

অষ্টাঙ্গ-হৃদয়।

মহর্ষিকম্প শ্রীমদ্ বাগ্‌ভট বিরচিত ।

চরকসংহিতা, শুক্রসংহিতা, ভাবপ্রকাশ, চক্রবর্ত্তাদি গ্রন্থ সম্পাদক ও অনুবাদক
আয়ুর্বেদ-সংগ্রহ, আয়ুর্বেদ-প্রদীপ, দ্রব্যগুণ প্রভৃতি গ্রন্থকার

ঔদেবেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত কবিরাজ

এ

শ্রীউপেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত কবিরাজ

কর্তৃক

অনুদিত ও প্রকাশিত ।

প্রথম সংস্করণ ।

কলিকাতা,

৭০ নং কলুটোলস্ট্রীট, ধর্মস্মারিষ্টীমেশিনঘরে

শ্রীদীননাথ দেব দ্বারা

মুদ্রিত ।

—
১৩২৩ সাল ।

ভূমিকা

মহামকর বাগ্‌ভট্টাচার্য্য বিরচিত অষ্টাঙ্গ হৃদয়ের বঙ্গানুবাদ মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইল। সংস্কৃতানভিজ্ঞ ব্যক্তিগণও যাহাতে অষ্টাঙ্গহৃদয়ের গূঢ়ার্থ সহজে অনুসন্ধান করিতে পারেন একরূপ প্রাঞ্জল বঙ্গভাষায় গ্রন্থখানি অনূদিত হইয়াছে। কেবল মূলের অনুবাদ দ্বারা ইহার বহুস্থানের ভাবগ্রহণ করা কঠিন, সেই জটিল জ্ঞান সমূহ সাধারণের অনার্য্যসংগম্য করিবার জ্ঞাত ইহাতে মূলের অনুবাদ ব্যতীত টীকার অনুবাদও প্রদত্ত হইয়াছে। অষ্টাঙ্গহৃদয় যেরূপ সারবান্ গ্রন্থ, তাহাতে ইহার এইরূপ একখানি সর্লীক্ষিত অনুবাদের অভাব সকলেই অনুভব করিতেন, এবং আয়ুর্বেদহিতৈষী ব্যক্তিগণ আমাদেরকে এই অনুবাদ কার্য্যে প্রবৃত্ত হইবার জ্ঞাত সর্লীক্ষা অনুরোধ করিতেন, তাঁহাদের অনুরোধ ও উক্ত অভাবপরিপূরণ জ্ঞাত আমরা যথেষ্ট পরিশ্রম ও বিপুল ব্যয় স্বীকার পূর্ব্বক ইহা প্রকাশ করিলাম, আশা করা যায় ইহা দ্বারা আয়ুর্বেদতত্ত্ব-জিজ্ঞাসুগণ যথেষ্ট উপকার লাভ করিবেন।

আমাদের দেশে আত্রেয়সম্প্রদায় ও ধন্বন্তরিসম্প্রদায় ভেদে বিবিধ চিকিৎসক ও তাঁহাদের গ্রন্থাবলি দেখিতে পাওয়া যায়, আত্রেয়সম্প্রদায়ের গ্রন্থসমূহ চিকিৎসাপ্রদান এবং ধন্বন্তরি-সম্প্রদায়ের গ্রন্থ সকল শল্যপ্রদান, কিন্তু উভয় সম্প্রদায়ের মতাবলম্বী কোন স্বতন্ত্র গ্রন্থ ইহার পূর্ব্বে ছিল না। তাহাতে দোষ এই হইত যে কেবল চরকাদি চিকিৎসা-প্রদান গ্রন্থ সমূহ অধ্যয়ন করিলে সূত্রগ্রন্থাদি কথিত বস্তুসম্বন্ধিতাসিতাদিগত রোগ সমূহের সংজ্ঞাজ্ঞানও হইত না, হেতু লিঙ্গ ঔষধজ্ঞান ত দূরের কথা। পরন্তু কেবল সূত্রগ্রন্থাদির দ্বারা শল্যপ্রদান গ্রন্থ পাঠ করিলে চিকিৎসা বিষয়ে তাঁদৃশ সূক্ষ্ম জ্ঞান অন্নিত না, তাহাতে অনেক জটিল রোগের চিকিৎসায় চিকিৎসকদিগকে যে অনেক সময় অনুবিধা ভোগ করিতে হইত তাহা স্বীকার করিবার উপায় নাই। এই দারুণ অগ্রবিদ্যা দূর করিবার জ্ঞাত জ্ঞানবুদ্ধ আচার্য্য বাগ্‌ভট্ট অষ্টাঙ্গ আয়ুর্বেদশাস্ত্র আলোচনা পূর্ব্বক প্রথম সংগৃহীত অষ্টাঙ্গ সংগ্রহ হইতে নাতিসংক্ষেপ বিস্তরে এই অষ্টাঙ্গ হৃদয় প্রণয়ন করেন। ইহাতে চরকোক্ত চিকিৎসা ও সূত্রগ্রন্থাদি কথিত রোগাভিধান এই উভয় বিষয় একত্র সন্নিবেশিত হওয়ায় উক্তবিধ একপক্ষতাদোষ দূরীভূত হইয়াছে।

বিশেষতঃ উভয় সম্প্রদায়ের শল্যপ্রদান ও চিকিৎসাপ্রদান গ্রন্থ সমূহ অধ্যয়ন করিয়া ক্লতবিমুক্ত হইতে যথেষ্ট সময়ক্ষেপ করিতে হইত। তীক্ষ্ণদী ব্যক্তি বহু পরিশ্রম ব্যতীত এই সকল বিষয় আয়ত্ত করিতে পারিতেন না, সাধারণ ব্যক্তিগণের ইহা অনুসন্ধান করণ ত অতীব তরুণ ব্যাপার ছিল। ইহাতে ফলও অনেক সময় ভিন্নরূপ হইয়া দাড়াইত। কিন্তু অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উভয় সম্প্রদায়ের মত সহজবোধ্য করিয়া একত্র সংলিখিত হওয়ায় সকলেই ইহা অন্নায়াসে অভ্যাস করিতে পারেন এবং সময়েরও অযথা অপচয় হয় না, সেই জ্ঞাত আয়ুর্বেদ অনুশীলনকারী ব্যক্তিমাঝেই অষ্টাঙ্গ হৃদয়ের পক্ষপাতী। ফলতঃ অষ্টাঙ্গ হৃদয়ের দ্বারা সর্লীক্ষাসম্পূর্ণ চিকিৎসাগ্রন্থ আয়ুর্বেদ তন্ত্রে বিরল। কেবল এই একখানি মাত্র গ্রন্থ মনোযোগ পূর্ব্বক অধ্যয়ন করিলে

আয়ুর্বেদের গুরুত্ব অবগত হওয়া যায়। দেশের কল্যাণ ও আয়ুর্বেদের প্রচারার্থ এইরূপ সঙ্গ্রহের বহুল প্রচলন অবশ্য বাঞ্ছনীয়।

আমাদের অত্যাশ্রয় গ্রন্থের দ্বারা এই গ্রন্থখানিও যাহাতে বিস্তৃত ও সাধারণের নিকট আদৃত হয় তদ্বিষয়ে চেষ্টার ক্রটি করা হয় নাই। এক্ষণে সাহস পূর্বক বলা যাইতে পারে যে সর্বসাধারণে এই গ্রন্থের আলোচনার যথেষ্ট লাভবান হইবেন।

পরিশেষে বক্তব্য এই যে, দেশপ্রসিদ্ধ চিকিৎসক শ্বশুরিকর মহাশয় পূজ্যপাদ দেবেন্দ্রনাথ সেন কবিরাজ মহাশয় এই গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি স্বয়ং দেখিয়া দিয়াছিলেন, যাহাতে গ্রন্থখানি শীঘ্র মুদ্রণভাবে মুদ্রিত হইয়া প্রকাশিত হয়, সে বিষয়ে তাহার যথেষ্ট চেষ্টাও ছিল। তাঁহার চির আদরের সেই অষ্টম ভ্রাতা, এতদিন পরে প্রকাশিত হইল কিন্তু তিনি দেখিয়া যাইতে পারিলেন না, ইহাই আমাদের মনোহীনতার কারণ। তাহারই উপদেশ মত এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইল। আমাদের অপর পুত্রকের দ্বারা ইহাতেও তিনি যথেষ্ট পরিশ্রম করিয়াছিলেন বলিয়া অত্যাশ্রয় গ্রন্থের দ্বারা ইহারও সম্পাদকরূপে তাহার নাম সংযোজিত হইল।

উপসংহারে বক্তব্য যে আমাদের আয়ুর্বেদ বিদ্যালয়ের প্রধান অধ্যাপক আয়ুর্বেদ পারদর্শী চিকিৎসক কবিরাজ শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর শর্ম্ম কবিরাজ মহাশয় এবং লক্ষপ্রতিভ চিকিৎসক শ্রীযুক্ত বিহারী শ্বশুরিকর মহাশয় এই পুস্তকের সংস্করণ ও অনুলিপিাদিবিষয়ে যথেষ্ট পরিশ্রম করিয়াছেন, তজ্জন্ত তাহাদের নিকট চিরকৃতজ্ঞ রহিলাম।

অশ্বংসহোদর কবিরাজ শ্রীমান্ মতীন্দ্রনাথ সেন এই পুস্তকের সকল বিষয়েই আমার যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছেন।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত কান্তিকচন্দ্র গুপ্ত ও কবিরাজ শ্রীযুক্ত রাখালচন্দ্র গুপ্ত মহাশয়ের নিকট এবিষয়ে যে উপকার পাইয়াছি তাহা আজীবন কৃতজ্ঞতার সহিত স্মরণ রাখিব।

মৎপুত্র শ্রীমান্ নরেন্দ্রনাথ সেন কবিরাজ ও শ্রীমান্ নৃপেন্দ্রনাথ সেন কবিরাজ এবং মনোহর ভ্রাতৃপুত্র শ্রীমান্ সত্যরাত্ত সেন কবিরাজ ও শ্রীমান্ দলাই চাঁদ সেন কবিরাজ এই পুস্তকের প্রথম সংশোধনাদি কার্যসমকল যথেষ্ট উৎসাহের সহিত সম্পন্ন করার আমি অতীব আনন্দলাভ করিয়াছি। ইতি

আয়ুর্বেদবিদ্যালয়।

১লা বৈশাখ ১৩২৩ সাল।

শ্রীউপেন্দ্রনাথ সেন কবিরাজ

অষ্টাঙ্গহৃদয়ের সূচীপত্র ।

সূত্রস্থান ।

প্রথম অধ্যায় ।		বিষয়		পৃষ্ঠা পঙক্তি	
বিষয়	পৃষ্ঠা পঙক্তি ।	প্রত্যাহার ব্যাধি লক্ষণ ...	৬	১০	
মজ্জাচরণ ...	১ ৩	চিকিৎসার অন্তর্পযোগী			
‘আয়ুর্কামী’র অধ্যায়	১ ৬	সাপ্যরোগির লক্ষণ ...	৬	১৪	
‘আয়ুর্কোদেন’ উপপত্তি ও প্রচার	১ ১১	সূত্রস্থানাদির অধ্যায় নাম নির্দেশ	৬	১১	
‘আয়ুর্কোদেন’ অষ্টাঙ্গ কথন	২ ১	দ্বিতীয় অধ্যায় ।			
‘দোষ’ ও ‘তাহার’ কার্য	২ ৪	দিনচর্যা নামক অধ্যায় ...	৭	২১	
‘দোষের’ স্থান ...	২ ৮	স্বস্থ্যব্যক্তির আচার ...	৭	১৩	
‘দোষের’ প্রকোপ কাল	২ ১২	ব্যায়ামের লক্ষণ ও কার্য	৮	১৫	
‘অগ্নির’ স্বরূপ ...	২ ১৫	ব্যায়াম ব্যদস্তা ...	৮	১৭	
‘প্রকৃতির’ স্বরূপ ...	২ ২০	অতিব্যায়ামের দোষ ...	৮	২২	
‘দোষের’ স্বরূপ ...	২ ৩২	উষর্ভনের গুণ ...	৮	২২	
‘বাতুনির্দেশ’ ...	৩ ৪	স্নানের গুণ ...	৮	৩১	
‘রস’ ও ‘তাহার’ কার্য ...	৩ ১১	সদাচার ...	৯	৩	
‘দ্রব্য’ ...	৩ ১০	তৃতীয় অধ্যায় ।			
‘দ্রব্যের’ গুণ ...	৩ ৩২	ঋতুচর্যা ...	১১	২৫	
‘রোগ’ কারণ ...	৪ ১	ঋতুনির্দেশ ...	১১	২৭	
‘রোগ’ ও ‘আরোগ্য’ ...	৪ ১৫	উত্তরায়ণ ও দক্ষিণায়নের			
‘রোগের’ অধিষ্ঠান ...	৪ ২১	লক্ষণ ও স্বভাব ...	১২	১	
‘রোগিপরীক্ষা’ ...	৪ ২৬	হেমন্ত শিশিরচর্যা ...	১২	১৭	
‘দেশ’ ...	৪ ৩১	বসন্তচর্যা ...	১৩	১৩	
‘কাল’ ...	৫ ১	গ্রীষ্মচর্যা ...	১৩	৩১	
‘বাতাধিদোষের’ শোণন ও শমন ঔষধ	৫ ৯	বর্ষাচর্যা ...	১৪	৩০	
‘কামাদি’ রোগের ঔষধ	৫ ১২	শরৎচর্যা ...	১৫	১৫	
‘চিকিৎসার’ অঙ্গ ...	৫ ১৫	পশুসন্ধি কন্তব্য ...	১৬	৮	
‘চিকিৎসকাদি’ অঙ্গ চতুষ্ঠয়ের গুণ	৫ ১৯	চতুর্থ অধ্যায় ।			
‘অংশসাধ্য’ ব্যাধির লক্ষণ ...	৫ ২৮	রোগাত্মকপাদনীর অধ্যায়	১৬	১১	
‘কষ্টসাধ্য’ ব্যাধির লক্ষণ ...	৬ ১	বাতাধি বেগপারনের নিমিত্ততা	১৬	১৩	
‘সাপ্যব্যাধির’ লক্ষণ ...	৬ ৭				

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি	বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
অধোবাযুরোপজ রোগ ও			অপের জল নির্দেশ	১৯	১৪
তাহার চিকিৎসা	১৬	১৫	নদীজলের পথ্যাপথ্য নির্দেশ	২০	১
মলবেগ ও মূত্রবেগ ধারণজ রোগ			জলপান নিষেধ	২০	১৯
এবং তাহাদের চিকিৎসা	১৬	১৯	শীতল জলের গুণ	২০	২৫
উদগার পেশধারণজ রোগ ও			উষ্ণ জলের গুণ	২০	২৭
তাহার চিকিৎসা	১৭	১	কণিত শীতল জলের গুণ	২০	৩০
ক্ষুণ্ণ (হাঁচি) বেগ ধারণজ রোগ			নারিকেল জলগুণ	২১	৩
ও তাহার চিকিৎসা	১৭	৩	বর্ষাকালে পের জল	২১	৫
ভৃগুবেগনিগ্রহজ রোগ ও তাহা			ছন্ধের সাধারণ গুণ	২১	৯
চিকিৎসা	১৭	৬	গণ্ডাছন্ধের গুণ	২১	১০
ক্ষুদ্রবেগ ধারণজ রোগ ও			মাহিস ছন্ধ গুণ	২১	১৪
তাহার চিকিৎসা	১৭	৮	ছাগ ছন্ধ গুণ	২১	১৬
নিদ্রাবেগ ধারণজ রোগ ও			উষ্ট্রী ছন্ধ গুণ	২১	১৮
তাহার প্রতিকার	১৭	১০	মাহুসী ছন্ধ গুণ	২১	২০
কাসবেগরোপজ রোগ ও তাহার			মেঘী ছন্ধ গুণ	২১	২২
চিকিৎসা	১৭	১৩	হস্তিনী ছন্ধ গুণ	২১	২৪
শ্রমজ শ্বাসবেগ ধারণজ রোগ ও			অশ্বাদি ছন্ধ গুণ	২১	২৫
তাহার চিকিৎসা	১৭	১৫	অপক (কাঁচা) ছন্ধ গুণ	২১	২৭
জন্তাবেগ ধারণজ রোগ ও			সিন্ধু ছন্ধ ও ঘন ছন্ধ গুণ	২১	২৭
তাহার চিকিৎসা	১৭	১৭	ধারোষ ছন্ধ গুণ	২১	২৯
অশ্রুবেগ ধারণজ রোগ ও			দধি গুণ	২১	৩০
তাহার চিকিৎসা	১৭	১৯	দধি সেবন নিষেধ	২২	১
বমিবেগ ধারণজ রোগ ও			তক্রগুণ	২২	৬
তাহার চিকিৎসা	১৭	২১	দধির মাং	২২	৯
শুক্রবেগ ধারণজ রোগ ও			নূতন নবনীত গুণ	২২	১১
তাহার চিকিৎসা	১৭	২৫	ছন্ধোথ নবনীত	২২	১৩
বেগান্ত রোগের অসাধ্য লক্ষণ	১৭	২৯	স্বতগুণ	২২	১৪
বেগোদীরণ ধারণজ রোগ ও			পুণ্ড্রান স্বত গুণ	২২	১৯
তাহার প্রতিকার	১৭	৩২	কলাটাদি ছন্ধ বিকৃতির গুণ	২২	২১
লোভাদিবেগ ধারণের কৰ্তব্যতা	১৮	৫	ইক্ষুরসের গুণ	২২	২৭
যথাসময়ে শোধনাদি পিপি	১৮	৬	পৌণ্ড্রকাদি ইক্ষুর গুণ	২৩	১
আগন্তরোগ নির্দেশ	১৮	২৫	ফাণিত (মাংগুড়) গুণ	২৩	৫
আগন্তরোগ চিকিৎসা	১৮	২৮	বিবিধ গুড়ের গুণ	২৩	৭
মলের শোধন কাল	১৮	৩২	মৎস্তশিক্কা চিনি প্রভৃতির গুণ	২৩	১০
অরোগহেতু	১৯	১	ভ্রালভাজাত চিনির গুণ	২৩	১২
			সকল প্রকার চিনির গুণ	২৩	১৩
			মধুর গুণ	২৩	১৫
			তৈলের গুণ	২৩	২৫
			এরও তৈলের গুণ	২৩	৩১
			সর্বপ তৈল গুণ	২৪	৩
পঞ্চম অধ্যায় ।					
দ্রবদ্রব্য বিজ্ঞানীয় অধ্যায়	১৯	৭			
ভ্রায়বর্ণ	১৯	৯			
গাঞ্জজল লক্ষণ	১৯	১০			

বসন	পৃষ্ঠা	পত্রিক	বসন	পৃষ্ঠা	পত্রিক
বৈষ্ণব তৈল গুণ	২৪	৫	কুলথ যুগ	২৮	২৫
নিম্ন তৈল গুণ	২৪	৬	তিনাদিকৃত খাদ্য ও ভক্ষ		
মসিনা তৈল ও কুম্মবীজ তৈল	২৪	৭	শাকাদির গুণ	২৮	২৯
বসার গুণ	২৪	৮	রসালা	২৮	৩০
মুগ্ধ গুণ	২৪	১২	সবদং গুণ পানক	২৮	৩২
সুপা গুণ	২৪	১৩	মাস সপ	২৯	৩
বাকলী মুগ্ধ গুণ	২৪	১৫	খৈ	২৯	২
বৈষ্ণব তৈল গুণ	২৪	২৭	চিপটিক (চিড়া)	২৯	৪
অরিষ্ট গুণ	২৪	৩০	ধান	২৯	৫
মার্বিক মুগ্ধ গুণ	২৫	১	শকু (চাতু)	২৯	৭
পাঙ্কজ মুগ্ধ গুণ	২৫	৪	পিণ্যাক (তিলবাটা)	২৯	১৪
শাকের মুগ্ধ গুণ	২৫	৬	সেসবাব	২৯	১৫
গোড় মুগ্ধ গুণ	২৫	৭	হরিণাদি মুগ্ধনির্দেশ	২৯	২৫
মৌর্য গুণ	২৫	৯	শিকির নির্দেশ	২৯	৩৯
মহাসার গুণ	২৫	১১	প্রভুদনির্দেশ	৩০	১
কুক	২৫	১৪	বিলেশ্বর নির্দেশ	৩০	৪
শাকাকৌ গুণ	২৫	২২	প্রসঙ্গ নির্দেশ	৩০	৬
পাত্তাস গুণ	২৫	২৬	মহাসুগ নির্দেশ	৩০	১৭
গবাদি মূত্র গুণ	২৫	৩৩	জলচর নির্দেশ	৩০	১৫
৪র্থ অধ্যায় ।			মৎস্ত নির্দেশ	৩০	১৬
অমরকণ বিজ্ঞানী	২৬	৭	ভাঙ্গলমাংস গুণ	৩০	২৬
শালিখাদ্য সমূহের নাম ও গুণ	২৬	১০	খরগোশ	৩০	২৮
বজিকান্দিবীহিপাত্তের নাম ও গুণ	২৬	২২	বর্তকাদির মাংস	"	২৯
তুণ খাদ্য সমূহের নাম ও গুণ	২৭	১	ময়ূর ও কুকুটমাংস	"	৩২
যব গুণ	২৭	৬	ক্রকরাদি বিবিধ পক্ষীমাংস	৩১	১
গোধূম	২৭	১০	ক্রবাদ মাংস গুণ	৩১	৬
মুগ্ধাদি শিকীপাত্তের গুণ	২৭	১৪	ভাগমাংস	"	৯
কুলথকলাই	২৭	১৯	মেঘমাংস	"	১৩
নিম্পাব	২৭	২১	গোমাংস	"	১৫
মাসকলাই	২৭	২৩	মহিসমাংস	৩১	১৭
কঠিণিম ও আলকুনীবীজ	"	২৫	বরাহমাংস	৩১	১৮
তিল	২৭	২৬	মৎস্ত	৩১	২০
মসিনা	২৭	২৮	বিহিত ও নিষিদ্ধ মাংস...	৩১	২৮
মুগ্ধ গুণ	২৮	২	পাঠাদি শাক গুণ	৩২	৭
পেয়গুণ	২৮	৭	সুবুনীশাক	৩২	৯
বিলেপী গুণ	২৮	৯	রাজশাক	"	৯
অন্নগুণ	২৮	১২	বেতোশাক	৩২	১০
মাংস রস	২৮	২৫	কাকমাচী শাক	৩২	১১
মূগের ঘৃষ	২৮	২৬	আমরক	৩২	১২
			পলতা প্রভৃতি বিবিধ শাকের গুণ	৩২	১৪

বিবরণ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি	বিবরণ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
পল্লার বিশেষ গুণ ...	৩২	১০	গাম	৩০	২৪
ব্রহ্মী ও কণ্টকাবীর শাক	৩২	২১	বৃক্ষা	৩৫	২৬
বাসকপত্র ...	৩২	২২	সাইফল	৩৫	২৭
করোলা পত্র ...	৩২	২৩	পীলুফল	৩৫	২৮
বেগুণের পত্র ...	৩২	২৪	মাতুলুঙ্গ	৩৫	৩০
করীর	৩২	২৬	ভেলা	৩৬	১
বৃণ্ডল ও হাকুচপত্র ...	৩২	২৭	পেরারা	৩৬	৩
হাড়লীর শাক ...	৩২	২৮	আরিকফল	৩৬	৫
মুক্তাপুলশাক ...	৩২	৩০	জাফা ফলসা ও করমচ	৩৬	৭
পালং পুই ও চঞ্চশাক ...	৩২	৩২	কুল শোয়াকুল ডেলোমানার ও		
ভূমি কুয়াণ্ড	৩৩	১	আমড়া প্রভৃতি ফল	৩৬	
জীবন্তীশাক ...	৩৩	৩	ঠেঁতুল ও কুল (শুষ্ক)	৩৬	১১
কুয়াণ্ড লাট তরমুজ কাকুড়			বর্জনির পাণাদি নিদেশ	৩৬	১৫
চিড়শ, শশা ও বাথারী			লবণ	৩৬	২৭
প্রভৃতি গুণ	৩৩	৪	সৈকদ লবণ	৩৬	১৭
মৃগাল প্রভৃতি গুণ ...	৩৩	১৩	সচল লবণ	৩৬	২৯
কলমীশাক প্রভৃতি			বিট লবণ	৩৬	৩১
বিবিধ শাক গুণ ...	৩৩	১৬	সামুদ্র লবণ	৩৬	৩৩
বিবিধ পুননবা	৩৩	২৭	উদ্ভিদ লবণ	৩৭	১
করঞ্জ ও শতমূলীর অঙ্কুর	৩৩	২৯	কাল লবণ	৩৭	৩
বংশাঙ্কুর	৩৩	৩১	রোমক ও পাঙ্গা	৩৭	৪
শালিক শাক	৩৩	৩২	লবণ প্ররোগ	৩৭	৫
কালকাস্তনে	৩৪	১	যবকার	৩৭	৮
কুম্ভশাক	৩৪	৩	সর্বপ্রকার কার	৩৭	১০
সর্ষপ শাক	৩৪	৪	হিঙ্	৩৭	১৩
মুণা	৩৪	৫	হরীতকী	৩৭	১৫
চুপড়ি আলু	৩৪	১১	আমলকী	৩৭	২২
বিবিধ তুলসী	৩৪	১২	বহেড়া	৩৭	২৪
লহুন	৩৪	১৯	ত্রিফলা	৩৭	২৬
পলাশ	৩৪	২৩	ত্রিভাতক ও চতুর্ভাতক	৩৭	২৯
গাছর	৩৪	২৫	মরিচ	৩৭	৩২
ওল	৩৪	২৬	পিপুল	৩৭	৩৩
জাফা	৩৫	২	গুঁঠ	৩৮	৩
দাড়িম	৩৫	৫	আদা ও ত্রিকটু	৩৮	৫
কহলী খেজুর প্রভৃতি বিবিধ ফল	৩৫	৮	চৈ ও পিপুলমূল	৩৮	৭
তাল, গাছারী, বাদাম প্রভৃতি ফল			চিতা	৩৮	৯
ও কোল মজার গুণ	৩৫	১৩	পঞ্চকোল	৩৮	১১
বেল	৩৫	১৮	মহাপঞ্চমূল	৩৮	১৩
করৈতবেল	৩৫	২০	বনপঞ্চমূল	৩৮	১৫
জাম	৩৫	২২	মধ্যম পঞ্চমূল	৩৮	১৭

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙক্তি ।
জীবন পঞ্চমূল ...	৩৮	১৯
তৃণপঞ্চমূল ...	৩৮	২১

সপ্তম অধ্যায় ।

অন্নপান রক্ষাধায় ...	৩৯	২
বিষহৃষ্ট অন্নের লক্ষণ ...	৩৯	১২
বিষহৃষ্ট বাঞ্জন পরীক্ষা ...	৩৯	১৭
বিষাক্ত মাংসরস লক্ষণ ...	৩৯	২২
বিষাক্ত ফল ...	৩৯	২৫
বিষাক্ত মাল্য ...	৩৯	২৮
বিষাক্ত লৌহাদি ধাতু ও মৃৎাদি ...	৩৯	৩০
বিষদাতার লক্ষণ ...	৪০	১
বিষার পরীক্ষা ...	৪০	২
সদিসার স্পৃষ্ট হইলে তাহার লক্ষণ ও চিকিৎসা ...	৪০	১০
বিষাক্ত অন্ন মুখগত হইলে তাহার লক্ষণ ও চিকিৎসা ...	৪০	২৫
আমায় ও পকাশয়গত বিষায়ের লক্ষণ ও চিকিৎসা ...	৪০	২৯
বিষভোজি ব্যক্তির চিকিৎসা ...	৪১	৩
স্বর্ণ সেবনের গুণ ...	৪১	৬
গরদ্বিষ চিকিৎসা ...	৪১	৭
বিষাক্ত আহার নির্দেশ ...	৪১	১২
বিষাক্ত মৎস্যোৎসবের সংক্ষিপ্ত লক্ষণ ...	৪২	২১
অত্যন্ত অপথ্যায় ভাগ ও পথ্য সেবন বিধি ...	৪২	৩০
সহসা অপথ্য ভাগ ও পথ্য সেবনের দোষ ...	৪৩	১৩
অপথ্য ভাগ ও পথ্যসেবনের গুণ ...	৪৩	২৭
নিদ্রার গুণ ...	৪৪	১
হৃষ্ট নিদ্রার লক্ষণ ও গুণ ...	৪৪	৩
রাত্রিভাগরণ ও দিবানিদ্রার লক্ষণ ...	৪৪	৫
গ্রামে দিবানিদ্রা বিধি ...	৪৪	১০
দিবানিদ্রা বিধি ...	৪৪	১৩
দিবানিদ্রা নিষেধ ...	৪৪	২২
অকাল নিদ্রার দোষ ...	৪৪	২৪
" " চিকিৎসা ...	৪৪	২৬
নিদ্রানাশ অথ রোগ ও তাহার প্রতীকার ...	৪৪	২৯
মন্দনিদ্র ব্যক্তির চিকিৎসা ...	৪৫	১

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙক্তি ।
মৈথুনে বর্জনীয় নির্দেশ ...	৪৫	৬
মৈথুন বিধি ...	৪৫	১৫
অথবা মৈথুনে দোষ ...	৪৫	১৮
মৈথুন বর্জনফল ...	৪৫	২০
মৈথুনান্তে বিধি ...	৪৫	২৩
রাক্ষার স্তম্ভিকিৎসক সাহায্যের ফল ...	৪৫	২৬

অষ্টম অধ্যায় ।

মাত্রাশিতীয় অধ্যায় ...	৪৬	১
ভোজন বিধি ...	৪৬	৪
অতিমাত্র ও হীনমাত্র ভোজনের দোষ ...	৪৬	৯
অলসক-বিসৃচিকার সম্প্রাপ্তি ...	৪৬	১২
অলসক নিরাক্তি ...	৪৬	১৮
বিসৃচিকার নিরাক্তি ও লক্ষণ ...	৪৬	২০
অলসক লক্ষণ ...	৪৬	২৭
দণ্ডালসক লক্ষণ ...	৪৬	৩০
আমবিশ নির্দেশ ...	৪৭	৩
অলসক চিকিৎসা ...	৪৭	৮
বিসৃচিকা চিকিৎসা ...	৪৭	১৪
অজীর্ণ শূলে ঔষধ প্রয়োগ বিধি ...	৪৭	১৭
অজীর্ণের চিকিৎসাভেদ ...	৪৭	২২
অত্ররোগ চিকিৎসা ...	৪৭	৩১
আমাজীর্ণ লক্ষণ ...	৪৮	১১
বিষ্টকাজীর্ণ লক্ষণ ...	৪৮	১৩
বিদগ্ধাজীর্ণ লক্ষণ ...	৪৮	১৪
ত্রিবিধ অজীর্ণের চিকিৎসা ...	৪৮	১৬
বিলম্বিকা রোগের লক্ষণ ও চিকিৎসা ...	৪৮	২০
রসাজীর্ণের লক্ষণ ও চিকিৎসা ...	৪৮	২৫
অজীর্ণরোগের সাধারণ লক্ষণ ...	৪৮	৩২
অজীর্ণরোগের কারণান্তর ...	৪৯	১
সম্মশন-অধ্যয়ন ও বিষমাশনের লক্ষণ ও কার্য ...	৪৯	৬
ভোজন বিধি ...	৪৯	১১
নিষিদ্ধ ভোজ্যদ্রব্য ...	৪৯	২০
নিত্যভোজ্য দ্রব্য ...	৪৯	২৫
ভোজন মাত্রা নির্দেশ ...	৫০	১
অন্নপান নির্দেশ ...	৫০	৪
অন্নপানের কার্য ...	৫০	১৭

বিষয়	পৃষ্ঠা	পাণ্ডিত্য	বিষয়	পৃষ্ঠা	পাণ্ডিত্য
অল্পপান নিষেধ ...	৫০	২০	কটুরসের কার্য ...	৫৬	১৪
আহারান্তে বর্জ্যনীয় ...	৫০	২৪	কষায়রসের কার্য ...	৫৬	১৯
আহার কাল ...	৫০	২৮	মধুর স্বক ...	৫৬	২৩
নবম অধ্যায় ।			অন্নস্বক ...	৫৬	৩১
দ্রব্যাদি বিজ্ঞানীয় অধ্যায়	৫১	১	লবণস্বক ...	৫৭	১
দ্রব্যের প্রধাত ...	৫১	৪	তিক্তস্বক ...	৫৭	৩
দ্রব্যের স্বরূপ ও উৎপত্তিভেদ	৫১	৬	কটুকস্বক ...	৫৭	৭
দ্রব্যের অনেকরসসম্বন্ধে হেতু	৫১	১৫	কষায়স্বক ...	৫৭	১০
রস ও অন্নরস লক্ষণ ...	৫১	২৩	মধুরাদি স্বকের গুণ	৫৭	১৩
পাণ্ডিত্যের স্বরূপ ...	৫১	১	মধুরাদি রসের কল্পনা ..	৫৭	২৯
আপ্যাদ্য স্বরূপ ...	৫২	৪	রসভেদ নিকৃপণ ...	৫৮	২৮
অগ্নের দ্রব্য স্বরূপ ...	৫২	৬	একাদশ অধ্যায় ।		
বায়ব্য দ্রব্য স্বরূপ ...	৫২	৮	দোষাদি বিজ্ঞানীয় অধ্যায়	৫৯	২
নাভস দ্রব্য স্বরূপ ...	৫২	১০	দোষ ধাতু ও মলের কার্য	৫৯	৫
ভূতাদিকো দ্রব্যের গতিভেদ	৫২	১৪	রসাদি সন্তুধাতুর কণা ...	৫৯	১৪
বীর্ণ্য ...	৫২	১৯	মল সমূহের প্রধান কার্য	৫৯	২০
মতান্তরে বীর্ণ্য কথন ...	৫৩	১	বৃদ্ধিত দোষ, ধাতু ও মলের কার্য	৫৯	২২
উষ্ণবীর্ণ্য দ্রব্য গুণ ...	৫৩	৮	ক্ষীণ দোষ, ধাতু ও মলের লক্ষণ	৬০	১৬
শীতবীর্ণ্য দ্রব্য গুণ ...	৫৩	৯	দোষ ধাতু মলের হ্রাসবৃদ্ধির		
বিপাক লক্ষণ ...	৫৩	১১	সংক্ষিপ্ত লক্ষণ ...	৬১	১
রসভেদে বিপাকভেদ ...	৫৩	১৩	দোষাদির আশ্রয়শ্রি ভাব কথন	৬১	১৪
কার্যনিষ্পত্তি বিষয়ে রসাদির			রসরক্তাদি ধাতুর বৃদ্ধি ক্ষয় জনিত		
সমশক্তির ...	৫৩	২৯	রোগের চিকিৎসা ...	৬১	৩০
রসাদির সাম্যে কার্যকরণ	৫৪	৪	মল মুত্র ও শ্বেদের বৃদ্ধি ক্ষয়		
প্রভাবের কার্য ...	৫৪	১৫	জনিত রোগের চিকিৎসা	৬১	১০
বিবিধ দৃষ্টান্ত ...	৫৪	১৮	ধাতু সমূহের বৃদ্ধি ক্ষয় কারণ	৬২	১৬
দশম অধ্যায় ।			মলায়ন নির্দেশ ...	৬২	২৫
রসভেদীয় অধ্যায় ...	৫৫	৭	ওজোলক্ষণ ...	৬২	২৯
ছয় রসের উৎপত্তি কথন	৫৫	৮	ওজোক্ষয়ের কারণ লক্ষণ ও		
মধুর রসের লক্ষণ ...	৫৫	১৪	চিকিৎসা ...	৬৩	১
অন্নরসের লক্ষণ ...	৫৫	১৭	ওজোবৃদ্ধির ফল ...	৬৩	৪
লবণ রসের লক্ষণ ...	৫৫	১৮	দোষসমূহের ক্ষয় বৃদ্ধির সামান্য		
তিক্ত রসের লক্ষণ ...	৫৫	১৯	চিকিৎসা ...	৬৩	৫
কটু রসের লক্ষণ ...	৫৫	২০	ক্ষীণ বৃদ্ধ দোষের অপর লক্ষণ	৬৩	১০
কষায় রসের লক্ষণ ...	৫৫	২২	বৃদ্ধ ক্ষীণ ও সমদোষের সামান্য		
মধুর রসের কার্য ...	৫৫	২৫	লক্ষণ ...	৬৩	১৯
অন্ন রসের কার্য ...	৫৬	১	দ্বাদশ অধ্যায় ।		
লবণ রসের কার্য ..	৫৬	৬	দোষভেদীয় অধ্যায় ...	৬৪	২
তিক্ত রসের কার্য ...	৫৬	১০	বাতাদি তিন দোষের স্থান নির্ণয়	৬৪	৫

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
বায়ুর পঞ্চ প্রকার ভেদ	৬৪	১২
প্রাণবায়ুর স্থান ও কৰ্ম্ম	৬৪	১৫
উদান বায়ুর স্থান ও কার্য্য	৬৪	১৮
ব্যান বায়ুর স্থান ও কার্য্য	৬৪	২১
সমান বায়ুর স্থান ও কৰ্ম্ম	৬৪	২৪
অপান বায়ুর স্থান ও কার্য্য	৬৪	২৭
পিত্তের ভেদ ...	৬৪	৩০
পাচক পিত্তের স্থান ও কার্য্য	৬৫	১
রক্তক পিত্তের স্থান ও কার্য্য	৬৫	৪
সাধক পিত্তের স্থান ও কার্য্য	৬৫	৬
আলোচক পিত্তের স্থান ও কার্য্য	৬৫	৭
ভ্রাজক পিত্তের স্থান ও কার্য্য	৬৫	৮
শ্লেষ্মার ভেদ ..	৬৫	১১
অবলম্বক শ্লেষ্মার স্থান ও কার্য্য	৬৫	১১
ক্লেশক শ্লেষ্মার স্থান ও কার্য্য	৬৫	১৫
পোষক শ্লেষ্মার স্থান ও কার্য্য	৬৫	১৬
তর্পক শ্লেষ্মার স্থান ও কার্য্য	৬৫	১৭
শ্লেষ্মক শ্লেষ্মার স্থান ও কার্য্য	৬৫	১৭
বাতাদি দোষের চয়কোপশম হেতু	৬৫	২১
চয় একোপ ও প্রশম কাল	৬৬	৫
রোগের সামান্য নিদানাদি	৬৬	২২
অসাধ্যোক্তির্যার্থ সংযোগ কাল		
ও কন্মের বিবরণ ...	৬৬	৩৪
শাখাগতরোগ নির্দেশ	৬৭	২৩
কোষ্ঠগত রোগ নির্দেশ	৬৭	২৬
মধ্যমরোগমার্গ ও তথ্যশ্রিত		
রোগ কখন ...	৬৭	২৯
বায়ুর কার্য্য ...	৬৭	৩৩
পিত্তের কার্য্য ...	৬৮	৫
শ্লেষ্মার কার্য্য ...	৬৮	৮
চিকিৎসা বিজ্ঞানে অভ্যাসের		
শ্রেষ্ঠতা ...	৬৮	১৫
ত্রিবিধ ব্যাধি নির্দেশ ...	৬৮	২০
দোষক কন্মক ও দোষকন্মক ব্যাধি		
ও তাহার চিকিৎসা	৬৮	২৩
ব্যাধির ঔষিধ্য কখন ...	৬৮	৩০
স্বভাব ও পরতন্ত্র ব্যাধির লক্ষণ ও		
চিকিৎসা ...	৬৯	১
চিকিৎসা সিদ্ধিতে দৃষ্টাদি জ্ঞানের		
আবশ্যকতা ...	৬৯	২২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
গুরু লঘু ভেদে ব্যাধির পরীক্ষা	৬৯	২৬
কুচিকিৎসকের ভ্রান্তি জন্ত দোষ	৬৯	৩৩
বাতাদি দোষের বৃদ্ধি ক্ষয়ভেদে		
৬২ প্রকার ভেদ ...	৭০	৭
রস রক্তাদিসংসর্গভেদে দোষের		
অনন্ত ভেদ কখন ...	৭১	১২
ত্রয়োদশ অধ্যায় ।		
দোষোপক্রমণীয় অধ্যায়	৭১	২১
প্রকৃপিত বায়ুর চিকিৎসা	৭১	২৩
প্রকৃপিত পিত্তের চিকিৎসা	৭১	৩১
প্রকৃপিত শ্লেষ্মার চিকিৎসা	৭২	৯
সংসর্গদোষ চিকিৎসা ...	৭২	১৪
চিকিৎসার কাল ..	৭২	৩১
দোষ সমূহের কোষ্ঠ তহিতে		
শাখাদিতে গমন কারণ	৭৩	৪
স্থানান্তর গত দোষের চিকিৎসা	৭৩	১৫
সাময়িক লক্ষণ ...	৭৩	৩০
আম লক্ষণ ...	৭৩	৩৩
অনির্হার্য্য আমদোষের লক্ষণ	৭৪	৫
সামদোষের চিকিৎসা ...	৭৪	১০
সাধারণ সংশোধন কাল	৭৪	২২
আত্যয়িক রোগে সংশোধন কাল	৭৫	৩
ঔষধ সেবনের কাল ...	৭৫	৯

চতুর্দশ অধ্যায় ।

বিবিরোপক্রমণীয় অধ্যায়	৭৫	১৭
চিকিৎসার ঔষিধ্য ও তাহার		
লক্ষণ ...	৭৫	২৮
লজ্বনের প্রকারভেদ ...	৭৬	৪
শোধনের লক্ষণ ও প্রকার ভেদ	৭৬	৪
শমনের লক্ষণ ও প্রকার ভেদ	৭৬	৭
বৃংহণীয় নির্দেশ ...	৭৬	১৮
বৃংহণ দ্রব্য ...	৭৬	২১
লজ্বনীয় নির্দেশ ...	৭৬	২৪
শোধনাদি লজ্বন ব্যাপ্তি	৭৬	২৮
বৃংহণ নিষেধ ...	৭৭	৩
সম্যক বৃংহিত লক্ষণ ...	৭৭	৭
সম্যক লজ্বিত লক্ষণ ...	৭৭	৯
অযথাযুক্ত বৃংহণ লজ্বনের দোষ	৭৭	১২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
অতি বৃহৎরোগ কথন	৭৭	১৭
অতি বৃহৎরোগের চিকিৎসা	৭৭	১৯
ব্যোষাদি শক্ত, প্ররোগ ...	৭৭	২৫
অতি লজ্বল অগ্নি রোগ কথন	৭৭	৩১
অতি হোলা অপেক্ষা অতি		
কার্শ্য প্রাংশা ...	৭৮	৩
অতিকার্য চিকিৎসা ...	৭৮	২০

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

শোধনাদিগণ সংগ্রহ ...	৭৯	৫
শোধনের প্রকারভেদ ...	৭৯	৭
বামক দ্রব্য সংগ্রহ ...	৭৯	৮
বিরেচন দ্রব্য ...	৭৯	১৩
নিরূহণ দ্রব্য ...	৭৯	১৬
শিরোবিরেচক দ্রব্য ...	৭৯	১৮
ভদ্রদার্বাদি বাতঘ্নগণ ...	৭৯	২১
দূর্বাদিগণ ও পিত্তনাশক বর্গ	৭৯	২৩
শ্লেষ নাশক আরগ্ধাদিগণ	৭৯	২৬
জীবনীকগণ ...	৭৯	২৮
বিদার্যাদিগণ ...	৮০	১
সারিবাগিগণ ...	৮০	৬
পদ্মকাদিগণ ...	৮০	৯
পুরুষকাদিগণ ...	৮০	১২
অজ্ঞনাদিগণ ...	৮০	১৪
পটোলাদিগণ ...	৮০	১৭
শুড়ুচ্যাদিগণ ...	৮০	১৯
আন্নাদিগণ ...	৮০	২১
অসনাদিগণ ...	৮০	২৬
বরুণাদিগণ ...	৮০	৩১
উষকাদিগণ ...	৮১	১
বীরতরাদিগণ ...	৮১	৪
রোমাগিগণ ...	৮১	৯
অর্কাদিগণ ...	৮১	১৩
সুন্দাদিগণ ...	৮১	১৭
মুষ্কাদিগণ ...	৮১	২২
বৎসকাদিগণ ...	৮১	২৫
বচাদি ও হরিদ্রাদিগণ ...	৮১	২৯
প্রিয়ঙ্গুদি ও অর্ষাদিগণ	৮১	৩২
মুস্তাদিগণ ...	৮২	৪

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
স্ত্রোষাদিগণ ...	৮২	৭
এলাদিগণ ...	৮২	১১
শ্রাদিগণ ...	৮২	১৭
বর্গোক্ত দ্রব্যভাবে কর্তব্য	৮২	২২
বর্গ সমূহের প্ররোগ বিধি	৮২	২৭

ষোড়শ অধ্যায় ।

স্নেহবিধি অধ্যায় ...	৮৩	২
স্নেহন ও রক্ষণ দ্রব্যের লক্ষণ	৮৩	৪
শ্রেষ্ঠ স্নেহ কথন ...	৮৩	১১
সমস্ত স্নেহের মধ্যে স্নেহের		
শ্রেষ্ঠতা ...	৮৩	১২
স্নেহের গুণ ...	৮৩	১৬
যমক ত্রিভূত ও মহাস্নেহের লক্ষণ	৮৩	২৫
স্নেহযোগ্য ব্যক্তির নির্দেশ	৮৩	২৮
অস্নেহ নির্দেশ ...	৮৪	১
রোগভেদে স্নেহ প্ররোগ বিধি	৮৪	৫
স্নেহোপযোগকাল ...	৮৪	১৩
স্নেহোপযোগ বিধি ...	৮৪	২৬
স্নেহের চতুঃষষ্টিবিধ কল্পনা	৮৪	২৯
অচ্ছপেয় স্নেহের শ্রেষ্ঠতা	৮৪	৩৩
স্নেহের ত্রিবিধ মাত্রা লক্ষণ	৮৫	৮
শোধন শমন ও বৃহৎ ভেদে ত্রিবিধ		
স্নেহের কাল মাত্রা ও লক্ষণ	৮৫	১৭
বৃহৎ স্নেহ প্ররোগ বিধি	৮৫	২৫
ভোজনের আদি মধ্য ও অন্তে পীত		
স্নেহের ফল ...	৮৫	২৯
স্নেহের অনুপান ...	৮৫	৩২
স্নেহপান বিষয়ে অপরাধ বক্তব্য	৮৬	৩
স্নেহপানের চরম কাল ...	৮৬	১৪
সম্যক্ স্নিগ্ধদিয় লক্ষণ ...	৮৬	২২
অযথাপীত স্নেহের দোষ	৮৬	২৬
স্নেহব্যাপ্তিকিৎসা ...	৮৬	৩০
সম্যক্ কৃত ও অতিকৃত বিরুদ্ধণের		
লক্ষণ ...	৮৭	১
স্নেহ পানান্তে কর্তব্য ...	৮৭	৫
মাংসলাদি ব্যক্তিরিগকে স্নেহ		
প্ররোগ বিধি ...	৮৭	৯
নিয়ম পালনে অসমর্থ বালবৃদ্ধ		
দিগের স্নেহন বিধি	৮৭	১৬

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
সম্ভঃ স্নেহন যোগ ...	৮৭	১৯
কুষ্ঠাদি রোগে স্নেহার্থ নিষিদ্ধ		
দ্রব্য ...	৮৭	২৫
রোগক্ষীণ ব্যক্তিদের স্নেহন		
প্রকার ...	৮৭	২৯
নিত্য স্নেহ সেবনের ফল	৮৭	৩১

সপ্তদশ অধ্যায় ।

শ্বেদবিধি অধ্যায় ...	৮৮	২
শ্বেদের প্রকার ভেদ ...	৮৮	৪
তাপশ্বেদ লক্ষণ ...	৮৮	৫
উপনাস শ্বেদ ...	৮৮	৭
উষ্ণশ্বেদ লক্ষণ ও প্ররোগ বিধি	৮৮	১৮
দ্রবশ্বেদ লক্ষণ ...	৮৮	৩০
অবগাহ শ্বেদ লক্ষণ ...	৮৯	৪
শ্বেদগ্রহণ বিধি ...	৮৯	৬
রোগাদির অবস্থাতে শ্বেদ		
প্ররোগ ...	৮৯	৮
শ্বেদের অযোগ্য স্থান ...	৮৯	১৭
সম্যক্ স্থিরের লক্ষণ ...	৮৯	১৮
শ্বেদাতিযোগ্য লক্ষণ ...	৮৯	২২
শ্বেদন ও স্তম্ভন লক্ষণ ...	৮৯	২৭
সম্যক্ স্তম্ভিত লক্ষণ ...	৮৯	৩১
অতি স্তম্ভিত লক্ষণ ...	৮৯	৩৩
শ্বেদাযোগ্য ব্যক্তির নির্দেশ	৯০	১
শ্বেদার্থ নির্দেশ ...	৯০	৮
অনায়ের শ্বেদ ...	৯০	১৪
শ্বেদান্তে দোষ নিরূপণ প্রকার	৯০	১৯

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

বমন বিরেচন বিধি ...	৯০	২৪
বমনীয় নির্দেশ ...	৯০	২৭
অবমনার্থ নির্দেশ ...	৯০	৩০
বিরেকসাধারোগ নির্দেশ	৯১	১০
অবিরেচনার্থ নির্দেশ ...	৯১	১৪
বমনবিধি ...	৯১	১৭
বমনের হীনযোগে কর্তব্য	৯২	১
বমনের অযোগ্য লক্ষণ ...	৯২	২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
বমনের সম্যক্ যোগ ও অতি		
যোগের লক্ষণ ...	৯২	৫
সম্যক্ বমনান্তে কর্তব্য	৯২	৯
পেয়াদিক্রম ...	৯২	১২
পেয়াদিক্রমে পথ্য দেওয়ার ফল	৯২	২৫
বমন বিরেচনে বেগসংখ্যা	৯২	২৮
বমন বিরেচনের অবধি	৯২	৩৩
বমনান্তে বিরেচন বিধি...	৯৩	৪

অবিরেচন ও অসম্যক্ বিরেচনে		
কর্তব্য ...	৯৩	১০
অদূঢ়স্নেহ কোষ্ঠ ব্যক্তির বিরেচন	৯৩	১৩
বিরেচনের অযোগ্যের ও		
সম্যক্ যোগের লক্ষণ	৯৩	১৫
অতি বিরেচনের লক্ষণ...	৯৩	১৯
বিরেচনান্তে কর্তব্য ...	৯৩	২৩
পীতভেষজ ব্যক্তির অবস্থাতে		
লজ্জন ও তাহার ফল	৯৩	২৫
পেয়াদিক্রমে পথ্য প্রদানের হেতু	৯৩	২৮
পেয়া নিষেধ ...	৯৩	৩০
অজ্ঞাত ব্যক্তিগণের বিরেচন বিধি	৯৪	৩
সম্যক্ সংশোধনের ফল ...	৯৪	২৮

উনবিংশ অধ্যায় ।

বস্তিবিধি অধ্যায় ...	৯৫	২
বস্তির প্রকারভেদ ...	৯৫	৪
নিরূহ বস্তিসাধ্য রোগনির্দেশ	৯৫	৫
নিরূহ বস্তির অযোগ্য রোগ কখন	৯৫	৯
অমুবাসনার্থ নির্দেশ ...	৯৫	১৩
অমুবাসনার্থ নির্দেশ ...	৯৫	১৫
নিরূহ ও অমুবাসনের যন্ত্র লক্ষণ	৯৫	১৯
নেত্র পরিমাণ ...	৯৫	২৩
অপরপ্রকার নেত্র পরিমাণ	৯৬	১
বস্তিপুট বাঁধবার নিয়ম...	৯৬	১৫
নিরূহ যাত্রা ...	৯৬	২৪
অমুবাসন যাত্রা ...	৯৬	৩০
আস্থাপনের নিয়ম ...	৯৬	৩৩
অমুবাসন প্ররোগ বিধি	৯৭	৮
অমুবাসনের অপর কর্তব্য	৯৭	১৩
বস্তি ব্যবস্থা ...	৯৮	১
নিরূহ কল্পনা ...	৯৮	৫

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
সম্যক্ নিরুহ লক্ষণ ...	৯৯	৩
নিরুহান্তে কর্তব্য ...	৯৯	৪
অন্নবাসনের অপর সম্যক্‌যোগ লক্ষণ ...	৯৯	১৪
স্নেহবস্তি সংখ্যা ...	৯৯	১৭
দোষভেদে বস্তিবিধি ...	৯৯	২২
অপর ত্রিবিধ বস্তি করণা ...	৯৯	৩৩
কর্ষবস্তি ...	১০০	৪
কালবস্তি ...	১০০	৬
যোগবস্তি ...	১০০	৮
বস্তি বিষয়ে অপর নিয়ম ...	১০০	১০
মাত্রাবস্তি ...	১০০	১৫
উত্তরবস্তি ...	১০০	১৯
ত্রীলোকদিগের উত্তরবস্তি বিধি ...	১০১	৩
বস্তি প্রয়োগ বিধি ...	১০১	১৫
শাখাদিগত রোগজননে বায়ুর শ্রেষ্ঠতা ...	১০১	২৭
বাতশমনে বস্তির প্রোণাত্ত ...	১০১	৩৩
বস্তির চিকিৎসার্কিত্ব কথন ...	১০২	১

বিংশ অধ্যায় ।

নস্ত্রবিধি অধ্যায় ...	১০২	৭
নস্ত্রের ক্রিয়া ...	১০২	৯
নস্ত্রের প্রকার ভেদ ...	১০২	১১
বিরেচন নস্ত্র প্রয়োগ ...	১০২	১২
বৃংহণ নস্ত্র প্রয়োগ ...	১০২	১৫
শমন নস্ত্র উপযোগ ...	১০২	১৭
বিরেচন নস্ত্রের উপাদান ...	১০২	১৮
বৃংহণ ও শমন নস্ত্রের উপাদান ...	১০২	২১
নস্ত্রের অপর প্রকার ভেদ (মর্শ প্রতিমর্শ ও অবপীড় নস্ত্র কথন) ...	১০২	২৪
বিরেচন নস্ত্র প্রয়োগ বিধি ...	১০২	২৮
মর্শ স্নেহের পরিমাণ ...	১০৩	১
নস্ত্রের অব্যোগ্য ব্যক্তি নির্দেশ ...	১০৩	৫
দোষভেদে নস্ত্র প্রয়োগ কাল ...	১০৩	২৬
স্বহৃদিগকে নস্ত্র দান বিধি ...	১০৩	২৮
অজ্ঞাত রোগে নস্ত্র প্রয়োগ ...	১০৩	৩০
নস্ত্র প্রয়োগবিধি ...	১০৩	৩৩

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
নস্ত্র প্রয়োগান্তে কর্তব্য ...	১০৪	৬
নস্ত্রান্তে অপর কর্তব্য ...	১০৪	১৪
মস্তকের সম্যক্‌ স্নিগ্ধতার লক্ষণ ...	১০৪	১৬
কৃষ্ণতার লক্ষণ ...	১০৪	১৭
অতিরিক্ত হইলে তাহার লক্ষণ ...	১০৪	১৮
সুবিবিক্তাদির লক্ষণ ...	১০৪	১৮
প্রতিমর্শের বিষয় ...	১০৪	২১
জটপীনসাদিতে প্রতিমর্শের নিষেধ ...	১০৪	২২
প্রতিমর্শ নস্ত্রের প্রয়োগকাল ...	১০৪	২৫
কালভেদে ফলভেদ ...	১০৪	২৮
নস্ত্র নিষেধ ...	১০৪	৩২
প্রতিমর্শের প্রশংসা ...	১০৫	১
নস্ত্রার্থ স্নেহময় তৈলের প্রশংসা ...	১০৫	৪
মর্শ ও প্রতিমর্শের ভেদ কথন ...	১০৫	৬
অণু তৈল ...	১০৫	১৬
নিত্য নস্ত্র ব্যবহারের ফল ...	১০৫	২৪

একবিংশ অধ্যায় ।

ধূমপান বিধি ...	১০৬	২
ধূমপান ব্যবস্থা ...	১০৬	৩
ধূমের প্রকার ভেদ ও প্রয়োগ ব্যবস্থা ...	১০৬	৫
ধূমপান নিষেধ ...	১০৬	৭
অকালে ও অতিমাত্রায় পীতধূমের দোষ ও তাহার চিকিৎসা ...	১০৬	১১
ধূমপানের কাল ...	১০৬	১৪
ধূমের নল ...	১০৬	১৯
ধূমপান বিধি ...	১০৬	২৫
স্নিগ্ধ (প্রায়োগিক) ধূমের দ্রব্য ...	১০৭	৭
শমন ধূমের দ্রব্য ...	১০৭	১২
তীক্ষ্ণ (বিরেচন) ধূমের দ্রব্য ...	১০৭	১৪
ধূমবস্তি প্রস্তুত বিধি ...	১০৭	১৮
কাসরোগির ধূমপান বিধি ...	১০৭	২৫
ধূমপানের ফল ...	১০৭	৩০

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

গণ্ডুষাদি বিধি অধ্যায় ...	১০৮	২
গণ্ডুষের প্রকার ভেদ ও প্রয়োগ বিধি ...	১০৮	৪

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
গণ্ডুষ বিষয়ে অপর বক্তব্য	১০৮	৬
দন্তহর্ষাদিতে গণ্ডুষ ধারণ বিধি	১০৮	১১
মধুগণ্ডুষ ধারণ গুণ ...	১০৮	১৫
খাভ্রায় গণ্ডুষ ধারণ ...	১০৮	১৭
কারজল গণ্ডুষ ...	১০৮	১৯
উষ্ণজল গণ্ডুষ ...	১০৮	"
গণ্ডুষ ধারণ বিধি ...	১০৮	২১
গণ্ডুষ ধারণের কাল ...	১০৮	২৪
গণ্ডুষ ও কবলের ভেদ	১০৮	২৬
কবল ধারণের ফল ...	১০৮	২৯
প্রতিসারণের প্রকার ভেদ ও		
প্রয়োগ ...	১০৯	১
মুখালেপের প্রকার ভেদ ও		
প্রয়োগ বিধি ...	১০৯	৪
মুখলেপ নিষেধ ...	১০৯	১২
মুখলেপের ফল ...	১০৯	১৩
ঋতুভেদে মুখলেপের ত্রুণ্য	১০৯	১৫
মূর্দ্ধতৈল প্রকার ভেদ ও		
প্রয়োগ ...	১০৯	২৩
শিরোবস্তি বিধি ...	১০৯	৩১
কর্ণপুরণ ...	১১০	৮
মাত্রার প্রমাণ ...	১১০	১০
মূর্দ্ধতৈলের ফল ...	১১০	১২

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

আশ্চ্যোতনাজ্ঞান বিধি ...	১১০	১৬
নেত্ররোগে আশ্চ্যোতনের ফল	১১০	১৮
আশ্চ্যোতন প্রয়োগ বিধি	১১০	২২
অবিধিপ্রযুক্ত আশ্চ্যোতনের		
দোষ ...	১১০	২৮
অজ্ঞান প্রয়োগ বিধি ...	১১১	৩
অজ্ঞানের প্রকার ভেদ ও		
উপাদান ...	১১১	৮
অজ্ঞানার্থ শলাকা ...	১১১	১৫
অজ্ঞানের কল্পনা ...	১১১	১৮
অজ্ঞানের মাত্রা ...	১১১	২০
অজ্ঞানে নিষিদ্ধ কাল ...	১১১	২৩
অজ্ঞান বিষয়ে অপর বক্তব্য	১১১	২৮
অজ্ঞান নিষেধ ...	১১২	১৬

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
হৃষ্ট অজ্ঞান ...	১১২	২০
অজ্ঞানান্তে কর্তব্য ...	১১২	২৩
চতুর্বিংশ অধ্যায় ।		
তর্পণপুটপাকবিধি অধ্যায়	১১৩	২
তর্পণ বিধি ...	১১৩	৫
তর্পণ ধারণ কাল ...	১১৩	১৮
তর্পণান্তে কর্তব্য ...	১১৩	২২
দোষভেদে তর্পণ প্রয়োগ কাল	১১৩	২৫
তৃপ্তি লক্ষণ ...	১১৩	২৮
তর্পণান্তে পুটপাক ...	১১৩	৩১
দোষভেদে পুটপাক ...	১১৪	৩
পুটপাকের কল্পনা ...	১১৪	৫
পুটপাকান্তে কর্তব্য ...	১১৪	২৩
অপর বক্তব্য ...	১১৪	২৪
নস্তাদির প্রয়োজন ...	১১৪	২৮

পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।

যজ্ঞবিধি অধ্যায় ...	১১৫	২
যজ্ঞলক্ষণ ...	১১৫	৪
ঋণ্ডিক যজ্ঞ ...	১১৫	১১
সন্দংশ যজ্ঞ ...	১১৫	১৮
মুচুণ্ডী ...	১১৫	২৩
তালযজ্ঞ ...	১১৫	২৫
নাড়ীযজ্ঞ ...	১১৫	২৮
শল্যানির্ধাতিনী নাড়ী ...	১১৬	৯
অর্ণেযজ্ঞ ...	১১৬	১১
ভগন্দর যজ্ঞ ...	১১৬	১৭
নাসাযজ্ঞ ...	১১৬	১৯
অঙ্গুলিভোগক যজ্ঞ ...	১১৬	২১
ঘোনিব্রণেক্ষণ যজ্ঞ ...	১১৬	২৪
নাড়ীব্রণের দ্বিবিধ যজ্ঞ ...	১১৬	৩০
দকোষর যজ্ঞ ...	১১৭	১
ধূম যজ্ঞাদি ...	১১৭	৩
শূলযজ্ঞ ...	১১৭	৪
অলাবু যজ্ঞ ...	১১৭	৭
বটীযজ্ঞ ...	১১৭	১১
শলাকাযজ্ঞ ...	১১৭	১৩
শঙ্খযজ্ঞ ...	১১৭	১৮

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
গর্ভশত্ৰু ...	১১৭	২৩
সর্পক্ষণাখ্য যন্ত্র ...	১১৭	২৫
শরপুষ্কায় যন্ত্র ...	১১৭	২৭
শলাকায়ন্ত্র ...	১১৭	২৯
কর্ণশোধন যন্ত্র ...	১১৭	৩২
জাঘবোষ্ঠ যন্ত্র ...	১১৭	৩৩
অপর বিবিধ শলাকা ...	১১৮	৩
অণুযন্ত্র ...	১১৮	৬
যন্ত্রকর্ম ...	১১৮	৯
কক্ষমুখ যন্ত্রের প্রাধাত্ত ...	১১৮	১১

ষড়্বিংশ অধ্যায় ।

শস্ত্রবিধি অধ্যায় ...	১১৮	১৭
শস্ত্রের সংখ্যা ও লক্ষণ ...	১১৮	১৮
মণ্ডলাগ্র শস্ত্র ...	১১৮	২৪
বুদ্ধিপত্র শস্ত্র ...	১১৮	২৭
উৎপল পত্র ও অধ্যক্ষার শস্ত্র ...	১১৯	১
সর্পাস্ত্র যন্ত্র ...	১১৯	৩
এষণী যন্ত্র ...	১১৯	৫
বেতসপত্র শরারিমুখ ও ত্রিকূর্চক ...	১১৯	৮
কুশাটী ...	১১৯	১০
অস্ত্রমুখ অর্দ্ধচক্রমুখ ত্রীহিমুখ শস্ত্র ...	১১৯	১২
কুঠারী শস্ত্র ...	১১৯	১৬
শলাকা শস্ত্র ...	১১৯	১৮
অনুলি শস্ত্র ...	১১৯	২১
বড়িশ শস্ত্র ...	১১৯	২৬
করপত্র ...	১১৯	২৮
কর্ত্তরী ...	১১৯	৩০
নথশস্ত্র (নরপ) ...	১১৯	৩২
দন্তুলেখন শস্ত্র ...	১২০	১
হুচীশস্ত্র ও কূর্চশস্ত্র ...	১২০	৩
হুচীকূর্চশস্ত্র ...	১২০	৯
খজশস্ত্র ...	১২০	১২
কর্ণবেধন শস্ত্র ...	১২০	১৪
আরাশস্ত্র ...	১২০	১৬
অস্ত্রশস্ত্র ...	১২০	২১
শস্ত্রকাব্য ...	১২০	২৪
শস্ত্রদোষ ...	১২০	২৬
শস্ত্রধারণ বিধি ...	১২০	২৮

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
শস্ত্রকোশ ...	১২১	১
জলৌকা বিধি ...	১২১	৬
জলৌকা রক্ষণ বিধি ...	১২২	৭
হুঠ রক্ত অবশিষ্ট থাকিলে কর্ত্তব্য ...	১২২	১০
অলাবু ও ঘটিকা যন্ত্র ...	১২২	১৫
শূল যন্ত্র ...	১২২	১৮
প্রচ্ছান প্রকার ...	১২২	২১
রক্তমোক্ষণের সাধারণ বিধি ...	১২২	২৫
রক্তপ্রাবাস্তে কর্ত্তব্য ...	১২২	৩১

সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

শিরাব্যধিবিধি ...	১২৩	২
বিশুদ্ধ রক্তের লক্ষণ ...	১২৩	৪
রক্তহুটির হেতু ...	১২৩	৮
দূষিত রক্ত জন্ম রোগ ...	১২৩	১০
শিরাবেধ প্রতিষেধ ...	১২৩	১৫
রোগবিশেষে শিরাবেধ বিধি ...	১২৩	২২
শিরামোক্ষণের পূর্ব কার্য ...	১২৪	৩
শিরামোক্ষণ বিধি ...	১২৪	১২
হানভেদে শিরাব্যধি বিধি ...	১২৪	১৭
অবয়ব ভেদে শস্ত্র প্রয়োগ বিধি ...	১২৫	৩
সম্যকবিক্ষাণ্ডি লক্ষণ ...	১২৫	৫
রক্তপ্রাব না হইবার কারণ ...	১২৫	৮
অসম্যকপ্রাবে কর্ত্তব্য ...	১২৫	১২
সম্যকপ্রাবে কর্ত্তব্য ...	১২৫	১৩
বাতাদি হুঠ রক্ত লক্ষণ ...	১২৫	২২
হুঠরক্তপ্রাব পরিমাণ ...	১২৫	২৬
রক্তপ্রাবাস্তে কর্ত্তব্য ...	১২৫	২৯
রক্তপ্রাব বিষয়ে অপর বক্তব্য ...	১২৬	১
স্তম্ভন ঔষধ ...	১২৬	৭
রক্তপ্রাবানন্তর অপর কর্ত্তব্য ...	১২৬	১২
বিশুদ্ধরক্ত পুরুষের লক্ষণ ...	১২৬	১৮

অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

শল্যাহরণ বিধি ...	১২৬	২৩
শল্যসমূহের গতি ...	১২৬	২৫
অস্ত্রশল্য ত্রণের লক্ষণ ...	১২৬	২৮
ত্বগাদিগত শল্য লক্ষণ ...	১২৭	১

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।	বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
অম্মাসাদির অভ্যন্তরস্থ 'অদৃশ্য' শব্দে			অসমীয়াব্রহ্ম নিদেহ ...	১৩৪	৩
জ্ঞানোপায় ...	১২৭	১৪	ব্রহ্ম সীমাবদ্ধের পূর্বে কর্তব্য	১৩৪	৬
নষ্টশল্যের সামান্য লক্ষণ	১২৮	১	সীমান্তে কর্তব্য ...	১৩৪	১১
শলাসমূহের আকর্ষণোপায়	১২৮	৭	ব্রহ্মহীন ব্রহ্মসীমান বিধি ..	১৩৪	১৪
জলময় ব্যক্তির প্রতিকার	১৩০	১	ক্ষতে বন্ধন ব্যবস্থা ...	১৩৪	১৭
কর্ণগত জলের প্রতিকার	১৩০	৩	বন্ধ প্রকার ...	১৩৪	২২
কর্ণে প্রবিষ্ট কীটের প্রতিকার	১৩০	৬	বন্ধনের প্রকার ভেদ ...	১৩৪	৩২
জ্বাতি নির্মিত শল্যের পরিণাম	১৩০	৮	ব্রহ্মের অবস্থানে দোষ ..	১৩৫	১০
মাংসাবগাত শল্যের হরণ			বন্ধনের গুণ ...	১৩৫	১৪
প্রকার ...	১৩০	১৩	দীর্ঘকালস্থবন্ধী ব্রহ্মে ব্যবস্থা	১৩৫	১৯
শল্যানির্হরণে উপদেশ ...	১৩০	১৮	কুষ্ঠাদিব্রহ্মের বন্ধন নিবেদ	১৩৫	২৪
একোনত্রিংশ অধ্যায় ।			ব্রহ্মে ক্রিমিপাত হেতু ...	১৩৫	২৬
শস্ত্রকর্মবিধি ...	১৩০	২২	ক্রিমিযুক্ত ব্রহ্মের চিকিৎসা	১৩৫	৩৮
শোথোপক্রমে প্রতিকার	১৩০	২৪	ব্রহ্মরোগগোষ্ঠে নিয়ম ...	১৩৬	১
আম পচামান ও পক শোথের			অন্তর ব্রহ্মের চিকিৎসা...	১৩৬	৪
লক্ষণ ...	১৩০	২৭	ত্রিংশ অধ্যায় ।		
ব্রহ্মশোথে বাতাদি দোষকার্য	১৩১	৪	ক্ষার ও অম্লকর্মবিধি ...	১৩৬	৯
অনিঃস্থত পুষ্ণের কার্য	১৩১	৭	শস্ত্রাদি হইতে ক্ষারের শ্রেষ্ঠতা	১৩৬	১১
রক্তপাক লক্ষণ ...	১৩১	১০	ক্ষারের বিষয় বিভাগ ...	১৩৬	১৭
ব্রহ্মশোথে দারুণ পাটন ব্যবস্থা	১৩১	১৪	ক্ষার প্রতিষেধ বিধি ...	১৩৬	২১
অপকব্রহ্মে দোষ ...	১৩১	১৮	ক্ষারক্রিয়া ...	১৩৬	২৭
শোথোভ্যন্তরস্থ পুষ্ণের অনির্গমে			মধ্য মৃত্তকীক্ষার পশ্চত বিধি	১৩৬	২৮
দোষ ...	১৩১	২৯	ক্ষার প্রয়োগের বিষয় ...	১৩৭	২১
আমশোথচ্ছেদকের নিম্ন	১৩১	৩০	ক্ষারগুণ ...	১৩৭	২৫
শস্ত্রপ্রয়োগের পূর্বকৃত্য	১৩১	৩৪	অভ্যন্তর প্রযুক্ত ক্ষারের কার্য	১৩৭	৩০
শস্ত্র প্রয়োগ বিধি ...	১৩১	২৯	অর্শঃ প্রভৃতি রোগে ক্ষার-		
শস্ত্রকর্মে বৈজ্ঞানিক প্রশস্ত লক্ষণ	১৩২	১	পাতবিধি ...	১৩৭	৩৩
তির্য্যকচ্ছেদ বিধি ...	১৩২	১১	ব্রহ্মরোগে ক্ষারপাত বিধি	১৩৮	৮
শস্ত্রপ্রয়োগান্তে কর্তব্য	১৩২	১৪	নাসার্ক্যদে ক্ষার প্রয়োগ বিধি	১৩৮	১১
কবলিকা লক্ষণ ...	১৩২	২৭	কর্ণার্শে ক্ষারপাত বিধি ...	১৩৮	১২
ব্রহ্মরক্ষা বিধি ...	১৩২	২৯	ক্ষারপ্রয়োগান্তে কর্তব্য ...	১৩৮	১৫
ব্রহ্মব্রহ্মের নিয়মাদি	১৩২	৩২	ক্ষারদ্রব্য লক্ষণ ...	১৩৮	২৩
ব্রহ্মরোগের পথ্য ...	১৩৩	৪	হৃদয় ও অতিদ্রবের লক্ষণ	১৩৮	২৫
ব্রহ্মরোগের অপথ্য ...	১৩৩	১৩	স্থানভেদে তাহাদের চিকিৎসা	১৩৮	৩৪
ব্রহ্মে অপার কর্তব্য ...	১৩৩	১৯	ক্ষার হইতেও অম্লের শ্রেষ্ঠতা	১৩৯	৫
ব্রহ্মবন্ধনমোচন ব্যবস্থা	১৩৩	২২	অম্লিদাহ বিধি ...	১৩৯	৮
ব্রহ্মে বর্জ্য ও কল্কদান বিধি	১৩৩	২৫	দাহান্তে কর্তব্য ...	১৩৯	১৫
সীমাব্রহ্ম নির্দেশ ...	১৩৩	৩৩	সুদ্রব্য লক্ষণ ...	১৩৯	১৭

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
গভিণীর উদাবর্ত্ত রাগের চিকিৎসা ...	১৫১	১৩
অস্তমৃত গর্ভ লক্ষণ ...	১৫১	১৬
অস্তমৃত গর্ভ চিকিৎসা ...	১৫১	২১
শস্ত্রোপায়সাধ্যমূঢ়গর্ভ-চিকিৎসা	১৫১	৩৩
মূঢ়গর্ভের দারণ বিধি ...	১৫২	৪
মূঢ় গর্ভের সাধারণ চিকিৎসা	১৫২	১২
মূঢ় গর্ভের অসাধ্য লক্ষণ	১৫২	২০
মূঢ় গর্ভার চিকিৎসা ...	১৫২	২৩
বলাতৈল ...	১৫৩	৩
মৃত গভিণীর জীবিত গর্ভ নিষ্কাশন বিধি ...	১৫৩	১২
গর্ভশাব নিবারণার্থ নবম মাস পর্য্যন্ত নয়টী যোগ ...	১৫৩	১৫
গর্ভ লক্ষণে অজ্ঞদিগের মত	১৫৩	২৮

তৃতীয় অধ্যায় ।

অঙ্গ বিভাগ শারীর ...	১৫৪	২
অঙ্গ প্রত্যঙ্গ নির্দেশ ...	১৫৪	৪
পঞ্চমহাভূতের গুণ ...	১৫৪	৬
পঞ্চমহাভূতজ ভাব ...	১৫৪	১১
পিত্তজ ও মাতৃজভাব ...	১৫৪	১৯
আত্মজ ভাব ...	১৫৪	২৩
সাত্বজভাব ...	১৫৪	২৫
রসজভাব ...	১৫৪	২৮
সাধিকাদি ভাব ...	১৫৪	৩০
অকের উৎপত্তি ও নাম ...	১৫৫	৩
কলানিরূপণ ...	১৫৫	৭
আশয় নিরূপণ ...	১৫৫	১১
কোষ্ঠাঙ্গ ...	১৫৫	১৪
জীবনের বিশিষ্ট স্থান ...	১৫৫	১৬
শরীরে জ্বালাদির সংখ্যা নির্দেশ	১৫৫	১৯
অস্থি সংখ্যা নিরূপণ ...	১৫৫	২১
স্নায়ু প্রভৃতির সংখ্যা ...	১৫৫	২৩
মূল শিরার কার্য ও সংখ্যা	১৫৫	২৬
শিরাসমূহের সংস্থান ও অব্যেধ্য নির্দেশ ...	১৫৫	৩১
অব্যেধ্য শিরার সংখ্যা ...	১৫৬	২৮
দৃষ্ট ও শুদ্ধ রক্তবাহি শিরার সংখ্যা	১৫৬	৩১
বাতাদি দৃষ্টরক্তবাহি শিরার লক্ষণ	১৫৬	১

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
মননীর সংস্থান সংখ্যা ও কার্য	১৫৭	৮
শ্রোতানিরূপণ ...	১৫৭	১২
শ্রোতঃসমূহের স্বরূপ কথন	১৫৭	১৯
শ্রোতোহৃষ্টির নিদান ...	১৫৭	২৩
শ্রোতোহৃষ্টির লক্ষণ ...	১৫৭	২৬
শ্রোতোবেধ লক্ষণ ...	১৫৮	১
পাচক পিত্ত কথন ...	১৫৮	৬
গ্রহণী বিবরণ ...	১৫৮	৯
গ্রহণীর কার্য ...	১৫৮	১৪
অগ্নি ও গ্রহণীর পরস্পর সাপেক্ষত্ব	১৫৮	১৭
অন্নপাকে অগ্নির কারণতা	১৫৮	২০
অন্নপাক প্রকার ...	১৫৮	২৪
পাকভৌতিক অগ্নি ...	১৫৮	৩২
পক অগ্নের ত্রৈবিধ্য ...	১৫৯	৭
ধাতুর মণ ...	১৫৯	১৩
ধাতুসমূহের ত্রৈবিধ্য ...	১৫৯	১৬
অগ্নের পরিণাম ...	১৫৯	২২
শরীরের একদেশে রোগোৎপত্তির হেতু ...	১৫৯	৩২
পাচকায়ুর শ্রেষ্ঠতা ...	১৬০	৮
চতুর্ধি অগ্নির লক্ষণ ...	১৬০	১২
দেহবলের ত্রৈবিধ্য ...	১৬০	২১
দেশের লক্ষণ ও ত্রৈবিধ্যকথন	১৬০	২৬
মজ্জাদির পরিমাণ ...	১৬০	৩০
প্রকৃতি নির্দেশ ...	১৬১	১
ত্রিদোষের মধ্যে বায়ুর প্রাধান্য	১৬১	৪
বাতপ্রকৃতি লক্ষণ ...	১৬১	৭
পিত্তপ্রকৃতি লক্ষণ ...	১৬১	২০
ক্লেমপ্রকৃতি লক্ষণ ...	১৬১	৩২
বৃন্দজপ্রকৃতি লক্ষণ ...	১৬২	১৫
সন্ধাদি প্রকৃতি ...	১৬২	১৮
বয়োবিভাগ কথন ...	১৬২	২৩
শরীরের বিবিধ লক্ষণ ...	১৬২	৩২
অপর লক্ষণ ...	১৬৩	২২
শরীরের প্রশস্ত লক্ষণ ...	১৬৩	৩৩

চতুর্থ অধ্যায় ।

মর্শবিভাগ শারীর অধ্যায়	১৬৪	৬
মর্শসংখ্যা ...	১৬৪	৮
মর্শসমূহের স্থান নাম ও কশ্ম	১৬৪	১০

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।	বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
তলহৃৎমৰ্ম	...	১৬৪	১০	ধমনী মৰ্মবেধ লক্ষণ	১৬৭ ৩৩
কিপ্র	...	১৬৪	১২	শিরামৰ্মবেধ লক্ষণ	১৬৭ ৩৪
কূৰ্চ	...	১৬৪	১৩	সন্ধিমৰ্মবেধ লক্ষণ	১৬৮ ৩
কূৰ্চশিরোমৰ্ম	...	১৬৪	১৪	মৰ্মব্যাধে মৃত্যুকাল নিয়ম	১৬৮ ৬
গুল্ফমৰ্ম	...	১৬৪	১৫	সন্ধ্যা প্রাণহর মৰ্মের কাল	১৬৮ ৬
ইন্দ্রবন্তি মৰ্ম	...	১৬৪	১৬	কালান্তর প্রাণহর মৰ্মের কাল	১৬৮ ৯
জাহ্নুমৰ্ম	...	১৬৪	২১	দিশল্যমৰ্মের কাল	১৬৮ ১২
আণিমৰ্ম	...	১৬৪	২২	বৈকলাকর মৰ্মের কাল	১৬৮ ১৫
উর্বা মৰ্ম, লোহিতাপামৰ্ম ও বিটপমৰ্ম	...	১৬৪	২৪	রজ্জাকারক মৰ্মের কাল	১৬৮ ১৯
মণিবন্ধ ও কূর্ণর মৰ্ম	...	১৬৫	১	মৰ্মসমূহের যথাযথ প্রমাণ	১৬৮ ২০
কক্ষাধ্বক্ মৰ্ম	...	১৬৫	২	মৰ্মাভিঘাতে মরণপ্রকার	১৬৮ ২৭
গুদমৰ্ম	...	১৬৫	৪	মৰ্মাভিঘাতের চিকিৎসা	১৬৮ ৩৪
বন্তিমৰ্ম	...	১৬৫	৫	পঞ্চম অধ্যায় ।	
নাভি ও ঝর মৰ্ম	...	১৬৫	১১	বিকৃতিবিজ্ঞানীর শারীর	১৬৯ ১৩
স্তনরোহিত ও স্তনমূল মৰ্ম	...	১৬৫	১৫	রিষ্ট	১৬৯ ১৫
অপস্তম্ভ মৰ্ম	...	১৬৫	১৯	রিষ্টের প্রকারভেদ	১৬৯ ১৯
অপলাপ মৰ্ম	...	১৬৫	২১	রিষ্ট লক্ষণ	১৬৯ ২২
কটীকতরুণ	...	১৬৫	২৫	নেত্রাদি ইন্দ্রিয়গতরিষ্ট	১৬৯ ২৮
কুকুন্দর	...	১৬৫	২৮	বিবিধরিষ্ট লক্ষণ	১৭০ ১০
নিতম্ব	...	১৬৫	৩১	শ্রোত্রেন্দ্রিয় বিকৃতি	১৭১ ১১
পার্শ্বসন্ধি	...	১৬৫	৩৪	শ্রবণবিকৃতি	১৭১ ২৩
বৃহতী মৰ্ম	...	১৬৬	৩	ছায়াশ্রয় বিকৃতি	১৭১ ৩০
অংসফলক	...	১৬৬	৫	ছায়ার বৈরূপা	১৭২ ১
অংস	...	১৬৬	৭	মহাভূতের ছায়া	১৭২ ১০
নীলা ও মন্ত্রা	...	১৬৬	১০	প্রভা	১৭২ ১৬
মাতৃকা	...	১৬৬	১৪	ছায়া ও প্রভার ভেদ	১৭২ ২০
কৃকাটিকা	...	১৬৬	১৬	অপর বিবিধ রিষ্টলক্ষণ	১৭২ ২৪
বিধুর মৰ্ম	...	১৬৬	১৮	প্রতিরোগের রিষ্টলক্ষণ	১৭৩ ২৪
ফণমৰ্ম	...	১৬৬	২০	রক্তপিত্তরিষ্ট	১৭৩ ২৮
অপাঙ্গমৰ্ম ও আবর্তমৰ্ম	...	১৬৬	২৩	কাস ও শ্বাস	১৭৪ ১
শঙ্খমৰ্ম	...	১৬৬	২৫	যক্ষ্মা	১৭৪ ৩
উৎক্ষেপ ও স্থপনী মৰ্ম	...	১৬৬	২৭	বমি	১৭৪ ৫
শুক্রাটক	...	১৬৬	৩১	তৃষ্ণা	১৭৪ ৮
সীমন্ত	...	১৬৬	৩৪	মদাতার	১৭৪ ১০
অধিপমৰ্ম	...	১৬৭	৩	অর্শোরোগ	১৭৪ ১২
মৰ্মের সাধারণ লক্ষণ	...	১৬৭	৫	অতিসার	১৭৪ ১৫
স্থানভেদে মৰ্মসংখ্যা	...	১৬৭	১৫	অশ্মরীরিষ্ট	১৭৪ ২৩
মাংসাদিজ মৰ্মের বাধ লক্ষণ	...	১৬৭	২৭	মেহরিষ্ট	১৭৪ ২৫
অস্থিমৰ্মবেধ লক্ষণ	...	১৬৭	৩০	গ্রহমহাপড়কা	১৭৪ ২৭

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
শুষ্করিষ্ট ...	১৭৪	৩১
উদররোগ ” ...	১৭৪	৩৪
পাণ্ডুরোগ ” ...	১৭৫	৩
শোথরিষ্ট ...	১৭৫	৫
বিসর্পরিষ্ট ...	১৭৫	১৮
কুষ্ঠ ” ...	১৭৫	২০
বায়ুরোগ ” ...	১৭৫	২২
পাতরক্ত ” ...	১৭৫	২৪
শিরোরোগ ...	১৭৫	২৬
সর্বরোগরিষ্ট ...	১৭৫	২৮
অসাধ্য লক্ষণ ...	১৭৫	৩০
বাতাঙ্গীলা ...	১৭৬	১
বায়ুজ্ঞান রিষ্ট ...	১৭৬	৩
প্রলেপক অররিষ্ট ...	১৭৬	১৪
মহুরিকারিষ্ট ...	১৭৬	১৬
ত্রণ ” ...	১৭৬	২২
ভগন্দর ” ...	১৭৬	২৮
অপর অরিষ্ট লক্ষণ ...	১৭৬	২৯

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

দূতাদি বিজ্ঞানীয় অধ্যায়	১৭৮	২
পাশুদি দূতের শুভাশুভ		
হৃচকত্র ...	১৭৮	৪
নিদ্রিত দূতলক্ষণ ...	১৭৮	১০
মুমূর্ রোগির দূত লক্ষণ	১৭৮	১৭
দূতের কখন কালে অশুভ স্পর্শ	১৭৮	২৯
অশুভ চিহ্ন ...	১৭৯	৮
বৈজ্ঞের গমন কালে শুভাশুভ	১৭৯	১৯
মাক্ষল্য জ্বা ...	১৮০	১১
স্বপ্নে রিষ্ট লক্ষণ ...	১৮০	২৭
স্বপ্নের প্রকারভেদ ...	১৮১	২৫
নিষ্ফল স্বপ্ন ...	১৮২	১
অশুভ স্বপ্ন ...	১৮২	৮
সৌম্য শুভ স্বপ্ন ...	১৮২	১২
আরোগ্য লক্ষণ ...	১৮২	২০
শারীর স্থানের নিকাক	১৮২	২৪

শারীরস্থান সম্পূর্ণ ।

নিদান-স্থান ।

প্রথম অধ্যায় ।

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
সর্বরোগ নিদান ...	১৮৩	৪
রোগের পর্য্যায় ...	১৮৩	৫
রোগ বিজ্ঞান ...	১৮৩	১৩
নিদান শব্দের পর্য্যায় ...	১৮৩	১৫
পূর্বরূপ ...	১৮৩	১৭
রূপ ...	১৮৪	১
উপশয় ও অরূপশয় ...	১৮৪	৪
সম্প্রাপ্তি ...	১৮৫	১
সম্প্রাপ্তিভেদ ...	১৮৬	১
সংখ্যার দৃষ্টান্ত ...	১৮৬	২
বিকল্প ...	১৮৬	৬
প্রাধাত্ত ...	১৮৬	৯
বলাবল ...	১৮৬	১৬
কাল ...	১৮৬	২০
সর্বরোগের নিদান ...	১৮৬	২৮
বাত প্রকোপের কারণ	১৮৬	৩৩
পিত্ত প্রকোপের কারণ	১৮৭	৫
কফপ্রকোপের কারণ	১৮৭	৮
ত্রিদোষ প্রকোপের কারণ	১৮৭	১৪

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

অরনিদান ...	১৮৭	২৫
অর বিবরণ ...	১৮৭	২৯
অরের প্রকারভেদ ...	১৮৮	৫
অরসম্প্রাপ্তি ...	১৮৮	৮
পূর্বরূপ ...	১৮৮	১৩
বাতঅরলক্ষণ ...	১৮৮	২৩
পিত্তঅরলক্ষণ ...	১৮৯	৭
শ্লেষঅর লক্ষণ ...	১৮৯	১৩
অরের সামান্ত্র লক্ষণ ...	১৮৯	১৭
অপর লক্ষণ ঘর ...	১৮৯	২১
বাতপিত্ত অরলক্ষণ ...	১৮৯	৩১
কফানিলজ অরলক্ষণ ...	১৮৯	৩৪
পিত্তশ্লেষঅর লক্ষণ ...	১৯০	৩

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
সন্নিপাতজ্বর লক্ষণ ...	১২০	৬
সন্নিপাতজ্বরের অসাধ্য লক্ষণ	১২০	১৮
সন্নিপাতজ্বরের প্রকারভেদ	১২০	২১
শীতপূর্ব ও দাহপূর্ব জ্বরের বিশেষত্ব ...	১২০	২২
আগন্ত জ্বর ...	১২০	৩৩
জ্বরের প্রকারভেদ ...	১২১	২২
শারীর ও মানস জ্বরলক্ষণ	১২১	২৬
সৌম্য ও তীক্ষ্ণজ্বর লক্ষণ	১২১	২৯
অন্তরাশ্রয় ও বহিরাশ্রয় জ্বর লক্ষণ ...	১২২	৩
প্রাকৃত ও বৈকৃত জ্বর	১২২	৮
বর্ষাদিজাত জ্বরের স্বরূপ	১২২	১৮
সাধ্য ও অসাধ্য জ্বরলক্ষণ	১২১	৩০
আম পচ্যমান ও পকজ্বর লক্ষণ	১২৩	১
বিষমজ্বর লক্ষণ ...	১২৩	১১
সম্বতজ্বর সংপ্রাপ্তি ...	১২৩	১৪
সততকাধির সামান্ত্র লক্ষণ	১২৪	৬
বিষমজ্বর স্বরূপ ...	১২৪	৩২
বিষমজ্বরের উপসংহার	১২৫	২৭
জ্বরমুক্তির লক্ষণ ...	১২৬	৩
বিগত জ্বরলক্ষণ ...	১২৬	৯

তৃতীয় অধ্যায় ।

রক্তপিত্ত কাস নিদান	১২৬	১৪
রক্তপিত্ত নিদান ...	১২৬	১৮
রক্তপিত্ত নিরুক্তি ...	১২৬	২৩
রক্তপিত্তে রক্তপ্রভবস্থান	১২৬	২৯
রক্তপিত্তের পূর্বরূপ ...	১২৭	১
রক্তপিত্তের প্রকারভেদ	১২৭	৬
উর্দ্ধগাদি মার্গভেদে রক্তপিত্তের সাধ্যাযাপ্যাদি ...	১২৭	১০
রক্তপিত্তে দোষানুবন্ধ জ্ঞানের উপায় ...	১২৮	৭
কাসরোগের প্রকারভেদ	১২৮	১২
কাসরোগের পূর্বরূপ ...	১২৮	১৪
কাসরোগের সম্প্রাপ্তি	১২৮	১৬
বাতজ্বকাসের নিদানাদি	১২৮	২৩
পিত্তজ্ব কাসলক্ষণ ...	১২৮	২৮
কফজ্ব কাসলক্ষণ ...	১২৮	৩২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
ক্ষতজ্ব কাসলক্ষণ ...	১২৯	১
ক্ষয়জ্ব কাসলক্ষণ ...	১২৯	১১
ক্ষতজ্ব ও ক্ষয়জ্ব কাসের সাধ্যত্ব ও অসাধ্যত্ব কথন ...	১২৯	১৭
কাসের সাধ্যাযাপ্য বিভাগ	১২৯	২১

চতুর্থ অধ্যায় ।

শ্বাসহিকানিদান ...	২০০	২
শ্বাসের নিদানাদি ...	২০০	৪
পঞ্চবিধ শ্বাসের সম্প্রাপ্তি	২০০	৮
শ্বাসের পূর্বরূপ ...	২০০	১১
ক্ষুদ্র শ্বাস ...	২০০	১৩
তমক শ্বাস ...	২০০	১৫
প্রতমক শ্বাস ...	২০০	২৪
ছিন্নশ্বাস ...	২০০	২৭
মহাশ্বাস ...	২০০	৩১
উর্দ্ধশ্বাস ...	২০১	৩
শ্বাসের সাধ্য ও যাপ্য লক্ষণ	২০১	৯
হিকাস্বরূপ ...	২০১	১১
অন্নজ্বা হিকা ...	২০১	১৩
ক্ষুদ্রা হিকা ...	২০১	১৭
যমলা হিকা ...	২০১	২০
মহাহিকা ...	২০১	২৪
গম্ভীরা হিকা ...	২০১	২৯
হিকার সাধ্যসাধ্যত্ব ...	২০১	৩৪
অন্তরোগাপেক্ষা হিকা ও শ্বাসরোগের প্রাধান্ত নির্দেশ ...	২০২	৫

পঞ্চম অধ্যায় ।

রাজযক্ষ্মনিদান ...	২০২	১১
রাজযক্ষ্মার স্বরূপ ...	২০২	১৩
রাজযক্ষ্মাশয়ের ব্যুৎপত্তি	২০২	১৭
রাজযক্ষ্মার নিদান ...	২০২	২৯
রাজযক্ষ্মার নিরুক্তি ...	২০৩	৩
” পূর্বরূপ ...	২০৩	১০
” একাদশ লক্ষণ	২০৩	২০
” উপজ্বব ...	২০৩	২৪
” দোষভেদে লক্ষণ	২০৩	২৬
যক্ষ্মরোগির ধাতুপুষ্টি না হওয়ার কারণ ...	২০৩	৩০

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
বৃক্ষরোগির জীবনোপায়	২০৪	৯
সাধ্যাসাধ্যনিরূপণ ...	২০৪	১৩
স্বরভেদ নিদান ...	২০৪	১৮
স্বরভেদের প্রকারভেদ	২০৪	২০
বাতাদিদোষজ স্বরভেদের লক্ষণ ...	২০৪	২১
স্বরভেদের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ	২০৪	৩০
অরোচক নিদান ...	২০৪	৩১
অরোচকের প্রকারভেদ	২০৪	৩২
বাতাদিদোষজ অরোচকের লক্ষণ ...	২০৪	৩৪
হৃদ্দিনদান ...	২০৫	৬
বমির প্রকারভেদ ...	২০৫	৭
বমির পূর্বরূপ ...	২০৫	১০
বাতজ হৃদ্দি লক্ষণ ...	২০৫	১২
পিত্তজ ” ” ...	২০৫	১৭
কফজ ” ” ...	২০৫	১৯
ত্রিদোষজ ” ” ...	২০৫	২২
দ্বিষ্টার্থ সংযোগজ লক্ষণ	২০৫	২৫
ক্রিম্যাদি জনিত হৃদ্দি	২০৫	২৮
হৃদ্রোগ নিদান ...	২০৬	১
হৃদ্রোগের প্রকারভেদ	২০৬	২
বাতজ হৃদ্রোগ ...	২০৬	৪
পিত্তজ হৃদ্রোগ ...	২০৬	৯
কফজ হৃদ্রোগ ...	২০৬	১১
ত্রিদোষজ ও ক্রমিক হৃদ্রোগ	২০৬	১৪
তৃষ্ণানিদান ...	২০৬	১৯
তৃষ্ণারোগের প্রকারভেদ	২০৬	২০
তৃষ্ণারোগে বাতপিত্ত প্রকোপের হেতু ...	২০৬	২১
তৃষ্ণারোগের সাধারণ লক্ষণ	২০৬	২৫
বাতজ তৃষ্ণালক্ষণ ...	২০৬	২৯
পিত্তজ তৃষ্ণা ...	২০৬	৩২
কফজ ও সন্নিপাতজ তৃষ্ণা ...	২০৭	১
আমজ তৃষ্ণা ...	২০৭	৬
‘পিত্তকোপজ অপরা তৃষ্ণা	২০৭	৭
কণাস্থিক তৃষ্ণা লক্ষণ	২০৭	১০
দৈপর্সর্গজ তৃষ্ণা ” ...	২০৭	১১

ষষ্ঠ অধ্যায় ।	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
বিষয়	২০৭	১৬
মদাত্যয় নিদান ...	২০৭	১৯
মত্তের গুণ ...	২০৭	২৬
মত্তদ্বারা চিত্তবিকৃতির প্রকার	২০৭	২৮
প্রথম ও দ্বিতীয় মদাবস্থা	২০৭	২৮
রাজস ও তামস ব্যক্তির মত্তপান	২০৮	৪
পরিণাম ...	২০৮	২০
অতিপীত মত্তের ফল	২০৮	২৮
মত্তপানের বিধি নিষেধ	২০৯	১
মদাত্যয়ের প্রকারভেদ	২০৯	৩
মদাত্যয়ের সামান্য লক্ষণ	২০৯	৮
বাতপ্রধান মদাত্যয় লক্ষণ	২০৯	১১
পিত্তোষজ ” ”	২০৯	১৪
শ্লেষজ ” ” ...	২০৯	১৬
ত্রিদোষজ ” ” ...	২০৯	১৮
সহসা অম্লচিত্ত মত্তপানের ফল	২০৯	২০
ধ্বংস ও বিক্ষয় লক্ষণ	২০৯	২৫
মত্তত্যাগের ফল ...	২০৯	২৭
মদাদি ত্রিবিধরোগ ...	২০৯	৩০
মদরোগ নিদান ...	২০৯	৩১
মদরোগের প্রকারভেদ	২০৯	৩৩
বাতাদিদোষজ মদরোগের লক্ষণ	২১০	৭
মূর্ছারোগ নিদান ...	২১০	৮
বাতজ মূর্ছালক্ষণ ...	২১০	১১
পিত্তজ ” ” ...	২১০	১৫
কফজ ” ” ...	২১০	১৮
ত্রিদোষজ মূর্ছালক্ষণ ...	২১০	২২
সন্ন্যাস নিদান ...	২১০	২৫
সন্ন্যাসের সংপ্রাপ্তি ও লক্ষণ	২১০	৩০
শীঘ্র প্রতিকার বিধি ...	২১১	১
যুক্তিবিহীন মত্তপানের ফল	২১১	৫
যুক্তিযুক্ত মত্তপানের ফল	২১১	

সপ্তম অধ্যায় ।

অর্শোরোগ নিদান ...	২১১	১০
অর্শোরোগের সম্প্রাপ্তি ও লক্ষণ	২১১	১২
অর্শোরোগের প্রকারভেদ	২১১	১৬
বলিবিবরণ ...	২১১	১৯
সহজ অর্শের হেতু ...	২১১	২৫

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
সহজ অর্শের লক্ষণ ...	১১১	১
দোষজ অর্শের প্রকারভেদ	১১২	২
অর্শের সম্প্রাপ্তি ...	১১২	৫
অপান বায়ু প্রকোপের কারণ	১১২	১০
অর্শোরোগের পূর্বরূপ	১১২	১৭
অর্শের সাধারণ লক্ষণ	১১২	২৭
বাতার্শোলক্ষণ ...	১১৩	৪
পিত্তার্শোলক্ষণ ...	১১৩	১৫
শ্লেষ্মার্শোলক্ষণ ...	১১৩	২১
বৃন্দজ ও ত্রিদোষজ অর্শ:	১১৩	৩১
রক্তার্শোলক্ষণ ...	১১৩	৩৩
অর্শের উপদ্রব উদাবর্তের লক্ষণ	১১৪	৪
অর্শোরোগের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ	১১৪	১৪
লিঙ্গাদিগত অর্শ: ...	১১৪	২০
চন্দ্রকীলের সম্প্রাপ্তি ও লক্ষণ	১১৪	২২
অচিকিৎসিত অর্শের পরিণাম	১১৪	২৬

অষ্টম অধ্যায় ।

অতিসার ও গ্রহণীরোগের		
নিদান ...	২১৫	২
অতিসার রোগের প্রকারভেদ	২১৫	৫
অতিসারের নিদান পূর্বিকা		
সংপ্রাপ্তি ..	২১৫	৬
অতিসারের পূর্বরূপ ...	২১৫	১২
বাতাতিসার লক্ষণ ..	২১৫	১৩
পিত্তাতিসার লক্ষণ ...	২১৫	১৮
শ্লেষ্মাতিসার লক্ষণ ..	২১৫	২০
সান্নিপাতিক অতিসার লক্ষণ	২১৫	২৫
ভয়জ ও শোকজ অতিসার লক্ষণ	২১৫	২৭
আমাতিসার ও পকাতিসার		
লক্ষণ ...	২১৫	৩০
গ্রহণী ও অতিসারের বিশেষত্ব	২১৬	৫
গ্রহণীর স্বরূপ ...	২১৬	৮
গ্রহণীর প্রকারভেদ ...	২১৬	১৩
গ্রহণীরোগের পূর্বরূপ	২১৬	১৫
” সামান্য লক্ষণ	২১৬	১৮
বাতজ গ্রহণীরোগ লক্ষণ	২১৬	২০
পিত্তজ গ্রহণীরোগ লক্ষণ	২১৬	২৭
শ্লেষ্মজ গ্রহণীরোগ লক্ষণ	২১৬	৩০
সান্নিপাতিক গ্রহণীরোগ লক্ষণ	২১৭	১

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
অগ্নিমান্যের গ্রহণীরোগ সংস্কা	২১৭	৩
মহারোগ নির্দেশ ...	২১৭	৫

নবম অধ্যায় ।

মূত্রাঘাত নিদান ...	২১৭	১০
মূত্রাঘাতোৎপত্তি প্রকার	২১৭	১৩
বাতাদিদোষজ মূত্রাঘাতের লক্ষণ	২১৭	১৭
অশ্মরীরোগ নিদান ...	২১৭	২১
অশ্মরী সম্প্রাপ্তি ...	২১৭	২৩
অশ্মরীর পূর্বরূপ ...	২১৭	২৭
অশ্মরীরোগের সাংগত লক্ষণ	২১৮	১
বাতাশ্মরী লক্ষণ ...	২১৮	৭
পিত্তাশ্মরীলক্ষণ ...	২১৮	১১
কফজাশ্মরী লক্ষণ ...	২১৮	১৫
শুকরা লক্ষণ ...	২১৮	২৫
বাতবন্তি লক্ষণ ...	২১৮	৩০
বাতাষ্টীলা লক্ষণ ...	২১৯	৪
বাতকুণ্ডলিকা „ ...	২১৯	৭
মূত্রাতিত „ ...	২১৯	১১
মূত্রজঠর „ ...	২১৯	১৩
মূত্রোৎসঙ্গ „ ...	২১৯	১৬
মূত্রগ্রন্থি „ ...	২১৯	২০
মূত্রশুল্ক „ ...	২১৯	২৩
পিড় বিঘাত „ ...	২১৯	২৬
উষ্ণবাত „ ...	২১৯	২৯
মূত্রক্ষয় „ ...	২১৯	৩৩
মূত্রসাদ „ ...	২২০	১

দশম অধ্যায় ।

প্রমেহ নিদান ...	২২০	৯
প্রমেহের প্রকারভেদ	২২০	১১
প্রমেহ নিদান ...	২২০	১৪
প্রমেহ সম্প্রাপ্তি ...	২২০	১৭
প্রমেহের সাধ্যাসাধ্যবিভাগ	২২০	২৩
” সামান্য লক্ষণ	২২১	৫
মেহরোগের অনেকপ্রকারত্বে		
হেতু ...	২২১	৭
উষক মেহাদি দশবিধ কফজ		
মেহের লক্ষণ ...	২২১	১৪

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
পিত্তজ ছয়প্রকার মেহের লক্ষণ	২২১	৩১
বাতজ মেহের লক্ষণ ...	২২২	৬
মধুমেহ ...	২২২	১৩
কফজ মেহের উপদ্রব	২২২	২৩
পিত্তজ মেহের উপদ্রব	২২২	২৫
বাতজ মেহের উপদ্রব	২২২	২৭
প্রমেহপিড়কা লক্ষণ	২২২	২৯
শরাবিকা " ...	২২৩	১
কচ্ছপিকা " ...	২২৩	৩
জালিনী " ...	২২৩	৫
বিনতা " ...	২২৩	৮
অলঙ্ঘী " ...	২২৩	১০
মহুরিকা " ...	২২৩	১২
সর্ষপিকা " ...	২২৩	১৩
পুত্রী " ...	২২৩	১৫
বিদারিকা ...	২২৩	১৭
বিজ্রি ...	২২৩	১৮
পিড়কার সাধ্যসাধ্য	২২৩	২০
" উপদ্রব ...	২২৩	২৩
শরাবিকাদি পিড়কার		
কারণান্তর ...	২২৩	২৭
মেহ ও রক্তপিত্তের ভেদ	২২৩	৩১
প্রমেহ রোগের পূর্বরূপ	২২৪	১
প্রমেহ সম্বন্ধে অপর বক্তব্য	২২৪	৬

একাদশ অধ্যায় ।

বিজ্রি বৃদ্ধি ও গুণ্য নিদান	২২৪	২২
বিজ্রি নিদান ও সম্প্রাপ্তি	২২৪	২৪
বাহ ও আভ্যন্তর বিজ্রির		
লক্ষণ ...	২২৫	১
বিজ্রির স্থান ...	২২৫	৫
বিজ্রির বাতাদি দোষভেদে		
লক্ষণ ...	২২৫	৬
বিজ্রির স্থানভেদে উপদ্রব	২২৫	২৫
পক-বিজ্রির পুরাদি নির্গম পথ	২২৫	৩২
সন্নিপাতজ বিজ্রি ...	২২৬	৪
স্তনবিজ্রি ...	২২৬	৮
বৃদ্ধিরোগ নিদান ...	২২৬	১২
বৃদ্ধির সম্প্রাপ্তি ...	২২৬	১৩

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
বৃদ্ধিরোগের প্রকারভেদ	২২৬	১৫
বাতজ বৃদ্ধিলক্ষণ ...	২২৬	১৯
পিত্তজ বৃদ্ধি " ...	২২৬	২১
কফজ বৃদ্ধি " ...	২২৬	২২
রক্তজ বৃদ্ধি " ...	২২৬	২৩
যেদোষজ বৃদ্ধি " ...	২২৬	২৪
মূত্রজ বৃদ্ধি " ...	২২৬	২৫
অস্ত্রজ বৃদ্ধি " ...	২২৬	২৯
গুণ্যনিদান " ...	২২৭	৬
গুণ্যরোগের সামান্য লক্ষণ	২২৭	৭
গুণ্যনিদান ...	২২৭	১১
বাতগুণ্য ...	২২৭	২২
বাতগুণ্য লক্ষণ ...	২২৭	২৮
পিত্তজ গুণ্য লক্ষণ ...	২২৭	৩৩
কফজ গুণ্য ...	২২৮	৩
ধন্দজ গুণ্য ...	২২৮	৬
ত্রিদোষজ গুণ্য ...	২২৮	৯
রক্তজ গুণ্য ...	২২৮	১১
গর্ভলক্ষণ হইতে রক্তগুণ্যের বিশিষ্ট		
লক্ষণ ...	২২৮	১৮
গুণ্য ও বিজ্রির ভেদ	২২৮	২৩
গুণ্যের বাহ্যভ্যন্তর লক্ষণ	২২৮	২৮
আনাহ লক্ষণ ...	২২৮	৩২
অঙ্গীলা ও প্রত্যঙ্গীলা লক্ষণ	২২৯	১
তুনী ও প্রতীতুনী লক্ষণ	২২৯	৫
গুণ্যের পূর্বরূপ ...	২২৯	৯

দ্বাদশ অধ্যায় ।

উদর নিদান ...	২২৯	১৪
উদর সম্প্রাপ্তি ...	২২৯	১৯
উদর রোগের প্রকারভেদ	২২৯	২২
উদরির সাধারণ লক্ষণ	২২৯	২৪
উদররোগের পূর্বরূপ	২২৯	২৬
উদররোগের সামান্য লক্ষণ	২৩০	১
উদরে জলসঞ্চয় হইবার		
পূর্বলক্ষণ ...	২৩০	৩
বাতোদর লক্ষণ ...	২৩০	৮
পিত্তোদর লক্ষণ ...	২৩০	১৪
শ্লেষোদর লক্ষণ ...	২৩০	১৮

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
সন্নিপাতোদর লক্ষণ ...	২৩০	২২
ম্লীহোদর " ...	২৩০	২৭
যকৃদ্রদর " ...	২৩১	৩
বজ্রোদর " ...	২৩১	৬
ছিদ্রোদর " ...	২৩১	১৪
দকোদর লক্ষণ ...	২৩১	২২
অচিকিৎসিত উদরের পরিণাম	২৩১	৩০
উদরের কৃচ্ছ্রসাধ্য ও অসাধ্য		
লক্ষণ ...	৩২	৩

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

পাণ্ডুরোগ শোথ বিসর্প-নিদান	২৩২	১৫
পাণ্ডুরোগ সম্প্রাপ্তি ...	২৩২	১৭
পাণ্ডুরোগের প্রকারভেদ	২৩৩	২৮
পাণ্ডুরোগের পূর্বরূপ	২৩৩	১
বাতজ পাণ্ডুরোগ লক্ষণ	২৩৩	৪
পিত্তজ পাণ্ডুরোগ " ...	২৩৩	৭
কফজ পাণ্ডুরোগ " ...	২৩৩	১০
ত্রিদোষজ পাণ্ডুরোগ ...	২৩৩	১২
মূদভক্ষণজ পাণ্ডুরোগ ...	২৩৩	১৪
কামলা ...	২৩৩	১০
কুন্তকামলা ...	২২৩	৩০
হলীমক লক্ষণ ...	২৩৩	৩২
শোথনিদান ...	২৩৪	৩
শোথের সম্প্রাপ্তি ...	২৩৪	৪
শোথের প্রকারভেদ ...	২৩৪	৯
শোথ নিদান ...	২৩৪	১৬
শোথের পূর্বরূপ ...	২৩৪	২৭
বাতজ শোথ লক্ষণ ...	২৩৪	২৯
পিত্তজ শোথ লক্ষণ ...	২৩৫	১
কফজ শোথ লক্ষণ ...	২৩৫	৫
বৃদ্ধজ ও ত্রিদোষজ শোথ	২৩৫	১০
অভিঘাতজ শোথ ...	২৩৫	১৫
বিষজ শোথ ...	২৩৫	১৯
বিসর্প নিদান ...	২৩৫	২৬
বিসর্পের প্রকার ভেদ ...	২৩৫	২৭
বিসর্পের অধিষ্ঠান ভেদ ...	২৩৫	২৯
অস্ত্রাবসর্পের লক্ষণ ...	২৩৫	৩৩
বাতজ বিসর্প লক্ষণ ...	২৩৬	৩

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
পিত্তজ বিসর্প লক্ষণ ...	২৩৬	৬
কফজ বিসর্প লক্ষণ ...	২৩৬	৮
অম্লি বিসর্প লক্ষণ ...	২৩৬	১১
গ্রাস্তি বিসর্প লক্ষণ ...	২৩৬	২২
বর্দ্ধমক বিসর্প লক্ষণ ...	২৩৬	২৯
ত্রিদোষজ বিসর্প লক্ষণ ...	২২৭	৫
অভিঘাতজ বিসর্প " ...	২৩৭	৭
বিসর্পের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ	২৩৭	১১

চতুর্দশ অধ্যায় ।

কুষ্ঠষিত্তক্রিমি নিদান ...	২৩৭	১৮
কুষ্ঠরোগের নিদান ও সংপ্রাপ্তি	২৩৭	২০
কুষ্ঠনামের হেতু ...	২৩৭	২৫
বাহ্যকুষ্ঠ ...	২৩৭	২৮
কুষ্ঠরোগের প্রকার ভেদ	২৩৮	১
দোষভেদে কুষ্ঠের নামভেদ	২৩৮	৪
মহাকুষ্ঠের নাম	২৩৮	৮
কুষ্ঠ পূর্বরূপ ...	২৩৮	১০
কাপাল কুষ্ঠ লক্ষণ ...	২৩৮	১৬
উড্ড্বর কুষ্ঠ " ...	২৩৮	২০
মণ্ডল কুষ্ঠ " ...	২৩৮	২৩
বিচর্জিকা কুষ্ঠ " ...	২৩৮	২৬
ধ্বজজিহ্বা " ...	২৩৮	২৮
চন্দ্রকুষ্ঠ লক্ষণ " ...	২৩৮	৩১
এককুষ্ঠ " ...	২৩৮	৩২
কিটিম কুষ্ঠ " ...	২৩৮	৩৩
সিথ কুষ্ঠ " ...	২৩৮	৩৪
অলসক কুষ্ঠ " ...	২৩৯	৩
বিপাদিকা " ...	২৩৯	৪
দ্রুতকুষ্ঠ " ...	২৩৯	৬
শতাবঃ কুষ্ঠ " ...	২৩৯	৮
গুণ্ডার কুষ্ঠ " ...	২৩৯	১০
বিস্ফোটক কুষ্ঠ " ...	২৩৯	১৩
পামা " ...	২৩৯	১৪
চন্দ্রদণ " ...	২৩৯	১৭
কাকণ " ...	২৩৯	১৯
কুষ্ঠে দোষ জ্ঞানোপায় ...	২৩৯	২২
কুষ্ঠের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ ...	২৩৯	২৭
জগাদি ধাতুগত কুষ্ঠ লক্ষণ	২৩৯	২৯

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
শিত্র নিদান ...	২৪০	৬
শিত্ররোগের কারণ ...	২৪০	৭
কুষ্ঠ ও শিত্রের প্রভেদ ...	২৪০	৮
শিত্রের বাতাদি দোষভেদে লক্ষণ ...	২৪০	১১
শিত্রের সাধ্যাসাধ্য নির্দেশ ...	২৪০	১৮
রোগের সংক্রমে হেতু ...	২৪০	২৩
ক্রিমিনিদান ...	২৪০	২৬
ক্রিমির প্রকারভেদ		
লক্ষণ ও কার্য ...	২৪০	২৭
রক্তজ ক্রিমি বিবরণ ...	২৪১	১৪
পুত্রীযজ ক্রিমি বিবরণ ...	২৪১	২০

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

বাতব্যাধি নিদান ...	২৪২	৩
বায়ুর প্রাণাশ্র ...	২৪২	৪
বায়ুর কারণতা ...	২৪২	৭
বায়ুর কর্মাদি কথন ...	২৪২	১৩
বায়ুকোপের কারণ ...	২৪২	২২
কুপিত বায়ুর লক্ষণ ও কর্ম ...	২৪২	২৬
আমাশয়াদিগত কুপিত বায়ুর		
লক্ষণ ...	২৪২	২৯
রক্তাদিপাত্তগত বায়ুর লক্ষণ ...	২৪৩	১
শিরাদিগত বায়ুর লক্ষণ ...	২৪৩	৯
আক্ষেপ রোগ ...	২৪৩	১৪
অপতন্ত্রক রোগ ...	২৪৩	১৬
অপতানকের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ ...	২৪৩	২৪
অস্তরায়াম ও বহিরায়াম ...	২৪৩	২৭
ব্রণায়াম ...	২৪৪	৪
হস্ত্রংস ...	২৪৪	৯
জিহ্বাস্তম্ব ...	২৪৪	১৪
অদ্বিতরোগ ...	২৪৪	১৬
সিরাগ্রহ ...	২৪৪	২৫
পক্ষবধ ...	২৪৪	২৭
সর্বাক্ষরোগ ...	২৪৪	৩১
পক্ষাক্ষতের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ ...	২৪৪	৩৪
দণ্ডক ...	২৪৫	৩
অববাহক ...	২৪৫	৬
বিশাচী ...	২৪৫	৮
খঞ্জ ও পশু ...	২৪৫	১১

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
কলায় খঞ্জ ...	২৪৫	১৪
উরুস্তম্ব নিদান ...	২৪৫	১৬
উরুস্তম্বের সম্ভ্রাণ্ডি ও লক্ষণ ...	২৪৫	১৯
ক্রোষ্ঠীকর্শী ...	২৪৫	২৬
বাতকণ্টক ...	২৪৫	২৮
গৃধ্রসী ...	২৪৫	৩০
খল্লী ...	২৪৫	৩২
পাদহর্ষ ...	২৪৬	১
পাদদাহ ...	২৪৬	৪

ষোড়শ অধ্যায় ।

বাতশোণিত নিদান ...	২৪৬	৯
বাতরক্তের নিদান ...	২৪৬	১০
বাতরক্ত পূর্বরূপ ...	২৪৬	২২
বাতরক্তের প্রথম উৎপত্তি স্থান ...	২৪৬	২৭
বাতরক্তের প্রকারভেদ ...	২৪৭	১
উত্তান বাতরক্ত লক্ষণ ...	২৪৭	৪
গম্ভীর বাতরক্ত লক্ষণ ...	২৪৭	৫
বাতোত্তর বাতরক্ত লক্ষণ ...	২৪৭	৯
রক্তোত্তর বাতরক্ত লক্ষণ ...	২৪৭	১৩
পিভাহুবিক্ত বাতরক্ত ...	২৪৭	১৬
কফাহুবিক্ত বাতরক্ত ...	২৪৭	১৮
বাতরক্তের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ ...	২৪৭	২২
প্রাণবায়ুর প্রকোপ হেতু ...	২৪৭	২৭
প্রকুপিত প্রাণবায়ুর কার্য ...	২৪৭	৩০
উদান বায়ু প্রকোপ হেতু ...	২৪৭	৩২
প্রকুপিত উদান বায়ুর কার্য ...	২৪৭	৩৩
ব্যান বায়ুর প্রকোপ হেতু ...	২৪৮	১
কুপিত ব্যানবায়ুর কারণ ...	২৪৮	২
সমান বায়ুর প্রকোপ কারণ ...	২৪৮	৫
কুপিত সমান বায়ুর কারণ ...	২৪৮	৬
অপানবায়ু প্রকোপের হেতু ...	২৪৮	৮
প্রকুপিত অপানবায়ুর কার্য ...	২৪৮	৯
সাম ও নিরাম বায়ুর লক্ষণ ...	২৪৮	১১
পিভাবৃত বাতলক্ষণ ...	২৪৮	১৬
কফাবৃত বাত লক্ষণ ...	২৪৮	১৮
রক্তাবৃত বাত লক্ষণ ...	২৪৮	২০
মাংসাবৃত বায়ুর লক্ষণ ...	২৪৮	২২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।	বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
দেহোবৃত্ত বায়ুর লক্ষণ	২৪৮	২৪	লজ্বন নিষেধ ...	২৫৩	৭
অস্থ্যাবৃত্ত বায়ুর ,, ...	২৪৮	২৬	সম্যক লজ্বিত লক্ষণ ...	২৫৩	১১
মজ্জাবৃত্ত বায়ুর ,, ...	২৪৮	২৮	পেয়া ব্যবস্থা ...	২৫৩	১৪
শুক্ৰাবৃত্ত বায়ুর ,, ...	২৪৮	৩০	পেয়া নিষেধ ...	২৫৪	৩
অন্নাবৃত্ত বায়ুর ,, ...	২৪৮	৩২	তর্পণাদি প্রয়োগ বিধি	২৫৪	৫
পুণ্ড্রাবৃত্ত বায়ুর ,, ...	২৪৮	৩৪	কষায়বিধি ...	২৫৪	১৮
সর্বপ্রকার ধাতু দ্বারা আবৃত্ত			মতাস্তর ...	২৫৪	৩২
বায়ুর লক্ষণ ,, ...	২৪৯	৩	ঔষধ প্রয়োগ কাল ...	২৫৫	৬
পিত্তাবৃত্ত প্রাণ বায়ুর লক্ষণ	২৪৯	৫	ঔষধ ...	২৫৫	৮
পিত্তাবৃত্ত উদান বায়ুর লক্ষণ	২৪৯	৬	জ্বালাদিগণ ...	২৫৫	২৪
,, ব্যান ,, ...	২৪৯	৬	ব্যাদ্বাদি ...	২৫৫	৩৩
,, সমান ,, ...	২৪৯	৭	পথ্যাদি পাচন ...	২৫৬	১
,, অপান ,, ...	২৪৯	৮	সন্নিপাতজ্বরে পাচন ...	২৫৬	৬
শ্লেষ্মাবৃত্ত প্রাণাদি পঞ্চ			মধুক পুষ্পাদি ...	২৫৬	১০
বায়ুর লক্ষণ ...	২৪৯	১০	জ্বরে বিবিধযোগ ও পথ্যাদি	২৫৬	১২
আবরণ লক্ষণ ...	২৪৯	২৪	সর্পিঃপানকাল ...	২৫৭	৯
আবরণের অসংখ্যরত্ন	২৫০	৯	জীর্ণজ্বর চিকিৎসা ...	২৫৭	১৫
প্রাণ ও উদান বায়ুর প্রাধান্য	২৫০	২০	পিপ্পলাদি দ্ব্যুত ...	২৫৭	৩১
উপেক্ষিত আবৃত্ত বায়ুর দোষ	২৫০	২৩	বাতাদিজ্বরে দ্ব্যুত ...	২৫৮	১
নিদানস্থান সম্পূর্ণ ।			বিড়ঙ্গাদি দ্ব্যুত ...	২৫৮	৪
			গুড়ুচাদি দ্ব্যুত ...	২৫৮	৭
			জীর্ণজ্বরে অপর ব্যবস্থা	২৫৮	৯
			জীর্ণজ্বরে ক্ষীর প্রশংসা	২৫৯	৩
			ক্ষীরপ্রয়োগ ...	২৫৯	১৪
			নিরুহবস্তি ...	২৫৯	৩১
			অমুবাসন বস্তি ...	২৬০	১
			বিবিধ বস্তি ...	২৬০	৩
			নস্ত্র ...	২৬০	১৭
			ধূম কবল ও গণ্ডুষ ...	২৬০	২০
			তৃণগত জীর্ণজ্বরে ব্যবস্থা	২৬০	২৪
			আগন্তজ্বরে বিধি ...	২৬০	২৫
			দাহজ্বর চিকিৎসা ...	২৬০	২৮
			শীতজ্বর চিকিৎসা ...	২৬১	৫
			সন্নিপাতজ্বর চিকিৎসা	২৬১	২৪
			কর্ণমূল শোথের চিকিৎসা	২৬২	১৩
			রক্তগত জ্বরে শিরাবেধ বিধি	২৬২	১৭
			বিষমজ্বর চিকিৎসা ...	২৬২	২১
			বিস্ফোট বিসর্গ ও অভিষাত		
			জ্ঞান জ্বর চিকিৎসা	২৬৩	২৩

চিকিৎসিতস্থান ।



প্রথম অধ্যায় ।

জ্বরচিকিৎসা ...	২৫১	৪
জ্বরাদিতে লজ্বন দেওয়ার হেতু	২৫১	৭
উপবাসের ফল ...	২৫১	১১
বমন প্রয়োগ কাল ...	২৫১	১৪
অযথা প্রযুক্ত বমনে দোষ	২৫১	১৭
বমন দ্রব্য ...	২৫১	১৯
বাতশ্লেষ্মজ্বরে উষ্ণজল...	২৫২	৭
উষ্ণজল নিষেধ ...	২৫২	১২
ষড়ঙ্গ পানীয় ...	২৫২	১৬
জ্বরে বর্জনীয় ...	২৫২	২০
আমজ্বরে ঔষধ নিষেধ	২৫২	২৫
ষেদ ব্যবস্থা ...	২৫২	৩০
পাচন নির্দেশ ...	২৫২	৩৩

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
গ্রহাবশেষ জন্ম জ্বর চিকিৎসা	২৬৩	২৬
ওষধিগন্ধ জন্ম জ্বর চিকিৎসা	২৬৩	২৭
ক্রোধাদি জ্বর চিকিৎসা	২৬৩	২৮
অভিশাপ জ্বর চিকিৎসা	২৬৩	৩২
জরের কাল ও বেগ স্মরণে		
জরিত ব্যক্তির চিকিৎসা	২৬৪	৬
সর্বপ্রকার জ্বরত্যাগে হেতু	২৬৪	৯
জরাস্ত্রে বর্জনীয় ...	২৬৪	১০
জরযুক্ত ব্যক্তির সর্বান্ন ভক্ষণ		
নিষেধ ...	২৬৪	১২
জ্বর বিষয়ে অপার উপদেশ	২৬৪	১৫

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

রক্তপিত্ত চিকিৎসিত ...	২৬৪	২৪
সাধারণরক্তপিত্ত নির্দেশ ...	২৬৪	২৫
যাপ্য রক্তপিত্ত নির্দেশ	২৬৪	২৯
প্রত্যাহার রক্তপিত্ত নির্দেশ	২৬৫	১
রক্তপিত্তের সামান্য চিকিৎসা	২৬৫	৭
উর্দ্ধগ রক্তপিত্ত চিকিৎসা	২৬৫	১৩
অধোগ রক্তপিত্ত চিকিৎসা	২৬৫	২৭
সত্তোরক্তপিত্ত নাশক যোগ	২৬৬	২৫
বৃষ ঘৃত ...	২৬৭	২৯
পালাশ ঘৃত ও ত্রায়মাণাঘৃত ঘৃত	২৬৮	১
নাসাগত রক্তপিত্ত চিকিৎসা	২৬৮	৮
রক্তপিত্তে উপদেশ ...	২৬৮	১২

তৃতীয় অধ্যায় ।

কাস চিকিৎসিত ...	২৬৮	১৮
বাতজকাস চিকিৎসা ...	২৬৮	১৯
কাসন্ন ঘৃত ...	২৬৮	২৪
কাসন্ন লেহাদি ...	২৬৯	১০
বাতকাসে পেয়াদি কখন	২৬৯	২৭
বাতজকাসে পথ্য ...	২৭০	১
পিত্তজকাস চিকিৎসা...	২৭০	৫
পিত্তজকাসে বিবিধ যোগ	২৭০	৮
কফকাস চিকিৎসা ...	২৭১	৩
কফজ কাসে বিবিধ যোগ	২৭১	১১
দাড়িমাছ চূর্ণ ...	২৭১	২৩
কফকাসন্ন ঘৃত ...	২৭২	১
কণ্টকারী ঘৃত ...	২৭২	১১

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
কণ্টকার্যাদি অবলোহ	২৭২	১৭
কাসে ধূমপ্রয়োগ ...	২৭২	২৫
শোধন ধূম ...	২৭২	২৬
উন্নত চিকিৎসা ...	২৭৩	৩
উন্নততে বিবিধ যোগ	২৭৩	৭
অমৃতপ্রাণ ঘৃত ...	২৭৪	১৮
ঋৎস্রোত ঘৃত ...	২৭৪	৩১
অজ্ঞান ঘৃত ...	২৭৫	৫
কুয়াণ্ডখণ্ড ...	২৭৫	২৩
নাগবলা ঘৃত ...	২৭৬	৩
অগস্ত্য হরীতকী ...	২৭৬	১৪

দশমূল হরীতকী বা		
বশিষ্ঠ রসায়ন ...	২৭৬	২৬
খাণ্ডব চূর্ণ ...	২৭৭	১৩
ধূমপান যোগ ...	২৭৭	২১
ক্ষমজকাসে বিবিধ যোগ	২৭৮	১
কাসন্নযোগ ...	২৭৯	১
সন্নিপাতজ ক্ষয়কাস চিকিৎসা	২৭৯	২০

চতুর্থ অধ্যায় ।

শ্বাস-হিকা চিকিৎসা ...	২৭৯	১৫
শ্বাস ও হিকার চিকিৎসা সাম্য	২৭৯	২৫
শ্বাস ও হিকার বমন বিধি	২৮০	১
শ্বাস ও হিকার বিরোচন	২৮০	১১
ধূমপান ...	২৮০	১৮
শ্বেদ বিধি ...	২৮০	২৫
অবহাভেদে চিকিৎসা...	২৮০	৩২
জীবন্ত্যাদি চূর্ণ ...	২৮২	১৬
বিবিধ যোগ ...	২৮২	২১
কাসাদির সামান্য চিকিৎসা	২৮৩	১৫

পঞ্চম অধ্যায় ।

রাজযক্ষ্মাধি চিকিৎসা...	২৮৩	২১
যক্ষ্মারোগের চিকিৎসা সূত্র	২৮৩	২৩
বমন ও বিরোচন (যক্ষ্মারোগে)	২৮৩	২৫
যক্ষ্মারোগির অবহাভেদে		
চিকিৎসা ...	২৮৩	৩০
স্বরভেদ চিকিৎসা ...	২৮৪	২৭
ঘটপলক ঘৃত ...	২৮৫	৩

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।	বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
মাংসসর্পিঃ ...	২৮৫	১৪	বিবিধ কারণজ তৃষ্ণা চিকিৎসা	২৯৪	১০
এলাদি স্নাত ...	২৮৫	২০	রোগোপসর্গজ তৃষ্ণা চিকিৎসা	২৯৪	২৩
বাতাদি দোষ ভেদে দ্বয়ভেদের			তৃষ্ণারোগে ব্যবস্থা ...	২৯৪	২৭
চিকিৎসা ...	২৮৬	১			
অরোচক চিকিৎসা ...	২৮৬	২৬	সপ্তম অধ্যায় ।		
অরোচক চিকিৎসার প্রাপ্ত্য	২৮৬	২৮	মদাত্যয় চিকিৎসা ...	২৯৫	৩
অরোচকের সামান্য চিকিৎসা	২৮৬	৩১	মদাত্যয়ে চিকিৎসাবিধি	২৯৫	৯
বাতাদি দোষজ অরোচকের			মত্তপান জন্ত রোগের উৎপত্তি ও তাহার		
চিকিৎসা ...	২৮৭	৩	চিকিৎসা ...	২৯৫	১৮
সম্বন্ধক চূর্ণ ...	২৮৭	১১	বাতোষণমদাত্যয় চিকিৎসা	২৯৬	৫
তালীসাদি চূর্ণ ...	২৮৭	১৯	পিত্তাধিক মদাত্যয় চিকিৎসা	২৯৬	১৬
যক্ষ্মরোগির অবস্থাভেদে			শ্লেষ্মোষণ মদাত্যয় চিকিৎসা	২৯৭	১০
চিকিৎসা ...	২৮৮	১	অষ্টাঙ্গ লবণ ...	২৯৭	২৩
উষ্বর্তন ...	২৮৮	২৩	সন্নিপাতজ মদাত্যয় চিকিৎসা	২৯৭	২৯
স্থান ...	২৮৮	২৭	মদাত্যয়ে দ্রুত প্রয়োগ বিধি	২৯৮	১৩
ষষ্ঠ অধ্যায় ।			বিট্ক্ষ্মজরোগ ও ধ্বংসক রোগ		
বাম হৃদ্রোগ তৃষ্ণা চিকিৎসাত	২৮৯	৩	এবং চিকিৎসা ...	২৯৮	২১
বমন সাধারণ চিকিৎসা	২৮৯	৬	মত্ত সংযোগ কথন ...	২৯৮	২৫
বাতজবমন চিকিৎসা ...	২৮৯	১৯	স্ত্রী প্রশংসা ...	২৯৮	২৮
পিত্তজ বমি চিকিৎসা ...	২৮৯	২৬	মত্তপান নিধি ...	২৯৯	৩০
শ্লেষ্মজ বমি চিকিৎসা...	২৯০	৯	মত্তপানের অবধি ...	৩০১	৬
দ্বিষ্টার্থজ বমি চিকিৎসা	২৯০	১৭	বাতপ্রধান ব্যক্তির মত্তপান		
ক্রিমিজ বমি চিকিৎসা	২৯০	১৯	বিধি ...	৩০১	১০
বমনাতিযোগ চিকিৎসা	২৯০	২২	পিত্তপ্রধান ব্যক্তির ”	৩০১	১২
বাতজ হৃদ্রোগ চিকিৎসা	২৯০	২৮	শ্লেষ্মপ্রধান ব্যক্তির ”	৩০১	১৪
মহান্নেহ ...	২৯১	২৩	মদ ও মুচ্ছারোগের চিকিৎসা	৩০১	২১
পিত্তজ হৃদ্রোগ চিকিৎসা	২৯১	৩৩	মদ ও মুচ্ছারোগের সাধারণ		
কফজ হৃদ্রোগ চিকিৎসা	২৯২	১০	চিকিৎসা ...	৩০১	২৩
বচাদি চূর্ণ ...	২৯২	১২	অতি প্রবৃত্ত মদ ও মুচ্ছারোগের এবং		
কফজ হৃদ্রোগে বিবিধ যোগ	২৯২	১৯	বিষজমদ রোগের চিকিৎসা ৩০২		৩
ক্রিমিজ হৃদ্রোগ চিকিৎসা	২৯৩	৬	সন্মাসরোগ চিকিৎসা...	৩০২	৫
তৃষ্ণারোগ চিকিৎসা ...	২৯৩	৭	মদাদিরোগে অপর বক্তব্য	৩০২	১১
বাতজ তৃষ্ণা চিকিৎসা	২৯৩	২৩	অষ্টম অধ্যায় ।		
পিত্তজ তৃষ্ণা চিকিৎসা	২৯৩	২৫	অর্শোরোগ চিকিৎসা ...	৩০২	১৭
কফজ তৃষ্ণা চিকিৎসা	২৯৩	৩২	অর্শোরোগে যন্ত্র প্রয়োগ বিধি	৩০২	১৯
ত্রিদোষজ ও আমজ তৃষ্ণা			ক্ষারপাত বিধি ...	৩০২	২৮
চিকিৎসা ...	২৯৪	৪	ক্ষারপ্রয়োগান্তে কর্তব্য	৩০৩	১
অম্মাভাবজ তৃষ্ণা চিকিৎসা	২৯৪	৭	বলিচ্ছেদন ও দাহন বিধি	৩০৩	৬

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
শ্রুদগ্ধ বলির লক্ষণ ...	৩০৩	৮
অবস্থাভেদে চিকিৎসা	৩০৩	৯
ধূপ ...	৩০৩	২৩
বস্তি ...	৩০৩	২৬
লেপ ...	৩০৩	৩২
বিবিধযোগ	৩০৪	৮
তক্র প্রয়োগ বিধি ...	৩০৫	৬
তক্র প্রয়োগের গুণ ...	৩০৫	১১
তক্রানিষ্ট ...	৩০৫	২০
অপর যোগ ...	৩০৫	২৭
পিপ্পলী বর্দ্ধমান ...	৩০৬	৪
অভ্যয়ারিষ্ট ...	৩০৭	১
দস্তারিষ্ট ...	৩০৭	১৩
দুগ্ধালভারিষ্ট ...	৩০৭	১৩
চাক্ষেরী ঘৃত ...	৩০৭	৩০
পথ্য ...	৩০৮	৫
পানীয় ...	৩০৮	১৩
অন্নবাসন ও নিরুহ ...	৩০৮	২৩
রক্তাশিচিকিৎসা ...	৩০৮	৩২
বাতাম্বদক ও কফাম্বদক রক্তাশের		
লক্ষণ ...	৩০৯	৫
অবস্থাভেদে চিকিৎসা	৩০৯	১৩
কুটজাবলেহ ...	৩১০	৩০
কুটজলেহ ...	৩১০	৪
বিবিধ যোগ ...	৩১০	১২
পিচ্ছাবস্তি ...	৩১০	৬
চাক্ষেরী ঘৃত ...	৩১১	১৫
অশের উদাবর্ত উপদ্রবের		
চিকিৎসা ...	৩১১	২৪
কল্যাণক ক্ষার ...	৩১২	৩
বিবিধ যোগ ...	৩১২	১২
বড়নাল চূর্ণ ...	৩১৩	১৯
ক্ষারোদ্যোগে উপদেশ ...	৩১৩	২৫

নবম অধ্যায় ।

অতিসার চিকিৎসা ...	৩১৪	৬
লজ্জম বিধি ...	৩১৪	৮
বমন বিধি ...	৩১৪	১১
১ ব ২ সা ...	৩১৪	১৭

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
মধাদোষাতিসারি চিকিৎসা	৩১৪	২৫
অবস্থানুসারে চিকিৎসা	৩১৫	১
অপরাজিত শুড় ...	৩১৬	৩
বিবিধ যোগ ...	৩১৬	১০
গুদভ্রংশ চিকিৎসা ...	৩১৭	৩২
পিচ্ছাতিসার চিকিৎসা	৩১৮	৪
পুটিপাক বিধি ...	৩১৯	২১
রক্তাতিসারের হেতু ও চিকিৎসা	৩১৯	৩০
শ্লেষ্মজ অতিসার চিকিৎসা	৩২১	৪
কপিথ্যষ্টক চূর্ণ ...	৩২১	১৮
দাড়িম্যষ্টক চূর্ণ ...	৩২১	২৪
অবস্থাভেদে চিকিৎসা	৩২২	১
ভ্রংশোক্ত অতিসার চিকিৎসা	৩২২	১৪
উদরাময় নিবৃত্তির লক্ষণ	৩২২	১৬

দশম অধ্যায় ।

গ্রহণীদোষ চিকিৎসা ...	৩২২	২১
গ্রহণীর চিকিৎসাসূত্র ...	৩২২	২৩
গ্রহণী রোগে পথ্য ...	৩২২	২৫
সামগ্রহণী চিকিৎসা ...	৩২২	২৮
গ্রহণীরোগে তক্র প্রয়োগ বিধি	৩২২	৩০
কতিপয় যোগ ...	৩২৩	১১
পিপ্পল্যাঙ্গি চূর্ণ ...	৩২৩	২৪
ভালসাঙ্গি চূর্ণ ...	৩২৩	৩১
নিরামগ্রহণীর চিকিৎসা	৩২৪	১০
শিথিল গ্রহণীর চিকিৎসা	৩২৪	৩১
পটোল্যাঙ্গি চূর্ণ ...	৩২৫	১
ভূনিম্বাঙ্গি চূর্ণ ...	৩২৫	৭
নাগরাদি চূর্ণ ...	৩২৫	১১
শ্লেষ্মজ গ্রহণীরোগ চিকিৎসা	৩২৫	২২
মধুকপ্পাসন ...	৩২৫	২৬
ক্ষার ...	৩২৬	৭
বাকীকুণ্ডিকা ...	৩২৬	২০
সমিপাতজ গ্রহণীরোগ চিকিৎসা	৩২৭	৩
গ্রহণীরোগের অবস্থাভেদে		
চিকিৎসা ...	৩২৭	৭
অগ্নিবৃদ্ধি বিষয়ে ঘৃতের প্রাধান্য	৩২৭	৩৩
ভাঙ্গামি লক্ষণ ...	৩২৮	১৬
ভঙ্গকামি চিকিৎসা ...	৩২৮	২২
অগ্নিরক্ষণের আবশ্যিকতা	৩২৯	৭

একাদশ অধ্যায় ।

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
মূত্রাঘাত চিকিৎসা ...	৩২৯	২০
বাতজ্বরমূত্রকৃচ্ছ্র চিকিৎসা	৩২৯	২১
পিত্তজ্বরমূত্রকৃচ্ছ্র ” ...	৩৩০	৪
কফজ্বরমূত্রকৃচ্ছ্র ” ...	৩৩০	১১
সন্নিপাতজ্বর মূত্রকৃচ্ছ্র ” ...	৩৩০	২২
অগ্ন্যরীরোগের স্বরূপ ও চিকিৎসা ...	৩৩০	২৫
অগ্ন্যরীপূর্বরূপ চিকিৎসা	৩৩০	২৭
পাষণ্ডভেদাশ্রয় স্থত ...	৩৩০	২৮
কুশাশ্রয় স্থত ...	৩৩১	৩
বরুণাশ্রয় স্থত ...	৩৩১	৯
শর্করাচিকিৎসা। ...	৩৩১	১৮
অগ্ন্যরীরোগে শস্ত্রচিকিৎসার কাল	৩৩২	২১
অগ্ন্যরীরোগে শস্ত্রপ্রয়োগ বিধি	৩৩২	২৭
অগ্ন্যরীনির্হরণান্তে কর্তব্য	৩৩৩	১৫
অগ্ন্যরী ক্ষত চিকিৎসা...	৩৩৩	২৪
অগ্ন্যরীচ্ছেদনে বর্জ্যনীয় মর্ষ	৩৩৩	৩২

দ্বাদশ অধ্যায় ।

প্রমেহ চিকিৎসা ...	৩৩৪	৩
প্রমেহের সাধারণ চিকিৎসা	৩৩৪	৪
শমন ব্যবস্থা ...	৩৩৪	১৪
শমন যোগ ...	৩৩৪	১৭
বাতজ্বমেহ চিকিৎসা ...	৩৩৪	২৭
ত্রিকণ্টকাশ্রয় স্থত ও তৈল	৩৩৫	১২
ধাষস্তর স্থত ...	৩৩৫	১৮
লোণাসব ...	৩৩৫	২৮
অয়স্কৃতি ...	৩৩৬	৩
মেহরোগে উপদেশ ...	৩৩৬	১৬
প্রমেহ পিড়কা চিকিৎসা	৩৩৬	২৬
মধুমেহ চিকিৎসা ...	৩৩৭	১

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

বিজ্রমিবুদ্ধি চিকিৎসিত	৩৩৭	৭
বিজ্রমির সাধারণ চিকিৎসা	৩৩৭	৯
বাতজ্বর বিজ্রমি চিকিৎসা	৩৩৭	১১
পিত্তজ্বর বিজ্রমি চিকিৎসা	৩৩৭	১৬
কফজ্বর বিজ্রমি চিকিৎসা	৩৩৭	২১

বিষয়

পৃষ্ঠা পঙ্ক্তি ।

রক্তজ ও আগন্তজ বিজ্রমি চিকিৎসা ...	৩৩৭	২৪
আভ্যন্তর বিজ্রমি চিকিৎসা	৩৩৭	২৫
দ্রাঘন্তী স্থত ...	৩৩৮	৮
দ্রাক্ষাশ্রয় স্থত ...	৩৩৮	১৩
অস্ত্রবিজ্রমির অবস্থাভেদে চিকিৎসা ...	৩৩৮	২০
বিজ্রমিকে পাক হইতে রক্ষা করিবার হেতু ...	৩৩৯	৭
স্তনজ্বর বিজ্রমি চিকিৎসা	৩৩৯	১১
বাতজ্বরবৃদ্ধি চিকিৎসা ...	৩৩৯	১৬
পিত্তজ্বর ও রক্তজ্বরবৃদ্ধি চিকিৎসা	৩৩৯	২৩
শৈথিল্য বিজ্রমি চিকিৎসা	৩৩৯	২৬
মেহোজ্বরবৃদ্ধি চিকিৎসা	৩৩৯	৩০
মূত্রজ্বরবৃদ্ধি চিকিৎসা ...	৩৪০	৩
সুকুমারক স্থত ...	৩৪০	৮
ত্রিশ-চিকিৎসা ...	৩৪০	১৯

চতুর্দশ অধ্যায় ।

শুষ্ক চিকিৎসিত ...	৩৪১	৩
বাতজ্বরশুষ্ক চিকিৎসা...	৩৪১	৪
হিঙ্গাশ্রয় স্থত ...	৩৪১	১৭
হবুশাশ্রয় স্থত ...	৩৪১	২৩
দাধিক স্থত ...	৩৪১	২৯
ক্রমশাশ্রয় স্থত ...	৩৪২	১২
লগুনাশ্রয় স্থত ...	৩৪২	১৬
বাতজ্বরশুষ্কে বিবিধ যোগ	৩৪২	২১
হিঙ্গাদি চূর্ণ ...	৩৪৩	১
বৈষ্ণব চূর্ণ ...	৩৪৩	৮
হিঙ্গাষ্টক চূর্ণ ...	৩৪৩	১২
শাদ্দীলাঘ্য চূর্ণ ...	৩৪৩	১৬
সৈন্ধবাদি ...	৩৪৩	২১
পুতিকাদি ...	৩৪৩	২৪
বাতজ্বরশুষ্কে অপর যোগ	৩৪৩	২৯
নীলিনী স্থত ...	৩৪৪	২৭
বাতজ্বরশুষ্কে পথ্য ...	৩৪৫	১
পিত্তজ্বরশুষ্ক চিকিৎসা ...	৩৪৫	৫
পিত্তজ্বরশুষ্কে বিবিধ যোগ	৩৪৫	১২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
পাকোপুথ পিত্তগুণের চিকিৎসা	৩৪৫	২৫
পিত্তগুণে পথ্য ...	৩৪৬	১
শ্লেষ্মাগুণ্য চিকিৎসা ...	৩৪৬	৪
ভল্লাতক ঘৃত ...	৩৪৬	১৩
অবস্থাভেদে চিকিৎসা...	৩৪৬	১৯
মিশ্রক স্নেহ ...	৩৪৬	৩১
দন্তীহরীতকী ...	৩৪৭	৮
ক্ষার প্রয়োগ ...	৩৪৭	২৮
পথ্য ...	৩৪৮	৭
দাহবিধি ..	৩৪৮	১৭
রক্তগুণ্য চিকিৎসা ...	৩৪৮	২৩
রক্তগুণ্যে যোনিবিরেচন	৩৪৯	১
রক্তশ্রাবাধিক্যে চিকিৎসা	৩৪৯	১০

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

উদর চিকিৎসিত ...	৩৪৯	১৬
উদরে বিরেচন বিধি ...	৩৪৯	১৭
দশমূল ষটপলক ঘৃত ...	৩৪৯	২৫
পটোলমূলান্ত চূর্ণ ...	৩৫০	৭
নারায়ণ চূর্ণ ...	৩৫০	১৬
হবুযাদি চূর্ণ ...	৩৫০	২৮
নীলিঞ্জাদি চূর্ণ ...	৩৫১	৩
উদরে বিবিধ যোগ ...	৩৫১	৫
দোষশেষ নাশার্থ চিকিৎসা	৩৫১	৩৩
বাতোদরের অবস্থা ভেদে চিকিৎসা ...	৩৫২	৩০
পিত্তোদর চিকিৎসা ...	৩৫৩	৮
কফোদর চিকিৎসা ...	৩৫৩	২২
ক্ষার ...	৩৫৩	৩০
সন্নিপাতোদর চিকিৎসা	৩৫৪	৮
সন্নিপাতোদরে বিষ প্রয়োগ	৩৫৪	১৪
বিষপ্রয়োগান্তে কর্তব্য	৩৫৪	২৩
প্লাহোদর চিকিৎসা ...	৩৫৪	৩০
রোহিতকান্ত ঘৃত ...	৩৫৫	১৩
যক্ষুদালুদর চিকিৎসা...	৩৫৫	২৫
বক্কোদর চিকিৎসা ...	৩৫৫	২৭
হিঙ্গোদর চিকিৎসা ...	৩৫৫	৩১
জলোদর চিকিৎসা ...	৩৫৬	৩
জলোদরে শত্রুপ্রয়োগ	৩৫৬	১৩

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
উদরে জলশ্রাব বিধি ...	৩৫৬	২৪
সমস্ত উদরের চিকিৎসা	৩৫৭	৮
অপথ্য ...	৩৫৭	১৭
জলাভাবে পের নির্দেশ	৩৫৭	২০
অনুপানে তক্র ও ক্ষীরের প্রাধান্ত ...	৩৫৭	২৬

ষোড়শ অধ্যায় ।

পাণ্ডুরোগ চিকিৎসা ...	৩৫৮	৩
পাণ্ডুরোগের প্রথম চিকিৎসা	৩৫৮	৫
দাড়িমাণ্ড ঘৃত ...	৩৫৮	১০
পাণ্ডুরোগের অবস্থাভেদে চিকিৎসা ...	৩৫৮	১৬
বিশালাদি ...	৩৫৮	২৯
বাসকাদি (ফলজিকাদি)	৩৫৯	১
ব্যোমাদি ...	৩৫৯	৪
মধুর বটক ...	৩৫৯	১০
বিবিধযোগ ...	৩৫৯	১৮
জ্বাকালেহ ...	৩৬০	১
পাণ্ডুরোগের বাতাদি দোষভেদে চিকিৎসা ...	৩৬০	১০
মৃদভক্ষণ পাণ্ডুরোগ চিকিৎসা	৩৬০	১৩
কামলাচিকিৎসা ...	৩৬০	৩০
কামলারোগের অবস্থাভেদে চিকিৎসা ...	৩৬১	১০
কুস্তকামলা চিকিৎসা	৩৬১	২১
হলীমক চিকিৎসা ...	৩৬১	২৩

সপ্তদশ অধ্যায় ।

শোথ চিকিৎসা ...	৩৬২	৩
শোথের সাধারণ চিকিৎসা	৩৬২	৫
শোথের অবস্থাভেদে চিকিৎসা	৩৬২	১১
দশমূল হরীতকী ...	৩৬৩	৫
পথ্য ...	৩৬৩	১২
শোথে স্নানান্ত্যাদি ...	৩৬৩	২২
একাদশশোথে প্রলেপ	৩৬৩	২৮
বাতজশোথ চিকিৎসা	৩৬৪	১
পিত্তজ শোথ চিকিৎসা	৩৬৪	৫
শ্লেষ্মজ শোথ চিকিৎসা	৩৬৪	১১
ত্রিদোষজ শোথ চিকিৎসা	৩৬৪	২২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্কতি ।
কৃতজ্ঞশোধ চিকিৎসা	৩৬৪	২৬
বিষজ্ঞশোধ চিকিৎসা	৩৬৪	২৭
শোধে অপথা	৩৬৪	২৯

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

বিসর্প চিকিৎসা	৩৬৫	৩
বিসর্পের সাধারণ চিকিৎসা	৩৬৫	৪
বিসর্পে বিবিধ যোগ	৩৬৫	৬
বাতজ বিসর্পে লেপ	৩৬৫	২৫
পিত্তজ বিসর্প চিকিৎসা	৩৬৫	২৭
শ্লেষজ বিসর্প চিকিৎসা	৩৬৬	৩
বন্দজ ও সন্নিপাতজ		
বিসর্প চিকিৎসা	৩৬৬	১৫
অগ্নিবিসর্প চিকিৎসা	৩৬৬	১৭
গ্রহিবিসর্প চিকিৎসা	৩৬৬	২১
বিসর্পে দাহবিধি	৩৬৭	
বিসর্পে অপর বক্তব্য	৩৬৭	৬

একোবিংশ অধ্যায় ।

কুষ্ঠচিকিৎসিত	৩৬৭	২৩
কুষ্ঠরোগের সাধারণ চিকিৎসা	৩৬৭	২৪
বাতপ্রধান কুষ্ঠ চিকিৎসা	৩৬৭	২৭
তিক্তকষত	৩৬৭	২৯
মহাতিক্তক ঘৃত	৩৬৮	৭
কফোন্ম কুষ্ঠ চিকিৎসা	৩৬৮	১৩
বজ্রক ঘৃত	৩৬৮	২৯
মহাবজ্রক ঘৃত	৩৬৯	১
দন্তীঘৃত (বিবিধ)	৩৬৯	৭
পথ্যাপথ্য	৩৬৯	২০
অবস্থাতেই বিবিধযোগ	৩৬৯	২৫
বজ্রক তৈল	৩৭৩	৬
মহাবজ্রক তৈল	৩৭৩	১৩
অপর যোগ	৩৭৩	১৯
কুষ্ঠ চিকিৎসায় উপদেশ	৩৭৪	৩

বিংশ অধ্যায় ।

খিত্রকুমিচিকিৎসিত	৩৭৪	২৫
খিত্ররোগের শীঘ্র প্রশমন হেতু	৩৭৪	২৭
খিত্ররোগের সামান্য চিকিৎসা	৩৭৪	২৯
খিত্রনাশক বিবিধ যোগ	৩৭৫	৩

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্কতি ।
খিত্রে ক্ষার প্রয়োগ	৩৭৫	২৬
ক্রিমিচিকিৎসা	৩৭৬	৩
ক্রিমিরোগের সাধারণ চিকিৎসা	৩৭৬	৬
শিরোগত ক্রিমিরোগ চিকিৎসা	৩৭৬	১৫
পুত্রীষজ ক্রিমি চিকিৎসা	৩৭৭	১
কফজ ক্রিমি চিকিৎসা	৩৭৭	২
রক্তজ ও রোমভোজ ক্রিমি		
চিকিৎসা	৩৭৭	৩
ক্রিমিরোগে অপথা	৩৭৭	৫

একবিংশ অধ্যায় ।

বাতব্যাদি চিকিৎসা	৩৭৭	১০
বাতব্যাদির সাধারণ চিকিৎসা	৩৭৭	১২
ষেদের গুণ	৩৭৭	২২
ষেহের কার্য	৩৭৭	২৮
অনুলোমন ঔষধ প্রয়োগবিধি	৩৭৮	৩
নিরুহদানকাল	৩৭৮	১০
আম্বাশয়গত বাতচিকিৎসা	৩৭৮	১৪
নাভিগত বাতচিকিৎসা	৩৭৮	১৮
অধোনভিগত বাতচিকিৎসা	৩৭৮	১৯
কেঠিগত বাত চিকিৎসা	৩৭৮	২১
হৃদগতবাতচিকিৎসা	৩৭৮	২২
শিরোগতবাত চিকিৎসা	৩৭৮	২২
ভৃগাশ্রিতবাত চিকিৎসা	৩৭৮	২৪
রক্তগতবাত চিকিৎসা	৩৭৮	২৫
মাংসমেদোগত বাতচিকিৎসা	৩৭৮	২৬
অস্থিমজ্জাগতবাতচিকিৎসা	৩৭৮	২৭
শুক্রগতবাত চিকিৎসা	৩৭৮	২৮
গর্ভগতবাত চিকিৎসা	৩৭৮	৩১
স্নায়ুসন্ধিকাগতবাত চিকিৎসা	৩৭৮	৩৩
বায়ুধারা সঙ্কুচিত অঙ্গে অভ্যঙ্গ	৩৭৮	৩৪
রক্তস্রাবে লেপ	৩৭৯	১
সুপ্ত অঙ্গ চিকিৎসা	৩৭৯	২
অপতানক চিকিৎসা	৩৭৯	৪
তিষক ঘৃত	৩৭৯	২৪
সংস্ফটকোষজ অপতানক চিকিৎসা	৩৭৯	৩১
বাহ্যারাম ও অন্তরারাম চিকিৎসা	৩৮০	৩
ধনুঃস্তম্ভের অসাধ্য লক্ষণ	৩৮০	৬
হনুঃস্তম্ভচিকিৎসা	৩৮০	১১
জিহ্বাস্তম্ভচিকিৎসা	৩৮০	১৪

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
অর্দিতচিকিৎসা ...	৩৮০	১৫
পক্ষাঘাত চিকিৎসা ...	৩৮০	১৮
অববাহক চিকিৎসা ...	৩৮০	১৯
উরুস্তম্ভ চিকিৎসা ...	৩৮০	২০
বিবিধযোগ ...	৩৮০	২৫
বোম্বাদিশুগ্গলু ...	৩৮০	৩০
অপর যোগ ...	৩৮১	১
নিষাদি ঘৃত ...	৩৮১	১৪
প্রসারণী তৈল ...	৩৮১	৩০
সহাচর তৈল ...	৩৮২	৩
অপর সহাচর তৈল ...	৩৮২	১২
বলা তৈল ...	৩৮২	২০
অপর বক্তব্য ...	৩৮৩	১
বাতশোণিতচিকিৎসিত	৩৮৩	৭
বাতরক্তের সাধারণ চিকিৎসা	৩৮৩	৯
বাতপ্রধান বাতরক্তচিকিৎসা	৩৮৩	২৩
পিত্তোত্তর বাতরক্ত চিকিৎসা	৩৮৪	৪
কফোষণ বাতরক্ত চিকিৎসা	৩৮৪	১৩
শিশু তৈল ...	৩৮৪	২৯
বাতরক্তে বিবিধ যোগ	৩৮৫	১
উত্তানগম্ভীর বাতরক্ত চিকিৎসা	৩৮৫	৩১
যষ্টিমধু তৈল ...	৩৮৬	৩
বলাতৈল ...	৩৮৬	১১
প্রাণাদিবাতকোপ চিকিৎসা	৩৮৬	১৯
আময়ুক্ত বায়ুর চিকিৎসা	৩৮৬	২৪
শোষাদি রোগের শীঘ্র		
প্রতিকারে হেতু ...	৩৮৬	২৬
পিত্তাবৃত বায়ুর চিকিৎসা	৩৮৭	১
কফাবৃত বায়ুর চিকিৎসা	৩৮৭	৮
কফপিত্তাবৃত বায়ুর চিকিৎসা	৩৮৭	১০
মাংসাবৃত বাত চিকিৎসা	৩৮৭	১৩
আচ্যবাত চিকিৎসা ...	৩৮৭	১৪
অস্থিগত ও মজ্জাগত		
বাত চিকিৎসা ...	৩৮৭	১৫
শুক্রাবৃত বাত চিকিৎসা	৩৮৭	১৬
অগ্নাবৃত বাতচিকিৎসা	৩৮৭	১৭
মূত্রাবৃত বাতচিকিৎসা	৩৮৭	১৮
পুত্রীষাবৃত বাতচিকিৎসা	৩৮৭	১৯
সর্বস্থানাবৃত বাতচিকিৎসা	৩৮৭	২০

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
হারত অপানাদি পঞ্চ বাত		
চিকিৎসা ...	৩৮৭	২৬
রক্তাবৃত বাতচিকিৎসা	৩৮৮	৯
ঔষদ শব্দের পর্যায়	৩৮৮	১৪
চিকিৎসিতস্থান সম্পূর্ণ ।		

কল্প স্থান ।

প্রথম অধ্যায় ।

বমনকল্প ...	৩৮৯	৪
বমন বিরেচনে মদন ফল ও		
তেউড়ীমূলের শ্রেষ্ঠতা	৩৮৯	৮
মদন ফল সংগ্রহ শোধনাদি বিধি	৩৮৯	১২
বমন যোগ ...	৩৯০	১
মদন ফলাদি কৃত যোগ	৩৯০	৮
জীমূত (ঘোষা ফল) কল্প	৩৯১	১
ইক্ষাকু (তিতলাউ) কল্প	৩৯১	১৯
ধামার্গব কল্প ...	৩৯২	১
তিক্ত কোষাতকৌ কল্প	৩৯২	১৬
কুটজ কল্প ...	৩৯২	২৫

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

বিরেচন কল্প ...	৩৯৩	২
তেউড়ীর গুণ ...	৩৯৩	৪
তেউড়ীর প্রকার ভেদে শ্রেষ্ঠতা	৩৯৩	৯
বিরেচন যোগ ...	৩৯৩	১৭
ত্রিবিদবলেহ ...	৩৯৩	২২
কলাগন্ধ গুড় ...	৩৯৪	৮
অবিপত্তি যোগ ...	৩৯৪	১৪
ঋতুবিশেষে বিরেচন যোগ	৩৯৪	১৯
সর্বঋতু বিরেচন ..	৩৯৪	২৭
সোন্দাল কল্প ...	৩৯৫	১
তিষক কল্প ...	৩৯৫	১০
মুহূর্তকীয় কল্প ...	৩৯৫	২২
মণ্ডলাশ্মিনী কল্প ...	৩৯৬	৩
দন্তীদ্রবন্তী কল্প ...	৩৯৬	৮
হরীতকী বিধান ...	৩৯৬	২১

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি।	পঞ্চম অধ্যায়।	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি।
হরীতকী প্রয়োগ ...	৩৯৬	২৭	বিষয়		
বিরেচন যোগের সহ পান	৩৯৭	১	বস্তিব্যাপণ সিদ্ধি অধায়	৪০৪	২৫
তৃতীয় অধ্যায়।			বস্তির অযোগে হেতু ...	৪০৪	২৭
বমন বিরেচন ব্যাপণ সিদ্ধি	৩৯৭	৬	বস্তির অযোগের লক্ষণ	৪০৫	১
বমন ব্যাপত্তির হেতু ...	৩৯৭	৮	বস্তির অযোগের চিকিৎসা	৪০৫	৪
অসম্যাক বমন ও তাহার			বস্তির অতিযোগের হেতু ও		
প্রতিকার ...	৩৯৭	১৩	লক্ষণ ...	৪০৫	১০
বিরেচন ব্যাপত্তির হেতু ও			বস্তির অতিযোগের লক্ষণ		
তাহার প্রতিকার	৩৯৭	১৫	ও চিকিৎসা ...	৪০৬	১
বিরেচনাযোগের হেতু ও লক্ষণ	৩৯৭	২৩	স্নেহবস্তি চিকিৎসা ...	৪০৬	১১
বিরেচনাযোগের চিকিৎসা	৩৯৮	৩	বাতাবৃত স্নেহবস্তির হেতু লক্ষণ ও		
বিরেচনাতিযোগের লক্ষণ	৩৯৮	২২	চিকিৎসা ...	৪০৬	১৩
বিরেচনাতিযোগের চিকিৎসা	৩৯৮	৩১	পিত্তাবৃত স্নেহবস্তির লক্ষণ ও		
বমনাতিযোগের চিকিৎসা	৩৯৯	৩	চিকিৎসা ...	৪০৬	২৩
জীব রক্ত নির্গমের লক্ষণ			শ্লেষ্মাবৃত স্নেহবস্তির লক্ষণ ও		
পরীক্ষা ও চিকিৎসা	৩৯৯	১৩	চিকিৎসা ...	৪০৬	২৫
অজ্ঞ উপদ্রবের চিকিৎসা	৩৯৯	২৬	অতিভোজनावৃত স্নেহবস্তির লক্ষণ		
চতুর্থ অধ্যায়।			ও চিকিৎসা ...	৪০৬	২৯
দোষহরণসাকল্য নামক			পুৰীষাবৃত স্নেহবস্তির লক্ষণ ও		
বস্তিকল্প ...	৪০০	২	চিকিৎসা ...	৪০৬	৩২
সর্করোগস্থ বস্তি ...	৪০০	৪	অনাবৃত স্নেহবস্তির লক্ষণ	৪০৭	১
বাত্ত নিরূহ বস্তি ...	৪০০	১৩	অপক স্নেহপ্রয়োগে দোষ	৪০৭	৮
বলানি নিরূহ ...	৪০০	১৬	বস্তির অথবা প্রয়োগে দোষ ও		
বিবিধ রোগনাশক নানা প্রকার			প্রতিকার ...	৪০৭	১১
বস্তি কল্পনা ...	৪০০	২১	বমন বিরেচনাধি শুদ্ধ ব্যক্তির		
শুক্লকর বস্তি ...	৪০১	৩০	পরিচর্যা ...	৪০৭	২৪
সিদ্ধবস্তি ...	৪০১	৩২	প্রকৃতিস্থ পুরুষের লক্ষণ	৪০৭	৩১
মধুতৈলিক বস্তি ...	৪০২	১	ষষ্ঠ অধ্যায়।		
ষাপন বস্তি ...	৪০২	৭	ভেষজ কল্প অধায় ...	৪০৮	২
যুক্তরথ বস্তি ...	৪০২	১৩	ভেষজের প্রশস্ত দোষাদি কথন	৪০৮	৪
দোষহর বস্তি ...	৪০২	১১	প্রশস্ত ভেষজ লক্ষণ ...	৪০৮	৬
সিদ্ধবস্তি ...	৪০২	১৯	ভেষজ সংগ্রহ বিধি ...	৪০৮	১০
বিবিধ বস্তিযোগ ...	৪০২	২১	দ্রব্ধ যুগাদি সংগ্রহ বিধি	৪০৮	১৫
রসায়ন ও বাজীকরণ বস্তি	৪০৩	১৩	স্বরসাদি পঞ্চবিধ কথায় কল্পনা	৪০৮	১৭
সিদ্ধফল স্নেহ বস্তি ...	৪০৩	২২	স্বরসাদির লক্ষণ ...	৪০৮	২২
সমস্ত স্নেহবস্তি ...	৪০৩	২৩	স্বরসাদির পরিমাণ ...	৪০৯	১
বস্তি নিবেশ	৪০৪	১৮	স্নেহপাক বিষয়ে কঙ্কাদির পরিমাণ	৪০৯	৭
			স্নেহপাক লক্ষণ ...	৪০৯	১২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
মেহপাকের প্রকারভেদ	৪০৯	২০
মানপরিভাষা ...	৪০৯	২৭
শৈলভেদে দ্রব্যগুণভেদ	৪১০	২০

কল্পস্থান সম্পূর্ণ।

উত্তরস্থান।

প্রথম অধ্যায়।

বালোপচরণীয় অধ্যায় ...	৪১১	৩
সদন্তজাত বালকের		
পরিচর্যাবিধি ...	৪১১	৫
জাতকর্ম বিধি ...	৪১১	৯
স্তন্য প্রবর্তনহেতু ...	৪১২	১
স্তন্যপান কাল ...	৪১২	৬
মাতৃস্তনের অভাবে ধাত্রীনিয়োগের		
বিধি ...	৪১২	৭
স্তন্যভাবে পেয় নির্দেশ	৪১২	১৩
বালক বিষয়ে অপর কর্তব্য	৪১২	১৭
পক্ষমাদি মাসে কর্তব্য	৪১২	২৯
কর্ণবেধ বিধি ...	৪১২	৩১
দন্তোদগমাশ্তে কর্তব্য	৪১৩	১৪
অষ্টাঙ্গ ঘৃত ...	৪১৩	২৭
সারস্বত ঘৃত ...	৪১৩	৩১
বালরোগের যোগ ...	৪১৪	৩

দ্বিতীয় অধ্যায়।

বাল্যায় প্রতিষেধ অধ্যায়	৪১৪	১০
বালকের ত্রৈবিধ্য ...	৪১৪	১২
বিণ্ডুক স্তন্য লক্ষণ ...	৪১৪	১৩
বাতাদি দোষ দ্রষ্ট স্তন্য লক্ষণ	৪১৪	১৫
বালস্ত রোগপরীক্ষা ...	৪১৪	২০
দুষিতস্তন্য ধাত্রীর চিকিৎসা	৪১৪	২৮
ক্ষীরালসক রোগের লক্ষণ		
ও চিকিৎসা ...	৪১৫	১৮
বালকের দন্তোদগম কালীন		
রোগ ও তাহার চিকিৎসা	৪১৫	৩০
বালরোগে বিবিধ যোগ	৪১৬	১০

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
লাক্ষাদি তৈল ...	৪১৭	৯
সদন্তজাত বালকের প্রতিকার	৪১৭	২৩
তালুকণ্টকের নিদান লক্ষণ		
ও চিকিৎসা ...	৪১৭	২৬
অনামিক লক্ষণ ও চিকিৎসা	৪১৮	৩
বালকের মৃত্তিকাভক্ষণজনিত		
রোগ চিকিৎসা ...	৪১৮	১৬
বালরোগের সংক্ষিপ্ত চিকিৎসা	৪১৮	১৯

তৃতীয় অধ্যায়।

বালগ্রহ প্রতিষেধ অধ্যায়	৪১৮	২৪
গ্রহসংখ্যা ...	৪১৮	২৬
গ্রহসংজ্ঞা ...	৪১৮	২৭
গ্রহাক্রান্ত শিশুর সামান্য লক্ষণ	৪১৯	১
দ্বন্দ্বগৃহীত শিশুর লক্ষণ	৪১৯	৫
বিশাখাক্রান্ত শিশুর লক্ষণ	৪১৯	১২
মেঘগ্রহাক্রান্ত শিশুর লক্ষণ	৪১৯	১৭
ঋগ্রহ গৃহীত শিশুর লক্ষণ	৪১৯	২২
পিতৃগ্রহাক্রান্ত শিশুর লক্ষণ	৪১৯	২৫
শকুনিগ্রহাক্রান্ত শিশুর লক্ষণ	৪১৯	২৮
পুতনাগ্রহাক্রান্ত শিশুর লক্ষণ	৪১৯	৩২
শীতপুতনাগ্রহাক্রান্ত ” ”	৪২০	১
অন্ধপুতনাগ্রহাক্রান্ত ” ”	৪২০	৪
মুখমণ্ডলিকা গ্রহাক্রান্ত ”	৪২০	৮
রেবতী গ্রহাক্রান্ত শিশুর লক্ষণ	৪২০	১০
শুক্রেবতী গ্রহাক্রান্ত শিশুর		
লক্ষণ ...	৪২০	১৩
অসাধ্য লক্ষণ ...	৪২০	১৫
গ্রহের আক্রমণ হেতু ...	৪২০	২১
হিংসাত্মক গ্রহাক্রান্ত ব্যক্তির		
লক্ষণ ...	৪২০	২২
রতিকামগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তির লক্ষণ	৪২০	৩০
বলিকামগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তির লক্ষণ	৪২০	৩৩
গ্রহশাস্তি ...	৪২১	৩
সাধ্যগ্রহান্ত বালকের প্রতিকার	৪২১	৫
দশাঙ্গ ধূপ ...	৪২১	১৭
বিবিধ যোগ ...	৪২১	২০
গ্রহদোষ শমনাস্তে কর্তব্য	৪২২	৭

চতুর্থ অধ্যায় ।

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙক্তি ।
ভূতবিজ্ঞান অধ্যায় ...	৪২২	১১
সাধারণ ভূত বিজ্ঞানোপায়	৪২২	১৩
ভূতাদিষ্টের লক্ষণ ...	৪২২	১৫
ভূতগ্রহ সংখ্যা ...	৪২২	১৬
ভূতাবেশে কারণ ...	৪২২	১৮
গ্রহের গ্রহণকাল ...	৪২২	২৬
দেবগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তির লক্ষণ	৪২৩	১
দৈত্যগ্রহ গৃহীতের লক্ষণ	৪২৩	৬
গন্ধর্বগ্রহ পীড়িতের লক্ষণ	৪২৩	৯
সপ্তগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তির লক্ষণ	৪২৩	১২
যক্ষগ্রহাবিষ্টের লক্ষণ ...	৪২৩	১৬
রাক্ষসগ্রহপীড়িত ব্যক্তির লক্ষণ ...	৪২৩	২১
রাাক্ষসগ্রহাধিষ্ঠিত ব্যক্তির লক্ষণ	৪২৩	২৫
পিশাচগ্রহ গৃহীত ব্যক্তির লক্ষণ	৪২৩	৩০
প্রেতগ্রহাবিষ্ট ব্যক্তির লক্ষণ	৪২৪	৩
কুয়াণ্ডগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তির লক্ষণ	৪২৪	৫
নিষাদগ্রহ পীড়িত ব্যক্তির লক্ষণ ...	৪২৪	৭
ঐকিরণগ্রহ পীড়িত ব্যক্তির লক্ষণ ...	৪২৪	১১
বেহালগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তির লক্ষণ	৪২৪	১৩
পিতৃগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তির লক্ষণ	৪২৪	১৫
অপর গ্রহাবেশে লক্ষণ...	৪২৪	১৭
অসাধ্য লক্ষণ ...	৪২৪	১৯

পঞ্চম অধ্যায় ।

ভূতপ্রতিষেধ ...	৪২৪	২৪
অহিংসাত্তিলাবী ভূতগ্রহের চিকিৎসা ...	৪২৪	২৬
গ্রহস্ব যোগ ...	৪২৪	২৮
সিদ্ধার্থক স্মৃত ...	৪২৫	১২
ভূতরাব স্মৃত ...	৪২৫	৩০
মহাভূতরাব স্মৃত ...	৪২৬	৪
গ্রহের আক্রমণ দিনে কর্তব্য	৪২৬	১১
দেবাদি গ্রহের বিশেষ চিকিৎসা ...	৪২৬	১৫
হরিদ্রাদি স্মৃত ...	৪২৭	১৪

বিষয়

পৃষ্ঠা পঙক্তি।

দেবাদিগ্রহ চিকিৎসা

সাধনাতা ... ৪২৭ ১৮

দৈবব্যাপাশ্রয় চিকিৎসা ৪২৭ ২২

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

উন্মাদ প্রতিষেধ ...	৪২৮	১
উন্মাদ সংখ্যা ...	৪২৮	৪
উন্মাদের স্বরূপ ...	৪২৮	৫
উন্মাদ নিদান ও সম্প্রাপ্তি	৪২৮	৭
বাতোন্মাদ লক্ষণ ...	৪২৮	১৪
পিত্তোন্মাদ লক্ষণ ...	৪২৮	২১
কফোন্মাদ লক্ষণ ...	৪২৮	২৪
সান্নিপাতিক উন্মাদ লক্ষণ	৪২৮	২৭
আধিজ উন্মাদ নিদান ও লক্ষণ	৪২৮	২৯
বিষজ উন্মাদ লক্ষণ ...	৪২৯	৩
বাতাদি দোষজ উন্মাদ চিকিৎসা	৪২৯	৬
উন্মাদের অনুবৃত্তিতে প্রতিকার	৪২৯	১২
হিঙ্গু স্মৃত ...	৪২৯	১৬
ব্রাহ্মী স্মৃত ...	৪২৯	১৯
কল্যাণক স্মৃত ...	৪২৯	২৭
মহাকল্যাণক স্মৃত ...	৪৩০	৩
মহাপৈশাচিক স্মৃত ...	৪৩০	১০
উন্মাদস্বয়ং বিবিধ যোগ ...	৪৩০	১৬
উন্মাদের অবস্থা ভেদে চিকিৎসা	৪৩০	২৯
ইষ্টবিনাশজ উন্মাদ চিকিৎসা	৪৩১	১০
কামাদিজ উন্মাদ ...	৪৩১	১২
ভূতোন্মাদ চিকিৎসা ...	৪৩১	১৫
উন্মাদ রোগ না হইবার কারণ	৪৩১	২১
উন্মাদ মুক্তির লক্ষণ ...	৪৩১	২৩

সপ্তম অধ্যায় ।

অপস্মার প্রতিষেধ অধ্যায়	৪৩১	২৬
অপস্মারের নিরুক্তি সম্প্রাপ্তি ও লক্ষণ ...	৪৩১	২৮
অপস্মারের প্রকার ভেদ	৪৩২	৬
অপস্মারের পূর্বরূপ ...	৪৩২	৭
বাতজ অপস্মার লক্ষণ...	৪৩২	১১
পিত্তজ অপস্মার লক্ষণ	৪৩২	১৬
শ্লেষজ অপস্মার লক্ষণ...	৪৩২	১৯

বিষয়	পৃষ্ঠা পঙ্ক্তি ।		নবম অধ্যায় ।	
ত্রিদোষজ অপস্মার লক্ষণ	৪৩২	২১	বিষয়	পৃষ্ঠা পঙ্ক্তি ।
অপস্মার চিকিৎসা ...	৪৩২	২৩	বস্মরোগ প্রতিষেধ অধ্যায়	৪৩৬ ৭
পঞ্চগব্য দ্ব্যুত ...	৪৩২	২৮	কুঙ্কোন্নীল চিকিৎসা	৪৩৬ ৯
মহাপঞ্চগব্য দ্ব্যুত ...	৪৩২	৩১	কুঙ্কীকাবস্ম চিকিৎসা	৪৩৬ ১১
ব্রাহ্মীদ্ব্যুত ...	৪৩৩	৬	বস্ম লেখন বিধি ...	৪৩৬ ১৫
অপস্মারে বিবিধযোগ ...	৪৩৩	৯	স্থলিখিত বস্ম লক্ষণ ...	৪৩৬ ২৮
অপস্মারে রসায়ন প্রয়োগ	৪৩৩	৩১	অভিলিখিত বস্ম লক্ষণ ও	
অপস্মার বেগান্তে কর্তব্য	৪৩৪	১	চিকিৎসা ...	৪৩৭ ১
অষ্টম অধ্যায় ।			পিত্তোৎক্রিষ্ট ও রক্তোৎক্রিষ্ট	
বস্মরোগ বিজ্ঞান অধ্যায়	৪৩৪	৬	বস্ম লক্ষণ ...	৪৩৭ ১৩
নেত্ররোগের নিদান ও সম্প্রাশ্রি	৪৩৪	৮	পক্ষ্মশাত চিকিৎসা ...	৪৩৭ ১৭
কুঙ্কোন্নীলনেত্ররোগ লক্ষণ	৪৩৪	১১	পৌথকী চিকিৎসা ...	৪৩৭ ২২
নিমেষরোগ লক্ষণ ...	৪৩৪	১৫	কফোৎক্রিষ্টরোগ চিকিৎসা	৪৩৭ ২৫
বাতহতবস্ম লক্ষণ ...	৪৩৪	১৭	লগণ চিকিৎসা ...	৪৩৭ ২৮
কুঙ্কীরোগ লক্ষণ ...	৪৩৪	১৯	কুকুণক চিকিৎসা ...	৪৩৭ ৩০
পিত্তোৎক্রিষ্টরোগ লক্ষণ	৪৩৪	২২	পক্ষ্মরোধ চিকিৎসা ...	৪৩৮ ১৪
পক্ষ্মশাত লক্ষণ ...	৪৩৪	২৪	বাহ্যঅলঙ্কী ও অববৃদ্ধ চিকিৎসা	৪৩৮ ২৬
পৌথকীরোগ লক্ষণ ...	৪৩৪	২৬	দশম অধ্যায় ।	
কফোৎক্রিষ্টবস্ম লক্ষণ	৪৩৪	২৭	সন্ধিসিতাসিত রোগ বিজ্ঞানীয়	
লগণ লক্ষণ ...	৪৩৪	২৯	অধ্যায় ...	৪৩৯ ২
উৎসঙ্গ রোগ লক্ষণ ...	৪৩৫	১	জলশ্রাব রোগ লক্ষণ ...	৪৩৯ ৪
উৎক্রিষ্টবস্ম লক্ষণ ...	৪৩৫	২	কফশ্রাব লক্ষণ ...	৪৩৯ ৭
নেত্রোঃ লক্ষণ ...	৪৩৫	৪	উপনাহ লক্ষণ ...	৪৩৯ ৮
অঞ্জন নাথিকা লক্ষণ ...	৪৩৫	৬	রক্তশ্রাব লক্ষণ ...	৪৩৯ ১১
বিসবস্ম রোগ লক্ষণ ...	৪৩৫	৮	পর্কণী লক্ষণ ...	৪৩৯ ১৩
উৎক্রিষ্টবস্ম লক্ষণ ...	৪৩৫	১১	পূয়াশ্রাব লক্ষণ ...	৪৩৯ ১৬
শ্রাববস্ম লক্ষণ ...	৪৩৫	১৩	পূয়াশ্রাব লক্ষণ ...	৪৩৯ ১৮
শ্লিষ্টবস্মরোগ লক্ষণ ...	৪৩৫	১৫	অলঙ্কী লক্ষণ ...	৪৩৯ ২০
সিকতাবস্ম লক্ষণ ...	৪৩৫	১৬	ক্রিমিগ্রস্থি লক্ষণ ...	৪৩৯ ২১
কর্দম্ববস্ম লক্ষণ ...	৪৩৫	১৭	সাধ্যসাধ্য নির্দেশ ...	৪৩৯ ২৩
বহলবস্ম লক্ষণ ...	৪৩৫	১৮	শুল্কিকারোগ লক্ষণ ...	৪৩৯ ২৭
কুকুণক লক্ষণ ...	৪৩৫	২০	শুল্কাস্ম লক্ষণ ...	৪৩৯ ৩০
পক্ষ্মপরোধ লক্ষণ ...	৪৩৫	২৩	বলাস গ্রথিত লক্ষণ ...	৪৪০ ১
অলঙ্কী লক্ষণ ...	৪৩৫	২৭	পিষ্টক লক্ষণ ...	৪৪০ ৩
নেত্রার্জ লক্ষণ ...	৪৩৫	২৯	শিরোংপাত লক্ষণ ...	৪৪০ ৫
নেত্র রোগের সংখ্যা ও সাধ্যসাধ্য			শিরাহর্ষ লক্ষণ ...	৪৪০ ৭
নির্দেশ ...	৪৩৫	৩২	শিরাজাল লক্ষণ ...	৪৪০ ১০
ছন্ত ও লেখা নেত্ররোগ	৪৩৫	৩৪	শোণিতাস্ম লক্ষণ ...	৪৪০ ১১

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি।	বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি।
অর্জুন লক্ষণ ...	৪৪০	১২	তিমির রোগ ...	৪৪৫	১২
প্রত্যায়ার্শ্ব ও স্নায়ুর্শ্ব লক্ষণ	৪৪০	১৪	বাতজ তিমির লক্ষণ ...	৪৪৫	১৮
অধিমাংসার্শ্ব লক্ষণ ...	৪৪০	১৭	কাচরোগ লক্ষণ ...	৪৪৫	২০
শিরানামক রোগ ...	৪৪০	১৮	বাতজলিঙ্গনাশ ,, ...	৪৪৫	২২
শুরুমণ্ডলগত রোগের সাধ্যসাধ্য ,,	২০		গম্ভীর দৃষ্টি ,, ...	৪৪৫	২৩
কৃতশুক্র ...	৪৪০	২৬	পিত্তজ তিমির লক্ষণ ...	৪৪৫	২৫
শুদ্ধশুক্র ...	৪৪০	৩১	পিত্তজ কাচ রোগ ...	৪৪৫	২৬
অজকা ...	৪৪০	৩২	পিত্তজ লিঙ্গ নাশ ...	৪৪৫	২৮
শিরাক্র ...	৪৪১	১	পিত্তবিদগ্ধ দৃষ্টি ...	৪৪৫	২৯
শুক্ররোগের অসাধ্য লক্ষণ	৪৪১	৪	কফজ তিমির লক্ষণ ...	৪৪৫	৩১
একাদশ অধ্যায়।			কফজ কাচ লক্ষণ ...	৪৪৫	৩২
সন্ধিসিতাসিত রোগ প্রতিষেধ নামক			কফজ লিঙ্গ নাশ ...	৪৪৫	৩৩
অধ্যায় ...	৪৪১	১৪	রক্তজ তিমির লক্ষণ ...	৪৪৬	৩
উপনাহ চিকিৎসা ...	৪৪১	১৬	রক্তজ কাচ ...	৪৪৬	৩
পর্বণী চিকিৎসা ...	৪৪১	২১	রক্তজ লিঙ্গ নাশ ...	৪৪৬	৪
পুষালস চিকিৎসা ...	৪৪১	২৫	বন্দজ ও স্নিগ্ধপাতজ তিমিরালিঙ্গ ৪৪৬		৬
ক্রিমিগ্রাষি চিকিৎসা ...	৪৪১	২৮	নকুলাক্সা লক্ষণ ...	৪৪৬	৯
শুক্রি বলসংখিত ও পিষ্টক			দোষাক্সা রোগ লক্ষণ ...	৪৪৬	১১
চিকিৎসা ...	৪৪১	৩০	উষ্ণবিদগ্ধ দৃষ্টি লক্ষণ ...	৪৪৬	১৫
শিরোৎপাত শিরাহর্ষ শিরাজাল			বিদগ্ধ দৃষ্টি " ...	৪৪৬	১৯
ও অর্জুন রোগের চিকিৎসা ৪৪২		৩	ধূমরোগ লক্ষণ ...	৪৪৬	২১
অশ্মরোগ চিকিৎসা ...	৪৪২	৮	ঔপসর্গিক লিঙ্গনাশ লক্ষণ	৪৪৬	২৩
অশ্মচ্ছেদ (ছানিতোলা) বিধি ৪৪২		১০	নেত্ররোগের সাধ্যসাধ্য কথন ৪৪৬		২৭
অশ্মচ্ছেদনাস্তে কর্তব্য...	৪৪২	২২	ত্রয়োদশ অধ্যায়।		
তিমির অঞ্জন ...	৪৪২	২৯	তিমির প্রতিষেধ অধ্যায়	৪৪৭	২
শিরাজাল চিকিৎসা ...	৪৪৩	৪	তিমিরের পরিণাম ...	৪৪৭	৪
শুক্ররোগ চিকিৎসা ...	৪৪৩	৭	তিমির রোগে বিবিধ স্নাত	৪৪৭	৭
কৃতশুক্র চিকিৎসা ...	৪৪৩	৯	পটোলান্ত স্নাত ...	৪৪৭	১৫
দন্তবর্জি ...	৪৪৩	১৬	ত্রিফলা স্নাত ...	৪৪৭	২২
অপর যোগ ...	৪৪৩	২০	বহুত্রৈফল স্নাত ...	৪৪৭	২৬
শুদ্ধশুক্র চিকিৎসা ...	৪৪৩	২৭	নেত্ররোগে বিবিধ যোগ	৪৪৮	১
মহানীলা ...	৪৪৩	২৯	ভাস্কর চূর্ণ ...	৪৪৮	২৩
শিরাক্র চিকিৎসা ...	৪৪৪	১৪	অপর ভাস্করাঞ্জন ...	৪৪৮	৩০
অজকাচিকিৎসা ...	৪৪৪	১৮	অপর অঞ্জন ...	৪৪৯	১
শুক্ররোগে স্নাত প্রয়োগ	৪৪৪	৩০	অকের দৃষ্টিপ্রদ রসক্রিয়া	৪৪৯	১৮
দ্বাদশ অধ্যায়।			অপ্রতিসারাজন ...	৪৪৯	২৩
দৃষ্টিরোগ বিজ্ঞানীয় অধ্যায়	৪৪৫	২	যক্ষ্মিক যোগ ...	৪৪৯	৩০
প্রথম দ্বিতীয়াদি পটলেই			বাতজ তিমির চিকিৎসা	৪৫০	১২
অবস্থিত দোষের লক্ষণ ৪৪৫		৪	জীবন্তান্ত তৈল ...	৪৫০	১৫

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
বিবিধ যোগ ...	৪৫০	২১
পিত্তজ তিমির চিকিৎসা	৪৫১	৫
শ্লেষজ তিমির চিকিৎসা	৪৫১	১৭
বিমলা ও কোকিলাবর্তি	৪৫১	২২
রক্তজ তিমির চিকিৎসা	৪৫১	২৯
বৃন্দজ ও সান্নিপাতিক তিমির- চিকিৎসা ...	৪৫২	১
কাচরোগ চিকিৎসা ...	৪৫২	১৫
নকুলাক্ষ চিকিৎসা ...	৪৫২	২০
রাত্রাক্ষ চিকিৎসা ...	৪৫২	২১
ধুমরা অগ্নিবিদগ্ধা পিত্তবিদগ্ধা ও উষ্ণবিদগ্ধা চিকিৎসা	৪৫৩	৪
তিমিরদর্শনে হেতু ...	৪৫৩	১৩
স্বর্ষাগ্রহণাদি দর্শনে উপহৃত দৃষ্টির চিকিৎসা ...	৪৫৩	১৮
চক্ষু রক্ষার উপায় ...	৪৫৩	২২

চতুর্দশ অধ্যায় ।

লিঙ্গনাশ প্রতিষেধ ...	৪৫৩	২৭
কফজ লিঙ্গনাশ প্রতিকার	৪৫৩	২৯
লিঙ্গনাশের বর্ণাশ্রয়ে হেতু	৪৫৪	৪
আবর্তকী দৃষ্টির হেতু ...	৪৫৪	৫
শর্করা দৃষ্টি স্বরূপ ...	৪৫৪	৭
রাত্রামতী দৃষ্টি স্বরূপ ...	৪৫৪	৯
ছিদ্রাংশুকা দৃষ্টি স্বরূপ...	৪৫৪	১০
চন্দ্রকী দৃষ্টি " ...	৪৫৪	১১
ছত্রকী দৃষ্টি " ...	৪৫৪	১২
অবেধ্য লিঙ্গনাশ নির্দেশ	৪৫৪	১৩
লিঙ্গনাশ ব্যধন প্রকার	৪৫৪	১৫
ব্যধনান্তে কর্তব্য ...	৪৫৪	৩৪
রোগির পরিচর্যা ...	৪৫৫	৩
বেধদোষজ রোগ ...	৪৫৫	৯
বেধদোষজ রোগের চিকিৎসা	৪৫৫	১১
কতিপয় যোগ ...	৪৫৫	২৫

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

সর্বাঙ্কিরোগ বিজ্ঞান ...	৪৫৬	২
বাতাভিঘ্ন লক্ষণ ...	৪৫৬	৪
অধিমহ্ লক্ষণ ...	৪৫৬	১০
হর্তাধিমহ্ লক্ষণ ...	৪৫৬	১২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
অন্ত্রতোবাত লক্ষণ ...	৪৫৬	১৪
বাতবিপর্যায় লক্ষণ ...	৪৫৬	১৮
পিত্তজ অভিঘ্ন লক্ষণ	৪৫৬	১৯
পিত্তজ অধিমহ্ লক্ষণ ...	৪৫৬	২২
কফজ অভিঘ্ন লক্ষণ	৪৫৬	২৭
কফজ অধিমহ্ লক্ষণ ...	৪৫৬	২১
রক্তজ অভিঘ্ন লক্ষণ	৪৫৬	২৮
রক্তাধিমহ্ লক্ষণ ...	৪৫৬	৩০
অধিমহ্ লক্ষণ ...	৪৫৭	১
শুকাঙ্কিপাক লক্ষণ ...	৪৫৭	৪
সংশোধ ও অগ্নিশোধ		
নেত্ররোগ লক্ষণ ...	৪৫৭	৭
অগ্নিপাকাতার লক্ষণ ...	৪৫৭	১১
অগ্নোদিত রোগ লক্ষণ...	৪৫৭	১৫
অধিমহ্য়ের দৃষ্টিনাশকাল	৪৫	১৯

ষোড়শ অধ্যায় ।

সর্বাঙ্কিরোগ প্রতিষেধ অধ্যায়	৪৫৭	২৩
অভিঘ্ন চিকিৎসা ...	৪৫৭	২৫
অভিঘ্নের অবস্থাভেদে চিকিৎসা ...	৪৫৭	২৭
বিবিধযোগ ...	৪৫৮	৫
তিমিররোগ চিকিৎসা	৪৫৯	৯
নহাদিরোগ চিকিৎসা	৪৫৯	১০
পাণ্ডুপতযোগ ...	৪৫৯	১৯
শুকাঙ্কিপাক চিকিৎসা	৪৫৯	২৫
সংশোধ ও অগ্নিশোধ চিকিৎসা	৪৫৯	৩২
অগ্নোদিত চিকিৎসা ...	৪৬০	২৯
পিল্লরোগ নির্দেশ ...	৪৬০	১০
পিল্লরোগ চিকিৎসা ...	৪৬১	১
পুষালসের বিশেষ চিকিৎসা	৪৬১	২৫
নেত্ররোগে পথ্য ...	৪৬১	২৯
নেত্ররোগে অপথ্য ...	৪৬১	৩৩
নেত্ররোগে পাত্কাদি ধারণহেতু	৪৬২	১

সপ্তদশ অধ্যায় ।

কর্ণরোগ বিজ্ঞানীয় অধ্যায়	৪৬২	৮
বাতজ কর্ণশুলের নিদান ও সম্প্রাপ্তি পূর্বক লক্ষণ	৪৬২	১০
পিত্তজ কর্ণশূল লক্ষণ ...	৪৬২	১৬
কফজ কর্ণশূল লক্ষণ ...	৪৬২	১৯

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
রক্তজ কর্ণশূল লক্ষণ ...	৪৬২	২১
সন্নিপাতজ কর্ণশূল লক্ষণ	৪৬২	২৩
কর্ণনাদ লক্ষণ: ...	৪৬২	২৬
উচ্চৈঃশ্রুতি ও বাধিধ্য লক্ষণ	৪৬২	২৯
প্রতিনাহ লক্ষণ ...	৪৬৩	১
কণ্ডুশোথ লক্ষণ ...	৪৬৩	৩
পুতিকর্ণ লক্ষণ ...	৪৬৩	৫
ক্রিমিকর্ণ লক্ষণ ...	৪৬৩	৭
কর্ণবিদ্রুপি কর্ণশোথ কর্ণাংশ: ও		
কর্ণার্জদ লক্ষণ ...	৪৬৩	৯
কূচিকর্ণ লক্ষণ ...	৪৬৩	১৩
কর্ণশিল্পী লক্ষণ ...	৪৬৩	১৪
বিদ্যারিকা লক্ষণ ...	৪৬৩	১৬
পালীশোষ লক্ষণ ...	৪৬৩	১০
তল্লিকা লক্ষণ ...	৪৬৩	২২
পরিপোট লক্ষণ ...	৪৬৩	২৩
উৎপাত লক্ষণ ...	৪৬৩	২৫
উন্মাদ লক্ষণ ...	৪৬৩	২৮
দঃগবর্দ্ধন লক্ষণ ...	৪৬৩	৩০
লেখা লক্ষণ ...	৪৬৩	৩২
কর্ণরোগের সাধাসাধ্য লক্ষণ	৪৬৪	১

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

কর্ণরোগ প্রতিষেধ অধ্যায়	৪৬৪	৬
বাতজ কর্ণশূল চিকিৎসা	৪৬৪	৮
পিত্তজ কর্ণশূল চিকিৎসা	৪৬৪	২৩
কফজ কর্ণশূল চিকিৎসা	৪৬৫	১
রক্তজ কর্ণশূল চিকিৎসা	৪৬৫	১৫
পুতিকর্ণ চিকিৎসা ...	৪৬৫	১৬
কর্ণনাদ ও বাধিধ্য চিকিৎসা	৪৬৫	২৬
ক্ষারতৈল :	৪৬৬	১
প্রতীনাহ চিকিৎসা ...	৪৬৬	১১
কর্ণকণ্ড ও কর্ণশোথ চিকিৎসা	৪৬৬	১৫
ক্রিমিকর্ণ চিকিৎসা : ...	৪৬৬	১৭
কর্ণবিদ্রুপি চিকিৎসা ...	৪৬৬	১৯
কর্ণাংশ: ও কর্ণার্জদ চিকিৎসা	৪৬৬	২১
পালীশোষ চিকিৎসা ...	৪৬৬	২৩
তল্লিকা ও পরিপোট চিকিৎসা	৪৬৬	৩১
উৎপাত চিকিৎসা ...	৪৬৬	৩২
দ্রবীকৃত চিকিৎসা ...	৪৬৭	৮

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
পরিলেহিকা চিকিৎসা	৪৬৭	১১
ছিন্নকর্ণ চিকিৎসা ...	৪৬৭	১৩
কর্ণবন্ধন বিধি ...	৪৬৭	১১
নাসাসন্ধান বিধি ...	৪৬৭	১৩
শ্রুষ্টি সন্ধান বিধি ...	৪৬৮	১১

উনবিংশ অধ্যায় ।

নাসারোগ বিজ্ঞানীয় অধ্যায়	৪৬৮	১৮
প্রতিষ্ঠারের নিদান পূর্বিক		
সম্প্রাপ্তি ...	৪৬৮	২১
বাতজ প্রতিষ্ঠায় লক্ষণ	৪৬৮	২৪
পৈত্তিক প্রতিষ্ঠায় লক্ষণ	৪৬৮	২৮
শ্লেষ্মিক প্রতিষ্ঠায় লক্ষণ	৪৬৯	১
সান্নিপাতিক প্রতিষ্ঠায় লক্ষণ	৪৬৯	৩
রক্তজ প্রতিষ্ঠায় লক্ষণ	৪৬৯	৫
দুষ্ট প্রতিষ্ঠায় লক্ষণ ...	৪৬৯	৮
পক প্রতিষ্ঠারের লক্ষণ	৪৬৯	১৪
ভৃশংক্ষণের নিদান পূর্বিক		
সম্প্রাপ্তি ...	৪৬৯	১৬
নাসাশোষ লক্ষণ ...	৪৬৯	১৯
নাগানাহ লক্ষণ ...	৪৬৯	২১
ব্রাণপাক লক্ষণ ...	৪৬৯	১৩
ব্রাণশাব লক্ষণ ...	৪৬৯	২৫
অপীনস লক্ষণ ...	৪৬৯	২৭
দীপ্তিরোগ লক্ষণ ...	৪৬৯	৩১
পুতিনাস লক্ষণ ...	৪৬৯	৩৩
পুররক্ত লক্ষণ ...	৪৭০	১
পুটক লক্ষণ ...	৪৭০	৪
নাসার্শ: ও নাসার্জদ লক্ষণ	৪৭০	৭
নাসারোগের সাধারণ লক্ষণ:	৪৭০	৯

বিংশ অধ্যায় ।

নাসারোগ প্রতিষেধ অধ্যায়	৪৭০	১৪
পীনসরোগের সাধারণ চিকিৎসা	৪৭০	১৬
পীনসরোগে অপথ্য: ...	৪৭০	১৮
পীনসরোগে যোগ ...	৪৭০	২২
পীনসরোগে অপথ্য ...	৪৭১	১
বাতজ প্রতিষ্ঠায় চিকিৎসা	৪৭১	২
পিত্তজ ও রক্তজ প্রতিষ্ঠায়		
চিকিৎসা ...	৪৭১	৫

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি।	বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি।
কফজ প্রতিগ্রায় চিকিৎসা	৪৭১	১০	শীতাদ লক্ষণ	৪৭৩	২৯
সান্নিপাতিক প্রতিগ্রায় চিকিৎসা	৪৭১	১৩	উপকূশ	৪৭৩	৩১
দুষ্টি পীনস চিকিৎসা ...	৪৭১	১৫	দন্তপুঞ্জ	৪৭৪	১
ক্ষবথু চিকিৎসা ...	৪৭১	২০	দন্তবিজ্রাধি	৪৭৪	৩
নাসাশোষ ও নাসানাহ			সুযির	৪৭৪	৬
চিকিৎসা ...	৪৭১	২৩	মহাসুযির	৪৭৪	৮
নাসাপাক ও দ্বীপ্তিরোগ			অধিমাংস	৪৭৪	১০
চিকিৎসা ...	৪৭১	২৫	বিদর্ভ	৪৭৪	১২
পুতিনশ্র ও পুতিপীনস			দন্তনালী	৪৭৪	১৪
চিকিৎসা ...	৪৭১	২৬	জিহ্বাগত—		
পুষ্পরক্ত চিকিৎসা ...	৪৭১	৩২	বাতাদি দোষজ জিহ্বারোগ		
নাসার্শঃ ও নাসার্ক, দ চিকিৎসা	৪৭১	৩৩	লক্ষণ	৪৭৪	১১
একবিংশ অধ্যায়।			অলস লক্ষণ	৪৭৪	১৬
মুণরোগবিজ্ঞান অধ্যায়	৪৭২	৫	অধিজিহ্ব লক্ষণ	৪৭৪	১৯
মুণরোগ নিদান ...	৪৭২	৭	উপজিহ্ব লক্ষণ	৪৭৪	৩২
ওষ্ঠগত—			তালুগত—		
খণ্ডেষ্ঠ লক্ষণ ...	৪৭২	১২	তালুপিটিকা লক্ষণ	৪৭৫	২
বাতজ ওষ্ঠকোপ „ ...	৪৭২	১৪	গলশুণ্ডিকা „	৪৭৫	৪
পিত্তজ ওষ্ঠকোপ „ ...	৪৭২	১৬	তালুসংহতি „	৪৭৫	৭
কফজ ওষ্ঠকোপ „ ...	৪৭২	১৮	তালুর্ক, দ „	৪৭৫	৮
ত্রিদোষজ ওষ্ঠকোপ „ ...	৪৭২	২০	কচ্ছপরোগ লক্ষণ	৪৭৫	১০
রক্তজ ওষ্ঠকোপ „ ...	৪৭২	২২	তালুপুঞ্জ, ট „	৪৭৫	১২
মাংসদোষজ ওষ্ঠকোপ লক্ষণ	৪৭২	২৪	তালুপাক „	৪৭৫	১৪
মেদোজ ওষ্ঠকোপ লক্ষণ	৪৭২	২৬	তালুশোষ „	৪৭৫	১৬
ক্ষতজ ওষ্ঠকোপ লক্ষণ	৪৭২	২৮	গলরোগ—		
জলার্ক, দ লক্ষণ ...	৪৭৩	১	রোহিণী লক্ষণ	৪৭৫	১৯
গণ্ডালজী „ ...	৪৭৩	৩	রোহিণীরোগের বাতাদি দোষ ভেদে		
দন্তগত—			লক্ষণ	৪৭৫	২১
দালন লক্ষণ ...	৪৭৩	৬	কণ্ঠশালুক লক্ষণ	৪৭৫	২৯
দন্তহর্ষ লক্ষণ ...	৪৭৩	৯	বৃন্দরোগ „	৪৭৫	৩১
দন্তভেদ „ ...	৪৭৩	১১	তুণ্ডিকেরী „	৪৭৫	৩৩
দন্তচাল „ ...	৪৭৩	১৩	গলৌঘ „	৪৭৬	১
করাল „ ...	৪৭৩	১৫	বলয় „	৪৭৬	৪
অধিদন্ত „ ...	৪৭৩	১৬	গলায় „	৪৭৬	৬
শর্করা „ ...	৪৭৩	১৮	শতগ্রী „	৪৭৬	৯
কপালিকা „ ...	৪৭৩	২০	গলবিজ্রাধি „	৪৭৬	১২
শ্রাবদন্ত „ ...	৪৭৩	২১	গলার্ক, দ „	৪৭৬	১৪
ক্রিমিদন্তক লক্ষণ ...	৪৭৩	২৩	গলগণ্ড „	৪৭৬	১৬

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্.	বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
বাতজ্বগলগণ্ড লক্ষণ ...	৪৭৬	১৮	জিহ্বালসক চিকিৎসা ...	৪৮০	২৩
কফজ্ব গলগণ্ড „ ...	৪৭৬	২০	অপিজিহ্বিকা „ ...	৪৮০	২৫
মেদোজ্ব গলগণ্ড „ ...	৪৭৬	২৩	উপজিহ্বা „ ...	৪৮০	২৭
স্বরস্র লক্ষণ ...	৪৭৬	২৬	গলগণ্ডিকা „ ...	৪৮০	২৯
মুখরোগ—			তালুসজ্জাত তালুপুষ্ণুট ও কচ্ছপরোগ		
মুখপাক লক্ষণ ...	৪৭৬	৩০	চিকিৎসা ...	৪৮১	৩
উর্দ্ধগদ „ ...	৪৭৭	১	তালুপাক চিকিৎসা ...	৪৮১	৫
পিত্তজ ও রক্তজ মুখপাক			তালুশোষ „ ...	৪৮১	১১
লক্ষণ ...	৪৭৭	৩	কণ্ঠরোগ চিকিৎসা ...	৪৮১	১৪
কফজ্ব মুখপাক লক্ষণ...	৪৭৭	৫	রোহিণী চিকিৎসা ...	৪৮১	২২
মুখার্জদ „ ...	৪৭৭	৬	বৃন্দ কণ্ঠশালক তুণ্ডীকেরী ও গিলায়		
সর্বজ্ব মুখপাক „ ...	৪৭৭	৮	চিকিৎসা ...	৪৮১	৩৩
পুতিমুখতা ...	৪৭৭	১০	গলবিজ্রিধি চিকিৎসা ...	৪৮২	১
মুখরোগ সংখ্যা ...	৪৭৭	১২	গলগণ্ড চিকিৎসা ...	৪৮২	৪
মুখরোগের সাধ্যাসাধ; লক্ষণ	৪৭৭	১৫	মুখপাক চিকিৎসা ...	৪৮২	২২
			মুখার্জদ চিকিৎসা ...	৪৮২	৩১

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

মুখরোগ প্রতিবেদ অধ্যায়	৪৭৭	২৩
খণ্ডোষ্ঠ চিকিৎসা ...	৪৭৭	২৫
বাতাদি দোষজ ওষ্ঠরোগ		
চিকিৎসা ...	৪৭৮	৪
জলার্জদ চিকিৎসা ...	৪৭৮	১৮
গণ্ডালজী চিকিৎসা ...	৪৭৮	১১
শীতদন্ত „ ...	৪৭৮	২২
দন্তদুর্ঘ ও দন্তভেদ চিকিৎসা	৪৭৮	২৬
দন্তচাল „ ...	৪৭৮	২৮
অধিদন্ত „ ...	৪৭৮	৩১
শর্করা „ ...	৪৭৯	১
কপালিকা „ ...	৪৭৯	৩
ক্রিমিদন্ত „ ...	৪৭৯	৪
শীতাদ „ ...	৪৭৯	২১
উপকুশ „ ...	৪৭৯	২৫
দন্তপুষ্ণুটিক „ ...	৪৭৯	৩১
দন্তবিজ্রিধি „ ...	৪৭৯	৩৩
সুবিয় „ ...	৪৮০	৩
অধিমাংস „ ...	৪৮০	৮
দন্তবিদর্ভ „ ...	৪৮০	১১
দন্তনালী „ ...	৪৮০	১৩
জিহ্বাকণ্টক „ ...	৪৮০	১৮

ত্রিফলাদি গুটিকা ...	৪৮৩	৫
খদিরাদি তৈল ...	৪৮৩	১১
খদির গুটিকা ...	৪৮৩	২৪
কালক চূর্ণ ...	৪৮৪	১৪
পীতক চূর্ণ ...	৪৮৪	১৮
রসক্রিয়া ...	৪৮৪	২২
কতিপয় যোগ ...	৪৮৪	২৫

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

শিরোরোগ বিজ্ঞান ...	৪৮৫	১৫
শিরোরোগ নিদান ...	৪৮৫	১৭
বাতজ্ব শিরোরোগ লক্ষণ	৪৮৫	২৩
অর্দ্ধাবভেদক লক্ষণ ...	৪৮৬	১
পিত্তজ্ব শিরোরোগ লক্ষণ	৪৮৬	৪
কফজ্ব শিরোরোগ লক্ষণ	৪৮৬	৬
রক্তজ্ব শিরোরোগ লক্ষণ	৪৮৬	৯
ক্রিমিজ্ব শিরোরোগ লক্ষণ	৪৮৬	১২
শিরঃকম্প লক্ষণ ...	৪৮৬	১৮
শঙ্খক লক্ষণ ...	৪৮৬	২০
সূর্য্যাবর্ভ লক্ষণ ...	৪৮৬	২৪
উপশীর্ষক লক্ষণ ...	৪৮৬	৩১
পিটিকার্জদ বিজ্রিধি লক্ষণ	৪৮৬	৩৩

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
অরুণিকা লক্ষণ ...	৪৮৭	১
দারুণক লক্ষণ ...	৪৮৭	৩
ইন্দ্রলুপ্ত লক্ষণ ...	৪৮৭	৫
খালিতা লক্ষণ ...	৪৮৭	৮
পালিত লক্ষণ ...	৪৮৭	১৪
খালিত্য ও পালিতোর অসাধ্য লক্ষণ ...	৪৮৭	২২

চতুর্বিংশ অধ্যায় ।

শিরোরোগ প্রতিষেধ অধ্যায়	৪৮৭	২৬
বাতজ্বর শিরোরোগ চিকিৎসা	৪৮৭	২৮
অক্লান্তিক চিকিৎসা ...	৪৮৮	১৮
সুগ্ধাবর্ত চিকিৎসা ...	৪৮৮	২১
পিত্তজ্বর শিরোরোগ চিকিৎসা	৪৮৮	২১
রক্তজ্বর শিরোরোগ চিকিৎসা	৪৮৮	১৬
শ্লেষ্মাজ্বর শিরোরোগ চিকিৎসা	৪৮৮	২৮
ত্রিদোষজ্বর শিরোরোগ চিকিৎসা	৪৮৮	৩১
ক্রিমিজ্বর শিরোরোগ চিকিৎসা	৪৮৮	৩২
শিরঃকম্প চিকিৎসা ...	৪৮৯	৭
উপশীর্ষক চিকিৎসা ...	৪৮৯	৮
বিজ্রমি পিটিকা ও অর্বুদ চিকিৎসা ...	৪৮৯	১০
অরুণিকা চিকিৎসা ...	৪৮৯	১১
দারুণক চিকিৎসা ...	৪৮৯	২০
ইন্দ্রলুপ্ত চিকিৎসা ...	৪৮৯	২৫
খালিত্য পালিত্য রোগচিকিৎসা	৪৯০	৩
বিবিধ যোগ ...	৪৯০	৫
মায়ুর ঘৃত ...	৪৯১	১
মহামায়ুর ঘৃত ...	৪৯১	৮
মুশিকান্ত কর্কটাত্ত্ব হংসাত্ত্ব ও শশকাত্ত্ব ঘৃত ...	৪৯১	১৮
উর্দ্ধজত্রুগত রোগের শীঘ্র চিকিৎসাকরণে হেতু ...	৪৯১	২২

পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।

ত্রণবিজ্ঞানীয় প্রতিষেধ অধ্যায়	৪৯২	২
ত্রণের প্রকার ভেদ ...	৪৯২	৪
হুস্ত্র ত্রণের লক্ষণ ...	৪৯২	৮
পঞ্চদশ প্রকার ত্রণ নির্দেশ	৪৯২	১২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
বাতজ্বর ত্রণ লক্ষণ ...	৪৯২	১৫
পিত্তজ্বর ত্রণ ...	৪৯২	১৮
কফজ্বর ত্রণ ...	৪৯২	২১
রক্তজ্বর ত্রণ লক্ষণ ...	৪৯২	২৩
সংসর্গজ্বর ত্রণ লক্ষণ ...	৪৯২	২৫
শুষ্কত্রণ লক্ষণ ...	৪৯২	২৬
ত্রণাশির নির্দেশ ...	৪৯২	২৮
সুসাদ্য ত্রণ নির্দেশ ...	৪৯৩	১
কষ্টসাদ্য ত্রণ নির্দেশ ...	৪৯৩	৪
অসাধ্য ত্রণ ...	৪৯৩	১২
সাধ্যত্রণের অসাধ্যতায় হেতু	৪৯৩	১৫
ত্রণরোগে লক্ষণ ...	৪৯৩	২০
ত্রণ চিকিৎসা ...	৪৯৩	২৩
ত্রণের অবস্থান্তরে চিকিৎসা	৪৯৩	২৫
বিষ্মাপন ...	৪৯৪	৭
উপনাহ ...	৪৯৪	১১
দারণ ...	৪৯৪	১৭
বিদারণ দ্রব্য ...	৪৯৪	১৯
পীড়ন ...	৪৯৪	২২
ক্ষালন ...	৪৯৪	৩১
প্রলেপন ...	৪৯৪	৩৩
ত্রণ বিশোধন ...	৪৯৫	১
ধূপন ...	৪৯৫	৩
উৎসাদন ...	৪৯৫	৬
অবসাদন ...	৪৯৫	১১
ত্রণে ক্ষারপ্রয়োগ ...	৪৯৫	১৪
ক্ষতে অগ্নিকণ্ড ...	৪৯৫	১৬
ক্ষতরোপণ ...	৪৯৫	২০
ত্বক্‌পিশোধন ...	৪৯৬	৫
সর্বকরণ ...	৪৯৬	৯
রোমজনন যোগ ...	৪৯৬	১২
পথ্যাপথ্য ...	৪৯৬	১৫
ত্রণের চিকিৎসা সূত্র ...	৪৯৬	১৬
জাত্যাত্ত্বঘৃত ...	৪৯৬	২০

ষড়্‌বিংশ অধ্যায় ।

সত্ত্বোত্রণপ্রতিষেধ অধ্যায়	৪৯৬	২৬
সত্ত্বোত্রণ লক্ষণ ...	৪৯৬	২৮
সত্ত্বোত্রণের প্রকারভেদ ও লক্ষণ ...	৪৯৬	২৯

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।	বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
সত্ত্বোত্তরগের সামান্য চিকিৎসা	৪৯৭	৫	ভগনদের অবস্থাভেদে চিকিৎসা ও		
ঋতুত্রণচিকিৎসা ...	৪৯৭	২২	ছেষনাদি বিশি	৫০৫	১
অপকৃত্রণ চিকিৎসা ...	৪৯৭	২৩	স্বাস্থ্যব গুণগুণ ...	৫০৬	২
বিচ্ছিন্ন ও প্রদীপিত্রণ			ভগনদের অপথ্য ...	৫০৬	১৭
চিকিৎসা ...	৪৯৭	২৩	উনত্রিংশ অধ্যায় ।		
পাতিত্রণচিকিৎসা ...	৪৯৮	১৯	গ্রহি অর্ক, দ শ্লীপদ অপচী নাড়ী		
বিদ্ধত্রণচিকিৎসা ...	৪৯৮	২১	বিজ্ঞান অধ্যায় ...	৫০৬	২২
ভিন্নত্রণচিকিৎসা ...	৪৯৮	৩১	গ্রহি সম্প্রাপ্তি ...	৫০৬	২৪
বিদলিত্রণ চিকিৎসা	৪৯৯	১৭	গ্রহির প্রকারভেদ ...	৫০৬	২৬
বিদীপিত্রণ মথিত ক্ষীণ ও মধ্যাহ্ন ব্যক্তির			বাতজ গ্রহি লক্ষণ ...	৫০৬	২৮
চিকিৎসা ...	৫০০	১০	পিত্তজ গ্রহি লক্ষণ ...	৫০৭	৩
সপ্তবিংশ অধ্যায় ।			কফজ গ্রহি লক্ষণ ...	৫০৭	৫
লক্ষপ্রতিষেধ অধ্যায় ...	৫০০	২৪	রক্তজ গ্রহি লক্ষণ ...	৫০৭	৭
ভঙ্গের প্রকারভেদ ...	৫০০	২৬	মাংসজ গ্রহি লক্ষণ ...	৫০৭	১০
সন্ধিভঙ্গ ও কাণ্ডভঙ্গের লক্ষণ	৫০০	২৭	মেদোজ গ্রহি লক্ষণ ...	৫০৭	১২
ভগ্নাহির অসাধ্য লক্ষণ	৫০০	৩১	অস্থি গ্রহি লক্ষণ ...	৫০৭	১৬
ভগ্নাহিচিকিৎসা ...	৫০১	১৩	শিরাগ্রহি নিদান ও লক্ষণ	৫০৭	১৭
অবস্থাভেদে প্রতিকার	৫০১	১৬	ত্রণগ্রহিলক্ষণ ...	৫০৭	২০
পথ্যাপথ্য ...	৫০২	২৬	গ্রহির সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ	৫০৭	২৪
গন্ধতৈল ...	৫০২	৩১	অর্ক, দ ...	৫০৭	২৭
অষ্টবিংশ অধ্যায় ।			শোণিতার্ক, দ ...	৫০৭	৩০
ভগনদর প্রতিষেধ অধ্যায়	৫০৩	১৬	অর্ক, দের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ	৫০৮	৩
ভগনদের নিদান ও সংপ্রাপ্তি পূর্বক			শ্লীপদ ...	৫০৮	৫
লক্ষণ ...	৫০৩	১৮	শ্লীপদের সংপ্রাপ্তি ও লক্ষণ	৫০৮	৬
ভগনদের প্রকারভেদ	৫০৩	২৬	শ্লীপদের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ	৫০৮	১২
ভগনদর সামান্য লক্ষণ	৫০৩	২৮	গণ্ড গণ্ডমালা ও অপচী লক্ষণ	৫০৮	১৬
ভগনদর পিড়কার লক্ষণ	৫০৩	৩০	গণ্ডমালা অসাধ্য লক্ষণ	৫০৮	২৩
অচিকিৎসিত পিড়কার পরিণাম	৫০৪	৯	নাড়ীত্রণ ...	৫০৮	২৬
শতপোনকভগনদর লক্ষণ	৫০৪	১০	নাড়ীত্রণের প্রকার ভেদ	৫০৮	৩০
উষ্ট্রগ্রীব ভগনদর	৫০৪	১২	বাতাদি দোষজ নাড়ীত্রণ লক্ষণ	৫০৮	৩১
পবিস্রাবী ভগনদর	৫০৪	১৩	ত্রিংশ অধ্যায় ।		
পরিক্ষেপী ভগনদর	৫০৪	১৫	গ্রহ্যর্ক, দ শ্লীপদ অপচী নাড়ীত্রণ প্রতিষেধ		
ঋজুভগনদর	৫০৪	১৭	অধ্যায় ...	৫০৯	১২
অর্শোভগনদর	৫০৪	১৮	অপকগ্রহিচিকিৎসা ...	৫০৯	১৪
শম্বুকাবর্তভগনদর	৫০৪	২২	বাতাদিদোষজ গ্রহির অবস্থাভেদে		
উন্মার্গাভগনদর	৫০৪	২৪	চিকিৎসা ...	৫০৯	১৯
ভগনদের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ	৫০৪	৩০	অর্ক, দ চিকিৎসা ...	৫১০	৩
ভগনদর পিড়কার চিকিৎসা	৫০৪	৩৩	শ্লীপদচিকিৎসা ...	৫১০	৫

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
অপচীচিকিৎসা ...	৫১০	১৭
করঞ্জতৈল ...	৫১০	২৮
অপচীরোগে বিবিধ ষোগ	৫১১	১
নাড়ীত্রণচিকিৎসা ...	৫১১	২৮
নাড়ীত্রণে বিবিধযোগ	৫১২	৯

একত্রিংশ অধ্যায় ।

ক্ষুদ্ররোগ বিজ্ঞানীয় অধ্যায়	৫১২	২১
অজগল্লিকা লক্ষণ ...	৫১২	২৩
যবগ্রন্থা " ...	৫১২	২৫
কচ্ছপী " ...	৫১২	২৭
পনসিকা " ...	৫১২	২৯
পাষণগদ্বভ " ...	৫১৩	১
মুখদুশিকা " ...	৫১৩	৩
পদ্মকণ্টক " ...	৫১৩	৫
বিবর্তা " ...	৫১৩	৭
মহরিকা " ...	৫১৩	৯
বিস্ফোটক " ...	৫১৩	১০
ইল্লবিদ্ধা " ...	৫১৩	১২
গদ্বভী " ...	৫১৩	১৩
কক্ষা " ...	৫১৩	১৬
গন্ধনামা " ...	৫১৩	২০
রাজিকা " ...	৫১৩	২১
জালগদ্বভ " ...	৫১৩	২৩
অগ্নিরোহিণী " ...	৫১৩	২৬
ইরিবেল্লিকা " ...	৫১৩	৩০
বিদারী " ...	৫১৩	৩২
শর্করাক্ষুদ " ...	৫১৩	৩৩
বল্মীক " ...	৫১৪	৪
কদর " ...	৫১৪	৭
রুদ্ধগুদ " ...	৫১৪	৯
চিঙ্গ " ...	৫১৪	১২
কুনথ " ...	৫১৪	১৪
অলস " ...	৫১৪	১৫
তিলকালক " ...	৫১৪	১৭
মাষক " ...	৫১৪	১৮
চর্মকীল " ...	"	১৯
জতুমণি " ...	৫১৪	২০

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
লাঞ্জন লক্ষণ ...	৫১৪	২১
ব্যঙ্গ ও নীলিকা " ...	৫১৫	-
প্রসুপ্তি " ...	৫১৪	২৯
উৎকোষ্ঠ ও কোষ্ঠ লক্ষণ	৫১৪	৩০

দ্বাত্রিংশ অধ্যায় ।

ক্ষুদ্ররোগ প্রতিবেশ অধ্যায়	৫১৫	১
অজগল্লিকা চিকিৎসা	৫১৫	-
যবগ্রন্থা পনসিকা কচ্ছপী ও		
পাষণগদ্বভ চিকিৎসা	৫১৫	৯
মুখদুশিকা চিকিৎসা ...	৫১৫	১২
পদ্মকণ্টক চিকিৎসা ...	৫১৫	১৫
বিবর্তা হইতে জালগদ্বভ পর্য্যন্ত ষোগ সকলের		
ও ইরিবেল্লিকার চিকিৎসা	৫১৫	১৮
বিদারিকা চিকিৎসা ...	৫১৫	২১
শর্করাক্ষুদ চিকিৎসা ...	৫১৫	২৫
বল্মীক চিকিৎসা ...	৫১৫	২৭
কদর চিকিৎসা ...	৫১৬	১
রুদ্ধগুদ চিকিৎসা ..	৫১৬	২
চিঙ্গ চিকিৎসা ...	৫১৬	৩
কুনথ অলস তিলকালক ও মাষক		
রোগ চিকিৎসা ...	৫১৬	৫
চর্মকীল ও জতুমণি চিকিৎসা	৫১৬	৮
লাঞ্জন ব্যঙ্গ ও নীলিকা চিকিৎসা	৫১৬	৯
কুঙ্কুমাত্ত তৈল " ...	৫১৭	১
প্রসুপ্তি রোগ চিকিৎসা	৫১৭	১৫
উৎকোষ্ঠ ও কোষ্ঠ চিকিৎসা	৫১৭	১১

ত্রয়ত্রিংশ অধ্যায় ।

ক্ষুদ্ররোগ বিজ্ঞান অধ্যায়	৫১৭	২১
উপদংশাদি ত্রয়োবিংশতিবিধ		
রোগের নিদান ...	৫১৭	২৩
উপদংশের প্রকারভেদ	৫১৮	২
বাতজ উপদংশ লক্ষণ	৫১৮	৩
পিত্তজ উপদংশ লক্ষণ	৫১৮	৫
শ্লেষজ উপদংশ লক্ষণ	৫১৮	৬
রক্তজ উপদংশ " ...	৫১৮	৭
ত্রিদোষজ উপদংশ " ...	৫১৮	৮
লিঙ্গাশৌলক্ষণ ...	৫১৮	১২
সর্ষপিকা লক্ষণ ...	৫১৮	১৬

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি	বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
অবমস্তক লক্ষণ ...	৫১৮	১৮	বিপ্লবিতা যোনিব্যাপণ ...	৫২১	৫
কুণ্ডীকা " ...	৫১৮	২০	কর্ণিনী যোনি " ...	৫২১	৭
অলজী " ...	৫১৮	২২	সান্নিপাতিকী যোনি ...	৫২১	১০
উত্তমা " ...	৫১৮	২৩	যোনিব্যাপদের পরিণাম	৫২১	১২
পুঙ্খরিকা " ...	৫১৮	২৫	চতুস্ত্রিংশ অধ্যায় ।		
সংব্যূত পিটিকা,, ...	৫১৮	২৬	গুহ্যরোগ প্রতিবেশ অধ্যায়	৫২১	১৭
মুদিত " ...	৫১৮	২৮	উপদংশের সাধারণ চিকিৎসা	৫২১	১৯
অষ্টীলিকা " ...	৫১৮	৩০	লিঙ্গার্শচিকিৎসা ...	৫২২	৩
নিবৃত্ত " ...	৫১৮	৩১	সর্গপিকা " ...	৫২২	৪
অবপাটিকা " ...	৫১৯	১	অবমস্তক " ...	৫২২	৭
নিরুদ্ধমণি " ...	৫১৯	২	কুণ্ডীকা " ...	৫২২	৯
গ্রথিত " ...	৫১৯	৫	অলজী " ...	৫২১	১১
স্পর্শহানি " ...	৫১৯	৭	উত্তমা " ...	৫২২	১৩
শতপোনক " ...	৫১৯	৮	পুঙ্খরিকা ও সংব্যূত পিটিকা	৫২২	১৫
অকৃপাক " ...	৫১৯	১০	অকৃপাক ও স্পর্শহানি	৫২২	১৬
মাংসপাক " ...	৫১৯	১২	অষ্টীলিকা চিকিৎসা	৫২২	১৯
বক্তার্বদ " ...	৫১৯	১৪	নিবৃত্ত ও অবপাটিকা চিকিৎসা	৫২২	২০
মাংসার্বদ ও বিদ্রুপি ...	৫১৯	১৬	নিরুদ্ধমণি " ...	৫২২	২৫
ভিলকালক " ...	৫১৯	১৯	গ্রথিত " ...	৫২২	৩০
উক্ত রোগ সমূহের সাধ্যাসাধ্য			শতপোনক " ...	৫২২	৩১
লক্ষণ ...	৫১৯	২১	শোণিতার্বদ " ...	৫২২	৩৩
যোনিব্যাপদের সংখ্যা	৫১৯	২৪	যোনিব্যাপচিকিৎসা ...	৫২৩	৩
বাতজ যোনিরোগের নিদান ও			যোনিরোগের অবস্থান্তে		
লক্ষণ ...	৫১৯	২৫	চিকিৎসা ...	৫২৩	৪
অতিচরণা যোনি ...	৫১৯	৩২	দিত্তলযোনি চিকিৎসা	৫২৩	২৯
প্রাকচরণা যোনি ...	৫১৯	৩৩	শতাবরী স্বত ...	৫২৩	৩১
উদাবর্ত যোনি রোগ ...	৫২০	১	রক্তযোনি চিকিৎসা ...	৫২৪	১৪
জাতন্ত্রী যোনি ...	৫২০	৫	পুষ্টাঙ্গ চূর্ণ ...	৫২৪	১৬
অন্তর্মুখী যোনি ...	৫২০	৮	শ্লেষ্মচ্ছট্টযোনি চিকিৎসা	৫২৪	২৫
সূচীমুখী যোনি ...	৫২০	১১	সন্নিপাতচ্ছট্টযোনি চিকিৎসা	৫২৫	১৩
শুষ্কযোনি ব্যাপণ ...	৫২০	১৩	শুক্ৰদোষ চিকিৎসা ...	৫২৫	১৬
বামিনী যোনি " ...	৫২০	১৫	ফলস্বত ...	৫২৫	১৯
বগী যোনি " ...	৫২০	১৭	পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় ।		
বহাযোনি " ...	৫২০	১৯	বিষপ্রতিবেশ অধ্যায় ...	৫২৬	২
পৈত্তিকা যোনিব্যাপণ	৫২০	২২	বিষের পূর্বোৎপত্তি ...	৫২৬	৪
রক্তযোনি " ...	৫২০	২৬	স্বাবরবিষ নির্দেশ ...	৫২৬	৮
শৈল্পিকায়োনি " ...	৫২০	২৭	জন্মবিষ নির্দেশ ...	৫২৬	১০
লোহিতকৃষ্ণা যোনি " ...	৫২০	৩০	গরবিষ কখন ...	৫২৬	১২
পল্লিপ্লুতা যোনি " ...	৫২০	৩২			
উপপ্লুতা যোনি " ...	৫২১	৩			

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
বিষের গুণ ...	৫১৬	১৫
বিষের শীঘ্র প্রাণনাশকত্বে হেতু	৫১৬	১৯
দেহগত বিষের কার্য ...	৫১৬	২১
ভক্ষিত স্থাবর বিষের প্রথম		
বেগ লক্ষণ ...	৫২৬	২৪
" দ্বিতীয় বেগ লক্ষণ	৫২৬	২৫
" তৃতীয় বেগ লক্ষণ	৫২৬	২৬
" চতুর্থ বেগ "	৫২৬	২৮
" পঞ্চম বেগ "	৫২৬	২৯
" ষষ্ঠ বেগ "	৫২৬	৩০
" সপ্তম বেগ "	৫২৬	৩১
সর্বপ্রকার বিষ বেগের		
চিকিৎসা ...	৫২৬	৩২
সর্ববিষয় যোগ ...	৫২৭	৭
চক্ষোদয় অগদ ...	৫১৭	১৬
দুর্ষাবিষ কথন ...	৫২৭	২৫
দুর্ষাবিষাক্রান্তের লক্ষণ...	৫২৭	২৮
দুর্ষাবিষের নিরুক্তি ...	৫২৮	১
দুর্ষাবিষাক্তের চিকিৎসা	৫২৮	৩
বিষনিষ্ঠ শস্ত্রবিজ্ঞের লক্ষণ	৫২৮	৮
" " চিকিৎসা	৫২৮	১৬
গরবিষ নির্দেশ ...	৫২৮	২৫
গরবিষাক্রান্তের লক্ষণ ...	৫২৮	২৭
গরবিষাক্রান্তের চিকিৎসা	৫২৯	১
বিষসঙ্কট লক্ষণ ...	৫২৯	১১
বিষবেগ, বৃদ্ধির হেতু ...	৫২৯	১৪
বিষের মন্দবেগের হেতু	৫২৯	১৭
শৈল্পিক বিষের চিকিৎসা	৫২৯	২২
পৈত্তিক বিষ চিকিৎসা	৫২৯	২৪
বাতিক বিষ চিকিৎসা	৫২৯	২৬
বিষ চিকিৎসায় ঘৃতেয় প্রাধান্য	৫২৯	২৮
বিষের সাধ্যাসাধ্য লক্ষণ	৫২৯	৩১

ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় ।

সর্ববিষ প্রতিবেশ অধ্যায়	৫৩০	২
সর্পের প্রকারভেদ ...	৫৩০	৪
দব্বাকরাদি সর্পের বিষের		
গুণ ও ক্রিয়া ...	৫৩০	৭

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
সর্পের বিষাক্রান্তের ব্যবস	৫৩০	১১
দব্বাকর সর্পের লক্ষণ...	৫৩০	১৫
মণ্ডলীসর্পের লক্ষণ ...	৫৩০	১৮
রাজীমান্ সর্পের লক্ষণ	৫৩০	১৯
অপরাপর সর্পের বিবরণ	৫৩০	২১
সর্পের দংশনে হেতু ...	৫৩০	২৪
তুণ্ডাহত দংশ লক্ষণ ...	৫৩০	২৯
ব্যালীট দংশ লক্ষণ ...	৫৩০	৩০
ব্যালুপ্তদংশ লক্ষণ ...	৫৩০	৩১
দংশকদংশন লক্ষণ ...	৫৩০	৩২
দষ্টনিপীড়িত লক্ষণ ...	৫৩১	২
দংশনের সাধ্যাসাধ্য ...	৫৩১	৩
বিষবিসর্পণ প্রকার ...	৫৩১	৬
সর্পাক্রান্তিহত লক্ষণ ...	৫৩১	৯
শঙ্কাদি লক্ষণ ...	৫৩১	১১
বিসমুক্ত ও নির্বিষ দংশ লক্ষণ	৫৩১	১৪
দব্বাকর সর্পের বিষের সপ্তবিধ		
বেগের লক্ষণ ...	৫৩১	১৭
মণ্ডলী সর্পের বিষবেগের		
লক্ষণ ...	৫৩১	২৪
রাজীমান্ সর্পের বিষবেগ লক্ষণ	৫৩১	২৯
সর্পের বিষায়ত্বে হেতু...	৫৩২	৩
স্থান ও কালভেদে দংশনের		
অসাধ্য লক্ষণ ...	৫৩২	৭
অপর অসাধ্য লক্ষণ ...	৫৩২	১১
সর্পদংশন মাত্র চিকিৎসা বিধি	৫৩২	২৬
দষ্ট ব্যক্তির অবস্থাভেদে		
চিকিৎসা ...	৫৩৩	১
চিকিৎসাকালে আলোচ্য বিষয়	৫৩৩	২৪
সর্পের জাতিভেদে দংশ		
চিকিৎসা ...	৫৩৩	২৬
সর্ববিষয় অগদ ...	৫৩৩	৩২
হিমবান্ অগদ ...	৫৩৪	৫
সর্ববিষয় বিবিধ যোগ ...	৫৩৪	১০
দব্বাকর সর্পের প্রত্যেক		
বেগের চিকিৎসা ...	৫৩৪	২৮
মণ্ডলী ও রাজীমান্ সর্পের		
বিষবেগ চিকিৎসা	৫৩৫	৩
অপর বক্তব্য ...	৫৩৫	৯

বিবরণ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।	বিবরণ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
নিষাপগমে বাতপ্রকোপের			অসাধ্য লুতাংশ লক্ষণ	৫৩৯	১৭
চিকিৎসা ...	৫৩৫	১৯	বিষভেদে লুতার প্রকার ভেদ	৫৩৯	২৩
মর্পাঙ্গাভিত্ত ও শঙ্কাবিষ			অচিকিৎসায় লুতাবিষের		
চিকিৎসা ...	৫৩৫	১৩	প্রাণনাশকত্ব ...	৫৩৯	২৪
বিষয় মণি নির্দেশ ...	৫৩৫	২৬	লুতাংশের সাধারণ লক্ষণ	৫৩৯	২৬
অপর পদ্ধতি ...	৫৩৫	২৯	লুতাবিষে বিবিধ বক্তব্য	৫৩৯	৩০
সপ্তত্রিংশ অধ্যায় ।			পদ্মকাগদ ...	৫৪০	১৬
কোটলুতাদি বিষ প্রতিষেধ	৫৩৬	২	চন্দ্রকাগদ ...	৫৪০	২০
বিষয় কৌটের প্রকারভেদ	৫৩৬	৪	মনরাগদ ...	৫৪০	২৪
বায়বাকীটদংশন লক্ষণ	৫৩৬	৬	গন্ধমাদন অগদ ...	৫৪০	২৭
আগ্নেয় কীটদংশন লক্ষণ	৫৩৬	৭	বহুদোষাক্রান্ত বিষ পীড়িতের		
কফপ্রকৃতি কীটদংশন লক্ষণ	৫৩৬	৮	চিকিৎসা ...	৫৪০	৩০
ত্রিদোষাদিক কীটদংশন লক্ষণ	৫৩৬	৯	কণিকাপাতনবিধি ...	৫৪১	১
কীটদংশনের অপর লক্ষণ	৫৩৬	১২	অগদ ...	৫৪১	১১
বৃশ্চিক বিষ লক্ষণ ...	৫৩৬	১৬	অষ্টাত্রিংশ অধ্যায় ।		
বৃশ্চিকের প্রকারভেদ	৫৩৬	১৯	মূষিকালক বিষ প্রতিষেধ	৫৭১	২৪
মন্দবিষ বৃশ্চিক লক্ষণ...	৫৩৬	২৩	মূষিক প্রকার ভেদ ...	৫৪১	২৬
মধ্যবিষ বৃশ্চিক লক্ষণ...	৫৩৬	২৫	মূষিক বিষ লক্ষণ ...	৫৪১	২৮
মহাবিষ বৃশ্চিক " ...	৫৩৬	২৬	মূষিক বিষের অসাধ্য লক্ষণ	৫৪২	৩
মহাবিষ বৃশ্চিকদংশ লক্ষণ	৫৩৬	২৮	ক্ষিপ্ত কুকুর লক্ষণ	৫৪২	৯
উচ্চিষ্টিক দংশ লক্ষণ ...	৫৩৭	১	কুকুর দষ্ট লক্ষণ ...	৫৪২	১৪
কোট কণ্ড মূষিক বৃশ্চিক ও			ক্ষিপ্ত শৃগলদ্ব্যাজাদির বিবরণ	৫৪৩	১৭
উল্লেখ্যবর্ণনের বিষে			মবিষদংশ লক্ষণ ...	৫৪৩	১৯
দোষাদিক্য ...	৫৩৭	৫	কুকুরাদি দষ্টের অসাধ্য লক্ষণ	৫৪৩	২৩
বিষ চিকিৎসা ...	৫৩৭	৭	জলদ্রবসংযোগ লক্ষণ	৫৪২	২৬
বাতিক বিষ লক্ষণ ...	৫৩৭	৯	মূষিকদংশ চিকিৎসা ...	৫৪২	২৯
পৈত্তিক বিষ লক্ষণ ...	৫৩৭	১২	মূষিকবিষে বিবিধ যোগ	৫৪২	৩৩
শ্লেষ্মিক বিষ লক্ষণ ...	৫৩৭	১৫	ক্ষিপ্ত কুকুর বিষ চিকিৎসা	৫৪৩	৩৩
বাতিক বিষ চিকিৎসা ...	৫৩৭	১৭	চতুর্লঙ্গ ও ষিলাদ প্রাণীর		
পৈত্তিক বিষ চিকিৎসা	৫৩৭	১৯	দংশ লক্ষণ ...	৫৪৪	৮
শ্লেষ্মিক বিষ চিকিৎসা	৫৩৭	২০	চতুর্লঙ্গ ও ষিলাদ প্রাণীর		
অবস্থাভেদে চিকিৎসা...	৫৩৭	২৬	বিষচিকিৎসা ...	৫৪৪	১০
দশাঙ্গ অগদ ...	৫৩৮	১	একোচত্বারিংশ অধ্যায় ।		
বিষয় বিবিধ যোগ ...	৫৩৮	৪	রসায়নাধ্যায় ...	৫৪৪	১৪
লুতার প্রকারভেদ ...	৫৩৯	৩	রসায়নের ফল ...	৫৪৪	১৫
পৈত্তিক লুতাংশ লক্ষণ	৫৩৯	১০	রসায়নপ্রয়োগ বিধি ...	৫৪৪	২২
শ্লেষ্মিক দংশ " ...	৫৩৯	১২	কুটীপ্রাবেশিকবিধি ...	৫৪৪	২৪
বাতিকদংশ " ...	৫৩৯	১৪	বিরেচনযোগ ...	৫৪৫	৭

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
ত্রাক্যারসায়ন ...	৫৪৫	১৫
অপর যোগস্বয় ...	৫৪৬	১
চাবনপ্রাণ ...	৫৪৬	১৯
মেধাকর রসায়ন ...	৫৪৭	৫
পঞ্চারবিন্দ রসায়ন ...	৫৪৭	১৪
চতুষ্কুবলর রসায়ন ...	৫৪৭	১৮
নাগবলা রসায়ন ...	৫৪৭	৩০
বিবিধ রসায়ন যোগ ...	৫৪৮	১
ভল্লাতক যোগ ...	৫৪৮	২৫
অমৃত রসপাক ...	৬৪৯	১২
ভল্লাতকপ্রভাব ...	৫৪৯	৩০
তোবদর রসায়ন ...	৫৫০	৩
পিপ্পলী রসায়ন ...	৫৫১	৩
অপরযোগ ...	৫৫১	১৫
রসোন বিধি ...	৫৫১	৩১
রসোনরসায়ন ...	৫৫১	৩৩
রসোন জনিত উপদ্রব চিকিৎসা ...	৫৫২	১৬
পথ্যাদি ...	৫৫২	২৪
শিলাজতু রসায়ন ...	৫৫৩	৯
বাতাতপিক বিবিধ রসায়নযোগ ...	৫৫৪	১০
নাগসিংহ স্মৃত ...	৫৫৫	২৯
রসায়নবিধিভ্রংশে প্রতিকার ...	৫৫৬	১৭
রসায়নাই ব্যক্তির নির্দেশ ...	৫৫৬	১৯
পূর্ণরসায়নের ফল ...	৫৫৬	২৩

চক্রারিংশ অধ্যায় ।

বিষয়	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি ।
বাস্তীকরণ অধ্যায় ...	৫৫৬	২৭
বাস্তীকরণের ফল ...	৫৫৬	২৭
বাস্তীকরণ লক্ষণ ...	৫৫৭	১
ব্রহ্মচর্যাগ্রশংসা ...	৫৫৭	৪
বাস্তীকরণের পূর্বকৃত্য ...	৫৫৭	৯
অপত্যগ্রশংসা ...	৫৫৭	১৩
বৃষাযোগ ...	৫৫৭	১৮
বৃষাদ্রব্য নির্দেশ ...	৫৫৮	২৪
বাস্তীকরণে স্ত্রীলোকের প্রাধাত্য ...	৫৫৮	২৭
বাস্তীকরণাই রমণী নির্দেশ ...	৫৫৮	৩১
বাস্তীকরণ নির্দেশ ...	৫৫৯	৩
প্রদান সংগ্রহ ...	৫৫৯	১৭
অগ্নিবেশের গ্রন্থ ...	৫৬০	৩
চিকিৎসা ও অচিকিৎসার পার্থক্য নির্দেশ ...	৫৬০	১১
ঔষধের কার্য ...	৫৬০	১১
বিবিধ জাতব্যবিষয় নির্দেশ ...	৫৬০	১১
আয়ুর্বেদ বিষয়ে বিবিধ জাতব্য ...	৫৬১	১
অষ্টাঙ্গহৃদয় পার্ঠের ফল ...	৫৬১	১
অষ্টাঙ্গ হৃদয় নামের সার্থকতা ...	৫৬২	১

উত্তরস্থান সম্পূর্ণ ।

অষ্টাঙ্গহৃদয়ের সুচীপত্র সমাপ্ত ।

অষ্টাঙ্গহৃদয় ।

সূত্রস্থান ।

প্রথম অধ্যায় ।

মহত্ত্ব গজ তুরঙ্গাদি সমস্ত জীব শরীরে অঙ্গগত, জগৎসহ জাত, ঔৎসুক্য মোহ ও অসতি জনক, রাগ ঘেব লোভাদি রূপ অশেষ প্রকাব ব্যাধি সমূহের বিনাশক, সেই অপূৰ্ণ (বাহ্য পূৰ্ণ আর কেহ নাই অর্থাৎ প্রথম) অথবা আশ্চর্য্যভূত বৈশ্ব ত্রীভগবানকে প্রণাম করি ॥ ১

ইষ্টদেবতাকে প্রণাম করিবা অতঃপর আমবা আয়ুষ্কামীরা নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব— বাহা আত্মের ধ্বংসপ্রীতি প্রভৃতি মহাবিগণ বলিরাছেন । (অর্থাৎ আত্মেরাদি মহাবিগণ বাহা বলিরাছেন তত্ত্বের স্বমতি পরিকল্পিত কোন কথাই এই সংগ্রহে বলিব না) ॥ ২

যিনি ধর্ম্ম অর্থ ও সুখের উপার স্বকণ জীবন অভিলাষ করেন, তাঁহার আয়ুর্কোদ্যোগদেশ সমূহে পরম স্বল্প করা কর্তব্য ॥ ৩

প্রথমে ব্রহ্মা আয়ুর্কোদ্যোগের স্মরণ করিবা প্রজাপতি স্বককে শিক্ষা প্রদান করেন । তৎপরে প্রজাপতি অশ্বিনীকুমারস্বরকে, অশ্বিনীকুমারস্বর ইন্দ্রকে, ইন্দ্র আত্মের ধ্বংসপ্রীতি নিষিদ্ধ প্রভৃতি মুনিগণকে এবং আত্মেরাদি মুনিগণ অগ্নিবেশ প্রভৃতিকে আয়ুর্কোদ্যোগের উপদেশ দিরাছিলেন । অগ্নিবেশাদি ছরজন ধবি বধা—অগ্নিবেশ, তেড়, অতুর্কণ, পরাশর, হারীত ও কারপাণি ইহারা— স্বকীর নামে পৃথক্ পৃথক্ সংহিতা বিদ্যুত (প্রদরন) করেন । অগ্নিবেশাদি কৃত অতি বিদ্যুত সেই সমস্ত সংহিতা হইতে সারতর বিবর সকল গ্রহণ করিরা আদি নাতিসংক্ষিপ্ত ও নাতিবিদ্যুতভাবে এই অষ্টাঙ্গহৃদয় নামক গ্রন্থ সংগ্রহ করিতেছি । অগ্নিবেশাদি কৃত সংহিতা সকল অতি বিদ্যুত বলিরা সকলের উপযোগী নহে । কারণ অতিবিদ্যুত গ্রন্থ পাঠকোধ্যায়িতে হ্রস্ব হইরা পড়ে, অতি সংক্ষিপ্ত গ্রন্থেও অঙ্গবুদ্ধিরূপের উপকার হয় না, সেই জন্য এই অষ্টাঙ্গহৃদয় রচিত হইল, ইহা অতি সংক্ষিপ্ত বা অতি বিদ্যুত নহে ॥ ৪।৫

আয়ুর্ষেদের আটটি অঙ্গ ; এই অষ্টাঙ্গে চিকিৎসা ব্যবস্থিত । যথা—কায়-চিকিৎসা, বাল-চিকিৎসা, গ্ৰহ-চিকিৎসা, উর্দ্ধাঙ্গ-চিকিৎসা, শল্যা-চিকিৎসা, বিষ-চিকিৎসা, রসায়ন-চিকিৎসা ও বাজীকরণ-চিকিৎসা ॥ ৬

সংক্ষেপতঃ বায়ু পিত্ত ও কফ এই তিনটি দোষ । রসাদি পাতুকে ছুঁবিত করিয়া রোগোৎপাদনে সমর্থ হয় বলিয়া ইহাদিগকে দোষ বলা হইয়াছে । ইহারা বিকৃত হইলে শরীরকে নষ্ট করে এবং অবিকৃত থাকিলে শরীরকে রক্ষা করিয়া থাকে । প্রথমে বিকৃত দোষের উল্লেখ থাকায় বুঝিতে হইবে যে, চিকিৎসক ইহাদের প্রকৃত্যবস্থানে সর্বদা যত্ন করিবেন ॥ ৭

এক্ষেণে দোষের বিশিষ্ট স্থান কথিত হইতেছে । বাতাদি দোষসমূহ সর্বদেহব্যাপী হইলেও ইহারা হৃদয় ও নাভির অর্ধঃ মধ্য ও ঊর্দ্ধদেশে বিশেষ ভাবে অবস্থান করিয়া থাকে । তন্মধ্যে বায়ু নাভির নিম্নদেশে, পিত্ত হৃদয় ও নাভির মধ্যস্থানে এবং কফ হৃদয়ের ঊর্দ্ধদেশে অবস্থিত করে ।

সকল কাল ব্যাপী হইলেও দোষের নির্দিষ্টকালত্র প্রদর্শিত হইতেছে । বয়স দিন রাত্রি ও ভোজনের অন্ত মধ্য ও আদিতে যথাক্রমে বায়ু পিত্ত ও কফের প্রকোপ হইয়া থাকে । অর্থাৎ বয়স দিন রাত্রি ও আহারের প্রথমে কফের, মধ্যে পিত্তের ও অন্তে বায়ুর প্রকোপ হয় ॥ ৮

অধুনা অগ্নির স্বরূপ কথিত হইতেছে । বাতাদি দোষের উৎকর্ষে জাঠরাগ্নি যথাক্রমে বিষম তীক্ষ্ণ ও মন্দ এবং উহাদের সমতার সম হইয়া থাকে । অর্থাৎ বায়ুর আধিক্যে বিষমায়ি, পিত্তাধিক্যে তীক্ষ্ণায়ি, কফাধিক্যে মন্দায়ি এবং ত্রিদোষের সাম্যে সমায়ি হয় । এই প্রকার দোষের উৎকর্ষে কোষ্ঠও ত্রিবিধ হইয়া থাকে । যথা—বাতোৎকর্ষে কুরুকোষ্ঠ, পিত্তোৎকর্ষে মৃৎকোষ্ঠ এবং কফোৎকর্ষে মধ্য কোষ্ঠ । দোষত্রয়ের সাম্যাবস্থাতেও কোষ্ঠ মধ্য হইয়া থাকে ॥ ৯

প্রকৃতির স্বরূপ । বাতাদি দোষত্রয় দ্বারা হীন মধ্য ও উত্তম এই ত্রিবিধ প্রকৃতি হয় । গর্ভাধান কালে গর্ভজনক গুক্রশোণিতে বায়ুর উৎকর্ষ থাকিলে হীনপ্রকৃতি, পিত্তের উৎকর্ষে মধ্য প্রকৃতি এবং কফের উৎকর্ষে উত্তম প্রকৃতি হয় । দোষের সমতা থাকিলে সম প্রকৃতি হইয়া থাকে । আর গুক্র শোণিতে হুই হুই দোষের উৎকর্ষ থাকিলে অপর তিন প্রকার মিশ্র প্রকৃতি জন্মে । যথা বাতপিত্তজা, বাতশ্লেষ্মজা ও পিত্তশ্লেষ্মজা প্রকৃতি । সমুদারে সাতপ্রকার প্রকৃতি । তন্মধ্যে সমপ্রকৃতি শ্রেষ্ঠ ও ত্রিদোষপ্রকৃতি গর্হিত । এস্থলে কথা হইতেছে যে, বাতাদি দোষের আধিক্যই বিকৃতি, ইহা গর্ভনাশক । অতএব গর্ভনাশক সেই বিকৃত বাতাদি দোষ, গর্ভোৎপাদক গুক্রশোণিত গত হইলে তদ্বারা কিরূপে শরীরের উৎপত্তি হইবে ? কারণ বিকৃতি কোন কালেই প্রকৃতির কারণ হইতে পারে না । এই আশঙ্কা পরিহারার্থ দৃষ্টান্ত বেণুয়া হইতেছে যে, যেমন বিষ প্রাণনাশক হইলেও তাহাতে বিব-কীটের জন্ম হয়, সেইরূপ দুষণ-ব্রতাব প্রমাণাদিক দোষ, জন্মায়িতে গুক্রার্ভবস্থ হইলেও তদ্বারা শরীরের উৎপত্তি হইয়া থাকে । প্রকৃতি দোষ হইতে শরীরোৎপত্তির বাধা হয় না ॥ ১০।১১

ইহানীং দোষ সমূহের স্বরূপ কথিত হইতেছে । বায়ু—রুদ্ধ, লঘু, শীতল, ধর (সূক্ষ্ম), দৃঢ় (দৃঢ়স্রোতোগামী) ও চঞ্চল । পিত্ত—ঈষৎ মিষ্ট, তীক্ষ্ণ (তীক্ষ্ণকারি), ঊষ্ম, লঘু, বিল (মৎস্তগন্ধবৎ আমগন্ধ), সর (ব্যাধিশীল), ও ত্রয । কফ—মিষ্ট, শীতল, ওষ্ম, দৃঢ় (বিলয়ে

কার্য্যকারক), রক্ত (অপরূপ), মৃত্যু (পিচ্ছিল, বাহা অল্পলি বাহা মর্দন করিলে চট্ চট্ করে) ও হ্রিৎ । অপ্রমাণাধিক বা ক্ষীণ দোষত্রয়ের সংযোগকে সংসর্গ এবং দোষত্রয়ের সংযোগকে সন্নিপাত বলে ॥ ১২

রস, রক্ত, বাস, বেদ, অস্থি, মজ্জা ও শুক্র এই সাতটি ধাতু । এই রসাদি সপ্ত পদার্থ শরীরকে ধারণ করে বলিয়া ধাতু নামে অভিহিত হয় । আর বাতাদি দোষ কর্তৃক ইহারা দূষিত হয় বলিয়া ইহাদিগকে দুষ্য ও বলা যায় । মল মুত্র ও স্বেদাদিকে মল কহে । ইহারাও বাতাদি দোষ কর্তৃক দূষিত হয় বলিয়া দুষ্য নামে কথিত হইয়া থাকে । অতএব রসাদি সাতটি পদার্থের দুষ্য সংজ্ঞা ও ধাতুসংজ্ঞা, এবং মলমুত্রাদির মল সংজ্ঞা ও দুষ্য সংজ্ঞা উভয়ই নির্দিষ্ট হইল । শরীরস্থ সর্বপ্রকার দোষ ধাতু ও মলাদির সহিত তৎসমানদর্শবিশিষ্ট দ্রব্য গুণ ও কর্ম্মের সংযোগ হইলে তাহাদের বৃদ্ধি এবং বিপরীতভাবে দ্রব্যাদির ব্যবহারে তাহাদের ক্ষয় হয় ॥ ১৩

রস ছয় প্রকার । যথা—মধুর, অন্ন, লবণ, তিক্ত, কটু ও কষায় । রসনেঞ্জিয়গ্রাহ্য বলিয়া ইহাদিগকে রস বলে । এই সকল রস, পঞ্চভূতাত্মক দ্রব্যকে আশ্রয় করিয়া অবস্থিতি করে । ইহাদের মধ্যে পূর্ব পূর্ব রস যথাক্রমে বলবর্দ্ধক অর্থাৎ কষায় রস অপেক্ষা কটুরস, কটুরস অপেক্ষা তিক্তরস বলবর্দ্ধক । এই ক্রমে মধুর রস সর্বাপেক্ষা বলজনক, এবং কষায় রস সর্বাপেক্ষা অন্ন বলোৎপাদক ॥ ১৪

এই ছয় প্রকার রসের মধ্যে আশ্রয় দ্রব্য ত্রিবিধ রস অর্থাৎ মধুর অন্ন ও লবণরস বায়ুকে নাশ করে । তিক্ত কটু ও কষায় রস কফকে এবং কষায় তিক্ত ও মধুর রস পিত্তকে নষ্ট করিয়া থাকে । অপর, তিক্ত কটু ও কষায়রস বায়ুকে, মধুর অন্ন ও লবণরস কফকে এবং অন্ন লবণ ও কটুরস পিত্তকে বর্দ্ধিত করে ॥ ১৫

উক্ত রসসমূহের আশ্রয় দ্রব্য । দ্রব্য তিন প্রকার যথা—শমন, কোপন ও স্বস্থহিত । তন্মধ্যে যে সকল দ্রব্য কুপিত দোষের শাস্তি করে, তাহাদিগকে শমন দ্রব্য কহে । যথা তৈল স্বত মধু প্রভৃতি । আর যে দ্রব্য বাতাদিদোষ রসাদি ধাতু ও মূত্রাদি মলপদার্থকে কুপিত করে, তাহাদিগকে কোপন কহে । যথা হৃৎ মস্ত প্রভৃতি সংযোগবিরুদ্ধ দ্রব্য । আর বাহা অপ্রমাণস্থিত দোষ ধাতু ও মলপদার্থ সমূহের সাম্য রক্ষা করে তাহাকে স্বস্থহিত বলে । যথা রক্তশালি যব গোধূম প্রভৃতি । এই সমস্ত দ্রব্যে শীতোষ্ণভেদে দ্বিবিধ বীৰ্য্য অবস্থিত । যে সকল দ্রব্যে (বিংশতি প্রকার গুণের মধ্যে) শীতগুণের আধিক্য তাহাদিগকে শীতবীৰ্য্য এবং বাহাতে উষ্ণগুণের উৎকর্ষ তাহাদিগকে উষ্ণবীৰ্য্য বলে । দ্রব্যের শক্তিকে বীৰ্য্য কহে । দ্রব্যের বিপাক ত্রিবিধ ; যথা—মধুরবিপাক, অন্নবিপাক ও কটুবিপাক । ভুক্ত দ্রব্য জঠরাগ্নি দ্বারা পরিপাক প্রাপ্ত হইলে তাহা হইতে যে রসাত্ত্রয়ের উৎপত্তি হয় তাহাকে বিপাক বলে । মধুর ও লবণরসের বিপাক মধুর, অন্নরসের বিপাক অন্ন এবং কটু তিক্ত ও কষায় রসের বিপাক কটু ॥ ১৬

দ্রব্যের গুণ । দ্রব্যে বিংশতিপ্রকার গুণ অবস্থিত । যথা—গুরু, লঘু, হ্রিৎ, মিষ্ট, রস্ক, সূক্ষ্ম (ঘন), ক্রূর, হ্রিৎ, হৃদ্র ও বিশদ এই দশটি এবং ইহাদের বিপরীত যথাক্রমে লঘু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, রস্ক, খর, দ্রব, কঠিন, সর, স্থূল ও পিচ্ছিল এই দশটি ; সমুদায়ে বিংশতি প্রকার ॥ ১৭

রোগকারণ । শীতোক্তবর্ষলক্ষণাঘিত ত্রিবিধ কাল, শল-স্পর্শাদি পঞ্চ ইঞ্জিয়ার্থ ও কার-
বাক্য-মনশ্চেষ্টারূপ ক্রিয়া ইহাদের হীন-যোগ, মিথ্যা-যোগ ও অতিযোগ রোগের প্রধান
কারণ এবং কাল অর্থ ও কৰ্মের সম্যক্ যোগ আরোগ্যের কারণ । কালের হীনযোগ অর্থাৎ
স্বরূপ হানি, যথা শীতকালে অন্নশীত, গ্রীষ্মকালে অন্ন গ্রীষ্ম এবং বর্ষাকালে অন্ন বর্ষা । কালের
মিথ্যাযোগ অর্থাৎ ঋতু স্বভাবের বৈপরীত্য, যেমন শীতকালে অতিশয় উষ্ণতা, গ্রীষ্মকালে
অতিশীত, বর্ষাকালে অতিবৃষ্টি । কালের অতিযোগ (শলক্ষণাতিশয়) যথা শীতকালে অতি শীত,
গ্রীষ্মকালে অত্যন্ত গ্রীষ্ম, বর্ষাকালে অতিবৃষ্টি । এই সকল রোগের কারণ । এই কালের সম্যক্
যোগ অর্থাৎ যথাস্বরূপে স্থিতি আরোগ্যের হেতু । অর্থের (রূপরসাদি ইঞ্জিয়ার্থ সমূহের) অন্ন-
সংযোগকে হীনযোগ, অত্যন্ত সংযোগকে অতিযোগ এবং পুরুষের অনভিমত ইঞ্জিয়ার্থ সমূহের
সংযোগকে মিথ্যাযোগ বলে । ইঞ্জিয়ার্থের হীনাতিমিথ্যাযোগ রোগের এবং সম্যক্ যোগ
আরোগ্যের কারণ । কায়াদি (শারীরিক বাচিক ও মানসিক ত্রিবিধ) কৰ্মের অন্ন প্রবৃত্তিকে
হীনযোগ, অতিপ্রবৃত্তিকে অতিযোগ এবং বিপরীত প্রবৃত্তিকে (অল্পপস্থিত বেগে বেগপ্রদান
ও রাগষেবাদিকে) মিথ্যা যোগ কহে । কায়াদি কৰ্মের এই হীনাতি যোগ রোগের কারণ
এবং সম্যক্ যোগ আরোগ্যের হেতু ॥ ১৮

রোগ ও আরোগ্য । বাতাদি দোষের বৈষম্য (অর্থাৎ স্বপ্রমাণ হইতে এক দোষের
দ্বিদোষের বা ত্রিদোষের বৃদ্ধি বা ক্ষয়) রোগ এবং উহাদের সমভাব আরোগ্য । এই রোগ দুই
প্রকার ; যথা—নিজ ও আগন্তব্য । বাতাদি দোষ হইতে নিজ রোগ এবং অভিবাতাদি
বাহ্যকারণ হইতে আগন্তব্য রোগ উৎপন্ন হয় । উভয়েব বিশেষত্ব এই যে, নিজ রোগে প্রথমে
বাতাদি দোষ প্রকুপিত হয়, তৎপরে রোগ উৎপাদন করে, আর আগন্তব্য রোগে প্রথমে রোগের
উৎপত্তি হয়, তৎপরে দোষের প্রকোপ হইয়া থাকে ॥ ১৯

নিজ ও আগন্তব্য রোগসমূহের শরীর ও মনোভেদে বিবিধ অধিষ্ঠান । অর্থাৎ কতকগুলি
রোগ শরীরকে আশ্রয় করিয়া এবং কতকগুলি রোগ মনকে আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন হয় ।
জ্বর রক্তপিত্ত কাস প্রভৃতি শরীরাপ্রাপ্ত এবং মদমুচ্ছা সন্ধ্যাস প্রভৃতি রোগ
মনোহধিষ্ঠিত । রজোগুণ ও তমোগুণ এই দুইটি মনের দোষ অর্থাৎ ইহার মানসিক
ব্যাধির হেতু ॥ ২০

দর্শন স্পর্শন ও প্রস্ফাৱণ রোগিকে পরীক্ষা করিবে । অর্থাৎ দর্শন দ্বারা কাস মেহাদি
পীড়িত ব্যক্তির গীত গুরু বর্ণ, লক্ষণ, প্রমাণ, উপচয়, কাস্তি ও মলমূত্রবমনাদি ; নাড়ী ও শরীর
স্পর্শ করিয়া জ্বর, গুল্ম, বিজ্রম্বি, শৈত্য, উষ্ণতা, শুষ্কতা, থরত্ব প্রভৃতি এবং প্রস্ফাৱণ দ্বারা শূল,
অরুচি, বমি, বেদনা, কোষ্ঠের মৃদুতা বা কাঠিন্য পরীক্ষা করিবে । নিদান, পূর্বরূপ, রূপ,
উপশয় ও সংপ্রাপ্তি দ্বারা রোগ পরীক্ষা করিতে হয় ॥ ২১

আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে ভূমি ও দেহ ভেদে দেশ বিবিধ । মন্তক হস্তপদাদিকে দেহদেশ বলে ।
ভূমিদেশ অতঃপর বর্ণনা করিব ॥ ২২

ভূদেশ ত্রিবিধ । যথা জঙ্গল, আনুপ ও সাধারণ । তন্মধ্যে জঙ্গলদেশ বাতবহল,
আনুপদেশ কফভূরিষ্ঠ ও সাধারণ দেশ সমস্ত অর্থাৎ বাতাদিসম্মদোষবিধিষ্ঠ ॥ ২৩

ক্ষণ-ক্ষণাদি ও ব্যাধির সামনিরাম্যাদি অবস্থা ভেদে কাল বিবিধ । এই কালষয় ভেদেই যোগকারক অর্থাৎ ঔষধের প্রয়োজনসম্পাদনে সামর্থ্য উৎপাদক । কালভেদের প্রয়োজন এই যে, শাস্ত্রে বিশেষ বিশেষ কালে এবং রোগের বিশেষ বিশেষ অবস্থায় ঔষধ প্রয়োগের বিধান আছে । কাল যথা—পূর্বাঙ্কে বমন, মধ্যাহ্নে বিরেচন ইত্যাদি । ব্যাধির অবস্থা বিশেষে যথা—দোষের আম অবস্থার পাতন, নিরাম্যাবস্থার শমন ইত্যাদি । এই অবস্থায় ঔষধ প্রয়োগ করিলে তাহা আরোগ্যপ্রদ হইয়া থাকে । ঔষধ সাধারণতঃ দুই প্রকার ; যথা—শোধান ও শমন । যাহা শরীরস্থ কুপিত দোষকে বহির্নিঃসারিত করিয়া রোগের শাস্তি করে তাহাকে শোধান ঔষধ এবং যাহা স্বস্থানস্থিত কুপিত দোষের সমতা করে তাহাকে শমন ঔষধ কহে ॥ ২৪

শরীরস্থ দোষ বায়ু পিত্ত ও কফের যথাক্রমে শোধানরূপ প্রধান ঔষধ বস্তি বিরেচন ও বমন এবং শমনরূপ প্রধান ঔষধ তৈল স্বত ও মধু । বাতে বস্তি, পিত্তে বিরেচন ও কফে বমন প্রধান শোধান এবং বায়ুতে তৈল, পিত্তে স্বত ও কফে মধু প্রধান শমন ॥ ২৫

বুদ্ধি (বাহ ও আধ্যাত্মিক ভাব সমূহের হিতাহিতবিভাগকারিণী), ধৈর্য্য (চিত্তের স্থিরতা, অচাঞ্চল্য) ও আত্মবিজ্ঞান (যোগাভ্যাস ও সমাধি দ্বারা পরমাত্মস্বরূপ বিজ্ঞান) প্রভৃতি, মনোদোষ- (রজস্তমোগুণ)-সমুখ কামাদিজ রোগের শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ২৬

ভিক্ষু, ঔষধ, পরিচারক ও রোগী এই পাদচতুষ্টয় চিকিৎসার অঙ্গ । এই অঙ্গচতুষ্টয় প্রত্যেকে চারি চারিটা গুণযুক্ত হইলে কার্য্যকর হইয়া থাকে । চিকিৎসকের আশ্রয় হেতু অগ্রে নির্দেশ করা হইয়াছে । কারণ ঔষধাদি পাদত্রয় চিকিৎসকের অধীন ॥ ২৭

উক্ত পাদচতুষ্টয়ের প্রত্যেকের চারিটি করিয়া গুণ বর্ণিত হইতেছে—

চিকিৎসক চিকিৎসা কার্য্যে নিপুণ, গুরুর নিকট হইতে গৃহীত-শাস্ত্রার্থ, বহুশ অভ্যস্তকন্ধ্যা ও শুচি (অলোভী) হইবেন । ঔষধ—বহুকল্প (অর্থাৎ স্বরস কঙ্ক চূর্ণাদি ভেদে যাহার নান্য প্রকার কল্পনা করা যাইতে পারে), বহুগুণাধিত, সম্পন্ন (প্রশস্ত ভূমিজাত ও কীটাদি কর্তৃক অল্পপহত) ও যোগ্য (যাহা ব্যাধি দেশ কাল দোষ দুষ্য দেহ বয়স ও বলাদি বুঝিয়া প্রয়োগ করা যায়) এই চতুর্গুণাধিত হইবে । পরিচারক—অল্পরক্ত (আত্মুরের দৃঢ়ভক্ত), শুচি (শুদ্ধান্তঃকরণ), দক্ষ (সকল কার্য্যে চতুর) ও বুদ্ধিমান হইবে । আর রোগী—মনবান, বৈজ্ঞের বশীভূত, জ্ঞাপক (রোগের কারণ ও যন্ত্রণা প্রভৃতি জানাইতে সমর্থ) ও সঙ্কবান্ (ধৈর্য্যযুক্ত) হইবেন । উক্ত বোড়শগুণাধিত পাদচতুষ্টয় রোগশাস্তির গুণবৎ কারণ বলিয়া জানিবে ॥ ২৮।২৯

সুখসাধ্য ব্যাধির লক্ষণ । রোগী তরুণবয়স্ক ও সংযতচিত্ত হইলে এবং তাহার শরীর সর্কৌষধক্ষম (তীক্ষ্ণ মধ্য ও মৃদুরূপ সর্কবিধ শোধান ও শমন ঔষধ সহ্য করিতে সমর্থ) হইলে, আর রোগের নিদান পূর্ব্বরূপ ও রূপ অল্প হইলে, রোগ অল্পদিন জাত, উপদ্রবরহিত, বাতাদি এক দোষজনিত একমার্গগত ও অমর্থগ (দ্বন্দ্ব বস্ত্যাদি মর্থ বর্জিত স্থানে উৎপন্ন) হইলে, রসাদি দুষ্যপদার্থ, দেশ, ঋতু ও প্রকৃতি, রোগারম্ভক দোষের তুল্য গুণাধিত না হইলে, বৈজ্ঞাদি পাদচতুষ্টয়ের সংযোগ হইলে এবং গ্রহসকল অল্পকাল থাকিলে রোগ সুখসাধ্য হইয়া থাকে ॥ ৩০।৩১

কৃচ্ছ্রসাধ্য ব্যাধি লক্ষণ । যে রোগ শস্ত্রাদিকার প্রভৃতি চিকিৎসাধারা প্রশমিত হয়, বা মহান্ উপায়ে ও দীর্ঘকালে বাহার প্রশম হয়, তাহাকে কৃচ্ছ্রসাধ্য ব্যাধি কহে । আর বাহাতে পূর্বোক্ত সাধ্যলক্ষণ সমূহের সঙ্গীর্ণতা (বৈপরীত্য) প্রকাশ পায়, যেমন রোগী যুবা কিন্তু সংযতাত্মা (নির্দোষ) নহে, কিংবা রোগী সংযতচিত্ত কিন্তু রোগটী মর্শ্বহানজাত অথবা রোগির দেহ সর্বৌষধক্ষম কিন্তু রোগী বৃদ্ধ, বা রোগী যুবা কিন্তু তাহার দেহ সর্বৌষধক্ষম নহে, এই প্রকার বৈপরীত্য ঘটিলে তাহাকেও কৃচ্ছ্রসাধ্য ব্যাধি কহে ।

ষাপ্যব্যাধির লক্ষণ । যে সকল ব্যাধি পূর্বোক্ত স্ত্রুগসাধ্য ব্যাধিসমূহের বহু বিপরীত লক্ষণ-বিশিষ্ট এবং আয়ুর শেষ থাকার রোগীকে নষ্ট করিতে অসমর্থ, তাহাদিগকে ষাপ্য রোগ কহে । হিতজনক আহার বিহারের ! নিয়ত সেবন অভ্যাস দ্বারা ইহাদিগকে ষাপ্য রাখিতে হয় ॥ ৩২

প্রত্যাখ্যেয় ব্যাধি লক্ষণ । যে সকল রোগে পূর্বোক্ত ষাপ্য লক্ষণের (আয়ুর শেষরূপ লক্ষণের) অত্যন্ত বিপর্যয় ঘটে, এবং যে সকল রোগ বজ্জওজাদি গভীর ধাতুগত, মর্শ্বসন্ধিজাত, ঔৎসুক্য মোহ ও অরতিপ্রদ, দৃষ্টরিষ্ট (বাহাতে নিশ্চিত মরণ জ্ঞাপক লক্ষণ সমূহ প্রকাশিত হইয়াছে) ও শীঘ্র ইঞ্জিরসমূহের শক্তি নাশক, তাহাদিগকে অচিকিৎস বা প্রত্যাখ্যেয় রোগ কহে ॥ ৩৩

যে সকল রোগী সাধ্য-রোগাক্রান্ত হইলেও চিকিৎসার অল্পযোগী, তাহাদের বিষয় বর্ণিত হইতেছে । বাহার রাজা ও চিকিৎসক কর্তৃক ষিষ্ট, বা রাজা ও চিকিৎসককে ঘেব করে, যে ব্যক্তি স্বয়ং আপনায় শত্রু, যে সকল ব্যক্তি উপকরণ (চিকিৎসোপযোগী অঙ্গ) বিহীন, বাগ্র (অন্ত কার্যে আসক্তচিত্ত), চিকিৎসকের অবিধেয় (অবাধ্য), হীনায়ুঃ (বাহার জীবনীশক্তি ক্ষীণ হইয়াছে), কুরকর্মী, শোকাতুর, ভীক, ক্রুতয় (বাহার উপকৃত হইয়াও অপকার করে) ও বৈজ্ঞানিকানী (অর্থাৎ চিকিৎসাশাস্ত্রজ্ঞ না হইয়াও আপনাকে চিকিৎসক বলিয়া জ্ঞান করে), তাহাদিগের চিকিৎসা করিবে না ॥ ৩৪

অতঃপর স্ত্রুগস্বরণার্থ এই তন্ত্রের অধ্যায় সকল বলিতেছি । আয়ুষ্কালীয়, দিনচর্য্যা, ঋতুচর্য্যা, রোগানুৎপাদনীয়, দ্রবদ্রব্যবিজ্ঞানীয়, অন্নস্বরূপবিজ্ঞানীয়, অন্নসংরক্ষণ, মাত্ৰাশিতীয়, দ্রব্যাদি-বিজ্ঞানীয়, রসভেদীয়, লোধানিবিজ্ঞানীয়, দোষভেদীয়, দোষোপক্রমণীয়, দ্বিবিধোপক্রমণীয়, শোধানাদিগণ সংগ্রহ, স্নেহবিধি, স্নেদবিধি, বমনবিরেচনবিধি, বস্তিবিধি, নস্ত্রবিধি, ধূমবিধি, গণ্ডুষবিধি, আশ্লে্যাতনাজ্ঞানবিধি, তর্পণপুটপাকবিধি, বজ্জবিধি, শস্ত্রবিধি, শিরাব্যাধিবিধি, শল্যাছরণবিধি, শস্ত্রকর্মবিধি ও ক্লারায়িককর্মবিধি এই ত্রিশটি অধ্যায় সূত্রস্থানে আছে ।

অতঃপর শারীরস্থান বলিতেছি । গর্ভাবজ্ঞান, গর্ভব্যাপণ, অঙ্গবিভাগ, মর্শ্ববিভাগ, বিকৃতিবিজ্ঞানীয় ও দৃঢ়বিজ্ঞানীয়, শারীরস্থানে এই ছয়টি অধ্যায় । নিদান স্থানে সর্বরোগ নিদান, জরনিদান, রক্তপিত্ত-কাসনিদান, বাসহিকানিদান, রাজ্যবান্নাদিনিদান, মদাত্যয়াদিনিদান, অর্শোনিদান, অতিসারগ্রহণীদোষনিদান, মুজাঘাতনিদান, প্রমেহনিদান, বিজিহ্বীভৃঙ্গিওনিদান, উদরনিদান, পাণ্ডুশোথবিসর্পনিদান, কুষ্ঠ-খিত্র-ক্রিমিনিদান, বাতব্যাধিনিদান ও বাতশোণিত-নিদান, এই ষোড়শ অধ্যায় উক্ত হইয়াছে ॥ ৩৫—৪০

অতঃপর চিকিৎসাস্থান বলিতেছি । চিকিৎসা স্থানে ষাণ্ণিশতি (ষাণ্ণিশতি) অধ্যায় আছে ; যথা—অরচিকিৎসা, রক্তপিত্তচিকিৎসা, কাসচিকিৎসা, বাস-হিকাচিকিৎসা, রাজ্যবান্ন-চিকিৎসা,

হৃদ্বিদ্রোহ-তৃষ্ণা চিকিৎসা, বদ্যাতরচিকিৎসা, অশ্মিকিৎসা, অতীসারচিকিৎসা, গ্রন্থী-
চিকিৎসা, মূত্রাঘাত-চিকিৎসা, প্রমেহচিকিৎসা, বিজ্বদ্রুচিকিৎসা, ঃশ্মচিকিৎসা, উদর-
চিকিৎসা, পাণ্ডুরোগ চিকিৎসা, শ্বশ্বচিকিৎসা, বিসর্পচিকিৎসা, কুষ্ঠচিকিৎসা, বিজ্বকমি-
চিকিৎসা, বাতব্যাদ্যাদিচিকিৎসা ও বাতশোণিতচিকিৎসা । অতঃপর কল্পসিদ্ধিহান বলিতেছি ।
বমনকল্প, বিরচনকল্প, বমনবিরচনব্যাপৎসিদ্ধি, বস্তিকল্প, বস্তিব্যাপৎসিদ্ধি ও ভেষজকল্প
এই ছয়টি অধ্যায় কল্পসিদ্ধিহানের অন্তর্গত ॥ ৪১—৪৪

বালোপচরণীয়, বালাময়প্রতিষেধ, বালগ্রহপ্রতিষেধ, ভূতবিজ্ঞানীয়, ভূতপ্রতিষেধ, উন্মাদ-
প্রতিষেধ, অপম্মারপ্রতিষেধ, বস্মরোগবিজ্ঞানীয়, বস্মরোগপ্রতিষেধ, সন্ধিসিতাসিতরোগবিজ্ঞানীয়,
সন্ধিসিতাসিতরোগপ্রতিষেধ, দৃষ্টরোগবিজ্ঞানীয়, তিমিরপ্রতিষেধ, লিঙ্গনাশপ্রতিষেধ, সর্কাক্ষিরোগ-
বিজ্ঞানীয়, সর্কাক্ষিরোগপ্রতিষেধ, কর্ণরোগবিজ্ঞানীয়, কর্ণরোগপ্রতিষেধ, নাসারোগবিজ্ঞানীয়,
নাসারোগপ্রতিষেধ, মুণরোগবিজ্ঞানীয়, মুণরোগপ্রতিষেধ, শিরোরোগবিজ্ঞানীয়, শিরোরোগ-
প্রতিষেধ, ত্রণবিজ্ঞানীয়, সঠোত্রণপ্রতিষেধ, ভয়প্রতিষেধ, ভগন্দবপ্রতিষেধ, গ্রন্থ্যকুদ্রূপদা-
পচীনাড়ীবিজ্ঞানীয়, গ্রন্থ্যকুদ্রূপদাপচীনাড়ীপ্রতিষেধ, ক্ষুদ্ররোগবিজ্ঞানীয়, ক্ষুদ্ররোগপ্রতিষেধ,
শুষ্করোগবিজ্ঞানীয়, শুষ্করোগপ্রতিষেধ, বিষপ্রতিষেধ, সর্পবিষপ্রতিষেধ, কীটলুতাদিবিষ-
প্রতিষেধ, মুষিকালকবিষপ্রতিষেধ, রসায়নাধ্যায় ও বাজীকরণাধ্যায় এই চল্লিশটি অধ্যায় উত্তর-
তন্ত্রে বর্ণিত হইয়াছে ।

সমুদয়ে এই একশতবিশং অধ্যায় সূত্র, নিদান, শারীর, চিকিৎসা, কল্প সিদ্ধি ও উত্তরতন্ত্রে
বর্ণিত আছে ॥ ৪৫—৪৮

অষ্টাদশদ্বয়ে সূত্রস্থানে প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আশ্রয় দিনচর্য্যানাশক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব,—বাহা আত্মেরাদি মহর্ষিগণ
বলিয়াছিলেন ॥ ১

মহব্যক্তি নিজ আয়ুঃপরিপালনার্থ ব্রাহ্ম্যমুহুর্তে (দ্বাদশি চারিদণ্ড অবশেষ থাকিতে)
শয্যা হইতে গাজ্রোস্থান করিবেন । পরে শরীরের অবস্থা বুঝিয়া অর্থাৎ ভূতশ্রব্য সম্যক জীর্ণ
হইয়াছে বা অজীর্ণ আছে ইত্যাদি বিবেচনা করিয়া বলমুজ্যোগাদি শৌচক্রিয়া সমাপনান্তে
দন্তধাবন করিবেন । আকল, বট খদির, কয়লা বা অর্জুনাদির কিংবা কঁঠু, তিল ও কষার
দ্বারািত অল্প কোন বৃক্ষের কাষ্ঠিকার কোনল অগ্রভাগ দন্তদ্বারা উত্তমরূপে চর্ষণ করিয়া তদ্বারা
এমনভাবে দন্তমার্জন করিবে—যেন দন্তের মাংসে কোনরূপ আঘাত না লাগে ॥ ২।৩

বাহ্যের অজীর্ণ, বমি, শ্বাস, কাস, জ্বর, অর্দিত, কৃক্স, মুখপাক, ক্রোশ, নেত্ররোগ,
শিরোরোগ ও কর্ণরোগ আছে, তাহাদের দন্তধাবন নিষিদ্ধ ॥ ৪

তৎপরে (দস্তধাবনের পর) চক্ষুর নিত্য হিতকারক রসাজ্ঞান নেত্রে প্রয়োগ করিবে । (পাঠান্তর নিত্য রসাজ্ঞান ব্যবহার করিলে চক্ষুঃস্থ স্নিগ্ধ, বনপল্লবিশিষ্ট, বিঘল, মনোজ, সূক্ষ্ম-বস্ত্র দর্শনক্ষম ও ব্যক্তদ্রিঘণ অর্থাৎ সুব্যক্তধেতুস্বরূপ হইয়া থাকে) । চক্ষুঃ তেজোময়, তেজোবিরোধী স্নেহা চক্ষুর ভয়ের কারণ, অতএব নেত্রে সঞ্চিত জলদ্রাব্যার্থ সঞ্চারের পর রসাজ্ঞান প্রয়োগ হিতকর ॥ ৫

অঙ্গন গ্রহণের পর নস্তগ্রহণ, গণ্ডুষধারণ, ধূমপান ও তাবুল ভক্ষণ করিবে ॥ ৬

ক্ষতরোগী, রক্তপিত্তরোগী, রুদ্ধব্যক্তি, উৎকৃষ্টচক্ষুঃ, (বাহাদের চক্ষু দিয়া জল বা পিচুটি পড়ে), বিষাক্ত, মূর্ছাক্ত বা মদাত্মক রোগাক্রান্ত কিংবা শোথরোগী ইহাদের পক্ষে তাবুল অপাধ্য ॥ ৭

প্রতিদিন তৈলাভ্যঙ্গ করিবে (অভ্যাসবশতঃ দুই এক দিন অন্তর তৈল মাখিলেও তাহাতে দোষ হয় না) । নিত্য তৈলাভ্যঙ্গ করিলে জরা শ্রান্তি ও বায়ুর নাশ, দৃষ্টির প্রসন্নতা, শরীরের পুষ্টি, আয়ুর বৃদ্ধি, হৃকের সৌন্দর্য্য ও দৃঢ়তা এবং স্নিগ্ধতা হইয়া থাকে ॥ ৮

বস্ত্রক কণ্ঠস্থ ও পাদস্থয়ে বিশেষভাবে তৈল মাখিবে । কফরোগী অজীর্ণরোগী ও ক্লান্তসংগুজি (বাহাদের বমন বিরচনাদি দ্বারা সংশোধন করা হইয়াছে) ব্যক্তির পক্ষে তৈলাভ্যঙ্গ নিষিদ্ধ ॥ ৯

শরীরের আয়সজনক কার্য্যকে ব্যায়াম কহে । ব্যায়াম হইতে শরীর লঘু, কণ্ঠে সমর্থ, সুবিভক্ত ও দৃঢ় হয় এবং অগ্নির দীপ্তি ও কফের ক্ষয় হইয়া থাকে ॥ ১০

বাতপিত্তরোগী (বায়ুরোগ, পিত্তরোগ বা বাতপিত্ত রোগগ্রস্ত ব্যক্তি), বালক (যোড়শ বৎসরের ন্যূন বয়স্ক), বৃদ্ধ (সত্তর বৎসরের অধিক বয়স্ক) ও অজীর্ণ রোগাক্রান্ত ব্যক্তির ব্যায়াম নিষিদ্ধ । বলবান্ ও স্নিগ্ধভোজিপুরুষের অর্দ্ধশক্তিতে (পরিশ্রমের পূর্বে পর্য্যাপ্ত) ব্যায়াম কর্তব্য । শীত ও বসন্তকাল ব্যায়ামের উপযুক্ত সময় । অস্ত্র ঋতুতে অন্ন ব্যায়াম করিবে । ব্যায়ামের পর সমস্ত শরীর স্তম্ভকররূপে মর্দন করা হইতে হয় ॥ ১১।১২

অতিব্যায়াম দ্বারা তৃষ্ণা, ক্ষয়রোগ, প্রত্যমক শ্বাস, রক্তপিত্ত, শ্রান্তি, ক্লান্তি, কাস, জ্বর ও বমিরোগ জন্মে ॥ ১৩

ব্যায়াম, রাত্রিভাগরণ, পথশ্রম, জ্রীসহবাস, হাস্ত, ভাষণাদি ও সাহস এই সকল বিষয়ের অতিসেবন দ্বারা মানব, অতিবৃহৎকার্য্য গজকে আক্রমণকারী সিংহের স্তায় বিনাশপ্রাপ্ত হইয়া থাকে । অর্থাৎ সিংহ যেমন অতিবল হস্তীকে আক্রমণ করিয়া নষ্ট হয় তজ্ঞাপ মনুষ্য বলাতিরিক্ত ব্যায়ামাদি করিলে তদ্বারা বিনষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১৪

ব্যায়ামের পর উর্ধ্বতন করিতে হয় । (তৈলাভ্যঙ্গের পর পেষিত আমলকী হরিদ্রাদি দ্বারা গাত্র মর্দন করাকে উর্ধ্বতন কহে ।) উর্ধ্বতন কফহারক, মেদের বিলয়কারক, শরীরের দৃঢ়তা-সম্পাদক ও হৃকের প্রসন্নতাজনক ॥ ১৫

উর্ধ্বতনের পর ঈশান কর্তব্য । ঈশান দ্বারা অগ্নির দীপ্তি, উষ্ণ, আয়ুঃ, উৎসাহ ও বলের বৃদ্ধি এবং কণ্ঠ, মল, শ্রান্তি, শ্বেদ, তৃষ্ণা, শিশিলা, দাহ ও পাণের নাশ হয় ॥ ১৬

পরম জল দ্বারা অধঃকারের পরিবেক করিলে শরীরের বলবৃদ্ধি হইয়া থাকে । কিন্তু তদ্বারা শক্তক পরিবিক্ত করিলে কেশ ও চক্ষুর বলহানি হইয়া থাকে ॥ ১৭

অর্জিত, নেত্ররোগ, স্মারোগ, কর্ণরোগ, অভিমান, আশ্রয়, পীনস ও অজীর্ণরোগে এবং তৌষন্যের পর স্নান গর্হিত ॥ ১৮

পূর্বাহ্নর জীর্ণ হইলে হিতকর পরিমিত অন্ন ভোজন করিবে । বলবৃদ্ধির বেগ উপস্থিত না হইলে বলপূর্বক বেগপ্রদান করিবে না, এবং বেগ উপস্থিত হইলে তাহা ত্যাগ না করিয়া অল্প কার্য করিবে না । কোন সাম্যবোগ উপস্থিত হইলে তাহার প্রতিকার না করিয়া অল্পকার্য্যে প্রবৃত্ত হইবে না ॥ ১৯

সমস্ত প্রাণিরই স্পর্শজনক কর্ম্মসকল অভিপ্রেত, কিন্তু ধর্ম্ম বিনা স্মরণোৎপত্তি হয় না । অতএব সকলেরই ধর্ম্মপরায়ণ হওয়া উচিত ॥ ২০

শুভকার্য্যে উপদেশাদি দ্বারা সাহায্য সহায়তা করেন, সেই কল্যাণ-মিত্রদিগকে বিনীতভাবে ভজনা করিবে । আব পাপ-মিত্রদিগেব (পাপজনক কার্য্যে সাহায্যকারীদের) নিকট হইতে দূরে থাকিবে অর্থাৎ তাহাদিগকে দূর হইতে বর্জন করিবে ॥ ২১

কামিক বাচিক ও মানসিক ভেদে পাপকর্ম্ম দশ প্রকার । তন্মধ্যে হিংসা (প্রাণিহত্যা) চোরাণ্য ও গুরুপত্নী গমনাদি নিষিদ্ধ কামসেবা এই তিন প্রকার কামিক পাপ ; পৈশুন্য (পবম্পব ভেদকাবক বাক্য), পক্ষ (কঠোর) বাক্য, মিথ্যা বচন ও অসম্বন্ধ প্রলাপ এই চারিটি বাচিক পাপ এবং প্রাণিহত্যাব চিন্তা, পবম্পাদিতে অসহিষ্ণুতা ও নাস্তিকতা এই ত্রিবিধ মানসিক পাপ । হিংসাদি এই দশবিধ পাপকর্ম্ম কার্য্যমনোবাক্যে ত্যাগ করিবে ॥ ২২

অবৃদ্ধি (জীবিকোপায় রহিত) ও বাধি বা শোক কর্তৃক পীড়িত ব্যক্তিদিগেব যথাশক্তি উপকাব করিবে । সং বা অসাধু ব্যক্তিব যথা দূরে থাকুক, কীট-পিপীলিকাদি ক্ষুদ্র প্রাণিদিগকেও আশ্রয় জানিবে ॥ ২৩

দেবতা, গো, ব্রাহ্মণ, বৃদ্ধ, চিকিৎসক, রাজা ও অতিথিদিগেব অর্জনা করিবে । বাচক দিগকে প্রত্যাখ্যান দ্বা বা বিমুখ করিবে না, পববচনাদি দ্বারা পবিত্র কবিবে না এবং তাহাদেব অবমান করিবে না ॥ ২৪

অপকাবপরায়ণ শত্রুর প্রতিও উপকাবপরায়ণ হইবে । স্তূতরাং উপকারির যে উপকার করিবে ইহাতে আর বক্তব্য কি ? সম্পৎকালে ও বিপৎকালে সমচিন্ত হইবে অর্থাৎ সম্পৎকালে বিরক্ত এবং বিপৎকালে বিষম হইবে না । হেতুতে দীর্ঘ্য করিবে, ফলে দীর্ঘ্য করিবে না অর্থাৎ এই ব্যক্তি এমন বিদ্বান্ ও দাতা আমি কেন ইহার মত না হইব ? এইরূপ হেতুতে দীর্ঘ্য করা ভাল । কিন্তু অমুক ব্যক্তির এমন বস্ত্র অলঙ্কারাদি আছে, আমার নাই—এপ্রকার ফলে দীর্ঘ্য করা উচিত নহে ॥ ২৫

কোন প্রত্যেককালে হিতকর পরিমিত সত্য ও মনোজ্ঞ বাক্য বলিবে । আলাপকালে প্রথমে কথা বলিবে । কথা কহিবার সময় সুস্থ (জরুটী-হীন), সুশীল প্রকৃতি ও কর্ম্মশীল চিত্ত (দাতা যেমন গুণের প্রতি কর্ম্মশীল সেইরূপ) হইবে ॥ ২৬

একাকী স্থবী হইবে না । সকলকে একবারে বিশ্বাসও করিবে না বা একবারে অবিশ্বাসও করিবে না ॥ ২৭

অন্যক ব্যক্তি আমার শত্রু বা আমি অন্যকের শত্রু, একথা কাহারও নিকট প্রকাশ করিবে না । নিজের অপমান বা প্রভুর মেহহীনতা কাহাকেও বলিবে না ॥ ২৮

পরাদ্রাধননিপুণ ব্যক্তি লোকের প্রকৃতি বুঝিয়া যে যাহাতে পরিভুষ্ট হয়, তাহার প্রতি সেই রূপ ব্যবহার করিবেন ॥ ২৯

জিহ্বা প্রভৃতি ইন্দ্রিয়সমূহকে কুৎসিত অন্ন দ্বারা পীড়িত করিবে না কিংবা প্রলোভন বস্ত্র দ্বারা ইহাদিগের বিলাস বর্জিত করিবে না । ধর্ম অর্থ ও কাম এই তিনটিকে ত্রিবর্গ কহে । ত্রিবর্গশূন্য কোন উত্তম করিবে না । বাহ্য উক্ত ত্রিবর্গের অবিরোধী এইরূপ কার্য করিবে ॥ ৩০

সর্বধর্মে (সকল প্রকার আচার ব্যবহারে) মধ্যমা বৃত্তির অনুসরণ করিবে । অর্থাৎ কোন বিষয়ে একান্ত আসক্তি ভাল নহে । নথ রোম শ্মশ্রু যথাবিধি (ছোট করিয়া) কণ্ঠন করিবে । পাদধ্বজ ও মলমার্গ সমূহ নির্মল রাখিবে ॥ ৩১

নিত্য স্নান ও স্তূপক্লিষ্টব্য ব্যবহার করিবে । অশুদ্ধত উজ্জল ও মনোজ্ঞ (জীর্ণ মলিন বস্ত্রাদি বর্জিত) বেশ ধারণ করিবে । সর্বদা রত্ন (হীরক পদ্মরাগাদি মণি), সিদ্ধমন্ত্র (অপরাজিতাদি কনচ) ও মহৌষধি বাহ্য গ্রীবাধিতে ধারণ করিবে ॥ ৩২

ভ্রমণকালে ছত্র ও পাছুকা ব্যবহার করিবে এবং সম্মুখে চারিচক্ষু পর্য্যন্ত দৃষ্টি রাখিবে । কোন বিশেষ কষ্টসাধ্য কার্যোপলক্ষে রাজ্যিতে যাইতে হইলে তন্ত্বে সপ্তি মন্ত্ৰকে উন্মীল ও সঙ্গে একজন সাহায্যকারী লোক লইবে ॥ ৩৩

চৈত্য (বিশিষ্ট দেবতাধিষ্ঠিত অস্থখাদি বৃক্ষ), পূজ্য ব্যক্তি (গুরু পুত্রাদি), দেবগৃহাদির ধ্বজা এবং অপ্রশস্ত চণ্ডালাদি ইহাদের ছায়া এবং ভস্ম, তুষ, অশুচিদ্রব্য (বিষ্ঠাদি), শকরা (কাঁকর), লোষ্ট্র, দেবার্চনাস্থান ও স্নানভূমি অতিক্রম করিবে না ॥ ৩৪

বাহুদ্বারা সস্তরণ পূর্বক নদী উত্তীর্ণ হইবে না । অগ্নিরাশির অভিমুখে গমন করিবে না । সলিল নৌকা (শিথিল বন্ধন জীর্ণ বা অতিভারাক্রান্ত যে নৌকার পার গমনে সন্দেহ হইবে সেই নৌকা), উচ্চ-বৃক্ষ বা অস্থাদি হুষ্ট্র্যানে আরোহণ করিবে না ॥ ৩৫

হস্তাদি দ্বারা মূখ না ঢাকিয়া হাঁচিবে না, হাসিবেনা ও হাই তুলিবে না । অকারণে নাক ঝাড়িবে না এবং মাটিতে দাগ কাটিবে না ॥ ৩৬

হস্তপাদাদি দ্বারা বিরুদ্ধ চেষ্টা (বিকৃত ভঙ্গী) করিবে না । উৎকট ভাবে অধিকরণ উপবেশন করিবে না । পরিশ্রমের (দ্বন্দ্বোৎপত্তির) পূর্বেই শরীর বাক্য ও মনের কার্য হইতে নিবৃত্ত হইবে ॥ ৩৭

উর্দ্ধজাহ্নু হইয়া অধিকরণ থাকিবে না । রাজ্যিতে তরুতলে, চক্ষুরে (তে-মাথায় অথবা যেখানে নগরবাসী বা গ্রামবাসী লোকেরা মিলিত হইয়া নানাবিধ কথাবার্তা কহে, তাহাকে চক্ষুর বলে), চৈত্যসন্নীপে, চতুর্পাশ্বে (চৌরাস্তার) ও দেবগৃহে থাকিবে না ॥ ৩৮

বধ্যভূমি, নির্জন স্থান, জনশূন্য গৃহ ও শ্মশানে দিবসেও গমন করিবে না । রাজ্যিতে এই সকল স্থানে অবশ্য যাইবে না । হৃদ্যকে সর্বপ্রকারে দেখিবে না অর্থাৎ উদিত, স্তম্ভ প্রমোদিত বা জল ও আদর্শে প্রতিবিম্বিত কিংবা দাহপ্রস্তু হৃদ্যকে দেখিবে না ॥ ৩৯

হস্ত দ্রব্য, প্রদীপ্ত (অগ্নিশিখাদি), অপবিত্র ও অগ্নির বস্ত্র অনবরত দেখিবে না । ভিক্ষাগ্ণ মণ্ড বিক্রয়, যন্ত্রের সন্ধান (চোরান) ও আদান প্রদান করিবে না ॥ ৪০

পূৰ্ব্বদিকের বায়ু ও আতপ এবং ধূলি, তুষার ও রক্ত বায়ু বর্জন করিবে । বজ্রদেহ হইয়া হাঁচিবে না, উদগার তুলিবে না, কাশিবে না, ভোজন করিবে না ও মৈথুন করিবে না । নদীকূলের ছায়া ও রাজবিশিষ্ট ব্যক্তির সঙ্গ ত্যাগ করিবে । দুষ্ট হস্তী প্রভৃতি বাল্য, সর্পাদি দংষ্ট্রী ও গোমহিষাদি শূদ্রবিশিষ্ট প্রাণীর নিকটে যাইবে না । কুল শীলাদিহীন ব্যক্তির, অসম্মি ব্যক্তির ও অতি নিপুণ ব্যক্তির (অতিগণনা পরায়ণ ব্যক্তির) সেবা করিবে না । উত্তম ব্যক্তির সহিত বিগ্রহ করিবে না । সন্ধ্যাকালে ভোজন, জীসঙ্গ, নিদ্রা, অধ্যয়ন ও চিন্তা করিবে না । শত্রুর অন্ন, যজ্ঞীয় অন্ন, কথকচারণাদি দ্বারা ব্যাপ্ত স্থানের অন্ন, বেজার অন্ন ও দোকানের (হোটেলের) অন্ন ভোজন করিবে না । অঙ্গ সমূহের দ্বারা মুণের দ্বারা ও নগের দ্বারা বাস্ত করিবে না । হস্ত ও কেশ কম্পিত করিবে না । জল, অগ্নি ও পূজ্য ব্যক্তিগণের মধ্য দিয়া যাইবে না । শবোদ্ভূত ধূম গ্রহণ করিবে না । মত্তে অত্যন্ত আসক্ত হইবে না । জীলোককে বিশ্বাস করিবে না ও স্বাধীনতা দিবে না ॥ ৪১—৪৪

বুদ্ধিমান ব্যক্তির সকল কার্যে লোকই উপদেষ্টা । অতএব সাংসারিক সকল নিয়মে লোকের অনুকরণ করিবে । অর্থাৎ বুদ্ধিমান লোক যেমন ব্যবহার করেন সেই প্রকার ব্যবহার করিবে ॥ ৪৫

সকল জীবে দয়া, দান এবং কার্য বাক্য ও চিন্তের দমন, পরপ্রয়োজনে স্বার্থবুদ্ধি (পরের কাজ নিজের ভাবিরা সম্পাদন) এইগুলি পর্য্যাপ্ত সমুদ্র অর্থাৎ শ্রেষ্ঠ সদাচার ॥ ৪৬

সম্প্রতি আমার দিন রাত্রি কি ভাবে যাইতেছে অর্থাৎ আমার কার্য ভাল কি মন্দ হইতেছে, এই বিষয় সর্বদা স্মরণ করিলে মানব দুঃখভাগী হয় না ॥ ৪৭

সংক্ষেপে সদাচার সমূহ কথিত হইল । যিনি এই সকল সদাচার পালন করেন, তিনি আয়ুঃ, আরোগ্য, ঐশ্বর্য্য, ধনঃ ও স্বর্গাদি শাস্বত লোক প্রাপ্ত হইয়া থাকেন ॥ ৪৮

অষ্টাঙ্গ-রূপে সুজ্ঞানে দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা ঋতুচর্যা নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্মেরাদি মহাবিগ্ণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

ষাণ্‌ মাস হইতে আরম্ভ করিয়া দুই দুইটা মাসে এক একটি ঋতু গণনা করা যায় । ঋতু ছয়টি ; যথা—শিশির, বসন্ত, গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরৎ ও হেমন্ত । ঋষ ও কান্তন শিশির, চৈত্র ও বৈশাখ বসন্ত, জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ় গ্রীষ্ম, শ্রাবণ ও ভাদ্র বর্ষা, আশ্বিন ও কার্তিক শরৎ এবং অগ্রহায়ণ ও পৌষ হেমন্ত ॥ ২

ইহার মধ্যে শিশিরাদি তিনটি ঋতুকে অর্থাৎ শিশির বসন্ত ও গ্রীষ্ম ঋতুকে উত্তরায়ণ বলে । কারণ এই সময়ে সূর্য্য উত্তর পথে গমন করিয়া থাকেন । এই সময়ে সূর্য্যদেব প্রত্যহ মনুষ্য-দিগের বল আদান (গ্রহণ) করেন বলিয়া উত্তরায়ণকে আদান কালও বলা যায় ॥ ৩

এই কালে মার্গ যতাব হেতু অত্যন্ত তীক্ষ্ণ উষ্ণ ও রুদ্ধ গুণাধিত সূর্য্য এবং বায়ু পৃথিবীর সৌমগুণ সমূহ বিনাশ করিয়া থাকেন । সেই জন্ত (সূর্য্য ও বায়ু অত্যন্ত রুদ্ধ হয় বলিয়া) এই সময় তিক্ত কষায় ও কটুরস যথাক্রমে বলবান হইয়া থাকে । অর্থাৎ শিশিরে তিক্ত, বসন্তে কষায় ও গ্রীষ্মে কটু রস প্রধান হইয়া থাকে । এই কালে ভূমির সৌম্যগুণের হানি ও রুদ্ধ রসের বৃদ্ধি হয় বলিয়া আদান কাল আখ্যেয় ।

বর্ষা প্রভৃতি তিনটি ঋতুকে দক্ষিণায়ন কহে । দক্ষিণায়নে সূর্য্য দক্ষিণ দিকে গমন করিয়া থাকেন । ইহাকে বিসর্গ কালও বলে । এই কাল প্রাণিদিগকে নিত্য বল প্রদান করিয়া থাকে । বিসর্গকালের সৌমগুণবাহন্য হেতু এই সময়ে চন্দ্র বলবান্ ও সূর্য্য হীনবল হইয়া থাকেন । শীতল মেঘ বৃষ্টি ও দায়ু দ্বারা মহীতল শান্ততাপ হওনার অন্ন লবণ ও মধুর রস যথাক্রমে বলবান্ ও স্নিগ্ধ হয় । (বর্ষাকালে অন্ন, শবৎকালে লবণ ও হেমন্ত কালে মধুর রস প্রবল হইয়া থাকে) ॥ ৬—৩

প্রাণিদিগের বল হেমন্ত ও শিশির ঋতুতে অধিক, বর্ষা ও গ্রীষ্মে অল্প এবং শরৎ ও বসন্ত ঋতুতে মধ্য হয় ॥ ৭

হেমন্ত শিশির চর্য্যা ।

হেমন্ত ঋতুতে বিসর্গকাল হেতু বর্দ্ধিত বল পুৰুষের লোমকুপাদ মার্গ সকল শীতলান। সংবদ্ধ হওয়ার ঋতুমি বর্দ্ধিত হইতে না পারিয়া প্রবল হইয়া থাকে । সেই সময়ে আহারাদির অল্পতা হইলে পাচকামি বায়ু-প্রেরিত হইয়া রসাদি ধাতুসমূহকে পাক কবে, সেই জন্ত হেমন্তে ধাতুপাক নিবারণার্থ মধুরান্নলবণ রস বহুল আহার করিবে ॥ ৮।২

এই ঋতুতে রাজির দীর্ঘতাবশতঃ প্রাতঃকালে ক্ষুধার উদ্রেক হয় । অতএব প্রত্যুষে ভবগ্র কৰ্ত্তব্য মলমূত্রাদি দিনচর্য্যোক্ত ক্রিয়া সমূহ সম্পাদন করিয়া যথোক্ত (তৈলাভ্যঙ্গাদি) নিধান সকল পালন করিবে ॥ ১০

এ সময়ে বাতর তৈল (বলা তৈলাদি) দ্বারা অভ্যঙ্গ বিশেষতঃ মস্তকে উত্তমরূপে তৈল মর্দন, অভ্যঙ্গের পর শরীর মর্দন (টেপান), ব্যায়াম নিপুণ ব্যক্তির সহিত যুক্তিপূর্ব্বক বাহযুদ্ধ ও পাদযুদ্ধ (পাদ বিমর্দন) কর্ত্তব্য । বাহযুদ্ধ ও পাদযাত (পা কষাকষি করা) তৈলাভ্যঙ্গের পূর্ব্বে করাই উচিত ॥ ১১

ব্যায়ামের পর কবার জ্বা (লোঙ্গাদি) মাখিয়া শরীরের স্নেহ তৈলাদি অপনয়ন করিবে । ~~অভ্যঙ্গের~~ বধাবিধি জান করিবে । স্নানের পর শরীর, কুচুস কস্তুরী দ্বারা অম্ললিপ্ত ও অণ্ডক গুণে ধুণিত করিবে ॥ ১২

হেমন্তকালে অতিশয় নিম্ন বাতস রস, মেহর বাতস, গুড়লাভ মত, অজস্রতা (স্রবাকণ), ক্ষুধা এবং গোধূম, শিষ্টক (তণ্ডুলচূর্ণ), মাষকলাই, ইক্ষু ও হৃৎ হইতে উৎপন্ন সামাধি উপাদেয়

খাত্ত, নূতন তণ্ডুলের অন্ন, বসা (মাংস মেহ) ও তৈল প্রভৃতি দ্রব্য সেবন করিবে । ঈষৎ জল শৌচকার্য্যে (হস্ত পদাদি প্রক্ষালনার্থ) ব্যবহার করিবে । গালিচা, যুগচন্দ্র, গট্টবস্ত্র, প্রবেশী ও বনাত প্রভৃতি দ্বারা আচ্ছাদিত শয্যায় শয়ন করিবে এবং শাল প্রভৃতি লম্বুডার (হালুকা) গরম কাপড় দ্বারা সর্বাঙ্গ উত্তমরূপে আবৃত করিবে । যুক্তিপূরক স্বর্ষ্যকিরণ ও অগ্নিতাপ সেবন এবং সর্বদা পান্যদ্রব্য (জল) ব্যবহার করিবে ॥ ১৫

পীবরোক্ষনিতষা, পীনস্তনী, যৌবনমদমত্তা, অগুরু প্রভৃতি ধূপ কুঙ্কুম ও যৌবনোন্নায় উষ্ণাক্তী প্রিয়তমা প্রমদা শীতহরণ করিতে সমর্থ ॥ ১৬

এ সময়ে অগ্নিরতাপ সন্তপ্ত গর্ভগৃহে (গৃহের ভিতর বেগুহ, তাহাকে গর্ভগৃহ বলে) ও ভুগৃহে (পাতাল ঘর) বাস করিলে শীতকালের পরমতা জনিত দোষ কখনই সম্ভব হইতে পারে না ॥ ১৭

হেমন্ত কালের যে সকল বিধি উক্ত হইল, শীতকালেও এই সকল বিধিই বাহুল্যরূপে পালন করিবে । কারণ, শীতকালে শীত ও আদান কালজ রক্ষতা অধিক পরিমাণে হইয়া থাকে ॥ ১৮

বসন্ত চর্য্যা ।

শীতকালে ঋতুস্বভাব হেতু কফ সঞ্চিত হয় । সেই সঞ্চিত কফ বসন্তকালে স্বর্ষ্য কিরণ দ্বারা তাপিত ও দ্রবীভূত হইয়া জঠরাগ্নিকে নষ্ট করে । তজ্জন্ত নানাপ্রকার রোগ উৎপন্ন হয়, অতএব সত্ত্বর সেই সঞ্চিত কফের নাশ করিবে ॥ ১৯

তীক্ষ্ণ বমন, নস্ত ও বিরেচনাদি, লঘু ও রক্ষ ভোজন, ব্যায়াম, উত্তর্জন এবং পান্যাদি রূপ ব্যায়াম দ্বারা উত্তর প্লেক্সাকে অন্ন করিয়া তৎপরে স্নান ও কর্পূর চন্দন অগুরু কুঙ্কুমাদি দ্রব্য গাত্রে অমুলেপন করিবে । পুরাতন যব বা গোখুম, মধু ও জাঙ্গল পণ্ড পক্ষীঃপ্রভৃতির শূন্য মাংস (শিক্কাবাব্) ভোজন করিবে । অতঃপর উৎকৃষ্ট আত্মের রস মিশ্রিত, প্রিয় কৰ্কক কিঞ্চিৎ পানানন্তর প্রোক্ত, প্রিয়াদির সংসর্গে সুরভি ও প্রিয়তমার নেত্রোৎপলে প্রতিবিম্বিত নির্দোষ আসব অরিষ্ট সৌধ মাধ্বীক ও মাধব নামক মত্ত সমবয়স্ক বন্ধুগণের সহিত হৃষ্টচিত্তে পান করিবে । বসন্তকালে শুষ্ঠের সহিত সিদ্ধ জল বা অসন-চন্দনাদির সার সিদ্ধ জল, মধুযুক্ত জল অথবা সুতার সহিত সিদ্ধ জল পান করিবে ॥ ২০—২৪

যে উপবন দক্ষিণানিল দ্বারা সূক্ষীতল, বাহার চারিদিকে জল প্রণালী সমূহ নিত্য প্রবাহিত, বৃক্ষের ঘনত্ব হেতু বাহার কোনস্থানে স্বর্ষ্যকিরণ ঈষৎ হ্রাস বা একবারে অন্তর্গত, যে স্থান বজ্রমরকতাদি মণি বহুভূমি দ্বারা কাণ্ডিমান, বাহা কোকিল সমূহ দ্বারা সুখরিত, রতিক্রিয়ার নিমিত্ত উপযুক্ত স্থান সংবলিত, নানাবিধ পুষ্পবান্ বৃক্ষে সুশোভিত ও সুগন্ধি, এইরূপ কাননে নানাপ্রকার আনন্দবর্ধক কথা দ্বারা মধ্যাহ্নকাল স্নেহে অতিবাহিত করিবে ॥ ২৫।২৬

শুক্রপাক, শীতল, অন্ন, মধুর ও মিষ্ট দ্রব্য এবং দিবা নিত্রা এই ঋতুতে বর্জন করিবে ॥ ২৭

গ্রীষ্মচর্য্যা ।

গ্রীষ্মকালে স্বর্ষ্যদেব অতিতীক্ষ্ণ হইয়া অগভীর মেঘদ্বার্বর্ধক হরণ করেন । সেই হেতু এসময়ে প্রোক্ত মেঘের দ্বারা হৃৎকায় দায়ুঃ বৃদ্ধি হইয়া থাকে । অতএব এ ঋতুতে লবণ কটু অন্ন

দ্রব্য, ব্যায়াম ও সূর্য্যাকিরণ ত্যাগ করিবে এবং লঘুপাক দ্বিধু শীতল ও দ্রব দ্রব্য বিশেষতঃ বহুল পরিমাণে মধুর দ্রব্য সেবন করিবে ॥ ২৮—২৯

সুশীতল জলে স্নান করিয়া সশর্কর শত্ৰু জলে শুলিয়া তাহা পান করিবে । এ সময়ে মত্ত পান করিবে না । যদি একান্ত পক্ষে মত্ত পান করিতে হয়, তাহা হইলে অতি অল্প মাত্রার পান করিবে অথবা অনেকটা জল মিশাইয়া পান করিবে । ইহার অভ্যর্থন করিলে শোথ, শরীরের শিথিলতা, দাহ ও মোহ হইল থাকে ॥ ৩০—৩২

কুন্দ সদৃশ বা চক্ষু সদৃশ গুরুবর্ণ শালিতণ্ডুলের অল্প আঙ্গুল মাংসের সহিত ভোজন করিবে । অনতিঘন মাংসরস, রসলা রাগ ও ষাড়ব সেবন করিবে । পঞ্চসারাগ্য গানক (সরবৎ) কদলী ফল ও কাঁঠালের গুণ সহ একত্র ও অল্প রসযুক্ত করিয়া নূতন মৃৎপাত্রে রাখিয়া তাহা মৃৎগুটি (মাটির খুড়ি) দ্বারা পান করিবে । পাটলা পুষ্পে সুবাসিত কর্পূর মিশ্রিত সুশীতল জল পান করিবে ॥ ৩৩—৩৫

রাজিতে শশাক কিরণ নামক তক্ষা দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া চক্ষু ও নক্ষত্র কিরণে শীতল, শর্করা সংযুক্ত মহিষত্বক পান করিবে । কর্পূরনাড়িক। নামক তক্ষা দ্রব্যকে শশাককিরণ কহে ॥ ৩৬

যে উপবনে আকাশচূর্ণি সূর্য্যতঃ পাল ও তাল বৃক্ষ দ্বারা স্থাননিধি বদ্ধ তটবাসে, যে স্থানে দ্রাক্ষা স্তবক সমূহ মাধবীলতা দ্বারা আশ্রিত হইয়াছে, সেট উপবনে সুগন্ধি শীতল জল দ্বারা সিচ্যমান পটালি (পরদা) বিশিষ্ট এবং সহকারের বিশলয় ও যলগুচ্ছ পরিবাপ্ত বংশাদি নির্মিত গৃহে, বিকসিত পুষ্পপূর্ব্ব শোভিত সুকুমারম্পশ কদলীপত্র, কল্লার, মৃণাল পদ্ম ও কুমুদ পুষ্প বিরচিত শ্যাম মধ্যাহ্নকালে সূর্য্যতাপার্ভ হইয়া শয়ন করিবে । অথবা যে স্থানে পুষ্পজীর (কাষ্ঠাদিনির্মিত জীর আকৃতিবিশিষ্ট ছনিকে পুষ্প কহে) স্তন হস্ত ও বদন হইতে উন্নীত সুবাসিত বাণি পতিত হইতেছে, এবং বিধ ধারাগৃহে (ফোয়ারায়ুক্ত গৃহে) মধ্যাহ্নকালে সূর্য্য-তাপার্ভ হইয়া শয়ন করিবে ॥ ৩৭—৪০

এই সময়ে স্বহৃচিত চন্দনতুলিগুদেচ ও মালাধারী বস্ত্র অতি সূক্ষ্মবস্ত্র পরিধান করিয়া এবং মদন ব্যাপারে নির্গিপ্ত হইয়া চক্ষুকিরণবিচ্ছুরিত সৌন্দর্যের উপর রাজিকালে অবস্থান করিবে । জলসিক্ত শাড়ী, তালবৃন্ত (ময়ূরপিচ্ছাদিকৃত তালবৃন্তসদৃশ ব্যাজন বিশেষ) বিস্তৃত পদ্মপত্র, মৃদুসঞ্চালিত জলকণবর্ষি শীতল বায়ুর উৎক্ষেপ (ব্যাজন বিশেষ, কেহ বলেন চামর), ক্ষটিক কর্পূরগ্রথিত মালা, মমিকামালা, হরিচন্দনলঙ্ঘিত মুক্তাহার, মনোরম অব্যক্ত মধুরভাবী শিশু সারিকা ও শুকপক্ষী, এবং মৃণালবলয়ধারিণী প্রস্তুতপদ্ম শোভিতা রমণীয়া দয়িতা গণ, সঞ্চারিণী পদ্মিনীর স্নায় উক্ত স্বহৃচিত ব্যক্তির ক্রান্তি হরণ করিয়া থাকে । স্বহৃচিত বলিবার উদ্দেশ্যে এই যে, সন্তুষ্টিচিহ্ন ব্যক্তির কিছুতেই শাস্তি হয় না ॥ ৪১—৪৫

বর্ষাচর্য্যা ।

আদান (উত্তরায়ণ) কালে মানবের শরীর মানিযুক্ত ও অগ্নি বলা হয় । বর্ষাকালে কালম্বাবহেতু ষ্ণগুণ কুপিত বাতাদি দোষ দ্বারা সেই বলা অগ্নি আরও হীন হইয়া থাকে । এসময়ে দোষ সকল কিরূপে কখন একত্র কুপিত হয় তাহা কথিত হইতেছে । বর্ষাকালে এখন আকাশ জলভারাক্রান্ত যেহেতু দ্বারা আচ্ছন্ন হয়, সেই সময়ে দোষসমূহের দৃষ্টি হইয়া থাকে ।

তুষারবৃক্ষ বায়ু এবং গ্রীষ্মসম্ভাপের পর সহস্রা শীতল জল দ্বারা বায়ু, ভূবাম্প ও কালবাহুনে অন্নপাক জল দ্বারা পিত্ত এবং মলিন (মৃত্যুকর্দমাঙ্গি দ্বারা কলুষিত) জল দ্বারা অগ্নি অতিশয় নষ্ট হয় বলিয়া) প্লেগা কুপিত হইয়া থাকে ॥ ৪৬।৪৭

পরস্পর দুগ্ধশীল এই বাতাদি দোষ সমুদ্র দ্বিতীয় হয় বলিয়া বর্ষাকালে যাহা সাধারণ অর্থাৎ বাতাদি দোষের যুগপৎ শাস্তিকারক ও জাঠর-অগ্নির উদ্দীপক সেই সমস্ত সেবন করিবে ॥ ৪৮

সাধারণ বিধি । বর্ষাকালে বমন বিরোচনাদি দ্বারা শুষ্কদেহ হইয়া নিরুহ বস্তু গ্রহণ করিবে । এই সময়ে পুরাতন দ্রব্য (যব গোমুখাদি), যথাবিধি সাপিত মাংস রস, জাঙ্গল মাংস (চরিতাদি), মুদগাদিকৃত ঘূম, পুরাতন মধু ও মর্দিক অরিষ্ট, সচললবণ ও পঞ্চকোল চূর্ণ মিশ্রিত দধির মাত, বৃষ্টির জল, কপের জল এবং দিক্জল সেবন করিবে । অত্যন্ত দুর্দিনে (যেহ বৃষ্টির দিনে) অন্ন, লবণ ও ঘূনাদি স্নেহযুক্ত মধুমিশ্রিত লঘুপাক শুষ্কদ্রব্য আহার করিবে ॥ ৪৯।৫০

এ সময়ে পাদচানী চর্চনে না অর্থাৎ পায়ে হাঁটরি। বেড়াইবে না, সর্বদা স্নানগন্ধি দ্রব্য ব্যবহার ও ধুপিত বস্ত্র পরিধান করিবে । বাষ্প শীত ও জলকণা বর্জিত সৌধপৃষ্ঠে বাস করিবে । নদীর জল, উদমত্ত (জল দ্বারা আলোড়িত ও ঘৃত মিশ্রিত ছাতু) দিবানিদ্ৰা বায়ুনাশ ও আতপ পবিত্র্যাগ করিবে ॥ ৫১।৫২

শরৎচর্য্যা ।

বর্ষাকালে বায়ু ও বৃষ্টিজাত শৈত্য দ্বারা মানবগণের শরীর শীতল হয় । তৎপরে শরৎকালে সহস্রা সূর্য্যাকিরণ দ্বারা উত্তাপিত শরীর সমুদ্র হইলে বর্ষাসঞ্চিত পিত্ত শরৎকালে কুপিত হইয়া থাকে । অতএব এসময়ে পিত্তশাস্তির জন্ত তিত্ত ঘৃত পান বিরোচন ও রক্তমোক্ষ করিবে ॥ ৫৩

শরৎকালে কুখার্তব্যক্তি তিত্ত মধুর ও কষায় রসায়িত অন্ন ভোজন করিবে । এসময়ে শালিতকুলের অন্ন, মুগ, চিনি, আমলকী, পটোল, মধু ও জাঙ্গলমাংস পথ্য ॥ ৫৪

এই ঋতুতে হংসোদক পান করিবে । যে জল সমস্ত দিন সূর্য্যাকিরণ দ্বারা তপ্ত, এবং সমস্ত রাত্রি চন্দ্রকিরণে বা নক্ষত্র কিরণে শীতীকৃত ও অগস্ত্যনক্ষত্র দ্বারা নিক্ষিবিীকৃত তাহাকে হংসোদক কহে । ইহা পবিত্র, নির্মল (অকলুষ), বায়ু-পিত্ত-শ্লেষ্ম, অনভিঘ্নান্দি ও অরুক্ষ । স্নান পানাদি কার্য্যে এই জল অমৃততুল্য ॥ ৫৫।৫৬

এ সময়ে প্রোদ্যকালে চন্দন ও উল্লীর অঙ্কুরেপন পূর্ব্বক কর্পূর, মুক্তা মালা ও বসন পরিধানেন স্নানোভিত হইয়া সৌখ্য উপর সৌখ্য-ধবলা চন্দ্রিকা সেবন করিবে ॥ ৫৭

নীহার, ক্ষার, তৃপ্তিপূর্ব্বক ভোজন, দধি, তৈল, বসা, সূর্য্যতাপ, তীক্ষ্ণমত্ত, দিবানিদ্ৰা, ও পূর্ব্ববায়ু এই দশটি শরৎকালে পরিভ্যাগ করিবে ॥ ৫৮

শীতকালে ও বর্ষাকালে মধুর অন্ন ও লবণ রস, বসন্তকালে কটু তিত্ত ও কষায় রস, নিদ্রা সময়ে মধুর রস ও শরৎকালে মধুর তিত্ত কষায় রস সেব্য ॥ ৫৯

সাধারণতঃ শরৎ ও বসন্ত কালে ঋক অন্নপান ও অল্প ঋতুতে (হেমন্ত শিশির গ্রীষ্ম ও বর্ষা ঋতুতে) দ্বিধ অন্নপান, গ্রীষ্ম ও শরৎকালে শীতল অন্নপান এবং হেমন্ত শিশির বসন্ত ও বর্ষা কালে উষ্ণ অন্নপান সেবন করিবে ॥ ৬০

সর্বদা সকল রসই অর্থাৎ মধুরাদি ছয়প্রকার রসই সেবনাভ্যাস কর্তব্য । তবে যে ঋতুতে যে যে রসের বিশেষ বিধান করা হইয়াছে, সেই ঋতুতে সেই সেই রস অধিক পরিমাণে সেবন করিতে হইবে ॥ ৬১

ঋতুসেবনের মধ্যবর্তী ছই সপ্তাহ অর্থাৎ পূর্ষ ঋতুর শেষ এক সপ্তাহ এবং পরবর্তী ঋতুর প্রথম সপ্তাহ এই সপ্তাহদ্বয় কাল ঋতু-সন্ধি নামে অভিহিত হয় । এই সময়ে ক্রমশঃ পূর্ষঋতু নির্দিষ্ট বিধি ত্যাগ এবং পরঋতু নির্দিষ্ট বিধি সেবন করিবে । কারণ হঠাৎ অভ্যস্ত ত্যাগ ও অনভ্যস্ত সেবন করিলে অসাম্যাজ (অসুচিত আহার জন্ত) বোগসমূহ জন্মিতে পারে । অতএব সহস্রা অভ্যস্ত ত্যাগ বা অনভ্যস্ত শীলন কর্তব্য নহে ॥ ৬২৬৩

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে হৃদয়ানে তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

অতঃপর আমবা রোগান্তঃপাদনীর নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহ্য আত্রেবাদি মহদগণ বলিষাছিলেন ॥ ১

বায়ু (অধোবায়ু), মল, মূত্র, কব (হাঁচি), তৃষ্ণা, ক্ষুধা, নিদ্রা, কাস, পরিশ্রমজ শ্বাস, জ্বরা (হাই), অশ্রু, বমি ও গুরু ইহাদের বেগ ধারণ করিবে না ॥ ২

অধোবায়ু রোধ করিলে গুল্ম, উদাবর্ত, বেদনা (উদরাদি স্থানে পীড়া), শ্বানি, বায়ু মূত্র ও মলের বিবদ্ধতা, দৃষ্টিনাশ, অগ্নিনাশ ও হ্রস্বোগ জন্মিয়া থাকে । ৩

অধোবায়ুরোধজনিত রোগে স্নেহপ্ররোগ, স্নেহপ্রদান, ফলবর্তি, বস্তিক্রিয়া এবং বায়ুব অহুলোমকারী যে কোন পান ও ভোজন হিতকর ॥ ৪

মলবেগ ধারণ করিলে শিঙিকোষেঠন (পায়ের ডিমে বেঠনবৎ পীড়া), প্রতিশ্রাব, শিরোরোগ, বায়ুর উর্দ্ধগতি (উর্দ্ধগ বায়ুজন্ত হিঙ্গাদিরোগ), পরিকর্ষ (গুল্মদেশে কর্তনবৎ পীড়া), হৃদয়ে ভার বোধ ও মুখ দিয়া মল নির্গম এবং পূর্কোক্ত গুল্মাদি রোগ সকল উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৫

মূত্রবেগ ধারণ করিলে অজভঙ্গ (গা মোড়া) অশ্রু, বস্তি লিঙ্গ ও কুঁচকীতে বেদনা হয় এবং অপান বায়ু ও মলবেগধারণ জন্ত রোগ সকল প্রায়ই জন্মিয়া থাকে । বাতাদিরোধ জন্ত রোগ সমূহে ফলবর্তি প্ররোগ, বাতের তৈলের অভ্যঙ্গ, বাতহরদ্রব্যাসাধিত জল দ্বারা দ্রোগী পূর্ণ করিয়া সেই দ্রোগীতে নাভিদেশ পর্যন্ত নিমগ্ন করিয়া অবস্থান, স্নেহ ও বস্তিক্রিয়া হিতকর । পুতীরোধ জন্ত রোগের বিশেষ চিকিৎসা এই যে, ইহাতে মলভেদক অন্নপান ও পূর্কোক্ত বর্জ্যাদি হিতকর । ৬৭

মূত্রবেগ ধারণ জনিত রোগে খোজনের গুর্ক ও ভোজ্য দ্রব্য জীর্ণাক্তে উত্তম রাজ্যে মৃত পান করিবে । এই স্নেহ বোধনায়রকে অবপীড়ক কহে । (যে পরিমিত স্নেহ অহোরাত্রে জীর্ণ হয়, তাহাকে উত্তম রাজ্য বলে ।) ॥ ৮

উদারের বেগ ধারণ করিলে অকচি, কল্প, বক্ষঃস্থল ও হৃদয়ের ভজতা, উদারান্নান, কাস ও হিক্কা এই সকল রোগ জন্মে । ইহাতে হিক্কার জ্বার চিকিৎসা করিবে ॥ ৮১৩

হাঁচির বেগ রোধ করিলে শিরোবেদনা, ইন্দ্রিয় ঘোঁর্ণাল্য, মস্তান্তর ও অর্ধিত নামক বাত-
ব্যাধি জন্মে । এই সকল রোগে তীক্ষ্ণ ঘূন, তীক্ষ্ণ অন্নন, তীক্ষ্ণ আত্মান (সরিচাধির জ্ঞান লগ্না),
তীক্ষ্ণ নস্ত ও সূর্য্যকর্ণন দ্বারা রোগিকে হাঁচাইবে । আর মেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিবে ॥ ১০১১

তৃকাবেগ নিগ্রহে শোথ, অকাবসাঘ, বায়ির্বা, সমোহ (মুছা), ভ্রম ও হৃদ্রোগ উৎপন্ন হয় ।
এই সমুদায় রোগে সর্কপ্রকার শীতল ক্রিয়া প্রশস্ত ॥ ১২

সুধাব বেগ ধারণ করিলে অজ্ঞভঙ্গ, অকচি, মানি, কার্শা, শূল, ভ্রমরোগ (পাঠান্তরে—
নেত্রবৈবর্ণ্য) উপস্থিত হয় । ইহাতে স্নিগ্ধ উষ্ণ লঘু ও অন্ন ভোজন ব্যবস্থা করিবে ॥ ১৩

নিদ্রার বেগ নিগ্রহ করিলে মোহ, মত্তক ও চকুতে তার বোধ, আলস্ত, জ্বালা, শরীরের
কড়তা, মানি, ভ্রম, অপরিপাক, তন্দ্রা, অজমন্ড ও বাতজ্বর রোগ সমূহ উৎপন্ন হয় । ইহাতে নিদ্রা
ও হস্তপদাদির সূক্ষ্মজনক মর্দন প্রশস্ত ॥ ১৪

কাস বেগ রোধ করিলে কাসের বৃদ্ধি, শ্বাস, অকচি, হৃদ্রোগ, শোথ ও হিক্কা রোগ জন্মে ।
ইহাতে কাসচিকিৎসিতোক্ত বিধি বাহুল্যরূপে কর্তব্য ॥ ১৫

এমজনিত শ্বাসের বেগ ধারণ করিলে গুণ্ড, হৃদ্রোগ ও মোহ উপস্থিত হয় । ইহাতে
বিশ্রাম ও বাতজ্বর চিকিৎসা প্রশস্ত ॥ ১৬

জ্বভার (হাই) বেগ ধারণে হাঁচীর বেগধারণজনিত রোগ সমূহ উৎপন্ন হয় । ইহাতে
বায়ুনাশক চিকিৎসাবিধি অবলম্বন করিবে ॥ ১৭

অশ্রুর বেগ রোধ করিলে পীনস, চকুরোগ, শিরোরোগ, হৃদ্রোগ, মস্তান্তর, অকচি, ভ্রম ও
গুণ্ড বোগ উৎপন্ন হয় । ইহাতে নিদ্রা, মস্তপান ও প্রিয়কথা সকল হিতকর ॥ ১৮

বমির বেগ ধারণ করিলে বিসর্প, কোঠ (বোলতা দষ্ট হানের জ্বার লালবর্ণ কঠিন শোথ),
কুষ্ঠ, নেত্ররোগ, কণ্ঠ, পাণ্ডুরোগ, জ্বর, কাস, শ্বাস, হ্রাস, ব্যাধ (মেচেতা) ও শোথ রোগ জন্মে ।
এই সকল রোগে গণ্ডধারণ, ঘূষপান, উপবাস, রক্তার ভোজন করিয়া তাহা বমি করা, ব্যায়াম,
রক্তমোক্ষণ, বিরচন এবং ক্ষার ও লবণ মিশ্রিত তৈলের অভ্যাস প্রশস্ত ॥ ১৯২০

শুক্রবেগ রোধ করিলে শুক্রপ্রাব, গুহদেশে বেদনা ও শোথ, জ্বর, হৃদয়ে বেদনা, মূত্ররোধ,
অজ্ঞভঙ্গ, কোষবৃদ্ধি, অশ্রু ও ধ্বজভঙ্গ রোগ হইয়া থাকে । শুক্রবেগ রোধ জনিত রোগে কুক্ষি
বাংস, স্রাব, শালিতুলের অন্ন, বস্তিকার্য্য, তৈলাদির অভ্যাস, অবগাহন, বস্তিক্রিকারক
(কুলাভাষি) দ্রব্য সহ সিদ্ধ চুই ও প্রিয়তমা দ্বী এই সকল ব্যবস্থা করিবে ॥ ২১২২

বেগরোধির অসাধ্য লক্ষণ । পূর্কোক্ত বেগধারণ জ্ঞান বোদ্ধাক্রান্ত ব্যক্তি যদি পিপাসা ও
শূলবেদনায় অতি পীড়িত এবং হর্বল হয় অথবা বিষ্ঠা বমন করে, তাহা হইলে সে রোগিকে
ত্যাগ করিবে ॥ ২৩

বলসুখ্যাবির বৈদ্যের উদীরণ করিলে অর্থাৎ অরুণস্থিত বেগে বলপূর্বক বেগ প্রহান
করিলে অথবা উপস্থিত বেগ ধারণ করিলে কেবল বে পূর্কোক্ত রোগ সমূহ উৎপন্ন হয় তাহা
নহে ; ইহাতে সকল প্রকার রোগই জন্মিয়া থাকে । বেগ ধারণ জ্ঞান রোগ লঘুবেগ অথবা বে

সকল রোগ ব্যাধ্যরূপে হয়, তাহাদেরই চিকিৎসা থালা হইল। তন্নিম্ন আরও অনেক প্রকার ব্যাধি বেগ ধারণ হেতু জন্মিয়া থাকে। তাহাতে বায়ুও বিশেষরূপে কুপিত হয়। অতএব সেই সমস্ত রোগে বায়ুর অল্পলোমকর অন্ন পান ও ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ২৪।২৫

ইহকালে এবং পরকালে নিম্ন হিতাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি ভিত্তিক্রিয় হইয়া শোণিত প্রাণা বেগ মাংসর্ষ্য ও রাগাদির বেগ সর্বদা ধারণ করিবেন ॥ ২৬

বথাসময়ে বায়ু পিত্ত কফ ও গুরীবাধি মলের শোধন (বমন বিরেচনাদি) বিষয়ে ব্রতবান হইবে; অর্থাৎ যে মলের যে শোধন কাল, সেই কালে সেই মল শোধন করিবে। যেহেতু সেই সকল মল শোধনাভাবে অত্যন্ত সঞ্চিত ও কুপিত হইয়া প্রাণনাশক হইয়া থাকে। (অত্যন্ত সঞ্চিত বলার বৃদ্ধিতে হইবে যে বধমী ব্যাধি দোষ সকল অত্যন্ত সঞ্চিত হয়, তখন তাহাদের অল্প চিকিৎসা অপেক্ষা শোধন চিকিৎসাই প্রশস্ত) ॥ ২৭

দোষ সকল লজ্জন ও পাচন দ্বারা প্রকৃতিস্থ হইলেও কোনও সময়ে প্রকুপিত হয়; কিন্তু সংশোধন দ্বারা শোধিত হইলে তাহা আর পুনঃ প্রকুপিত হইতে পারে না ॥ ২৮

অন্তঃপর (সংশোধনের পর) কাল-দেশ-বল-শরীর-আহার-সাম্রা-সক-প্রকৃতিজ চিকিৎসক বথাক্রমে (রসায়ন-বাজীকরণোক্তক্রমে) বথাবোগ্য দৃষ্টফল রসায়ন ও বৃদ্ধবোগ্যসমূহ প্রয়োগ করিবেন ॥ ২৯

সংশোধন দ্বারা মানব কর্ণিত-দেহ হইলে পুষ্টিজননার্থ তাহাকে শালি ও বটিক তণ্ডুলের অন্ন, গোম্ব কৃত খাদ্য, মুগের বুন, মাংস ও ত্বতাদি আহাৰ্য্য দ্রব্য সকল—শুঠ, পিপুল, আদা, দারুচিনি ও এলাচ প্রভৃতি রস্তু এবং অমিবর্দ্ধক ভৈবজ্যযোগে রুচিকারক ও অমিবর্দ্ধক করিয়া ক্রমে ক্রমে আহার করিতে দিবে। আর অভ্যঙ্গ উর্জ্বন দ্বান নিরুদ্ববন্তি ও দেহবন্তি বথাবোগ্য ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩০।৩১

এইরূপে সংশোধনাদি-সেবী ব্যক্তি (পূর্বে শোধন, তৎপরে বৃংহণ, তৎপরে রসায়ন ও তদনন্তর বাজীকরণ) বাহ্য এবং সমস্ত অগ্নির (ত্বতাদি ধাত্বাদি ও জঠরাদি এই ত্রয়োদশ বিধ অগ্নির) পটুতা, বৃদ্ধি, বর্ণ ও ইন্দ্রিয়ের বিমলতা, জীর্ণমনসামর্থ্য ও দীর্ঘ আয়ুঃ লাভ করিয়া থাকে ॥ ৩২

আগন্ত রোগ। ত্বতগ্রহ, বিব, বায়ু, অগ্নি, কৃত ও ভদ্রাদিভ্যন্ত অগ্নি রোগকে এবং কান কোষ ও ভদ্রাদিকে আগন্ত রোগ কহে। বাহ্যবিধি পালন করিলেও এই সকল আগন্ত রোগ উৎপন্ন হইতে পারে ॥ ৩৩

আগন্তরোগ-চিকিৎসা। অসাম্রা আচরণ জাগ, চকুরাদি ইন্দ্রিয়সমূহের সংযম, বৃদ্ধি (অজীত প্রবাহা স্রবণ), বেশ কাল ও আশ্রয়রূপ (যাতপ্রকৃতিাদি) জ্ঞান ও সন্দেহের অর্হান এই তুলি, বাতাদি দোষক ও আগন্তক রোগসমূহের অরূপশক্তি এবং উৎপন্নরোগের শক্তির সঞ্চিত বিধি বলিয়া কথিত হইয়াছে ॥ ৩৪।৩৫

মলের শোধনকাল। যেসময় ও শীতকালকাল সঞ্চিত বোম (কক) বসন্তকাল, জীর্ণকালকাল (বায়ু) বরষাকাল, এবং বরষাকাল সঞ্চিত বোম (পিত্ত) শরৎকাল, অন্নকাল, শীতকাল করিলে বসন্তকাল রোগ সকল কখনও উৎপন্ন হয় না ॥ ৩৬

সর্বজন-হিতকর আহার বিহার সেরী, সমীক্ষ্যকারী (যিনি ইহা করিলে এইরূপ হইবে এই বিশেষনা-অধিগত বর্জন ও যত্ন গ্রহণ করেন), ইঞ্জিনিয়ারি বিষয়সমূহে অনাসক্ত, বাত, সর্বজনীয়ে পক্ষপাত, সত্যপরায়ণ, কমান্ডিং ও আন্তোপদেশী (যিনি আন্তরিক ব্যক্তিগণের সেবাপরায়ণ) ব্যক্তি অসম্ভব হইয়া থাকেন : ৩৭

অষ্টাদশদশরে হজরতের চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

অতঃপর আহার্য দ্রব্যদ্ব্যবিজ্ঞানীর নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আজ্ঞেয়াদি মহাবিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

তোয়বর্গ ।

আকাশ হইতে পতিত হইবামাত্র বজ্রাদি দ্বারা গৃহীত বৃষ্টির জলকে গাজ-জল কহে । গাজ-জল ওজোবুদ্ধিকারক, ক্রান্তিনাশক, হৃৎ, আক্লাদজনক, বুদ্ধিপ্রবোধক, হৃচ্ছ, অব্যক্তরস (অনভিব্যক্ত বড়স), আশ্বাসস্থপজনক, স্পর্শে ও বীৰ্য্যে শীতল, লঘু ও অমৃতোপম । এই জল সূর্য্য কিরণ চন্দ্র কিরণ ও বায়ুর সম্পর্কে, এবং দেশ ও কাল ভেদে হিতকর বা অহিতকর হইয়া থাকে । (গাজ-জল আনুগম্য বা জাজল দেশে অথবা যেতক্ষণাদি পাত্রের পতিত হইলে কিংবা শীতলীয়াদি ঋতুভেদে গুণান্তর প্রাপ্ত হইয়া থাকে) ॥ ২৩

রৌপ্যপাত্রস্থ শালিতুলের গুত্র অন্ন যে বৃষ্টিজল দ্বারা সিক্ত হইলে ক্লিন্ন বা বিবর্ণ হয় না, তাহাকে গাজ-জল কহে । এই গাজ-জল পান করিবে । আর ইহার বৈপরীত্য ঘটিলে অর্থাৎ উক্ত অন্ন বৃষ্টিজল দ্বারা ক্লিন্ন ও বিবর্ণ হইলে তাহাকে সামুদ্র-জল কহে । এই সামুদ্রজল আশ্বিন মাস ভিন্ন অন্য সময়ে পান করিবে না ॥ ৪

রক্ততাদি অশুভাঙ্কিত অধুবিত গাজ-জল সর্বথা পান করিবে । গাজ-জলের অভাবে তৎগুণ-বহুল (বজ্রাদি গুণবৃত্ত) অন্ন জল পান করিবে । যে জল রক্ত বা যেতবর্ণ বৃষ্টিকাবিশিষ্ট বিদ্রুত হাদে অবস্থিত, যে জল সূর্য্যকিরণ ও বায়ুদ্বারা সম্যক্ প্রকারে আক্রান্ত এবং নির্মল তাহা গাজ-জলের অভাবে পের ॥ ৫

যে জল কর্কর দ্বারা আশ্বিন (বোলাটে) এবং শৈবাল কুল ও পত্র দ্বারা আচ্ছাদিত, যে জলে কথমও সূর্য্য বা চন্দ্রের কিরণ পতিত হয় না, বাহাতে বায়ু সঞ্চালিত হয় না, যে জল নতোহুট বা বন (অক্ষয়), তরু, কেন্দ্রি, কীটবৃত্ত, উত্তর অথবা যে জল অতিশৈত্য বহু ইজ্ঞেয়াদি (কথম পান করিলে হাত কম্বু হইতে) তাহা পান করিবে না ॥ ৬

আশ্বিনী জল কর্কর অন্ন বহুতে পান করিবে না । কিন্তু বর্ষাকালেও গ্রহণ বৃষ্টির জল পান করিয়া কীটবৃত্ত হইতে বাহাতে বায়ু সঞ্চালিত হয় না, বাহাতে বায়ু সঞ্চালিত হয় না, যে জল নতোহুট বা বন (অক্ষয়), তরু, কেন্দ্রি, কীটবৃত্ত, উত্তর অথবা যে জল অতিশৈত্য বহু ইজ্ঞেয়াদি (কথম পান করিলে হাত কম্বু হইতে) তাহা পান করিবে না ॥ ৬

পশ্চিমসমুদ্রগাধিনা বেগবতী ও নির্বলসলিলা নদীর জল পথ্য । ইহার বিপরীতলক্ষণাবিত্তা নদীর জল অপথ্য ॥ ৮

হিমালয় ও বলর পর্বত সজ্জাত নদীসমূহের মধ্যে যে সকল নদীর জল স্রোতোবেগে ঐশ্বর্য-ধেয় উপর পতিত হইয়া তাহার আফালন দ্বারা আচ্ছিন্ন ও বিচ্ছিন্ন হওয়ায় ক্লান্ত হইয়া থাকে, তাহাদের জল অপথ্য । আর যে সকল নদীর জল স্থির (স্রোতোহীন), তাহাদের জল অপথ্য । এই সকল স্থিরসলিলা নদীর জল পান করিলে ক্রিমিরোগ, স্নীপদরোগ, ক্ষত্রোগ, কঠরোগ ও শিরোরোগ জন্মিয়া থাকে ॥ ৯

প্রাচ্য (গৌড়), অবন্তি (মালবদেশ) ও কোকণদেশজ নদীসকলের জল পান করিলে অশৌরোগ, মহেন্দ্র পর্বতজাত নদীর জল পানে উদর ও স্নীপদ রোগ, সহ ও বিদ্বাপর্বতোদ্ভূত নদীসমূহের জল পান করিলে কুষ্ঠ পাণ্ডু ও শিরোরোগ জন্মিয়া থাকে । পারিপাত্র গিরিজাত নদীর জল দোষনাশক, বলজনক ও পুরুষত্ববর্ধক । সমুদ্রের জল জিহ্বাব-কারক ॥ ১০।১১

জাজল আনুপ ও শৈলময় দেশেব গুণামুসারে তত্তদ্রোহজাত কুপ তডাগাদির (কুপ, সরোবর, তডাগ, চৌণ্ড্য (লতাপ্রতানচ্ছাদিত ক্লান্ত শিলাময় গর্তকে চৌণ্ড্য কহে) প্রস্রবণ, ঐতিদ, বাপী ও নদী) জলের গুণাগুণ নির্দিষ্ট হইয়া থাকে । যেমন—জাজল দেশীয় কুপাদিতে জল অধিক থাকে না বলিয়া তাহা লঘু এবং অনুপদেশজাত কুপাদিতে জল অধিক থাকে বলিয়া তাহা গুরু হইয়া থাকে । আর পার্বতীষ দেশস্থ কুপাদিতে জল অত্যন্ত থাকে বলিয়া তাহা লঘুতর হয় ॥ ১২

যাহাদের অগ্নিমান্দ্য, শূল, পাণ্ডু, উদর, অতিসার, অর্শঃ, গ্রহণীদোষ ও শোথ রোগ আছে, তাহাদিগের জল পান করা বিধেয় নহে । তবে পিপাসা সহ করিতে না পারিলে অতি অল্প মাত্রায় জল পান করা কর্তব্য । আর বৃহৎব্যক্তিগণেরও শরৎ ও গ্রীষ্মকাল ভিন্ন অন্য ঋতুতে অল্পমাত্রায় জল পান করা কর্তব্য ॥ ১৩

ভোজন করিতে বসিয়া প্রথমে জল পান করিলে শরীর ক্লান্ত, ভোজন মধ্যে জল পান করিলে শরীর সম ও ভোজনান্তে জল পান করিলে শরীর স্থল হইয়া থাকে ॥ ১৪

শীতল জল দ্বারা মদাতর মানি মুর্ছা বমি শ্রান্তি (বেদ) ভ্রম-তৃষ্ণা উন্নতা দাহ রক্তপিত্ত ও বিবিধ রোগসমূহ নিরাকৃত হয় ॥ ১৫

উষ্ণজল—অগ্নিদীপক, পাচক, রচিকর (পাঠান্তরে স্বরবর্ধক), লঘু ও মূত্রশোধক । হিকা, উদরান্ধান, বায়ু ও স্নেহজনিত রোগ, নবজর, কাস, আমদোষ, পীনস, বাস ও পার্শ্ববেদনায় এবং সর্ভে ধমন বিরেচনাদি শোধন ক্রিয়ার পর উষ্ণ জল প্রশস্ত ॥ ১৬

ক্লান্ত শীতল (গরম করিয়া ঠাণ্ডা করা) জল অনতিশয় (কককারক নহে) ও লঘু । ইহা পিত্তসংশ্লিষ্ট বা কফসংশ্লিষ্ট কক্ষর রোগে অর্থাৎ বাতশৈথিল্য ও পিত্তশৈথিল্য রোগ এবং পারিপাত্রিক রোগে হিতকর । কিন্তু এই জল যদি হইলে তাহা জিহ্বাবর্ধক হইয়া থাকে ।

পানান্তর—জল পানকালের প্রাণ । সর্বত্র বিকল্প জলময়, অত্যধিক উত্তম জল পান করিলে জলপান বন্ধ করিতে না । কারণ, দীর্ঘ পানিগায় সর্বত্র জল না হইলে সুবিশেষ

রাত্রিকালে এবং বসন্ত গ্রীষ্ম ও শরৎকালে দধি খাইবে না । উষ্ণ দধি ভোজন করিবে না । মৃদুগুণ, মধু, ঘৃত, চিনি অথবা আমলকীর রস ইহাদের কোন একটীর সহিত না মিশাইয়া দধি সেবন করিবে না । প্রতিদিন দধি খাইবে না । মনজাত দধি খাইবে না । এই সকল নিয়মের অমুখ্যচরণ করিয়া দধি সেবন করিলে জ্বর, রক্তপিত্ত, বীসর্প, কুষ্ঠ, পাণ্ডুরোগ ও ত্র্যস্রোগ জন্মিয়া থাকে ॥ ৩১৩২

তক্র—লঘুপাক, কষায়ান্নরস, অগ্নিদীপক এবং ইহা কফ, বায়ু, শোথ, উদর, অর্শঃ, গ্রহণী-রোগ, মূত্রবিবক, অরুচি, প্লীহা, গুল্ম, ঘৃতব্যাপং (ঘৃতপানজনিত রোগ), গরবিস ও পাণ্ডু-রোগের নাশক ॥ ৩৩

দধির মাং—তক্রের জায় গুণ বিশিষ্ট ; অধিকস্থ ইহা লঘু, সারক, মলমূত্রাদির স্রোতঃ-বিশোধক ও বিষ্টম্ভ নাশক ॥ ৩৪

নূতন নবনীত (টাটকা মাখন)—গুরুজনক, শীতবীৰ্য্য, বর্ণকারক, বলবর্দ্ধক, অগ্নিদীপক, মলসংগ্রাহি এবং বায়ু পিত্ত রক্তদুষ্টি ক্ষয় অর্দিত ও কাস রোগের নাশক ।

দুগ্ধোথ নবনীত—মলসংগ্রাহক এবং রক্তপিত্ত ও চক্ষুরোগের নাশক ॥ ৩৫

ঘৃত—বুদ্ধি স্মৃতি মেধা অগ্নি বল আয়ুঃ শুক্র ও চক্ষুর হিতকর । বালক বৃদ্ধ অপত্যার্থী ব্যক্তিদিগের, কান্তি সৌকুমার্য্য ও স্নহর কামনাকারী লোকদিগের এবং ক্ষত, ক্ষীণ, বীসর্পক্রান্ত শস্ত্র বা অগ্নিধারা পীড়িত জনগণের পক্ষে ঘৃত প্রশস্ত । ইহা বায়ু পিত্ত বিষদোষ উন্মাদরোগ শোণ জ্বর ও অলম্বীয় নাশক । মেহসমূহের মধ্যে ঘৃত উৎকৃষ্ট । ইহা শীতবীৰ্য্য, বয়ঃস্থাপক এবং যোগসংস্কারাদি দ্বারা বহু শক্তিবিশিষ্ট ও সহস্রকার্য্যকারক হইয়া থাকে ॥ ৩৬—৩৮

পুরাতন ঘৃত—মদ অপস্মার মুচ্ছা শিরোরোগ কর্ণরোগ নেত্ররোগ ও যোনিগত ব্যাধি নাশ করে । ইহা ত্রণের শোধন ও রোপণ ॥ ৩৯

কিলাট পীষ্ম কুটিকা ও মোরগাদি দুগ্ধবিকৃতি সমূহ বলকারক, গুরুজনক, নিদ্রাকারক, কফবর্দ্ধক, বিষ্টম্ভি, গুরুপাক ও অগ্নিনাশাদি দোষ জনক । (অল্প দুগ্ধ ও অধিক পরিমিত তক্রদ্বারা প্রস্তুত দ্রব্যকে কিলাট, সত্ত্বঃপ্রসূত গাভীর দুগ্ধ কৃত দ্রব্যকে পীষ্ম, দধি ও তক্র কৃত পদার্থকে কুটিকা এবং ক্ষীরসদৃশ পদার্থ বিশেষকে মোরগ কহে) ॥ ৪০

গব্য দুগ্ধ ও ঘৃত সর্কাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ এবং আবিক (ভেড়ার) দুগ্ধ ও ঘৃত নিম্নিত ॥ ৪১

ইক্ষুবর্গ ।

ইক্ষুরস—গুরুপাক, স্নিগ্ধ, পুষ্টিকারক, কফবর্দ্ধক, মূত্রজনক, গুরুবর্দ্ধক, শীতবীৰ্য্য, রক্তপিত্ত-নাশক, মধুরবিপাক, মধুর রস ও সারক । ইক্ষুর অগ্রভাগ জীৰ্ণ লবণরসাস্বিত । দন্তচর্কিত ইক্ষুর রস শর্করাতুল্য মধুর রস ও গুণযুক্ত ॥ ৪২

ইক্ষুর মূল অগ্রভাগ ও কীটভক্ষিতাদি অংশসমূহ মলমিশ্রিত অবস্থায় বজ্রদ্বারা নিশীড়িত হয় এবং কিছুকাল বাহিরে থাকায় বিকৃতি প্রাপ্ত হয় বলিয়া যত্রপীড়িত ইক্ষুরস বিদাহি গুরুপাক ও বিষ্টম্ভী হইয়া থাকে ॥ ৪৩

পৌণ্ড্রক (পুঁড়ি) ইকুরস সমস্ত ইকুরস অপেক্ষা শৈত্য মাধুর্য্য ও প্রসাদগুণে শ্রেষ্ঠ । বংশ নামক ইকুর রস ইহা অপেক্ষা কিঞ্চিৎ হীনগুণ বিশিষ্ট । শতপর্লক, কাস্তার ও নৈপালাদি ইকু সমূহ বংশক ইকু অপেক্ষা যথাক্রমে হীনগুণাধিত । ইহাদের রস ঈষৎ ক্ষারবৃত্ত, ঈষৎ কষায়রস, ঈষৎ উষ্ণবীৰ্য্য ও কিঞ্চিৎ বিদাহী ॥ ৪৪।৪৫

ফাগিত (মাংগুড়)—গুরুপাক (ইকুরস অপেক্ষা গুরু), অভিঘালী (প্লেয়জনক), ত্রিদোষ জনক ও মূত্রবিশোধক ॥ ৪৬

ধৌত (সংস্কারাদি দ্বারা নিষ্কল) গুড়—কিঞ্চিৎ কফকারক ও মলমূত্রনিঃসারক । অধৌত (সমল) গুড় প্রভৃতি ক্রিমি মজ্জা রক্ত মেদঃ মাংস ও কফজনক ॥ ৪৭

পুরাতন গুড় হৃদয় ও পথ্য । নূতন গুড় প্লেয়জনক ও অঘিমান্যকারক ॥ ৪৮

মংস্তণ্ডিক, পণ্ড (খাঁড়) ও সিতা (চিনি মিছরী) এই সকল দ্রব্য—বৃষ্য, বাতহর, ক্ষতক্ষীণ ও রক্তপিত্ত রোগে হিতকর এবং ধৌত গুড় অপেক্ষা উত্তরোত্তর অধিক গুণ বিশিষ্ট ॥ ৪৯

ছুরালভার চিনি—পূর্কোক্ত চিনির ত্রায় গুণাধিত এবং তিক্ত-মধুর-কষায়রসবিশিষ্ট ॥ ৫০

সর্কপ্রকার শর্করাই দাহ তৃষ্ণা বমি মুচ্ছা ও রক্তপিত্ত নাশক ॥ ৫১

ইকুবিকারের (ইকুরস জাত দ্রব্য সমূহের) মধ্যে শর্করা শ্রেষ্ঠ এবং ফাগিত নিকৃষ্ট ॥ ৫২

শর্করাযোনি প্রসঙ্গে মধুর গুণ কথিত হইতেছে—মধু চক্ষুর হিতকারক, ছেদি (যে দ্রব্য নিজের তীক্ষ্ণতাহেতু শরীরস্থ পিণ্ডিতভাব সমূহকে ছেদন করে তাহাকে ছেদি কহে), রক্ত, কষায়মধুর রস, বায়ুবর্ধক এবং তৃষ্ণা, প্লেয়, বিষদোষ, হিষ্কা, রক্তপিত্ত, মেহ, কুষ্ঠ, ক্রিমি, বমি, শ্বাস, কাস ও অতিসার রোগের নাশক । ইহা ত্রণের সংশোধক, সংবোজক ও রোপক । মধুজাত শর্করা মধুর ত্রায় গুণবিশিষ্ট ॥ ৫৩।৫৪

মধু উষ্ণ করিয়া পান করিলে বা স্বয়ং উষ্ণার্জ হইয়া মধু পান করিলে কিংবা উষ্ণদেশে, উষ্ণকালে অথবা উষ্ণ দ্রব্যের সহিত মধু সেবন করিলে প্রাণ নষ্ট হয় ॥ ৫৫

বমন ও নিরুহণ কার্য্যে উষ্ণ মধু নিষিদ্ধ নহে । কারণ উহা (উষ্ণমধু) পরিপাক হইবার পূর্বেই উদর হইতে বহির্গত হইয়া যায় ॥ ৫৬

তৈলবর্গ ।

সমস্ত তৈলই স্বকারণ-সমগুণ-বিশিষ্ট অর্থাৎ যে তৈল যে দ্রব্য হইতে উৎপন্ন হয়, তাহাতে তত্তদ্রব্যের গুণ বিস্তারিত থাকে । তৈলের মধ্যে তিল তৈল প্রধান । ইহা তীক্ষ্ণ, ব্যাবারি (ব্যাঙ্গিলীল), ক্ষকের দোষজনক, চক্ষুর অহিতকর, স্নানস্রোতোগামি, উষ্ণবীৰ্য্য, কফজনক, কৃশবাক্তির গুষ্টিকারক, স্থূলবাক্তির কর্শক, মলের কাঠিগ্ৰস্তস্পাদক ও ক্রিমির । তিল তৈল সংস্কার বিশেষে (অর্থাৎ বিশেষ বিশেষ দ্রব্যের সহিত পাকা দ্বারা সংস্কৃত হইলে) সর্কদোষ-নাশক হইয়া থাকে ॥ ৫৭।৫৮

এরূপ তৈল—ঈষৎ তিক্তকটু ও মধুর রস, মলনিঃসারক, গুরুপাক, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, পিচ্ছিল, আমসজ্জি, এবং ত্রয় (কুঁচকী বা বাবী), গুল্ম, বায়ু, কফ, উদররোগ ও বিষমজ্বরের নাশক । ইহা দ্বারা কটী ও হৃদয়ে কোষ্ঠ ও পৃষ্ঠ দেশস্থিত শোথ ও বেদনা প্রশমিত হয় ।

রক্ত এরঙ (লাল ভেদেঙা) তৈল—অতিশয় তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, পিচ্ছিল ও আমগন্ধ বিশিষ্ট ॥ ৫৯৬০

সর্ষপতৈল—কটুরস, উষ্ণবীৰ্য্য, তীক্ষ্ণ, লঘু, রক্তপিত্তজনক, কফর, শুক্রনাশক ও বাতাপহ । ইহা কোষ্ঠ, কূষ্ঠ, অর্শঃ, ব্রণ ও ক্রিমি মাশ করে ॥ ৬১

বহেড়ার তৈল—মধুররস, শীতল, কেশের হিতকর, গুরুপাক ও বাতপিত্তনাশক ॥ ৬২

নিষতৈল—তিক্তরস এবং ক্রিমি কূষ্ঠ ও কফের বিনাশক । ইহা অতিশয় উষ্ণবীৰ্য্য নহে ॥ ৬৩

মসিনার তৈল ও কুম্ভম বীজের তৈল—উষ্ণবীৰ্য্য, তৃণদোষজনক ও কফপিত্তকারক ॥ ৬৪

বসা (শুদ্ধমাংসের স্নেহ, চর্বি) ও মজ্জা বাতহ্ন, বলকর ও পিত্তকফজনক । প্রাণিগণের মাংসের যে গুণ, তাহাদের বসা ও মজ্জারও সেইরূপ গুণ হইয়া থাকে । বসা ও মজ্জার ভ্রায় মেদেরও গুণ জানিবে ॥ ৬৫

মত্তবর্গ ।

মত্ত—ঈষৎ মধুর তিক্ত কটুকাস্থিত অন্নরস, সামান্য কষায়রস, অন্নবিপাক, অগ্নির উদ্দীপক, রূচিকর, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, মনের তুষ্টি ও শরীরের পুষ্টিকারক, মলঃনিঃসারক, লঘু, স্বরবর্দ্ধক, আরোগ্যকারক, প্রতিভাপ্রদ, বর্ণজনক, নষ্টনিজ (যাহাদের নিজা হয় না) বা অতিনিজ (যাহাদের অধিকনিজা হয়) ব্যক্তিগণের হিতকর, রক্তপিত্তদূষক, ক্রূশ ও হুল ব্যক্তিদিগের হিতকর, রক্ত, হৃন্মস্রোতোগামী, স্রোতোবিশোধক ও বাতশ্লেষনাশক । যুক্তিপূর্ব্বক যথাবিধি পীত মত্তের এই সকল গুণ জানিবে । কিন্তু ইহা অযথা পীত হইলে বিমের ভ্রায় অনিষ্টকারী হইয়া থাকে ॥ ৬৬—৬৮

নূতন মত্ত গুরুপাক ও ত্রিদোষজনক । পুরাতন মত্ত লঘুপাক ও ত্রিদোষনাশক ॥ ৬৯

উষ্ণ আহারবিহারাদি উপচারের পর, বিরোচনের পর বা ক্ষুধার সময় মত্ত পান কর্তব্য নহে । অত্যন্ত তীক্ষ্ণ বা অতিশয় মুহ মত্ত অথবা অন্ন সন্তার বিশিষ্ট (যথোক্ত পরিমাণ অপেক্ষা অন্ন পরিমিত দ্রব্যদ্বারা সঙ্কিত) মত্ত কিংবা কলুষ (অশুচ) মত্ত পান করিবে না ॥ ৭০

সুৱানামক মত্ত—স্নিগ্ধকর, গুরুপাক, বায়ুনাশক, মেদোজনক, রক্তবর্দ্ধক, স্তম্ভকারক এবং মুত্র ও কফপ্রদ । ইহা গুণ্ড উদর অর্শঃ গ্রহণী ও শোষ রোগ নষ্ট করে ॥ ৭১

বাক্ষণী মত্ত সুৱার ভ্রায় গুণ বিশিষ্ট এবং হৃৎ, লঘু ও তীক্ষ্ণ । ইহাদ্বারা শূল, কাস, বমি, শ্বাস, মলমূত্রাদির বিবন্ধ, আত্মান ও পীনস রোগ নষ্ট হয় ॥ ৭২

বৈভীতকী সুৱা (বহেড়া ফল জাতমত্ত)—লঘু, পথ্য ও নাতিতীব্র মদ (তীব্র মত্ততা জন্মায় না) । ইহা ক্রত পাণ্ডু ও কূষ্ঠ রোগে অত্যন্ত বিরুদ্ধ নহে ॥ ৭৩

(যব-সুৱা বিষ্টভী গুরুপাক রক্ত ও অতিদোষবর্দ্ধক অধিক পাঠ)

অরিষ্ট—যথাজব্যগুণ অর্থাৎ যে জব্য হইতে অরিষ্ট প্রস্তুত হইয়াছে, সেই দ্রব্যের যে গুণ, তজ্জাত অরিষ্টেরও সেই গুণ জানিবে । সমস্ত মত্ত অপেক্ষা ইহা অধিক গুণবিশিষ্ট । অরিষ্ট সেবনে গ্রহণীদোষ, পাণ্ডুরোগ, কূষ্ঠ, অর্শঃ, শোষ, শোথ, উদররোগ, জ্বর, গুণ্ড, পীড়া ও ক্রিমি রোগ নষ্ট হয় । ইহা কটু ও কষায় রস এবং বাতবর্দ্ধক ॥ ৭৪

মার্বীক মণ্ড (দ্রাক্ষারসোদ্ভব মণ্ড)—লেণন, জন্ম, মধুররস, মলনিঃসারক, অম্ল মণ্ড অপেক্ষা অল্প পরিমাণে পিত্ত ও বায়ু বর্ধক এবং পাণ্ডু মেহ অর্শঃ ও ক্রিমিরোগনাশক । ইহা অতি উষ্ণবীৰ্য্য নহে ॥ ৭৫

খাৰ্জুর মণ্ড—মার্বীকমণ্ড অপেক্ষা অন্নান্তরগুণ (কিঞ্চিং বিশেষ গুণ) বিশিষ্ট । ইহা বায়ুজনক ও গুরুপাক ॥ ৭৬

শার্কর (শর্করাজাত) মণ্ড—সুগন্ধি, মধুররস, জন্ম ও লঘু । ইহা অতিমত্ততাজনক নহে ।

গৌড় (গুড়জাত) মণ্ড—তৃপ্তিকারক ও অম্লিদীপক । ইহা মল মুত্র ও বায়ুর নিঃসারক ॥ ৭৭

সীধু (অপক ইক্ষুরস জাত মণ্ড)—বাতপিত্তজনক, স্থতাদি স্নেহ সেবন জনিত রোগ ও স্নেহজরোগ নাশক । পক ইক্ষুরস জাত সীধু—মেদোরোগ, শোথ, উদর ও অর্শোরোগ নিবারক । উভয় প্রকার সীধুর মসো পকৈক্ষুরস কৃত সীধু শ্রেষ্ঠ ॥ ৭৮

মধ্বাসব (মধুকৃত মণ্ড) ছেদী (পিণ্ডিত মলের ছেদক), তীক্ষ্ণ এবং মেহ পীনস ও কাস রোগ নাশক ॥ ৭৯

শুভ্র (আচার বিশেষ)—রক্তপিত্ত ও কফের উৎক্ৰেদক (বহির্গমনোন্মুখতা কারক), বাতাত্তলোমক, অতৃষ্ণবীৰ্য্য, অতিরিক্ত, অতিতীক্ষ্ণ, অতিঅম্ল, জন্ম, অতিশয় রচিকারক, অগ্নিবর্ধক, শীতল স্পর্শ এবং পাণ্ডুরোগ নেত্ররোগ ও ক্রিমি রোগ নাশক ॥ ৮০

গুড়শুভ্র, ইক্ষুরসজ শুভ্র, মণ্ডশুভ্র ও মার্বীক শুভ্র ইহারা উত্তরোত্তর লঘু অর্থাৎ গুড়শুভ্র অপেক্ষা ইক্ষুরস কৃত শুভ্র লঘু, ইক্ষুরসজ শুভ্র অপেক্ষা মণ্ডশুভ্র লঘু । মার্বীক শুভ্র সর্বাপেক্ষা লঘু ॥ ৮১

কল মূল ফল ও কাণ্ডাদি দ্রব্য কোন শুভ্রে নিমজ্জিত করিয়া রাখিলে তাহা শুভ্রের গ্রন্থ গুণযুক্ত হইয়া থাকে ॥ ৮২

শাণ্ডাকী নামক আর এক প্রকার সন্ধিত পদার্থ আছে তাহা এবং কাঁলাস্তরে অন্নীভূত হইয়াছে এরূপ অম্ল আসব—রচিকর ও লঘু । (মুলার শাক ও সর্ষপ শাকের কাথ করিয়া তাহাতে কালজীরা ও রাইসর্ষপ মিশাইয়া সন্ধানোক্ত বিধানে রাখিলে কিছুদিন পরে তাহা অম্ল রস হইয়া থাকে, ইহাকে শাণ্ডাকী কহে ॥) ৮৩

ধাত্মান (কাঙ্ক্ষিকভেদ)—ভেদক, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, পিত্তকারক, স্পর্শ শীতল, শ্রান্তি ও ক্লান্তি নাশক, রচিকর, অগ্নির উদীপক, বস্তির বেদনানাশক, আস্থাপনে প্রশস্ত, হস্ত, লঘু, বাতঘ্ন ও কফনাশক । (২ সের আউস ধাত্মান কুটিয়া ৮ সের জলের সহিত একটা হাঁড়িতে ভিজাইয়া তাহা ভুগর্ভে পুতিয়া রাখিবে । ২৫ দিন পরে ভুগর্ভ হইতে তুলিয়া ছাকিরা লইবে । ইহাকে ধাত্মান কহে ।) (অধিক পাঠ—সতুষ ও নিম্বষ যবকৃত সৌবীরক ও তুষো-দক নামক কাঁজী—ধাত্মানের গ্রন্থ গুণ বিশিষ্ট । অধিকন্তু ইহারা ক্রিমি রোগ, জন্মোগ, গুন্ম, অর্শঃ ও পাণ্ডুরোগ নষ্ট করিয়া থাকে ॥) ৮৪

গো, ছাগ, ঘেষ, মহিষ, হস্তী, অশ্ব, উষ্ট্র ও গর্দভের মুত্র—পিত্তজনক, রক্ষ, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, লঘুপাক, লবণাহরস (অন্নলবণ রস) ও কটু । এই সকল জন্তুর মুত্রদ্বারা ক্রিমি শোথ উদর

আনাহ, শূল, পাণ্ডুরোগ, কফরোগ, বায়ুরোগ, গুল্ম, অরুচি, বিষদোষ, শিথ্র, কূষ্ঠ ও অশৌরোগ নষ্ট হয় ॥ ৮৫।৮৬

এই প্রকারে জল দ্রব ইক্ষু তৈল ও মদ্য বর্গদ্বারা দ্রবদ্রব্যের বিষয় সঙ্ক্ষেপে কথিত হইল ॥ ৮৭

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে হস্তহানে পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা অল্পস্বরূপ লিঙ্গানীয় অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন । (অল্পের স্বরূপ অর্থাৎ রসবীৰ্য্য বিপাক প্রভাব গুণ ও কর্মাদি) ॥ ১

শূকধান্যবর্গ ।

রক্তশালি (দাদ্গানি), মহাশালি (রামশালি), কলম, তুর্ণক (মগধে আজব নামে প্রসিদ্ধ), শকুনাক্ত, সারামুখ (কৃষ্ণশূক), দীর্ঘশূক, রোদ্রশূক, সুগন্ধক (গন্ধশালি নামে খ্যাত), (পুণ্ড, পাণ্ডুক, পুণ্ডরীক, প্রমোদী (রাধুনী পাগল), গৌরশালি, লাক্সল, লোহবাল, কন্দম, নীতভীরু অদিকপাঠ) পতঙ্গ ও তপনীয় প্রভৃতি শালিশাত্ত সমূহ এবং অস্ত্রাত্ত যে সকল শালি রক্ত শালির তুল্য, সেই সমস্ত শালিশাত্ত—মধুর রস, মধুর বিপাক, স্নিগ্ধ, গুক্রবর্দ্ধক, বদ্ধ ও অল্প মলকারক, কসারাত্তরস, পথা, লঘু, মুত্রজনক ও নীতবীৰ্য্য । শূকধান্য সমূহের মধ্যে রক্তশালি শ্রেষ্ঠ । ইহা তৃষ্ণা ও ত্রিদোষের নাশক ॥ ২।৪

রক্তশালি অপেক্ষা মহাশালি, মহাশালি অপেক্ষা কলম এবং কলম অপেক্ষা তুর্ণক প্রভৃতি ধাত্তসকল যথাক্রমে হীন গুণ ॥ ৫

যবক, হারন, পাংশু, বাম্প ও নৈষধক প্রভৃতি শালি ধাত্ত সমূহ—মধুররস, উষ্ণবীৰ্য্য, গুরুপাক, স্নিগ্ধ, অল্পবিপাক, স্নেহপিত্তবর্দ্ধক ও মলমূত্রনিঃসারক । ইহাদের পূর্ব পূর্বকটি অপেক্ষাকৃত নিম্নিত ॥ ৬

যেমন শালি ধাত্তের মধ্যে রক্তশালি শ্রেষ্ঠ, তদ্রূপ ত্রীহিষাত্তের মধ্যে বটিক ধাত্ত শ্রেষ্ঠ । ইহা স্নিগ্ধ, গুরুপাক, মলসংগ্রাহী, মধুররস, ত্রিদোষনাশক, শরীরের স্থিরতাকারক (অরশ্রমজন্মানিঃশক), ও নীতবীৰ্য্য । গৌরবর্ণ ও কৃষ্ণগৌরবর্ণভেদে এই বটিক ধাত্ত দুই প্রকার । তন্মধ্যে গৌরবটিকই শ্রেষ্ঠ । এই বটিক অপেক্ষা মহাত্রীহি, কৃষ্ণত্রীহি, জতুমুখ, কুঙ্কটাত্ত, পালাপা, পারাবতক শূকর বরক উদালক চীন শারদ হর্দর গন্ধন ও কুঙ্কবিল এই সকল ধাত্ত ক্রমশঃ হীনগুণ বিশিষ্ট ॥ ৭—৯

এই বটিকাদি ভিন্ন অস্ত্র ত্রীহি—মধুর রস অল্পবিপাক পিত্তজনক গুরুপাক বহুমলমূত্রকারক ও উদ্বাপজনক । পাটল নামক ধাত্ত অত্যন্ত ত্রিদোষ বর্দ্ধক ॥ ১০

কঙ্ক কোদো নীবার ও শ্রামা প্রভৃতি তৃণধান্ত সমূহ—শীতবীৰ্য্য লঘুপাক বাতজনক লেখন ও কফপিত্তনাশক ॥ ১১

তৃণধান্তের মধ্যে প্রিয়ঙ্গু—ভয়সন্ধানকারক পুষ্টিকারক ও গুরুপাক । কোদোধান্ত—অত্যন্ত মলসংগ্রাহক শীতস্পর্শ ও বিষনাশক ॥ ১২

উদ্ধালক—উষ্ণবীৰ্য্য এবং নীবার ধাতু—শ্লেষ্মবর্দ্ধক ।

যব—রুক্ষ শীতবীৰ্য্য গুরুপাক মধুর রস সারক মল ও বায়ুবর্দ্ধক বৃদ্ধ শরীরের স্থিরতা-সম্পাদক এবং মূত্র মেদঃ পিত্ত শ্লেষ্মা পীনস খাস কাস উরুস্তম্ভ কঠরোগ ও চর্ম্মরোগ-নাশক । অল্প যব ইহা অপেক্ষা অল্পগুণবৃদ্ধ ; বংশজাতযব অর্থাৎ বাঁশের চাউল—রুক্ষ ও উষ্ণবীৰ্য্য ॥ ১৩।১৪

গোধূম—গুরুবর্দ্ধক, শীতবীৰ্য্য, গুরুপাক, মিষ্ট, জীবন (ওজোবর্দ্ধক), বাতপিত্তনাশক, ভয়-সংযোজক, মধুর রস, সারক ও শরীরের স্থিরতাকারক ॥ ১৫

নন্দীমুখী নামক গোধূম—শীতবীৰ্য্য, মধুরকষায় রস, লঘুপাক ও স্নেহা ॥ ১৬

শিশ্বীধান্তবর্গ ।

মুগ অড়হর ও মহুর প্রভৃতিকে শিশ্বীধান্ত কহে । শিশ্বীধান্ত—স্রোতঃসমূহের বিবন্ধকারক, কষায়মধুর রস, মলসংগ্রাহক, কটুবিপাক, শীতবীৰ্য্য ও লঘু । ইহা মেদোরোগ শ্লেষ্মা ও রক্তপিত্ত-জনিতরোগে এবং প্রলেপে ও পরিষেকে হিতকারক ॥ ১৭

শিশ্বীধান্ত সমূহের মধ্যে মুগ শ্রেষ্ঠ, ইহা অল্প বায়ুজনক, মটর অত্যন্ত বাতবর্দ্ধক ; রাজমাষ (বরবটী)—বাতজনক রুক্ষ গুরুপাক ও বহুমলকারক ॥ ১৮

কুলথকলাই—অন্নবিপাক, উষ্ণবীৰ্য্য ও অত্যন্ত রক্তপিত্তজনক । ইহা গুরু অশ্মরী খাস পীনস কাস অর্শঃ কফ ও বায়ু নষ্ট করে ॥ ১৯

নিম্বাব (রাজশিখী)—গুরুপাক, সারক, বিদাহী, বাতজনক, পিত্তকর, রক্তবর্দ্ধক, শুভ্র জনক ও মূত্রকারক । ইহা দৃষ্টিশক্তি, গুরু, কফ, শোথ ও বিষদোষের নাশক ॥ ২০

মাষকলাই—মিষ্ট, সারক, গুরুপাক, উষ্ণবীৰ্য্য, বাতন্ত্র ও মধুররস, ইহা বল শ্লেষ্মা মল ও পিত্তজনক, গুরুবর্দ্ধক এবং গুরুবিরেচক ॥ ২১

কাকাণ্ডোলা (কাঠশিম) ও আলকুশীর বীজ মাষকলায়ের তায় গুণ বিশিষ্ট ॥ ২২

তিল—উষ্ণবীৰ্য্য, ত্বকের হিতকারক, স্পর্শে শীতল, কেশবর্দ্ধক, বলকারক, গুরুপাক, কটুবিপাক, অন্নমূত্রকারক, এবং মেদা অগ্নি কফ ও পিত্তের জনক ॥ ২৩

মসিনা—মিষ্ট, মধুরতিক্তরস, উষ্ণবীৰ্য্য, কফপিত্তজনক, গুরুপাক, কটুবিপাক এবং দৃষ্টিশক্তি ও গুরুনাশক । কুহুম্ববীজ মসিনার তায় গুণবিশিষ্ট ॥ ২৪

মাষকলাই শিশ্বীধান্তের মধ্যে এবং যবক শূকধান্তের মধ্যে সর্বাপেক্ষা নিম্ন ॥ ২৫ ॥

নূতনধান্ত অভিযানি (শ্লেষ্মবর্দ্ধক) । এক বৎসরের পুরাতন ধাতু—লঘু । যে সকল ধূপ্য (মুলাদি) স্বল্পকাল জাত তাহাও লঘু । নিম্ন এবং যুক্তিতর্জিত মুলাদি জীব লঘু ইহা থাকে ॥ ২৬

কৃতাম্ববর্গ ।

মণ্ড পেয়া বিলেপী ও অন্ন ইহাদের পূর্বপূর্বী যথাক্রমে লঘু । অর্থাৎ অন্ন অপেক্ষা বিলেপী লঘু, বিলেপী অপেক্ষা পেয়া লঘু ; মণ্ড সর্বাপেক্ষা লঘু । মণ্ড—হিতকর, বাতাম্বলোমক, দোষের পাচক, রসরক্তাদি ধাতুসমূহের সমতাকারক, শ্রোতঃসমূহের মুহূতাকারক ও স্বেদজনক । ইহা দ্বারা তৃষ্ণা মানি ও দোষশেষ (বমন বিরেচনাদি ক্রিয়ার পর অগ্নাবশিষ্টদোষ) নষ্ট এবং অগ্নি উদীপ্ত হয় ॥ ২৭।২৮

পেয়া—কৃধা তৃষ্ণা ও তজ্জন্ম মানি, দুর্বলতা, কুক্ষিরোগ ও জ্বর নষ্ট করে । ইহা বাতাদি দোষের অম্বলোমক স্থপথ্য অগ্নিদীপক ও পাচক ॥ ২৯

বিলেপী—মলসংগ্রাহিণী, হৃদ্যা, তৃষ্ণারী ও অগ্নিদীপনী, ইহা ব্রণরোগী নেত্ররোগী ও দুর্বল ব্যক্তিদের পক্ষে এবং বমন বিরেচন দ্বারা শুদ্ধদেহ ব্যক্তিদের ঃ ও যাহারা তৈলাদি স্নেহপান করিয়াছে তাহাদের পক্ষে হিতকর ॥ ৩০

উত্তমরূপে ধোত তণ্ডুলের সুসিদ্ধ ও প্রস্কৃত (ফেনগালান) উষ্ণ অন্ন লঘুপাক । চিতাপ্রভৃতি আগ্নেয় ঔষধের কাথের সহিত সাধিত অন্ন অতিলঘু । যুক্তিপূর্বক ভজিত তণ্ডুলের অন্ন অতিলঘুতম । আর পুরোক্ত লক্ষণের বিপরীত লক্ষণাক্রান্ত অন্ন অর্থাৎ অর্ধোত তণ্ডুলের অপক অপ্রস্কৃত ও শীতল অন্ন, অগ্নিমান্জনক দ্রব্যের কাথ সহ সিদ্ধ অন্ন, অর্ধট তণ্ডুলের অন্ন গুরুপাক এবং দুগ্ধ ও মাংসাদির সহিত সিদ্ধ অন্ন অতিগুরু ॥ ৩১

এইপ্রকারে দ্রব্য, সংস্কার, সংযোগ ও পরিমাণাদির দ্বারা অন্নের গুণত্ব ও লঘুত্ব নির্দেশ করিবে । দ্রব্য দ্বারা যথা—রক্তশালি তণ্ডুলের অন্ন লঘু, আণ্ডধাত্বাদি ও তাহার অন্ন গুরু । পাকাদি সংস্কার দ্বারা যথা—শূণ্যমাংস লঘু, অত্র প্রকারে পকমাংস গুরু, অথবা আণ্ড ধাত্বের অন্ন গুরু, তাহার পৈ লঘু । সংযোগ দ্বারা যথা—আগ্নেয় ঔষধের কাথ সহ সিদ্ধ অন্ন লঘু, দুগ্ধ মাংসাদির সহিত সিদ্ধ অন্ন গুরু । পরিমাণ দ্বারা যথা—গুরুপাক অন্ন অন্ন পরিমাণে সেবিত হইলে লঘু এবং লঘু অন্ন বহুপরিমাণে ভোজন করিলে গুরুপাক হইয়া থাকে । আদিশক দ্বারা দেশাদি বৃদ্ধিতে হইবে । যেমন জাঙ্গল দেশোৎপন্ন তণ্ডুলের অন্ন লঘু এবং আনুপদেশ জাত তণ্ডুলের অন্ন গুরুপাক । এইরূপে সমস্ত ভক্ষ্যাদি বিষয় অবগত হইবে ॥ ৩২

মাংসের রস—পুষ্টিকারক, তৃপ্তিজনক, শুক্রবর্দ্ধক, চক্ষুর হিতকর ও ব্রণনাশক ॥ ৩৩

মূত্রের যুষ—ব্রণরোগী কণ্ঠরোগী ও নেত্ররোগিদিগের পক্ষে এবং বমন বিরেচনাদি দ্বারা শুদ্ধদেহ ব্যক্তিদের পক্ষে হিতকর ॥ ৩৪ ॥

কুলথকলায়ের যুষ—বাতাম্বলোমক এবং গুল্ম তুলী ও প্রতুলী রোগ নাশক ॥ ৩৫

তিলের ও তিলের খইলের দ্বারা প্রস্তুত খাদ্য, শুকশাক, অম্লুরিত শস্তের অন্ন ও শাণ্ডাকী ঘটক এই সকল দ্রব্য দৃষ্টিশক্তি নাশক, ত্রিদোষজনক মানিকারক ও গুরুপাক ॥ ৩৬

রসাল—পুষ্টিকারক, শুক্রবর্দ্ধক, স্নিগ্ধ, বলজনক ও রচিকর ॥ ৩৭

পানক (সরবৎ)—তৃপ্তিকারক, গুরুপাক, বিষ্ঠিভি (মলস্তম্ভক), মূত্রজনক, হৃদ্যা এবং কৃধা তৃষ্ণা শান্তি ও ক্লান্তিনাশক । পানক যে দ্রব্যদ্বারা প্রস্তুত হয়, সেই দ্রব্যের যে গুণ, তজ্জাত পানকেরও সেই গুণ জানিবে ॥ ৩৮

মায়স্থপ (মায়কলারের যুগ) প্রভূত অভ্যন্তর মলকারক ।

তৈ—অগ্নির উদ্দীপক, লঘুপাক ও শীতবীৰ্য্য । ইহা দ্বারা পিপাসা, বমি, অতিসার, মেহ, মেদোদোষ, কফ, কাস ও পিত্ত প্রশমিত হয় ॥ ৩৯

চিপিটক (চিড়ে)—গুরুপাক, বলজনক, কফবর্ধক ও বিষ্টস্ত কারক ॥ ৪০

ধানা—মলস্তুভক, রুক্ষ, তৃপ্তিকারক, লেখন ও গুরুপাক । ভাজা যব বা তধূল প্রভৃতিকে ধানা কহে ॥ ৪১

সক্ত, (ছাতু) লঘুপাক । ইহা ক্ষুধা তৃষ্ণা শ্রান্তি নেত্ররোগ ও ত্রণরোগ নাশ করে । অধিক জল সংযুক্ত পানযোগ্য ছাতুকে সস্তপণ কহে ! ইহা সত্ত্বো বলবর্ধক ॥ ৪২

উদকান্তরিত ছাতু খাইবেনা অর্থাৎ ছাতু খাইবার সময় মধ্যে মধ্যে বারংবার জল পান করিবেনা । দিবসে দুইবার ছাতু খাইবেনা । রাত্রিতে ছাতু খাইবেনা । কেবল ছাতু (জলাদি রহিত শুষ্ক ছাতু) খাইবেনা । আহারের পর ছাতু খাইবেনা । ছাতু দস্তে কাটিয়া খাইবেমা (অর্থাৎ ছাতুতে অল্পপরিমাণে জল দিয়া শক্ত ডেলার মত করিয়া তাহা খাইবেনা ।) ও বহুপরিমাণে ছাতু খাইবেনা ॥ ৪৩

পিণ্যাক (তিলকঙ্ক, তিলের খইল)—মানিকর, রুক্ষ, বিষ্টস্তী ও নেত্ররোগ জনক ॥ ৪৪

বেসবার—গুরুপাক মিশ্র বলকারক ও পুষ্টিবর্ধক । মুদগাদিজাত বেসবার গুরুপাক । যে দ্রব্য দ্বারা বেসবার প্রস্তুত হয় সেই দ্রব্যের যে গুণ তজ্জাত বেসবারেরও সেই গুণ জানিবে । (অস্থিরহিত মাংস পিবিয়া তাহাতে গুঁঠ খনে জীরা হিং ও দ্ব্যতাদি মিশ্রিত করিয়া পাক করিলে তাহাকে বেসবার কহে । আর হুস্ন হুস্ন আদার কুচি ও মুগ প্রভৃতির বেসন দ্বারা প্রস্তুত দ্রব্যকে মুদগাদিজ বেসবার কহে । ইহাকে পূরণও বলে) ॥ ৪৫।৪৬

একদ্রব্যজাত পিষ্টকাদি সংস্কার বিশেষে গুরুপাক বা লঘুপাক হইয়া থাকে । যেমন—কেবল মুগের পিষ্টক ঘুঁটের আগুণে সিদ্ধ হইলে বেরূপ গুণবিশিষ্ট হয়, কাঠখোলায় পাক করিলে তদপেক্ষা লঘু হইয়া থাকে এবং কাঠখোলায় সিদ্ধ পিষ্টক অপেক্ষা ত্রাষ্ট্র (ভাজনাখোলায়) পাক তদপেক্ষা কল্পপাক তাহার অপেক্ষা অঙ্গার পাচিত পিষ্টক লঘু হইয়া থাকে ॥ ৪৭

মাংসবর্গ ।

হরিণ (গৌরবর্ণ), এণ (কৃষ্ণসার), কুরঙ্গ (সুন্দর চকুর্বিশিষ্ট), শম্ব (নীলাঙ), গোকর্ণ (তাম্রবর্ণ গোবৎ), মৃগমাতৃকা (কুরঙ্গ-স্ত্রীভেদ, ভেছনী), শশ (শরগোশ) শম্বর (মুছলোম-বিশিষ্ট মৃগ), চারুক (ক্ষুদ্রমৃগ), শরভ (অষ্টপদী মৃগবিশেষ) এবং কালপুচ্ছ ও পুনত প্রভৃতিকে মৃগ কহে ॥ ৪৮

লাব, বর্জীক (বটের), বার্জীর, রক্তবর্জক, কুর্কুড (বনাকুর্কুট), গৌরতিত্তির, চক্রবাক, চকোর, উৎকোশ, ভান্নই, বর্জিকা, তিত্তিরি, ত্রকর, ময়ূর, কুর্কুট, বকর, গোনর্দ (কাক), গিরিবর্জিকা, দাঁড়কাক, ইন্দ্রাভ (কাকবিশেষ) ও হংস এই একবিংশতি প্রকার পক্ষীকে বিস্তারিত কহে, ইহা দ্বারা খাদ্যদ্রব্য সকল বিকীর্ণ করিয়া ভক্ষণ করে বলিয়া ইহাদের নাম বিস্তারিত ॥ ৪৯।৫০

জীবজীবক, দাড়াহ (ডাক বা ডাবুক), ভুঙ্গরাজ, শুক, শারিকা, লাট, কোকিল, হারীত, কপোত ও চটক প্রভৃতি পক্ষিদিগকে প্রভুদ কহে । যাহারা চক্ষুযারা আহত করিয়া (ঠোকাইয়া) ভক্ষণ করে তাহাদিগকে প্রভুদ বলিয়া থাকে ।

ভেক, গোসাপ, সর্প ও সজারু প্রভৃতি প্রাণিদিগকে বিলেশয় কহে । গর্ভে বাস করে বলিয়া ইহাদের নাম বিলেশয় ॥ ৫১।৫২

গো, গর্দভ, অশ্বতর, উষ্ট্র, অশ্ব, চিতাবাঘ, সিংহ, ভল্লুক, বানর, বিড়াল, ইন্দুর, ব্যাঘ্র, বৃক (নেকড়েবাঘ), বক্স (বেজী), তরঙ্গু, খ্যাকশিয়াল, শৃগাল, বাজপক্ষী, নীলকণ্ঠ, কুকুর, কাক, শশয়ী (হাড়িয়াবাজ), ভাস (শিখাবিশিষ্ট গৃধ্রী), কুরর, গৃধ্রী, পেচক, কালচটক, ফিলা ও মধুহা (পাশিয়া) এই সকল পক্ষ ও পক্ষিদিগকে প্রসহ কহে ! যাহারা সহসা বলপূর্বক ভক্ষণ করে তাহাদিগকে প্রসহ কহিয়া থাকে ॥ ৫৩—৫৪

বরাহ, মহিষ, নাক্ক, রুক (হরিণবিশেষ), রোহিত (লালবর্ণ হরিণ), হস্তী, স্তমর (অশ্বের মত হরিণ), চমর-মৃগ, গণ্ডার ও গবয় (গলকষল হীন গোসদৃশ জন্তু) ইহাদিগকে মহামৃগ কহে ॥ ৫৫

হংস, সারস, কলহংস, বক, কারণ্ডব (শুক্লহংস), প্লব (করাড়), বলাকা, উৎক্রোশ, চক্রবাক, মদগু (জলকাক, পানকোড়ী), কোঁচ বক ও রক্তশীর্ষ প্রভৃতি পক্ষীসমূহ জলচর । ৫৬

রোহিত, পাঠীন, কচ্ছপ, কুস্তীর, কাকড়া, কিল্লুক, শঙ্খ, উড় (উদ্‌বিড়াল), শামুক, গুঁটা, বাইন, চান্দা, চুলুকী, নক্স (কুস্তীরভেদ ঘড়িয়াল), মকর, শিশুমার (শুগু), তিমিঙ্গিল, রাজী (সমুদ্রমৎস্যবিশেষ) ও চিলিচিম প্রভৃতি জলচর সমূহ মৎস্য নামে অভিহিত হইয়া থাকে । মৃগ হইতে মৎস্য পর্য্যন্ত এষ্ট আট প্রকারকে শাস্ত্রকারগণ মাংস বলিয়া নির্দেশ করেন ॥ ৫৭।৫৮

এই পুৰ্ব্বোক্ত আটপ্রকার যোনির মধ্যে ছাগল ও ভেড়ার নির্দেশ করা হয় নাই । কারণ ইহাদের বাসস্থানের স্থিরতা নাই, ইহারা কখন জঙ্গলদেশে কখন অনুপদেশে বাস করে, বাসস্থানের অস্থিরতা নিবন্ধন ইহাদের কোন বর্ণ নিশ্চিত হইল না ॥ ৫৯

উক্ত অষ্টবিধ বর্গের মধ্যে প্রথম তিনটি অর্থাৎ মৃগ, বিক্রি ও প্রভুদবর্গ জঙ্গল, শেষ তিনটি মহামৃগ জলচর ও মৎস্যবর্গ আনুপ এবং মধ্য দুইটি বিলেশয় ও প্রসহবর্গ উভয়চর নামে খ্যাত ॥ ৬০

জঙ্গল মাংস—মলের কাঠিন্য সম্পাদক, শীতবীৰ্য্য, এবং পিত্তপ্রধান-বাতমধ্য-কফাত্মক সন্নিপাতরোগে হিতকর ॥ ৬১

খরগোশ—অগ্নিদীপক, কটুবিপাক, বলসংগ্রাহক, রক্ষ ও শীতবীৰ্য্য ॥ ৬২

বর্ষকাদির মাংস—ঈষদ্বক্ষবীৰ্য্য, গুরুপাক, স্নিগ্ধ ও পুষ্টিকারক । ইহাদের মধ্যে তিভিরি মাংস সর্বশ্রেষ্ঠ । ইহা মেধাজনক, অগ্নিদীপক, বলকারক, শুক্রবর্দ্ধক, বলসংগ্রাহক, কান্তিজনক ও বাতোষণ সন্নিপাত নাশক ॥ ৬৩

ময়ূরের মাংস—বিশেষ পথ্য নহে কিন্তু কর্ণরোগে, নেত্ররোগে, স্নরভঞ্জে ও বয়ঃতন্তনে ইহা পথ্য । বন্য-কুকুটের মাংস ময়ূর মাংসের ন্যায় গুণবিশিষ্ট, অধিকন্তু ইহা শুক্রবর্দ্ধক । গ্রাম্য-কুকুটের মাংস স্নেহবর্দ্ধক ও গুরুপাক ॥ ৬৪

ক্রকর ও উপক্রকর মাংস—মেধাজনক, অগ্নিবর্দ্ধক ও হৃদয়ের হিতকর । কাণ কপোতের মাংস—গুরুপাক, ঈষৎ লবণরস ও ত্রিদোষজনক । চটক—শ্লেষ্মবর্দ্ধক, স্নিগ্ধ, বায়ুনাশক ও অত্যন্ত শুক্রজনক ॥ ৬৫

বিলেশয়াদি বর্গ সকল উত্তরোত্তর অধিকতর গুরুপাক, উষ্ণবীৰ্য্য, স্নিগ্ধ, মধুররস, মূত্রজনক, শুক্রবর্দ্ধক, বলকারক, বাতঘ्न ও কফপিত্তজনক ॥ ৬৬

উক্ত বর্গসমূহের মধ্যে মহামৃগবর্গ শীতবীৰ্য্য । প্রসহবর্গ মধ্যে যাহারা ক্রবাদ অর্থাৎ আম-মাংসভোজী (মার্জার গৃধ্র, পেচক প্রভৃতি) তাহারা ঈষৎ লবণরস কটুবিপাক ও মাংসবর্দ্ধক । ইহারা জরা অর্শঃ গ্রহণী ও শোথ রোগে অত্যন্ত হিতকর ॥ ৬৭

ছাগমাংস—অনভিগীতবীৰ্য্য, ঈষৎ গুরুপাক, স্নিগ্ধ ও অল্পদোষপ্রকোপক । ইহা মনুষ্যমাংসের সমান গুণবিশিষ্ট বলিয়। মাংসবর্দ্ধক ও অনভিযান্নি, কেবল ছাগমাংস মাত্র মনুষ্যমাংসের তুল্যগুণ নহে, ছাগশরীরের অজ্ঞাত রক্তাদি ধাতুও মনুষ্যশরীরস্থ রক্তাদি ধাতুর সমানগুণ বিশিষ্ট ॥ ৬৮

মেষমাংস—ছাগমাংসের বিপরীত গুণবিশিষ্ট অর্থাৎ ঠাণ্ডা, অতিগুরু, অতিস্নিগ্ধ, অতি দোষজনক ও অভিযান্নি কিন্তু পুষ্টিকারক ॥ ৬৯

গোমাংস—গুরুকাস, শ্রান্তি, অত্যগ্নি, বিষমজ্বর, পীনস, কাশ্য ও বাতজাদি রোগসমূহ নষ্ট করে ॥ ৭০

মহিষমাংস—উষ্ণবীৰ্য্য, গুরুপাক, নিদ্রাজনক এবং শরীরের পুষ্টি ও দৃঢ়তাকারক ।

বরাহমাংস—মহিষমাংসের স্থায় গুণযুক্ত । অধিকন্তু ইহা শ্রান্তিনাশক, রুচিকর, শুক্রবর্দ্ধক ও বলপ্রদ ॥ ৭১

মৎস্ত অত্যন্ত কফজনক, চিলিচীম মৎস্ত ত্রিদোষকারক । (পূর্বে বলা হইয়াছে পরবর্তী বর্গ সমূহ উত্তরোত্তর অধিক গুরু উষ্ণ স্নিগ্ধ ও মধুর ; তদনুসারে মৎস্ত অতিগুরু, অত্যগ্নি, অতিস্নিগ্ধ অতিমধুর অতিমূত্র ও শুক্রকারক, অতিবলজনক, অতিবাতঘ्न ও অতিকফ-পিত্তকারক । এখানে পুনরায় কফজনক বলার বৃত্তিতে হইবে যে মৎস্ত সমূহ অতীব কফবর্দ্ধক ।)

লাব রোহিতমৎস্ত গোসাপ ও এণ ইহারা স্বল্প বর্গ মধ্যে শ্রেষ্ঠ । অর্থাৎ বিক্রির বর্গের মধ্যে লাবপক্ষী, মৎস্তবর্গের মধ্যে রোহিতমৎস্ত, বিলেশয় বর্গের মধ্যে গোসাপ ও মৃগবর্গে এণ শ্রেষ্ঠ ॥ ৭২

সত্তোহত, তরুণবয়স্ক জন্তুর বিস্কৃত (দায়ু অস্থি বিরহিত) মাংস ভোজন করিবে । আর স্বল্প-মৃত, হরুল, অত্যন্ত চর্কিবৃত্ত, জন্তুর মাংস কিংবা অজ্ঞাত ব্যাধি দ্বারা মৃত বা জলমগ্ন হইয়া মৃত কিংবা বিষ ভোজনে মৃত জন্তুর মাংস ভোজন করিবে না ॥ ৭৩

পুরুষজাতির সমুদয়ের মাংস এবং স্ত্রীজাতির পঞ্চাঙ্গভাগের মাংস গুরুপাক । গর্ভিণীর সকল ভাগের মাংসই গুরুপাক ।

চতুষ্পাদ জন্তুদিগের মধ্যে স্ত্রীজাতির এবং বিহবদিগের মধ্যে পুরুষ জাতির মাংস লবুপাক ॥ ৭৪

মস্তক, রক্ত, বক্ষঃস্থল, পৃষ্ঠ, কটী ও পাদদ্বয় এই সকল স্থানের মাংস এবং আশাশয় ও পকাশয় ইহাদের পূর্ব পুষ্কীতি বথাক্রমে গুরুপাক । (অর্থাৎ মস্তক সর্কাপেক্ষা গুরু এবং পকাশয় সর্কাপেক্ষা লঘু) ॥ ৭৫

রক্তাদি (রক্ত মাংস মেদ অস্থি মজ্জা ও শুক্র) ধাতু সমূহের মধ্যে উত্তরোত্তর ধাতু বথাক্রমে গুরুতর জানিবে । মাংস অপেক্ষা অণুকোষ, লিঙ্গ, বক্রং ও গৃহদেশ অধিকতর গুরু ॥ ৭৬

শাকবর্গ ।

আক্নাদি, শঠী, কালকাস্তুনা, শুশুনী, মটর, রাজশাক (ক্ষীরই) ও বেতো ইহাদের শাক ত্রিদোষ নাশক, লঘুপাক ও মলসংগ্রাহক ॥ ৭৭

উক্ত শাকসমূহের মধ্যে শুশুনীশাক অগ্নিবর্দ্ধক ও বলজনক । রাজশাক—শ্রেষ্ঠ, গ্রহণীরোগ ও অর্শোরোগ নাশক । বেতোশাক (লাল বেতো) মলভেদক ॥ ৭৮

কাকমাচী শাক—ত্রিদোষয়, কুষ্ঠনাশক, গুরুবর্দ্ধক, কিঞ্চিং উষ্ণবীৰ্য্য, রসায়ন, মল-নিঃসারক ও স্বরবর্দ্ধক । আমরল—অন্নরস, অগ্নিদীপক, উষ্ণবীৰ্য্য, মলসংগ্রাহক ও লঘু । ইহা গ্রহণীরোগ, অর্শঃ, বায়ু ও শ্লেষ্ম রোগে হিতকর ॥ ৭৯

পলতা, সাতলা, নিম্ব, মহাকরঞ্জ, সোমরাজী, গুলঞ্চ, বেতাগ্র (বেতের ডগি), বৃহতী, বাসক, কুম্ভলী (স্তম্ভতিল-জাতি), তিলপর্ণিকা, মণ্ডুকপর্ণী (খুলকুড়ী), কাঁকরোল, করোলা, ক্ষেতপাণ্ডা, নালিতা, মটর, গোজিয়া, বেগুন, কুড়চি, করীর (মরজ বৃক্ষবিশেষ), কুলক (গাব), নন্দীবৃক্ষ (পাকুড়), পাঠা, কাঁচড়া শাক, কঠিল (দীর্ঘপত্রা পুনর্নবা, কেহ বলেন উচ্ছে), কেঁউ, শীত (বিজয়সার), ধুঁহুল ও কমলাগুড়ি ইহাদের শাক তিক্তরস, কটুবিপাক, মল-সংগ্রাহক, বায়ুজনক ও কফ পিত্ত নাশক ॥ ৮০—৮২

পলতা-শাক—হৃদয়ের পক্ষে হিতকর, ক্রিমিনাশক, মধুর বিপাক ও রচিবর্দ্ধক ।

বৃহতী ও কণ্টকারী শাক—পিত্তজনক, অগ্নির উদ্দীপক, মলভেদক ও বাতয় ॥ ৮৩

বাসকপত্র—বমি ও কাস নষ্ট করে । ইহা অত্যন্ত রক্তপিত্ত নাশক ।

করোলাপত্র—অন্ন কটুরসযুক্ত অগ্নিবর্দ্ধক ও অতিশয় কফয় ॥ ৮৪

বেগুনের পত্র—কটুতিক্তমধুররস, উষ্ণবীৰ্য্য, বাতকফয়, জৈষং ক্ষারগুণবিশিষ্ট, অগ্নিজনক, হৃদয়হিত, কটিকর ও জৈষং পিত্তজনক ॥ ৮৫

করীর—উদরাস্থানকারক এবং কষায়-মধুর-তিক্তরস ।

ধুঁহুল ও হাকুচপত্র—মলভেদক ও অগ্ন্যুদ্দীপক ॥ ৮৬

তণ্ডুলীয় (টাপানটে) শাক—শীতবীৰ্য্য, রক্ত, মধুর-রস, মধুরবিপাক ও লঘু । ইহা মদ পিত্ত বিব ও রক্তদুষ্টির বিনাশক ।

মুজাতপুশশাক—মিষ্ট, শীতবীৰ্য্য, গুরু, মধুররস, পুষ্টিকারক, অত্যন্ত গুরুকারক ও বায়ু-পিত্ত নাশক ॥ ৮৭

পালংশাক—গুরুপাক ও বলনিঃসারক । পুঁইশাক—মদরোগ নাশক, গুরুপাক ও বল-নিঃসারক । চক্ষুশাক—পালংশাকের স্থায় গুণবিশিষ্ট এবং মলসংগ্রাহক ॥ ৮৮

ভূমিকুয়াণ্ড—বাতপিত্তর, মূত্রকারক, মধুররস, শীতবীৰ্য, জীবনীশক্তিবৰ্দ্ধক, পুষ্টিকারক, অম্বরকারক, গুরুপাক, বৃষা ও রসায়ন ॥ ৮৯

জীবন্তীশাক—চক্ষুর হিতকারক, সৰ্বদোষনাশক, মধুররস ও শীতবীৰ্য ॥ ৯০

কুয়াণ্ড, লাউ, তরমুজ, কৰ্কাৰ (কুয়াণ্ডভেদ), কাঁকুড়, টেঁড়স, শশা, বাখারী ও ভিকুর—বাতশ্লেষ্মজনক, মলভেদক, বিষ্টন্তী (উদরের শুষ্কতাকারক), অভিষানী, মধুররস, মধুরবিপাক ও গুরুপাক ॥ ৯১

লতাফল সমূহের মধ্যে কুয়াণ্ড শ্রেষ্ঠ। ইহা বায়ু ও পিত্তনাশক, মূত্রাশয়শোধক ও গুরুবৰ্দ্ধক। শশা—অতিশয় মূত্রকারক ॥ ৯২

লাউ—অতিশয় রক্ষ ও মলসংগ্রাহক। তরমুজ কাঁকুড় ও ভিকুর—কচি হইলে শীতবীৰ্য, ও পিত্তনাশক হইয়া থাকে; কিন্তু পক হইলে ইহার বিপরীত গুণাধিত হয় ॥ ৯৩

শীর্ণবৃন্ত (থরমুজ)—ঈষৎ ক্ষারগুণাধিত, পিত্তজনক, বায়ু ও কফনাশক, রুচিপ্রদ, অগ্নিদীপক, হৃদয়-হিত, লঘু এবং অঞ্জীলা ও আনাহরোগ নাশক ॥ ৯৪

মৃণাল (স্কন্দমৃণাল), বিস (স্থলমৃণাল), পদ্মমূল, কুম্ভকন্দ, রক্তোৎপলের মূল, মাণকচূ, মাষক, কেল্ট (কেমুককন্দ), পানিফল, কেশুর, ক্রৌঞ্চাদন (কামলদণ্ড বা ঘেঁচু) ও পদ্মলীজ—ইহার। রক্ষ, গ্রাহি, শীতবীৰ্য ও গুরুপাক ॥ ৯৫

কলমী শাক, মাৰ্ঘ (নটেশাক), কুটিজর (বনবাস্তক), ঘলঘসিয়া শাক, চিল্লী (সাদা বেতোশাক), লট্টাক (করজভেদ), হুনেশাক, কুর্কট (সুবুণিশাকভেদ), গড়গড়ে, জীবন্তীশাক, জুজুকক (শাকবিশেষ), চাকুলে, যবশাক (বেতোভেদ), সুবর্চলা (হড়হড়ে), সৰ্বপ্রকার আলু ও স্থপা (মুগ প্রভৃতি পত্র) এবং ষষ্টিমধু ইহার। ঈষৎ লবণাধিত মধুর রস, রক্ষ, বাতশ্লেষ্মজনক, গুরুপাক, শীতবীৰ্য ও মলমূত্র নিঃসারক। এই সকল শাক প্রায় উদরে শুকীভূত হইয়া পরিপাক প্রাপ্ত হয়। ইহাদিগকে সিদ্ধ করিয়া নিংড়াইয়া রস ফেলিয়া দিবে। পক্ষে অধিক মাত্রায় ঘৃত তৈলাদি স্নেহ সংযোগে পাক করিবে। এইরূপে পাক করিলে অতিদোষজনক হয় না ॥ ৯৬—৯৮

সুদ্রপত্রবিশিষ্ট চিল্লিশাকের (বেতোভেদ) গুণ বেতোশাকের ত্রায় জানিবে।

গণিয়ারী ও বরণ (সালবৃক্ষবিশেষ) ইহাদের শাক মধুররস, কিঞ্চিৎ তিক্ত ও বাতশ্লেষ্মনাশক ॥ ৯৯

বিবিধ পুনর্নবা (খেত ও রক্ত) ও কালশাক—ঈষৎ ক্ষারগুণাধিত, কটুতিক্তরস, অগ্নিদীপক ও ভেদক। ইহার। গরবিষ, শোথ, বায়ু ও শ্লেষ্মাকে নষ্ট করে ॥ ১০০

করঞ্জের অক্ষুর—অগ্নিদীপক, বাতশ্লেষ্ম ও সারক। শতমূলীর অক্ষুর—তিক্তরস, গুরুজনক ও ত্রিদোষনাশক ॥ ১০১

বংশাঙ্কুর (বাঁশের কোঁড়)—রক্ষ, বিদাহী ও বায়ুপিত্তজনক।

পতুর (শালিঞ্চ) শাক—অগ্নিদীপক, তিক্তরস, এবং প্লীহা অর্শঃ কফ ও বায়ুর নাশক ॥ ১০২

কাসমর্দ (কালকাস্মন্দা)—কুমি, কাস ও কফোৎক্রেদ (গা বমি করা) নষ্ট করে । ইহা সারক ।

কুমুস্তপাক—কুমি, উষ্ণবীৰ্য্য, অন্নরস, গুরুপাক, পিত্তকারক ও সারক ॥ ১০৩

সর্ষপশাক—গুরুপাক, উষ্ণবীৰ্য্য, মলমূত্রের বিবদ্ধতাকারক ও ত্রিদোষজনক ॥ ১০৪

যে মূলা কচি ও অব্যক্তরস (বাহাতে মধুরাদি কোন রস স্পষ্ট প্রকাশ হয় নাই)—তাহা জৈবং ক্ষারবিশিষ্ট, অন্ন তিক্ত, ত্রিদোষনাশক, লঘুপাক, কিঞ্চিং উষ্ণবীৰ্য্য এবং গুল্ম, কাস, ক্ষয়রোগ, শ্বাস, ব্রণরোগ, নেত্ররোগ, গলরোগ, স্বরভেদ, অগ্নিমান্দ্য, উদাবর্ত ও পীনস রোগের শাস্তিকারক । বড়মূলা—কটুরস, কটুবিপাক, উষ্ণবীৰ্য্য, ত্রিদোষজনক, গুরুপাক ও অভিষন্ধী । মূলা স্বতন্ত্ৰেই লোহিত রস পদার্থ সহ সিদ্ধ করিলে বায়ুনাশক হইয়া থাকে । শুক্লমূলা—বায়ু ও শ্লেষ্মা নাশক । আর সর্বপ্রকার কাঁচা মূলা ত্রিদোষজনক ॥ ১০৫-১০৭

পিণ্ডালু (চূপড়ি আলু)—কটুরস, উষ্ণবীৰ্য্য, পিত্তবর্দ্ধক ও বাতশ্লেষ্ময় ।

শেত তুলসী, সজিনা, কৃষ্ণ তুলসী, ক্ষুদ্রপত্র শেত তুলসী, রাই, গন্ধতুল, ফণিজঙ্ক (তীব্রগন্ধ তুলসী বিশেষ), বাবুই তুলসী, জয়ীর (গন্ধতুলসী, নাগদনা) ও ধনে তুষ্ণক আদ্য প্রভৃতির চাটনী—মলসংগ্রাহক, বিদাহি, কটুরস, কক্ষ, উষ্ণবীৰ্য্য, হৃদয়, অগ্নিদীপক, রুচিকারক, তীক্ষ্ণবীৰ্য্য, লঘুপাক, বাতাদি দোষের উৎক্লেষ কারক, এবং দৃষ্টি শুক্ল ও কুমি নাশক ॥ ১০৮-১০৯

কাল তুলসী—হিকা, কাস, শ্রম, শ্বাস, পার্শ্ববেদনা ও হৃগন্ধ নিবারক ।

সুশুপ (কটুপত্র তুলসী) কিঞ্চিদ্বিদাহী, গরদোষ ও শোথ নাশক ।

আদ্রিকা—তিক্ত মধুরস ও মূত্রকারক । ইহা পিত্তবর্দ্ধক নহে ॥ ১১০

লগুন—অত্যন্ত তীক্ষ্ণ ও উষ্ণবীৰ্য্য, কটুরস, কটুবিপাক, সারক, হৃদয়, কেশের হিতকর, গুরুপাক, বৃষা, স্নিগ্ধ, রুচিজনক, অগ্নিদীপক ও রক্তপিত্তজনক । ইহা কিলাস, কুষ্ঠ, গুল্ম, অর্শঃ, মেহ, ক্রিমি, কফ, বায়ু, হিকা, পীনস, শ্বাস ও কাস রোগ নষ্ট করে । (পাঠান্তরে ইহা রসায়ন) ॥ ১১১-১১২

পলাধু—রসুন অপেক্ষা কিঞ্চিং হীনগুণ । ইহা কফজনক ও কিঞ্চিং পিত্তকারক । কফবাতার্শোরোগির শ্বেদকার্য্যে ও ভোজনে পেরাজ প্রশস্ত ॥ ১১৩

গাজর—তীক্ষ্ণবীৰ্য্য ও মলসংগ্রাহক । ইহা পিত্তরোগির হিতকর নহে ।

ওল—অগ্নির দীপক, রুচিকারক, কফ, বিশদ (নির্মলত্বকারক), লঘুপাক । ইহা অর্শো-রোগির সুপথ্য ।

ভূকন্দ—অত্যন্ত দোষবর্দ্ধক ॥ ১১৪

পত্রশাক, পুশ্পশাক, ফলশাক, টাটাশাক ও কন্দশাক ইহারা যথাক্রমে গুরুপাক । অর্থাৎ পত্রশাক অপেক্ষা পুশ্পশাক, তদপেক্ষা ফলশাক ইত্যাদিক্রমে গুরু ॥ ১১৫

সর্বপ্রকার শাকের মধ্যে জীবন্তীশাক শ্রেষ্ঠ এবং সর্বপ শাক সর্বাপেক্ষা নিকৃষ্ট ॥ ১১৬

ইতি শাকবর্গ ।

ফলবর্গ ।

যত প্রকার ফল আছে তন্মধ্যে দ্রাক্ষা উৎকৃষ্ট । ইহা গুরুবর্দ্ধক, চক্ষুর হিতকর, মলমূত্রনিঃসারক, মধুর রস, মধুর বিপাক, জীষৎ কষায়, স্নিগ্ধ, শীতবীৰ্য্য ও গুরুপাক । দ্রাক্ষা—বায়ু, রক্তপিত্ত, মুখ-তিক্ততা, মদাত্যয়, তৃষ্ণা, কাস, শ্বাস, স্বরভেদ, কৃত ও ক্ষয়রোগ নষ্ট করে ॥ ১১৭।১১৮

মধুররসান্বিত দাড়িম—পিত্তপ্রধানত্রিদোষনাশক । অল্প দাড়িম—পিত্তের অবিরোধী (অর্থাৎ ইহা পিত্তকে প্রশমিত বা প্রকুপিত করে না), অনতি উষ্ণ ও বাতশ্লেষ্মনাশক । সকলপ্রকার দাড়িম—হৃদা, লঘুপাক, স্নিগ্ধ, মলসংগ্রাহক, রুচিজনক ও অগ্নিবর্দ্ধক ॥ ১১৯

কদলী, খেজুর, কাঁটাল, নারিকেল, ফলসা, আমড়া, তাল, গাম্ভারীফল, ক্ষীরিণী, মৌলফল, সৌবীর বদর, অঃকান্ন (বিব), কাকডুমুর, শেলু, বাদাম, পেস্তা, আখরোট, দন্তীফল, আঁকোড় ফল, উরুমাণ (পশ্চিমে ইহাকে সায়ীফল বুলে) ও পিয়ালফল—ইহার গুরুপাক, পুষ্টিকারক, শীতবীৰ্য্য, রক্তপিত্ত প্রসাদক, স্নিগ্ধ, বিষ্টন্তী, কফজনক, গুরুবর্দ্ধক, এবং দাহ কৃত ও ক্ষয়রোগ নাশক ॥ ১২০—১২২

তালফল—পিত্তকারক । গাম্ভারীফল—সারক, শীতবীৰ্য্য, মলমূত্রের বিবন্ধনাশক, কেশের হিতকর, মেধাবর্দ্ধক ও রসায়ন । বাদাম প্রভৃতি ফল সমূহ—উষ্ণবীৰ্য্য, কফপিত্তজনক, মল-নিঃসারক, অতিশয় বায়ুনাশক ও স্নিগ্ধ ; পিয়ালফল—অলুক্ষবীৰ্য্য ; পিয়ালফলের মজ্জা—মধুর রস, গুরুজনক ও বাতপিত্তনাশক । কোলমজ্জা—(কুলের আঁটির শাঁস) পিয়ালমজ্জার স্নায়ু গুণবিশিষ্ট ; অধিকন্তু ইহা পিপাসা, বমি ও কাসনাশক ॥ ১২৩ ১২৫

পকবিব—হৃৎপাচ্য, দোষবর্দ্ধক, পুতিবায়ুজনক (বাতকশ্মে হৃৎক করে) । কচিবেল—অগ্নি-দীপক এবং কফ ও বায়ু নাশক । উক্ত উভয় প্রকার বিবই মলমূত্রাদির সংগ্রাহক ॥ ১২৬

কাঁচা কয়েতবেল—স্বরস ও দোষজনক ; পাকা কয়েতবেল—দোষনাশক এবং হিকা ও বমি নিবারক । কাঁচা পাকা সমস্ত কয়েতবেলই মলসংগ্রাহক ও বিষনাশক ॥ ১২৭

জাম—গুরুপাক, বিষ্টন্তী, শীতবীৰ্য্য, অত্যন্ত বায়ু কারক, মলমূত্রসংগ্রাহক, স্বরের অহিত কারক ও কফপিত্তনাশক ॥ ১২৮

কচি আম—বায়ুজনক ও রক্তপিত্তকারক । বন্ধাহি (বাহার আঁটি হইয়াছে এমন) আম—কফপিত্তজনক । পাকা আম—গুরুপাক, বাতস্র, মধুরাস্ররস, শ্লেষ্মজনক ও গুরুবর্দ্ধক ॥ ১২৮

বৃক্ষান্ন (তেঁতুল)—মলসংগ্রাহক, রক্ষ, উষ্ণবীৰ্য্য, লঘু ও বাতশ্লেষ্মনাশক ॥ ১২৯

শাঁহিফল—গুরুপাক, উষ্ণবীৰ্য্য, কেশস্র ও রক্ষ ।

পীলুফল—পিত্তজনক, কফবাতনাশক, মলভেদক এবং প্লাহা, অর্শঃ কৃমি ও গুরুরোগ নাশক । যে পীলু জীষৎ তিক্ত ও মধুর রস তাহা কিঞ্চিৎ উষ্ণবীৰ্য্য ও ত্রিদোষনাশক ॥ ১৩০।১৩১

মাতুলঙ্গ (টাবালেবু) বৃক্ষ—তিক্তকটুরস, স্নিগ্ধ ও বায়ুনাশক । ইহার শাঁস পুষ্টিকারক, মধুর রস, বাতপিত্তস্র ও গুরুপাক । মাতুলঙ্গের কেশর—লঘুপাক এবং কাস, শ্বাস, হিকা, মদাত্যয়, মুখশোষ, বায়ু, শ্লেষ্মা, মলবদ্ধতা, বমন, অকচি, গুরু, উদর, অর্শঃ শূল ও মন্দাঘ্নি নাশক ॥ ১৩২।১৩৩

ভেলার স্বক ও শাস—পুষ্টিকারক, মধুর রস ও শীতবীৰ্য্য। ইহার আঁটি অগ্নিসম তীক্ষ্ণ (গাত্রে লাগিলে ফোকা হয়), মেধাবৰ্দ্ধক ও অত্যন্ত বাতশ্লেষনাশক ॥ ১৩৪

পারেবত (পেয়ারা) ফল দুই প্রকার, মধুর ও অম্ল। মধুর পারেবত শীতবীৰ্য্য এবং অম্ল পারেবত উষ্ণবীৰ্য্য ; ইহার গুরুপাক, রুচিকারক ও অত্যগ্নিপ্রশমক।

কাঁচা আরু ফল—মধুর রস ও রুচিজনক। পক আরু ফল—কিঞ্চিৎকটুবীৰ্য্য, কিঞ্চিৎ গুরুপাক ও কিঞ্চিৎ দৌষ জনক। ইহা শীঘ্র জীর্ণ হয় ॥ ১৩৫। ১৩৬

দ্রাক্ষা ফলশা ও করমচা ইহার কাঁচা অবস্থায় অম্ল রস, পিত্তশ্লেষ্মবৰ্দ্ধক, গুরুপাক, উষ্ণবীৰ্য্য, বাতশ্লেষ ও মলনিঃসারক ॥ ১৩৭

কুল, শেগাকুল, ডেলোমান্দার, আমড়া, আরু, নারঙ্গীলেবু, জামীর, তুঁদ ও মৃগলিগুিক ইহার কাঁচা অবস্থায় পূৰ্ব্বোক্ত দ্রাক্ষাদি ফলের ত্রায় অম্লাদিগুণবিশিষ্ট। করমচা পক ও শুষ্ক হইলে অতিপিত্তকারক হয় না ॥ ১৩৮

শুক তেঁতুল ও কুল—অগ্নির উদ্দীপক, ভেদক, লঘুপাক, তৃষ্ণা প্রশম ও ক্রান্তির নাশক, এবং কফ ও বায়ুর পক্ষে হিতকর ॥ ১৩৯

সমস্ত ফলের মধ্যে লকূচ (ডেহমাদার) অপকৃষ্ট। ইহা সৰ্বদৌষজনক ॥ ১৪০

যে ধাতু—হিম, প্রবৃদ্ধ বায়ু (ঋড়), আতপ, দুষ্ট বায়ু (পূৰ্ব্ব বায়ু) ও সর্পাদির লালমুত্র প্রভৃতি দ্বারা দূষিত, যাহা কীটযুক্ত (পোকাধরা), জলময়, বিপরীত ভূমিতে জাত, বা অসময়ে (অগ্র ঋতুতে) উৎপন্ন, যাহা অগ্র বিজাতীয় ধাতু মিশ্রিত কিংবা যাহা অতি পুরাতনত্ব প্রযুক্ত হীনবীৰ্য্য সে সকল ধাতু পরিত্যাগ করিবে। যে সকল শাক ক্রক, তৈলাদি না দিয়া কেবল জলে (কিংবা কাঁজি প্রভৃতিতে) সিদ্ধ, অকোমল, অসজ্জাত রস ও শুষ্ক তাহা পরিত্যাগ করিবে। কিন্তু শুষ্ক মূল্য পরিত্যাজ্য নহে। ফল সকলও উত্তরূপ দূষিত হইলে বা কাঁচা অবস্থায় ব্যবহার করিবে না। কেবল কাঁচাবেল গ্রহণ করিবে। ইহা প্রশস্ত ॥ ১৪১-১৪৩

ইতি ফলবর্গ।

লবণবর্গ।

সর্বপ্রকার লবণ—বিষাদি (পিণ্ডীভূত কফাদির বিলীনতা কারক), হৃন্মস্রোতোগামী, মলমূত্রাদির নিঃসারক, বাতশ্লেষ, পাকী (অস্ত্রব্রণের পাক কারক), তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, রুচিকারক ও পিত্তশ্লেষ্মজনক ॥ ১৪৪

লবণের মধ্যে সৈন্ধবলবণ—ঈষৎ মধুর রস, বৃষ্য, হৃষ্ট, ত্রিদৌষনাশক, লঘু, ঈষৎকটুবীৰ্য্য, চক্ষুরা, কিঞ্চিৎ বিদাহী ও অগ্নিদীপক ॥ ১৪৫

সচল লবণ—লঘু, হৃদয়ের হিতকর, স্নগন্ধি, উদগার শোধক, কটুবিপাক, মলাদির বিবন্ধতা নাশক, অগ্নিদীপক ও রুচিজনক ॥ ১৪৬

বিটলবণ—উৰ্দ্ধ ও অধোগত কফ এবং বায়ুর অনুলোমক, অগ্নিদীপক ও মলমূত্রাদির বিবন্ধনাশক। ইহা দ্বারা আনাহ, বিষ্ঠা, শূল ও উদরের ভার নষ্ট হয় ॥ ১৪৭

সামুদ্র লবণ—মধুরবিপাক, গুরুপাক ও শ্লেষ্মবৰ্দ্ধক।

ঔষ্টি লবণ—ঈষৎ তিক্তাধিত কটুরস, ক্ষারগুণযুক্ত, তীক্ষ্ণবীৰ্য্য ও উৎক্রেদি (দোষের উৎক্রেতজনক) ॥ ১৪৮

কাললবণ—সৌবর্চল লবণের ত্রায় গুণবিশিষ্ট কিন্তু মৃগন্ধহীন ।

রোমকলবণ—লঘু । পাঙ্গালবণ—ঈষৎ ক্ষারযুক্ত, স্নেহজনক ও গুরুপাক ।

লবণের প্রয়োগ কালে সৈন্ধবাদি প্রয়োগ করিবে । অর্থাৎ একটা লবণের প্রয়োগ থাকিলে কেবল সৈন্ধব প্রয়োগ করিবে । লবণময় বলা থাকিলে সৈন্ধব ও সচল এবং লবণত্রয় উক্ত থাকিলে সৈন্ধব সচল ও বিট্‌লবণ এইরূপে গ্রহণ করিতে হইবে ॥ ১৪৯

যবক্ষার—গুস্ত, ক্ষদ্রোগ, গ্রহণীরোগ, পাণ্ডুরোগ, প্লীহা, আনাহ, গলরোগ, শ্বাস, অর্শোরোগ, কফ ও কাস নষ্ট করে ॥ ১৫০

সর্বপ্রকার ক্ষারই অত্যন্ত তীক্ষ্ণ, অতিশয় উষ্ণবীৰ্য্য, ক্রিমিনাশক, লঘুপাক, রক্তপিত্তদূষক, পাককারী, ছেদী (যেদঃশ্লেষ্মাদির গ্রন্থি ছেদক), হৃদয়ের অপ্রিয়, বিদারক (পক্ষ ফোটকাদির বিদারক), এবং কটু ও লবণ রস বাহুল্য হেতু গুরু ওজঃ কেশ ও চক্ষুর অহিতকর ॥ ১৫১

হিঙ্গু (হিঙ্)—বায়ু কফ আনাহ ও শূলের নাশক, পিত্তপ্রকোপক, কটুবিপাক, কটুরস, রুচিজনক, অগ্নিদীপক, পাচক ও লঘুপাক ॥ ১৫২

হরীতকী—কষায়রসপ্রধান, মধুরবিপাক, রুক্ষ, লবণরসহীন (ইহাতে লবণ ব্যতীত পাচটীরস আছে, তন্মধ্যে কষায় রস অধিক), লঘুপাক, অগ্নির দীপ্তিকারক, পাচক, মেধা-বর্দ্ধক, অত্যন্ত বয়ঃস্থাপক, উষ্ণবীৰ্য্য, সারক, বায়ুর হিতকর এবং বৃদ্ধি ও ইন্দ্রিয়ের বলপ্রদ । ইহাঘাৱা কুষ্ঠ, বৈবৰ্য্য, স্রববিকার, পুরাতন বিষমজ্বর, শিরোরোগ, নেত্ররোগ, পাণ্ডুরোগ, ক্ষদ্রোগ, কামলা, গ্রহণীরোগ, শোথ, শোথ, অতিসার, মেদোরোগ, মোহ, বমি, ক্রিমি, শ্বাস, কাস, কফপ্রসেক, অর্শঃ, প্লীহা, আনাহ, গলরোগ, উদররোগ, মলমূত্রাদির স্রোতোবিবন্ধ, গুস্ত, উরুগুস্ত, অরুচি এবং কফবাতজনিত বাবতীর রোগ নষ্ট হয়ই থাকে ॥ ১৫৩—১৫৬

আমলকী—হরীতকীর ত্রায় গুণবিশিষ্ট । বিশেষ এই যে, ইহা শীতবীৰ্য্য অম্লরস ও পিত্তশ্লেষ্ম-নাশক ।

বহেড়া—কটুবিপাক, শীতবীৰ্য্য, কেশের পক্ষে হিতকর এবং হরীতকী ও আমলকী অপেক্ষা কিকিৎ হীনগুণবিশিষ্ট ॥ ১৫৭

ত্রিফলা (আমলকী, হরীতকী ও বহেড়া মিলিত এই তিনটা দ্রব্যের নাম ত্রিফলা) অত্যন্ত রসায়নী, ত্রণরোপণী এবং অক্ষিরোগ নাশিনী । ইহা ঘাৱা কুষ্ঠাদি চর্ম্মরোগ, ক্লেদ (ত্রণাদির আব), মেদোরোগ, মেহ, কফ ও রক্তহৃষ্টি নষ্ট হয় ॥ ১৫৮

গুড়ম্বক, তেজপত্র ও এলাচ মিলিত এই দ্রব্যত্রয়ের নাম ত্রিজাতক ; ইহাদের সহিত নাগকেশর মিলিত করিলে তাহাকে চাতুর্জাতক বলে । এই ত্রিজাতক ও চাতুর্জাতক পিত্ত-প্রকোপক, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, রুক্ষ, অগ্নিদীপক, ও রুচিকারক ॥ ১৫৯

মরিচ—কটুরস, কটুবিপাক, কফময় ও লঘুপাক ॥ ১৬০

কাঁচা পিপ্পল—স্নেহজনক, মধুর রস, শীতবীৰ্য্য, গুরুপাক ও মিষ্ট । শুষ্ক পিপ্পল—কাঁচা পিপ্পলের বিপরীত গুণযুক্ত অর্থাৎ স্নেহনাশক, কটুরস, উষ্ণবীৰ্য্য ও লঘুপাক, এবং মিষ্ট, বৃষ,

মধুরবিপাক ও সারক। ইহা দ্বারা বায়ু, শ্লেষ্মা, শ্বাস ও কাস নষ্ট হয়। পিপ্পলী এবংবিধ গুণবিশিষ্ট হইলেও রসায়ন বিধি ভিন্ন ইহা অধিক পরিমাণে সেবন করিবে না ॥ ১৬১। ১৬২

শুঠ—অগ্নিদীপক, বৃদ্ধ, মলসংগ্রাহক, হৃদয়-প্রিয়, মলমূত্রাদির বিবন্ধনাশক, কটিকর, লঘুপাক, মধুরবিপাক, মিষ্ট, উষ্ণবীৰ্য্য ও বাতশ্লেষ্মানাশক ॥ ১৬৩

আদা শুঠের ঝায় গুণযুক্ত। শুঠ পিপুল ও মরিচ এই তিনটিকে ত্রিকটু কহে। ত্রিকটু সেবনে হেঁচা, অগ্নিমান্দ্য, শ্বাস, কাস, স্রীপদ ও পীনস রোগ নষ্ট হয় ॥ ১৬৪

চৈ ও পিপুলমূল মরিচ হইতে কিঞ্চিৎ অন্নগুণবিশিষ্ট। অর্থাৎ ইহারো কটুরস, কটু-বিপাক, কক্ষয় ও লঘুপাক ॥ ১৬৫

চিতা অগ্নিতুল্য গুণকারী অর্থাৎ পাকে অত্যন্ত উষ্ণ। ইহা শোথ অর্শঃ কৃমি ও কুষ্ঠ রোগ নষ্ট করে ॥ ১৬৬

মরিচ ভিন্ন পূর্বেকৃত পাঁচটি দ্রব্যকে (অর্থাৎ পিপুল, পিপুলমূল, শুঠ, চৈ ও চিতা) পঞ্চকোল কহে। ইহা গুণ্য, স্নীহা, উদর, আনাহ ও শূলনাশক এবং অতিশয় অগ্নির দীপক ॥ ১৬৭

বেল, গামার, গণিয়ারী, পারুল ও শোণা মিলিত এই সকল দ্রব্যের মূলের ছালকে মহাপঞ্চমূল বলে। মহাপঞ্চমূল—কক্ষয়ভক্তুরস, উষ্ণবীৰ্য্য ও বাতশ্লেষ্মানাশক ॥ ১৬৮

মিলিত বৃহতী, কণ্টকারী, শালপাণি, চাকুলে ও গোক্ষুর এই পাঁচটি দ্রব্যকে স্বল্প পঞ্চমূল কহে। ইহা মধুররস, মধুরবিপাক, নাতিশীতোষ্ণ ও ত্রিদোষনাশক ॥ ১৬৯

বেড়েলা, পুনর্নবা, এরণ্ড, মুগানি ও মাষাণি এই পাঁচটিকে মধ্যম পঞ্চমূল কহে। ইহা বাত-শ্লেষ্মানাশক, অন্নপিত্তজনক ও সারক ॥ ১৭০

শতমূলী, ক্ষীরকাকোলী, জীবন্তী, জীবক ও ধমভক এই পাঁচটিকে জীবনাণ্য পঞ্চমূল কহে। এই পঞ্চমূল—চক্ষুর হিতকারক, শুক্রবর্দ্ধক এবং বাতপিত্ত নাশক ॥ ১৭১

কুশ, কাস, ইক্ষু, শর ও শালিধাত্ত ইহাদের মূলকে তৃণপঞ্চমূল কহে। ইহা পিত্তজিৎ ॥ ১৭২

নিত্য ব্যবহার্য্য শূকধাত্ত বর্গ, শিষীধাত্ত বর্গ, কৃতান্নবর্গ, মাংস বর্গ, শাকবর্গ, ফলবর্গ ও ঔষধ বর্গ সংক্ষেপে কথিত হইল। অর্থাৎ যাহা প্রতিদিন সেবা, তাহা কিঞ্চিৎপ্রাচুর্য্যবলা হইল। নতুবা মাত্রা, সংযোগ, ক্রিয়া, দেশ ও কালাদিভেদে পৃথক্ ভাবে বর্ণনা করিলে গ্রন্থের গৌরব হইয়া পড়ে ॥ ১৭৩

ইতি বিবিধৌষধি বর্গ।

ইতি সূত্রস্থানে ষষ্ঠ অধ্যায়।

সপ্তম অধ্যায় ।

অন্তঃপর আশ্রয় অন্নপানরক্ষাধায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আশ্রয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়া ছিলেন । অন্নপান পথা হইলেও যদি তাহা বিবাদি দ্বারা দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে সেই অন্নপান সেবনে রোগ বা মৃত্যু হইতে পারে ; অতএব অন্নরক্ষাধায় কথিত হইতেছে ॥ ১

রাজা রাজবাতির সমীপবর্ত্তিস্থানে বৈষ্ণবে বাস করাইবেন । তাহা হইলে বৈষ্ণব সকল সময়ে রাজার অন্নপানশয্যামালাদি বিষয়ে অবহিত হইতে পারিবেন ॥ ২

সকলেরই অন্নপানাদি বিবাদি হইতে রক্ষা করা অবশ্য উচিত ; তবে রাজার অন্ন পান শয়ন বস্ত্র গন্ধ রত্ন মালা প্রভৃতি বিষয়সংস্পর্শ হইতে বিশেষভাবে রক্ষণীয়, কারণ যোগ (অলঙ্কার বস্ত্রাদির লাভোপায়) ও ক্ষেম (লব্ধ অন্নবস্ত্রাদির রক্ষণ) রাজার অধীন ; এবং ধর্ম্ম অর্থ প্রভৃতি চতুর্বিধ যোগক্ষেমের অধীন । (এ বিষয়ে রাজার প্রাধিকার থাকায় এবং রাজার গুণশত্রু অধিক বলিয়া তাঁহারই অন্নপানাদি বিশেষভাবে রক্ষা করিতে বলা হইল) ॥ ৩

বিষদৃষ্ট অগ্নের লক্ষণ—বিষযুক্ত অন্ন বিলেপীর দ্বারা গাঢ় ও অবিশ্রাবী (ফেন নির্গত হয় না) । ইহা অনেক বিলম্বে পাক হয় । সত্ত্বঃ পক অন্ন পশুর্ঘৃষিতবৎ (বাসীভাতের দ্বারা) প্রতীত হয় । বিষযুক্ত অন্ন হইতে ময়ূরকণ্ঠের দ্বারা নানাবর্ণবিশিষ্ট বাষ্প নির্গত হয় । ইহা বর্ণ গন্ধ ও রসাদিহীন, ক্লেদযুক্ত এবং চন্দ্রকব্যাপ্ত (ময়ূরপিচ্ছের চাঁদের দ্বারা নানাবর্ণযুক্ত) । এই অন্নঃসেবনে মোহ মুচ্ছা ও প্রসেক (শ্লেষ্মনিষ্টিবন) হয় ॥ ৪ । ৫

ব্যাঞ্জন পরীক্ষা—বিষাক্ত স্থপাদি (দধি দাড়িম রসাদির দ্বারা সংস্কৃত হইলেও) শীঘ্র শুষ্ক হইয়া যায় । ইহার ঝোল দেগিতে মলিন হয় এবং তাহাতে প্রতিবিম্ব পড়িলে তাহা হীনাক্ষ অতিরিক্তাক্ষ বা বিকৃতাক্ষ দৃষ্ট হয় অথবা একবারেই দেখা যায় না । বিষযুক্ত ব্যঞ্জনে ফেন উর্দ্ধরেখা সীমন্ত তন্তু ও বৃন্দবৃন্দের উৎপত্তি হয় । এবং রাগ বাড়ব শাক ও মংশমাংসাদি বিচ্ছিন্ন ও বিরস হইয়া থাকে ॥ ৬ । ৭

বিষাক্ত মাংস রসে নীলবর্ণ রেখা, দুগ্ধে তাম্রবর্ণ, দধিতে স্রাববর্ণ, তক্রৈ ঈষৎ নীলাভ পীতবর্ণ, ঘূতে জল সদৃশ, মত্ত ও জলে কৃষ্ণবর্ণ, মধুতে সবুজবর্ণ, তৈলে ঈষৎ লোহিতবর্ণ, দধির মাতে কপোতবর্ণ ও তুণ্যোদকে কৃষ্ণবর্ণ রেখা দেখা যায় ।

বিষযুক্ত অপকফল পক হয় এবং পকফল পচিয়া যায় । আর্দ্রদ্রব্য মলিন ও শুষ্কদ্রব্য বিবর্ণ হইয়া থাকে । বিষাক্ত মুহু ও কঠিন দ্রব্যের স্পর্শ-বিপর্যায় হয় অর্থাৎ মুহু দ্রব্য কঠিনস্পর্শ ও কঠিন দ্রব্য মুহুস্পর্শ হইয়া থাকে ॥ ৮—১০

বিষদৃষ্ট মাল্যের গুণ্ণের অগ্রভাগ ক্ষুটিত হয় এবং ইহা ম্লান ও স্বগন্ধহীন হইয়া থাকে । বস্ত্রে কৃষ্ণবর্ণ চক্রাকার দাগ হয় এবং প্রান্তস্থ সূত্রসমূহ বিশীর্ণ হইয়া থাকে ॥ ১১

লৌহাদি ধাতু সমূহ, মুক্তা, কাষ্ঠ, প্রস্তর খণ্ড ও হীরক মরকতাদি রত্ন সমূহ বিষযুক্ত হইলে মলিন (পঙ্কলিগুণবৎ), চিকণতাপূহ, শৈত্যাদিস্পর্শহীন ও হীনপ্রভ হইয়া থাকে । মৃত্তিকার পাত্র বিষযুক্ত হইলে প্রভামুক্ত হয় ॥ ১২

বিষদাতার লক্ষণ—বিসপ্রদাতার মুখ শুষ্ক ও শ্রাবণ হয়। সে ব্যক্তি লজ্জিত হইয়া চতুর্দিক্ অবলোকন করে। নিজের দোষ শঙ্কা করিয়া ঘামিয়া উঠে, কাঁপে, ত্রস্ত হয়, ভীত (উৎবেগযুক্ত) হয়, স্তম্ভাদির অন্তরালে আশ্রয়গোপন করিতে গেলে স্থলিতপদ হয় এবং বারংবার হাই তুলিতে থাকে। (এতদব্যতীত সে ব্যক্তি অস্থানে হস্ত করে এবং কিছু জিজ্ঞাসা করিলে অসম্বন্ধ উত্তর দেয়, কিংবা উত্তর দেয়ই না, কিছু বলিতে গেলে মোহপ্রাপ্ত হয়, আঙ্গুল ফুটায়, মাথা চুলকায়, ঠোট চাটে, মাটিতে আঁক পাড়ে, এক জায়গায় স্থির থাকে না, বিপরীত আচরণ করে, কোন কাজ উপলব্ধি করিয়া সে স্থান হইতে পলাইতে চেষ্টা করে, এইগুলিও বিষদাতার লক্ষণ) ॥ ১৩

সবিশ অন্ন অগ্নিতে নিক্ষেপ করিলে অগ্নি একাবর্ত্ত হইয়া জলিতে থাকে। চট্‌চট্‌ করিয়া শব্দ হয়। ইহার ধূম ও শিখা ময়ূরকণ্ঠের আয় অনেক বর্ণ বিশিষ্ট হয় অথবা একবারে শিখা দেখা যায় না এবং অগ্নি হইতে অতিশয় দুর্গন্ধ নির্গত হয়। এই ধূম লাগিলে প্রসেক, লোমাঞ্চ, শিরঃপীড়া, পীনস ও দৃষ্টির আকুলতা প্রভৃতি রোগ জন্মিয়া থাকে ॥ ১৪

বিষাক্ত অন্ন আহার করিলে মক্ষিকা মরিয়া যায়। (মক্ষিকা সবিশ অগ্নে বসে না, বসিলে সজ্জই মরিয়া থাকে)। কাক ক্ষীণস্বর হয়। বিষ দৃষ্টে অন্ন দেখিলে শুকপক্ষী, দাড়াহ (ডাহক), ও সারিকা উচ্চৈঃস্বরে চীৎকার করে, হংস গতিভ্রষ্ট হয়, জীবজীব মানিয়ুক্ত হয় (কাহারও মৃত্যুও হয়), চকোরের চক্ষু বিবর্ণ হয়। ক্রৌঞ্চের মত্ততা জন্মে। কপোত, কোকিল, কুকুট ও চক্রবাক প্রাণভাগ করে, বিড়াল উদ্বিগ্ন হয়, বানর মলত্যাগ করে। ময়ূর হুট্‌ হয়, তজ্জন্তু বিষও মন্দ ভেজ হইয়া থাকে। এই প্রকারে পরীক্ষা দ্বারা অন্নকে বিষাক্ত জানিয়া তাহা এমন ভাবে দূরে নিক্ষেপ করিবে, যেন তদ্বারা ক্ষুদ্র জন্তুও বিপন্ন না হয় ॥ ১৪-১৮

বিষ-সংযুক্ত অন্ন হস্তাদি দ্বারা স্পর্শ করিলে কণ্ডু, অঙ্গ বিশেষে বা সর্বক্ষেপে দাহ, জ্বর, শূল, ফোটক, স্পর্শসক্তিহীনতা, শোথ এবং নণ ও রোমের চ্যুতি এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয়। বিষস্পর্শজনিত কণ্ডু প্রভৃতি রোগে বিষন্ন ঔষদের কাথ দ্বারা পরিষেক করিবে। এবং বেণার মূল, রক্তচন্দন, পদ্মকাষ্ঠ, বিট্‌গদির, তালীশপত্র, কুড়, গুলঞ্চ ও তগরপাত্রিকা এই সকল দ্রব্য বাটিয়া প্রলেপ দিবে। ইহা প্রশস্ত ॥ ১৯।২০

বিষাক্ত অন্ন মুগগত হইলে লালাস্রাব, জিহ্বা ও ওষ্ঠের জড়তা, মুখ মধ্যে দাহ, চিমিচিমিবদ্ বেদনা, দন্তদুর্ভ, রসজ্ঞানাভাব ও হস্তস্তম্ভ (চোয়াল ধরিয়া ঝাওয়া) এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয়। ইহাতে পূর্কোক্ত বেণার মূল প্রভৃতির কাথ দ্বারা গণ্ডুষ ধারণ ও বিষনাশক সমস্ত ক্রিয়া হিতকর ॥ ২১

বিষান্ন আমাশয়গত হইলে শ্বেদ, মুচ্ছা, উদরাগ্নান, মত্ততা, ভ্রম, রোমদুর্ভ, বমি, দাহ, চক্ষুর অবসাদ, হৃদয়ের শুষ্কতা ও শরীরে নানাবর্ণ বিশিষ্ট বিন্দু বিন্দু চিহ্নোৎপত্তি এই সকল উপদ্রব উপস্থিত হয়। বিষ-দৃষ্টে অন্ন পকাশয়গত হইলে নানাবর্ণের বমি, মুত্র ও মল নির্গত হয়। ইহাতে তজ্জা, কার্শ্য, পাণ্ডুতা, উদর রোগ ও বলক্ষয় হইয়া থাকে। আমাশয়গত বিষে ও পকাশয়গত বিষে রোগিকে যথাযোগ্য বমন এবং বিরেচন দ্বিধা বিষ দোষ শাস্তির জন্তু হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, কটভী (কাঁটা শিরীষ), গুড়, নিসিন্দা, শিয়, রাঁধুনী, দুর্কা, কাঁটানটে বা ক্ষুদেনটের মূল,

কুকুটের ডিন ও সোমরাক্ষী বীজ এষ্ট সকল দ্রব্য যুতিপূসক মস্ত্র অগ্নি ও পানার্থ প্রয়োগ করিবে ॥ ২২ ২৫

বিষভোজি বাজিককে বমনবিরেচনাদি দ্বারা শুদ্ধ-দেহ করিয়া যথা সময়ে হৃদয় শুদ্ধির জন্য হস্ত তাম্র চূর্ণ মধুর সহিত সেবন করাইবে। হৃদয় শুদ্ধ হইলে পর, অর্দ্ধ তোলা পরিমিত স্বর্ণ চূর্ণ প্রয়োগ করিবে ॥ ২৬

সুবর্ণ-সেবির শরীরে গগ্নপাত্রে জলের স্নায় বিষ সংলগ্ন হয় না। পরন্তু ইহা দ্বারা আয়ু-বর্দ্ধিত হয়। বিষদোষ নাশার্থে সকল ব্যবস্থা কথিত হইল, গরবিষ নাশার্থও সেই সমস্ত বিধি অবলম্বন করিবে ॥ ২৭

বিরুদ্ধ আহার ও বিষতুলা ও গরতুলা জানিবে। অর্থাৎ বিষ বা গরবিষ সেবনে যেমন রোগ বা মৃত্যু হয়, বিরুদ্ধ আহার দ্বারাও সেই রূপ রোগ বা মৃত্যু হইয়া থাকে। সেই জন্য বিরুদ্ধ আহারের নিয়ম বলা যাইতেছে ॥ ২৮

মায়কলাই, মধু, তুষ্ণ, অজ্বরিত শাশ্বের অন্ন, মুণাল, মূলা ও গুড় এষ্ট সাতটি দ্রব্যের সহিত আনুপ মাংস বিরুদ্ধ হয়। আনুপ মাংসের মধ্যে মংস্ত্র বিশেষতঃ চিশিচিম মংস্ত্র হৃৎকের সহিত অতীব বিরুদ্ধ (চিশিচিম মংস্ত্রের গাত্রেরে আইস ও লালবর্ণ রেখা থাকে এবং ইহার চক্ষু বৃদ্ধ বর্ণ হয়। এই মংস্ত্র প্রায়ই ভূমিতে বিচরণ করিয়া থাকে।) ॥ ২৯

হৃৎকের সহিত সর্বপ্রকার অন্ন এবং পক্ষ বা অপক্ষ সর্বপ্রকার ফল বিরুদ্ধ (মুনি বলেন, হৃৎকসহ সমস্ত ফল বিরুদ্ধ হয় না, নিম্নলিখিত ফল শুনি বিরুদ্ধ হইয়া থাকে; যথা—‘আম (অন্ন), আমড়া, ডেলোমাদার, করমটা, মোচা, আমির, কুল, কোশার, চালতা, জাম, কয়েতবেল, তৈতুল, পার্বেবত, আখরোট, কাঁটাল, নারিকেল, দাড়িম ও আমলকী এবং এই প্রকার অজ্ঞাত ফল সকল।) ॥ ৩০

কুলথ কলাই, বরক (চিনাধান), কাম্বলীখাণ্ড, বম্ব (শিখীখাণ্ড বিশেষ) ও বনমুগ—ইহারা হৃৎকসহ বিরুদ্ধ ॥ ৩১

মূলা প্রভৃতি কাঁচা জিনিস খাইয়া হৃৎক পান করিবে না ॥ ৩২

বরাহ মাংস শজার মাংসের সহিত, হরিণ ও কুকুটের মাংস দধির সহিত, কাঁচা মাংস পিত্তের সহিত, মূলা মায়কলায়ের ঘূষের সহিত, মেঘ মাংস কুন্তুমশাকের সহিত, অজ্বরিত শাশ্বের অন্ন মুণালের সহিত, ডেলোমাদারের ফল—মায়কলায়ের ঘূষ গুড় হৃৎক দধি ও ঘূতের সহিত, কদলীফল তক্র দধি বা তালফলের সহিত, কাকমাচী শুষ্ঠ পিপুল মধু বা গুড়ের সহিত অথবা মংস্ত্র সম্বলন পাঠে কিংবা শুষ্ঠীভাণ্ডে সিদ্ধ কাকমাচী বা ইচ্ছামত যে কোন পাঠে সিদ্ধ ও পূর্ন্যবিত কাকমাচী ভোজন করিবে না ॥ ৩৩—৩৬

মংস্ত্র-সম্বলন তৈলে (মাছ ভাজা তৈলে) পাক করা পিপুল ত্যাগ করিবে। কাসার পাঠে যে দ্বত দশ দিন পর্যন্ত থাকে, সে দ্বত পরিত্যাজ্য। ডেলা সেবন কালে উষ্ণবীৰ্য্য ও উষ্ণস্পর্শ দ্রব্য ত্যাগ করিবে ॥ ৩৭

ভাস পক্ষীর শূলামাংস (শিকাবাব্) বিরুদ্ধ। তক্র সাধিত কম্পিল (কমলাগুড়ি) বিরুদ্ধ জানিবে। (সংগ্রহে এ বিষয়ে কিছু অধিক বলা হইয়াছে; যথা—সৌবীরের সহিত তিলশকুলী

(তিল পিঠা), ছন্ধের সহিত লবণ, মাখনের সহিত শাক, নূতন দ্রব্যের সহিত পুরাতন, অপর দ্রব্যের সহিত পক দ্রব্য, উষ্ণাভিতপ্ত হইয়া সহসা জলাবগাহন প্রভৃতি বিরুদ্ধ ; ইহা তত্তদগ্রাহ্যে দ্রষ্টব্য ।) ॥ ৩৮

পায়স, সুরা ও পিচুড়ী একত্র থাইবে না । মধু দ্বত বসা তৈল ও জল এই সকল দ্রব্য সমান ভাগে দুই দুইটা বা তিন তিনটা করিয়া একত্র পান করা বিরুদ্ধ । যেমন মধু দ্বত, মধু বসা, মধু তৈল ও মধু জল ; তিনটি—মধু দ্বত তৈল ইত্যাদি ॥ ৩৯

মধু ও দ্বত ভিন্নাংশে পান করিয়াও যদি রুষ্টির জল অন্ত্রপান করা যায়, তাহা হইলে বিরুদ্ধ হইয়া থাকে । মধু ও পদ্মাবীজ অথবা মাধ্বীক মজ্জা গর্জ্জরাসব ও শার্কর মদ্য একত্র পান বিরুদ্ধ । পায়স ভোজনের পর মজ্জা (জলে গোলা ছাতু) পান কিংবা কটুতৈল সাধিত হরিদ্রা (শাক বিশেষ, দেগিতে সর্পচ্ছত্রের ছায়া পীতবর্ণ) খাওয়া বিরুদ্ধ ॥ ৪০

পুঁইশাক তিল কন্ধের সহিত পাক করিয়া সেবন করিলে অতিসার হয় ॥ ৪১

বকপক্ষীর মাংস বারণীমদ্যের সহিত কিংবা কুন্ধ্যাষের (অর্দ্ধসিদ্ধ মুদগাদির) সহিত সেবন বিরুদ্ধ । আর এই বকমাংস যদি শূকরের বসায় ভাজিয়া খাওয়া যায়, তাহা হইলে সদ্যঃ প্রাণ নষ্ট হয় ॥ ৪২

এইরূপ তিষ্ঠিরি ময়ূর গোসাপ লাবপক্ষী ও কপিঞ্জল (চাতক) ইহাদের মাংস এরণ্ডকাঠের অগ্নিতে এরণ্ড তৈল সহ সিদ্ধ করিয়া ভক্ষণ করিলেও সদ্যঃ মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ৪৩

হরিশাল পক্ষীর মাংস হারিদ্র শলাকায় গাথিয়া হরিদ্রার অগ্নিতে পাক করিয়া আহার করিলে কিংবা ঐ মাংস ভক্ষ্য ধূলিতে পুসরিত করিয়া মধুসহ ভোজন করিলে সদ্যঃ মৃত্যু হয় ॥ ৪৪।৪৫

সমস্ত দ্রব্যের বিরুদ্ধ সংগ্রহ করিয়া লেখা অসাধ্য ; কারণ দ্রব্য অনন্তবিধ । স্তত্রাং সংক্ষেপে লক্ষণ বলা গাইতেছে । যে সকল অন্ন পান বা ঔষধ, দোষ সমুহকে স্বস্থান হইতে চালিত করিয়া শরীর হইতে বহির্নিসারিত করিতে পারে না, সংক্ষেপে তাহাদিগকে বিরুদ্ধ বলা যায় । এই বিরুদ্ধাহারজনিত রোগ—বমনবিরেচনাদিরূপ শোধান এবং দোষের ও তৎকৃত বিকারের বিপরীতগুণযুক্ত ঔষধ দ্বারা শমন করা কর্তব্য । অথবা বিরুদ্ধ দ্রব্যের বিপরীত গুণযুক্ত দ্রব্য সেবন দ্বারা শরীরের একরূপ সংস্কার করা উচিত, যাহাতে সেবিত বিরুদ্ধ দ্রব্যও বিকৃতি উৎপাদন করিতে সমর্থ না হয় ॥ ৪৬।৪৭

যাহারা ব্যায়ামশীল, শিথ ও বৃদ্ধ আহার সাম্রা, দীপ্তাগ্নি, তরুণ বয়স্ক ও বলশালী, তাহাদের পক্ষে বিরুদ্ধ ভোজন পীড়াজনক হয় না । অথবা নিত্য সেবন করায় বিরুদ্ধ দ্রব্য তাহাদের সাম্রা হইয়াছে, তাহাদের কিংবা অন্নমাত্র বিরুদ্ধ ভোজনে রোগ জন্মে না ॥ ৪৮

অপথ্য অন্নপানাদি অভ্যস্ত হইলে তাহা কিরূপে ত্যাগ করিতে হইবে এবং পথ্য অন্নপানাদি কিরূপে অভ্যাস করিতে হইবে, তাহা বলা গাইতেছে । অপথ্য অন্নপানাদি অভ্যস্ত হইলে তাহা পাদ (সিকি) পরিমাণে এক দুই ও তিন অন্ন কাল ব্যবধান করিয়া ত্যাগ করিবে এবং সেই অল্পপাতে সুপথ্য সেবন করিবে । অভ্যস্ত অপথ্য দ্বারা তৎকালে কোন অনিষ্ট না হইলেও পরিণামে অন্ততই হইয়া থাকে ; তজ্জন্ত তাহা ত্যাগ করা অবশ্য কর্তব্য । অত্যন্ত কুপথ্য অধিক দিনের

অভ্যস্ত হইলে তাহা চতুর্থাংশ (সিকি) পরিমাণে ত্যাগ না করিয়া ষোড়শাংশ (এক আনা) পরিমাণে ত্যাগ করিবে এবং সেই রূপ মাত্রায় সুপথ্য অভ্যাস করিবে। নতুবা চিত্রাভ্যস্ত অপথ্য হঠাৎ ত্যাগ করিলে ও অনভ্যস্ত সুপথ্য সহসা সেবন করিলে তদ্বারা নানা বিকার জন্মিতে পারে। অপথ্য ও পথ্য যেক্রমে ত্যাজ্য বা নিষেধ্য তাহা স্পষ্টরূপে বলিতেছি—প্রথম অন্নকালে কুপথ্যের এক পাদ (চতুর্থাংশ) ত্যাগ করিবে এবং তৎপরিবর্তে সুপথ্যের এক পাদ প্রদানপূর্বক চতুঃপাদ পূর্ণ করিয়া ভোজন করিবে। দ্বিতীয় অন্নকালে সম্পূর্ণরূপে অপথ্য সেবন করিবে (সুপথ্য সেবন করিবে না।) তৃতীয় অন্নকালে অভ্যস্ত কুপথ্যের অর্দ্ধাংশ ত্যাগ করিয়া সুপথ্য ধার। তাহা পূর্ণ করিবে। চতুর্থ ও পঞ্চম অন্নকালে সুপথ্য না থাইয়া সম্পূর্ণ কুপথ্যই সেবন করিবে। ষষ্ঠ অন্নকালে অভ্যস্ত কুপথ্যের পাদত্রয় ত্যাগ ও অনভ্যস্ত সুপথ্যের পাদত্রয় প্রদান করিয়া সেবন করিবে। তৎপরে সপ্তম অষ্টম ও নবম অন্ন কালে কোনরূপ পরিবর্তন না করিয়া সমস্ত অপথ্যই ভোজন করিবে। অনন্তর দশম অন্নকালে সম্পূর্ণ পথ্য সেবন করিবে এবং অপথ্য একবারে পরিত্যাগ করিবে। অধিক দিনের অভ্যস্ত অপথ্য সাত্ব্য হওয়ায় পাদ পরিমাণে ত্যাগ করিলে যদি শরীরে কোন যন্ত্রণা হয় বা অগ্নিমান্দ্যাদি পীড়া উপস্থিত হয়, তাহা হইলে পাদ (চতুর্থাংশ) পরিমাণে ত্যাগ না করিয়া পাদ-পাদ (ষোড়শাংশ অর্থাৎ এক আনা) পরিমাণে অপথ্য ত্যাগ ও সুপথ্য সেবন করিবে; ইহারও নিয়ম পূর্ববৎ জানিবে। অর্থাৎ প্রথম অন্নকালে সুপথ্য এক আনা সেব্য। দ্বিতীয় অন্নকালে কুপথ্য ষোল আনাই সেবন কর্তব্য। তৃতীয় অন্নকালে সুপথ্য দুই আনা ও কুপথ্য চৌদ্দ আনা সেব্য, চতুর্থ ও পঞ্চম অন্নকালে সম্পূর্ণ কুপথ্যই সেব্য। ষষ্ঠ অন্ন কালে তিন আনা সুপথ্য ও তের আনা কুপথ্য সেবন করিতে হইবে। তৎপরে সপ্তম অষ্টম ও নবম অন্নকালে সমস্ত অপথ্য সেব্য। দশম অন্নকালে চারি আনা (পাদ) সুপথ্য ও বার আনা (ত্রিপাদ) অপথ্য সেবনীয়। এইরূপে যতদিন সুপথ্যের ষোড়শ ভাগ (ষোল আনা) পূর্ণ না হয়, ততদিন এক দুই বা তিন অন্নকাল বাবধান করিয়া সেবন করিবে ॥ ৪০

এই পূর্বোক্ত ক্রম বর্জন করিয়া সহসা অপথ্য ত্যাগ ও পথ্য সেবন করিলে সাত্ব্যত্যাগ জনিত ও অসাত্ব্য সেবন জনিত রোগ হইয়া থাকে। কারণ কুপথ্য অধিকদিন অভ্যস্ত হইলে তাহা সাত্ব্য (শরীরের অল্পকূল) হয় এবং সুপথ্যও বহুদিন ত্যাগ করিলে তাহা অসাত্ব্য (স্বাস্থ্যের অল্পযোগী) হইয়া থাকে ॥ ৪১

নিয়মাহুসারে অপথ্য ত্যাগ ও পথ্য সেবন করিলে তদ্বারা সুফল দর্শে। পূর্বোক্ত নিয়ম দ্বারা অপথ্যভ্যাস জনিত দোষ সকল ক্ষয়প্রাপ্ত হইলে আর পুনরায় উৎপন্ন হয় না এবং পথ্য সেবন জনিত গুণসমূহ ক্রমশঃ বর্দ্ধিত হইয়া স্থিরভাবে প্রাপ্ত হয় ॥ ৪২

অত্যন্ত সন্নিহিত, দুঃখস্বভাব বাতাদিদোষসমূহকে, অহিত আহারাদি দ্বারা পুনরায় দূষিত করা বিধান ব্যক্তির উপযুক্ত নহে। (অতএব অহিতাহার সর্বদা বর্জনীয়) ॥ ৪৩

শুস্ত দ্বারা যেক্রপ গৃহ ধৃত হয়, তদ্রূপ যুক্তিপূর্বক সেবিত আহার নিদ্রা ও ব্রহ্মচর্য্য দ্বারা নিত্য শরীর রক্ষিত হইয়া থাকে। এই তিনটির মধ্যে আহারের বিষয় ঋতুচর্য্যাদ্বারা বলা হইয়াছে। জরাদি চিকিৎসাতেও বলা হইবে। নিদ্রা ও ব্রহ্মচর্য্যের বিষয় এখানে বলা যাইতেছে ॥ ৪৪ ৫৫

আরোগ্য, রোগ, পুষ্টি, ক্রুশতা, বল, হ্রস্বলতা, পুরুষত্ব, ক্রীৰতা, জ্ঞান, অজ্ঞানতা, জীবন ও মরণ এই সমস্ত নিদ্রার অধীন জানিবে ॥ ৫৫

অকালে নিষেবিত নিদ্রা, অতিনিদ্রা ও অল্পনিদ্রা, এই ত্রিবিধ চুই-নিদ্রা কালরাত্রির জ্ঞান হুৎ ও আয়ুঃ নষ্ট করিয়া থাকে ॥ ৫৬

রাত্রিজাগরণ রক্ষ, এবং দিবানিদ্রা মিথ্য, কিন্তু বসিয়া বিমান রক্ষ বা শ্লেষকারী নহে । (অপি শব্দের সাগর্থে এইরূপ অর্থ লক্ষ্য হয়—রাত্রিজাগরণও রক্ষ কিন্তু দিবাভাগ অগ্নিশুণ্ণ-বহুল বলিয়া দিবসে জাগরণ অতিশয় রক্ষ । আর দিবানিদ্রা মিথ্য কিন্তু সৌম্যকাল বলিয়া রাত্রিতে নিদ্রা অতিশয় মিথ্য । কাহারও অপতর্পণরূপ (রক্ষ) জাগরণ হিতকর, কাহারও সন্তর্পণরূপ (মিথ্য) নিদ্রা প্রশস্ত) ॥ ৫৭

গ্রীষ্মকালে বায়ুর সঞ্চয়, আদান কালের রক্ষতা ও রাত্রির অল্পতা হেতু দিবানিদ্রা হিতকর । কারণ দিবানিদ্রা সন্তর্পণ অতএব মিথ্য ; স্ততরাং তাহা দ্বারা বায়ুর শাস্তি হয় ও রক্ষতা নষ্ট হয় ; এবং রাত্রির অল্পতা হেতু এসময়ে নিদ্রা সম্পূর্ণ হয় না, দিবানিদ্রায় তাহারও পূরণ হয় । গ্রীষ্ম ভিন্ন অল্প ঋতুতে দিবানিদ্রায় কফ ও পিত্ত বর্দ্ধিত হইয়া থাকে । তবে যাহারা অধিকভাষণ (কথা কহা), অশ্বাদি যানে গমনাগমন, পথপর্যটন, মত্তপান, স্ত্রীসেবা, ভারবহন ও ব্যায়ামাদি দ্বারা ক্লান্ত ; ক্রুদ্ধ, শোকাক্ত বা ভীত ; যাহারা শ্বাস হিকা ও অতিসার রোগাক্রান্ত ; যাহারা বৃদ্ধ, বালক, হ্রস্বল, ক্ষীণ, খড়্গাদি দ্বারা ক্ষত, পিপাসাক্ত, শূলরোগগ্রস্ত, অজীর্ণপীড়িত, দণ্ডাদি দ্বারা অতিহত ও উন্মত্ত এবং যাহাদের দিবানিদ্রা অভাষ্ত, তাহাদিগকে সকল ঋতুতেই দিবসে নিদ্রা যাইতে দিবে । কারণ দিবানিদ্রা দ্বারা ইহাদের ধাতু সাম্য হয়, এবং দিবা নিদ্রাজনিত শ্লেষ্মাদ্বারা শরীরও পুষ্টি হইয়া থাকে । (ভাষাযানাদিক্রান্ত ব্যক্তির বায়ু অতিশয় কুপিত হয়, তাহার শাস্তির জন্ম, শ্বাস হিকাদির বেগ বিস্মরণার্থ, বৃদ্ধাদির যথাযথ সন্তর্পণার্থ, অজীর্ণগ্রস্ত ও দিবাক্ষান্ত ব্যক্তিদিগের ধাতুবিষম্যনাশার্থ দিবানিদ্রা অমুমোদিত হইয়াছে) ॥ ৫৮—৬০

মেদহী, কফবহুল ও নিত্য ঘৃততৈলাদিবহুল-আহার-সেবী ব্যক্তিদের গ্রীষ্মকালেও দিবানিদ্রা নিষিদ্ধ । বিষাক্ত ও কর্তরোগী রাত্রিতেও কদাচ শয়ন করিবে না ॥ ৬১

অকালনিদ্রায় মোহ, জ্বর, স্তৈমিত্য (শরীরের উৎসাহশূন্যতা), পীনস, শিরোরোগ, শোথ, বমনভাব, মলমূত্রাদির পথরোধ ও অগ্নিমান্দ্য হইয়া থাকে । অকাল নিদ্রাজনিত উক্ত রোগসমূহের প্রতিকারার্থ উপবাস, বমন, স্বেদ ও নাবন (নস্ত) ঔষধ প্রযোজ্য । অতিনিদ্রায় তীক্ষ্ণ বমন, তীক্ষ্ণ অল্পন, তীক্ষ্ণ নস্ত, লজ্বন, চিন্তা, ক্রীসংসর্গ, শোক, ভয় ও ক্রোধ হিতকর । এই সমস্ত ঔষধ দ্বারা শ্লেষ্মার ক্ষয় হওয়ায় নিদ্রা নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৬২—৬৪

নিদ্রানাশ হেতু অঙ্গমর্দ, মস্তকের গুরুত্ব, জৃম্ভা (হাই উঠা), শরীরের জড়তা, গ্লানি, ভ্রম (গা ঘোরা), অপরিপাক ও তন্দ্রা এবং বাতজ্বর রোগ সকল জন্মিয়া থাকে । যেহেতু সম্যক সেবিত ও অসম্যক নিষেবিত নিদ্রার এই সমস্ত গুণ ও দোষ দেখা যাইতেছে ; অতএব শয়ন-কাল অতিক্রম না করিয়া রাত্রিতে চুই প্রহর বা তিন প্রহর অভ্যাসানুসারে নিদ্রা যাইবে । যদি কোন কারণবশতঃ রাত্রিজাগরণ করিতে হয়, তাহা হইলে পরদিন প্রাতঃকালে অভ্যাস-বস্থায় পূর্বরাত্রি জাগরণের অর্ধেক কাল নিদ্রা যাইবে ॥ ৬৫৬৬

মন্দানিদ্র ব্যক্তির (যাহাদের নিদ্রা কম হয় তাহাদের পক্ষে) ছুৎক, মত্ত, মাংসরস, দধি, তৈলাভ্যঙ্গ, উর্বরন, স্নান এবং মস্তক কৰ্ণ ও চক্ষুর তর্পণ হিতকারক । কাস্তার বাহুল্যতার আলিঙ্গন, মনের নিবৃত্তি (শান্তি), কর্তব্যকর্মের সম্পাদন এবং মনের অমূলক বিষয় সমূহ যথেষ্ট নিদ্রা-মুখপ্রদ অর্থাৎ ইহার নিদ্রামুখ প্রদান করে ॥ ৬৭।৬৮

ব্রহ্মচর্য্যপরাণ, মৈথুনাভিলাষশূন্য, সন্তোষতৃপ্ত ব্যক্তির নিদ্রা যথাসময়ে সমাগত হয় ॥ ৬৯

অমুক্তানা (পাশাদিহস্তিতা), রাজস্বলা, অপ্রিয়া, অপ্রিয়াচারিণী, ছট ও সঙ্কীর্ণ যোনিবিশিষ্টা, অতিহুলা, অতিক্রুশা, সন্তঃপ্রসূতা, গর্ভিণী, পরস্ত্রী কিংবা বর্গিনী (ব্রহ্মচারিণী) স্ত্রীতে উপগত হইবে না । অর্থাৎ মৈথুন বিষয়ে ইহার নিষিদ্ধ । অত্র যোনিতে (পশ্বাদি যোনিতে) গমন করিবে না । গুরগৃহ, দেবালয়, রাজসদন, চৈতস্থান, শ্মশান-ভূমি, ছুটনিগ্রহ স্থান, চত্বর, জল ও চতুষ্পথ এই সকল স্থানে স্ত্রীসঙ্গম করিবে না । পর্কদিনে (সংক্রান্তি অমাবস্তা পূর্ণিমা প্রভৃতি দিনে), যোনিভিন্ন অত্র অঙ্গে (জঘন মুখাদিতে) ও দিবসে মৈথুন করিবে না । মৈথুন কালে উত্তেজনাবশে মস্তকে ও হৃদয়ে আঘাত করিবে না । অতিভুক্ত, অর্ধৈখ্য, ক্ষুধার্ত, দুঃস্থিতাজ (হস্তপদাদি যথাযথভাবে স্থাপন না করিয়া), পিপাসার্ত, বালক, বৃদ্ধ, রোগী ও মলমূত্রাদির বেগাক্রান্ত ব্যক্তির মৈথুন কর্তব্য নহে ॥ ৭০—৭৩

হেমন্ত ও শিশির ঋতুতে বাজীকরণ ঔষধ সেবন দ্বারা তৃপ্ত (সজ্জাত-সন্তুর্ণ) হইয়া যথেষ্ট মৈথুন করিবে । শরৎ ও বসন্ত ঋতুতে তিন দিন অন্তর এবং গ্রীষ্ম ও বর্ষা ঋতুতে পনের দিন অন্তর স্ত্রীসঙ্গম করিবে ॥ ৭৪

পূর্বোক্ত বিধির অন্তর্থাচরণ করিয়া স্ত্রীসহবাস করিলে ভ্রম, ক্রান্তি, উরদ্বয়ের দৌর্বল্য, বল ধাতু ও ইন্দ্রিয়ের ক্ষয় এবং অকালে মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ৭৫

স্ত্রীতে সংযত (নিয়মামুসারে স্ত্রীসঙ্গকারী) ব্যক্তির স্থতিশক্তি, মেধা, আয়ুঃ, আরোগ্য, শরীরের পুষ্টি, ইন্দ্রিয়শক্তি, যশঃ ও বল বর্দ্ধিত হইয়া থাকে, এবং তাহার মন্দজরা হয় অর্থাৎ জরা তাহাদিগকে শীঘ্র আক্রমণ করে না ॥ ৭৬

স্ত্রীসহবাসের পর স্নান, চন্দনাদি অমুলেপন, শীতল বায়ু সেবন, খণ্ড (চিনি, খাঁড়) কৃত খাদ্য, শীতল জল, ছুৎক, মাংসের কাথ, মৃদগাদির ঘূষ, সুরা বা প্রসঙ্গ (মত্তবিশেষ) পান করিবে । তৎপরে নিদ্রা যাইবে । ইহাতে রাতজনিত গ্লানি দূরীভূত ও শরীর পুনর্বার তেজোযুক্ত হইবে ॥ ৭৭

যে রাজা আয়ুর্বেদাদি শাস্ত্রজ্ঞ, সদাচারসম্পন্ন, চিকিৎসা নিপুণ ও দয়ালু চিকিৎসকের উপর সম্পূর্ণভাবে নিজ দেহরক্ষার ভার সমর্পণ করেন, তিনি বিপুল পরাক্রমশালী, দীর্ঘায়ুঃ এবং স্বাস্থ্য কীর্তি ও প্রভাব সম্পন্ন হইয়া স্বকীয় কুশলের ফলভাগী হইয়া থাকেন । (অর্থাৎ এবভূত ব্যক্তির সর্বদাই মঙ্গল হইয়া থাকে) ॥ ৭৮

সূত্রস্থানে সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টম অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা মাত্রাশিতীয় অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ ব
ছিলেন ॥ ১

সকল সময়েই (কি স্বস্থাবস্থায় কি আতুরাবস্থায়) পরিমিত-ভোজী হইবে। কারণ, পরিমিত আহারই ঋঠরাগ্নির প্রবর্তক। গুরই হউক বা লঘুই হউক, সকল দ্রব্যই মাত্রাকে অপেক্ষা করে। গুরপাক দ্রব্যের অর্ধতৃপ্তি এবং লঘুপাক দ্রব্যের তৃপ্তি পর্য্যন্ত ভোজন হিতকর। যে ব্যক্তির যে পরিমাণ আহার স্থখে সম্পূর্ণ জীর্ণ হয়, তাহাই তাহার মাত্রাপ্রমাণ (আহারের পরিমাণ) জানিবে ॥ ২।৩

হীনমাত্র (অল্পপরিমিত) ভোজন করিলে বল পুষ্টি ও ওজোধাতু বর্দ্ধিত হয় না। অধিকন্তু তাহা সর্ব্বপ্রকার বাতরোগের কারণ হইয়া থাকে। অতিমাত্র ভোজন সম্যক জীর্ণ না হওয়ার বায়ু পিত্ত ও কফ দোষকে শীঘ্র প্রকুপিত করিয়া থাকে ॥ ৪

(কুপিত দোষত্রয় দ্বারা যেরূপে অলসক ও বিহৃচিকা রোগ উৎপন্ন হয়, তাহা বলা যাইতেছে) সেই অজীর্ণদুষ্ট আহার কর্তৃক রক্তমার্গজহেতু বাতাদি দোষত্রয় পীড়মান ও এককালে প্রকুপিত হইয়া উক্ত আম অগ্নে প্রবেশ করে এবং তাহাকে শ্রোতঃপথে বিষ্টক করিয়া অলসক নামক রোগ উৎপাদন করে। কিংবা সেই দুষ্ট অন্নকে সহসা অকালে উর্দ্ধ ও অধোমার্গ দ্বারা নিঃসারিত করিয়া বিহৃচিকা রোগ জন্মায়। এই অলসক ও বিহৃচিকা রোগ অজিতান্না (পেটুক) লোকদিগেরই হইয়া থাকে ॥ ৫।৬

অলসক রোগে দুষ্ট আহার-দ্রব্য বমন দ্বারা বা বিরেচন দ্বারা বহিনির্গত হয় না, পরিপাকও প্রাপ্ত হয় না, আমাশয়েই অলসীভূত হইয়া থাকে, সেই জন্ত এই রোগকে অলসক কহে ॥ ৭

বিহৃচিকা রোগে বাতাদি দোষের অত্যন্ত প্রকোপ হেতু নানা প্রকার বেদনার সহিত গাত্র যেন সূচী দ্বারা বিদ্ধ হইতে থাকে, সেই জন্ত ইহাকে বিহৃচিকা কহে। (বিবিধ বিকারের সূচিকা বলিয়াও ইহাকে বিহৃচিকা বলা যায়।) বিহৃচিকা রোগে বায়ুর আধিক্য থাকিলে শূল, ভ্রম, আনান্দ, কম্প ও স্তম্ভতাদি (আদিপদে অঙ্গোদ্বেষ্টন মুখশোষ প্রভৃতি) লক্ষণ প্রকাশিত হয়। পিত্তের আধিক্য থাকিলে জ্বর, অতিসার, অন্তর্দাহ, পিপাসা ও মুচ্ছাদি উপদ্রব এবং কফের আধিক্য থাকিলে বমি, অঙ্গের গুরুতা, বাকরোধ, শ্লেষ্মাশয় ও কবচ প্রভৃতি উপসর্গ প্রকাশিত হইয়া থাকে ॥ ৮।৯

দুর্ব্বল, মল্যগ্নি ও মলমাত্রাদির বেগধারণশীল ব্যক্তির ভুক্ত অন্ন, বায়ুদ্বারা বিশেষভাবে পীড়িত, আমাশয় মধ্যে শ্লেষ্মাদ্বারা বদ্ধ হওয়ার অলসীভূত ও বাতাদি দোষ কর্তৃক ক্ষোভিত হইয়া শল্যরূপে অবস্থিতি করে এবং বমি ও অতিসার ভিন্ন ভিন্ন শূলাদি উপদ্রব সকল প্রকাশ করে। ইহাকে অলসক কহে। আর বাতাদি দোষ সমূহ অত্যন্ত দূষিত এবং দুষ্ট ও অপক অন্ন দ্বারা রক্তশ্রোত হইয়া তির্বাগ্যভাবে গমন পূর্ব্বক সমস্ত শরীরকে দণ্ডের স্থায়ী ক্রান্তিত করিলে তাহাকে

দণ্ডালসক কহে । এই দণ্ডালসক রোগ আশুপ্রাণনাশক ; সুতরাং ইহাকে তাগ করিবে ॥ ১০।১২

বিরুদ্ধ ভোজন, অধাশন ও অজীর্ণভোজনকারী ব্যক্তিদিগের বিষলক্ষণ লালস্রাবাদি লক্ষণাধিত বিষসংজ্ঞক অতিকষ্টপ্রদ যে আমদোষ উৎপন্ন হয়, তাহা বিষতুলা আশুপ্রাণনাশক ও বিরুদ্ধ চিকিৎস বলিয়া বর্জন করিবে । (বিষের চিকিৎসায় শীতক্রিয়া করিতে হয়, আমে উষ্ণ চিকিৎসা কর্তব্য ; কিন্তু বিষলক্ষণযুক্ত আমে শীত বা উষ্ণ উভয় চিকিৎসাই বিরুদ্ধ ; কারণ বিষের চিকিৎসায় আমের বৃদ্ধি হইয়া থাকে, অতএব বিরুদ্ধ-চিকিৎসা বলিয়া ইহা বর্জনীয় ॥) ১৩

অলসক চিকিৎসা । পূর্বোক্ত সাধ্যসাধ্য লক্ষণ অবগত হইয়া সাধালক্ষণাধিত অন্নদুষ্ট অলস-ভূত আম (অপক অন্ন) বমন ঔষধ দ্বারা শীঘ্র বহির্নিকাশিত করিবে (ইহাতে পরিপাক কালের অপেক্ষা করিবে না ।) বমনার্থ বচ লবণ ময়নাফল চূর্ণ গরমজল সহ পান করাইবে । পরে শ্বেদ এবং শুষ্কদেশে মল ও বায়ুর অমূল্যমক ফলবর্ত্তি প্রয়োগ করিবে । আমদোষবশে অঙ্গ সকল পেঁচিয়া পরিলে সেই সকল অঙ্গে বিশেষরূপে শ্বেদ দিয়া ত্রাত (উক্ত অঙ্গ সকল) বস্ত্রাদি দ্বারা বেষ্টন করিয়া রাখিবে ॥ ১৪।১৫

বিশ্চিক। রোগ অত্যন্ত বদ্ধিত হইলে পার্শ্ব (গোড়ালী) দ্বয় তপ্ত লৌহশলাকা দ্বারা দগ্ধ করিবে, এবং রোগিকে সেই দিন উপবাস করাইয়া পেষাদিক্রমে পথা প্রদান পূর্বক চিকিৎসা করিবে ॥ ১৬

অজীর্ণ রোগে শূলবৎ তীব্র বেদনা হইলেও শূলনাশক ঔষধ বা বিশ্চিকায় ভেদবমি নিবারক ঔষধ প্রয়োগ করিবে না । কারণ, তখন জঠরাগ্নি আনকর্ষক অবসন্ন থাকাতে দোষ ও ভুক্তদ্রব্যকে পরিপাক করিতে পারে না, পরন্তু সেই দোষ ঔষধ ও ভুক্তদ্রব্যের ব্যাপত্তি সহসা রোগিকে বিনাশ করিয়া থাকে । অতএব এ অবস্থায় শূলর ঔষধ না দিয়া পূর্বোক্ত বমনকারক ঔষধ উষ্ণজলসহ পান করাইবে ॥ ১৭

অজীর্ণ রোগির ভুক্ত অন্ন, উপবাসাদি দ্বারা জীর্ণ হওয়ার পরও যদি উদর স্তব্ধ ও ভারবিশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে দোষ-শেষের পরিপাকার্থ ও অগ্নির দীপনার্থ ঔষধ প্রয়োগ করিবে । (ইহাতে কি প্রকার ঔষধ প্রযোজ্য, তাহা কথিত হইতেছে) অপতর্পণ (উপবাস বা লঘুশন) দ্বারা আমজনিত রোগসমূহের (আলস্য, শরীরের জড়তা, অগ্নিমান্দ্য প্রভৃতির) উপশম হইয়া থাকে । অতএব দেশ কাল ও অগ্ন্যাদি বিবেচনা করিয়া ত্রিবিধ (অন্ন মধ্য ও মহৎ ভেদে) দোষে ত্রিবিধ ঔষধ (অপতর্পণরূপ) প্রয়োগ করিবে । এই ত্রিবিধ দোষের মধ্যে অন্ন দোষে লজ্বন দিবে (তদ্বারা জঠরাগ্নি ও বায়ু বর্দ্ধিত হইয়া অন্ন দোষ শীঘ্র প্রশমিত হইবে ।) মধ্যদোষে লজ্বন ও পাচন এবং মহাদোষে বমনাদি শোধন ঔষধ প্রয়োগ করিবে । সংশোধন ঔষধ দ্বারা দোষ সমূহ সমূলে উন্মূলিত হইয়া থাকে ॥ ১৮।২০

যেমন সত্ত্বর্ণ জনিত আমদোষ নিদান-বিপরীত ঔষধ দ্বারা চিকিৎসিত হয়, এইরূপে জরাতি-সারাদি অজ্ঞাত রোগেরও নিদান-বিপরীত চিকিৎসা করিবে । যথা—দ্বিগ্ধভোজনজনিত রোগে অপতর্পণ, শীতজনিত রোগে উষ্ণক্রিয়া ইত্যাদি । এই প্রকারে চিকিৎসমান হইলেও অর্থাৎ হেতু-বিপরীত চিকিৎসা করিলেও যদি ব্যাধির অন্তরুদ্ধ থাকে, তাহা হইলে হেতু বিপরীত

ঔষধ না দিয়া যথায়গ সে ব্যাধির বে ঔষধ, ব্যাধি বিপরীত সেই ঔষধ প্রদান করিবে । যথা—
অতিসারে স্তম্ভন—মসুর গুস, প্রমেহে—হরিদ্রা প্রভৃতি । ইহা দ্বারা বৃদ্ধি গেল যে, অল্পবল ব্যাধি
নিদান বিপরীত চিকিৎসা দ্বারা এবং মধ্যবল ব্যাধি নিদান ও ব্যাধির বিপরীত ঔষধ দ্বারা
প্রশাস্ত হয় । কেবল যে হেতুব্যাধি বিপরীত ঔষধই চিকিৎসার প্রয়োজ্য তাহা নহে, তদ্বারা
ব্যাধির শাস্তি না হইলে মহাবল ব্যাধিতে হেতুব্যাধিবিপরীতকারী ঔষধও প্রয়োগ করিতে
হয় । যেমন মদাতায়ে মত্তপান, অতিসারে বিরচন ইত্যাদি । (বিপরীতার্থকারী শব্দের অর্থ
এই যে, যাহা হেতুর বা ব্যাধির বা উভয়ের সমানধর্মী হইয়াও কোন বিশেষ শক্তি বশতঃ বিপ-
রীত কার্য্য করে, তাহাকে হেতু-ব্যাধি-বিপরীত বলা যায় । এই ত্রিবিধ চিকিৎসা দ্বারা আম
দোষের পাক ও অগ্নি বর্দ্ধিত হইলে যুক্তিপূর্ব্বক অভ্যঙ্গ মেহপান ও বস্ত্যাদি উপযুক্ত মাত্রায়
(বাহাতে অগ্নিমান্দ্যাদি উপদ্রব উপস্থিত না হয়) প্রয়োগ করিবে ॥ ২১।২২

কফহেতু আমাশা অজীর্ণ রোগ উৎপন্ন হয় । এই আমাজীর্ণে অক্ষিকট ও গণ্ডদেশে শোথ,
প্রসেক (মুখ দিয়া জল উঠা), বমনভাব ও শরীরের গুরুত্ব হয় এবং সন্তোভুক্তের হ্রাস উদ্গার
উঠে । বায়ুর আধিক্যে বিষ্টকাজীর্ণ রোগ জন্মে । ইহাতে উদরে শূল, মল বিবদ্ধতা, আত্মান
ও শরীরের অবসন্নতা হইয়া থাকে । পিত্তাধিক্যে বিদগ্ধ নামক অজীর্ণ রোগ উৎপন্ন হয় ।
বিদগ্ধাজীর্ণে পিপাসা, মোহ, গাত্রঘর্নন, অম্লোদ্গার ও দাহ হয় ॥ ২৩।২৪

এই ত্রিবিধ অজীর্ণের মধ্যে আমাজীর্ণে লজ্বন, বিষ্টকাজীর্ণে অত্যন্ত স্বেদ এবং বিদগ্ধাজীর্ণে
বমন প্রয়োগ কর্তব্য । অথবা অবস্থা বিশেষে দোষাত্মসারে যাহা হিতকর বুঝিবে তাহাই প্রয়োগ
করিবে । যেমন আমাজীর্ণে লজ্বন ও স্বেদ এবং বিদগ্ধেও লজ্বন ও স্বেদ ইত্যাদিক্রমে চিকিৎসা
কর্তব্য ॥ ২৫

স্রোতঃসমূহে লীন প্রভূত আমদোষ হইতে বিলম্বিকা রোগ জন্মে । ইহাতে কফের ও বায়ুর
অসুবন্ধ থাকে এবং পূর্বে আমাজীর্ণের যে সকল লক্ষণ বলা গিয়াছে, সেই সকল লক্ষণ
প্রকাশ পায় । ইহার চিকিৎসাও আমাজীর্ণের স্থায় জানিবে । (বিশেষত্ব এই যে, কফাধিক্যে
আমাজীর্ণ রোগ হয়, তাহাতে কফের লজ্বনাধি ঔষধ প্রয়োগ করিতে হয়, কিন্তু বিলম্বিকা
বাতশ্লেষ্মাজ রোগ, ইহাতে উভয় দোষের প্রতিষেধক ঔষধ বিবেচনাপূর্ব্বক প্রয়োগ কর্তব্য ॥) ২৬

ভুক্তদ্রব্যের সারভাগকে রস কহে, এই রস পরিপাক প্রাপ্ত হইয়া রক্তরূপে পরিণত হয় ।
যদি অগ্নির দৌর্ব্বল্য হেতু এই রস সম্পূর্ণরূপে জীর্ণ না হইয়া অবশিষ্ট থাকিয়া যায়, তাহা হইলে
একপ্রকার অজীর্ণ রোগ উৎপন্ন হয়, ইহাকে রসশেষাজীর্ণ কহে । ইহাতে উদ্গারশুদ্ধি (পুতি
বা অন্ন উদ্গার রাহিত), অগ্নে অশ্রদ্ধা ও হৃদয়ে ব্যথা হইয়া থাকে । রসশেষাজীর্ণে রোগী দিবসে
অল্পক্ষণ নিদ্রা যাইবে । অপর সমস্ত অজীর্ণ রোগীকে অভুক্তাবস্থায় শরীর লঘু না হওয়া
পর্য্যন্ত দিবসে যথেষ্ট নিদ্রা যাইতে দিবে । নিদ্রান্তে যখন রোগীর স্খা হইবে, তখন তাহাকে
অল্প পরিমাণে লঘু পথ্য ভোজন করাইবে ॥ ২৭

অজীর্ণ রোগের সাধারণ লক্ষণ—মলমূত্রাদির বিবদ্ধতা বা অতি প্রবৃতি, শরীরের মানি,
বায়ুর প্রতিলোমতা, বিষ্টস্ত (কুক্ষি দেশে আত্মান), গুরুগাভ্রতা ও মোহ এইগুলি অজীর্ণের
সাধারণ লক্ষণ ॥ ২৮

অজীর্ণ রোগের কারণস্থর'। কেবল অধিক মাত্রায় ভোজনই যে আমদোষের (অজীর্ণের) উৎপত্তির কারণ তাহা নহে ; অগ্রিয়, বিষ্টম্ভি, দগ্ধ, অপক, গুরপাক, রক্ষ, শীতল, শুষ্ক বা বহুজলমিশ্রিত অন্নও জীর্ণ হয় না বলিয়া তাহা অজীর্ণের কারণ হইয়া থাকে, আরও শোক ক্রোধ এবং ক্ষুধাদি দ্বারা (আদি পদে লোভ ভয় প্রভৃতি বৃত্তিতে হইবে) উপতপ্ত ব্যক্তিরও অন্ন জীর্ণ না হওয়ায় অজীর্ণের কারণ হয় ॥ ২৯।৩০

• পথা ও অপথা একত্র মিশ্রিত করিয়া ভোজন করিলে তাহাকে সমশন এবং ভোজনের কিঞ্চিৎ কাল পরে পুনরায় ভোজন করিলে তাহাকে অধাশন কহে। আর কখন অকালে, কখন বহুপরিমাণে, বা কখন অল্প পরিমাণে ভোজন করিলে তাহাকে বিষমাশন কহে। এই ত্রিবিধ অশন (অনশন, অধাশন ও বিষমাশন) গুল্যাদি ঘোর বাধির বা মৃত্যুর কারণ হইয়া থাকে ॥ ৩১।৩২

জ্ঞানের পর পিতৃলোকের তর্পণ, দেবলোককে অন্ন বাঞ্ছনাদি নিবেদন এবং অতিথি বালক ও গুরজনদিগকে ভোজ্য প্রদান দ্বারা তৃপ্ত করিয়া অন্ন রস পক্ষী প্রভৃতি তিথ্যাক প্রাণী ও ভূতাদির আহারের ব্যবস্থা করিবে। পরে তন্তুপদ ও মুগ প্রফালন পূর্বক নিজের শারীরিক অবস্থা বিবেচনা করিয়া বেশ ক্ষুধা বোধ হইলে আহারের উপযুক্ত কালে নির্জর্জন স্থানে বসিয়া শুদ্ধাচার ও ভক্তজন কর্তৃক পরিবেশিত সান্না (স্বাস্থ্যের অন্নকুল), শুচি, তিতকর, ঘ্রতাদি স্নেহ যুক্ত, দ্রব, লঘুপাক, মৃদুসযুক্ত অথচ মধুররসপ্রদান, দ্রববহুল (স্নেহবৃদ্ধিসযুক্ত), স্বাদু অন্ন বাঞ্ছনাদি তদনন্য হইয়া ইষ্ট ব্যক্তির সহিত ভোজন করিবে। ভোজনকালে ভোজ্য দ্রব্যের নিন্দা করিবে না, কথা কহিবে না এবং অতি দ্রুত বা অতিবিলম্ব করিয়া ভোজন করিবে না ॥ ৩৩—৩৫

ভোজ্য দ্রব্য—তণ কেশ মক্ষিকাদি যুক্ত, পুনরায় উষ্ণীকৃত, শাক বহুল, মাষাদি নিকৃষ্ট অন্নভূয়িষ্ট, অতি উষ্ণ বা অতিলবণযুক্ত হইলে তাহা পরিভ্যাগ করিবে। কিলাট, দধিকুর্টিকা, ক্ষারদ্রব্য, শুক্ল, কচিমূলা, ক্লৃশ পশুর মাংস, শুষ্ক মাংস এবং শূকর, ভেড়া, গো, মংস্ত্র ও মহিষ মাংস, মাষকলাই, শিমু, শালুক, মৃণাল, পিষ্টক, অক্লুরিত শস্তের অন্ন, শুষ্কশাক, যবক ও মাংগুড় নিয়ত সেবন করিবে না। (ইহা দ্বারা মধ্যে মধ্যে ইহাদের ভোজন নিষিদ্ধ নহে) ॥ ৩৬—৩৮

শালিতধূলের অন্ন, গম, যব, যষ্টিক দাত্তের চাউল, জাঙ্গলদেশজ পশুপক্ষীর মাংস, হরীতকী, আমলকী, ড্রাক্ষা, পটোলী, মুগ, চিনি, ঘৃত, রুষ্টির জল, হৃৎ, মধু, দাড়িম, সৈন্ধবলবণ, এই সকল দ্রব্য সর্বদা সেবন করিবে। দৃষ্টিশক্তি বৃদ্ধির জন্ত রাত্রিতে ঘৃত ও মধুসহ ত্রিফলাচূর্ণ সেবন করিবে। কেবল যে উক্ত দ্রব্যসমূহই নিত্য ব্যবহার করিবে তাহা নহে, এতদ্ব্যতীত পূর্বে ঋতুচর্যাদিতে যে সকল স্বাস্থ্যকর অন্নপানাদি উক্ত হইয়াছে এবং চিরতা প্রভৃতি রোগোচ্ছেদকর যে সকল বিষয় পরে বলা হইবে, তাহাও সর্বদা সেবন করিবে ॥ ৩৯—৪১

মৃণাল, ইক্ষু, কদলী, কাঁঠাল, আম্র, লড্ডুক, মোহনভোগ প্রভৃতি এবং গুরুপাক, বিন্ধ, মধুররস, মন্দ ও স্থিরগুণাধিত দ্রব্য আহারের প্রথমে ভোজন করিবে। আহারের মধ্যে অন্ন ও লবণরস বহুল দ্রব্য এবং আহারান্তে লঘু তীক্ষ্ণ রক্ষ কটুরস ও সারক দ্রব্য সকল আহার করিবে ॥ ৪২

উদরের চারি অংশ করিয়া তাহার ছই অংশ অন্ন দ্বারা, এক অংশ জল দ্বারা পূরণ করিয়া বাতাদির আশ্রয়স্বরূপ চতুর্থ অংশ অবশিষ্ট রাখিবে । (অর্থাৎ অন্ন পানাদি দ্বারা চতুর্থ ভাগ পূর্ণ করিবে না) ॥ ৪৩

যব ও গোধূম জাত ভোজ্য ভোজন করিয়া এবং মত্ত, দধি, বিস ও মধু পান করিয়া শীতল জল অনুপান করিবে । পিষ্টকাদি দ্রব্য ভোজন করিয়া দৈব উষ্ণজল অনুপান কর্তব্য । শাক ও মৃৎগাদিকৃত দ্রব্য ভোজনের পর দধির মাং, তক্র, বা অন্ন কাক্ষিক, কৃশ ব্যক্তির পুষ্টির জন্য সুরা, হৃল ব্যক্তির কৰ্ষণ জন্য মধুমিশ্রিত জল, শোষরোগে মাংসরস, মংস ভোজনান্তে ও মন্দাশিতে মত্ত অনুপান হিতজনক । বাদি, বমনবিরেচনাদি ঔষধ, পথশ্রম, অধিকবাক্যকথন, স্ত্রীসেবা, উপবাস, আতপ ও ভারবহনাদি কৰ্ম্মদ্বারা ক্ষীণ এবং হৃদ ও বালকগণের পক্ষে চক্ষু অমৃতের ছায় স্তপথা । (অর্থাৎ অমৃতের ছায় বল বর্ণ ওজঃ কান্তি ও আয়ুঃ প্রভৃতির জনক) ॥ ৪৪—৪৬

অনুপানের বিষয় বিশেষভাবে বলিয়া এক্ষণে সজ্ঞেপে বলা বাইতেছে—যে সকল দ্রব্য তক্ষাদ্রব্যের গুণের বিপরীতগুণবিশিষ্ট অথচ অবিরোধী, সেসই অনুপান সকল সময়ে প্রশস্ত । বিপরীত গুণ যথা—মিষ্ট দ্রব্যের রক্ষ অনুপান, রক্ষ দ্রব্যের মিষ্ট, উষ্ণের শীত, শীতের উষ্ণ ইত্যাদি । অবিরোধী বলার উদ্যে এই যে, অনুপান বিপরীতগুণান্বিত হইলেও তাহা যেন জ্বরের সহিত অন্নের ছায় বিরুদ্ধ সম্বন্ধ না হয় ॥ ৪৭

অনুপানের কার্য্য ।—অনুপান দ্বারা মনের হর্ষ (উৎসাহ), শরীর ও ইন্দ্রিয় সমূহের তৃপ্তি, সর্বশরীরে অন্নরসের ব্যাপ্তি, অন্নের দৃঢ়তা এবং পিণ্ডীভূত অন্নের শৈথিল্য ক্রিমতা ও পরিপাক হইয়া থাকে ॥ ৪৮

উর্দ্ধজ্বরগত রোগে, শ্বাস, কাস, উরঃক্ষত, গীনস, স্বরভেদরোগে এবং সতত সঙ্গীতকারী ও বহুভাষি ব্যক্তিদের পক্ষে অনুপান হিতকর নহে । (উর্দ্ধজ্বরগত রোগাদিতে অনুপান প্রদান করিলে তাহা আমাশয়কে দূষিত ও উরঃকণ্ঠস্থিত আহারজ নেহকে আশ্রয় করিয়া অভিমান্য অগ্নিমান্য্য বমি প্রভৃতি রোগ উৎপাদন করে) ॥ ৪৯

যাহাদের শরীর আম বিসর্পাদি রোগে ক্লিন্ন, যাহারা মেহ, নেত্ররোগ, গলরোগ ও ব্রণরোগে আক্রান্ত, তাহাদের পক্ষে পেয় দ্রব্য ত্যাগ করা উচিত । আর সুস্থ বা অসুস্থ সকল ব্যক্তিরই পান ও ভোজনের পর অধিক বাক্য বলা, পথশ্রম (পথ হাঁটা), শয়ন, আতপ বা বহ্নি সেবন, যানারোহণ, উল্লক্ষন ও অশ্বাদি বাহনে গমন পরিত্যজ্য ॥ ৫০

আহার কাল—মলমূত্র সম্পূর্ণরূপে নিঃসারিত, হৃদয় নিঃশূল, বাতাদি দোষ সকল স্ব স্ব পথগামী, উদ্রাগ বিপ্লব (দ্রোতোমুখ সমূহ বিপ্লব), ক্ষুধা উল্লীপ্ত, অদোষায় নিঃসৃত, জঠরাগ্নি উত্তীর্ণ, ইন্দ্রিয়সমূহ বিশদ ও দেহ স্থলপ্র হইলে আহারবিধিনির্দিষ্ট তক্ষ্য দ্রব্য ভোজন করিবে । ইহাই আহারের উপযুক্ত সময় । (ইহার পূর্বে বা পরে ভোজন করা উচিত নহে) ॥ ৫১

হৃদেস্থানে অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

নবম অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা দ্রব্যাদি বিজ্ঞানীয় (রসবীৰ্য্যবিপাকাদিবিজ্ঞানীয়) অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—
যাহা আত্মেরাদি মহাবিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

রস বীৰ্য্য বিপাক ও প্রভাবাদির মধ্যে দ্রবাই প্রধান । কারণ দ্রবাই রসবীৰ্য্যাদির আশ্রয় ।
দ্রব্য ভিন্ন রসাদি থাকিতে পারে না । অতএব দ্রবাই প্রধান ॥ ২

হরীতক্যাদি স্থাবর ও ছাগাদি জঙ্গম সমস্ত দ্রবাই পঞ্চভূতাত্মক । তাহার। পৃথিবীকে
আধারীকৃত করিয়া উৎপন্ন হয় ; জল তাহাদের উৎপত্তির প্রধান কারণ ; তন্নিহ্ন অগ্নি বায়ু
ও আকাশের সমবায় সম্বন্ধে সেই দ্রব্যের উৎপত্তি ও বিশেষ (ভিন্নত্ব ও নানাস্থভাবত্ব) হইয়া
থাকে । সুতরাং সকল দ্রবাই পৃথিবী জল অগ্নি পবন ও আকাশ এই পঞ্চ মহাভূতের
সমবায় উৎপন্ন বলিয়া পঞ্চভূতাত্মক । এহলে আশঙ্কা হইতে পারে, যদি সমস্ত দ্রবাই পঞ্চ-
ভূতাত্মক তাহা হইলে এই দ্রব্য পার্থিব এই দ্রব্য আপ্য একপ বলা হয় কেন ? এই হেতু বলা
যাইতেছে যে, যে দ্রব্যে যে ভূত অধিক পরিমাণে থাকে, সেই ভূতের নামানুসারে দ্রব্যেরও
সংজ্ঞা হয় । যেমন—যাহাতে পৃথিবীর আধিক্য আছে তাহাকে পার্থিব, যাহাতে জলের ভাগ
অধিক আছে তাহাকে জলীয় ইত্যাদি বিশেষ সংজ্ঞা দেওয়া হয় ॥ ৩.৪

ভূত সমূহের সম্মিলনে দ্রব্যের উৎপত্তি হয় বলিয়া কোন দ্রবাই একরসবিশিষ্ট নহে অর্থাৎ
সকল দ্রবাই অনেক রসবিশিষ্ট । দ্রব্যের স্থায় রসও পাঞ্চভৌতিক, সেই জন্ত প্রতি দ্রব্যে মধুরাদি
নানারসের স্বাদ উপলব্ধি হয় । তবে আদিক্যানুসারে কেহ মধুর কেহ লবণ নামে অভিহিত
হইয়া থাকে । দ্রব্য সমূহ একরসবিশিষ্ট নহে বলিয়া জ্বরাদি রোগ সকলও একদোষবিশিষ্ট
হয় না । কারণ মধুরাদি রসভেদে বাতাদি দোষ সকল কুপিত হইয়া থাকে ; সুতরাং সকল
রোগেই ত্রিদোষের প্রকোপ অল্পভূত হয় । তবে যে দোষের আধিক্য থাকে, সেই দোষানুসারে
রোগের নাম হইয়া থাকে । যেমন সমস্ত জ্বর ত্রিদোষজ হইলেও বায়ুর আধিক্যে বাতিক,
পিত্তের আধিক্যে পৈত্তিক ইত্যাদি ।

রস ও অম্লরস লক্ষণ—যে দ্রব্যে যে রস স্পষ্টরূপে রসনেন্দ্রিয়ে উপলব্ধ হয়, তাহাকে সেই
রসবিশিষ্ট বলা যায় । আর তাহাতে যে রস অস্পষ্ট ভাবে অনুভূত হয়, তাহাকে অম্লরস কহে ।
আরও, যে রস ব্যক্তরসান্বাদনের কিঞ্চিৎ পরে অনুভূত হয়, তাহাকেও অম্লরস বলা গিয়া
থাকে ॥ ৫।৬

পৃথিব্যাদি পঞ্চমহাভূতাত্মক ও রসাশ্রয় দ্রব্যে গুরু লঘু প্রভৃতি গুণ সকল বিদ্যমান থাকে ।
মধুরাদি রসে গুরুাদি গুণ আশ্রিত নহে ; তবে সাহচর্য্যবশতঃ মধুরাদি রসে গুরুাদিগুণ
সমূহের ব্যপদেশ করা যায় । (যে দ্রব্যে মধুর রস আছে, তাহাতেই গুরুগুণ এবং যে দ্রব্যে
অম্ল রস আছে, তাহাতে লঘুগুণ দেখা যায় । এইরূপ রস।ও গুণ পরস্পর সহচর ভাবে একত্র
থাকে বলিয়া মধুর রস গুরু অম্লরস লঘু এইরূপ কল্পনা করা যায় । ফল কথা, রসে গুরুাদি
গুণ থাকে না ।) ॥ ৭

এই পঞ্চভূতাত্মক দ্রব্য সমূহের মধ্যে পার্থিব দ্রব্য গুরু, স্থূল, হ্রি (কঠিন) ও গন্ধ গুণ বহুল । (পার্থিব দ্রব্যে অগ্ন্যাগ্ন গুণ বিদ্যমান থাকিলেও গুরুত্বাদি গুণের আধিক্য থাকে ।) ইহা দ্বারা শরীরের গুরুতা, স্থৈর্য্য, নিবিড়তা ও পুষ্টি সংসাধিত হয় ॥ ৮

আপা দ্রব্য—দ্রব, শীতল, শুষ্ক, স্নিগ্ধ, মৃদু, ঘন ও রসগুণ বহুল । এই জলীয় দ্রব্য স্নিগ্ধকর, শ্রাবজনক, ক্লেদকারক, অস্থিাদজনক ও মলাদির বিবন্ধকারক ॥ ৯

আগ্নেয় দ্রব্য—রক্ষ, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, বিশদ, স্থূল (স্থূলস্রোতোগামী) ও রূপগুণবহুল । ইহা দ্বারা শরীরে দাহ, কাস্তি, বর্ণপ্রকাশ ও পরিপাক হয় ॥ ১০

বায়ব্যা দ্রব্য—রক্ষ, বিশদ, লঘু ও স্পর্শগুণবহুল । ইহা শরীরের রৌক্ষ্য, লঘুত্ব, বৈশদ্য, বিচার ও শ্লানিকারক ॥ ১১

নাভস দ্রব্য—স্থূল, বিশদ, লঘু ও শক্তগুণবহুল । ইহা শৌৰ্ষিকারী (পিণ্ডীভূত দ্রব্যে ছিদ্র করে) ও লঘুজনক । এই পঞ্চভূতারক-গুর্কাদিগুণযোগ হেতু এবং নানা প্রয়োজন ও নানায়ুক্তি বশতঃ ভ্রূগতে এমন কোন দ্রব্য দেখা যায় না, যাহা ঐমুখ নহে । অর্থাৎ ধূলি বালি প্রভৃতি সমস্ত দ্রব্যই ঐমুখ বলিয়া গণ্য ॥ ১২

যে দ্রব্যে অগ্নি ও বায়ুর ভাগঃঅধিক থাকে, তাহা প্রায়ই উষ্ণগামী হয় ; যেমন মদনফলাদি বমনকারক দ্রব্য । আর যাহাতে পৃথিবী ও জলের ভাগ অধিক থাকে, তাহা প্রায় অশোণগামী হইয়া থাকে ; যেমন তেউড়ী প্রভৃতি ॥ ১৩

দ্রব্য বিষয়ে যাহা বক্তব্য, তাহা বলা হইল । অতঃপর রসভেদীরাধ্যায়ের রসের প্রকার ভেদ সকল উপদেশ দিব । বহুবক্তব্য হেতু এখানে বলা হইল না ॥ ১৪

এক্ষণে বিপাকাদি হইতে বীৰ্য্যের প্রাধান্য হেতু প্রথমে বীৰ্য্যের কথা বলা যাইতেছে । কোন কোন ভ্রূকার দ্রব্যাদিশ্রিত বীৰ্য্য আট প্রকার বলিয়া থাকেন ; যথা—গুরু, স্নিগ্ধ, হিম, মৃদু, লঘু, রক্ষ, উষ্ণ ও তীক্ষ্ণ । মহর্ষি চরক বলেন—দ্রব্যের যে স্বভাব দ্বারা কোন ক্রিয়া নিষ্পাদিত হয়, সেই স্বভাবই বীৰ্য্যপদবাচ্য । দ্রব্য হইতে যে কোন কন্ম সম্পন্ন হয়, তাহা বীৰ্য্যকৃত জানিবে । কারণ হীনবীৰ্য্য দ্রব্য কোন কাজ করিতে পারে না ॥ ১৫।১৬

রস বিপাকাদিতে বীৰ্য্যসংজ্ঞা না দিয়া গুর্কাদি আটটি গুণে যে বীৰ্য্যসংজ্ঞা দেওয়া হইয়াছে, তাহা যথার্থই হইয়াছে । কারণ বীৰ্য্যেরই কার্য্যকরণে সামর্থ্য্য দৃষ্ট হয় । আর সমগ্র গুণের মধ্যে ঐ আটটি গুণই সারভূত (চিরস্থায়ী, অষ্টরাগ্নিসংযোগেও ইহার মধুরাদি স্বভাব ত্যাগ করে না), অত্ৰ মল সান্দ্ৰাদি গুণ হইতে অধিক শক্তিশালী এবং ব্যবহারার্থ উহার (গুর্কাদি গুণই) প্রধান ও রসাদির অগ্রা গ্রহণীয় । বিশেষতঃ গুর্কাদি গুণ দ্বারা আয়ুর্বেদশাস্ত্রে বহু দ্রব্য ও রসাদির গ্রহণ হইয়া থাকে । এই অন্য উক্ত গুর্কাদি গুণাষ্টক বীৰ্য্য নামে অভিহিত হয় ॥ ১৭

পূর্বোক্ত কারণ সমূহের বৈপরীত্য হেতু রসাদির বীৰ্য্য সংজ্ঞা হয় না । অর্থাৎ রসাদিতে সারত্ব নাই (কারণ অষ্টরাগ্নি সংযোগে রসের পরিবর্তন হইয়া রসান্তরোৎপত্তি হয়) । রসাদিতে শক্ত্যুৎকর্ষ নাই (কারণ, রসস্থ গুর্কাদি শক্তি দ্বারাই রস স্বকর্ষসম্পাদনে সমর্থ হয়) । আর ব্যবহারার্থ গুর্কাদির ত্রায় রসাদির মুখ্যত্ব বহুগ্রহণত্ব ও অগ্রগ্রহণত্ব নাই । এই সমস্ত কারণে রসাদিতে বীৰ্য্য সংজ্ঞা হয় না । স্তত্রাং গুর্কাদিই বীৰ্য্য ॥ ১৮

অপর আয়ুর্বেদাচার্য্যগণ বলেন—শীত ও উষ্ণ ভেদে বীৰ্য্য দ্বিবিধ । গুণাদি অষ্টবিধ বীৰ্য্য তাঁহার স্বীকার করেন না । তাঁহার বলেন—নানাস্বক জগৎ যেমন বাত্ (স্থল, দৃশ্যপদার্থ, সাংখ্যমতে মহাদাদি) ও অবাত্ (সূক্ষ্ম, সাংখ্যমতে প্রকৃতি পুরুষ) কোন ধর্ম্মকে অতিক্রম করে না অর্থাৎ কোন গুণকে ত্যাগ করিয়া থাকিতে পারে না, সেইরূপ দ্রব্য (স্থাবরজঙ্গমাди) নানাস্বভাব হইলেও তাহা মহাবলবান্ অগ্নি ও সৌম্য গুণকে কখনই অতিক্রম করে না । দ্রব্য সমূহের কতিপয় আগ্নেয় ও কতিপয় সৌম্য । অতএব আগ্নেয় দ্রব্য উষ্ণবীৰ্য্য ও সৌম্যদ্রব্য শীতবীৰ্য্য । এতদ্ব্যতিরিক্ত অগ্নি বীৰ্য্য নাই ॥ ২০

উষ্ণ ও শীতবীৰ্য্য দ্রব্যের মধ্যে উষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্য—ব্রহ্ম, ভূষণ, মানি, বেদ, দাহ, শীঘ্রপাক, এবং বায়ু ও কফের শাস্তি করে । শীতবীৰ্য্য দ্রব্য—অহ্লাদজনক, জীবাণীশক্তিবর্দ্ধক, শুষ্ক ও রক্তপিণ্ডের বিসৃদ্ধতাকারক ॥ ২১

বিপাক লক্ষণ—জঠরাগ্নিসংযোগে মধুরাদি রসের পরিপাক হওয়ার পর যে রসবিশেষ উপন্ন হয়, তাহাকে মুনিগণ বিপাক বলিয়া থাকেন ॥ ২২

গুণাদি মধুরস এবং সৈন্ধৱাদি লবণরস পরিপাক হইয়া মধুররস হয়, সেই অগ্নি ইহা দিগকে মধুরবিপাক বলে । অন্নরসের অন্নবিপাক হয় । তিক্ত কটু ও কষায় রসের বিপাক প্রায়ই কটু হইয়া থাকে । (প্রায় শব্দদ্বারা বুঝিতে হইবে যে, কোন স্থলে ইহার ব্যতিক্রমও হয় ; যেমন শুষ্ঠ আদা পিপ্পল প্রভৃতি কটুরস দ্রব্য বিপাকে মধুর হইয়া থাকে । জীহি মধুর রস হইলেও তাহার অন্নবিপাক হয়) ॥ ২৩

মধুরাদি রসের বিপাকজনিত যে রস উপলব্ধ হয়, তাহা জিহ্বাপ্রাছ রসের অর্থাৎ দ্রব্যের স্বাভাবিক রসের সহিত তুল্য ফল । যেমন—মধুররসবিশিষ্ট কোন দ্রব্য গায়ত্রিশক, তেমন কটুরসবিশিষ্ট কোনদ্রব্য (শুষ্ঠ প্রভৃতি)—বাহার বিপাক মধুর হয়, তাহাও বাতর হইবে । রস বীৰ্য্য ও বিপাকাদির মধ্যে কোন কোন দ্রব্য রসদ্বারা শুভ বা অশুভ কর্ম্ম সম্পাদন করে ; যেমন মধুতে কষায় রস আছে বলিয়া তাহা পিত্তকে দমন করে । কোন কোন দ্রব্য বিপাক দ্বারা শুভাশুভ কার্য্য করে ; যেমন মধু কটুবিপাক বলিয়া কষাকে নষ্ট করে । কোন দ্রব্য গুণাশুরে (যেমন কাঁজি অন্নরস হইলেও রক্ষতাগুণে কষ নাশ করে), কোন দ্রব্য বীৰ্য্যদ্বারা (যেমন কক্ষাতিক্তরসাস্নিত মহৎপঞ্চমূল উষ্ণবীৰ্য্য বলিয়া বায়ুকে নাশ করে, কিন্তু পিত্তের শাস্তি করিতে পারে না) এবং কোন কোন দ্রব্য প্রভাবদ্বারা শুভ বা অশুভ কার্য্য করিয়া থাকে । যেমন সূরা অন্নরস ও উষ্ণবীৰ্য্য হইলেও প্রভাববশতঃ স্তনহ্রস্ববর্দ্ধক হয় ॥ ২৪

কার্য্যানুপাতি বিষয়ে রসাদির সমশক্তিত্ব প্রদর্শিত হইতেছে—রস, বিপাক, বীৰ্য্য ও প্রভাব ইহাদের মধ্যে যাহা দ্রব্যে অতিপ্রবল ভাবে অবস্থিতি করে, তাহা অপর দুর্লভকে পরাভূত করিয়া কর্ম্মকরণে কারণস্বরূপ হইয়া থাকে । অর্থাৎ রসবিপাকাদির মধ্যে যদি দ্রব্যে বিপাকাদি অপেক্ষা রসের প্রাধান্য থাকে, তাহা হইলে রস দুর্লভ বিপাকাদিকে পরাভব করিয়া স্বয়ং কার্য্যসম্পাদনে কারণ হয় । এইরূপ বিপাকাদিবিষয়েও জানিবে । আত্র পরস্পর বিরুদ্ধ গুণের সংযোগস্থলে বলবান্ গুণ অন্নগুণকে পরাভূত করে । অর্থাৎ বলবানেরই কর্ম্মকর্তৃত্ব

দেখা যায়। যেমন—ছদ্ম শীতবীৰ্য্য, স্তবরাং ইহার দ্বারা বায়ুর প্রকোপ হওয়া স্বাভাবিক ; কিন্তু তাহা না হইয়া ইহাতে মধুর রসজ্ঞতা স্নেহ গৌরবাদি গুণের আধিক্য থাকায় তদ্বারা বায়ুর শান্তিই হইয়া থাকে, শীতবীৰ্য্যজ্ঞতা ক্রিয়া হয় না ॥ ২৫।২৬

যে দ্রব্যে রসবিপাকাদির মধ্যে কাহারও উৎকর্ষ নাই, পরন্তু রসাদির বলের পরস্পর সাম্য আছে, সেখানে কার্য্যসম্পাদনে কাহারও কর্তৃত্ব হইবে, তাহা বলা যাইতেছে—যদি রসাদির বলের সাম্য থাকে তাহা হইলে বিপাক রসকে, বীৰ্য্য রস ও বিপাককে এবং প্রভাব রস বীৰ্য্য ও বিপাক এই তিনটাকে অভিভূত করিয়া কার্য্যান্বেষণের কারণ হইয়া থাকে, ইহাই রসাদির স্বাভাবিক শক্তি। (এদিয়ে দৃষ্টান্ত দেওয়া হইতেছে—যেমন মধু মধুররসবিশিষ্ট কিন্তু বিপাকে কটুরস ; এই কটুবিপাক দ্বারা মধুররস অভিভূত হয়, সেইজন্ম মধুর রসের বাতশমনরূপ কার্য্য হইতে পারে না, অধিকন্তু কটুবিপাক জন্ম বায়ুর প্রকোপই হইয়া থাকে। মহিষের মাংস মধুররস ও মধুরবিপাক ; কিন্তু ইহা উৎকর্ষবীৰ্য্য বলিয়া তদ্বারা রস ও বিপাকের শক্তি পরাভূত হয় সেইজন্ম উহা পিত্তশমনরূপ রসবিপাকের কার্য্য না করিয়া উষ্ণবীৰ্য্য জন্ম পিত্তের হ্রাস করিয়া থাকে। এইরূপ সূরা অম্লরস অম্লবিপাক ও উৎকর্ষবীৰ্য্য হইয়াও প্রভাব বশতঃ স্বীকৃতজনক হইয়া থাকে) ॥ ২৭

প্রভাবের কার্য্য—দুইটা দ্রব্যের মধ্যে রস, বীৰ্য্য ও বিপাকের সাম্য থাকিলেও যে একটা দ্রব্য সামান্য কার্য্য করে ও আর একটা দ্রব্য বিশিষ্ট কার্য্য করে, সেই বিশিষ্ট কার্য্য প্রভাব বলিয়া জানিবে। রস বীৰ্য্য ও বিপাকাদি গুণ অপেক্ষা অধিকশক্তিশালী দ্রব্যের স্বভাবে প্রভাব কহে। উদাহরণ দখা—দদী রস বীৰ্য্য ও বিপাকে চিতার তুল্য হইলেও প্রভাববশতঃ উহা বিরচনী, চিতা বিরচক নহে। মৌলফলের সহিত রসাদিতে তুল্য হইলেও দ্রাক্ষা বিরচনী, কিন্তু মৌল বিরচক নহে। ছদ্ম ও স্তব রস বীৰ্য্য বিপাকে তুল্যগুণ হইলেও স্তব অগ্নির দীপক কিন্তু ছদ্ম অগ্নিদীপক নহে। স্তবের অগ্নিদীপকত্ব গুণ প্রভাবজ ॥ ২৮।২৯

এই প্রকারে দ্রব্য রস বীৰ্য্যাদির কৰ্ম্ম সামান্যভাবে (অর্থাৎ কারণানুসারে) বলা হইল। পুনর্বার বিচিত্র কারণারূপ দ্রব্যবিশেষে কৰ্ম্মের যেরূপ ভেদ হয়, তাহা বলিব। (কতকগুলি দ্রব্য রসাদির সমানকারণারূপ, কতকগুলি দ্রব্য বিচিত্রকারণারূপ। যে মহাভূতদ্বারা রসাদি উৎপন্ন হয়, তদাশ্রিত দ্রব্যও সেই মহাভূত দ্বারা উৎপন্ন হইলে তাহাকে সমানকারণারূপ দ্রব্য বলে। ইহা দ্বারা রসাদির অনুগুণ কার্য্য হয়। আর প্রাক্তন ভূতান্তর কৰ্ম্ম প্রেরিত নানা প্রকার সন্নিবেশযুক্ত যে মহাভূত পরিণাম—বাহাতে রসাদির উৎপত্তি হেতু ও তদাশ্রিত দ্রব্যের উৎপত্তি হেতু পৃথক্—তাহাকে বিচিত্র প্রভাবারূপ দ্রব্য বলে। ইহা দ্বারা রসাদির অনুগুণ কার্য্য হয় না। এ বিষয়ে গ্রন্থকার উদাহরণ দিতেছেন। দখা—মধুর রস ও গুরুগুণ উভয়ই বায়ুনাশক, গোধূমে মধুর রস ও গুরুগুণ উভয় গুণ থাকাতে উহা বায়ু নাশ করে, অতএব গোধূমের বায়ুনাশকত্ব গুণ সমানকারণারূপ, সেই জন্ম ইহাতে কারণানুসারে কার্য্য হইয়া থাকে। কিন্তু যবেও মধুর রস ও গুরুগুণ থাকিলেও উহা বায়ুনাশক না হইয়া বায়ুবর্জক হইয়া থাকে। অতএব যব বিচিত্রকারণারূপ, সেইজন্ম ইহাতে কার্য্য ভেদ হইয়া থাকে। ইহাদ্বারা রসাদির অনুগুণ কার্য্য হয় না)। এইরূপ ছদ্ম ও স্তব উভয়ই মধুর রস, স্তবরাং উভয়ই শীতবীৰ্য্য হওয়া উচিত, কিন্তু স্তব

উষ্ণবীৰ্য্য ও হৃৎ শীতবীৰ্য্য । সিংহ ও শূকর উভয়ই মধুর রস, স্ততরাং উভয়ই শীতবীৰ্য্য হওয়া উচিত, কিন্তু সিংহ কটুবিশাক ও শূকর মূত্রবিশাক । অতএব যে সকল দ্রব্য রসাদির সমান-কারণারক তাহাদের রসোপদেশেই গুণ নির্দিষ্ট হইবে । আর এইরূপ দ্রব্যই বহুতর । নিচিহ্ন প্রত্যয়রক দ্রব্য অল্পমাত্র, তাহার প্রত্যেকটির উল্লেখ করা বাইবে ॥ ৩০৩১

সূত্রস্থানে নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দশম অধ্যায় ।

অতঃপর আমবা রসভেদীয় অধ্যায় বাখ্য্য করিব—যাহা আবেদাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, রস ছয় প্রকার ; এক্ষণে তাহাদের বিবরণ কথিত হইতেছে । পৃথিব্যাদি পঞ্চ মহাভূতের চুই চুইটির আধিক্যে যথাক্রমে মধুরাদি ছয় প্রকার রস উৎপন্ন হয় । যথা—ক্ষিতি ও জলের আধিক্যে মধুর রস, ক্ষিতি ও অগ্নির আধিক্যে অম্লরস, জল ও অগ্নির আধিক্যে লবণ রস, আকাশ ও বায়ুর আধিক্যে কটুরস, অগ্নি ও বায়ুর আধিক্যে তিক্তরস এবং ক্ষিতি ও বায়ুর আধিক্যে কষায় রস উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ২

স্বাস্থ্য লক্ষণ ভিন্ন রসবিশেষের জ্ঞান হয় না, সেই জন্ত ছয় প্রকার রসের লক্ষণ বর্ণিত হইতেছে । যে রস আশ্বাদন করিলে মুখ উল্লিখ, শরীর আশ্লাদগত ও ইন্দ্রিয় সমূহ প্রশম হয়, তাহাকে মধুর রস কহে । ইহা পিপীলিকাদির প্রিয় । (প্রমেহাদি রোগে মূত্রগন্ধে পিপীলিকা উপগত হইলে মধুর রসের অহুমান দ্বারা মধুমেহাদি রোগ জানা যায়) । যে রস আশ্বাদন করিলে মুখ হইতে জলস্রাব, রোমাঞ্চ, দম্বহর্ষ, এবং চক্ষু ও ক্রুর স্ফোঃ হয়, তাহা অম্লরস । যে রস আশ্বাদন করিলে মুখস্রাব এবং কপোলে ও গলদেশে দাহ হয়, তাহাকে লবণ রস বলে । (ইহা অম্লের রোচক) । তিক্তরস আশ্বাদনে মুখ বিশদ (পৈচ্ছিল্যযুক্ত) ও রসনেন্দ্রিয় নষ্ট হয় অর্থাৎ তৎকালে জিহ্বার অস্ত রসগ্রহণ শক্তি লুপ্ত হয় । কটুরস আশ্বাদন করিলে জিহ্বা অগ্নিশিখাপ্পর্শের ন্যায় টিমিটিমি বেদনা দ্বারা উত্তেজিত হয়, এবং চক্ষু, নাসিকা ও মুখ দিয়া জল পড়ে, আর কপোল দেশ জলিয়া যায় । কষায়রস আশ্বাদনে জিহ্বার জড়তা ও কণ্ঠশ্রোত বিবদ্ধ হয় ॥ ৩—৭

মধুরাদি রসের লক্ষণ সমূহ কথিত হইল । এক্ষণে তাহাদের যথার্থ কার্য্য সকল বলা যাইতেছে । মধুররস অজন্ম সান্না (বাত্ব্যকাল হইতেই মধুররসবিশিষ্ট হৃৎাদি পান জন্ত মধুর রস অভ্যন্ত হইয়া যায়) বলিয়া উহা রসাদি ষাৎ সমূহের বল অধীক বদ্ধিত করে । মধুর রস—বালক, বৃদ্ধ, উরঃক্ষত ও ক্ষীণ ব্যক্তিগণের হিতকর, বর্ণ কেশ ও ইন্দ্রিয় সমূহের পক্ষে প্রশস্ত, ওষোবর্দ্ধক, পুষ্টিকারক, স্বরবর্দ্ধক, স্তনহৃৎজনক, ভয়সন্ধানকারক, গুরুপাক, আয়ুর্বর্দ্ধক, জীবনহিত, স্নিগ্ধ এবং পিত্ত বায়ু ও বিষ নাশক । মধুর রস অতি সেবিত হইলে মেদ ও কফ জন্য রোগ সমূহ যথা—স্ফৌলা, অগ্নিমান্দ্য, সন্ন্যাস, মেহ, গণ্ড ও অর্কুদাদি রোগ জন্মে ॥ ৮১০

অন্নরস—অগ্নিদীপ্তিকারক, স্নিগ্ধ, জন্ম, পাচক, রুচিকর, উষ্ণবীৰ্য্য, শীতস্পর্শ, তৃপ্তিজনক, ক্লেদক, লঘুপাক, কফজনক, রক্তপিত্তকারক এবং মূঢ় বায়ুর অন্ত্রলোমক অর্থাৎ বিমার্গগত বায়ুকে স্বপথে আনয়ন করে। ইহা অতি সেবিত হইলে শরীরের শৈথিল্য, তিমির (নেত্র রোগ বিশেষ), ভ্রম (গা ঘোরা), কণ্ঠ, পাণ্ডুরোগ, বিসর্প, শোথ, বিস্ফোট, পিপাসা ও জ্বর উৎপন্ন হয় ॥ ১১।১২

লবণরস—ভুক্ত দ্রব্যের স্তব্ধতা, সংঘাত (পিণ্ডীভূত) ও মলাদির বিবন্ধনাশক, অগ্নি-কারক, স্নেহন, শ্বেদজনক, তীক্ষ্ণবীৰ্য্য, রুচিজনক, গ্রন্থাদির ছেদক ও ভেদক। ইহা অতি সেবিত হইলে বাতরক্ত, পালিতা (ঠাঁক), পালিতা (কেশের অকালপকতা), বলি (মাংসের লোলতা), তৃষ্ণা, কুষ্ঠ, বিষদোষ ও বিসর্প রোগ উৎপাদন এবং বল নষ্ট করে ॥ ১৩।১৪

তিক্তরস—স্বং অরোচিষ্ণু কিস্ত অরুচিনাশক। ইহা দ্বারা ক্রিমি, তৃষ্ণা, পিসদোষ, কুষ্ঠ, মূর্ছা, জ্বর, উৎক্লেশ (বমন ভাব), দাহ, কফ ও পিত্ত নষ্ট হয়। তিক্তরস ক্লেদ মেদ বসা মজ্জা মল ও মূত্রের শোধক এবং লঘুপাক, মেঘা, শীতবীৰ্য্য, রক্ষ, শুষ্ক ও কঠবিশোধক। ইহা অতি সেবিত হইলে পাতুক্ষণ ও বায়ুজনিত রোগ সমূহ আনয়ন করে ॥ ১৫।১৬

কটুরস—ত্রণরোপক, স্নেহ মেদ ও ক্লেদ শোষক, অগ্নির দীপক, পাচক, রুচিজনক, শোধক, অগ্নের শোষক (বিদাহকারক), মলাদির বিবন্ধনাশক, স্রোতঃপ্রসারক ও কফঘ্ন। ইহা দ্বারা গল রোগ, উদর্দক, কুষ্ঠ, অলসক ও শোথ নষ্ট হয়। কটুরস (ঝাল) অতি সেবিত হইলে তৃষ্ণা, গুরুক্ষণ, বলনাশ, মূর্ছা, শরীরের সঙ্কোচ, কম্প এবং কটা ও পৃষ্ঠাদিতে বেদনা উৎপন্ন হয় ॥ ১৭—১৯

কষায়রস—পিত্তশ্লৈষ্মণ, গুরুপাক, রক্তবিশোধক, পীড়ক (ত্রণাদিকে পীড়িত করিয়া স্রাব নিঃসারণ করে), ক্ষত রোপক, শীতবীৰ্য্য, ক্লেদ ও মেদের শোষক, আম-শুস্তক, মলসংগ্রাহক, অতিরক্ষ ও ত্বকপরিষ্কারক। ইহা অতি সেবিত হইলে বিষ্টস্ত, আত্মান, জন্মোদগ, পিপাসা, কার্ষ্য, ধ্বজভঙ্গ, স্রোতোরোপ ও গলগ্রহরোগ উৎপাদিত হয় ॥ ২০।২১

মধুর স্বাদ। ঘৃত, স্বর্ণ, গুড়, আকরোচ, কদলী, দারুচিনি, (পাঠান্তরে—তালফল), ফলসা, শতমূলী, ক্ষীরকাকোলী, কাঁঠাল, পিয়ালফল, ত্রিবিধ বেড়েলা (ষেত বেড়েলা পীত বেড়েলা ও গোরক্ষ চাকুলে), মেদা, মহামেদা, শালপানি, চাকুলে, মৃগানী, মাষানী, জীবন্তী, জীবক, শ্বষভক, মৌলফল, যষ্টিমধু, তেলাকুচা, ভূঁইকুমড়া, খলকুড়ি, বড় খলকুড়ি, ষেত ভূমিকুম্মাণ্ড, বংশলোচন, ক্ষীরিণী (স্বর্ণক্ষীরী), গাম্ভারী, মহাসহা, ক্ষুদ্রসহা, হৃদ্ধ, ইক্ষু, গোক্ষুর, মধু ও দ্রাক্ষাদিকে মধুরগণ কহে। (দ্রাক্ষাদি আদি শব্দ দ্বারা তৃণ পঞ্চমূল, মেদ, মজ্জা, তৈল, মধুরদাড়ি, পদ্মবীজ, শিজাড়া, অম্বগন্ধা, ঋদংষ্ট্রা (গোক্ষুর), মৃণাল, কেণ্ডুর, নারিকেল, খেজুর, তালমাতী প্রভৃতি দ্রব্য মধুরস্বদের অন্তর্গত জানিবে) ॥ ২২—২৪

অম্লস্বাদ। আমলকী, তেঁতুল, ছোলস্ফল, অম্ল বেতস, অম্লদাড়িম, রৌপ্য, তক্র (তাম্রক), চূক্র, পারবেত, দধি, আম্র, আমড়া, চালতে, কয়েত বেল ও করমচা, ইহারা অম্লবর্ণ। এত-দ্ব্যতীত ডেলোমান্দার, কুল বদর দধির মাং কাঁজি প্রভৃতি আরও অনেক দ্রব্য অম্লবর্ণে গৃহীত হইরাছে ॥ ২৫

লবণস্কন্ধ । সৈন্ধব, সচল, কাল, বিট, করকট, ঔদ্বিহ, রোমন ও ফারি লবণ, গোস :
৩ ক্ষার (যবক্ষারাদি) ইহারা লবণ বর্গের অন্তর্গত ॥ ২৬

তিক্তস্কন্ধ । পটোলী, বলাড়ুমুর, দালা, বেণামূল, চন্দন, চিরতা, নিম, কটুকী, তগর-
পাহুকা, অশুরু, কুড়চি, করঞ্জ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, মুতা, মূর্খী, আকৃনাদি, আপাং, কাংসা,
লৌহ, গুলঞ্চ, হরালভা, বৃহৎ পঞ্চমূল, বৃহতী, কণ্টকারী, রাণালশশা, আতাইচ ও বচ ইহারা
তিক্তস্কন্ধে পরিগণিত ॥ ২৭।২৮

কটুকস্কন্ধ । হিং, মরিচ, বিড়ঙ্গ, পঞ্চকোল ও শ্বেততুলসী প্রভৃতি, হরিতক (আদা প্রভৃতি)
ছাগাদির পিত্ত ও মূত্র এবং ভেলা ইহাদিগকে কটুবর্গ কহে । (সংগ্রহোক্ত মনঃশিলা,
সর্বপ ও কুষ্ঠাদি দ্রব্যও কটুকস্কন্ধের অন্তর্গত জানিবে) ॥ ২৯

কষায়স্কন্ধ । হরীতকী, বহেড়া, শিরীষ, খদির, মধু, কদম্ব, যজ্ঞডুমুর, মুক্তা, প্রবাল,
রসাজ্ঞন, গিরিমাটি, কচিকয়েতবেল (কেহ বলেন—বালা ও কয়েতবেল), খর্জুর, মৃণাল, পদ্ম
ও উৎপলাদি (আদিগকে প্রায়শ্চ লোম প্রভৃতি বোদ্ধব্য) এইগুলি কষায় বর্গ ॥ ৩০

সম্প্রতি মধুরাদি বর্গের গুণ কথিত হইতেছে—মধুর দ্রব্য প্রায়ই শ্লেষ্মজনক ; কেবল পুরাতন
শালিধাতু, যব, মুগ, গোধূম, মধু, চিনি ও জাঙ্গল মাংস ইহারা শ্লেষ্মবর্দ্ধক নহে ॥ ৩১

প্রায় সমস্ত অন্নরস দ্রব্যই পিত্তজনক ; কেবল দাড়িম ও আমলকী পিত্তজনক নহে ।
সমস্ত লবণ দ্রব্য প্রায়ই চক্ষুর অহিতকারক ; কেবল সৈন্ধব লবণ চক্ষুর হিতকর । গুলঞ্চ ও
পটোল ভিন্ন প্রায় সমস্ত তিক্তদ্রব্য এবং শুষ্ঠ পিপুল ও রসুন ব্যতীত প্রায় সমস্ত কটু দ্রব্য অত্যন্ত
অবৃণা ও বায়ুর প্রকোপক । কষায়রস দ্রব্য প্রায়ই শীতবীৰ্য্য ও মলের স্তম্ভন ; কেবল
হরীতকী শীতবীৰ্য্য ও স্তম্ভনকারক নহে ॥ ৩২—৩৪

কটু অন্ন ও লবণরস যথাক্রমে উত্তরোত্তর উষ্ণবীৰ্য্য ; অর্থাৎ কটু উষ্ণ, অন্ন উষ্ণতর ও
লবণ উষ্ণতম । আর তিক্ত কষায় ও মধুর রস ক্রমশঃ উত্তরোত্তর শীতবীৰ্য্য অর্থাৎ তিক্ত
শীতবীৰ্য্য, কষায় শীতবীৰ্য্যতর ও মধুর শীতবীৰ্য্যতম ॥ ৩৫

তিক্ত কটু ও কষায়রস, পূর্ববৎ যথোক্তর রুক্ষ ও মলস্তম্ভক এবং লবণ অন্ন ও মধুর রস
ইহারা উত্তরোত্তর অধিক পরিমাণে স্নিগ্ধ ও মলমূত্রবাত-নিঃসারক ॥ ৩৬।৩৭

লবণরস অপেক্ষা কষায়রস গুরুতর এবং কষায় অপেক্ষা মধুর রস অত্যন্ত গুরু । অন্নরস লঘু,
অন্নরস অপেক্ষা কটুরস লঘুতর ও কটু অপেক্ষা তিক্তরস লঘুতম ॥ ৩৮।৩৯

এক্ষণে শরীর ধারণের উপযোগিত্বহেতু, রস সমূহের স্থূলতঃ সপ্তপঞ্চাশৎ (৫৭) প্রকার
সংযোগ ও ত্রিষষ্টি (৬৩) প্রকার কল্পনা বিভাগ করা যাইতেছে ॥ ৪০

মধুরাদি ছয় রস ষিকসংযোগে অর্থাৎ দুই দুইটি রসের সংযোগে ক্রমে এক এক রস হীন
হইয়া পঞ্চদশ প্রকার যোগ হয়, যথা—মধুর অন্ন, মধুর লবণ । তন্মধ্যে মধুর রসের পাঁচপ্রকার,
মধুর রস ত্যাগ করিয়া অন্নরসের চারিপ্রকার, মধুর অন্ন ত্যাগ করিয়া লবণ রসের তিন প্রকার,
মধুর অন্ন ও লবণরস ত্যাগ করিয়া তিক্তরসের দুই প্রকার ও মধুরাদি রস চতুষ্টিয় ত্যাগ করিয়া
কটুরসের একপ্রকার, সমুদায়ে পঞ্চদশ প্রকার সংযোগ হইয়া থাকে । আর ত্রিক সংযোগে
ক্রমে এক একটা হীন হইয়া মধুর রস দশ প্রকারে, অন্নরস ছয় প্রকারে, লবণ রস তিন প্রকারে

ও তিক্তরস এক প্রকারে সমুদায়ে বিংশতি প্রকারে সংযুক্ত হয়। চতুষ্করস সংযোগে একএকটা ঔষ্ম হইয়া মধুর রসের দশপ্রকার, অম্লরসের ছয় প্রকার ও লবণ রসের এক প্রকার সমুদায়ে পঞ্চদশ প্রকার সংযোগ হয়। পঞ্চক সংযোগে মধুর রস পাঁচ প্রকারে ও ক্লম্বরস এক প্রকারে সমুদায়ে ছয় প্রকারে সংযুক্ত হয়। আর মধুরাদি ছয় রস সম্মিলনে এক প্রকার, সমুদায়ে ৫৭ প্রকার রস সংযোগ হইয়া থাকে। তদ্ব্যতীত অসংযুক্ত রস ছয় প্রকার লইয়া ত্রিশষ্টি প্রকারে রস কল্পনা করা যায়। এক্ষণে স্পষ্টার্ণ প্রত্যেকের উদাহরণ দেওয়া যাউতেছে—ত্রিক-সংযোগে পঞ্চদশ প্রকার যথা—১ মধুর অম্ল ২ মধুর লবণ, ৩ মধুর তিক্ত, ৪ মধুর কটুক ও ৫ মধুর কষায় (মধুর রসের ৫ প্রকার) ; ১ অম্ল লবণ, ২ অম্ল তিক্ত, ৩ অম্ল কটুক, ৪ অম্ল কষায় (অম্লরসের ৪ প্রকার) ; ১ লবণ তিক্ত, ২ লবণ কটু, ৩ লবণ কষায় (লবণ রসের ৩ প্রকার) ; ১ তিক্তকটু ও ২ তিক্ত কষায় (তিক্তরসের ২ প্রকার) এবং কটু কষায় (কটুরসের ১ প্রকার) ; সমুদায়ে ১৫ প্রকার। ত্রিক সংযোগে ২০ প্রকার যথা—১ মধুর অম্ললবণ, ২ মধুর অম্ল তিক্ত, ৩ মধুর অম্ল কটু, ৪ মধুর অম্ল কষায়, ৫ মধুর লবণ তিক্ত, ৬ মধুর লবণ কটু, ৭ মধুর লবণ কষায়, ৮ মধুর তিক্ত কটু, ৯ মধুর তিক্ত কষায়, ১০ মধুর কটু কষায় (মধুরের দশসংযোগ) ; ১ অম্ল লবণ তিক্ত, ২ অম্ল লবণ কটু, ৩ অম্ল লবণ কষায়, ৪ অম্ল তিক্ত কটু, ৫ অম্ল তিক্ত কষায়, ৬ অম্ল কটু কষায় (অম্লের ছয় সংযোগ) ; ১ লবণ তিক্ত কটু, ২ লবণ তিক্ত কষায়, ৩ লবণ কটু কষায় (লবণ রসের ৩টা সংযোগ) ; ১ তিক্ত কটু কষায় (তিক্তের একটি সংযোগ) ; সমুদায়ে বিংশতি যোগ। চতুষ্করস সংযোগ ১৫ প্রকার যথা—১ মধুরাম্ল লবণ তিক্ত, ২ মধুরাম্ল লবণ কটু, ৩ মধুরাম্ল লবণ কষায়, ৪ মধুরাম্ল তিক্ত কটু, ৫ মধুরাম্ল তিক্ত কষায়, ৬ মধুরাম্ল কটু কষায়, ৭ মধুর লবণ তিক্ত কটু, ৮ মধুর লবণ তিক্ত কষায়, ৯ মধুর লবণ কটু কষায়, ১০ মধুর তিক্ত কটু কষায় (মধুরের দশসংযোগ) ; ১ অম্ল লবণ তিক্ত কটু, ২ অম্ললবণ তিক্ত কষায়, ৩ অম্ললবণ কটু কষায়, ৪ অম্লতিক্ত কটু কষায় (অম্লের ৪টা) ; ১ লবণ তিক্ত কটু কষায় (লবণরসের ১টা) সমুদায়ে পঞ্চদশযোগ। পঞ্চকসংযোগ ছয় প্রকার যথা—১ অম্ললবণতিক্তকটুকষায় (অম্লের একটি যোগ), ১ মধুরলবণ তিক্ত কটু কষায়, ২ মধুরাম্লতিক্তকটুকষায়, ৩ মধুরাম্ল লবণ কটু কষায়, ৪ মধুরাম্ল লবণ তিক্ত কষায়, ৫ মধুরাম্ল লবণ তিক্তকটু (মধুর রসের পাঁচ প্রকার যোগ) সমুদায়ে ছয় প্রকার ; আর মধুরাদি ছয় রসের মিলনে একপ্রকার ; এইরূপে সমুদায়ে রসসংযোগ ৫৭ প্রকার কথিত হইল। তৎসহ অসংযুক্ত রস ছয়টা (মধুর অম্ল লবণ তিক্ত কটু কষায়) মিলিত করিলে ৬৩ প্রকার রসকল্পনা পরিগণিত হয় ॥ ৪১।৪২

সংক্ষেপে রসভেদ নিরূপণ। পঞ্চকরসের যোগ ৬ প্রকার, অসংযুক্ত রস ৬ প্রকার, চতুষ্করসসংযোগ ১৫ প্রকার, ত্রিকরসসংযোগ ১৫ প্রকার, ত্রিকরসসংযোগ ২০ প্রকার, ছয়টা রস মিলিয়া একপ্রকার, এই সমুদায়ে ৬৩ প্রকার রস কল্পনা উক্ত হইয়াছে ॥ ৪৩

পূর্কোক্ত ত্রিশষ্টিবিধ রসভেদ কল্পনা হুলভাবে (মোটামুটি ভাবে) নির্দিষ্ট হইয়াছে। কিন্তু যদি রসভেদ সমূহ রস অম্লরস ও রসদিগের তারতম্যানুসারে কল্পনা করা যায়, তাহা হইলে অসংখ্য প্রকার হইয়া থাকে। এই রসভেদ সকল বাতাদিদোষ ও হরীতকাদি ভেষজ বিবেচনা করিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৪

হৃদয়ানে দশম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একাদশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা দোষাদিবিজ্ঞানীর অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব ; ইহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়া ছিলেন । (দোষাদির আদি পদে ধাতু ও মল গ্রাহ্য ; তাহাদের বিজ্ঞান অর্থাৎ প্রাকৃতভাবে, বৈকৃত-ভাবে ও স্বরূপতঃ সম্যক্ জ্ঞান) ॥ ১

দোষ (বাতাদি), ধাতু (রসরক্তাদি) ও মল (মূত্র-পুত্রীয়াদি) ইহারা দেহের মূল (অর্থাৎ ইহাদের দ্বারা শরীর উৎপন্ন ও রক্ষিত হইয়া থাকে) । তন্মধ্যে অদিকৃত বায়ু উৎসাহ (সর্ক-কার্যে উত্তোষ), প্রাণাস, নিঃশ্বাস, বাচিক কার্যিক ও মানসিক চেষ্টা, বেগপ্রবৃত্তি (মল-মূত্র-বাতাদির বহির্নিগমন), ধাতুসমূহের সম্যক্ গতি ও ইঞ্জির সকলের পটুত্ব দ্বারা এই শরীরকে অনুগৃহীত করে ; অর্থাৎ প্রকৃতিত্ব বায়ু দ্বারা উৎসাহাদি ব্যাপার সমুদায় সুন্দররূপে সম্পন্ন হওয়ার শরীরের উপকার হয় । অদিকৃত পিত্ত পরিপাক, উষ্ণা (উষ্ণতা), দৃষ্টিশক্তি, ক্ষুধা, তৃষ্ণা, রচি, প্রভা, মেধা, বুদ্ধি, পৌরুষ ও দেহের কোমলতা দ্বারা শরীরের উপকার করে । এইরূপ অবিকৃত ক্লেমা দেহের স্থিরতা, শিথলতা, সন্ধিবন্ধন ও ক্ষমাশূল্য প্রভৃতি দ্বারা শরীরের উপকার করে ॥ ২—৪

রসাদি সাতটা ধাতুর গ্রীণনাদি সাতটা শ্রেষ্ঠ কৰ্ম্ম ক্রমশঃ বলা যাইতেছে । যথা—রসের গ্রীণন (ইঞ্জির সমূহের প্রসন্নতাপূর্ব্বক মনের প্রীতিসম্পাদন), রক্তের জীৱন (ওজোবর্দ্ধন), মাংসের লেপন (লিপ্ততাকরণ), মেদের স্বেহন (নেত্রাদিতে স্নিগ্ধতাসম্পাদন), অস্থির দেহধারণ, মজ্জার পূরণ (স্নেহের দ্বারা অস্থি-চ্ছিদ্রের পূরণ) এবং শুক্রের গর্ভোৎপাদন এইগুলি শ্রেষ্ঠ কৰ্ম্ম । (এতদ্ব্যতীত রসাদির অত্যাশ্রয় মধ্যম কৰ্ম্ম যথা—রসের দৃষ্টিবস্তুপৃষ্ঠাদি, রক্তের বর্ণপ্রসাদ-মাংসপোষণাদি কৰ্ম্ম অবগত হইবে) ॥ ৫

মলসমূহের প্রধান কৰ্ম্ম বলা যাইতেছে—পুত্রীষের প্রধান কৰ্ম্ম শরীরধারণ, মূত্রের প্রধান কৰ্ম্ম আভ্যন্তর ক্লেদনিঃসারণ, ঘ্রেশ্বের প্রধান কার্য্য ক্লেদবিধারণ (ও কেশ রোমাদির রক্ষণ ।) বায়ু বর্দ্ধিত হইলে শরীরের কাশ্য, কৃষ্ণবর্ণতা, উষ্ণাভিলাস, কম্প, আনাহ, মলবদ্ধতা, বলহানি, নিদ্রানাশ, ইঞ্জিরশক্তির লোপ, প্রলাপ, ভ্রম ও দীনতা (উৎসাহহীনতা) এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় । পিত্ত বর্দ্ধিত হইলে মল মূত্র নেত্র ও ত্বকের পীতবর্ণতা, অতি-ক্ষুধা, অতি-তৃষ্ণা, দাহ ও নিদ্রাহীনতা হইয়া থাকে । ক্লেমা প্রবৃদ্ধ হইলে অগ্নিমান্দ্য, প্রসেক (লালাদি স্রাব), আলস্ত, শরীরের গুরুত্ব, ভগাদির স্বেতবর্ণতা, শৈতা, অঙ্গের শিথিলতা, শ্বাস, কাস ও অতিনিদ্রা এই সকল উপদ্রব উপস্থিত হয় ॥ ৬—৮

রস বর্দ্ধিত হইলে উহা প্রবৃদ্ধ শ্বেদ্যবৎ অগ্নিমান্দ্যাদি ভ্রমাইয়া থাকে । রক্ত প্রবৃদ্ধ হইলে বিসর্প, মীমা, বিজ্জি, কুষ্ঠ, বাতরক্ত, রক্তপিত্ত, শুষ্কতা, উগকুশ (দন্তরোগ বিশেষ), কামলা, বাঙ্গ (মেচেতা), অগ্নিমান্দ্য, সংমোহ, এবং ত্বক্ নেত্র ও মূত্রের রক্তবর্ণতা হইয়া থাকে ॥ ৯

মাংস বর্দ্ধিত হইলে গলগণ্ড, গণ্ডমালা, অৰ্ক, গ্রন্থি, গণ্ডস্থল উরু ও উদরের বৃদ্ধি এবং কণ্ঠাদি স্থানে অধিমাংস নামক রোগ এই সকল উপস্থিত হয় । মেদোদাত্ত বর্দ্ধিত হইলে

উক্ত গলগণ্ডাদি রোগ সমূহ এবং অন্ন পরিশ্রমে অধিক শ্রাস্তি ও শ্বাস জন্মে । ইহাতে পাছা স্তন ও উদর ঝুলিয়া পড়ে ॥ ১০

অস্থি প্রবৃদ্ধ হইলে অধ্যস্থি ও অধিদন্ত রোগ জন্মে । মজ্জা বর্ধিত হইলে নেত্র ও দেহের গৌরব এবং অঙ্গুলি সন্ধিতে স্থূলমূল ও কৃচ্ছ্রসাধ্য পিড়কা সমূহ উৎপন্ন হয় ॥ ১১

শুক্র বর্ধিত হইলে অত্যন্ত জীকামতা ও শুক্রাশ্রয়ী রোগ জন্মে ॥ ১২

পুত্রীষ বর্ধিত হইলে উদরে আখ্যান (ফাঁপ), আটোপ (গুড় গুড় করিয়া পেট ডাকা), ভার ও বেদনা হইয়া থাকে ॥ ১৩

মূত্র বর্ধিত হইলে বস্তিদোষে বেদনা (টন্টনানি) হয় এবং প্রস্রাব করিলেও বোধ হয় যেন প্রস্রাব করা হয় নাই (অর্থাৎ মূত্রভ্যাগ না করিলে যে সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়, প্রস্রাব করিলেও সেই সকল লক্ষণ বিদ্যমান থাকে ।) ১৪

শ্বেদ প্রবৃদ্ধ হইলে অত্যন্ত ঘর্ষ, শরীরে দৌর্গন্ধ্য ও গাত্রকণ্ড হয় । নেত্রমল ও নাসাকর্ণাদির মল বর্ধিত হইলে তত্তৎ মলের বাহুল্য হেতু সেই সকল মলাশয়ের গুরুতা কণ্ড ও ক্লেদাদি উপস্থিত জন্মে ॥ ১৫

বাতাদি বর্ধিত হইলে যে সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় তাহা বলিয়া এক্ষণে উহার ক্ষীণ হইলে যে সকল লক্ষণ প্রকাশ করে তাহা বলা যাইতেছে ।

বায়ু ক্ষীণ হইলে (স্ব-প্রমাণ অপেক্ষা হীন হইলে) অঙ্গের অবসাদ (কার্য্যে অসামর্থ্য), বাক্যের অন্নতা, শারীরিক চেষ্টার ন্যূনতা, জ্ঞানের অভাব এবং শ্লেষ্মা বর্ধিত হইলে অগ্নিমান্দ্যাদি যে সকল রোগ উৎপন্ন হয়, সেই সকল রোগ জন্মিয়া থাকে ॥ ১৬

পিত্ত ক্ষীণ হইলে অগ্নিমান্দ্য, শীতবোধ ও কাস্তির হানি হইয়া থাকে ।

কফ ক্ষীণ হইলে ভ্রম (পাঠান্তরে—শ্রাস্তিবোধ), হৃদয় মন্তক প্রভৃতি শ্লেষ্মস্থান সমূহের শূন্যতা, হ্রদ্রোগ এবং সন্ধি সকলের শিথিলতা হইয়া থাকে ॥ ১৭

রস-খাতু ক্ষীণ হইলে শরীরের কৃষ্ণতা, ভ্রম (পাঠান্তরে—শ্রম), শোষ, মানি ও শঙ্কাসহিষ্ণুতা (উচ্চশব্দ শ্রবণে বিরক্তি) হয় । রক্ত ক্ষীণ হইলে অন্নদ্রব্যে আকাজ্জা, শীতাত্তিলাস, শিরারীশথিল্য ও কৃষ্ণতা ; মাংস ক্ষীণ হইলে নেত্রের মানি, সন্ধি-বেদনা এবং গণ্ডস্থল ও ক্ষিকের (পাছার) গুরুতা ; মেদঃ ক্ষীণ হইলে কটাদেশের স্পর্শানভিজ্ঞতা, প্লাহার বৃদ্ধি ও অঙ্গের কৃশতা ; অস্থি ক্ষীণ হইলে অস্থি সমূহে স্ফীতবোধ বেদনা এবং দন্ত কেশ ও নখাদির পতন ; মজ্জা ক্ষীণ হইলে অস্থি সমূহে ছিদ্র, ভ্রম ও অন্ধকার দর্শন ; শুক্র ক্ষীণ হইলে মৈথুন সময়ে বিলম্বে শুক্রের বা রক্তের স্থলন, কোষদ্বয়ে অত্যন্ত বেদনা এবং লিঙ্গে ধূমনির্গমবৎ প্রতীতি অর্থাৎ লিঙ্গে অত্যন্ত জালা হইয়া থাকে ॥ ১৮—২১

পুত্রীষ ক্ষীণ হইলে বায়ু শব্দের সহিত কুক্ষিতে ভ্রমণ করে, এবং অন্ন সমূহকে বেঠনবৎ পীড়ায় নীড়িত করিয়া উর্দ্ধে গমনাগমন করে, ইহাতে হৃদয় ও পার্শ্বে অত্যন্ত বেদনা হয় ॥ ২২

মূত্র ক্ষীণ হইলে অতি কষ্টে নিবর্ণ বা রক্তমিশ্রিত মূত্র নির্গত হইয়া থাকে । শ্বেদ কমিয়া গেলে রোম সমূহের পতন, রোমের শুষ্কতা ও চর্ম্মের ফুটন (চর্ম্ম ফাটা ফাটা) হয় ॥ ২৩

অতি সূক্ষ্ম দৃষিকাদি মল সমূহের ক্ষয়লক্ষণ সহজে বোধগম্য হয় না ; তবে তত্তৎ মলাশয়ের গুরুতা, তৌদ, শূন্যতা ও লাঘব দ্বারা উহাদের ক্ষয় লক্ষণ অবগত হইবে ॥ ২৪

দোষ ধাতু ও মল সমূহের বৃদ্ধি ও ক্ষয় লক্ষণ বিস্তৃত ভাবে বলিয়া এক্ষণে তাহা সংক্ষেপে বলা যাইতেছে—দোষ ধাতু ও মল ইহাদের মধ্যে যে পদার্থ যে গুণযুক্ত, শরীরে যদি তাহার বিপরীত গুণের ক্ষয় দৃষ্ট হয় তাহা হইলে সেই পদার্থের বৃদ্ধি এবং যদি বিপরীত গুণের বৃদ্ধি দেখা যায়, তাহা হইলে সেই পদার্থের ক্ষয় হইয়াছে জানিতে হইবে। যেমন—বায়ুর গুণ রক্ষা নীত লঘু প্রভৃতি ; ইহার বিপরীত গুণ স্নিগ্ধ উষ্ণ ও গুরুত্বাদি। শরীরে যদি রক্ষাদি গুণের বিপরীত স্নিগ্ধাদি গুণের ক্ষয় হয়, তাহা হইলে বুঝিবে বায়ুর বৃদ্ধি হইয়াছে। আর যদি স্নিগ্ধাদি গুণের বৃদ্ধি হয়, তাহা হইলে বুঝিবে বায়ুর ক্ষয় হইয়াছে। এই প্রকারে বিবেচনা পূর্বক ধাতু ও মল সমূহের বৃদ্ধি বা ক্ষয় নির্ণয় করিবে। মলের বৃদ্ধি ক্ষয় জানিবার আরও একটি উপায় আছে—পুরীষাদি মলের বিবক্ষতা দ্বারা তাহাদের বৃদ্ধি এবং তাহাদের অতি প্রবর্তন দ্বারা ক্ষয় অবগত হইবে ॥ ২৫

মল পদার্থের ক্ষয় ও বৃদ্ধি উভয়ই পীড়াকর হইলেও তন্মধ্যে মলবৃদ্ধি অপেক্ষা মলক্ষয় অধিক পীড়াকর। কারণ মল দ্বারা দেহ রক্ষিত হইয়া থাকে, মলের বৃদ্ধিও প্রায়ই ঘটে ; সুতরাং মল বৃদ্ধি অভ্যন্ত, সেইজন্ত ইহা তেমন পীড়াকর হয় না। আর মলক্ষয় সর্বদা ঘটে না, সুতরাং ইহা অনভ্যন্ত, অনভ্যন্ত বিষয় অধিক পীড়াকর হইয়া থাকে ॥ ২৬

দোষাদির আশ্রয়াশ্রয়িতাবাদ প্রদর্শিত হইতেছে—বাতাদির মধ্যে বায়ু অস্থিতে আশ্রিত, পিত্ত স্নেহ ও রক্তে স্থিত এবং কফ, রস মাংস মেদ মজ্জা শুক্র মূত্র ও প্লীহাদিতে অবস্থিত। অর্থাৎ বায়ু আশ্রয়ী, অস্থি আশ্রয়। পিত্ত আশ্রয়ী স্নেহ ও রক্ত হাড়ের এবং প্লীহাদির আশ্রয় রসাদি পদার্থ, রসাদির আশ্রয়ী প্লীহা। এই প্রকার পরস্পর আশ্রয়াশ্রয়িতাবাদ থাকার বে উপর্য্যাদি একের (আশ্রয়ের বা আশ্রয়িত) বর্জক বা ক্ষয়কর তাহা অন্যেরও (তদাশ্রয় বা তদাশ্রয়িত) বর্জক বা ক্ষয়কর হইয়া থাকে। কিন্তু আশ্রয়াশ্রয়িতাবাদপন্ন হইলেও অস্থি এবং বায়ুর পক্ষে এ নিয়ম নহে। কারণ স্নিগ্ধ মধুরাদি বৃংহণ জব্য দ্বারা অস্থির বৃদ্ধি হয়, কিন্তু তদ্বারা বায়ুর হ্রাস হইয়া থাকে। আর রক্ষ-তিক্তাদি অপতর্পণ দ্বারা বায়ুর বৃদ্ধি হয়, কিন্তু তাহাতে অস্থির ক্ষয় হইয়া থাকে। অতএব যাহা অস্থির বর্জক বা ক্ষয়কর, তাহা তদাশ্রয়ী বায়ুর বর্জক বা ক্ষয়কর হয় না। প্রায়ই স্নিগ্ধমধুরাদি সন্তর্পণ দ্বারা দোষাদির বৃদ্ধি হয়, তাহা প্লীহাভুগামী, আর তদবিপরীত রক্ষতিক্তাদি অপতর্পণ দ্বারা দোষাদির ক্ষয় হয়, তাহা বাতাভুগামী। অতএব দোষধাতুসম্বন্ধি বৃদ্ধি ও ক্ষয়সম্বৃত রোগ সমূহের যথাক্রমে লজ্জন ও বৃংহণ ঔষদ দ্বারা সত্ত্ব প্রতিকার করিবে। অর্থাৎ দোষাদির বৃদ্ধিজনিত রোগের লজ্জন দ্বারা এবং ক্ষয়জনিত রোগের বৃংহণ দ্বারা শীঘ্র চিকিৎসা করিবে (কারণ বিলম্বে হুশ্চিকিৎস হইয়া উঠে)। কিন্তু বায়ুর বৃদ্ধি বা ক্ষয় জনিত রোগের চিকিৎসা ইহার বিপরীত ক্রমে করিতে হইবে অর্থাৎ বায়ুর বৃদ্ধি জনিত রোগের সন্তর্পণ দ্বারা এবং বায়ুর ক্ষয় জনিত রোগের অপতর্পণ দ্বারা চিকিৎসা কর্তব্য ॥ ২৭—৩০

পূর্বে উক্ত হইয়াছে যে প্রবৃদ্ধ রস ও প্লীহা উভয়ের লক্ষণ একই প্রকার ; সুতরাং উভয়ের চিকিৎসাও যে একই প্রকার তাহাও প্রকারান্তরে বলা হইয়াছে, সেই জন্ত এখানে পুনরায় তাহা বলা হইল না। এক্ষণে রক্তাদি ধাতুর বৃদ্ধি ও ক্ষয় জনিত রোগের চিকিৎসা বিশেষ ভাবে বলা যাইতেছে। রক্তবৃদ্ধিজনিত রোগের রক্তশ্রাব ও বিরেচন দ্বারা ; মাংসবৃদ্ধিজনিত রোগের শজ্জ কার ও অগ্নি কণ্ঠ দ্বারা, মেদোবৃদ্ধিজনিত রোগের হৌল্য চিকিৎসা (দ্বিবিধোপক্রমণীয়াস্ত)

বিধানে, মেদঃক্ষয়জনিত রোগের কার্য চিকিৎসা দ্বারা, অস্থিক্ষয়জনিত রোগের তিক্ত দ্রব্য সংযুক্ত দুগ্ধ, ঘৃত ও বস্তি প্রয়োগ দ্বারা চিকিৎসা করিবে । (এস্থলে কথা হইতেছে যে, যে দ্রব্য বাতজনক তাহা অস্থিক্ষয় জন্ম বিকারের বর্ধক, অতএব অস্থিক্ষয় জন্ম রোগে তিক্তদ্রব্য সংযুক্ত ক্ষীরাদির উপযোগ অসুচিত ; কারণ তিক্তরস বাতবর্ধক । সেইজন্ম বলা হইতেছে যে, যে দ্রব্য স্নিগ্ধ শোষণ ও খরত্বোৎপাদক তাহা অস্থির বর্ধক, কারণ অস্থি খরস্বভাব । এমন একটা জিনিস নাই যাহা স্নিগ্ধ ও শোষক, সেইজন্ম তিক্তদ্রব্য যুক্ত ক্ষীর ঘৃত ও বস্তি প্রয়োগ করিতে বলা গেল ; ক্ষীর ঘৃত তিক্তদ্রব্য সাধিত হইলে তাহা খর স্বভাব হইয়া থাকে সুতরাং অস্থিরও বর্ধক হয় ।) (অধিক পাঠের অর্থ—মজ্জা ও গুরুক্ষয় জনিত রোগে মধুর ও শীতল দ্রব্য ভোজন, ধমনাদি পঞ্চকর্ম্মদ্বারা শুদ্ধি, মৈথুন, ব্যায়াম ও অগ্নি গুরুশোধক বিসম হিতকর ।) ৩১।৩২

পুরীষবৃদ্ধিজনিত রোগের চিকিৎসা অতিসারের চিকিৎসানুসারে করিতে হইবে । মলক্ষয় জনিত রোগে মেঘ ও ছাগের মধ্যভাগের মাংস, কুন্ডলা (হিন্দু ঘুতাদি যুক্ত অর্কসিদ্ধ মাষকলাই প্রভৃতি দ্বারা কৃত পাণ্ডবিশেষ, ঘুগ্নী), বদ, মাষকলাই, বরবটী প্রভৃতি মলবর্ধক দ্রব্য প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৩

মূত্রবৃদ্ধিজনিত রোগে মেহের ঞ্চয় চিকিৎসা এবং মূত্রক্ষয়জনিত ব্যাধিতে মূত্রকৃচ্ছর ঞ্চয় চিকিৎসা করিবে । শ্বেদক্ষয় রোগে ব্যায়াম, তৈলাভ্যঙ্গ, শ্বেদপ্রয়োগ ও মণ্ডপান হিতকর ॥ ৩৪

স্বস্থানহ (পাকশর ও আমাশর মধ্যবর্তী) জাঠরাগ্নির যে সকল অংশ রসাদি ধাতুকে আশ্রয় করিয়া থাকে, তাহাদের মান্য হইলে ধাতুবৃদ্ধি এবং দীপ্তি হইলে ধাতুক্ষয় হইয়া থাকে । (পাচক পিত্তকে জাঠরাগ্নি বলে । এই জাঠরাগ্নির যে অংশ রসাদি ধাতুতে থাকে তাহাকে ধাতুগ্নি কহে ।) ॥ ৩৫

পূর্ব ধাতু বর্ধিত হইলে পর ধাতুকে বর্ধিত করে অর্থাৎ রসধাতু বর্ধিত হইলে রক্তকে বর্ধিত করে, রক্ত প্রবৃদ্ধ হইলে মাংসকে বর্ধিত করে ইত্যাদি । আর পূর্ব ধাতু ক্ষীণ হইলে পর ধাতুকে ক্ষীণ করিয়া থাকে । (অর্থাৎ রসক্ষয়ে রক্তক্ষয় ইত্যাদি ক্রম জানিবে ।) ॥ ৩৬

মিথ্যাযোগ অযোগ ও অতিযোগ যুক্ত মধুরাদি রস দ্বারা বাতাদি দোষ প্রকুপিত হইয়া রসরক্তাদি ধাতুসমূহকে দূষিত করে । পরে ঐ দুই দোষ ও ধাতু উভয়ে পুরীষাদি মলকে দূষিত করিয়া থাকে । শরীরের অধোভাগে মলমার্গ দুইটি যথা গুহদেশ ও লিঙ্গ বা যোনি ; মস্তকে সাতটি যথা দুই চক্ষু, দুই কর্ণ, দুই নাসিকা ও একটা মুখবিবর ; এতদ্ভিন্ন শরীরের যাবতীর লোমকূপ এই সমস্ত মলের মার্গ । যে যে মলের যে যে মার্গ, সেই মলজনিত রোগ সেই সেই মার্গে প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ৩৭

ওজোলক্ষণ । রস হইতে গুরু পর্য্যন্ত ধাতু সমূহের যে শ্রেষ্ঠ তেজঃপদার্থ, তাহাকে ওজঃ কহে । ওজঃপদার্থের প্রধান স্থান হৃদয় হইলেও ইহা সমস্ত শরীরব্যাপী । ওজাবলেই দেহের স্থিতি অর্থাৎ ওজই জীবনের আশ্রয় । ইহা স্নিগ্ধ, সোমগুণবহুল, বিড়ক (মলরহিত) ও ঈষৎ রক্তাভ পীতবর্ণ । ওজঃপদার্থের নাশ হইলে নিশ্চিত মৃত্যু হয় । আর ওজঃ বিত্তমান থাকিলে মনুষ্য জীবিত থাকে । ওজঃ হইতে শরীরসংশ্রিত বিবিধ ভাব নিঃসন্ন হইয়া থাকে ॥ ৩৮।৩৯

ক্রোধ, ক্রুপা, চিন্তা, শোক ও পরিশ্রমাদি দ্বারা ওজঃপদার্থের ক্ষয় হইয়া থাকে । ওজঃক্ষয় হইলে মানব ভীত, দুর্বল, নিরত চিন্তাপরায়ণ, ব্যথিতেন্দ্রিয়, কান্তিহীন, বিষন্নমনা, রক্ষ ও ক্ষীণ হইয়া থাকে । ওজঃক্ষয়ে জীবনীয় ঔষধ, হৃৎক, মাংসরস ও যুত প্রভৃতি ঔষধ প্রয়োগ করিবে । ওজো বর্দ্ধিত হইলে দেহের তুষ্টি পুষ্টি ও বলের সম্যক বৃদ্ধি হয় ॥ ৪০।৪১

পুণ্য যে অন্ন দ্বেন করে সেই দ্বিষ্ট অন্ন ত্যাগ করিয়া এবং যে অন্ন অভিলাষ করে সেই অভিলষিত অবিরোধী অন্ন সেবন করিয়া সেই সেই দোষের বৃদ্ধি ও ক্ষয়কে জয় করিবে । (অর্থাৎ যে দোষের বৃদ্ধি হইলে যে দ্রব্যে অশ্রদ্ধা হয় তাহা ত্যাগ করিয়া সেই দোষের বৃদ্ধিকে জয় করিবে এবং যে দোষের ক্ষয় হইলে যে দ্রব্যের প্রতি অভিলাষ জন্মে তাহা ভোজন করিয়া সেই ক্ষয়কে নষ্ট করিবে ।) ॥ ৪২

দেহায় ত্যাগ ও ইষ্টায় ভোজন দ্বারা কি হেতু দোষের বৃদ্ধি ও ক্ষয় নষ্ট হয় তাহা বলা যাইতেছে । দোষ সমূহ বর্দ্ধিত হইলে বিপরীতগুণবিশিষ্ট দ্রব্যে এবং ক্ষীণ হইলে সমানগুণাবিত দ্রব্যে প্রায়ই রুচি জন্মাইয়া থাকে । মূর্থ ব্যক্তি তাহা লক্ষ্য করিতে পারে না । (যেমন বায়ু বর্দ্ধিত হইলে শিঙ্খাম্বলধূর দ্রব্যে এবং বায়ু ক্ষীণ হইলে রক্ষকসারাদি দ্রব্যে অভিলাষ হয় । পিত্ত প্রবৃদ্ধ হইলে শীতমধুরক্ষতীকৃতকার দ্রব্যে এবং ক্ষীণ হইলে অন্ন লবণ কটু দ্রব্যে প্রীতি হয় । ক্লেমা বর্দ্ধিত হইলে রক্ষাম্বলকটুতীকৃত দ্রব্যে এবং ক্ষীণ হইলে শিঙ্খাম্বলবণ দ্রব্যে রুচি হইয়া থাকে । সেই অজ্ঞ বিপরীতগুণাবিত দ্রব্যের সেবন দ্বারা দোষের বৃদ্ধি এবং সমানগুণাবিত দ্রব্য সেবন দ্বারা দোষের ক্ষয় ও জয় করিবে । কখন কখনও ইহার ব্যতিক্রমও হইয়া থাকে, সেই অজ্ঞ মূর্থ ব্যক্তি দোষের হ্রাস বৃদ্ধি স্থির করিতে পারে না ।) ॥ ৪৩

দোষ সকল বর্দ্ধিত হইলে স্বকীয় বলায়ুসারে স্ব স্ব লক্ষণ প্রকাশ করে এবং ক্ষীণ হইলে নিজ নিজ লক্ষণ ত্যাগ করে । আর সমদোষ (স্বপ্রমাণস্বদোষ) শরীরাত্মকূল স্বকীয় কশ্ম (উৎসাহাদি) সম্পাদন করিয়া থাকে ॥ ৪৪

যে সকল দোষ সমভাবে স্বপ্রমাণে অবস্থিত হইলে শরীরের বৃদ্ধি করে, সেই সকল দোষই বৈষম্যাবস্থা (ক্ষয় বৃদ্ধি) প্রাপ্ত হইলে শরীর নষ্ট করিয়া থাকে । অতএব হিতজনক আহার বিহারাদি দ্বারা সেই দোষকে ক্ষয় বা বৃদ্ধি হইতে রক্ষা করিবে । অর্থাৎ দোষের বর্দ্ধক বা ক্ষয়কারক আহারবিহারাদি করিবে না ॥ ৪৫

সূত্রস্থানে একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাদশ অধ্যায়।

অতঃপর আমরা দোষভেদীর অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন। (দোষের ভেদজ্ঞান না থাকিলে দোষবিজ্ঞান হয় না। পূর্বের দোষবিজ্ঞানীর অধ্যায়ে ইহা বলা হয় নাই বলিয়া সম্প্রতি দোষভেদীর অধ্যায় বলা যাইতেছে।) ॥ ১

বায়ুর অবস্থিতিস্থান ছাটা; যথা—পকাশর, কটা, উরু, কর্ণ, অস্থি ও ত্বক্। তন্মধ্যে পকাশর বায়ুর বিশেষ স্থান অর্থাৎ প্রধান অবস্থিতিস্থান ॥ ২

পিত্তের স্থান—নাভি, আমাশয়, শ্বেদ, লসীকা (জলসদৃশ পদার্থ), রক্ত, রস, চক্ষু ও ত্বক্। এতন্মধ্যে নাভি প্রধান স্থান। (ত্বক্ বায়ু ও পিত্ত উভয়েরই স্থান); অগ্নির সথা বায়ু, আর পিত্তই অগ্নি; স্তত্রাং সখিষ্মনিবন্ধন উভয়ের একস্থানে স্থিতি বিরুদ্ধ নহে।) ॥ ৩

ক্লেম্মার স্থান—বক্ষঃস্থল, কণ্ঠ, মস্তক, ক্লেম্ম, পর্কস্থান সমূহ, আমাশয়, রস, মেদ, নাসিকা ও জিহ্বা। তন্মধ্যে বক্ষঃস্থলই ক্লেম্মার প্রধান স্থান ॥ ৪

বায়ু এক মাত্র হইলেও প্রাণ, অপান, সমান, উদান ও ব্যানভেদে উহা পাঁচ প্রকার হইয়া থাকে। যেমন এক ব্যক্তি ভিন্ন ভিন্ন কার্য্য করিয়া কার্য্যভেদে পাচক, পুঞ্জক, গারক প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন নাম প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ বায়ু একমাত্র হইয়াও কার্য্যভেদে প্রাণাদি নামবিশেষ প্রাপ্ত হইয়া থাকে। প্রাণাদি পঞ্চ বায়ুর মধ্যে প্রাণ-বায়ু মস্তকস্থ হইয়াও বক্ষঃস্থল ও কণ্ঠদেশে বিচরণ করে। ইহা বুদ্ধি, হৃদয়, ইঞ্জির ও চিত্তের ধারক এবং জীবন, হাঁচি, উল্কার ও নিঃশ্বাস জনক। ইহা দ্বারা ভূত অন্ন উদর মধ্যে প্রবেশ করে ॥ ৫

উদান বায়ুর স্থান বক্ষঃস্থল। উদান বায়ু বক্ষঃস্থলস্থ হইলেও নাসিকা নাভি ও গলদেশে বিচরণ করে। ইহা দ্বারা বাক্যের প্রবর্তন, কার্য্যে উদ্যম, উৎসাহ, বল, বর্ণ ও স্মৃতি ক্রিয়া সম্পন্ন হইয়া থাকে ॥ ৬

ব্যান বায়ু প্রধানতঃ হৃদয়স্থ হইয়াও সমস্ত দেহে বিচরণ করে। ইহা মহাবিবেগবান্। প্রাণির গমন, অঙ্গের অধঃক্ষেপ ও উদ্ধঃক্ষেপ, চক্ষুর নিমেষ ও উন্মেষ এবং জ্ঞানাদি সমস্ত ক্রিয়া ব্যান বায়ু দ্বারা সম্পাদিত হয় ॥ ৭

সমান বায়ু পাচকগ্নির সমীপস্থ। ইহা কোষ্ঠের সর্বত্র বিচরণ করে, অপক অন্নকে আমাশয়ে ধারণ করে, পরিপাক করে, কঠিন ভুক্তদ্রব্যকে পাকার্থ বিভাগ করে এবং মলমূত্রাদিকে অধো-নিঃসারণ করে ॥ ৮

অপান বায়ুর প্রধান স্থান শুহ্রদেশ। অপান বায়ু শুহ্রদেশস্থ হইয়াও শ্রোণি, বন্তি, লিঙ্গ ও উরুদেশে বিচরণ করে। ইহা শুক্র আর্দ্র মল মূত্র ও গর্ভকে বহির্নিঃসারণ করিয়া থাকে। (বায়ুর ভেদ পাঁচ প্রকার কথিত হইল।) ॥ ৯

বায়ুর ষাট পিত্ত ও পাঁচপ্রকার। সেই পাঁচপ্রকার পিত্তের মধ্যে বাহা পকাশর ও আমাশয়ের দ্ব্যগত, এবং বাহা পঞ্চভূতাত্মক হইলেও আত্মের গুণাধিক্য হেতু (তজ্জাত সৌমণ্ড্য নষ্ট হওয়ার) কঠিন হইয়া পাকদাহাদি ক্রিয়া সম্পাদন দ্বারা অগ্নি নামে অভিহিত হয়, তাহাকে পাচক পিত্ত



কহে। এই পাচক পিত্ত অগ্নিকে পরিপাক করে, সার ও মল পদার্থকে পৃথক্ বিভাগ করে এবং স্বস্থানে থাকিরা (আমাশর ও পকাশনের মন্যো থাকিরা) অবশিষ্ট রজ্জ্বকাদি (দাতুহু) পিত্ত-দিগের বল-বদ্ধিত করিরা উপকার করিরা থাকে ॥ ১০—১২

যে পিত্ত আমাশরস্থিত, তাহা রসকে বজ্জিত (রক্ত-বর্ণ) করে বলিরা রজ্জ্ব পিত্ত নামে অভিহিত হয়।

যে পিত্ত হৃদয়স্থিত, তাহাকে সাধক-পিত্ত কহে। বুদ্ধি মেধা ও অভিমানাদি দ্বারা অভিলষিত বিষয়ের সাধন করে বলিরা ইহা সাধক নামে খ্যাত। চক্ষুঃস্থ পিত্ত কৃষ্ণ গৌর প্রভৃতি রূপ আলোকন করে বলিরা আলোচক নামে এবং স্বগ্গত পিত্ত স্বকের ভ্রাজন (দীপন) তেতু ভ্রাজক নামে অভিহিত হইয়া থাকে। (ভ্রাজক পিত্ত অভ্যঙ্গ লেপ ও পরিষেকাদি পাক করে) ॥ ১৩-১৪

শ্লেষ্মাও পাঁচ প্রকার। তন্মধ্যে বাহা উরঃস্থ, তাহা স্বকীর শক্তি দ্বারা ত্রিক ভাগের (পৃষ্ঠা-পারের, মেরুদণ্ডের নিম্ন স্থানের), অন্নবীৰ্য্য (রস) দ্বারা ও নিজবীৰ্য্য দ্বারা হৃদয়ের এবং স্বস্থানস্থ (বক্ষঃস্থিত) হইয়া অশুকর্ষ দ্বারা (ক্লেদ-শ্লেষ্মাদি দ্বারা) সন্ধিস্থানাদি অত্যাশ্রয় শ্লেষ্ম-স্থানের অবলম্বন অর্থাৎ নিজ নিজ কন্ডে তাহাদের সামর্থ্য উৎপাদন করে বলিরা অবলম্বক নামে অভিহিত হয়। যে শ্লেষ্মা আমাশরে অবস্থিত, তাহা কঠিন শ্লষ সন্থকে ক্রিম করে বলিরা ক্লেদক নামে খ্যাত। জিহ্বাস্থিত শ্লেষ্মাবারা মূত্রাদি রসের বোধ হয় বলিরা তাহাকে বোধক কহে। শিরঃস্থ শ্লেষ্মা চক্ষুনাদি ইন্দ্রিয় সকলের তৃপ্তিকর বলিরা তর্পক নামে অভিহিত। আর সন্ধিস্থিত শ্লেষ্মা সন্ধি সকলকে সংশ্লিষ্ট করিরা রাগে বলিরা শ্লেষ্মক সংস্তার সংজ্ঞিত হইয়া থাকে ॥ ১৫—১৭

অবিকৃত বাতাদি দোষ সমূহ সর্বশরীরব্যাপী হইলেও প্রায়ই তাহাদের পুরোক্ত পৃথক পৃথক স্থান ও কন্ড সকল জানিবে ॥ ১৮

দোষের বিকৃতি বলিতে দোষের বৃদ্ধি ও ক্ষয় বুঝা যায়। বৃদ্ধিও চর প্রকোপভেদে দুই প্রকার। দোষাদি বিজ্ঞানীরাধ্যারে সামান্যতঃ বৃদ্ধি ও ক্ষয় লক্ষণ বলা হইয়াছে; এক্ষণে চর প্রকোপরূপ বৃদ্ধিনিদান সংক্ষেপে কথিত হইতেছে—রক্ষাদি বাতগুণসমূহ, (বিরুদ্ধ) উষ্ণগুণযুক্ত হইয়া বায়ুর সঞ্চয় ও শীতগুণাঘাত হইয়া বায়ুর প্রকোপ করে। অপিচ স্নিগ্ধাদিগুণ সকল উষ্ণ গুণযুক্ত হইয়া বায়ুর প্রশম করিয়া থাকে। তীক্ষ্ণাদি পিত্তগুণ সকল শীতগুণযুক্ত হইয়া পিত্তের সঞ্চয় ও উষ্ণগুণযুক্ত হইয়া পিত্তের প্রকোপ করে। আর মল্লাদিগুণসমূহ শীতগুণযুক্ত হইয়া পিত্তের প্রশম করিয়া থাকে। স্নিগ্ধাদিগুণ সকল শীতগুণযুক্ত হইয়া শ্লেষ্মার সঞ্চয় ও উষ্ণগুণযুক্ত হইয়া শ্লেষ্মার প্রকোপ করে এবং রক্ষাদিগুণসমূহ উষ্ণগুণযুক্ত হইয়া কফের প্রশম করিয়া থাকে ॥ ১৯—২১

স্ব স্ব স্থানে দোষের যে বৃদ্ধি, তাহাকে চর কহে। দোষের চর হইলে দোষবর্দ্ধক কারণে ষেষ ও তাহার বিপরীতগুণে অভিল্য জন্মে। অর্থাৎ বায়ুর চর হইলে বাতবর্দ্ধক রক্ষাদি কারণে ষেষ জন্মে, এবং তদ্বিপরীত স্নিগ্ধাদি গুণে অভিল্য জন্মিয়া থাকে। বৃদ্ধি কারণে ষেষ ও বিপরীত গুণে ইচ্ছা এই দুই

পিত্ত শ্লেষ্মার বিষয়ে

উন্মার্গগামী হইলে ৭

সমূহ নিজ নিজ লক্ষণ প্রকাশ করে এবং স্বাস্থ্যাহানি ও রোগোৎপত্তি করিয়া থাকে । (প্রকুপিত দোষ সকলের লক্ষণ পূর্বে দোষাদিবিজ্ঞানীরাধ্যায়ে বলা হইয়াছে এবং বাতব্যাধি নিদানে বলা যাইবে । দোষ সকল যখন সমত্বাবস্থায় স্বস্থানে অবস্থিতি করে এবং কোনরূপ রোগোৎপত্তি করে না, তখন তাহাকে প্রশম কহে) ॥ ২২

গ্রীষ্মাদি ঋতুত্রে যথাক্রমে বায়ুর চর প্রকোপ ও প্রশম হইয়া থাকে অর্থাৎ গ্রীষ্ম ঋতুতে বায়ুর চর, বর্ষাঋতুতে বায়ুর প্রকোপ এবং শরৎকালে বায়ুর প্রশম হইয়া থাকে । এইরূপ বর্ষা শরৎ ও হেমন্ত ঋতুতে যথাক্রমে পিত্তের চর প্রকোপ ও প্রশম এবং শিশির বসন্ত ও গ্রীষ্ম ঋতুতে কফের চর প্রকোপ ও প্রশম হইয়া থাকে ॥ ২৩

লঘু রক্ষা গুণাধিত গ্রীষ্মকালে বসু ও রক্ষা ওষধি (যবশালিগোধূমাদি) সেবনহেতু লঘুরক্ষস্বভাব বায়ু আদান কাল অন্য লঘুরক্ষগুণযুক্ত দেহে সঞ্চিত হইয়া থাকে ; কালের উষ্ণতাবশতঃ প্রকুপিত হয় না । (বায়ু শীতগুণযুক্ত, উষ্ণগুণ তাহার বিরোধী, বিরুদ্ধগুণ সংযোগে প্রকোপ অসম্ভব । তবে লঘু রক্ষাদি তুল্যা গুণ দ্বারা কেবলমাত্র বায়ুর সঞ্চয় হইয়া থাকে) ॥ ২৪

বর্ষাকালে জল ও ওষধি সকল অন্নপাক হয়, পিত্তও অন্নরসাদিত ; সেইজন্য তুল্যাগুণ যোগে পিত্তের সঞ্চয় হয় মাত্র, বর্ষাকালের শৈত্যবশতঃ উষ্ণগুণযুক্ত পিত্তের প্রকোপ হইতে পারে না ॥ ২৫

এইরূপ স্নিগ্ধশীতস্বভাব শিশিরকালে স্নিগ্ধ ও শীতগুণযুক্ত ওষধি ও জল সেবাহেতু তুল্যাগুণাধিত কফ স্নিগ্ধ ও শীতল দেহে সঞ্চিত হইয়া থাকে । কিন্তু এ সময়ে কফ ঘনীভূত থাকায় প্রকুপিত হইতে পারে না ॥ ২৬

কালস্বভাববশতঃ পূর্বোক্ত প্রকারে বাতাদি দোষের চরপ্রকোপাদি হইয়া থাকে । কিন্তু অন্নপানাদি আহার সামর্থ্যে কাল অপেক্ষা না করিয়া দোষ সমূহের সন্ধানই সঞ্চয় প্রকোপাদি হয় । আবার আহাৰাদি বশে দোষ সকলের চরাদিকালেও চর প্রকোপ প্রশমাদি হয় না । তজ্জন্ত কাল অপেক্ষা আহাৰাদিরই প্রাধান্য দৃষ্ট হইয়া থাকে ॥ ২৭

যেমন গিরিনদী প্রভৃতির জলবেগ সমবিষম সমস্ত স্থানকে অকস্মাৎ প্লাবিত করে এবং অগ্নে অগ্নি নিবৃত্ত হয়, সেইরূপ কুপিত দোষ সকল সহসা আপাদমস্তক সমস্ত দেহকে ব্যাপ্ত করে এবং ক্রমশঃ মন্দ মন্দ ভাবে কমিয়া থাকে ॥ ২৮

কুপিত মল সমূহ (বায়ু পিত্ত কফ) অনেক প্রকার ও অসংখ্য রোগ উৎপাদন করিয়া শরীরকে সস্তাপিত করিয়া থাকে । সেই অসংখ্য রোগের প্রত্যেকের নিদান লক্ষণ ও চিকিৎসা স্বতন্ত্র ভাবে নির্দেশ করা অসাধ্য ; অতএব সাধারণ ভাবে কথিত হইতেছে ॥ ২৯

বাতাদি দোষ সমূহই অব অতীসার প্রভৃতি সমস্ত রোগের উৎপত্তির একমাত্র কারণ । দৃষ্টান্ত যথা—পক্ষী যেমন সমস্ত দিন সকল দিকে পরিভ্রমণ করিয়াও নিজের ছায়াকে অতিক্রম করিতে পারে না, অথবা এই সমস্ত স্থাবর জঙ্গমাди নানা প্রকার ভূতবিকার সমূহ যেমন সমস্ত রজঃ ও তমঃ এই গুণদ্বয়কে অতিবর্তন করে না, সেইরূপ স্বীয় ধাতুবৈষম্যানির্মিত রোগ সমূহও দোষদ্বয়কে অতিক্রম করিতে পারে না অর্থাৎ দোষসম্বন্ধ ভিন্ন কখনই রোগের উৎপত্তি হয় না । এই সকল দোষের প্রকোপ বিবরে তিনটি কারণ : যথা—অসাম্য-ইন্দ্রিয়ার্থ-সংযোগ

(অমুপযোগী রূপ রসাদির সংযোগ), শীতোষ্ণবর্ষলক্ষণ দৃষ্ট কাল, এবং ইহজন্মে ও পরজন্মে কৃত দুষ্টার্থ্য । এই কারণ ত্রয়ের প্রত্যেকটী আবার হীনযোগ মিথ্যাযোগ ও অতিযোগ ভেদে তিন প্রকারে ভিন্ন হইয়া থাকে । বিষয়ের সহিত ইঞ্জিরের অল্প সংযোগ বা অসংযোগকে হীন-যোগ কহে । যেমন শ্রোত্রেঞ্জিরের বিষয় শব্দ, এই শব্দের অল্পশ্রবণ বা একেবারে অশ্রবণকে হীন-যোগ বলে । চক্ষুর বিষয় রূপ, এই রূপের অল্প দর্শন বা একেবারে অদর্শনকে হীনযোগ কহে । অগ্নাত ইঞ্জির সম্বন্ধেও এই নিয়ম জানিবে । আর স্বকীয় বিষয়ের সহিত ইঞ্জিরের অতিসংসর্গকে অতিযোগ কহে । অতিমুগ্ধ, অতিদীপ্তিশালী, অতিভৈরব, অতি নিকটবর্তী বা অতি দূরবর্তী, অগ্রিম ও বিকৃতাদি রূপ দর্শনকে দর্শনেঞ্জিরের মিথ্যাযোগ বলা যায় । এই মিথ্যাযোগ তিমিরাদি নেত্ররোগের কারণ বলিয়া অতি দারুণ । এইরূপ অতি উচ্চ, পুরুষ, ইষ্টবিনাশ ও ভীষণাদি শব্দ-শ্রবণ শ্রবণেঞ্জিরের মিথ্যাযোগ । পুতিবিষ্ঠাদি অনিষ্ট গন্ধের আত্মাণ ভ্রাণেঞ্জিরের মিথ্যা-যোগ । এই প্রকার যথামত ভাবে অগ্নাত ইঞ্জিরের মিথ্যাযোগ জানিবে । কাল তিন প্রকার— শীত, গ্রীষ্ম ও বর্ষা । এই কালত্রয়ে শীতগ্রীষ্মাদির অল্পতা হইলে হীনযোগ, অধিক হইলে অতিযোগ ও বিপরীতলক্ষণ গটিলে তাহাকে মিথ্যাযোগ কহে ॥ ৩০—৩৭

কালের নার কৰ্ম্মও ত্রিবিধ, যথা—কারিক বাচিক ও মানসিক । কারিকাদি কৰ্ম্মের হীন (অল্প) প্রবৃত্তিকে হীনযোগ, অতিপ্রবৃত্তিকে অতিযোগ এবং মনমুগ্ধাদির অমুপস্থিত বেগে বেগদান, উপস্থিত বেগ ধারণ, বিষমভাবে অঙ্গন্যাসাদি কার্য্যকরণ, উভয়লোকবিকল্প কার্য্য, বিষম পতন ও বিষম স্থলনাদি ব্যাপার সমূহকে মিথ্যাযোগ কহে । অর্দ্ধভুক্ত ব্যক্তির যে বাক্যলাপ তাহা বাচিক কৰ্ম্মের মিথ্যাযোগ । রাগ দ্বেষ ও ভয়াদি মানসিক কৰ্ম্মের মিথ্যাযোগ । দিনচর্য্যাদ্যারোক্ত প্রাণাতি-পাতাদি (হিংসা চৌর্য্য প্রভৃতি) দশবিধ নিন্দিত কৰ্ম্ম যথামত কারিক বাচিক ও মানসিক মিথ্যাযোগ । আর ইহ জন্মে বা জন্মান্তরে কৃত নিন্দিত সমস্ত কার্য্যই মিথ্যাযোগ ॥ ৩৮—৪০

এই সমস্ত হীনযোগাদি দোষ সমূহের প্রকোপে নিদান । এই নিদান দ্বারা কুপিত দোষ সকল নানারূপে শাখা কোষ্ঠ অস্থি ও সন্ধিস্থলে বিবিধ ব্যাধি জন্মাইয়া থাকে ॥ ৪১

রক্তাদি ছয় প্রকার শাতু ও ত্বক্কে শাখা কহে । শাখা বাহু রোগ সকলের স্থান । শাখাকে আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন হয় বলিয়া মযক, ব্যঙ্গ, গলগণ্ড, গণ্ডমালা, অলঙ্ঘী ও অর্কুদ (বিসর্প বিদ্রুপি) প্রভৃতি এবং অর্শঃ গুণ্ড ও শোথাদি রোগ সমূহকে বাহুরোগ কহে ॥ ৪২

মহাশ্রোত এবং আমাশয় ও পক্ষাশয়ের আশ্রয় অভ্যন্তর ভাগকে কোষ্ঠ বলে । বমি, অতিসার, কাস, শ্বাস, উদর, জ্বর, শোথ, অর্শঃ, গুণ্ড, বিসর্প ও অন্তবিদ্রুপি এই সকল রোগ কোষ্ঠকে আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন হয় বলিয়া ইহাদিগকে আভ্যন্তর রোগ কহে ॥ ৪৩

মস্তক হৃদয় ও বস্তাদি মৰ্ম্মস্থান, অস্থি সমূহের সন্ধি, এবং অস্থিবিদ্রুপ শিরা স্নায়ু কণ্ডুরা ও ধমনী প্রভৃতিকে মধ্যম রোগ মার্গ কহে । এই মধ্যম রোগমার্গে যক্ষ্মা, পক্ষাঘাত, অদ্বিত, মূর্দ্ধাদি রোগ (মস্তক হৃদয় ও বস্তিগত রোগ) এবং সন্ধি অস্থি ও ত্রিকদেশে শূল ও গ্রহ প্রভৃতি (বায়ুরোগ সকল) জন্মিয়া থাকে ॥ ৪৪।৪৫

বায়ুর কার্য্য । সন্ধিভ্রংশ, অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদির বিক্ষেপ, ব্যাধ (মূলগরাদি দ্বারা তাড়নবৎ ব্যাধা), স্পর্শশক্তিহীনতা, অঙ্গের অবসাদ (কার্য্যে অসামর্থ্য), রুদ্ধ (সততশূলবৎ বেদনা), তৌষ (নিচ্ছিন্ন

শূলবৎ বেদনা), ভেদন (অঙ্গের বিদারণবৎ পীড়া), সঙ্গ (মলমূত্রাদির অনিঃসরণ ও বাক্যের বদ্ধতা), অঙ্গভঙ্গ, সঙ্কোচ (শিরাদির সঙ্কোচ), বর্ধ (পুরীষাদির পিণ্ডীকরণ), লোমাঞ্চ, তৃষ্ণা, কম্প, পদম্পতা, অস্থির সচ্ছিন্নতা, রসাদির শোষ, স্পন্দন (কিঞ্চিৎ চলন), বেষ্টন (রজ্জু প্রভৃতি দ্বারা বেষ্টনবৎ পীড়া), স্তম্ভতা, কমান্বাদ এবং শ্যাব ও অরুণ বর্ণ এই গুলি বায়ুর কার্য্য ।

পিত্তের কার্য্য । দাহ (সর্ব্বাঙ্গ সন্তাপ), লৌহিত্য, উষ্ণতা, পাকিতা (অজীর্ণে পাককর্ত্ত্বয়), শ্বেদ, ক্লেদ, শ্রাব, কোথ, অবসাদ, মূর্চ্ছন (ভ্রমা, মদরোগ, কটু ও অন্নরস এবং পাণ্ডুর ও অরুণ-ভিন্ন বর্ণ এই সমস্ত পিত্তের কার্য্য ॥ ৪৬—৪৮

শ্লেষ্মার কার্য্য । শ্লিথতা, কাঠিষ্ঠ, কণ্ড (চুলকনা), শৈত্য, গৌরব, স্রোতঃসমূহের বদ্ধতা, অস্থ্যাদির উপলেপ, স্তম্ভিত্য (শরীরের অপটুতা), শোণ, অপরিপাক, অতিনিদ্রতা, গাত্রেয় শ্বেতবর্ণতা, মধুর ও লবণ রস এবং চিরকারিতা (বিলম্বে কার্য্যনিষ্পত্তি) এই গুলি শ্লেষ্মার কার্য্য ।

এইরূপে দোষ সমূহের সকল রোগ ব্যাপক যে সকল লক্ষণ উক্ত হইল তাহা, ব্যাধির অবস্থা-বিভাগস্ত সাবধান চিকিৎসক দর্শনস্পর্শনাদি দ্বারা রোগীদিগকে প্রতিক্ষণ সম্যক লক্ষ্য করিয়া অবগত হইবেন ॥ ৪৯—৫১

অভ্যাসহেতু (চিকিৎসাকর্ম্মে বারংবার প্রবর্ত্তন হেতু) কন্মসিদ্ধিপ্রকাশক চিকিৎসা বিজ্ঞান জন্মে । কেবল অশায়ন করিলেই চিকিৎসা শাস্ত্রে জ্ঞান জন্মে না । সুবর্ণরত্নাদির সদস্য জ্ঞান যেমন পুনঃপুনঃ দর্শন দ্বারা জন্মিয়া থাকে, কেবল রত্নশাস্ত্রে জ্ঞান থাকিলে রত্ন জ্ঞান হয় না, সেইকপ শাস্ত্রজ্ঞান ও সর্ব্বদা আতুর দর্শন হেতু কন্মসিদ্ধিদায়ক চিকিৎসাজ্ঞান জন্মিয়া থাকে ॥ ৫২

ব্যাধিসমূহ তিন প্রকার । তন্মধ্যে কতকগুলি ব্যাদি। দৃষ্টাপচার (ইহ জন্মকৃতব্যাদিহেতু) হইতে, কতকগুলি আয়ুক্ত প্রাপ্তন অন্তত কন্ম হইতে এবং কতিপয় রোগ এই উভয় মিশ্র হেতু হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৫৩

যে দোষের যে নিদান (যেমন বাতাদিদোষের লঘুরূপাদি নিদান), সেই নিদান-কুপিত দোষ হইতে যে সকল রোগ জন্মে, তাহাকে দোষজ (দৃষ্টাপচারজ) ব্যাদি ; হেতু ব্যতিরেকে যে রোগ জন্মে, তাহাকে কন্মজ এবং অন্ন হেতুতে প্রবল পূর্ব্বরূপাদি যুক্ত যে রোগ উৎপন্ন হয়, তাহাকে দোষকন্মজ রোগ বলে ॥ ৫৪

এই ত্রিবিধ রোগের মধ্যে দোষজব্যাদি, নিদানবিপরীত দ্রব্যাদি সেবন দ্বারা, কন্মজব্যাদি কন্মক্ষয় দ্বারা এবং উভয়জন্মা অর্থাৎ দোষকন্মজ ব্যাদি, দোষ ও কন্ম এই উভয়ের ক্ষয় হেতু বিনাশ প্রাপ্ত হয় ॥ ৫৫

ব্যাধির ত্রৈবিধ্য বর্ণন করিরা এক্ষণে দ্বৈবিধ্য প্রদর্শিত হইতেছে । ব্যাদি দুই প্রকার, যথা—স্বতন্ত্র (প্রধান) ও পরতন্ত্র (অপ্রধান) । পরতন্ত্র ব্যাদি আবার দুই প্রকার, যথা—রোগের পূর্ব্বজাত পূর্ব্বরূপসংজ্ঞ এবং পশ্চাৎ জাত উপদ্রবসংজ্ঞক । (স্বনিদানকুপিত দোষদ্বারা উৎপন্ন ব্যাদিকে স্বতন্ত্র এবং স্বতন্ত্র ব্যাদি উৎপন্ন হইবার পরে বা পূর্ব্ব তাহার পরিকর স্বরূপ যে সকল রোগ জন্মে, তাহাদিগকে পরতন্ত্র ব্যাদি কহে) ॥ ৫৬

স্বতন্ত্র ব্যাধিসমূহের শাস্ত্র-নির্দিষ্ট উপায়ে জন্ম ও উপশয় হয় এবং তাহাদের লক্ষণ সকল স্পষ্ট প্রকাশিত হইয়া থাকে । কিন্তু পরতন্ত্র ব্যাধিসমূহ ইহার বিপরীত । অর্থাৎ ইহাদের জন্ম ও উপশয় শাস্ত্রনির্দিষ্ট নিয়মে হয় না এবং লক্ষণ স্পষ্ট নহে । রোগের জ্বালা বাতাদি মল সকলও স্বতন্ত্র পরতন্ত্র ভেদে দুই প্রকার হইয়া থাকে । অতএব অবহিত হইয়া প্রতিরোগে বিকৃতিপ্রাপ্ত সেই দোষ সকলের প্রতি লক্ষ্য রাখিবে ॥ ৫৭।৫৮

প্রধান (স্বতন্ত্র) ব্যাধির শাস্তিতে পরতন্ত্র (অপ্রধান) ব্যাধির শমতা হইয়া থাকে । পরতন্ত্র ব্যাধির পৃথক্ চিকিৎসা করিতে হয় না । তবে যদি কোন সময়ে অপ্রধান ব্যাধির প্রশম না হয়, তাহা হইলে প্রধান ব্যাধির চিকিৎসার পর প্রধান-চিকিৎসা লক্ষণ অনুসারে অপ্রধান ব্যাধি বা দোষের চিকিৎসা করিবে । কিন্তু উপদ্রব যদি বলনান্ হয়, তাহা হইলে শীঘ্রই তাহার প্রতিকার করিবে । প্রদানের চিকিৎসার অপেক্ষা করিবে না । কারণ ব্যাধি-ক্লিষ্টশরীরের পক্ষে ইহা অতিশয় পীড়াদায়ক হইয়া থাকে । ফলকথা এই পরতন্ত্র ব্যাধিসকল হীনবল, প্রধান ব্যাধির প্রশমে তাহাদেরও প্রশম হয় ; কিন্তু যে পরতন্ত্র ব্যাধি পশ্চাৎ উৎপন্ন হইলেও প্রধান ব্যাধির চিকিৎসায় শাস্তি না হয়, তাহাদের পশ্চাৎ চিকিৎসা করিবে । পরন্তু পরতন্ত্র ব্যাধি বলনান্ হইলে প্রথমেই তাহার চিকিৎসা করিবে । কারণ উহা অতি পীড়াকর হইয়া থাকে ॥ ৫৯।৬০

রোগের নাম নির্দেশ করিতে না পারিলে চিকিৎসকের কখনও লজ্জিত হওয়া উচিত নহে । কারণ সকল রোগের নাম নির্দিষ্ট নাই । বিবেচনা করিয়া দোষানুসারে তাহাদের চিকিৎসা করিবে ॥ ৬১

বাতাদির অল্পতম কোন একটা কুপিত দোষ কারণভেদে এবং স্থানান্তরে গমন করিয়া অনন্ত রোগ উৎপাদন করে । সেইজন্ত রোগের প্রকৃতি (উপাদান কারণ বাতাদি দোষ), স্থানবিশেষ ও নিদানবিশেষ বুঝিয়া শীঘ্র তাহার চিকিৎসা করিবে ॥ ৬২।৬৩

বাতাদি দোষ ও ঔষধের সম্যক্ আলোচনপূর্ব্বক যে চিকিৎসক দৃঢ়, দেশ, বল, কাল, অগ্নি, বাতাদি প্রকৃতি, বয়স, সত্ত্ব, সান্না ও আহার এই দশটি এবং ইহাদের সূক্ষ্মানুসূক্ষ্ম পৃথক্ বিধ অবস্থাসকল সম্যক্ লক্ষ্য করিয়া চিকিৎসা বিষয়ে প্রবৃত্ত হন, তিনি কখনও বিফলমনোরথ হয়েন না ॥ ৬৪।৬৫

চিকিৎসা বিষয়ে কেবল দৃঢ়াদি পরীক্ষা নহে । গুরু লঘু ভেদে ব্যাধিরও পরীক্ষা করা উচিত, তাহাই কথিত হইতেছে—সত্ত্ব (বৈধা), দেহ (বৃহৎ ক্ষুদ্র স্থূল সূক্ষ্মাদি), বল ও দৌর্বল্য হেতু কখন কখন ব্যাধিসকল বিপরীতভাবে দৃষ্ট হয় অর্থাৎ গুরুতর রোগকে অল্পলক্ষণযুক্ত এবং হীনবল ব্যাধিকেও প্রবললক্ষণযুক্ত বলিয়া বোধ হয় । (রোগির যদি সত্ত্ব বল ও দেহ উত্তম হয় তাহা হইলে প্রবল ব্যাধি দুর্বল বলিয়া মনে হয়, আর যদি সত্ত্ববলাদি অধম হয় তাহা হইলে দুর্বল ব্যাধিও প্রবল বলিয়া বোধ হয়), অতএব ব্যাধির গুরুত্ব ও লঘুত্ব নির্ণয় বিষয়ে সাবধান হইবে ॥ ৬৬

কুৎসিত চিকিৎসক, ব্যাধির লক্ষণমাত্র দেখিয়া গুরুতর ব্যাধিকে লঘু মনে করে এবং চিকিৎসা বিষয়ে মোহ প্রাপ্ত হইয়া থাকে । সেইজন্ত গুরু ব্যাধিতে অল্পমাত্র বা অল্পবীৰ্য্য

সংশোধন ঔষধ প্রয়োগ করায় তাহা হীনযোগবশতঃ ব্যাধিসকলকে অতিশয় উদীর্ণবেগ করে । আবার লঘু ব্যাধিতে যাত্রাধিক বা উগ্রবীৰ্য্য সংশোধন ঔষধ প্রযুক্ত হওয়ায় তাহা অতিযোগ হেতু কেবল যে রোগোৎপাদক দোষকেই নষ্ট করে তাহা নহে, শরীরকেও নষ্ট করিয়া থাকে । এই হেতু (রোগের গতি হ্রিভ্জের বলিয়া) সতত অতিযুক্ত অর্থাৎ সৰ্ব্বদা আয়ুর্বেদ চর্চা ও আয়ুর্বেদানুষ্ঠানপরায়ণ হইয়া দোষ দৃশ্যাদি সমস্ত বিষয় সম্যক আলোচনা করিয়া যাহাতে নিশ্চয় রোগের শাস্তি হয়, এরূপ ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ৬৭—৭০

অতঃপর আমরা বৃদ্ধি ও ক্ষয়ের বিবিধভেদ অনুসারে বাতাদি দোষসমূহের বর্ণন করিব । স্বপ্রমাণাদিক পৃথক্ দোষ তিন প্রকার । যথা—বৃদ্ধ বায়ু, বৃদ্ধ পিত্ত ও বৃদ্ধ কফ । দোষসংসর্গ তিন প্রকার ; এই সংসর্গে (ঙ্গে) নয় প্রকার দোষ-ভেদ হইয়া থাকে । যথা সমান বৃদ্ধিধারা তিন প্রকার এবং একের আতিশয্যে ছয় প্রকার । সমানবৃদ্ধি যথা—সমবৃদ্ধ বাতপিত্ত, সমবৃদ্ধ বাতশ্লেষ্ম এবং সমবৃদ্ধ পিত্তশ্লেষ্ম । একের আতিশয্যে যথা—বাত বৃদ্ধ, পিত্ত বৃদ্ধতর ; পিত্ত বৃদ্ধ, বায়ু বৃদ্ধতর ; কফ বৃদ্ধ, পিত্ত বৃদ্ধতর ; পিত্ত বৃদ্ধ কফ বৃদ্ধতর ; কফ বৃদ্ধ, বাত বৃদ্ধতর ; বাত বৃদ্ধ, কফ বৃদ্ধতর ; সমুদায়ে নয় প্রকার সংসর্গ ভেদ জানিবে ॥ ৭১—৭৩

তিন দোষের বৃদ্ধিতে সন্নিপাত ত্রয়োদশ প্রকার হয় । তন্মধ্যে দুই দোষের অধিক্যে তিন প্রকার, এক দোষের অধিক্যে তিন প্রকার, এবং তিন দোষেরই তুল্যাধিক্যে এক প্রকার ও দোষত্রয়ের তারতম্যভেদে ছয় প্রকার, সমুদায়ে ত্রয়োদশ প্রকার । যথা—কফ বৃদ্ধ বাতপিত্ত অধিক বৃদ্ধ ১, পিত্ত বৃদ্ধ বাতকফ অধিক বৃদ্ধ ২, বাত বৃদ্ধ পিত্তকফ অতিবৃদ্ধ ৩, পিত্তকফ বৃদ্ধ বাত অতিবৃদ্ধ ৪, বাতকফ বৃদ্ধ পিত্ত অতিবৃদ্ধ ৫, বাতপিত্ত বৃদ্ধ কফ অতিবৃদ্ধ ৬, বাতপিত্তকফ তুল্যা বৃদ্ধ ৭ প্রকার । (তারতম্যভেদে যথা) বাত বৃদ্ধ পিত্ত বৃদ্ধতর কফ বৃদ্ধতম (৮), বাত বৃদ্ধ কফ বৃদ্ধতর পিত্ত বৃদ্ধতম ৯, পিত্ত বৃদ্ধ কফ বৃদ্ধতর বাত বৃদ্ধতম ১০, পিত্ত বৃদ্ধ, বাত বৃদ্ধতর কফ বৃদ্ধতম ১১, কফ বৃদ্ধ বাত বৃদ্ধতর পিত্ত বৃদ্ধতম ১২, কফ বৃদ্ধ পিত্ত বৃদ্ধতর বাত বৃদ্ধতম ১৩, দোষের বৃদ্ধি অনুসারে সমুদায়ে এই পঁচিশপ্রকার দোষ-ভেদ জানিবে । এইরূপ ক্ষয়ভেদেও ২৫শ প্রকার দোষ-ভেদ হইয়া থাকে । পূর্বোক্ত উদাহরণে বৃদ্ধি শব্দস্থলে ক্ষীণশব্দ প্রয়োগ করিলে অনায়াসে ২৫শ প্রকার ভেদ জানা যাইবে । তথাপি উদাহরণ দ্বারা স্পষ্ট করা যাইতেছে । যথা—(পৃথক্ ৩) ক্ষীণবাত ১, ক্ষীণপিত্ত ২, ক্ষীণকফ ৩ ; (ঙ্গ ৯) তুল্যক্ষীণ-বাতপিত্ত ৪, তুল্যক্ষীণ-বাতকফ ৫, তুল্যক্ষীণ-পিত্তকফ ৬ ; বাত ক্ষীণ পিত্ত ক্ষীণতর ৭, পিত্ত ক্ষীণ বাত ক্ষীণতর ৮, বাত ক্ষীণ কফ ক্ষীণতর ৯, কফ ক্ষীণ বাত ক্ষীণতর, ১০, কফ ক্ষীণ পিত্ত ক্ষীণতর ১১, পিত্ত ক্ষীণ কফ ক্ষীণতর ১২ ; (সন্নিপাত ১৩) বাত ক্ষীণ পিত্তকফ ক্ষীণতর ১৩, পিত্তক্ষীণ বাতকফ ক্ষীণতর ১৪, কফ ক্ষীণ বাত-পিত্ত ক্ষীণতর ১৫, বাতপিত্ত ক্ষীণ কফ ক্ষীণতর ১৬, পিত্তকফ ক্ষীণ বাত ক্ষীণতর ১৭, বাতকফ ক্ষীণ পিত্ত ক্ষীণতর ১৮, তুল্যক্ষীণ বাতপিত্তকফ ১৯, কফক্ষীণ পিত্তক্ষীণতর বাতক্ষীণতম ২০, বাতক্ষীণ কফক্ষীণতর পিত্তক্ষীণতম ২১, পিত্তক্ষীণ কফ ক্ষীণতর বায়ু ক্ষীণতম ২২, কফ ক্ষীণ বায়ু ক্ষীণতর পিত্ত ক্ষীণতম ২৩, বাতক্ষীণ পিত্তক্ষীণতর কফক্ষীণতম ২৪, পিত্তক্ষীণ বাতক্ষীণতর কফক্ষীণতম ২৫ । বৃদ্ধি ও ক্ষয় ভেদে এই ৫০ প্রকার দোষ ভেদ বর্ণিত হইল । পুনশ্চ সন্নিপাতস্থ বাতাদি দোষের

মধ্যে এক দোষের বৃদ্ধি এক দোষের সমতা ও এক দোষের ক্ষয় দ্বারা অপর ছয়প্রকার দোষ ভেদ হইয়া থাকে । যথা—বাত বৃদ্ধ পিত্ত সম কফ ক্ষীণ ১, পিত্ত বৃদ্ধ বাত সম কফ ক্ষীণ ২, কফ বৃদ্ধ পিত্ত সম বাত ক্ষীণ ৩, কফ বৃদ্ধ বাত সম পিত্ত ক্ষীণ ৪, বাত বৃদ্ধ কফ সম পিত্তক্ষীণ ৫, পিত্ত বৃদ্ধ কফ সম বাতক্ষীণ ৬, এই প্রকার এক দোষের ক্ষয় ও দোষদ্বয়ের বৃদ্ধি দ্বারা ৩ প্রকার এবং ইহার বৈপরীত্যে অর্থাৎ দোষদ্বয়ের ক্ষয় ও এক দোষের বৃদ্ধি দ্বারা ৩ প্রকার সমুদায়ে ৬ প্রকার, যথা—বাত ক্ষীণ পিত্তকফ বৃদ্ধ ১, পিত্ত ক্ষীণ বাতকফ বৃদ্ধ ২, কফ ক্ষীণ বাত-পিত্ত বৃদ্ধ ৩, বাতপিত্ত ক্ষীণ কফ-বৃদ্ধ ৪, বাতকফ ক্ষীণ পিত্ত বৃদ্ধ ৫, পিত্তকফ ক্ষীণ বাত বৃদ্ধ ৬, এই দ্বাদশটি এবং পূর্বোক্ত ৫০ সমুদায়ে ৬২ প্রকার দোষভেদ নির্ণীত হইয়াছে । ত্রিগুণ অর্থাৎ দ্বিগুণের পর যেটি গণনা করা যায়, সেটি আরোগ্যের কারণ । যেহেতু তাহাতে বাতাদি দোষ স্বপ্রমাণ-বস্থায় থাকে । পূর্বোক্ত ৬২ প্রকার দোষ ভেদ রোগের হেতু । কারণ দোষের বৈষম্যই রোগের নিদান ॥ ৭৪—৭৭

দোষ সমূহের কেবল যে দ্বিগুণ প্রকারই ভেদ হইয়া থাকে, তাহা নহে । রসরক্তাদি সপ্তধাতুর সংসর্গে, তাহাদের ক্ষয় সমতা ও বৃদ্ধি ভেদে এবং তারতম্যানুসারে দোষ ভেদ অনন্তবিধ হইয়া থাকে । (কেবল রসাদি ধাতুর সংসর্গে চারিশত একচম্বিশ প্রকার হয় । পুরীবাদি সংসর্গে ও ক্ষীণত্বাদি ভেদে দোষ অনন্ত প্রকার হইতে পারে ।) শিথ্যব্যুৎপত্তির জ্ঞান কেবল উক্ত ভেদ প্রদর্শিত হইল । অতএব অবহিতচিত্ত হইয়া দোষসমূহের ভেদ যথাযথ লক্ষ্য করিবে । রসভেদ ও দোষভেদ অবগত হইলে চিকিৎসকের হেতু লক্ষণ ও চিকিৎসা বিষয়ে যৌথ উপস্থিত হয় ন। ॥ ৭৮

অষ্টাঙ্গসুদয়ে সূত্রস্থানে দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা দোষোপক্রমণীয় (বাতাদি দোষের উপক্রমণ অর্থাৎ চিকিৎসা) অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহ্য আত্মেয়াদি ঋষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

প্রকুপিত বায়ুর চিকিৎসা । দোষ সকলের মধ্যে বায়ুই প্রধান । সেই জ্ঞান প্রথমে বায়ুর চিকিৎসা কথিত হইতেছে । তৈল ঘৃতাদি স্নেহ প্রয়োগ, স্নেহপ্রয়োগ, মুহ সংশোধন (অন্ন বমন বিরেচন ; তীক্ষ্ণ বমনাদিতে বায়ু প্রকুপিত হয়), মধুর অন্ন লবণ ও উষ্ণদ্রব্য ভোজন, তৈল অভ্যঙ্গ ও হস্তাদি দ্বারা তৈল মর্দন, বস্ত্রাদি দ্বারা বেষ্টন, ত্রাসোৎপাদন, দশমূলকাণ্ডাদি দ্বারা সেক, গৈষ্টিক ও গোড়িক মত্তপান, স্নিগ্ধোষ্ণ বস্ত্র প্রয়োগ, বস্তিনিয়ম (শাস্ত্রনির্দিষ্ট নিয়মে স্নেহপানাদি পঞ্চকর্মের পর বস্তিদান), স্নুখশীতলা এবং অগ্নিবর্দ্ধক ও পাচক দ্রব্য সহ স্নিগ্ধ তিল প্রিয়াল প্রভৃতি নানা দ্রব্যের তৈল প্রয়োগ বিশেষতঃ পুষ্টিমাংসের রস ও তৈলাহুবাসন এই সমস্ত দ্বারা প্রকুপিত বায়ুর শাস্তি হয় ॥ ২—৪

প্রকুপিত পিত্তের চিকিৎসা । ঘৃত পান, মধুর ও শীতল দ্রব্য দ্বারা বিরেচন, মধুর তিক্ত ও কষায় রস বিশিষ্ট ভোজ্য ও ঔষধ সেবন, স্নুগন্ধ শীতল ও মনোহর গন্ধ অত্রাণ, কঠে গুণ

নামক মুক্তাহার ও বক্ষে মণিহার শারণ, কর্পূর চন্দন ও উশীর দ্বারা ক্ষণে ক্ষণে অমুলেপন, প্রদোষ কাল, চন্দ্রকিরণ, অধাপবলিত গৃহ, মনোরম সঙ্গীত, শীতল বায়ু, অযন্ত্রণমুখ মিত্র (যাহার মুখে কোন যন্ত্রণাসূচক বাক্য নাই, হাস্যমুখ মধুরকোমলভাষী), অব্যক্ত-মুগ্ধবচন পুত্র, প্রিয়া স্ত্রীলা মনোমুগ্ধলা স্ত্রী, শীতলজলধারা বিশিষ্ট গৃহাভ্যন্তর, উপবন, দীর্ঘিকা (গৃহ পুষ্করিণী), সৌম্যভাব সমূহ বিশেষতঃ দ্রুত স্বত পান ও বিরচন এই সমস্ত দ্বারা প্রকুপিত পিত্তের শাস্তি হয় । পিত্তার্জ ব্যক্তি নিম্নলিখিত তৃণগৃহে (খড়ো ঘরে) অবস্থান করিবেন । তৃণ-গৃহ খানি সুন্দর সোপান পঙ্কজবিরাজিত বিকচকমলসনাথ বিতত বিমল জলাশয়ের সমীপস্থ সৈকত পুলিনে অবস্থিত ও সমস্তাং দ্রুম পরিশোভিত হইবে ॥ ৫—১০

প্রকুপিত স্লেষ্মার চিকিৎসা । বিধিপূর্বক তীক্ষ্ণ বমন ও বিরচন, রক্ষ অন্ন তীক্ষ্ণ উষ্ণবীৰ্য্য কটুতিক্তকষায়রসাবিহীন অন্ন, পুরাণ মজ্জা, রমণানন্দে রাশিভ্রাণরণ, নানাবিধ ব্যায়াম, চিন্তা, রক্ষ মর্দন, বিশেষতঃ বমন, যুষ, মধু, মেদোনাশক ঔষধ সমূহ, ধূমপান, উপবাস, গভূষধারণ, দুঃখজনক বাচিক শারীরিক ও মানসিক কন্দের অন্তর্ধান জনিত অসুখ এই গুলি প্রকুপিত স্লেগ-শাস্তির সুখকর উপায় ॥ ১১—১৩

সংসর্গ দোষ চিকিৎসা ।—বাতাদি প্রত্যেক দোষ উদ্দেশ্য করিয়া যে চিকিৎসা কথিত হইল, সংসর্গ ও সন্নিপাত স্থলে সেই চিকিৎসা যথাযথ ভাবে কল্পনা করিবে । অর্থাৎ বায়ু ও পিত্তের যে পৃথক্ চিকিৎসা নির্দিষ্ট হইয়াছে, তাহা মিলিত করিয়া বাতপিত্ত সংসর্গ স্থলে প্রয়োগ করিবে । সন্নিপাতস্থলেও এইরূপ বিবেচনা করিয়া চিকিৎসা করিবে ॥ ১৪

বাতপিত্তসংসর্গে গ্রীষ্ম ঋতুচর্য্যোক্ত চিকিৎসা করিবে । অর্থাৎ গ্রীষ্ম ঋতুতে যেমন লবণ কটু অন্নরস এবং ব্যায়াম ও সূর্য্য-কিরণ পরিত্যাগ করিতে হয় এবং মধুর অন্ন প্রভৃতি সেবন করিতে হয়, বাতপিত্তসংসর্গেও সেইরূপ করিবে । বায়ু ও স্লেষ্মার সংসর্গে প্রায় বসন্ত ঋতুচর্য্যাবিহিত তীক্ষ্ণ নস্ত্র বমনাদিরূপ চিকিৎসা এবং কফ ও পিত্তের সংসর্গে প্রায় শরৎ ঋতুচর্য্যোক্ত চিকিৎসা কুর্ভব্য । এক্ষণে কথা হইতেছে যে, গ্রীষ্মকালে অত্যন্ত শীতসেবা এবং বসন্তকালে তীক্ষ্ণ বমন নস্ত্রাদি—উভয়ই ত অতিশয় বাতজনক, তবে কেমন করিয়া বাতপিত্তসংসর্গে গ্রীষ্মঋতুচর্য্যোক্ত ও বাতস্লেষ্মসংসর্গে বসন্তঋতুচর্য্যোক্ত চিকিৎসা বিহিত হইতে পারে ? সেই জ্ঞত্ব বলা হইতেছে যে, বায়ু যোগবাহী অর্থাৎ যখন যে দোষের সহিত মিলিত হয়, তখন সেই দোষের কার্য্য করে । সেই জ্ঞত্ব পিত্তের সহিত অবস্থিত বায়ুর পিত্তচিকিৎসা এবং কফের সহিত অবস্থিত বায়ুর কফ-চিকিৎসা স্বভাববশে করিতে হয় । গ্রীষ্মে কেবল যে শীতল সেবাই করিতে হয় এমন নহে, স্নিগ্ধাদি দ্রব্যও সেব্য । সেই হেতু বাতপিত্তে গ্রীষ্মকালোক্ত বিধি যুক্তিযুক্ত । কফপিত্ত সংসর্গে শরৎ ঋতুচর্য্যাবিহিত চিকিৎসা করিবে । সন্নিপাতস্থলে বর্ষাঋতুচর্য্যোক্ত বিধি অবলম্বন করিবে ॥ ১৫

সম্প্রতি চিকিৎসার কাল কথিত হইতেছে । সঞ্চয়কালেই বাতাদি দোষকে জয় করিবে । প্রকোপকাল পর্য্যন্ত অপেক্ষা করিবে না । দোষ সকল প্রথমেই ছিন্নমূল হইলে আর বিকার উৎপাদন করিতে পারে না । সর্বদোষপ্রকোপে যে দোষ বলবান, সেই দোষেরই চিকিৎসা করিবে । কিন্তু এই উভয় চিকিৎসা যেন কুপিত অবশিষ্ট দোষের বিরোধী না হয় । কারণ

যে চিকিৎসা বর্তমান ব্যাধিকে প্রশমিত করে অথচ অস্ত্রাঘ্র ব্যাধি উৎপাদন করে তাহা বিপুল চিকিৎসা নহে। যে চিকিৎসা ব্যাধির শাস্তিকারক অথচ অস্ত্র দোষের প্রকোপক নহে, তাহাই শুদ্ধ চিকিৎসা। ১৬।১৭

দোষ সকল কি একারে কোঠে হইতে শাখা (রক্তাদি দাতু) অস্থি ও সন্ধিস্থানে গমন করে তাহা কথিত হইতেছে—ব্যায়াম, অগ্নি ও সূর্য্যকিরণজাত উষ্ণার তীক্ষ্ণতা, অহিতাচরণ ও বায়ুর শীতগামিত্ব হেতু দোষসকল কোঠে হইতে রক্তাদি দাতু, অস্থি ও মৰ্ম্মস্থানসমূহে গমন করে। (শাখাদি হইতে দোষের কোঠে প্রত্যাগমনে হেতু) স্রোতোমুখের বিশোধন (বিস্তার), দোষের বৃদ্ধি, অভিশ্রুতি ভোজন, পাচনাদি দ্বারা দোষের পাক এবং বায়ুর নিগ্রহ এই সকল কারণে দোষ সকল রক্তাদি স্থান হইতে কোঠে প্রত্যাগত হইয়া থাকে ॥ ১৮.১৯

দোষ সমূহ স্থানান্তরগমন হেতু তীনশক্তি হইয়া যায়, সেই জন্ত কোঠে গমন করিয়াই রোগোৎপাদন করিতে সমর্থ হয় না। সেইস্থানে থাকিয়া পুনর্বার রোগোৎপাদক হেতুস্বরের প্রতীক্ষা করে। যখন তাহার কাল দেশ দ্যু ও অপথাদি দ্বারা লক্ষণ হয়, তখনই অস্ত্রাশ্রয়েও রোগ উৎপাদন করিয়া থাকে। অর্থাৎ কোঠস্থ দোষ শাখা মৰ্ম্মাদিতে ও শাখা-মৰ্ম্মাস্থিসন্ধিস্থ দোষ কোঠে রোগ জন্মায় ॥ ২০।২১

তন্মধ্যে দোষ সকল অস্ত্রস্থানগত ও দুর্বল হইলে তাহাদের নিজ চিকিৎসা না করিয়া স্থানিদোষসধক্ষিনী চিকিৎসা করিবে। আর প্রবল দোষ পরকীয় স্থানে গমন পূর্ব্বক স্থানিদোষকে অভিভূত করিয়া অবস্থিত হইলে তাহাদের নিজ চিকিৎসা করিবে। তাহা হইলে অস্ত্রস্থানগত দুর্বল দোষে স্থানিদোষসধক্ষিনী এবং প্রবল দোষে নিজ চিকিৎসা ইহাই কি নিয়ম? এবিষয়ে কথা হইতেছে যে, স্থানিদোষ বাহাতে আগন্তুদোষের চিকিৎসা নিবৃত্তি হেতু বিকার করিতে না পারে, সেইরূপে স্থানিদোষের প্রতিকার করিয়া দুর্বল আগন্তু দোষেরও শাস্তি করিবে। আর অস্ত্রস্থানগত দুর্বল আগন্তুদোষে কেবল স্থানিদোষের চিকিৎসা করিলেই চলিবে না, আগন্তু দোষেরও চিকিৎসা করিতে হইবে। স্থানিদোষ প্রবল আগন্তু দোষকর্তৃক অভিভূত হইলে বিকার উৎপাদন করিতে সমর্থ হয় না, সেই জন্ত তখন তাহার প্রতিকার না করিয়া আগন্তু দোষেরই প্রতিকার করিবে ॥ ২২

তির্য্যাক্গত দোষ সমূহ প্রায়ই রোগিকে দীর্ঘকাল পীড়িত করিয়া থাকে। সেই জন্ত দেহাধি-বলবিৎ চিকিৎসক তাড়াতাড়ি করিয়া তাহাদের চিকিৎসা করিবে না। শাস্ত্রবিহিত প্রয়োগ দ্বারা তির্য্যাক্গত দোষের শাস্তি করিবে, কিংবা যাহাতে শরীরের কোন কষ্ট না হয়, একরূপ ভাবে তাহাদিগকে ক্রমশঃ কোঠে আনয়ন করিবে। দোষসমূহ কোঠে আনীত হইলে কোঠের সমীপবর্তী পথ দিয়া বমন বিরেচনাদি দ্বারা তাহাদিগকে নির্হরণ করিবে ॥ ২৩।২৪

সাময়িক লক্ষণ। স্রোতঃসমূহের রোধ, বলহানি, শরীরের শুষ্কতা, বায়ুর শুষ্কতা, আলস্ত (তন্দ্রা), অপরিপাক, মুখশ্রাব, পুরীষাতির অপ্রবর্তন, অরুচি ও গ্লানি এইগুলি আমরসযুক্ত দোষের লক্ষণ। নিরাম দোষের লক্ষণ ইহার বিপরীত ॥ ২৫

অগ্নির দুর্বলতা হেতু অপরিপাক, বাতাবিদোষ জুট, আশাশয়গত, রসনামক যে আশ্রয় দাতু, তাহাকে আম কহে। অস্ত্র পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন যে, যেমন কোদোষাশ্রয় হইতে

বিশেষ উৎপত্তি হয়, সেইরূপ অতিদ্রষ্ট দোষসমূহের পরস্পর মিশ্রীভাব হেতু আমের উৎপত্তি হইয়া থাকে। সেই আমের সহিত সংযুক্ত, বাতাদি দ্বারা দূষিত দোষ ও দূষ পদার্থকে সাম কহে। জ্বরাদি যে সকল রোগ সেই সামদোষদূষ হইতে উৎপন্ন হয়, তাহাদিগকে সামরোগ কহে ॥ ২৬—২৮

অনির্হরণীয় সামদোষের নির্দেশ। সামদোষ যদি সকল শরীরে ব্যাপ্ত, রসরক্তাদি ষাটু সমূহে লীন, স্বস্থান হইতে অচলিত হয়, তবে তাহাকে বমন বিরচনাদি দ্বারা বিশোধিত করিবে না। কারণ, অপর আত্মাদি ফল হইতে রস নিষ্কাশিত করিলে যেমন রসাত্মক ফলের নাশ হয়, সেইরূপ অনির্হর সামদোষকে নিঃসারিত করিলে দোষাত্মক শরীরের নাশ হইয়া থাকে ॥ ২৯

এরূপ অবস্থায় অরচিকিৎসাক্ত অগ্নিদীপ্তিকর পাচন, স্নেহন এবং যথাবিধি স্বেদপ্রদান দ্বারা আমদোষ সকলের সংস্কার করিয়া যথাকালে রোগির বলাহুসারে মূত্ৰ মধ্য বা তীক্ষ্ণ-বমন বিরচনাদি দ্বারা তাহাদিগকে দোষের সমীপবর্তী পথ দিয়া নিষ্কাশিত করিবে ॥ ৩০

কোন দোষের কোন পথ আসন্ন, তাহা কথিত হইতেছে। মুখ দ্বারা পীতদ্রব্য আমাশয় হইতে মলকে আশু নির্হরণ করে। ঘ্রাণ-পীত দ্রব্য উর্দ্ধজক্ৰ হইতে এবং গুহদ্বার প্রযুক্ত দ্রব্য পকাশয় হইতে মলকে নিষ্কাশিত করিয়া থাকে ॥ ৩১

উৎক্লিষ্ট অর্থাৎ বহির্গমনোন্মুখ আমদোষ যদি অধ বা উর্দ্ধমার্গ দ্বারা স্বয়ং প্রবৃত্ত হয়, তাহা হইলে স্তম্ভন ঔষধদ্বারা তাহাদিগকে ধারণ করিবে না। যেহেতু এই আমদোষ বিধ্বত হইলে জ্বরাদি রোগকারক হইয়া থাকে। অতএব প্রথমে হিতভোজী হইয়া স্বয়ংপ্রবৃত্ত দোষসকলকে উপেক্ষা করিবে। অর্থাৎ ধারক ঔষধ সেদন না করিয়া, কেবল সুপথ্য ভোজন করিবে। আমদোষ সকল যদি বিবদ্ধ ও স্নায়ুপ্রবৃত্ত হয়, তাহা হইলে পাচন ঔষধ দ্বারা তাহাদের পরিপাক করিবে কিংবা নির্হরণ করিবে ॥ ৩২, ৩৩

• সংশোধন কাল। গ্রীষ্মকালে সঞ্চিত বায়ু শ্রাবণ মাসে, বর্ষাকালে সঞ্চিত পিত্ত কার্তিক মাসে এবং হেমন্ত ও শিশির কালে সঞ্চিত কফ চৈত্রমাসে নির্হরণ করিবে। দোষহরণ বিষয়ে হৈহাই সাধারণ কাল; অতএব এই সময়ে শোধন যুক্তিযুক্ত ॥ ৩৪

গ্রীষ্ম বর্ষা ও হেমন্ত কালে যথাক্রমে অতিশয় উষ্ণতা বৃষ্টি ও শীত হইয়া থাকে। সেই জন্ত উহাদের সঙ্কিকালে অর্থাৎ যে সময়ে শীত উষ্ণ ও বর্ষা সমভাবে থাকে, সেই সময়ে সংশোধন ঔষধ প্রয়োগ দ্বারা দ্রষ্ট বাতাদি দোষের নির্হরণ করিবে। প্রথম গ্রীষ্ম বর্ষা বা শীতকালে বমন বিরচনাদি সংশোধন ঔষধ প্রয়োগ যুক্তিযুক্ত নহে। কারণ, গ্রীষ্মকালে কালস্বভাবে মানবগণ গ্লানিযুক্ত, প্রথর হৃদয়করণে সন্তপ্ত, অতিরিক্ত পিপাসায় ব্যাকুল, অতি প্রবিলীন দোষ ও শিথিলশরীর হয়, সে সময়ে ঔষধ সমূহও উষ্ণ ও তীক্ষ্ণবীৰ্য্য হয়, সুতরাং উক্তরূপ দেহে এইরূপ ঔষধ প্রযুক্ত হইলে তাহার অতিবোগ হইয়া থাকে। বর্ষাকালে অতিবৃষ্টিতে ভূমি ক্লিন্ন এবং অগ্নি ও শরীর দুর্বল হয়, ঔষধ সকল অলপাবিত-মূল হওয়ার অল্পবীৰ্য্য ও ভূষাপসম্বন্ধে বিবদ্ধ হয় সুতরাং তখন ঔষধের অযোগ্য হইয়া থাকে। শীতকালে অতিশয় শীত দ্বারা শরীর বাতবিষ্টক, অতিদ্রষ্ট ও গুরুদোষাক্রান্ত হয়, ঔষধ সমূহও উষ্ণস্বভাব হইলেও শৈত্যসংযোগে মন্দবীৰ্য্য হওয়ার

তাহার অযোগ্য হইয়া থাকে ; অতএব এই তিন ঋতুতে সংশোধন ঔষধ প্রয়োগ করিবে না ॥ ৩৫

স্বস্থবান্ধবের সম্বন্ধে এই সংশোধন কাল উক্ত হইল। কিন্তু আত্যয়িক রোগে ব্যাধি অনুসারে সংশোধন কাল নির্দেশ করিবে। যদি হেমন্ত গ্রীষ্মাদি অতি শীতোষ্ণাদি কালে সংশোধন সাধ্য কোন রোগ উপস্থিত হয়, তাহা হইলে শীতোষ্ণবৃষ্টির প্রতিকার করিয়া অর্থাৎ কৃত্রিম ঋতুগুণ উৎপাদন করিয়া (যেমন হেমন্ত কালে গৃহাভ্যন্তরে অগ্নিহোমাদি ও গ্রীষ্মকালে ধারা গৃহাদি করিয়া) সংশোধনাদি ক্রিয়া করিবে। চিকিৎসা কাল অতিক্রম করিবে না, কারণ আত্যয়িক ব্যাধি প্রাণনাশক হইতে পারে ॥ ৩৬-৩৭

সম্প্রতি ঔষধ সেবনের কাল কথিত হইতেছে। ঔষধ সেবনের কাল দশপ্রকার ; যথা—
অন্ন ঔষধ সেবন, আহারের অনতি পূর্বে ঔষধ সেবন, আহারের মধ্যে ও শেষে ঔষধ সেবন, কবলাস্তরে (ছই গ্রাসের মধ্যে), গ্রাসে গ্রাসে (গ্রাসের সহিত মিশ্রিত করিয়া), মুহুমুহঃ ও অন্নের সহিত ঔষধ সেবন, সামুদ্রগ অর্থাৎ আহারের পূর্বে ও পশ্চাৎ ঔষধ সেবন এবং রাত্রিতে শয়ন কালে ঔষধ সেবন ॥ ৩৮

রোগ যদি প্রবল এবং রোগী যদি বদবান্ধব হয়, তাহা হইলে কফপ্রধান রোগে অন্ন ঔষধ প্রয়োগ করিবে ; কারণ শূন্যদরে সেবিত ঔষধ অতিবীৰ্য্য হইয়া থাকে। অপান বায়ু কুপিত হইলে আহারের অব্যবহিত পূর্বে ঔষধ সেবা। সমান বায়ু প্রকুপিত হইলে আহারের মধ্যে ঔষধ সেবন করা কর্তব্য। বান বায়ু বিকৃত হইলে পূর্বাঙ্ক ভোজনের পরে এবং উদান বায়ু প্রকুপিত হইলে সায়াং ভোজনের শেষে ঔষধ সেবন করিবে। প্রাণ বায়ু প্রকুপিত হইলে গ্রাস-গ্রাসান্তরে অর্থাৎ গ্রাস মিশ্রিত ঔষধ ছই গ্রাসের মধ্যে সেবনীয়। বিষ বমি হিকা তৃষ্ণা শ্বাস ও কাস রোগে মুহুমুহঃ ঔষধ সেবা। অরোচক রোগে নানাবিধ বিচিত্র ভোজ্যের সহিত ঔষধ প্রয়োজ্য। কম্প অক্ষিপ হিকা রোগে রোগিকে কষু ভোজনকর হইয়া সামুদ্রগ (ভোজনের পূর্বে ও পশ্চাৎ) ঔষধ সেবন করিতে দিবে। উর্দ্ধজক্রগত রোগে রাত্রিতে শয়ন কালে ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৯—৪২

অষ্টাঙ্গসুদয়ে সূত্রস্থানে ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্দশ অধ্যায়।

অতঃপর আমরা বিবিধোপক্রমণীয় অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্রোদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

চিকিৎসা বিষয়ের বিবিধ হেতু চিকিৎসাও দুই প্রকার। এক প্রকার সন্তর্পণরূপ চিকিৎসা ও অপর প্রকার অপতর্পণরূপ চিকিৎসা। সন্তর্পণের পর্যায় বৃংহণ এবং অপতর্পণের পর্যায় লুণ্ঠন। যাহার দ্বারা শরীরের বৃহৎ হয় তাহাকে বৃংহণ এবং যদ্বারা দেহের লাঘব হয় তাহাকে লুণ্ঠন বলে। প্রায়ই ভূমি-জলাশয়ক দ্রব্য সন্তর্পণ এবং অগ্নি বায়ু ও আকাশাত্মক দ্রব্য অপতর্পণ হইয়া থাকে ॥ ২—৪

স্নেহন কক্ষণ স্বেদন ও স্তম্ভন এই বৈ চারি প্রকার কৰ্ম্ম, ইহারাও সম্ভরণাপতপর্ণরূপ দ্বৈবিধ্য অতিক্রম করে না। কারণ, পৃথিব্যাদি ভূত সমূহ সম্ভরণ ও অপতপর্ণ ভেদে দুই প্রকার বলিয়া উক্ত স্নেহনাদি কৰ্ম্মচতুষ্টয়ও সম্ভরণ অপতপর্ণের অন্তর্ভূত হইয়া থাকে ॥৫

পূৰ্ব্বোক্ত বৃংহণ ও লজ্বনের মধ্যে লজ্বন দুই প্রকার ; যথা—শোধন ও শমন। যে ঔষধ অভ্যন্তরস্থ বাতাদি দোষকে শরীর হইতে বহির্নিষ্কাশিত করে তাহাকে, শোধন কহে। শোধন পাঁচ প্রকার ; যথা—নিরুদ্ববস্তি, বমন, বিরচন, শিরোবিরচন ও রক্তস্রাব। আর যে ঔষধ শরীরস্থ বাতাদি দোষকে বহির্নিষ্কাশিত করে না এবং সমান দোষকেও উৎক্লেশিত করে না, অথচ বিষম দোষের সমতা করে, তাহাকে শমন কহে। শমন সাত প্রকার ; যথা—পাচন, দীপন, ক্ষুধা-নিগ্রহ, তৃষ্ণা-নিগ্রহ, ব্যাণান, আতপ ও বায়ু ॥ ৭

বৃংহণ দ্রব্য কেবল বায়ুর বা পিত্তযুক্ত বায়ুরই শমন ; কোপন নহে। পূৰ্ব্বের দ্রব্য হইয়াছে যে, বৃংহণ দ্রব্য শরীরের বৃংহকারক এবং লজ্বন দ্রব্য শরীরের লঘুতা-সম্পাদক। শোধন ও শমনভেদে লজ্বন দুই প্রকার হইয়া থাকে। কতকগুলি বৃংহণ দ্রব্য শোধনস্বভাববশতঃ শোধনও হইয়া থাকে যেমন দুগ্ধ প্রভৃতি। এক্ষণে আশঙ্কা হইতেছে যে, শোধন দ্রব্য কেবল বায়ু বা পিত্তযুক্ত বায়ুর প্রকোপকই হইয়া থাকে, শমন কিরূপে হইবে ? সেই জন্ত মূলে বিশেষ অর্থে ‘তু’ শব্দ এবং অবধারণার্থে এব শব্দ প্রয়োগ করিয়া তাহার নিরসন করা হইতেছে—ইহার অভিপ্রায় এই যে, শোধনস্বভাব বৃংহণই কেবল বায়ুর বা পিত্তযুক্ত বায়ুর শমন কিন্তু শোধনরূপ লজ্বন কেবল বায়ুর বা পিত্তযুক্ত বায়ুর শোধন বা প্রকোপন হয় ॥ ৮

বৃংহণীয় নির্দেশ। যাহারা ব্যাধি, ঔষধ সেবন, মণ্ডপান, ক্রীসঙ্গ বা শোক দ্বারা কণ্ঠিত-দেহ ; যাহারা ভারবহনে, পথশ্রমে ও উরঃক্ষত রোগে ক্ষীণ ; যাহারা রক্ষ-দেহ, দুর্বল, বাতপ্রধান ধাতু, গর্ভিণী, নবপ্রসূতা, বালক বা বৃদ্ধ তাহাদিগকে এবং গ্রীষ্মকালে অত্যন্ত ব্যক্তিদিগকে নিম্নলিখিত দ্রব্যাদি দ্বারা বৃংহিত (পুষ্ট) করিবে। বৃংহণ দ্রব্য যথা—মাংস, ক্ষীর, চিনি, স্নাত এবং মধুরস্নিগ্ধ বস্তি, স্ননিদ্রা, শয্যাসুখ (খট্টা শমন জনিত সুখ), অভ্যঙ্গ, স্নান, চিত্তের অনাকুলত্ব ও হর্ষণ ॥ ৯।১০

লজ্বনীয় নির্দেশ। যাহারা মেহ, আমদোষ, জ্বর, উরঃস্তম্ভ, কুষ্ঠ, বিসর্প, বিদ্রুপি, প্লীহা, শিরঃপীড়া, কণ্ঠরোগ ও নেত্ররোগ দ্বারা আক্রান্ত ; যাহারা অতিস্নিগ্ধ ও স্থূল তাহাদিগকে এবং হেমস্ত শিশির ঋতুতে অপর সমস্ত রোগিকে লজ্বন দিবে অর্থাৎ লজ্বন দ্বারা তাহাদের দেহের লাঘব করিবে ॥১১

এই লজ্বনীয় ব্যক্তিদিগের মধ্যে যাহারা অতিস্থূল, অতিবলবানু, পিত্তাধিক বা শ্লেষাধিক, তাহারা যদি আমদোষ জ্বর অর্শঃ বমি অতিসার ইত্যাদি মলবিবর্ততা শরীরের গৌরব উদগার ও ক্ষুদ্রাস (উপস্থিত বমনবেগ) প্রভৃতি দ্বারা পীড়িত হয়, তাহা হইলে তাহাদিগকে সংশোধনাখ্য লজ্বন দ্বারা লজ্বিত করিবে। যাহারা মধ্য-স্থৌল্যবলাদিযুক্ত ও আমদোষাদিরোগাক্রান্ত তাহাদিগকে প্রথমে প্রায় পাচন ও দীপন নামক লজ্বন দ্বারা লজ্বিত করিবে। আর যাহারা হীন-স্থৌল্যবলাদিযুক্ত ও আমদোষাদিরোগ-পীড়িত, তাহাদিগকে ক্ষুধাতৃষ্ণা-নিগ্রহ (ক্ষুধাতৃষ্ণার বেগধারণরূপ লজ্বন) দ্বারা লজ্বিত করিতে হইবে। যাহারা মধ্যবল, বাতাদি দোষে পীড়িত

ও দৃঢ় শরীর, তাহাদিগকে বায়ু আতপ ও ব্যায়াম রূপ লজ্বন দিবে। আর অল্পবল বাতাদি
দেখার্ত্ত ব্যক্তিকেও উক্ত বাতাদিরূপ লজ্বন দিবে ॥১২—১৪

লজ্বন যোগ্য ব্যক্তিদিগকে (অর্থাৎ দাহারা মেহ, আমদোষ প্রভৃতি লজ্বনসাধ্য রোগগ্রস্ত)
বৃহৎ করিবে না। কিন্তু বৃহৎ যোগ্য ব্যক্তিগণ যদি লজ্বনসাধ্য জ্বরাদি রোগে আক্রান্ত হয়,
তাহা হইলে তাহাদিগকে মৃদু লজ্বন প্রয়োগ করিবে। অথবা দেশ কাল বল সম্বন্ধে ও সাত্ত্ব্য
অনুসারে যুক্তিপূর্বক সস্তপ্পাপতপ্পাদি মিশ্র চিকিৎসা করিবে ॥১৫

সম্যক বৃহতি হইলে বল ও পুষ্টি লাভ হয় এবং বৃহৎসাধ্য রোগ সকলের শাস্তি হইয়া
থাকে ॥ ১৬

সম্যক লজ্বনে ইন্দ্রিয় সকলের বৈমল্য, মলমূত্রের বিসর্গ, শরীরের লঘুতা, আহারে রুচি,
ক্ষুধা ও তৃষ্ণার এককালে উদয়, হৃদয় উল্কার ও কণ্ঠের বিণ্ডুজি, ব্যাধির মৃদুতা, উৎসাহ ও
তল্লানশ এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ॥১৭

বৃহৎ ও লজ্বন অথবা মাত্রায় (মাত্রার প্রতি লক্ষ্য না রাখিয়া) সেবন করিলে অতিহৌল্য
ও অতিক্রিয়া প্রভৃতি রোগ উৎপন্ন হয়। এক্ষণে অতিহৌল্যাদি রোগ ও তাহার ঔষধ বর্ণন
করিতেছি ॥১৮

অতিবৃহৎ দ্বারা অতিহৌল্যাদি ও অতিলজ্বন দ্বারা অতিক্রিয়াদি বক্ষ্যমাণ রোগ সমূহ
উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥১৯

অতিবৃহৎ অতিহৌল্য, অপচী, মেহ, জ্বর, উদররোগ, ভগন্দর, কাস, সন্ধ্যাস, বৃক্কচ্ছ,
আমদোষ ও কুষ্ঠাদি আত কঠিন রোগ সমূহ উৎপন্ন হয় ॥২০

অতিবৃহৎ অতিহৌল্যাদি রোগে মেদ বায়ু ও ক্ষেত্ৰনাশক সর্কপ্রকার অন্নপান হিতকর।
কুলথকলায়, জুর্ণ (তৃণবাত্তবিণেয় জনার), শ্রামাপান, বব, মুগ, মধুমিশ্রিত জল, দধির মাত,
মথিত (তক্রবিশেষ), অরিষ্ঠ, চিষ্টা, বমন বিপ্রেচনাদি শোধন, দ্রাবি জাগরণ, মধুর সহিত
ত্রিফলা, গুলঞ্চ, হরীতকী বা মুতা লেহন এবং গণিসারী রসসহ রসাজ্ঞন, বৃহৎ পঞ্চমূল, শুগুণ্ডুলু
ও শিলাজতু প্রয়োগ, এবং বিড়ঙ্গ শুষ্ঠ ববক্ষার কালকৌহ চূর্ণ নধু বব ও আমলকীচূর্ণ সম-
ভাগে একত্র মিশাইয়া সেবন, এই সকল অতিহৌল্য দোষনাশক ॥২১—২৪

(প্যোসাদিশক্তু প্রয়োগ ।) ত্রিকটু, কটকী, ত্রিফলা, সজ্জিনাবীজ, বিড়ঙ্গ, আতইচ, শালপাণি,
হিং, সচল লবণ, জীরা, যোরান, ধনে, চিতা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, বৃহত্তী, কণ্টকারী, হবুধ,
আকনাদি, কেউমূল প্রত্যেক চূর্ণ সমভাগ ; নধু স্নাত ও তিলতৈল প্রত্যেকে চূর্ণ-সমষ্টির সমান,
এই সমস্ত দ্রব্যের ১৬ গুণ ববের ছাত্ত একত্র মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে অতিহৌল্যাদি সর্ক-
প্রকার রোগ, তদ্বিধ অজ্ঞাত রোগ এবং হৃদ্রোগ কামলা শিথ্র শ্বাস কাস ও গলগ্রহ প্রশমিত হয়।
এই যোগ বুদ্ধি মেধা ও স্মৃতিশক্তিবর্দ্ধক এবং মন্দাধির দীপক ॥ ২৫—২৮

অতি লজ্বন হেতু অতিক্রিয়া, ভ্রম, কাস, তৃষ্ণাশক্তি, অরোচক এবং শরীরের মেহ পদার্থ,
পাচক অগ্নি, নিদ্রা, দৃষ্টিশক্তি, শ্রবণশক্তি, শুক্র ওজঃ ক্ষুধা ও স্বপ্নের ক্ষয়, বস্তি হৃদয় মস্তক
জজ্বা উরু ত্রিকস্থান ও পার্শ্বদেশে বেদনা, জ্বর, প্রলাপ, উল্কারাদি উর্জ্বাশক্তি, শানি,

বমি, পৰ্কস্বানে ও অস্থিতে ভঙ্গবৎ বেদনা, মলমূত্রাদির বিবন্ধতা প্রভৃতি নানাবিধ রোগ উৎপন্ন হয় ॥ ২৯।৩০

অতিস্থৌল্য অপেক্ষা অতিকার্ষ্য বরং শ্রেষ্ঠ, কারণ অতি স্থূল ব্যক্তির ঔষধ নাই। বৃংহণ কিংবা লজ্বন কোন ঔষধেই অতিস্থৌল্য নিবারণ হয় না। ইহার কারণ এই যে, মেদ অগ্নি ও বায়ুনাশক ঔষধ স্থূল ব্যক্তির পক্ষে প্রশস্ত, কিন্তু বাহ্য মেদোনাশক তাহা অগ্নিবর্দ্ধক ও বাতনাশক। আর বৃংহণ দ্বারা স্থূল ব্যক্তির মেদ অতিশয় বদ্ধিত হয়; লজ্বন দ্বারা যদিও মেদোনাশ হয়, কিন্তু তাহাতে অগ্নি ও বায়ু বদ্ধিত হইয়া থাকে। সুতরাং মাংসক্ষীরাদি বৃংহণ বা কোদোপান ও শ্রামাদ্যা প্রভৃতি লজ্বন কোন ঔষধেই স্থূল ব্যক্তির উপযোগী নহে ॥ ৩১

মধুর মিষ্ট দ্রব্যের তৃপ্তিপূরক ভোজন দ্বারা কাশ্ম অনায়াসে নষ্ট হয়। আর অতি বিপরীত কটু তিক্ত কষায় রস বহুল দ্রব্য সেবন দ্বারা স্থৌল্য অতিকষ্টে নিবারিত হয়, অতএব স্থৌল্য অপেক্ষা কাশ্মই ভাল। স্থূল ও কৃশ ব্যক্তির যদি বৃংহণসাধ্য তুল্য রোগ উপস্থিত হয়, তাহা হইলে স্থূল ব্যক্তির সেই রোগ চিকিৎসানিরোধহেতু সহজে প্রশমিত হয় না। কারণ পূর্বে প্রকাশিত হইয়াছে যে, বৃংহণ ঔষধ স্থূল ব্যক্তির উপযোগী নহে। কিন্তু কৃশ ব্যক্তির সেই পীড়া অনায়াসে নিবারিত হয়, কারণ কৃশ ব্যক্তির বৃংহণই শ্রেষ্ঠ ঔষধ। অপিচ স্থূল ও কৃশ ব্যক্তির লজ্বন সাধ্য বিসৃচিকাদি কোন রোগ উপস্থিত হইলে সেই রোগ স্থূল ব্যক্তির পক্ষে বিরুদ্ধোপক্রম বলিয়া কষ্টসাধ্য হয়। কারণ লজ্বন শ্বেদ প্রভৃতি দ্বারা এই রোগের শাস্তি হয়, কিন্তু স্থূল ব্যক্তির পক্ষে তাহা নিষিদ্ধ। আর বৃংহণ চিকিৎসা করিলে আম বদ্ধিত হওয়ায় পীড়া আরও কঠিন হইয়া পড়ে। কিন্তু অগ্নিকৃদ্ধ চিকিৎসা বলিয়া কৃশ ব্যক্তির উক্ত পীড়া লজ্বনাদি দ্বারা অনায়াসে নষ্ট হইয়া থাকে। সুতরাং স্থৌল্য অপেক্ষা কাশ্মই প্রশস্ততর ॥ ৩২

কাশ্ম চিকিৎসা। কাশ্মরোগে মর্কপ্রকার বৃংহণ (পুষ্টিকর) পান অন্ন ও ঔষধ প্রয়োগ করিবে। চিস্তারাহিত্য, মনের তৃষ্ণা, সন্তর্পণ (পুষ্টিকর বৃত্তাদি বহল) আহার ও অতিনিদ্রা এই সকল কারণে কৃশ মানব বরাহের ত্রায় পুষ্ট হয় ॥ ৩৩

মাংসের দ্বার দেহবৃদ্ধিকর অপর কোন দ্রব্যই নাই। বিশেষতঃ মাংসালী পশুপক্ষীর মাংস অতিব পুষ্টিকর। কারণ তাহা মাংস দ্বারা পরিপুষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৩৪

যাহা গুরুপাক ও অপতর্পণ তাহা স্থূল ব্যক্তির পক্ষে হিতকর এবং যাহা লঘুপাক ও সন্তর্পণ (যেমন শালিপাত্র যষ্টিক মৃগ লাব কপিঞ্জল মাংস) তাহা কৃশ ব্যক্তির পক্ষে প্রশস্ত। যব ও গোধূম উভয়ের পক্ষে হিতকর। অর্থাৎ স্থূল ব্যক্তির উপযোগী জব্যাদি সংযোগ ও সংস্কার দ্বারা প্রস্তুত যব স্থূল ব্যক্তির এবং কৃশ ব্যক্তির উপযোগী দ্রব্যসংযোগ সংস্কার দ্বারা প্রস্তুত গোধূম কৃশ ব্যক্তির পক্ষে হিতজনক ॥ ৩৫

এক্ষণে শঙ্ক্য হইতেছে অতিসার জর গুল্ম প্রভৃতি রোগের বহুপ্রকারত্ব হেতু তাহাদের চিকিৎসাও বহু প্রকার হইবে, তাহা হইলে চিকিৎসা বিষয়ের বিধি হেতু দুই প্রকার চিকিৎসা কথিত হইতেছে এ কথা কেন বলা হইল? তত্ত্বত্তরে বলা যাইতেছে—যাতাদি দোষের গতিভেদ বশতঃ জ্বরাদি রোগ সকল নানাপ্রকার হইলেও যেমন বৃংহণ লজ্বন সাধ্যত্ব, সাম্য বা নিরা-ম্যত্বকে অতিক্রম করে না, সেইরূপ চিকিৎসা সমূহও গ্রাহি ও ভেদি প্রভৃতি ভেদানুসারে ভিন্ন

হইলেও সম্ভবর্ণ অপতর্ণরূপ চিকিৎসারূপে অতিক্রম করে না । অর্থাৎ চিকিৎসা বতপ্রকারই হউক না কেন, তাহা সম্ভবর্ণ বা অপতর্ণরূপ চিকিৎসার অন্তর্ভুক্ত হইবেই ॥ ৩৫

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে সূত্রস্থানে চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা শৌণদাদিগণ সংগ্রহ অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহা আরেয়াদি মহর্ষগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

শৌণদ চারি প্রকার—বমন বিরচন আশ্বাপন ও শিরোবিরচন । তন্মধ্যে প্রথমে বমনকারক ঔষধ সমূহ কথিত হইতেছে ।—ময়নাফল, যষ্টিমধু, তিতলাউ, নিম, তেলাকুচা, রাখালশশা, তিক্তশশা, কুড়্‌চি, মূর্কা, ঘোষাফল, বিড়ঙ্গ, জলবেতস, চিতা, ইন্দুরকাণি, নিম্বা, পীতনিম্বা (ঘোষাভেদ), করঞ্জ, পিপুল, সৈন্ধব লবণ, বচ, এলাইচ ও সর্ষপ এই দ্রব্যগুলি বমনকারক । ইহাদের মধ্যে ময়নাফল রাখালশশা প্রভৃতির ফল, যষ্টিমধু বেতস প্রভৃতির মূল এবং অপরের ফল পত্র পুষ্প বমন কার্যে ব্যবহৃত হয় ॥ ২

বিরচন দ্রব্য যথা—দন্তী, তেউড়ী, ত্রিফলা, রাখালশশা বিশেষ (হিন্দী গোমক সংস্কৃত গবাক্ষী), মনসাসিজ, শঙ্খিনী (যবতিকা), নীলবৃহা, লোপ, সোন্দাল, কমলাগুড়ি, স্বর্ণক্ষীরী, তুষ্ণ ও মুত্র এই দ্রব্যগুলি বিরচনার্থ ব্যবহৃত হয় ॥ ৩

নিরূহণ দ্রব্য যথা—মদনফল, কুড়্‌চি, কুড়, ঘোষা, যষ্টিমধু, বচ, দশমূল, দেবদারু, রাস্না, যব, মৌরি, ধার্মার্গ (ঘোষাভেদ), কুলথ কলায়, মধু, লবণ ও তেউড়ী ॥ ৪

শিরোবিরচক দ্রব্য—বিড়ঙ্গ, অপামার্গ, ত্রিকটু, দারুহরিদ্রা, ধূনা, শিরীষলীজ, বৃহতী বীজ, সজিনা বীজ, মৌলসার, সৈন্ধবলবণ, শুষ্ক রসাজন, ছোট এলাইচ, বড় এলাইচ ও হিন্দুপত্রী ॥ ৫

দেবদারু, তগরপাছকা, কুড়, দশমূল, বেড়েলা ও গোরক্ষচাকুলে এই ভদ্রদারুদিগণ এবং বক্ষ্যমাণ বীরতরাতি ও বিদার্যাদিগণ বায়ুনাশক ॥ ৬

দূর্বাাদিগণ । দূর্বা, ছুরালভা, নিম, বাসক, আলকুশী, গুস্তা, (হোগলাবিশেষ), শতমূলী, শীতপাকী (কুঁচবিশেষ) ও প্রিয়ঙ্গু, এই দূর্বাাদিগণ, আর বক্ষ্যমাণ ত্র্যগোষাদি, পদ্মকাদি ও সারিবাতিগণ এবং শালপানি, চাকুলে, পদ্ম ও কুটমট (কৈবর্ত মুতা) ইহার পিত্তনাশক ॥ ৭

আরগ্‌বধাদি, অর্কাদি, মুষ্ণুকাণ্ড, অসনাদি, সুরসাদি, মুস্তাদি ও বংসকাদি এই গণগুলি প্লেগ্ননাশক ॥ ৮

জীবনীরগণ । জীবন্তী, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, মেদা, মহামেদা, মৃগানি, মাষানি, ঋষভক, জীবক ও যষ্টিমধু ইহাদিগকে জীবনীরগণ কহে । এগুলি জীবনীরগণের উদাহরণ মাত্র, বুদ্ধিমান ব্যক্তি এইরূপ মধুর শীত দ্রব্যাদি গুণাধিত তুষ্ণ ইক্ষু দ্রাক্ষা আখরোট প্রভৃতি জীবনবর্ধক দ্রব্যগুলিকেও জীবনীরগণের মধ্যে অবধারণ করিবেন ॥ ৯

বিদার্যাদিগণ । ভূমিকুয়াও, এরও, বিছুটা, খেত পুনর্নবা, দেবদারু, মৃগানি, মাধানি, আলকুশী, জীবনাথ্য পঞ্চমূল (শতমূল, ক্ষীরকাকোলী, জীবন্তী, জীবক ও ধ্বজক), হৃষ্য-পঞ্চমূল (শালপানি, চাকুলে, বৃহতী, কণ্টকারী ও গোক্ষুর), অনন্তমূল ও হংসপাদী ইহাদিগকে বিদার্যাদিগণ কহে । এই বিদার্যাদিগণ হৃত, পুষ্টিকারক, বাতপিত্তনাশক এবং শোষ গুণ্য অঙ্গমর্দ উর্দ্ধশ্বাস ও কাস নিবারক ॥ ১০।১১

সারিবাতিগণ । অনন্তমূল, বেণামূল, গান্তারী, মৌল, শ্বেতচন্দন, রক্তচন্দন, যষ্টিমধু ও ফলসা ইহাদিগকে সারিবাতিগণ কহে । ইহা দাহ রক্তপিত্ত পিপাসা ও জ্বরের শাস্তি কারক ॥ ১২

পদ্মকাদিগণ । পদ্মকান্ঠ, পুণ্ডরীয়া কান্ঠ, বৃদ্ধি, বংশলোচন, ক্ষুদ্রি, কাকড়াশুকী ও গুলঞ্চ এই পদ্মকাদিগণ এবং পূর্কোক্ত জীবনীয়গণোক্ত দশটা দ্রব্য, ইহারো স্তম্ভজনক, বাতপিত্তর, গ্রীণন, জীবন, হিতকর, বৃংহণ ও বৃশ্য ॥ ১৩

পক্ষ্মকাদিগণ । ফলসা, ত্রিফলা, দাক্ষা, কটফল, নির্মলীফল, কর্ণিকার, দাড়িম ও শাকবৃক্ষ (সেগুণ) এই পক্ষ্মকাদিগণ পিপাসা মূত্ররোগ (পাঠান্তরে—মূচ্ছারোগ) ও বায়ুনাশক ॥ ১৪

অঞ্জনাতিগণ । (মোতোহজ্ঞন ও সৌবীরাজ্ঞন ভেদে) দুই প্রকার অঞ্জন, প্রিয়ঙ্গু, জটীমানসী, পদ্ম, উৎপল, রসাজ্ঞন, এলাইচ, যষ্টিমধু ও নাগকেশর এই অঞ্জনাতি দিন অন্তর্দাহ ও পিত্ত নাশক ॥ ১৫

পটোলাদিগণ । পটোল, কটকী, চন্দন, মৌলবৃক্ষ, গুলঞ্চ ও আক্নাতি এই পটোলাদিগণ কফ পিত্ত কুষ্ঠ জ্বর বিষ বমি অরুচি ও কামলা রোগ নষ্ট করে ॥ ১৬

গুড়্যাদিগণ । গুলঞ্চ, পদ্মকান্ঠ, নিম, ধনে ও রক্তচন্দন এই গুড়্যাদিগণ পিত্তশ্লেষ্মজ্বর বমি দাহ ও তৃষ্ণা নাশক এবং অগ্নিদীপক ॥ ১৭

আরগ্বেষাদিগণ । সোমাল, ইন্দ্রযব, পাটলি (পাকুল) গুড়কামাই, নিম (টীকাকারের মতে পালিধামাদার), গুলঞ্চ, মূর্কী, ক্রববৃক্ষ (বৈচ অথবা কণ্টকারী), আক্নাতি, চিরতা, কাঁটা, পটোল, করঞ্জ, ডহর করঞ্জ, ছাতিম, চিতা, সুনী, (অজশুকী, কৃষ্ণজীরা, করলা), ময়না ফল, বাণ (রামশর) ও ঘোটে (সুপারীবিশেষ) ইহাদিগকে আরগ্বেষাদিগণ কহে । ইহা ব্যবহারে বমি, কুষ্ঠ, বিষ, জ্বর, কফ, কণ্ঠ ও প্রমেহ নিবারিত ও হৃষ্টত্ব বিশোধিত হয় ॥ ১৮।১৯

অসনাদিগণ । পিমাশাল, তিনিশ, ভূর্জপত্র, অর্জুন, ডহরকরঞ্জ, বদির, শ্বেতবদির, শিরীষ, শিংপা (শিঙ), মেড়াশিঙী, শ্বেতচন্দন, রক্তচন্দন, দারহরিদ্রা, তালবৃক্ষ, পলাশ, অগুরু, সেগুণ, শাল, সুপারী, খাওয়া, ইন্দ্রযব, ছাগকর্ণ ও অম্বকর্ণ (শালভেদ) ইহাদিগকে অসনাদিগণ কহে । অসনাদিগণ স্নিগ্ধ কুষ্ঠ কফ ক্রিমি পাণ্ডুরোগ প্রমেহ ও মেদোদোষ বিনাশক ॥ ২০।২১

বরুণাদিগণ । বরুণ, সহচরবর (রক্তপুষ্প ও পীতপুষ্প), শতমূলী, চিতা, মূর্কী, বিদ্র, অজশুকী, বৃহতী, কণ্টকারী, নাট্যকরঞ্জ ও বিষকরঞ্জ, জয়ন্তী, বরীতকী, সজিনা, কুশ ও হিতাপ্র (হেস্তাল) ইহাদিগকে বরুণাদিগণ কহে । এই গণ কফ, মেদোদোষ, অগ্নিমান্দ্য, অধো-বায়ু (পাঠান্তরে—আত্যাতি), শিরঃশূল, গুণ্য ও অন্তর্ব্রণি নষ্ট করে ॥ ২১।২৩

উষকাদিগণ । উষক (কল্পরনামক ক্ষার মৃত্তিকা), তুঁতে, হিং, হিরাকস (ধাতু-
কাসীস ও পুষ্পকাসীস দ্বিবিধ), সৈন্ধবলবণ ও শিলাজতু ইহারা উষকাদিগণ । ইহা দ্বারা
মূত্রকৃচ্ছ, অশ্মরী, গুণ্ডা, মেদ ও কফ রোগ নষ্ট হয় ॥ ২৪

বীরতরাদিগণ । উল্লীর, গণিয়ারী, বৃক (ঈশ্বর মল্লিকা), বাসক, পামাণভেদী, গোকুর,
ইংকট (ইকড়গাছ), কিশ্টা, বাণ (নীলকিণ্টী), কেশে, বাদরা, নল, স্থলস্থলভেদে দ্বিবিধ
কুশ, গুঠ (বৃন্ততৃণ), গুজ্জা (হোগলা), শোণা, ক্ষীরমোরট, কুরট (পীতবাঁটা), করন্ত
(রাখালশশা), পার্থা (স্বর্ষমুখী); ইহাদিগকে বীরতরাদিগণ কহে । বীরতরাদিগণ বাতজ
রোগসমূহ, অশ্মরী, শর্করা, মূত্রকৃচ্ছ ও মূত্রাঘাত এবং তজ্জন্ম বেদনা নাশক ॥ ২৫।২৬

রোদ্ধাদিগণ । লোধ, সাবর লোধ, পলাশ (শটা), জিঙ্গিনী (কৃষ্ণশাল্মলী), দেবদারু,
কটফল, রাম্বা (কাহারও মতে অপরাঞ্জিন), কদম্ব, রস্তা, অশোক, এলবালুক, কৈবর্ত-
মুতা ও মোচা (শল্যকী); ইহারা রোদ্ধাদিগণ । এই গণ মেদ ও কফনাশক, ঘোনিদোষ-
নিবারক, দৌষমলাদির শুস্তক, পর্ণ-হিত ও বিষম ॥ ২৭।২৮

অর্কাদিগণ । আকন্দ, শ্বেত আকন্দ, তাত্তিগুঁড়া, লাঙ্গলী, বামুনহাটা, কান্না, বিছুটা,
নাটাকরজ, আপাং, পীতটেল (কাকাদনী গুড়কামাই), করঞ্জ, শ্বেতা (কিনিহী), মহাশ্বেতা
(পালিন্দী) ও ইন্দুদী ইহাদিগকে অর্কাদিগণ কহে । এই গণ কফ মেদোদোষ ও বিষনাশক,
ক্রিমি ও কুষ্ঠশমক এবং ত্রণশোধক ॥ ২৯।৩০

স্রসাদিগণ । শ্বেত তুলসী, কৃষ্ণ তুলসী, ক্ষুদ্রপত্র তুলসী, কৃষ্ণার্জক (ক্ষুদ্রপত্রকৃষ্ণতুলসী),
বিড়ঙ্গ, থরবুস (তুলসীভেদ), ইন্দ্রকানি, কটফল, কালকান্না, অপামার্গ, সরসী (তুষর পত্রিকা
শ্বেতভেদী), বামুনহাটা, কামুক (অতিমুক্তলতা), কাকমাটী, ভূমিকদম্ব, বিষমুষ্টি (কুঁচিলা
বা মহানিম), গন্ধতৃণ ও ভূতকেশী ইহাদিগকে স্রসাদিগণ কহে । এই স্রসাদিগণ ব্যবহারে
শ্লেষ্মা মেদ ক্রিমি প্রতিজ্ঞায় অরুচি শ্বাস ও কাস প্রশমিত এবং ত্রণ বিশোধিত হয় ॥ ৩১।৩২

মূক্ষকাদিগণ । ষট্টাপারুল, মনসাসিজ, ত্রিফলা, চিতা, পলাশ, ধাওয়া, শিগুগাছ ; ইহা-
দিগকে মূক্ষকাদিগণ কহে । ইহা দ্বারা গুণ্ডা, মেহ, অশ্মরী, পাণ্ডুরোগ, মেদোরোগ, অর্শঃ, কফ
ও গুত্রনাশক । ৩৩

বৎসকাদিগণ । বৎসক (ইন্দ্রযব), মূর্কা, বামুনহাটা, কটকী, মরিচ, আতাইচ, মনসাসিজ,
এলাইচ, আক্নাদি, কৃষ্ণজীরা, শোনাফল (মতান্তরে—শোণা ও ময়না ফল), যমানী, শ্বেতসর্ষপ,
বচ, জীরা, হিং, বিড়ঙ্গ, বনযমানী ও পঞ্চকোল ইহাদিগকে বৎসকাদিগণ কহে । এই গণ বায়ু
কফ মেদ পীনস গুণ্ডা জ্বর শূল ও অর্শোরোগ নষ্ট করে ॥ ৩৪।৩৫

বচাদি ও হরিদ্রাদিগণ । বচ, মূতা, দেবদারু, গুঠ, আতাইচ ও হরীতকী ইহাদিগকে
বচাদিগণ এবং হরিদ্রা, দাক্‌হরিদ্রা, বষ্টিমধু, চাকুলে ও ইন্দ্রযব ইহাদিগকে হরিদ্রাদিগণ
কহে । এই গণের আমাতিসার মেদ কফ আচাঘাত ও স্তন্যদোষ নিবারক ॥ ৩৬।৩৭

প্রিরঙ্গাদি ও অষষ্ঠাদিগণ । প্রিরঙ্গ, শ্রোতোহজ্জন, সৌবীরাহজ্জন, পদ্মচারিণী (বামুনহাটা)
পদ্মকেশর, মঞ্জিষ্ঠা, হরালভা, শিমূল, শাল্মলীনির্ধাস, লজ্জানুলতা, পুন্নাগ (রক্তকেশরবৃক্ষ), চন্দন
ও বাতকী (ধাইকুল); ইহাদিগকে প্রিরঙ্গাদিগণ কহে । অষষ্ঠা (ময়ুরশিখা, পুদিনা), বষ্টিমধু,

বরাক্রান্তা, নন্দীবৃক্ষ (গয়া অশ্বথ), পলাশ, কচ্ছুরা (ধষষবাসক, দুৱালভাভেদ), লোধ, ধাইফুল, বিষপেশিকা (বিষমজ্জা বা বেলস্তর্ষ), শোনা ও পদ্মকেশর ; ইহাদিগকে অষষ্ঠাদিগণ কহে । এই দুইটি গণ পকাস্তিসারনাশক, ত্রণসন্ধানকারক, ত্রণরোপক ও পিত্তনাশক ॥ ৩৮—৪০

মুস্তাদিগণ । মুতা, বচ, চিতা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, কটুকী, কাকতিক্তা (কাকজজ্বা), ভেলা, আক্নাদি, ত্রিফলা, বিষ (শুক্লকন্দ), কুড়, ছোট এলাইচ ও খেতবচ । এই মুস্তাদিগণ যোনিরোগ ও স্তন্যদোষ নাশক এবং মলপাচক ॥ ৪১

তৃণোদাদিগণ । বট, অশ্বথ, যজ্ঞডুমুর, লোধ, পট্টয়া লোধ, বড়জাম, ছোটজাম, অর্জুন, কপীতন (আমড়া) খেত খদির, পাকুড়, আম, বেতস, পিয়াল, পলাশ, নন্দীবৃক্ষ, কুল, কদম্ব, তিল্লুকী (গাব), বষ্টিমধু ও মৌসফল ইহারা তৃণোদাদিগণ । এই গণ ত্রণের হিতকারী, মল-সংগ্রাহী, ভ্রমসংযোজক এবং যেদ, রক্তপিত্ত, তৃষ্ণা, দাহ ও যোনিরোগের শাস্তিকারক ॥ ৪২।৪৩

এলাদিগণ । ছোটএলাচ, বড় এলাচ, তুরুক্ষ (কৃত্রিম নির্যাসবিশেষ, শিলারস), কুড়, গন্ধপ্রিয়ঙ্গু, মাংসী (নলদ, উল্লীর), বালা, ধামক (রোহিষ তৃণ), স্পৃকা (গন্ধপিড়িং), চোরপুন্দ্রী, শুভ্রদ্রব, তেজপত্র, তগরপাছুকা, স্বৌণেয় (গের্ঠেলা), জাতীরস (গন্ধবোল), নবী, ব্যাঘ্রনথ (সমুজ্জ্ব দ্রব্যবিশেষ), দেবদারু, অশুর, শ্রীবাস (সরল নির্গ্যাস), কুঙ্কুম, চণ্ডা (শজাপুন্দ্রী), গুগগুলু, ধূনা, কুন্দুরুখোটি, পুন্নাগ ও নাগকেশর ; এই এলাদিগণ বায়ু কফ বিষদোষ কণ্ডু পিটিকা ও কোঠ নাশক এবং বর্ণপ্রসাদক ॥ ৪৪।৪৫

শ্রামাদিগণ । শ্রামমূলা তেউড়ী, দস্তী, ইন্দুরকানি, পট্টয়া লোধ, খেত তেউড়ী, শজিনী (যবতিক্তা, শজাপুন্দ্রী), চর্মকযা (বা ব্রাহ্মী), স্বর্ণক্ষীরী (কঙ্কুঠ নামক ধাতুবিশেষ ?), ইন্দ্রবারুণী (রাখাল শশা), আপাং, কমলাগুড়ি, গুলঞ্চ, করঞ্জ, বস্ত্রজী (বৃষগন্ধা, ছাগলবের্টে), সোন্দাল, ইক্ষু ও পীলুফল ; এই শ্রামাদিগণ ব্যবহারে শুষ্ক, বিষদোষ, অকচি, কফ, জদ্রোগ ও মূত্রকৃচ্ছ প্রশমিত হয় ॥ ৪৬

এই ৩৩টি বর্গ বা তেত্রিশ প্রকার যোগ কথিত হইল । ইহাদের মধ্যে কোন দ্রব্য পাওয়া না গেলে তৎসদৃশ অল্প দ্রব্য (অর্থাৎ রস বীৰ্য ও বিপাকে তৎসদৃশ) প্রয়োগ করিবে । এবং অর্ষোগিক দ্রব্য ত্যাগ করিবে । উক্ত গণের সমস্তদ্রব্যই যে সংগ্রহ করিয়া প্রয়োগ করিতে হইবে, তাহা নহে । দেশ কাল ও রোগের অবস্থা বুঝিয়া এক ছই বা বহু দ্রব্য প্রয়োগ করিবে । এবং কোন দ্রব্য তত্তদ্রোগে অনুপযোগী বুঝিলে তাহা ত্যাগ করিবে ॥ ৪৭

এই বর্গ সকল দ্বোদশ দ্ব্যয় বদ্ব্যস ও বল বিবেচনা করিয়া কক্ষ কাথ স্নেহ ও লেহাদিরূপে পানে নস্ত্রে অনুবাসনে লেপে ও অভ্যঙ্গাদিতে বাহ্য বা আভ্যন্তর প্রযুক্ত হইলে অতিকৃচ্ছসাধ্য রোগসমূহ নাশ করে ॥ ৪৮

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে সূত্রস্থানে পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা স্নেহবিধি অধ্যায় বাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়া-
ছিলেন ॥১

গুরু, শীত, সর, শ্লিষ্ণ, মল, স্নান, মুহু ও দ্রব গুণাধিত ঔষধ সমূহ প্রায়ই স্নেহন এবং ইহার
বিপরীত অর্থাৎ লঘু, উষ্ণ, স্থির, রক্ষ, তীক্ষ্ণ, স্থূল, কঠিন ও সান্ন গুণাধিত দ্রব্য সকল প্রায়
বিরুদ্ধ ॥ ২

(প্রায় শব্দ প্রয়োগের অভিপ্রায় এই যে কোন ২ স্থলে ইহার ব্যভিচারও হয় ; যেমন—সর্ষপ
তৈল ও ছাগহৃদ প্রভৃতি লঘু হইলেও এবং মংস্ত মহিষ মাংসাদি উষ্ণ হইলেও স্নেহন কার্য্যে
বাবহৃত হয়। আর যব, বরবটী প্রভৃতি গুরু-শীত-সরাদিগুণযুক্ত হইলেও বিরুদ্ধ হইয়া
থাকে। ইত্যাদি।)

সর্বপ্রকার স্নেহের মধ্যে ঘৃত মজ্জা বসা ও তৈল শ্রেষ্ঠ। আবার এই ঘৃতাদি চারিটা
স্নেহের মধ্যে ঘৃতই উৎকৃষ্ট। কারণ ঘৃত সংস্কারের অনুবর্তন করে অর্থাৎ ঘৃত যে যে দ্রব্যের
সহিত পাক করা যায় তাহাদের গুণ গ্রহণ করে পরস্তু স্বকীয় শৈত্যাদিগুণ ত্যাগ করে না।
মজ্জা বসা তৈল ইহারা সংস্কারবশে স্বকীয় গুণ ত্যাগ করিয়া থাকে। সেই জন্য ঘৃত সমস্ত
স্নেহ হইতে উত্তম ॥৩

উক্ত স্নেহ চতুষ্টয়ের মধ্যে পূর্ক পূর্কটি অধিকতর পিত্তয় এবং পর পরটা অধিকতর ইতরয়
অর্থাৎ বাতশ্লেষ্ময়। এ স্থলে বুঝিতে হইবে যে যথাপূর্ক বলায় বসা পিত্তয় মজ্জা পিত্তয়তর এবং
ঘৃত পিত্তয়তম। তৈল কাহারও পূর্কে নহে বলিয়া তাহাকে ত্যাগ করিতে হইবে। যথোক্ত
বলায় মজ্জা বাতশ্লেষ্ময় বসা বাতশ্লেষ্ময়তর ও তৈল বাতশ্লেষ্ময়তম। এ স্থলে ঘৃতকে ত্যাগ করিতে
হইবে, কারণ ঘৃত কাহারও পরে নহে। এস্থলে কেহ কেহ এইরূপ বাখ্যা করেন যে, যদিও
ইতরয় বলায় বায়ু ও শ্লেষ্মা উভয়কেই পাওয়া যায় তথাপি শ্লেষ্মার স্নেহ নিম্ন থাকায় উক্ত মজ্জা-
দিগকে কেবল বাতয় বুঝিতে হইবে। আর যদি ইতরশব্দে শ্লেষ্মাও বুঝিতে হয় তাহা হইলে
শুদ্ধ মজ্জাদিকে শ্লেষ্ময় না বুঝিয়া দ্রব্যান্তরসংস্কৃত মজ্জাদিকে শ্লেষ্মাশব্দ বুঝিতে হইবে। ঘৃত
অপেক্ষা তৈল গুরুপাক, তৈল অপেক্ষা বসা গুরুতর এবং বসা অপেক্ষা মজ্জা গুরুতম ॥ ৪

ছুইটা স্নেহ দ্বারা যমক স্নেহ, তিনটা স্নেহদ্বারা ত্রিবৃত স্নেহ এবং চারিটা স্নেহ দ্বারা মহাস্নেহ
সংজ্ঞা হয়। (যমক স্নেহ যথা—ঘৃততৈল, ঘৃত বসা ইত্যাদি। ত্রিবৃত স্নেহ ঘৃততৈল বসা
ইত্যাদি) ॥৫

স্নেহাইনির্দেশ অর্থাৎ স্নেহযোগ্য ব্যক্তির নির্দেশ। যাহারা স্নেহযোগ্য (যাহাদিগকে স্নেহ
দিতে হইবে), সংশোধনার্থ (যাহাদিগকে বমন বিরেচনাদি সংশোধন প্রদান করিতে হইবে),
মস্তপান স্নান বা ব্যায়ামে আসক্ত, চিকিৎসাশাল, বৃদ্ধ, বালক, দুর্বল, রূক্ষ, রক্ষশরীর, ক্ষীণরক্ত,
ক্ষীণশক্তি, বাতপীড়িত, অভিযন্ত্রণ বা তিমিররোগাক্রান্ত এবং যাহারা অতিকষ্টে নেত্র উন্মীলন
করে, তাহাদিগকে স্নেহ প্রয়োগ করিবে।

অগ্নেহ নির্দেশ । যাহারা অতিমল্যনি বা তীক্ষ্ণাঘ্নি, অতিহুল, অতিদুর্কল, যাহারা উরুস্তম্ভ, অতিসার, আমদোষ, গলরোগ, গরোদর, মুচ্ছা বমি অরুচি শ্লেষ্মদোষ তৃষ্ণা বা মজ্জা দ্বারা পীড়িত, যাহারা ক্ষতগর্ভা, তাহাদিগকে স্নেহ প্রয়োগ করিবে না । নশ্ত বস্তি বা বিরচন ক্রিয়ার পরও স্নেহ প্রযোজ্য নহে ॥ ৬—৮

চারি প্রকার স্নেহের মধ্যে যে স্নেহ যাহাদের পক্ষে হিতকর, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে । বুদ্ধি স্বত্বশক্তি মেধা ও অগ্নি আকাঙ্ক্ষাকারিদের পক্ষে দ্ব্যত প্রশস্ত । গ্রস্থি নাড়ীৰণ ক্রিমি শ্লেষ্মা যেদ ও বাতরোগাক্রান্ত ব্যক্তিদের এবং যাহারা শরীরের লঘুতা ও দৃঢ়তা কামনা করে ও যাহারা কুরকোষ্ঠ তাহাদের পক্ষে তৈল প্রশস্ত । যাহারা বায়ু আতপ পথপর্য্যটন ভারবহন স্ত্রীসঙ্গ ও ব্যায়াম দ্বারা ক্লিণ্ণধাতু, যাহারা কক্ষদেহ ক্লেশসহ ও তীক্ষ্ণাঘ্নি, যাহাদের শ্রোতঃ সমূহ বায়ু দ্বারা আবৃত, তাহাদের পক্ষে বসা ও মজ্জা প্রশস্ত । বিশেষতঃ সন্ধি, অস্থি, মৰ্ম্ম ও কোষ্ঠ বেদনায় দাহ ও আঘাত জন্ত পীড়ার বেদনায়, বোনি-ব্রংশজনিত বেদনায়, এবং কর্ণরোগে ও শিরো-রোগে বসাই শ্রেষ্ঠ ॥ ৯—১১

এক্ষণে কোন্ ঋতুতে কোন স্নেহ সেবন করা উচিত, তাহা কথিত হইতেছে । প্রাবৃত্ত কালে (বর্ষাকালে) তৈল, শরৎকালে দ্ব্যত এবং বসন্তকালে বসা ও মজ্জা স্নেহনার্থ প্রশস্ত । সাধারণ ঋতুতে (ঋতুলক্ষণ সকল যখন সমভাবে থাকে, শ্রাবণাদি মাসে) আকাশ মণ্ডল মেঘাদি শূন্য ও পরিষ্কার থাকিলে দিবসে সংশোধনের পূর্বে তৈলাদি স্নেহ চতুষ্টয় প্রয়োগ করিবে । তৈল যে কেবল বর্ষাকালেই প্রয়োগ করিতে হইবে, এমন নহে । ব্যাধির অবস্থা বিশেষে যদি সম্ভব স্নেহ ক্রিয়া আবশ্যক হয়, তাহা হইলে হেমন্ত শিশিরকালেও সংশোধনের পূর্বে স্নেহনার্থ তৈল প্রয়োগ করা যায় । কেবল শরৎকালেই দ্ব্যত প্রয়োগ করিতে হইবে, তাহা নহে ; গ্রীষ্মকালেও রাত্রিতে দ্ব্যত প্রয়োগ করিবে । আর পিত্ত বা বায়ুর প্রকোপ অথবা সংসর্গ কিংবা কুপিত বাত বা পিত্ত জন্য রোগ মেহসাধ্য হইলে গ্রীষ্মকালে রাত্রিতে দ্ব্যত প্রয়োগ করিবে । এইরূপ পিত্তাধিক সংসর্গে (বাতপিত্ত বা পিত্তশ্লেষ্ম) বা তজ্জনিত রোগেও গ্রীষ্মকালে রাত্রিতে দ্ব্যত প্রয়োগ করিবে । কিন্তু ইহার অল্প আচরণ করিলে অর্থাৎ শীতকালে রাত্রিতে দ্ব্যত প্রয়োগ করিলে বাতশ্লেষ্মজ রোগ এবং গ্রীষ্মকালে দিবসে তৈল প্রয়োগ করিলে পিত্তজনিত রোগ জন্মিয়া থাকে । বসা ও মজ্জার অনিশ্চিত স্বরূপ হেতু এরূপ বিশেষ নিয়ম কিছু কথিত হয় নাই ॥ ১২—১৫

স্নেহোপযোগ বিধি । দ্ব্যতাদি স্নেহ সমূহ যুক্তিপূর্বক (মাত্রা কাল ক্রিয়া ভূমি দেহ দোষ প্রভৃতি বিষ্ণিয়া) ভক্ষ্য ভোজ্যাদি অগ্নের সহিত বা ত্রিবিধ বস্তিক্রিয়া, নস্যা, অভ্যঙ্গ, গণ্ডুষ, মূৰ্দ্ধতর্পণ, কর্ণপূরণ বা অক্ষিতর্পণে (তর্পণ পুটপাকাদিতে) প্রয়োগ করিবে ॥ ১৬

ত্রিবিধপ্রকার রসভেদের সহিত স্নেহপ্রয়োগ এবং রস ব্যতিরেকে কেবল মাত্র স্নেহ প্রয়োগ এই চতুষ্টয় প্রকার স্নেহ প্রয়োগ কল্পনা হইয়া থাকে । ভক্ষ্যপ্রব্যের ও রসভেদের সহিত প্রযুক্ত হওয়ায় এবং শিরোবিরচন ও মূৰ্দ্ধকর্ণাঙ্কি-তর্পণে অল্পমাত্র প্রযুক্ত হওয়ায় স্নেহ পদার্থের গুণ অভিভূত হয়, সেই জন্ত স্নেহ প্রয়োগ কল্পনা চতুষ্টয় প্রকার হইয়া থাকে ॥ ১৭

যথোক্ত কারণভাবে (অর্থাৎ পূর্বে ৬৪ প্রকার স্নেহপ্রয়োগ কল্পনার যে হেতু কথিত হইয়াছে তাহার অভাবে) অচ্ছপের স্নেহকে স্নেহপ্রয়োগ কল্পনা বলা যায় না । এখানে

আপত্তি হইতে পারে যে, পূর্বে চতুষ্টয় প্রকার স্নেহ প্রয়োগ করণার মধ্যে অচ্ছপ্নেয় স্নেহের উল্লেখ করা হইয়াছে, কিন্তু এখানে অচ্ছপ্নেয় স্নেহকে স্নেহপ্রয়োগ করণা বলা যাইতেছে না, সুতরাং পূর্বাধিকার বিরোধ হইল ? ইহার মীমাংসা এই যে, অচ্ছপ্নেয় স্নেহকে (শুদ্ধ স্নেহপানকে) করণা বলা যাইবে না, কিন্তু মুর্দ্ধান্নিকর্ণতর্পণাদি নিমিত্ত যে অচ্ছপ্নেয় পান, তাহাই স্নেহপ্রয়োগ করণা বলিয়া অভিহিত হইবে। সর্বপ্রকার স্নেহপানের মধ্যে অচ্ছপ্নেয় স্নেহই প্রশস্ত, কারণ ইহা দ্বারা শরীরের স্নেহক্রিয়া (তর্পণ মার্দবাদি) আশু সাধিত হইয়া থাকে ॥ ১৮

স্নেহের ত্রিবিধ মাত্রা লক্ষণ । স্নেহের মাত্রা ত্রিবিধ । হ্রস্ব মধ্যম ও উত্তম মাত্রা । যে মাত্রা দুই প্রহরে জীর্ণ হয় তাহাকে হ্রস্বমাত্রা, যাহা চারিপ্রহরে জীর্ণ হয় তাহাকে মধ্যম মাত্রা এবং যে মাত্রা আটপ্রহরে পরিপাক প্রাপ্ত হয় তাহাকে উত্তম মাত্রা কহে । এই ত্রিবিধ মাত্রার মধ্যে প্রথমে হ্রস্বীয়সী মাত্রা (যাহা হ্রস্ব মাত্রা অপেক্ষা শীঘ্র জীর্ণ হয়) প্রয়োগ করিলে । দোষাদি বিবেচনা করিয়া অর্থাৎ দোষ ভেষজ দেশ বল কাল শরীর আহার সম্বন্ধে ও প্রকৃতি বুঝিয়া প্রথমে হ্রস্ব মাত্রা ক্রমে মধ্যম ও উত্তম মাত্রা প্রয়োগ করিলে । অজ্ঞাতকোষ্ঠ পুরুষকে প্রথমেই অধিক মাত্রায় স্নেহ পান করাইলে অনেক স্থলে বিপদ উপস্থিত হইতে পারে । সেই জন্য প্রথমে ত্রিবিধ মাত্রার মধ্যে হ্রস্বীয়সী মাত্রাই প্রযোজ্য ॥ ১৯

সম্প্রতি শোধান শমন ও বৃংহণ ভেদে ত্রিবিধ স্নেহের কাল মাত্রা ও লক্ষণ কথিত হইতেছে । পূর্বেদিনের আহার জীর্ণ হইলেই ক্ষুধার অপেক্ষা না করিয়া শোধানার্থ (বিবেচনার্থ) বহুমাত্রায় অচ্ছপ্নেয় (কেবল স্নেহ) পান করাইবে । ক্ষুধার সময় স্নেহ পান করাইলে তাহা জঠরাগ্নির দীপ্তিহেতু শোধান কার্য না করিয়াই জীর্ণ হইয়া যায় । শমন স্নেহ রোগের শাস্তির জন্য প্রয়োগ করা হয় । ক্ষুধার সময় অন্নাদি ভক্ষ্য জব্যের সহিত না মিশাইয়া শমনার্থ কেবল স্নেহ মধ্যম মাত্রায় সেবন করাইবে । কারণ তৎকালে স্রোতঃসমূহ বিস্তৃত থাকায় পীত স্নেহ সর্বশরীরে ব্যাপ্ত হইয়া যত্র তত্রস্থ কুপিত দোষের শমন করিয়া থাকে ॥ ২০।২১

বৃংহণ স্নেহ মাংসরস মজ্জাদির এবং ভক্তের সহিত অতি অল্প মাত্রায় প্রয়োগ করিতে হয় । এই সম্ভুক্ত (অন্নমিশ্রিত) স্নেহ বালক বৃদ্ধ পিপাসার্ত স্নেহদেহী মত্তপায়ী নিত্য স্ত্রীসঙ্গরত নিত্যস্নেহসেবী মন্দাশ্মি স্থণী ক্লেশভীরু মুহুর্তকোষ্ঠ অল্পদোষাধিত ও কৃশ ব্যক্তিদের পক্ষে এবং গ্রীষ্মাদি উষ্ণকালে হিতকর ॥ ২২।২৩

এই স্নেহ, ভোজনের পূর্বে সেবিত হইলে শরীরের অধোভাগের ভোজনের মধ্যকালে সেবিত হইলে দেহের মধ্যভাগের এবং ভোজনের পর সেবন করিলে শরীরের উর্দ্ধভাগের রোগনাশ ও বলবৃদ্ধি করিয়া থাকে ॥ ২৪

অচ্ছপ্নেয় পান করিয়া উষ্ণ জল অল্পপান করিলে । উষ্ণজল অল্পপান করিলে পীত স্নেহ স্থণে পরিপাক পায় এবং স্নেহলিপ্ত মুখেরও শুদ্ধি হইয়া থাকে । কিন্তু উষ্ণবীৰ্য্য তৌবর স্নেহ (তৈল) বা ভল্লাতক তৈল পান করিয়া উষ্ণ জল অল্পপান করিলে না । স্নেহপানের অনেকক্ষণ

পরে যদি জীর্ণজীর্ণ শব্দ উপস্থিত হয়, তাহা হইলে পুনরায় উষ্ণজল পান করিবে। তাহাতে পীতস্নেহ ব্যক্তির উদ্বাগেরও শুদ্ধি, শরীরের লঘুতা এবং আহারে রুচি হইয়া থাকে ॥ ২৫।২৬

স্নেহপানের পূর্বদিন, স্নেহপান দিবসে এবং স্নেহপান করিয়া, মুদগযুবাদিযুক্ত উষ্ণ অন্ন বা কেবল দ্রবোষ্ণ পেয়াদি এবং অনভিভ্যন্দি (যাহা কফকর নহে), দীপ্য স্নিগ্ধ ও অসঙ্কর (যাহা সংযোগবিরুদ্ধ বা অপথ্যমিশ্রিত নহে) অন্ন অন্ন মাত্রায় ভোজন করাইবে। যতদিন স্নেহ পান করিবে ততদিন এবং স্নেহপানের পর আরও ততদিন উষ্ণজল ব্যবহার করিবে, ব্রহ্মচারী (স্বীকৃতবর্জিত) হইবে, রাত্রিতে নিদ্রা যাইবে, মলমূত্রাদির বেগধারণ করিবে না এবং ব্যায়াম, ক্রোধ, শোক, হিম, সূর্য্য ও অগ্নির তাপ, প্রবল বায়ু, যানে গমন, পথশ্রম, অধিক বাক্যকথন, দীর্ঘকাল উপবেশন, অতিনীচ বা অতি উচ্চ বালিসে মস্তক স্থাপন, দিবানিদ্রা, ধূম ও হ্লি বর্জন করিবে। বমন বিরচনাদি সমস্ত কার্য্যে এবং ব্যাদিক্ষীণ ব্যক্তিদের পক্ষেও প্রায় এই নিয়ম। কিন্তু শমন স্নেহপানের পর বিরক্তিবৎ বিধি অবলম্বনীয়। (অর্থাৎ বিরচনান্তে যেমন পেয়াদিক্রম পালন করিতে হয়, সেইরূপ বিধান কর্তব্য) ॥ ২৭—৩১

যুক্তকোষ্ঠ ব্যক্তি তিন দিন এবং কুরকোষ্ঠ ব্যক্তি সাত দিন সাধারণতঃ অচ্ছস্নেহ পান করিবে। মধ্য কোষ্ঠ ব্যক্তির পক্ষে ছয় দিন অচ্ছস্নেহ পান ব্যবস্থা। যদি তিন দিন স্নেহপানের পর সম্যক স্নিগ্ধ লক্ষণ প্রকাশ না পায়, তাহা হইলে চারিদিন বা পাঁচদিন পর্য্যন্ত স্নেহপান করিবে। ফলতঃ যতদিন স্নিগ্ধলক্ষণ সম্যক উপস্থিত না হয়, তত দিন স্নেহ পান করিতে হইবে। সপ্তাহ পর্য্যন্তই যে স্নেহপানের নিয়ম তাহা নহে, সপ্তাহের পরও স্নেহপান করা যায়। তবে সপ্তাহের পর স্নেহপান করিতে হইলে এক দিন বিশ্রাম করিয়া পুনরায় স্নেহ পান করিতে হয়। স্নিগ্ধলক্ষণ প্রকাশের পরও স্নেহ পান করিলে তাহা সাধ্যাভূত (অভাস্ত) হয়; সুতরাং তাহাতে কোন ফল দর্শে না অর্থাৎ ঐ স্নেহ, মলাদি নিঃসারণ করিতে পারে না ॥ ৩২

সম্যকস্নিগ্ধাদির লক্ষণ। সম্যক স্নিগ্ধ হইলে বায়ুর অমুলোম, অগ্নির দীপ্তি, মলের স্নিগ্ধতা ও শৈথিল্য, স্নেহোদ্বেগ ও ক্রান্তি এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়। কিন্তু রক্ষ হইলে ইহার বিপরীত লক্ষণ সকল উপস্থিত হইয়া থাকে। অতিস্নিগ্ধ হইলে শরীর পাণ্ডুবর্ণ হয় এবং নাসিকা মুখ ও শুষ্ক হইয়া দিয়া শ্রাব নির্গত হইয়া থাকে ॥ ৩৩

অনুচিত মাত্রায় ও অকালে (গ্রীষ্মাদি নিষিদ্ধ কালে) স্নেহ পান করিলে, অহিত স্নেহ (যে স্নেহ যাহার পক্ষে নিষিদ্ধ) এবং অমুপযুক্ত আহার ও বিহারের (পুর্কোক্ত) সহিত স্নেহ পান করিলে শোথ, অর্শঃ, তন্দ্রা, শুষ্কতা, সংজ্ঞাহীনতা, কণ্ঠ, কুষ্ঠ, জ্বর, বমনবেগ, শূল, আনাহ ও ভ্রমাদি উপদ্রব জন্মে ॥ ৩৪

স্নেহব্যাপ্তিকিংসা। স্নেহবিধিভ্রংশ হইলে ক্ষুধারোধ, তৃণানিগ্রহ, বমন, শ্বেদ, রক্ষ পান, রক্ষ অন্ন ও রক্ষ ঔষধ, তক্র, অরিশ্ঠ, থল (ব্যঞ্জন বিশেষ), উদাল (শালিগ্রাম বিশেষ), যব, জামাখাত্ত, কোদোখাত্ত, পিপুল, ত্রিফলা, মধু, হরীতকী, গোমূত্র ও গুগ্গুলু এবং দোষানুসারে ঐতি রোগের যে যে ঔষধ তত্তদধায়ে নির্দিষ্ট হইয়াছে, সেই সমস্ত ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৫।৩৬

বিরুদ্ধণের সম্যক কৃতাতিকৃত লক্ষণ । সম্যককৃত বিরুদ্ধণের ও অতিকৃত বিরুদ্ধণের লক্ষণ, সম্যক কৃত লজ্বনের ও অতিকৃত লজ্বনের লক্ষণের ভাষ্য জানিবে । অর্থাৎ সম্যক কৃত লজ্বনের বিমলেন্দ্রিয়তা প্রভৃতি যে সকল লক্ষণ, তাহাই সম্যককৃত বিরুদ্ধণের লক্ষণ এবং অতিকৃত লজ্বনের কাশ্যাদি যে সকল লক্ষণ, অতিকৃত বিরুদ্ধণেরও সেই লক্ষণ জানিবে ॥ ৩৭

স্নেহপানান্তে স্নিগ্ধ ব্যক্তিকে স্নিগ্ধ দ্রব ও উষ্ণ জাঙ্গলমাংসরস ভোজন করাইয়া স্নেহ প্রদান করিবে । স্নেহ গ্রহণের তিন দিন পরে বিরচন দিবে । আর যদি স্নেহপানের পর বমনই উপযুক্ত বোধ হয়, তাহা হইলে উক্তরূপ ভোজন করাইয়া স্নেহ দিবে এবং স্নেহগ্রহণের একদিন পরে কফজনক ক্ষীর মৎস্তাদি দ্রব্য সেবন দ্বারা কফকে উৎক্লেশিত করিয়া বমন দিবে ॥ ৩৮

মাংসল মেদশী স্নেহবহুল বিষমায়ি ও স্নেহাভ্যস্ত ব্যক্তিদিগকে শোধনার্থ স্নেহপ্রয়োগ করিতে হইলে প্রথমে রক্ষা ক্রিয়া করিয়া তৎপরে স্নেহপ্রয়োগ করিতে হইবে এবং স্নেহপ্রয়োগের পর তাহাদের শোধনকার্য্য করিবে । এই নিয়মে স্নেহ ক্রিয়া করিলে স্নেহব্যাপ্তি ঘটে না । অপিচ সেই পীত স্নেহ অসাদ্যাতা প্রাপ্ত হইয়া বাতাদি দোষ ও পুরীষাদিকে নিঃসারিত করিতে সমর্থ হয় । দীর্ঘকাল সেবান স্নেহ সাদ্য হইলে তাহা মলাদি নিঃসারণ করিতে পারে না কিন্তু উক্ত নিয়মে স্নেহ পান করিলে তাহা অসাদ্যাতা প্রাপ্ত হওয়ার মলাদিকে সহজে নিঃসারিত করিয়া থাকে ॥ ৩৯৪০

বালক বা বৃদ্ধ প্রভৃতিকে এবং যাহারা স্নেহপান কালে পরিহার্য্য (নীতল জন প্রভৃতি) পরিত্যাগে অসমর্থ, তাহাদিগকে অন্ত্রবেগকর নিম্নলিখিত সত্ত্বঃস্নেহন যোগ সমূহ প্রয়োগ করিবে ॥ ৪১

প্রভূত মাংসরস, স্নেহভর্জিত পেয়া, স্নেহ (ঘৃতাদি) ও ফাণিত (গুড়বিশেষ) যুক্ত তিল চূর্ণ, কুশরা (খিচুড়ি), উষ্ণ ও ঘৃতমিশ্রিত ক্ষীরপেয়া, সগুড় দধিসর এবং পঞ্চপ্রযতিকা পেয়া (ঘৃত, তৈল, বসা, মজ্জা ও তণ্ডুল প্রত্যেক ১ প্রসৃত অর্থাৎ ১৬ তোলা) সমুদয়ে এই সাত-প্রকার স্নেহন যোগ সত্ত্বঃস্নিগ্ধতাকারক । লবণবহুল ঘৃতাদিও সত্ত্বঃস্নেহন । কারণ লবণরস স্রোতঃসমূহের স্রাবক, স্নানস্রোতোগামী, অরুক্ষ, উষ্ণ ও ব্যায়ী (যাহা সমস্ত দেহে ব্যাপ্ত হইয়া পরে পরিপাক পায় তাহাকে ব্যায়ী কহে ।) ॥ ৪২—৪৪

কুষ্ঠ শোথ ও প্রমেহ রোগী স্নেহনযোগ্য হইলেও তাহাদিগকে গুড় আনুপমাংস ছৃদ্ধ তিল মাষকলায় সুরা ও দধি স্নেহনার্থ প্রদান করিবে না ॥ ৪৫

ত্রিফলা পিপুল হরীতকী ও গুগ্গলু প্রভৃতি দ্রব্যদ্বারা বিপাচিত তত্তদধিকারোক্ত অবিকারি স্নেহ সকল উক্ত কুষ্ঠাদি রোগে স্নেহনার্থ প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৬

যাহারা নানাবিধ রোগে ক্ষীণ-দেহ, তাহাদিগকে অগ্নিদীপক ও দেহের পুষ্টিকর স্নেহ সমূহ প্রদান করিবে ॥ ৪৭

নিত্য স্নেহসেবনশীল ব্যক্তির অর্ধরাশি প্রদীপ্ত, কোষ্ঠ বিগুহ, রসরক্তাদি ধাতুসমূহ বদ্ধিত, ইন্দ্রিয়সমূহ স্বস্থ এবং জরা অল্প হয় । স্নেহসেবী ব্যক্তি শতায়ুঃ ও বলবর্ণযুক্ত হইয়া থাকে ॥ ৪৮

অষ্টাঙ্গদ্বয়ে সূত্রস্থানে ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তদশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা শ্বেদবিধি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেয়াদি মহাবিগ্ণ বলিয়া-
ছিলেন ॥ ১

শ্বেদ চারিপ্রকার ; যথা—তাপ-শ্বেদ, উপনাহ-শ্বেদ, উন্ন-শ্বেদ ও দ্রব-শ্বেদ ।

তাপ-শ্বেদ । বস্ত্র লৌহফল হস্ততল ও বালুকা কাংশুপাটাদি অগ্নিতে উত্তপ্ত করিয়া
যে শ্বেদ দেওয়া যায়, তাহাকে তাপশ্বেদ কহে ॥ ২

উপনাহ-শ্বেদ । কেবল বায়ুতে বচ, কিঞ্চ (সুরাবীজ), গুল্ফা, দেবদারু, ধাত্ত (এখানে
সাধারণভাবে ধাত্ত শব্দের উল্লেখ থাকিলেও তিল, মসিনা, মাগকলায় প্রভৃতি শ্বেদোপযোগী স্নিগ্ধ
ও উষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্য গ্রাহ্য), কুষ্ঠ অগুরু প্রভৃতি সমস্ত গন্ধদ্রব্য, রান্না, এরণ্ডমূল, আম্র (মাংসাদি)
ইহাদিগকে শিলাতে পেষিত ও অধিক লবণ মিশ্রিত, ঘৃতাদি স্নেহ, চূর্ণ (অন্ন) তক্র বা হৃৎ
দ্বারা আশ্লীত এবং অগ্নিতে উত্তপ্ত করিয়া তদ্বারা শ্বেদ দিবে । স্নেহসংযুক্ত বায়ুতে সুরসাদি
গণোক্ত দ্রব্যের এবং অন্নপিত্তযুক্ত বায়ুতে পদ্মকাদিগণোক্ত দ্রব্যের শ্বেদ পুনঃপুনঃ প্রয়োগ
করিবে । এই শ্বেদদ্বয়েও লবণ ঘৃতাদি পূর্ববৎ মিশ্রিত করিতে হইবে । এই শ্বেদের নাম
উপনাহ শ্বেদ (চলিত কথায় পুলটিশ) ; ইহাকে শাষণ শ্বেদও বলে । পীড়িত অঙ্গে পূর্বোক্ত
উপনাহ (পুলটিস্ বা প্রলেপ) দিয়া স্নিগ্ধ উষ্ণবীৰ্য্য মুহু ও হৃগ্নকরহিত চন্দ্রপট্ট দ্বারা অভাবে
পাতঙ্গ এরণ্ডপত্রাদি দ্বারা কিংবা রেশমী বস্ত্র বা বস্ত্রাদি দ্বারা বাঁধিয়া রাখিবে । রাত্রির
বন্ধন দিবসে খুলিয়া দিবে এবং দিবসে বাঁধিলে তাহা রাত্রিতে খুলিয়া দিবে ॥ ৩—৫

উন্ন-শ্বেদ । উৎকারিকা (যব মাগকলায় এরণ্ডবীজ প্রভৃতি দ্রব্য পিষ্ট ও হিন্ন করিয়া মোহন
ভোগের হ্রাস করিলে তাহাকে উৎকারিকা বলে), লোষ্ট্র, পাপ্রা, প্রস্তর, ধূলি, পত্রসমূহ, ধান্য,
ঘুটে চূর্ণ, বালুকা অথবা তুব্ব ইহাদিগকে নানা উপায়ে উত্তপ্ত করিয়া তদ্বারা দেশ কাল ও
দোষদ্ব্যাহুসারে শ্বেদ দেওয়াকে উন্নশ্বেদ বলে । উন্নশ্বেদপ্রয়োগ বিধি—লোষ্ট্র, প্রস্তর খণ্ড
প্রভৃতিকে অগ্নিতে দগ্ধ করিয়া অগ্নিবর্ণ করিবে পরে তাহা সাঁড়াশী দ্বারা ধরিয়া দোষাহুসারে
জল কাঁজি বা শুভ্রাদিতে মগ্ন করিবে, তদুত্তত বাষ্প দ্বারা শ্বেদ দিবে । অথবা গোময়াদি পিণ্ডী-
কৃত ও উষ্ণ করিয়া তদ্বারা শ্বেদ দিবে, ইহাকে পিণ্ডশ্বেদ বলে । কিংবা এরণ্ডাদিপত্রযুক্ত
যবাদি দ্রব্য কাঁজির সহিত একটা কলসীতে রাখিয়া তাহার মুখ বন্ধ করিয়া অগ্নিতে উত্তপ্ত করিবে ।
এবং রোগিকে বায়ুশূন্য স্থানে কষলাদি বেষ্টিত করিয়া একখানি খাট্টায় এরণ্ডপত্রাদি বিছাইয়া
তদুপরি বসাইবে এবং তন্নিম্নে উক্ত কলসী স্থাপন করিয়া তাহার মুখ খুলিয়া দিয়া ভাপরা লইবে
অথবা উক্ত কলসী নিকটে স্থাপন করিয়া ঘন বস্ত্র দ্বারা আবৃত হইয়া তাহার শ্বেদ লইবে ।
এইরূপ নানা উপায়ে উন্নশ্বেদ দেওয়া বাইতে পারে ॥ ৬

দ্রব-শ্বেদ । সজিনা, বেণা, এরণ্ড, করঞ্জ, নিসিন্দা, তুলসী, শিরীষ, বাসক, বাঁশ, আকন্দ,
মালতী ও সোন্দাল, ইহাদের পত্র সমূহ, বচাদিগণোক্ত দ্রব্য সকল, আনুপ ও জলজ মাংস এবং
দশমূল ইহাদের সমস্ত গুলিকে অথবা যাহা পাওয়া যায় সেই দ্রব্য গুলিকে কুটিত, দোষাহুসারে

ব্রতাদি মেহ সংযুক্ত এবং সুরা গুরু জল দ্বারা তৃষ্ণাদি দ্বারা সিদ্ধ করিয়া একটা হাঁড়ি গর্গরী বা বাঁশের নলের মধ্যে পূরিবে, তৎপরে পীড়িত গাত্র স্নেহাক্ত ও বস্ত্রাচ্ছাদিত করিয়া তত্পরি পূর্বোক্ত কাপ সহমত উষ্ণ থাকিতে থাকিতে সেচন করিবে ॥ ৭-৯ ॥

সর্বাঙ্গগত বাতরোগে কিংবা অর্শঃ ও মূত্রকৃচ্ছাদি পীড়ায় রোগী পূর্বোক্ত স্নেহাঞ্চ দ্রব পূর্ণ কোন একটা কুণ্ডে বা টবে অবগাহন করিয়া থাকিবে ॥ ১০

মেহপান ও স্নেহাভ্যঙ্গ দ্বারা অভ্যন্তরে ও বাহিরে সিদ্ধ হইয়া পূর্বোক্ত জীর্ণ হইলে বায়ু শূন্য স্থানে বসিয়া শ্বেদ গ্রহণ করিবে ॥ ১১

রোগের অবস্থা, রোগির অবস্থা এবং দেশ ঋতু ও দাতু বুঝিয়া মধ্য উৎকৃষ্ট বা হীন শ্বেদ প্রয়োগ করিবে। কফার্শ ব্যক্তি রক্ষ হইয়া অর্থাৎ কোন রূপ মেহ ব্যবহার না করিয়া রক্ষ শ্বেদ লইবে। শ্লেষ্মাবাতে রক্ষমিধ শ্বেদ অর্থাৎ কোন অঙ্গে রক্ষ ও কোন অঙ্গে মিধ শ্বেদ গ্রহণ করিবে। আমাশয়গত বাতে প্রথমে রক্ষ শ্বেদ পশ্চাৎ মিধ শ্বেদ এবং পকাশয়গত বাতে প্রথমে মিধ শ্বেদ পশ্চাৎ রক্ষ শ্বেদ লইবে। স্থানান্তরোধে এইরূপ শ্বেদ প্রয়োগ করিতে হয়; কারণ আমাশয় কফের স্থান, বায়ু তথায় আগন্তু, সেই জন্ত প্রথমে রক্ষশ্বেদ দ্বারা কফের শান্তি করিয়া পশ্চাৎ বায়ুশান্তির জন্ত মিধ শ্বেদ দিতে হয়। আর পকাশয় বায়ুর স্থান, কফ তথায় আগন্তু, সেই জন্ত বায়ুশান্তির নিমিত্ত প্রথমে মিধ শ্বেদ পশ্চাৎ কফশান্তির জন্ত রক্ষ শ্বেদ প্রদান করিতে হয় ॥ ১২।১৩

বজ্রগর্ষয়ে অল্প শ্বেদ দিবে। চক্ষুর্ধ্বয় মুষ্ণু ও হৃদয়ে শ্বেদ অতি অল্প মাত্র দিবে অথবা একবারেই দিবে না। শ্বেদ দিতে দিতে যখন দেখিলে শীত ও বেদনা অপগত হইয়াছে এবং হস্তপদাদি অঙ্গের কোমলতা জন্মিয়াছে, তখন বুঝিবে সম্যক শ্বেদ দেওয়া হইয়াছে। সম্যকমিধ ব্যক্তির অঙ্গ অল্প অল্প মর্দন করিয়া তাকে উষ্ণজলে স্নান করাইবে। পরে স্নেহাক্ত বিধি পালন করাইবে ॥ ১৪

শ্বেদাতিযোগ লক্ষণ। অধিক মাত্রায় শ্বেদ প্রয়োগ করিলে পিত্তরক্তের প্রকোপ, পিপাসা, মূর্ছা, স্বরভেদ, অঙ্গাবসাদ, ভ্রম (অজ্ঞানতা), সন্ধিপীড়া, জ্বর, শ্রাব ও রক্তবর্ণ মণ্ডল সমূহের উৎপত্তি ও বমি এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়। ইহাতে স্তম্ভন ঔষধ প্রয়োগ করিতে হয়। আর বিষ ক্ষার অগ্নি অতিসার বমন ও মোহ পীড়িত ব্যক্তিদিগের পক্ষেও স্তম্ভন ঔষধ প্রশস্ত ॥ ১৫।১৬

যে সকল দ্রব্য গুরু তীক্ষ্ণ ও উষ্ণবীৰ্য্য, তাহারা প্রায়ই শ্বেদন (প্রায় শব্দের অভিপ্রায় এই যে, তর শোকাদি গুরু না হইলেও শ্বেদন হইয়া থাকে)। ইহার বিপরীতগুণাধিত দ্রব্যসমূহ অর্থাৎ লঘু মৃদু ও শীতল দ্রব্য স্তম্ভন। আর দ্রব স্থির সর মিধ রক্ষ ও হৃদয় গুণ বিশিষ্ট দ্রব্যসমূহ শ্বেদন এবং মন্থন রক্ষ হৃদয় সর ও দ্রবগুণাধিত দ্রব্যসকল স্তম্ভন ॥ ১৭

সংক্ষেপতঃ তিক্ত কষায় ও মধুর রস প্রায়ই স্তম্ভন হয়। অতিশ্বেদজনিত রোগসমূহের নাশ হেতু রোগী যখন লক্ষণ হইবে, তখনই জানিবে সম্যক স্তম্ভিত হইয়াছে ॥ ১৮

অতিস্তম্ভিত লক্ষণ। দেহের শুষ্কতা, ত্বক্ ও ন্নায়ুর স্ফোচ, কম্প, হৃদয়বেদনা, বাক্যের অবসন্নতা, হস্তগ্রহ এবং পাদ হস্ত ওষ্ঠ ও ত্বকের শ্রাববর্ণতা এইগুলি অতিস্তম্ভিতের লক্ষণ ॥ ১৯

অশ্বদাহ নির্দেশ । যাহারা অতিশূল, রুক্ষ, দুর্বল, মুচ্ছিত, কুশ, মস্তপানজনিত রোগাক্রান্ত এবং তিমিররোগ, উদররোগ, বিসর্প, কুষ্ঠ, শোথ ও বাতরক্তরোগে পীড়িত ; যাহারা দুগ্ধ দদি রেহ ও মধু পান করিয়াছে ; যাহাদের গুহদেশে অতিসাররোগে ভ্রষ্ট বা ক্ষারাদি দ্বারা দগ্ধ হইয়াছে ; যাহারা কৃতবিরেচন, মানিবৃক্ত, ক্রোধ শোক ও ভয়ান্বিত, ক্ষুধার্ত, তৃষ্ণাকাতর, কামলা পাণ্ডু মেহ ও পিত্তরোগে পীড়িত ; যাহারা গর্ভিণী কুমতী বা প্রসূতা (রক্তস্রাবযুক্ত) তাহাদিগকে শ্বেদ দিবে না । তবে ইহাদের প্রাণান্তকর বিস্ফটিকাদি কোন রোগ যদি উপস্থিত হয়, তাহা হইলে মুহুশ্বেদ প্রয়োগ করিবে ॥ ২০—২২

শ্বেদাহ নির্দেশ । শ্বাস, কাস, প্রতিশ্রাব, হিকা, আশ্বান, বিবন্ধ, স্বরভেদ, বাতব্যাদি, শ্লেষ-
দ্রুটি, আমদোষ, শুক্ৰতা, গৌরব, জলমর্দ, কটী পার্শ্ব গৃষ্ঠ ও কুক্ষিদেশে বেদনা, হৃৎগ্রহ, মুষ্-
কি, খরী (খাইল ধরা) রোগ, অন্তরাশ্ম, বহিরাশ্ম, বাতকণ্টক, মুত্রক্লম্ব, অর্কুদ, গ্রহি,
শুক্ৰাবাত ও উরুফল্ল, এই সকল রোগে তত্তদ্ রোগাধিকারোক্ত ঔষধ বিভাগানুসারে যথাযথ
শ্বেদ দিবে । অর্থাৎ অবস্থানুসারে কখন তাপশ্বেদ কখন উপনাহশ্বেদ কখন উন্নশ্বেদ কখন বা
জ্বশ্বেদ দিবে ॥ ২৩—২৫

শ্বেদঃকফাবৃত বাতে অনাশ্বেদ শ্বেদ হিতকর । অনাশ্বেদ শ্বেদ যথা—বায়ুশূল গৃহ, ব্যাশ্ম,
কফলাদি গুরু প্রাবরণ, ভয়, বৃদ্ধ, ক্রোধ, প্রচুর মস্তপান, ক্ষুধা, আতপ ও উপনাহ । উপনাহ
শ্বেদ দুই প্রকার ; একপ্রকার আগ্নেয়, অপর প্রকার অনাশ্বেদ । বচ কিম্ব প্রভৃতি দ্বারা কে
উপনাহ শ্বেদ তাহা আগ্নেয় এবং স্নিগ্ধ উষ্ণবীৰ্য্য মুহু চর্ম্মপটাদি দ্বারা যে উপনাহ শ্বেদ তাহা
অনাশ্বেদ ॥ ২৬২৭

যে সকল দোষ মেহক্লিন্ন, কোষ্ঠগত বা ধাতুগত, শ্রোতোলীন, শাঙ্খাগত (হস্তপদাদিগত)
ও অস্থিস্থিত, তাহাদিগকে শ্বেদ দ্বারা জ্বীভূত করিয়া ও কোষ্ঠে আনিয়া বমন বিরেচনাদি শুদ্ধি
দ্বারা সম্যক্ নিহত করিবে ॥ ২৮

অষ্টাদশদয়ে সূত্রস্থানে সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

অতঃপর আশ্রয় বমন-বিরেচনবিধি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্মেরাশি মহর্ষিগণ
বলিয়াছিলেন ॥ ১

কেবল কফরোগে বা কফপ্রধান সংযোগে (বাতকফাদিতে) বমন এবং কেবল পিত্তে বা পিত্ত-
প্রধান সংযোগে (বাতপিত্তাদিতে) বিরেচন করাইবে । বিশেষতঃ নবজর, অতিসার, অধোগ-
বৃক্কপিত্ত, রাজবন্মা, কুষ্ঠ, মেহ, অশটী, গ্রহি, জীপদ, উগ্রাঘ, কাস, শ্বাস, ছন্নাস (বমন ভাব),
বিসর্প, শুভ্রদোষ ও উর্দ্ধজরগত রোগাক্রান্ত ব্যক্তিদিগকে বিশেষরূপে বমন করাইবে ॥ ২১৩

অবশ্যদাহ নির্দেশ । গর্ভিণী, রুক্ষপাত, মুচ্ছিত, নিত্যদুঃখিত, বালক, কুষ্ঠ, কুশ, হুল,
জ্বরগী, কস্তুরগী, দুর্বল, নিরস্র, বমনকারী এবং গ্রীহা, তিমিররোগ, ক্রিমিকোষ্ঠ, উর্দ্ধজর

বাত্তরিক, স্বভেদ, মূত্রাশাত, উদর, গুরু, দুর্ব্বলতা, অত্যধি, অর্শঃ, উদাবর্ত্ত, ব্রম, অজীর্ণা, পার্শ্ববেদনা ও বাত্ম রোগাক্রান্ত ব্যক্তিদিগকে এবং দন্তবন্তি (অর্থাৎ বাহ্যকে বন্তি দেওয়া হইয়াছে) ব্যক্তিকে বমন করাইবে না। কিন্তু যদি উক্ত অবমনার্থীদের অজীর্ণ ও বিরুদ্ধ ভোজন দোষ থাকে বা ইহার। যদি বিষ বা গর বিষ ভোজন করিয়া থাকে, তাহা হইলে ইহাদিগকেও বমন করাইবে ॥ ৪—৭

পূর্ব্বোক্ত গর্ভিণী হইতে দুর্ব্বলঃ পর্য্যন্ত এই একাদশ ব্যক্তিকে এবং আমজরীকে কেবল যে বমন দিবে না তাহা নহে, ইহাদের ধুমগ্রহণ ও গণ্ডুষধারণাদিও নিষিদ্ধ। অজীর্ণরোগাক্রান্ত ব্যক্তিরও ধুমগ্রহণ গণ্ডুষধারণ এবং তপণাদি নিষিদ্ধ। (মূল ‘প্রায়’ শব্দের প্রয়োগ থাকায় বুঝিতে হইবে যে সম্ভোভুক্তজ্বরিত ব্যক্তি এবং সত্ত্ব অজীর্ণাক্রান্ত ব্যক্তিকে ব্যবস্থানুসারে বমন দিতে হইবে। অষ্টমমাস গর্ভিণীর নিক্রহ বর্জনীয়) ॥ ৮

বিরেকসাধ্য রোগ নির্দেশ। গুরু, অর্শঃ, বিস্ফোট, ব্যঙ্গ, কামলা, জীর্ণজ্বর, উদর, গরবিষ, বমি, প্লীহা, হলীমক, বিদ্রুপি, তিমিররোগ, কাচ ও অভিমুদ্র নামক নেত্ররোগ, পকাশয় বেদনা, যোনি ও গুক্রাশয় গত রোগ, কোষ্ঠগত ক্রিমিরোগ, ব্রণ, বাতরক্ত, উর্দ্ধগ রক্তপিত্ত, মূত্রাশাত ও মলবদ্ধতা এই সকল রোগে এবং বমনপ্রকরণোক্ত কুষ্ঠ হইতে উর্দ্ধজ্বরগত রোগ পর্য্যন্ত যে সকল রোগ বমনার্থ, সেই সকল রোগে বিরেচন প্রয়োগ করিবে। কিন্তু নবজরী, অন্নাদি, অধোগরক্তপিত্ত রোগী, ক্ষতপায়ু ব্যক্তি, অতিসারী, শল্যবৃত্ত, আত্মপিত্ত, ক্রুরকোষ্ঠ, অতিশ্লিষ্ট ও শোষরোগিকে বিরেচন দিবে না ॥ ৯—১২

বমন বিধি। সাধারণ কালে (প্রাণাদিমাসে) বমনার্থ রোগিকে যথাবিধি স্নেহদ্বারা স্নিগ্ধ ও স্নেহ দ্বারা স্নিগ্ধ করিবে। পরে বমনের পূর্ব্ব দিন মৎস্ত মাংসকলাই ও তিলাদি ভোজন করাইয়া বমনার্থ ব্যক্তির কক্ষকে উৎক্লিষ্ট (স্বস্থান হইতে চালিত) করিবে। পর দিন অর্থাৎ বমন দিনে রোগির স্নানিহা ও ভুক্তজব্য সম্যক জীর্ণ হইয়াছে বুঝিলে পূর্ব্বাহ্নে স্বস্ত্যয়নাদি মঙ্গলাচরণ ও দেব ব্রাহ্মণ অগ্নি গুরু ও বৃদ্ধ ব্যক্তিদের পূজা করিয়া রোগিকে পূর্ব্ব মুখে উপবেশন করাইবে এবং মুহু যথাবিধি কোষ্ঠ বিবেচনা করিয়া রোগোপযুক্ত ভৈষজ্যমাত্রা মূলোক্ত মন্ত্রে অভিমন্ত্রিত এবং মধু ও সৈন্ধব লবণ মিশ্রিত করিয়া পান করাইবে। বমন দিনে আহার করিবে না। অবস্থা বিশেষে কিঞ্চিৎ স্নিগ্ধ আহার অর্থাৎ পেয়ার সহিত স্নাত পান করিবে। বমনার্থ রোগী যদি বৃদ্ধ বালক দুর্ব্বল স্ত্রী (হঃখাসহিষ্ণু) বা ভীকৃ হয়, তাহা হইলে রোগানুসারে তাহাকে অগ্রে মদ্য দুগ্ধ ইক্ষুরস বা মাংসরস আকর্ষণ পান করাইয়া বমন ঔষধ দিবে। ঔষধ সেবনান্তর রোগী তখন। হইয়া কিছুক্ষণ অপেক্ষা করিবে। পরে বমনবেগ ও মুখশ্রাব হইলে রোগী জাহ্নপ্রমাণ আসনে উপবিষ্ট হইয়া অনারাসে অঙ্গুলি বা এরঙাদি নাল গলমধ্যে প্রবেশ করাইয়া অপ্রবৃত্ত বেগের প্রেরণ ও প্রবৃত্ত বেগের প্রবর্ত্তন করিয়া বমন করিবে। অঙ্গুলি বা নাল গলদেশে একরূপ ভাবে প্রয়োগ করিবে, যেন গলদেশে কোনরূপ পীড়া না হয়। বমন কালে বমনকারী ব্যক্তির উত্তর পার্শ্ব ও ললাট দেশ ধারণ করিয়া থাকিবে এবং পৃষ্ঠদেশ ও নাভি প্রতিলোমভাবে পীড়ন করিবে।

তীক্ষ্ণ উষ্ণবীৰ্য্য ও কটু জব্য দ্বারা কক্ষ, মধুর ও শীতল জব্য দ্বারা পিত্ত এবং স্নিগ্ধ অন্ন ও লবণ দ্বারা বায়ুবৃত্ত কক্ষ বমন করাইবে। যতক্ষণ পিত্তদর্শন বা কক্ষনাশ না হয়, ততক্ষণ বমন করাইতে হইবে ॥ ১৩—২৩

হীনবেগবিশিষ্ট ব্যক্তি পিপুল আমলকী ঋতসর্ষপ ও লবণ জল সেবন করিয়া বারংবার বমি করিবে। বমন ঔষধ সেবন দ্বারা যদি সম্যক্ বমনবেগ উপস্থিত না হয় কিংবা মধ্যে মধ্যে এক একবার বমন বেগ হয় অথবা কেবল মাত্র দোষাদি রহিত ঔষধের বমন হয়, তাহা হইলে তাহাকে অযোগ বলে। অযোগ হেতু নিষ্টিবন, কণ্ডু, কোষ্ঠ ও জ্বরাদি রোগ জন্মে ॥২৪।২৫

বমনের সম্যক্ যোগ হইলে কফ পিত্ত ও বায়ু বিবন্ধরহিত হইয়া ক্রমশঃ নির্গত হইয়া থাকে। আর অতিযোগ হইলে ফেন চক্ষু ও রক্তযুক্ত বমন হয়। জীবশোণিতের নির্গম হেতু রোগির ক্ষীণতা, দাহ, কঠশোথ, অন্ধকার দর্শন, ভ্রম ও দাবণ বায়ুরোগ জন্মে এবং মৃত্যু ঘটিয়া থাকে ॥২৬।২৭

সম্যক্ যোগদ্বারা বমিত ব্যক্তিকে ক্ষণকাল শীতল বায়ু সেবনাদি দ্বারা আশ্বস্ত করিয়া পূর্বোক্ত (স্নিগ্ধ মধ্য ও তীক্ষ্ণভেদে) ত্রিবিধ ধূমের অত্যন্তম এক প্রকার ধূমপান করাইবে। অনন্তর স্নেহপানবিধি সমূহ (উষ্ণোদকোপচার, ব্রহ্মচারী ইত্যাদি) পালন করিতে উপদেশ দিবে ॥ ২৮

অতঃপর বমিত রোগী পূর্বোক্ত বা সাধারণে ক্ষুধার্ত হইলে তাহাকে ঈশদুগ্ধ জলে স্নান করাইয়া রক্তশোণি তণ্ডুলের অন্ন পেয়াদিক্রমে ভোজন করাইবে। পেয়াদিক্রম কথিত • হইতেছে—প্রধান মধ্য ৭ হীন শুদ্ধিতে শুদ্ধ ব্যক্তি তিন ভোজনকাল, দুই ভোজনকাল ও এক ভোজনকাল পেয়া, বিলেপী, অসংস্কৃত ও সংস্কৃত যুগ এবং মাংসরস ভোজন করিবে। অর্থাৎ প্রধান শোণনে শুদ্ধব্যক্তি প্রথমদিন দুই ভোজনকালে দুইবার পেয়া পান করিবে। দ্বিতীয় দিন এক ভোজনকালে পেয়া এবং বৈকালে বিলেপী, তৃতীয় দিন দুইবারই বিলেপী, চতুর্থ দিবসে দুই ভোজনকালে অসংস্কৃত (শুষ্ঠীলবণাদি) রহিত মুদগাদি যুগ, পঞ্চম দিবসে প্রথম ভোজনকালে সংস্কৃত যুগ ও দ্বিতীয় ভোজনকালে অসংস্কৃত মাংসরস ; ষষ্ঠদিনে একবার অসংস্কৃত মাংসরস ও একবার সংস্কৃত মাংসরস ভোজন করিবে। পরে সপ্তম দিবসে স্বাভাবিক নিয়মে ক্রমশঃ ভোজন করিবে। প্রধান শুদ্ধিতে শুদ্ধব্যক্তিকে যেমন তিনবার পেয়া তিনবার বিলেপী এই নিয়মে পথ্য দেওয়া যায়, সেইরূপ মধ্যশুদ্ধিতে শুদ্ধব্যক্তিকে দুইবার পেয়া দুইবার বিলেপী এই নিয়মে দুই অন্নকাল এবং হীনশুদ্ধিতে শুদ্ধব্যক্তিকে একবার পেয়া একবার বিলেপী এই নিয়মে এক অন্নকাল পথ্য প্রদান করিবে ॥ ২৯।৩০

পেয়াদিক্রমে পথ্য দেওয়ার ফল এই—যেমন বাহিরের অন্ন অগ্নি, তৃণ গোময় কাষ্ঠখণ্ড দ্বারা ক্রমশঃ সঙ্কুচ্যমান হইয়া মহান্ স্থির ও সর্বপাচ হয়, সেইরূপ বমন নিরোচনাদি দ্বারা শুদ্ধ ব্যক্তির অর্জরাসি পেয়াদিক্রমে পথ্যদ্বারা ক্রমশঃ উদীপ্যমান হইয়া বর্দ্ধিত স্থিত ও সর্বপাচ হইয়া থাকে ॥৩১

হীন বমনে চারিবার বেগ, মধ্য বমনে ছয়বার বেগ এবং প্রধান বমনে আটবার বেগ তত্ত্বজ্ঞগণের অভিপ্রেত। এইরূপ হীন বিরেচনে দশ বার, মধ্য বিরেচনে কুড়িবার এবং শ্রেষ্ঠ বিরেচনে ত্রিশবার বেগ অভিলষিত। বিরেচিত বস্তুর পরিমাণ এইরূপ—যথা হীন বিরেচন বস্তুর পরিমাণ এক প্রস্থ ; মধ্য বিরেচনের দুই প্রস্থ এবং প্রধান বিরেচনের চারি প্রস্থ। (বিরেচনের অর্দ্ধপরিমিত বমন হইবে) ॥ ৩২

পিণ্ডের অবসান পর্য্যন্ত বমন করিবে অর্থাৎ পিত্ত নিঃসরণ হইলে বমন ক্রিয়া সম্পন্ন হইয়াছে জানিবে। বিরেচনের অর্দ্ধমাত্রায় বমন করিতে হয়। কফান্ত বিরেচন কর্তব্য

অর্থাৎ যখন দেখিবে বিরেচনে কফ নির্গত হইতেছে তখন বুঝিবে বিরেচনকার্য সম্যাক্কৃত হইয়াছে। মলসংযুক্ত দুইটী বা তিনটী বেগ ত্যাগ করিয়া বিরেচনের এবং পীত ঔষধ ত্যাগ করিয়া বমনের সংখ্যা গণনা করিতে হয় ॥ ৩৩

অনন্তর এই বমিত ব্যক্তিকে পুনর্বার স্নেহ ও স্বেদ প্রয়োগ দ্বারা স্নিগ্ধ ও স্থির করিয়া প্লেয়কাল গত হইলে উহার কোষ্ঠ মৃদু মধ্য বা ক্রুর তাহা সম্যক অবগত হইয়া বিরেচন করা হইবে। বহুপিত্তবিশিষ্ট ব্যক্তির কোষ্ঠ মৃদু হয়। মৃদুকোষ্ঠ ব্যক্তির দৃষ্ট পানদ্বারা বিরেচন হইয়া থাকে। বাতবহুল ব্যক্তির কোষ্ঠ ক্রুর হয়। ক্রুরকোষ্ঠ ব্যক্তির শ্রামা ত্রিবৃৎ কঙ্কুষ্ঠ স্নহীকীর প্রভৃতি সেবনে অতিকণ্ঠে বিরেচন হইয়া থাকে। কনার মধুরদ্রব্য ও আরণ্যাদি দ্বারা পিত্তপ্রধান, কটুদ্রব্য দ্বারা কফপ্রধান এবং স্নিগ্ধোষ্ণ লবণ ও এরণ্ডতৈলাদি দ্বারা বায়ুপ্রধান ব্যক্তিকে বিরেচন দিবে। বিরেচন না হইলে রোগিকে উষ্ণজল পান করাইবে এবং তাহার উদরে পাণিতাপ দ্বারা স্বেদ দিবে। ইহাতেও বিরেচন অল্প হইলে তৎপর দিন ভোজনের পর বিরেচক ঔষধ সেবন করাইবে ॥ ৩৪—৩৭

অদূচস্নেহ-কোষ্ঠ ব্যক্তি পুনর্বার স্নেহস্বেদ দ্বারা সংস্কৃতশরীর হইয়া পূর্বনির্দিষ্ট বিরেচন বিধি সকল অরণ পূর্বক দশদিন পরে যৌগিক বিরেচন ঔষধ পান করিবে ॥ ৩৮

বিরেচনের অযোগ্যের ও সম্যক যোগ্যের লক্ষণ। জ্বর ও কুক্ষিদেশের অণ্ডুদি, অরুচি, প্লেয় ও পিত্তের উৎক্লেষ, কণ্ঠ, বিদাহ, গাত্র পিড়কা নির্গম, পীনস, মলবদ্ধতা, অধো-বায়ুর অগ্রবৃত্তি, এইগুলি অযোগ্যের লক্ষণ এবং ইহার বৈপরীত্য অর্থাৎ জ্বর ও কুক্ষির অণ্ডুদি, আহারে রুচি প্রভৃতি সম্যক যোগ্যের লক্ষণ ॥ ৩৯

অতি বিরেচনের লক্ষণ। অতি বিরিক্ত ব্যক্তির মল পিত্ত কফ ও বায়ু ক্রমশঃ নির্গত হওয়ার পর প্লেয় ও পিত্তরহিত, শ্বেত রূক্ষ বা লোহিত বর্ণ, অথবা মাংসধাবন জলতুল্য বা মেদঃখণ্ডসদৃশ জল নিঃসৃত হয়। আর গুদব্রংশ, তৃষ্ণা, ভ্রম, চক্ষুর অন্তঃপ্রবেশ ও অতিবমন জন্ত রোগসমূহ উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৪০

সম্যক বিরিক্ত ব্যক্তিকে ধূম ব্যতীত বমনোক্ত যাবতীয় বিধি পালন করাইবে। তৎপরে বমিতব্যক্তির শ্রায় পেয়াদিক্রমে পথ্য দিয়া যথাকালে প্রকৃতি ভোজন করাইবে ॥ ৪১

পীত-ভেষজ ব্যক্তির অগ্নিমান্দ্য, দেহ অরুণ অথচ দোষতুর্কল ও বিরেচন দ্বারা অশোধন হইলে এবং ঔষধের জীর্ণলক্ষণ প্রকাশ না পাইলে তাহাকে লজ্বন করাইবে। লজ্বন করাইলে ইহাদের স্নেহ স্বেদ ও ঔষধের উৎক্লেষ এবং বিবদ্ধতা দ্বারা কোন ক্লেষ হয় না ॥ ৪২

বমন বিরেচনাদি সংশোধন, রক্তমোক্ষণ, স্নেহপ্রয়োগ ও লজ্বনদ্বারা অগ্নি মন্দ হয়। সেই জন্ত পেয়াদিক্রমে পথ্য প্রদান করিবে। তাহাতে অগ্নির বীণ্ডি হইবে ॥ ৪৩

যাহাদের পিত্ত ও প্লেয় অল্প নিঃসৃত হয়, যাহারা মত্তপায়ী, অথবা যাহারা বাতপিত্তপ্রধান, তাহাদিগকে পেয়া পান করাইবে না। তাহাদের পক্ষে লাজশত্কুরূত তর্পণাদিক্রম হিতকর ॥ ৪৪

বিরেচন ঔষধের শ্রায় বমন ঔষধের পাককাল প্রতীক্ষা করা হয় না কেন—তাহা কথিত হইতেছে। বমন ঔষধ অপক অবস্থায় এবং বিরেচন ঔষধ পচ্যমান অবস্থায় দোষ সমূহকে নির্হরণ করে, সেই জন্ত বমন ঔষধের পরিপাক কাল প্রতীক্ষা করিতে হয় না ॥ ৪৫

হর্ষল ও বহুদোষায়িত ব্যক্তির যদি দোষ থাকে হেতু স্বয়ং (আপনা আপনিই) বিরেচন হয়, তাহা হইলে তাহাকে বিরেচন না দিয়া ভেদনীয় দ্রব্য সাধিত ভোজ্যদ্রব্য গ্রহণ করিবে ॥ ৪৬

হর্ষল, পূর্বে শোধিত, অন্নদোষ, কৃশ ও অপরিষ্কারভকোষ্ঠ ব্যক্তিকে মুহূর্বীষ্য অন্ন বিরেচন ঔষধ পান করাইবে। বিরেচন ঔষধ বারংবার সেবন করা ভাল, তথাপি বহুপরিমিত তীক্ষ্ণ বিরেচন ঔষধ একবারে পান করা উচিত নহে। যেহেতু তাহা হর্ষলব্যক্তির প্রাণসংশয়কারী। বারংবার প্রযুক্ত বিরেচন ঔষধ, বহুপরিমিত সচল দোষকেও অল্পে অল্পে নির্মূষণ করে। ইহাতে সম্যক বিরেচন হয় অথচ রোগির বল নষ্ট হয় না ৪৭—৪৮।

মুহূর্বীষ্য ঔষধ দ্বারা হর্ষল ব্যক্তির সেই অন্ন দোষের সংশয়ন করিবে। কারণ সেই সকল দোষ অনিহিত হইলে রোগিকে চিরকাল ক্লেশ দেয় বা তাহার প্রাণ নাশ করিয়া থাকে ॥ ৪৯

অন্নাদি ও ক্রুরকোষ্ঠ ব্যক্তিকে ক্ষারলবণ-সাধিত দ্রুত পান করাইয়া তাহার অগ্নিকে উদ্দীপিত ও ক্রমবায়ুর নাশ করিবে, পরে সংশোধন ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ৫০

রক্ষ, বন্ধনাত, ক্রুরকোষ্ঠ, ব্যায়ামশীল ও দীপ্তাগ্নি ব্যক্তিদিগের বিরেচন ঔষধ বিরেচন না করিয়াই জীর্ণ হয়। সেই জন্ত তাহাদিগকে প্রথমে বস্তি প্রদান করিবে অথবা তীক্ষ্ণ ফলবর্ষি প্রদান করিয়া কিঞ্চিৎ মল নিঃসারণ করিবে, পরে এরূপ তৈল বিক্ষুয়তাদি দ্বিধ্ব বিরেচন ঔষধ সেবন করাইবে। বস্তি বা ফলবর্ষি দ্বারা কিঞ্চিৎ মল প্রযুক্ত হইলে দ্বিধ্ব বিরেচন দ্বারা স্তম্বে অবশিষ্ট মল নির্গত হইয়া থাকে ॥ ৫১।৫২

বিষ, অভিষাত, পিড়কা, কুষ্ঠ, শোথ, বিসর্প, কামলা, পাণ্ডু ও মেহরোগাক্রান্ত ব্যক্তিদিগকে ঈষৎ দ্বিধ্ব করিয়া বিরেচন দিবে। বিষাদি পীড়িতাদি ঈষৎ দ্বিধ্ব সমস্ত রোগিকেই মেহ বিরেচন এবং মেহভাবিত ব্যক্তিদিগকে রক্ষ বিরেচন দ্বারা শোধিত করিবে ॥ ৫৩

বমনাদি কশ্মের মধ্যে মধ্যে মেহ শ্বেদ প্রয়োগ করিবে। (প্রথমে মেহ শ্বেদ, তৎপরে বমন, পুনঃ মেহ শ্বেদ পরে বিরেচন, পুনর্বার মেহ শ্বেদ অনন্তর অহ্বাসন, পুনশ্চ মেহ শ্বেদ তৎপরে নিরুহবস্তি প্রযোজ্য।) কক্ষান্তে শরীরের বলাধানার্থ মেহ প্রয়োগ করিবে ॥ ৫৪

বজ্রের মল যেমন মেহশ্বেদ দ্বারা পতনোন্মুখ হইয়া অপনীত হয়, সেইরূপ শারীরিক মল মেহ শ্বেদ দ্বারা উৎক্লিষ্ট হইয়া শোধন ঔষধ দ্বারা দ্রুত হইয়া থাকে ॥ ৫৫

যেমন শুককোষ্ঠ নোদাহিতে গেলে তাহা বিদীর্ণ হইয়া যায়, সেইরূপ মেহশ্বেদ অভ্যাস না করিয়া সংশোধন ক্রিয়া করিলে শরীরও নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৫৬

সংশোধন ক্রিয়া সম্যক অহুষ্ঠিত হইলে বৃদ্ধির প্রসন্নতা, অদ্বিগ্ন দীপ্তি, ইন্দ্রিয় সমূহের বল, শরীরের শক্তি ও দীর্ঘকালে বার্ক্য উপস্থিত হয় ॥ ৫৭

অষ্টাদশস্কন্দে সূত্রস্থানে অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

উনবিংশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা বস্তিবিধি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ।

বাতপ্রধান দোষে বা কেবল বাতে বস্তি প্রয়োগ করিবে । সকল প্রকার চিকিৎসার মধ্যে বস্তিই প্রধানতম । বস্তি তিন প্রকার ; যথা—নিরুহ অশ্বাসন ও উত্তর বস্তি । (যাহা নিরুহ উত্তরমার্গদ্বারা প্রযুক্ত হয়, তাহাকে উত্তরবস্তি কহে ।) গুল্ম, আনাহ, খুড়বাত, শ্লীশ, অতীসার, শূল, জীর্ণজ্বর, প্রতিশ্ফার, গুরুবিবন্ধতা, অনিলরোধ, মলবিবন্ধ, বায়ু, অম্ল, রক্তোনাশ ও দারুণ বায়ুরোগ সকল নিরুহবস্তি দ্বারা চিকিৎসা করিবে । অর্থাৎ এই সকলরোগে নিরুহ বস্তি প্রযোজ্য । (কথারদ্বারা প্রদত্ত বস্তিকে নিরুহ বলে-) ॥ ২—৪

অতিশ্লিষ্ট, অত্যন্ত ক্লেশবমন বিরেচনাদি দ্বারা গুরুদেহ, কৃতনস্ত, কৃতাহার ও অন্নমল ব্যক্তিকে উরঃকৃত, আমাতীসার, বমি, কাস, শ্বাস, প্রমেহ, অশঃ, হিকা, উদরাগ্নান, বক্রোদর, ছিদ্রোদর, দকোদর, কুষ্ঠ ও মধুমেহ রোগাক্রান্ত ব্যক্তিকে ; সপ্তমাস গর্ভিণীকে এবং যাহাদের গুরুদেশে শোথ হইয়াছে, তাহাদিগকে আস্থাপন (নিরুহ) বস্তি দিবে না ॥ ৫—৬

যাহারা আস্থাপন যোগ্য, তাহাদিগকে অশ্বাসন বস্তি (স্নেহবস্তি) দিবে । বিশেষতঃ যাহারা অতিবলি, শক্ষ বা কেবল বাতপীড়িত, তাহাদিগকে অবশ্য স্নেহবস্তি দিতে হইবে । যাহারা আস্থাপন বস্তির অল্পপযুক্ত, তাহারা অশ্বাসন বস্তিরও অযোগ্য । আর পাণ্ডু, কামলা, মেহ, পীনস, শ্লীহা, মলভেদ, গুরুকোষ্ঠতা, কফোদর, অত্যন্তশৌল্য, কৃমিকোষ্ঠতা, আঢ্যবাত, অপচী, হ্রীপদ ও গলগণ্ড রোগাক্রান্ত ব্যক্তিগণ, অভিঘ্নান্দসেবী, পীতবিষ বা গরুরিষণারী ব্যক্তি ও নিরন্ন-কোষ্ঠ ব্যক্তি অশ্বাসনাই নহে । অর্থাৎ ইহাদিগকে স্নেহবস্তি দিবে না ॥ ৭—৮

নিরুহ ও অশ্বাসনের যত্নলক্ষণ । নিরুহ ও অশ্বাসনের নেত্র (নল), অর্থাৎ দক্ষ শিশুপ্রভৃতি কাষ্ঠ, হস্তী প্রভৃতির অস্থি ও বংশদ্বারা নির্মিত হয় । ইহা গোপুঙ্খের দ্বারা ক্লান্তিবিশিষ্ট, কোমল, সরল, গাত্রে ছিদ্রবহিত ও গুলিকাসদৃশ মুখবিশিষ্ট হইবে । ইহা দ্বারা স্নেহককাদি দ্রব্য অপানদেশে নীত হয় বলিয়া ইহাকে নেত্র কহে ।)

নেত্র-পরিমাণ । এক বৎসরের নূন বয়স্কের নেত্র পরিমাণ পাঁচ অঙ্গুলি, চাই হইতে ছয় বৎসর বয়স্কের ছয় অঙ্গুলি, সাত বৎসর বয়স্কের সাত অঙ্গুলি, দ্বাদশবর্ষ বয়স্কের আট অঙ্গুলি, বাক্যবয়স্কের নয় অঙ্গুলি, এবং বিংশ বর্ষের পর হইতে ষাট অঙ্গুলি । এই যে নেত্রপরিমাণ নির্দিষ্ট হইল, ইহা একবারে বর্দ্ধিত করিতে হইবে না । বর্দ্ধান্তরে অর্থাৎ মধ্যবর্তী বর্ষ মনবাতি দ্বারা বিবেচনা করিয়া এবং বয়স বল ও শরীরের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া ক্রমশঃ নেত্রের পরিমাণ বর্দ্ধিত করিতে হইবে । নেত্রের সৈধ্য বিধে যে অঙ্গুলি-পরিমাণ কথিত হইল, তাহার আতুরের অঙ্গুলি-পরিমাণ বৃদ্ধিতে হইবে ॥ ১১—১২

নেত্রের মূলভাগের দ্বারা আতুরের অঙ্গুলি-পরিমাণ এবং অগ্রভাগের দ্বারা কথিত হইবে ॥ ১৩—১৪

অন্ত প্রকারে নেত্রস্থোলা পরিমাণ কথিত হইতেছে। পূর্ণ এক বৎসর বয়সে নেত্রমূলের স্থূলতা এক অঙ্গুল হইবে; বয়োবৃদ্ধি অনুসারে সিকি পরিমাণে বর্দ্ধিত করিয়া ক্রমশঃ তিন অঙ্গুল পর্য্যন্ত করিবে। অর্থাৎ একবর্ষ হইতে ছয় বৎসর পর্য্যন্ত এক অঙ্গুলি ছিদ্র, সপ্তম বর্ষ হইতে একাদশ বর্ষ পর্য্যন্ত ১।০ অঙ্গুলি, দ্বাদশ বর্ষ হইতে বোড়শ বর্ষ পর্য্যন্ত ১।০ অঙ্গুলি, বোড়শবর্ষে ১৫০ অঙ্গুলি, সপ্তদশ বর্ষে ২ অঙ্গুলি, অষ্টাদশ বর্ষে ২।০ অঙ্গুলি, উনবিংশ বর্ষে ৩।০ অঙ্গুলি, বিংশ বর্ষে ২৫০ অঙ্গুলি এবং এক বিংশ বর্ষ হইতে ৩ অঙ্গুল ছিদ্র হইবে। তিন অঙ্গুলির অধিক ছিদ্র হইবে না। ইহা উৎকর্ষ অনুসারে নির্দিষ্ট হইল। মধ্যমচ্ছিত্রের বিষয় পূর্বে (১৩ শ্লোকে) কথিত হইয়াছে। একবৎসরের নূন বয়স্কের নেত্রমূল-চ্ছিদ্র অর্দ্ধাঙ্গুল করিতে হইবে। নেত্রের অগ্রভাগের ছিদ্র—মুদগ, মাস, মটর, শ্মিন্ন মটর ও কুল পরিমিত হইবে। অর্থাৎ প্রথম হইতে ছয়বর্ষ পর্য্যন্ত মুদগবাহী, সপ্তমবর্ষ হইতে একাদশ বর্ষ পর্য্যন্ত মাসবাহী, দ্বাদশবর্ষ হইতে পঞ্চদশ বর্ষ পর্য্যন্ত কলায়বাহী, বোড়শবর্ষ হইতে বিংশ বর্ষ পর্য্যন্ত শ্মিন্নকলায়বাহী এবং একবিংশ বর্ষ হইতে কর্কজুবাহী ছিদ্র হইবে। এক বৎসরের কম বয়স্কের পক্ষে মুদগবাহী ছিদ্র হইবে না। ছিদ্র অনুসারে নেত্রের স্থূলতা স্বয়ং কল্পনা করিয়া লইতে হইবে ॥ ১৪

বস্তিনেত্র শুদনাড়ীর ভিতরে অধিক প্রবেশ করিতে না পারে, সেই জন্ত নেত্রের প্রান্তভাগে মূলচ্ছিদ্র প্রমাণ অনুসারে ছত্রাকার একটি কর্ণিকা নিবদ্ধ করিবে এবং আঘাত নিবারণার্থ নেত্রাগ্র বস্তিধারা আচ্ছাদিত করিবে। বস্তিপুট বাক্তিবার জন্ত নেত্রের মূলদেশে আতুরাঙ্গুল প্রমাণে ২ অঙ্গুলি অন্তর দুইটা কর্ণিকা নির্দিষ্ট করিবে। সেই কর্ণিকাধারান্তরে ছাগ মেঘ মহিব হরিণ প্রভৃতির বস্তি (মূত্রাশয়), হস্তধারা উত্তমরূপে বাক্তিবে। যেন নেত্রে ঔষধ চালিলে তাহা স্ফনায়াসে বস্তির মধ্যে নিপতিত হয়, বাহির হইয়া না যায়। বস্তিচর্ম স্নেহ-মদ্বিত, হরীতক্যাদির কষায়ধারা রঞ্জিত, তল্প এবং ছিদ্র গ্রস্থি তুর্গন্ধ ও শিরাবিহীন হইবে ॥ ১৫—১৭

ছাগাদির বস্তি না পাইলে তদভাবে অঙ্ক পাদ (ছাগহরিণাদির অবয়ব বিশেষ) অথবা ঘনবস্ত্র নেত্রে যোজনা করিবে ॥ ১৮

নিরুহমাত্রা। প্রথম বৎসরে নিরুহের মাত্রা ১ পল হইবে। (এই নিয়মে ছয় মাসের শিশুকে অর্দ্ধপলাদি মাত্রা দিতে হইবে।) এক বৎসরের পর প্রতিবৎসর ১ পল করিয়া মাত্রা বর্দ্ধিত করিবে। ইহাতে দ্বাদশ বৎসরে দ্বাদশ পল হইবে। ত্রয়োদশ বর্ষ হইতে সপ্তদশ বৎসর পর্য্যন্ত প্রতি বৎসর দুইপল করিয়া মাত্রা বাড়াইবে। অষ্টাদশ বর্ষে নিরুহ মাত্রা ২৪ পল হইবে। এই ২৪ পল মাত্রা ৭০ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত নির্দিষ্ট থাকিবে। ৭০ বৎসরের পর হইতে নিরুহ মাত্রা দশপ্রস্থভের (২০ পলের) অধিক হইবে না ॥ ১৯।২০

অনুবাসন মাত্রা। যে যে বয়সে নিরুহের যে যে মাত্রা নির্দিষ্ট হইয়াছে, সেই সেই বয়সে অনুবাসনের মাত্রা তাহার (নিরুহের) চতুর্থাংশ হইবে। অর্থাৎ যে বয়সের নিরুহের মাত্রা ১ পল, সেই বয়সে অনুবাসনের মাত্রা ১ কর্ষ হইবে ॥ ২১

আস্থাপনার্থ (নিরুহণ যোগ্য) ব্যক্তিকে প্রথমে স্নিগ্ধ শ্মিন্ন ও বমন বিরোচন দ্বারা শুদ্ধ করিবে। পরে রোগী লব্ধবল ও অনুবাসন যোগ্য হইলে তাকে প্রথমেই (আস্থাপনের

পূর্বেই) অন্নবাসন বস্তি দিবে । হেমন্ত শিশির ও বসন্তকালে দিবসে অন্নবাসন বস্তি দিবে । কোন কোন আচার্য্য বলেন—হেমন্তাদি ঋতু ভিন্ন অন্ন ঋতুতে—গ্রীষ্ম প্রাবৃট্ ও শরৎ ঋতুতে—রাত্রিতে অন্নবাসন দিবে, কিন্তু ধ্বস্তুরি সম্প্রদায় কোন ঋতুতেই রাত্রিকালে অন্নবাসন দিতে বলেন না । অন্নবাসন বস্তিদানের পূর্বে রোগিকে তৈলাভ্যঙ্গ, স্নান, অভ্যস্ত ভোজনের পাদহীন (চতুর্থাংশ কম) হিতকর লঘু কিঞ্চিৎ স্নিগ্ধরক্ষ দ্রব্যোষ্যাদি গুণযুক্ত সাম্প্রদায়িক পান ভোজন, পদব্রজে ভ্রমণ ও মল মূত্রত্যাগ করাইয়া অনতি উচ্চ অম্লচ্ছীর্ণ সুখকর শয্যায় বামপার্শ্বে শয়ন করাইবে । শয়নকালে বামপদ প্রসারিত ও তাহার উপর দক্ষিণ পদ সঙ্কুচিত করিয়া থাকিবে । ২২—২৫

অনন্তর এইরূপে শয়ন করিলে রোগির গুহ্যদেশ ও বস্তিনেত্র তৈলাদি দ্বারা স্নিগ্ধ করিবে এবং নেত্রযুগ্মে কুংকার দ্বারা উচ্ছ্বাস বায়ু প্রবেশ করাইয়া নেত্রযুগ্ম টানিয়া গুহ্যদেশে প্রয়োগ করিবে, তৎপরে অনতিদ্রুত নাতিবিলম্বিত অনতিবেগ বা নাতিমন্দভাবে অরুপিত হস্তে পৃষ্ঠ-বংশাভিমুখে একবার পীড়ন করিবে, তাহাতে সমস্ত দ্রব্য গুহ্যদেশে বাইবে, কেবল অন্ন স্নেহ বস্তিতে অবশিষ্ট রাগিবে, কারণ স্নেহের শেষ থাকিলে তাহাতে বায়ু থাকিবে ॥ ২৬—২৮

স্নেহ অতি প্রদত্ত হইলে রোগিকে উত্তান ভাবে (চিৎ করিয়া) শয়ন করাইবে, তাহার ক্ষিক্ (পাচা) দ্বয়ে হস্ত ও রোগির পাক্ষি দ্বারা আঘাত করিবে এবং পায়ের দিক্ হইতে শয্যাকে তিনবার উত্তোলন করিবে ॥ ২৯

তৎপরে উপাধানে মস্তক রাখিয়া প্রসারিত দেহ রোগির পাক্ষিদেশে মুষ্টিদ্বারা আঘাত করিবে, এবং তাহার গাত্র তৈলাদি দ্বারা অভ্যক্ত করিয়া মর্দন করিবে । ইহার উদ্দেশ্য এই যে, শরীর বেদনার্ত্ত হইলে শীঘ্র স্নেহ নির্গত হইবে না । যদি স্নেহ শীঘ্র বহির্গত হইয়া যায় তাহা হইলে অপর স্নেহ প্রয়োগ করা আবশ্যিক, কারণ শরীরভাঙ্গুরে থাকিতে না পারিলে উহা কার্য্যকারক হয় না । অর্থাৎ স্নেহন কার্য্যে সমর্থ হয় না । রোগী দীপ্তাঘ্নি ও নিবৃত্তস্নেহ হইলে তাহাকে সায়ংকালে লঘু মাত্রায় ভোজন করাইবে ॥ ৩০—৩২

স্নেহের চরম নিবৃত্তিকাল তিন প্রহর । যদি তিন প্রহরের মধ্যে স্নেহ নিবৃত্তি না হয়, তাহা হইলে অহোরাত্র উপেক্ষা করিবে । ইতোমধ্যে স্নেহাকর্ষণের জন্ত চেষ্টা করিবে না । অহো-রাত্রের পর অর্শশ্চিকিৎসিতোক্ত ফলবন্তি অথবা বস্তিকল্লোক্ত তীক্ষ্ণবস্তি দ্বারা স্নেহাগমনার্থ যত্ন করিবে ॥ ৩৩

শরীরের অতি রক্ষতা হেতু যদি স্নেহ বিনির্গত না হয় এবং তজ্জন্ত শরীরের জড়তা অগ্নিমান্দ্য প্রভৃতি দোষ উপস্থিত না করে, তাহা হইলে স্নেহনিষ্কাশনে যত্ন না করিয়া রাত্রিতে উপবাস দিবে এবং পরদিন প্রাতঃকালে ধনে ও শুষ্ঠের দৈবত্ব্য কাথ বা কেবল গরম জল পান করাইবে ॥ ৩৪

সেই রোগিকে পুনর্বার তৃতীয় বা পঞ্চম দিবসে অন্নবাসন বস্তি দিবে । অথবা জঠরাগ্নির শক্তি বুঝিয়া—যদিদিনে স্নেহের পরিপাক হয়, তত দিন পরে—অন্নবাসন বস্তি প্রদান করিবে । প্রবল বাতবিশিষ্ট, ব্যায়ামনিভা, দীপ্তাঘ্নি ও রক্ষ ব্যক্তিদিগকে প্রাতঃ স্নেহবস্তি দিবে ॥ ৩৫

এই প্রকারে তিন চারিবার অন্নবাসন বস্তি প্রদান করিলে শরীর স্নিগ্ধ হইবে । তৎপরে শ্রোতোবিশুদ্ধির জন্য শোথন নিরূহবস্তি প্রয়োগ করিবে । কিন্তু শরীর স্নিগ্ধ না হইলে রক্ষ অর্থাৎ নিরূহ বস্তি না দিয়া স্নেহন বস্তিই দিবে ॥ ৩৬

অম্বুসানের পর তৃতীয় বা পঞ্চম দিবসে শুভ নক্ষত্রে বলি মঙ্গলাদি কার্য্য করিয়া সন্ধ্যাকাল বিষ্ণিং অতিক্রান্ত হইলে দোষ ঔষধ সাত্ব্য বলাদি বিবেচনা করিয়া আয়ুর্বেদজ্ঞ বহু চিকিৎসকের সহিত আলোচনা পূর্ব্বক তাক্তমল ও বিষ্ণিং বৃদ্ধিক্ত আতুরকে বস্তি প্রদান করিবে। নিরুহ বস্তি প্রদানের পূর্ব্বক রোগিকে স্নেহ ও স্বেদ দিতে হইবে ॥ ৩৭।৩৮

নিরুহ কল্পনা। নিরুহ কল্পনার্থ বস্তিকল্লোক্ত দ্রব্যের বিংশতি পল এবং মদন ফল আটটা একত্র ষোড়শ গুণ জলে পাক করিয়া চতুর্থ ভাগ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে। রোগির ধাতু বায়ুপ্রধান হইলে এই কাথের সহিত চতুর্থাংশ স্নেহ, পিত্তপ্রধান বা স্বস্থ হইলে ষষ্ঠাংশ স্নেহ এবং কফাধিক হইলে অষ্টমাংশ স্নেহ মিশ্রিত করিবে। নিরুহ দ্রব্যের পরিমাণ ষোট ২৪ পল। অতএব বাতে ৬ পল, পিত্তে ও স্বস্থে ৪ পল এবং কফে ৩ পল স্নেহ মিশ্রিত করিতে হয়। বায়ু পিত্ত বা কফের আধিক্যে অথবা স্বস্থ অবস্থায় সর্ব্বত্র কঙ্কের পরিমাণ অষ্টমাংশ অর্থাৎ ৩ পল হইবে। অথবা কঙ্কদ্রব্য একরূপ ভাবে কল্পনা করিবে যাহাতে বস্তিদ্রব্য অতি পাতলা বা অতি ঘন না হয়। ইহাতে শুড় এক পল (৮ তোলা) মিশাইতে হইবে এবং মধু ও সৈন্ধব লবণাদি (আদি শব্দে মাংসরস সূরা আসব য়ত দুগ্ধ ও কঁজি প্রভৃতি গ্রহণীয়) যুক্তিপূর্ব্বক মিশ্রিত করিবে (মধু ৪ পল ও সৈন্ধব লবণ ২ তোলা, কোন স্থলে যবক্ষার ২ তোলা এই যুক্তি অনুসারে মিশ্রণ কর্তব্য)। তদনন্তর সমস্ত ঔষধ দ্রব্য একত্র বাষ্পস্বেদে তপ্ত, মনন দণ্ড দ্বারা মথিত ও আলোড়িত এবং ব্রহ্মদক্ষেত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অভিমন্ত্রিত করিয়া বস্তিতে নিক্ষেপ পূর্ব্বক গুহ্রদেশে প্রয়োগ করিবে। এই কাথাদি মিশ্র দ্রব্য নাত্যক্ষ, নাতি শীতল, নাতি স্নিগ্ধ, অনতিরক্ষ, অনতিতীক্ষ্ণ, অনতি মুদ্র, নাতি তরল, অনতি গাঢ়, অনুান, অনতিমাত্র, অলবণ, অনতি লবণ, অনল্প ও নাতল্প হওয়া আবশ্যক। বস্তিবিদ্ব অপর পণ্ডিতগণ স্বস্থাবস্থায় নিম্নলিখিতরূপে মাত্রা স্থির করিয়া থাকেন—যথা স্নেহ ও মধু প্রত্যেক ৩ পল, সৈন্ধবলবণ ১ তোলা, কঙ্কের পরিমাণ ২ পল, অবশিষ্ট দ্রব পদার্থ ১০ পল। সম্প্রতি নিরুহাবয়ব দ্রব্য সকলের সংযোজন বিধি কথিত হইতেছে। প্রথমে একটা পাত্রে মধু রাখিয়া তত্পরি লবণ দিয়া মর্দন, লবণ মিশ্রিত হইলে ক্রমশঃ স্নেহ, তৎপরে কঙ্ক ও কাথ মিশ্রিত করিবে। এইরূপ সংযোজনে দ্রব্যসকল সম-রসতা প্রাপ্ত হইয়া নিরুহের সম্যক্ উপযোগী হইবে ॥ ৩৯—৪৬

নিরুহ বস্তি প্রদত্ত হইবার পরই রোগী উত্তান ভাবে (চিং হইয়া) বালিশে মস্তক রাখিয়া শয়ন করিবে, এবং নিরুহবেগে দত্তাবধান হইবে। বেগ উপস্থিত হইলে উৎকটক (উব্) ভাবে উপবেশন করিয়া বেগ ত্যাগ করিবে ॥ ৪৭

বস্তি বেগাগমের চরমকাল এক মুহূর্ত্ত। একমুহূর্ত্তের মধ্যে নিরুহ প্রত্যাগত না হইলে মৃত্যু ঘটিতে পারে। সেই অল্প শীঘ্র অর্থাৎ মুহূর্ত্ত পরেই তাহাকে বাতাদির অহুলামকর, স্নেহ দ্বারা গোমূত্র ও কাজিকাদির দ্বারা প্রক্লিষ্ট, স্নিগ্ধতর, তীক্ষ্ণ ও উষ্ণবীৰ্য্য অল্প নিরুহ বস্তি প্রদান করিবে। বস্তিপ্ৰত্যাগমনার্থ ফলবন্তিপ্রয়োগ, স্বেদক্রিয়া এবং ত্রাসনাদি কার্য্য সকল করিবে ॥ ৪৮।৪৯

নিরুহ বস্তি স্বয়ং বিনা ক্রেশে প্রত্যাগত হইলে দ্বিতীয় তৃতীয় বা চতুর্থবার বস্তি প্রয়োগ করিবে। অথবা যতক্ষণ সম্যক্ নিরুহ লক্ষণ প্রকাশ না পায়, ততক্ষণ বস্তি প্রয়োগ করিতে

হইবে । কিন্তু উপরি-উক্ত ফলবর্ত্তি প্রয়োগাদি যত্বদ্বারা নিরূহ প্রত্যাবৃত্ত হইলে অন্য বস্তি প্রয়োগ করা উচিত নহে ॥ ৫০

সম্যক্ নিরূহ লক্ষণ বিবিস্তবৎ জানিবে অর্থাৎ সম্যক্ বিরেচনের জংকৃক্ষিত্ত্বপ্রভৃতি যে লক্ষণ, সম্যক্ নিরূহেরও সেই লক্ষণ অবগত হইবে । নিরূহের সম্যক্ যোগ হইলে রোগিকে দৈবদৃষ্টিজ্ঞানে জান করা হয়। আঙ্গুল মাংসের অঘন রসের সহিত অন্ন ভোজন করাইবে । নিরূহ-বস্তি, বাতবিকারশাস্তির জন্ত প্রযুক্ত হইয়া থাকে, সেই জন্ত নিরূহ বস্তির পর মাংসরস ও অন্ন সুপথ্য ॥ ৫১

নিরূহবস্তি দ্বারা দোষসমূহ প্রচলিত হওয়ায় যে সকল রোগ উপস্থিত হয়, দৈবদৃষ্টিজ্ঞানে জান ও মাংসরসযুক্ত অন্নভোজনে তাহাদের শাস্তি হইয়া থাকে । অতএব এই বিধি অবশ্য পালনীয় ॥ ৫২

নিরূহান্তে বাতপীড়িত ব্যক্তিকে সত্ত্বঃ (সেই দিনেই) অন্নবাসন বস্তি দিবে । স্নেহ পানের সম্যক্ যোগ, হীনযোগ ও অতিযোগ লক্ষণের দ্বারা অন্নবাসনেরও সম্যক্ যোগ, হীন যোগ ও অতিযোগ লক্ষণ অবগত হইবে ॥ ৫৩

অন্নবাসনের অপর সম্যক্ যোগলক্ষণ—অন্নবাসনের স্নেহ, কোষ্ঠাভ্যন্তরে অন্নলক্ষণ অবস্থিত হইয়া মলের সহিত নির্গত এবং বায়ু অন্নলোমগামী হইলে তাহাকে সিন্ধু (অভিমত কার্যকারি) অন্নবাসন কহে ॥ ৫৪

শ্লেষ্মাবিকারে একটি বা তিনটি, পিত্তজ রোগে পাঁচটি বা সাতটি এবং বাতজরোগে নয়টি বা এগারটি স্নেহবস্তি প্রকল্পনা করিবে । প্রয়োজন হইলে ইহার অধিকও অল্প স্নেহবস্তি কল্পনা করা যায় । স্নেহবস্তি প্রদানের পর পুনর্বার আস্থাপন বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৫৫

আস্থাপন ক্রিয়ার পর শ্লেষ্মাপ্রধান ব্যক্তিকে মুদগাদিষু্যের সহিত, পিত্তপ্রধান ব্যক্তিকে জুজ্বের সহিত এবং বাত-প্রধান ব্যক্তিকে মাংসরসের সহিত অন্ন পথ্য দিবে ॥ ৫৬

বাতবিষয়ে একটি সিন্ধুবস্তি হিতকর । দশমূলাদির কাথে তেউড়ীচূর্ণ ও সৈন্ধব লবণ মিশাইয়া তাহা তৈলাদি দ্বারা সিন্ধু, মধুর অন্ন লবণ রসাদিত ও উষ্ণ করিয়া তদ্বারা একটি বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৫৭

পিত্ত বিষয়ে মধুর ও শীতল দুইটি বস্তি প্রযোজ্য । ন্যাগ্রোধাদিগণের কাথে পদ্মকাদিগণের কক্ক, চিনি, ঘৃত, ছক্ষু, ইক্ষুরস ও মধু মিশাইয়া তদ্বারা দুইটি বস্তি দিবে ॥ ৫৮

কফ বিষয়ে তীক্ষ্ণ উষ্ণ ও কটুরস যুক্ত তিনটি বস্তি প্রদেয় । আরণ্যাদিগণের কাথে বৎস-কাদি গণের কক্ক, মধু ও গোমূত্র মিশাইয়া কক্ক অবস্থায় তদ্বারা তিনটি বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৫৯

সন্নিপাতেও তিনটি বস্তি প্রয়োগ করিতে হয় । কারণ তিনটি বস্তি দ্বারা যথাক্রমে তিন দোষ নিরাকৃত হয় । এই হেতু অল্প চিকিৎসকগণ তিনটির অধিক বস্তি ইচ্ছা করেন না । ঠাহারা বলেন যে, তিনটি বস্তি দ্বারা বাতাদি তিনটি দোষ নিবর্ত্তিত হয়, চতুর্থ দোষ নাই, স্তত্বরাং কাহাকে লক্ষ্য করিয়া চতুর্থ বস্তি দেওয়া যাইবে ॥ ৬০-৬১

অপর চিকিৎসকগণ বলিয়া থাকেন যে, দোষের উৎক্লেষণ শোধন ও শমন এই তিন প্রকার বস্তিই ক্রমশঃ কল্পনা করিবে ॥ ৬২

দোষ ঔষধ ও সান্নাদি বশে উক্ত সমস্ত মতই প্রামাণ্য । ফলকথা, যতক্ষণ সম্যক্ নিরূহ লক্ষণ উপস্থিত না হয়, ততক্ষণ পর্য্যন্ত বস্তি প্রদান করিবে । তাহা হইতে নিবৃত্ত হইবে না ইহাই গ্রন্থকারের অভিপাত ॥ ৬৩।৬৪

এক্ষণে কৰ্ম্মবস্তি কালবস্তি ও যোগবস্তি বিশেষ কথিত হইতেছে । প্রথমে একটা স্নেহবস্তি ও শেষকালে পাচটি স্নেহবস্তি এবং মধ্যে দ্বাদশটি আস্থাপন ও দ্বাদশটি অনুবাসনবস্তি, এই ত্রিশটি বস্তি কৰ্ম্মবস্তি নামে অভিহিত হয় । কালবস্তি পঞ্চদশ প্রকার, প্রথমে একটা স্নেহবস্তি ও শেষে তিনটা স্নেহবস্তি এবং পাঁচটি নিরূহ বস্তি দ্বারা অন্তরিত ৬টা স্নেহবস্তি সমুদায়ে পঞ্চদশ বস্তি । যোগবস্তি আটটি । তিনটা নিরূহ ও তিনটা অনুবাসন বস্তি এবং প্রথমে একটা ও শেষে একটা স্নেহবস্তি এই আটটি বস্তিকে যোগবস্তি বলে ॥ ৬৫.৬৬

কেবল স্নেহবস্তি বা কেবল নিরূহ বস্তি অতিশয় ব্যবহার করিবে না । কারণ, কেবল স্নেহ বস্তি অধিক ব্যবহার করিলে উৎক্লেষ ও অগ্নিমান্দ্য জন্মে এবং কেবল নিরূহবস্তি অধিক ব্যবহৃত হইলে বায়ুর প্রকোপ হয় । সেই কারণে নিরূহ ব্যক্তিকে অনুবাসন বস্তি এবং অনুবাসিত ব্যক্তিকে নিরূহবস্তি প্রদান করিতে হয় । এইরূপ স্নেহন ও শোথন যুক্তি দ্বারা বস্তি প্রযুক্ত হইলে তাহা বাতাদিত্রিদোষনাশক হইয়া থাকে ॥ ৬৭—৬৯

মাত্রাবস্তি । ইহ প্রহরে পরিপাক প্রাপ্ত হয় এরূপ স্নেহপানের হৃদযাত্রার সমান স্নেহনিশিষ্ট বস্তিকে মাত্রাবস্তি কহে । এই মাত্রাবস্তি, বালক বৃদ্ধ পথশাস্ত ভারবাহী স্ত্রীপ্রসক্ত ব্যায়ামশীল চিন্তাপরায়ণ বাতভয়ল অগ্নাগ্নি নৃপ ধনী ও সুখী ব্যক্তিদিগের সর্বদা শীলনীয় । কারণ মাত্রাবস্তি দোষের অনির্ঘন্ত্রণ বলজনক মলভেদক ও স্নেহকারী ॥ ৭০।৭১

উত্তরবস্তি । স্ত্রীলোক বা পুরুষের বস্তিহানে রোগ হইলে তাহাদিগকে দুইটা বা তিনটা আস্থাপন বস্তি দ্বারা শুদ্ধ করিয়া স্ত্রীলোকদিগের যোনি ও গর্ভাশয়ে এবং পুরুষদিগের লিঙ্গে উত্তরবস্তি প্রদান করিবে ॥ ৭২

উত্তরবস্তির নেত্র (নল) আতুরের অঙ্গুলির দ্বাদশ অঙ্গুল পরিমিত দীর্ঘ হইবে । (স্ত্রীলোকদিগের বস্তিনেত্র দশ অঙ্গুল) । ইহা গোলাকার, গোপুচ্ছসদৃশ, মসৃণ, দৃঢ়, স্বর্ণাদি ধাতু নিম্মিত এবং কুল্ল করবীর ও জাতী পুষ্পের বৃন্তোপম হইবে । ইহার মূলভাগে ও মধ্যে কর্ণিকা সরিষিষ্ঠ থাকিবে এবং অগ্রভাগের ছিদ্র স্বেতসৰ্প প্রবেশ যোগ্য হইবে ॥ ৭৩.৭৪

এই নেত্রে মূত্র ও লঘু বস্তি যোজন্য করিবে । উত্তরবস্তির স্নেহের পরিমাণ ৪ তোলা, অথবা বহুস বহুস ও দেহ সান্নাদি দ্রবেচনা করিয়া স্নেহের মাত্রা কল্পনা করিবে ॥ ৭৫

অতঃপর নিরূহ বস্তিবিধানে মজলাচরণ করিয়া রোগিকে স্নান এবং স্নেহ বস্তিবিধানে ভোজন করাইবে । পরে জাহ্নসম উচ্চ কোমল আসনে সরলভাবে উপবেশন করাইয়া, শ্রোতঃ-শুদ্ধির জন্ত অগ্রে তাহার শুক ও ঋজুভাবে অবস্থিত লিঙ্গে স্কন্ধ শলাকা ধীরে ধীরে প্রবেশ করাইবে । শলাকা দ্বারা লিঙ্গ শুষ্ক হইলে সেবনী লক্ষ্য করিয়া লিঙ্গান্ত পর্য্যন্ত শুষ্কদেশের জায় নিষ্কম্পভাবে নেত্র প্রয়োগ করিবে । তৎপরে বস্তিপুটগীড়নদ্বারা স্নেহ প্রবিষ্ট হইলে হস্ত ও পার্শ্ব দ্বারা ফিক্ প্রদেশে আঘাতাদি স্নেহবস্তির নিয়ম সকল পালন করিবে ॥ ৭৬—৭৮

এই নিয়মে তিনবার বা চারিবার উত্তরবস্তি প্রয়োগ করিবে । ইহার বিধি নিম্নে সম্যক প্রয়োগ ও ব্যাপাদাদি সমস্তই অনুবাসন বস্তির আয় জানিবে ॥ ৭৯

স্ত্রীলোকদিগের উত্তরবস্তি বিধি কথিত হইতেছে । স্ত্রীলোকদিগকে প্তুকালে উত্তরবস্তি প্রদান করিবে । কারণ, সে সময়ে যোনিমুখ নিবৃত্ত থাকার অনায়াসে উত্তরবস্তির স্নেহ গ্রহণ করিতে পারে । অতঃপরে যোনি সংবৃত্ত থাকার স্নেহ গ্রহণ করিতে সমর্থ হয় না, সেই জন্য প্তুকালই উত্তরবস্তি প্রদানের প্রশস্ত সময় । তবে কোন আত্যয়িক ব্যাপি—যথা যোনিভ্রংশ, যোনিশূল, যোনিব্যাপং, অম্বগদ্রাদি পীড়া—উপস্থিত হইলে প্তুকালের অপেক্ষা না করিয়া অতঃকালেও উত্তরবস্তি প্রদান করিবে ॥ ৮০

স্ত্রীলোকদিগের ব্যবহার্য্য বস্তিনেত্রের দৈর্ঘ্য দশাঙ্গুল । নেত্রের অগ্রভাগেব ছিদ্র নৃগপ্রবেশ যোগ্য । অপর অংশ পূর্কোক্ত বস্তির আয় করিতে হইবে । ইহা অপত্যমার্গে চারি অঙ্গুলি পরিমাণে এবং মূত্রকৃচ্ছাদি রোগে মূত্রপথে ভই অঙ্গুলি পরিমাণে প্রবেশ করাইবে । বালিকাদিগের এক অঙ্গুলি পরিমাণে প্রবেশিত করিবে ॥ ৮১

স্ত্রীলোকদের উত্তরবস্তিতে মেহের মধ্যম মাত্রা ৮ তোলা এবং বালিকাদিগের মধ্যম মাত্রা ৪ তোলা ॥ ৮২

উত্তরবস্তি গ্রহণকালে রোগিণী পাদদ্বয় সঙ্কচিত করিয়া ও উর্দ্ধজান্ন হইয়া উত্তানভাবে (চিং হইয়া) শয়ন করিবে । মেহের মাত্রা এক তোলা ছই তোলা ক্রমে বদ্ধিত করিয়া দিবারাত্রির মধ্যে ৩ঃ৪ বার বস্তিপ্রয়োগ করিবে । এইরূপ ৩ দিন বস্তি দিতে হইবে । তৎপরে তিন দিন বিশ্রাম করিয়া পুনর্বার পূর্কোক্ত ক্রমে তিন দিন উত্তরবস্তি প্রদান করিবে ॥ ৮৩ঃ৮৪

উত্তম শুদ্ধিবারা বমনের একপক্ষ পরে নিরেচন, নিরেচনের একপক্ষ পরে নিরুহ বস্তি, নিরুহ বস্তির দিনেই অনুবাসন বস্তি, এবং নিরেচনের সপ্তাহ পরে অনুবাসন বস্তি প্রয়োগ করিতে হয় ॥ ৮৫

স্নেহস্বেদ দ্বারা দোষ ও ধাতুসমূহের সংমিশ্রণ হেতু বস্তি, কি প্রকারে কেবল দোষ সমূহেরই নির্ধারণ করে, ধাতুসমূহের নির্ধারণ করে না, তাহা দৃষ্টান্ত দ্বারা প্রদর্শিত হইতেছে । যেমন বস্ম, কুহুমকৃচ্ছাদিগুহু জল হইতে কেবল বর্ণ মাত্র গ্রহণ করে, কুহুমাদিগ্রহণ করে না, সেইরূপ বস্তিও স্নেহস্বেদ দ্বারা দ্রবীকৃত শরীরে এক গোলীভূত দোষধাতু হইতে কেবল দোষকেই নির্ধারণ করিয়া থাকে ॥ ৮৬

শাখা (হস্তপদ), কোষ্ঠ, মর্ম্মস্থান, উর্দ্ধজরু, সর্কাস্র ও অবয়ব ইহাদের কোন স্থানে যে সকল রোগ উৎপন্ন হয় তাহাদের জন্ম বিষয়ে বায়ু ভিন্ন অতঃ কোন শ্রেষ্ঠ হেতু নাই । কারণ বায়ুই উক্ত রোগ সমূহের উৎপত্তি বিষয়ে প্রধান কারণ । (উর্দ্ধজরু রোগ—মুখরোগাদি, সর্কাস্রজ—জ্বরাদি, অবয়বজ—গিত্রাদি) ॥ ৮৭

বায়ুই প্রধান কারণ কেন, তাহা কথিত হইতেছে । বায়ুই সঞ্চিত পুরীষ স্লেমা ও পিত্তাদি দোষ সমূহের বিক্ষেপকারক ও সংহারক । পিত্ত বা স্লেমাধা বায়ু কখন বিক্ষিপ্ত বা সংহত হয় না । অতএব বায়ুই রোগোৎপত্তি বিষয়ে প্রধান । সেই প্রবৃদ্ধ বায়ুর শমনার্থ বস্তি ভিন্ন অতঃ ঔষধ নাই ॥ ৮৮

দোষপ্রধান বায়ুর শমনার্থ বস্তিই প্রধান বলিয়া পণ্ডিতগণ বস্তিকেই চিকিৎসার অর্ধেক বলিয়া থাকেন। কোন কোন চিকিৎসক বস্তিকে সম্পূর্ণ চিকিৎসাই বলিয়া থাকেন। সেই-রূপ নিজ ও আগন্তুকরোগ সমূহের উৎপাদক রক্তের ঔষধ বলিয়া শিরাব্যবধকেও চিকিৎসার্ক বা সম্পূর্ণ চিকিৎসা বলা যায় ॥ ৮৯

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে হ্রস্বস্থানে একোনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত

বিংশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা নস্ত্রবিধি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥১

পঞ্চকর্ষকখন-প্রস্তাবে বমন, বিরেচন, অন্নবাসন ও নিরুহ বর্ণন করিয়া এক্ষণে নস্ত্র বিধিঃ কথিত হইতেছে। উর্দ্ধজত্রগত বিকারে (শিরোরোগ প্রভৃতিতে) নস্য বিশেষ হিতকর। নাসিকা মস্তকের দ্বারস্বরূপ, সেই দ্বার দিয়া নস্ত্র মস্তকে ব্যাপ্ত হইয়া উর্দ্ধজত্রগত রোগ সমূহকে নাশ করে। নস্ত্র তিন প্রকার ; যথা বিরেচন, বৃংহণ ও শমন নস্ত্র ॥ ২

বিরেচন নস্ত্র নিম্নলিখিত রোগে প্রযোজ্য। শিরঃশূল, শিরোজ্বাড়া, অভিযান্দ, গলরোগ, শোথ, গলগণ্ড, গণ্ডমালা, ক্রিমি, গ্রন্থি, কুষ্ঠ, অপস্মার ও পীনস রোগে বিরেচন নস্ত্র হিতকর ॥ ৩

বৃংহণ নস্ত্র। বাতজ শূল, সূর্য্যাবর্ত, স্বরভঙ্গ, নাসাশোষ, মুখশোষ, বাগ্‌রোধ, ক্লম্বরোধ (কষ্টে নেত্রের উন্মীলন) ও অববাহক রোগে বৃংহণ নস্ত্র প্রয়োগ করিবে ॥ ৪

শমন নস্ত্র। নীলিকা, ব্যঙ্গ, কেশশাত ও অক্ষিরাজি রোগে শমন নস্ত্র প্রযোজ্য ॥ ৫

যথাযোগ্য সর্ষপতৈলাদি যে যে স্নেহ, মরিচ শুষ্কী প্রভৃতি দ্বারা সংস্কৃত ও কফর কঙ্ক-কাথ-স্বরসাদি দ্বারা যুক্ত, তাহাদের দ্বারা এবং মধু লবণ ও আসব দ্বারা বিরেচন নস্ত্র প্রস্তুত করা হয় ॥ ৬

মরুদেশজ পশুগন্ধির মাংসরস বা রক্ত দ্বারা, থপুর নামক নির্যাস বিশেষ দ্বারা ও পূর্বোক্ত অতীক্ষ স্নেহ দ্বারা বৃংহণ নস্য এবং পূর্বকথিত ঘৃতাদি অতীক্ষ স্নেহ, মাংসরসাদি, হৃৎ বা জল দ্বারা শমন নস্ত্র প্রয়োগ করিবে ॥ ৭

এই সকল নস্ত্রভেদের মধ্যে স্নেহ-নস্ত্র মাত্রাভেদে মর্শ ও প্রতিমর্শ নামে দ্বিবিধ উক্ত হইয়া থাকে, ইহাতে কোন বস্ত্র ভেদ থাকে না। কেবল স্নেহের মাত্রানুসারে মর্শ বা প্রতিমর্শ নাম হয়। তীক্ষ্ণ (শুষ্ঠাদি) দ্রব্যের কঙ্ক কাথ স্বরসাদি দ্বারা অবপিড় নস্ত্র হয়। ইহার নাম শিরো-বিরেচন ॥ ৮

মরিচাদির চূর্ণ দ্বারা বিরেচন নস্য হয়। ইহার অপর নাম দ্বান বা প্রদ্বান। এই নস্ত্র প্রয়োগ করিবার নিয়ম—মড়মূল দীর্ঘ ও স্নিগ্ধ বিশিষ্ট একটা নলের মধ্যে ঔষধ চূর্ণ পুরিয়া, নলের একমুখ নাসাছিদ্রে লাগাইয়া অস্ত্র মুখে ফুৎকার দ্বারা ঔষধচূর্ণ নাসাত্যন্তরে প্রবেশ করাইয়া দিবে ইহা। চূর্ণ বলিয়া বহুতর দোষকে নির্হরণ করিতে সমর্থ হয় ॥ ৯

মর্শ্মেহের পরিমাণ । তর্জ্জনী অঙ্গুলির ছইটী-পক্ষ তৈল মধ্যে ডুবাইয়া তুলিলে তাহা হইতে বতটুকু স্নেহ একবারে পতিত হয়, তাহাকে বিন্দু কহে । সেইরূপ দশবিন্দু আটবিন্দু বা ছয় বিন্দু, মর্শের উত্তম, মধ্যম ও অধম মাত্রা । মর্শের মাত্রা অপেক্ষা কঙ্কাদির মাত্রা যথাক্রমে ছইবিন্দু করিয়া নূন হইবে অর্থাৎ কঙ্কস্বরসাদির উত্তম মাত্রা চবিন্দু, মধ্যম মাত্রা ষবিন্দু ও অধম মাত্রা ৪ বিন্দু । নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণকে নশ্ত প্রয়োগ করিবে না । যাহারা জল, মত্ত, গরবিষ বা স্নেহ পান করিয়াছে অথবা পান করিতে ইচ্ছুক হইয়াছে—তাহাদিগকে, যাহারা ভুক্তভক্ত, শিরঃস্নাত বা স্নান করিতে ইচ্ছুক, ক্ষতরক্ত, মলমূত্রাদিবেগ পীড়িত, নূতন প্রতিশ্যায় স্থতিকারোগ ঋস ও কাস রোগে আক্রান্ত, বমনাদি দ্বারা শুদ্ধদেহ, দত্তবস্তি—তাহাদিগকে ও ঋতুবিপর্যায়াদি দুর্দ্ধিনে নশ্ত দিবে না । তবে যদি আত্যয়িক রোগ উপস্থিত হয়, তাহা হইলে অবশ্য নশ্ত প্রয়োগ করিতে হইবে । (পূর্কোক্ত ব্যক্তিগণকে নশ্ত দিলে যে দোষ হয়, তাহা কথিত হইতেছে—তোয়াদি পীত ব্যক্তিদিগকে বা তোয়াদি পান করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তিকে নশ্ত দিলে নাসারোগ, মুখরোগ, তিমির ও শিরোরোগ জন্মে । ভুক্তভক্ত (যাহারা ভোজন করিয়াছে) ব্যক্তিকে নশ্ত দিলে দোষ সমূহ উর্দ্ধশ্বোতঃসমূহকে আবৃত করিয়া বমি ঋস কাস ও প্রতিশ্যায় রোগ উৎপাদন করে । শিরঃস্নাত ব্যক্তির নস্য দ্বারা শিরোরোগ, নেত্ররোগ, কর্ণশূল, কণ্ঠরোগ, পীনস, হনুগ্রহ, মণ্ডাস্তম্ভ, অর্দ্ধিত ও শিরঃকম্প রোগ জন্মে । স্নান করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তির নস্য গ্রহণে মস্তকে দোষ সকল স্তিমিত হইয়া শিরোজ্বালা, অরুচি ও পীনস রোগ জন্মাইয়া থাকে । ক্ষতরক্ত ব্যক্তির নশ্ত গ্রহণে দুর্বলতা অরুচি ও অগ্নিমান্দ্য হয় । নূতন প্রতিশ্যয়ে নস্য প্রদানে শ্বোতোরোধ হেতু দৃষ্ট প্রতিশ্যায়, কৃমি, কণ্ঠ ও বিচর্চিকা রোগ উৎপন্ন হয় । মলমূত্রাদি-বেগ-পীড়িত ব্যক্তির নস্য দ্বারা বেগধারণজ রোগ সমূহ বহুলরূপে প্রকাশ পায় । স্থতিকা-রোগিণীর দুর্বলতা প্রভৃতি ক্ষতরক্তের লক্ষণ জন্মে । ঋস ও কাসরোগে ব্যাপি বৃদ্ধি হয় । বমন বিরচন শুদ্ধ ব্যক্তির ঋস, কাস, স্বরভেদ, শিরোগুরুত্ব, ক্রিমি, কণ্ঠ প্রভৃতি ও দত্তবস্তি ব্যক্তির বিবর্তশ্বোত হেতু ঋস কাসাদি রোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে । ঋতুবিপর্যায়াদি দুর্দ্ধিনে নশ্ত গ্রহণ করিলে সহসা শৈত্যহেতু শিরোরোগ, কম্প, স্তৈমিত্য, মণ্ডাস্তম্ভ, কণ্ঠরোগ ও প্রতিশ্যায়াদি নানারোগ জন্মে । এইরূপ নশ্ত দোষঃজন্মিলে যথাযোগ্য স্থান ও দোষোদ্বেক দেখিয়া স্নেহস্বেদ, শিরোবিরচন, মুখলেপ, সেক, তীক্ষ্ণ অবপীড়, ধূমপান ও গুণধারিণাদি চিকিৎসা করিবে) ॥ ১০—১২

সম্প্রতি যে দোষে যে সময়ে নস্য দিতে হইবে তাহা বলা যাইতেছে । শ্লেষ্মরোগে প্রাতঃকালে, পিত্তরোগে মধ্যাহ্নে এবং বায়ুজ্ঞান রোগে সায়াংকালে ও রাক্তিতে নস্য দিবে ॥ ১৩

স্বস্থব্যক্তিকে শরৎ ও বসন্তকালে পূর্কালে, শীতকালে মধ্যাহ্নবসে, গ্রীষ্মকালে সন্ধ্যার সময় এবং বর্ষাকালে রৌদ্রের সময় নস্য প্রয়োগ করিবে ॥ ১৪

মস্তক বাতাভিভূত হইলে এবং হিকা, অপতানক, মণ্ডাস্তম্ভ ও স্বরভেদ রোগে প্রতিদিন প্রাতঃকালে ও সায়াংকালে নশ্ত দিবে । এতদ্ভিন্ন অগ্ন্যরোগে একদিন অন্তর এক সপ্তাহকাল নশ্ত প্রয়োগ করিবে । সপ্তাহের পর আর নশ্ত প্রদান করিবে না ॥ ১৫

নশ্ত প্রয়োগবিধি । প্রথমে রোগির মস্তক স্নেহ প্রয়োগ দ্বারা স্নিগ্ধ ও স্বেদ দ্বারা স্নিগ্ধ করিবে । অনন্তর মলমূত্রভ্যাগ ও দত্তবাস্তিাদি অবশ্য কর্তব্য কৰ্ম্ম সকল সমাধা করিয়া রোগী

নিবাত স্থানে শয়ন করিলে পুনরায় তাহার জ্বর উর্দ্ধদেশে স্বেদ দিবে। তৎপরে রোগী উত্তান (চিংভাবে) ও ঋজুদেহ হইয়া হস্তপদ প্রসারিত কিন্তু পাদবয় কিছু উন্নত এবং মস্তক কিঞ্চিৎ নমিত করিয়া থাকিবে। তখন তাহার এক নাসাপুটে বন্ধ করিয়া অত্র নাসাপুটে নগ বা তুলার পলিতা দ্বারা উষ্ণজন তপ্ত ঔষধ পর্য্যায়ক্রমে নিষেক করিবে, একসঙ্গে উভয় নাসাপুটে ঔষধ প্রয়োগ করিবে না ॥ ১৬—১৮

নশ্ত প্রয়োগের পর রোগির পাদতল, স্বক, হস্ত ও কর্ণাদি মর্দন করিবে। মর্দনের পর সেই অবস্থার উভয় পার্শ্বে শটনৈঃ শটনৈঃ নিষ্ঠাবন ত্যাগ করিবে। একপার্শ্বে নিষ্ঠাবন ত্যাগ করিলে সকল শিরা ঔষধ দ্বারা সম্যগ্‌রূপে বাপ্ত হয় না ॥ ১৯২০

এই ক্রমে নশ্ত ৮৩বার পর ঔষধ ক্ষয় হইলে প্রয়োজনানুসারে আরও দুইবার বা তিনবার নশ্ত লইবে ॥ ২১

নশ্ত প্রদত্ত হইলে ঔষধ-বেগবশে যদি মূর্চ্ছা উপস্থিত হয়, তাহা হইলে মস্তক ভিন্ন সমস্ত শরীরে শীতল জল সেচন করিবে।

বিরেচন নষ্টের পর দেশ দোষ সন্ধ্যাদি বিবেচনা করিয়া স্নেহ প্রয়োগ করিবে ॥ ২২

নশ্তান্তে শতমাত্রা পরিমিত কাল উত্তানভাবে নিদ্রা বাইবে। তৎপরে উষ্ণিরা কণ্ঠশুদ্ধির জন্ত ধূমপান করিয়া দ্বৈতহস্ত জলের কবল দারণ করিবে ॥ ২৩

মস্তক সম্যক্‌ দ্বিধ হইলে স্তোথোচ্ছ্বাস, স্তুথে নিদ্রা ও জাগরণ এবং নেত্রের পটুতা হয়। মস্তক বন্ধ হইলে চক্ষুর তক্ততা, নাসিকা ও মুখের শোথ এবং মস্তক শূন্য হয়। মস্তক অতি দ্বিধ হইলে কণ্ঠ, দেহের গুরুতা, প্রসেক, অরুচি ও পীনস হইয়া থাকে। সুবিদিত হইলে চক্ষুর লঘুতা, স্বর ও মুখের বিগুন্ধি, হর্কিগিত হইলে রোগের আধিক্য এবং অতিবিরক্ত হইলে ক্লান্ততা হয় ॥ ২৪—২৬

অকাল বর্ষণ হইলেও ক্ষত ক্ষীণ বালক বৃদ্ধ ও স্থায়ী ব্যক্তিদিগকে প্রতিমর্শ নশ্ত প্রদান করিবে। কিন্তু যাহারা দুষ্টপীনসরোগাক্রান্ত, মদ্যপীত, দুর্বলশ্রোত্র, কুমিদূষিতমস্তক ও কুপিত প্রবল দোষাক্রান্ত, তাহাদের পক্ষে প্রতিমর্শ নশ্ত প্রশস্ত নহে। কারণ মাত্রালব্ধহেতু প্রতিমর্শ—দোষের উৎক্লেশই করে, শাস্তি করিতে পারে না ॥ ২৭২৮

প্রতিমর্শ নস্যের প্রয়োগকাল পঞ্চদশ ; যথা—রাত্রি, দিবা, ভোজন, বমন, দিবানিদ্রা, পথ-পর্যটন, পরিশ্রম, মৈথুন, শিরোহত্যঙ্গ, গণ্ডুম, প্রস্রাব, অঞ্জন, মলত্যাগ, দন্তধাবন ও হাস্য ইহাদের অস্ত্রে বিবিন্দু পরিমাণে প্রতিমর্শ নস্য প্রয়োগ করিবে ॥ ২৯

উক্ত পঞ্চদশ কালের মধ্যে প্রথম পাঁচটা কালের অস্ত্রে প্রতিমর্শ নশ্ত দিলে শ্রোতঃ-শুদ্ধি ; পরোক্ত ত্রিবিধকালান্ত্রে প্রতিমর্শ প্রদানে শ্রমনাশ, মনঃপ্রসাদ ও শিরোলাঘব ; শিরোহত্যঙ্গনাদি পঞ্চকালান্ত্রে প্রতিমর্শ নস্যদানে দৃষ্টিশক্তির বল এবং দন্তধাবন ও হাস্যান্ত্রে প্রদত্ত হইলে যথাক্রমে দন্তের দৃঢ়তা ও বায়ুর শাস্তি হয় ॥ ৩০

সপ্তম বর্ষের কম বয়সে এবং আশীবৎসরের অধিক বয়সে নস্য দিবে না। আঠার বৎসর বয়সের পূর্বে ধূমপান, পাঁচবৎসর বয়সের পূর্বে কবলধারণ, দশবৎসর বয়সের পূর্বে এবং সত্বর বৎসর বয়সের পর বমন বিরেচনাদি শুদ্ধি ক্রিয়া করিবে না ॥ ৩১

প্রতিমর্শ নস্ত বস্তির জায় আজন্ম মরণ পর্য্যন্ত প্রশস্ত । নিত্য সেবন করিলে ইহা মর্শের জায় গুণগ্রন্থ হয় । ইহাতে (উষ্ণোদকোপচার প্রভৃতি) কোন যন্ত্রণা নাই এবং মর্শের জায় কোন রোগেরও (অক্ষিভুক্ততা শোষাদি) ভয় নাই ॥ ৩২

মস্তক স্লেষ্মার স্থান বলিয়া স্বস্থব্যক্তির স্লেষ্মা তৈলের নস্তই নিত্য ব্যবহার করা উচিত । অপর স্নেহসমূহ স্লেষ্মবর্দ্ধক, স্ততরাং তাহা নিত্য ব্যবহার্য্য নহে ॥ ৩৩

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, প্রতিমর্শ নস্য নিত্য সেবন করিলে মর্শের ন্যায় গুণকারী হয় অপিচ ইহাতে মর্শের জায় নিয়মাদি পালন করিতে হয় না এবং কোন রোগেরও ভয় থাকে না । যদি উপকারিতা বিষয়ে তুল্যতা এবং পরিহারাদি না থাকে এইরূপ হয়, তাহা হইলে লোকে প্রতিমর্শ ত্যাগ করিয়া কেন মর্শ ব্যবহার করিবে ? তদ্বত্তরে বলা হইতেছে যে— মর্শ আশুকারী (শীঘ্র দোষনির্হারক) এবং প্রতিমর্শ চিরকারী (বিলম্বে কার্য্যকারী) ; অতএব আশু কার্য্যকারিত্ব তেতু মর্শের গুণাৎকর্ষ এবং বিলম্বে কার্য্যকারিত্বহেতু প্রতিমর্শের গুণাপকর্ষতা উভয়ের এই মাত্র ভেদ । অতএব যে ব্যক্তি শীঘ্র সুখোচ্ছ্বাসাদি উপকার পাইতে ইচ্ছুক, তাহার মর্শ নস্য গ্রহণ করা কর্তব্য । এইরূপ স্নেহ বিময়ে অচ্ছ-পান ও বিচারণা, রসায়নাধ্যায়ে কুটীপ্রবেশ ও বাতাতপিক বিধি এবং অহ্ননাসন ও মাত্রাবস্তিও চিরকারিত্ব শীঘ্রকারিত্বাদি গুণেই ভিন্ন হইয়া থাকে ॥ ৩৪।৩৫

অণুতৈল ।

জীবন্তী, বাল্য, দেবদারু, মুতা, দারুচিনি, বেণার মূল, অনন্তমূল, রক্তচন্দন, দারুহরিদ্রার ত্বক্, ষষ্টিমধু, কৈবর্তমুতা, অশুর, ত্রিফল, পৌণ্ডরীক, বিব, উৎপল, কণ্টকারী, বৃহতী, সল্লকীনির্ঘ্যাস, শালপানি, চাকুলে, বিড়ঙ্গ, তেজপত্র, ছোট এলাইচ, রেণুক, নাগকেশর ও পদ্মরেণু, এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া শত গুণ বৃষ্টির জলে পাক করিবে এবং তৈলের দশগুণ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া সেই কাথ দ্বারা দশবার তৈল পাক করিবে । শেষ পাকে তৈলের সমান ছাগদুগ্ধ দিয়া পাক করিবে । এই তৈলকে অণুতৈল কহে । ইহা নস্য প্ররোগে শ্রেষ্ঠ । অণু অর্থাৎ সূক্ষ্ম ইন্দ্রিয় স্রোতে প্রবেশ করে বলিয়া ইহাকে অণুতৈল কহে ॥ ৩৬।৩৭

যাহারা নিত্য নস্ত ব্যবহার করে তাহাদের ত্বক্ স্কন্ধ গ্রীবা মুখ ও বক্ষঃস্থল ঘন (সংহতাবয়ব) উন্নত ও রমণীয়, ইন্দ্রিয় সকল দৃঢ় এবং কেশাদি পলিত বর্জিত হয় ॥ ৩৮

অষ্টাঙ্গস্বয়ং সূত্রস্থানে বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একবিংশ অধ্যায় ।

ততঃপর আমর। ধূমপানবিধি ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি, উর্দ্ধজক্রগত কফরাতজনিত রোগ সমূহের অন্তঃপত্তির জন্ত এবং সম্ভ্রাত উক্ত রোগসকলের প্রতিকারার্থ সর্বদা ধূমপান করিবে ॥ ২

স্নিগ্ধ মধ্য ও তীক্ষ্ণভেদে এই ধূম ত্রিবিধ। ইহা যথাক্রমে বাতজ বাতকফজ ও কফজরোগে প্রয়োগ করিবে অর্থাৎ বাতে স্নিগ্ধ, বাতকফে মধ্য এবং কফে তীক্ষ্ণ ধূম প্রয়োগ করিবে। কিন্তু রক্তপিত্ত, উদর, মেহ, তিমির নামক নেত্ররোগ, উর্দ্ধগ বায়ুরোগ, উদরান্নান, পাণ্ডু ও রোহিণী নামক রোগে আক্রান্ত ব্যক্তিদিগকে, বিরিক্ত ও দত্তবস্তি ব্যক্তিদিগকে, মৎস্য মত দধি দ্ধু মধু স্নেহ ও বিষভোজী ব্যক্তিদিগকে এবং মস্তকাভিঘাতে ও রাত্রিজাগরণে ধূম প্রয়োগ করিবে না ॥ ৩:৪

অকালে (নিষিদ্ধ কালে), অথবা অতি মাত্রায় ধূমপান করিলে রক্তপিত্ত, আন্না, বাধির্ঘা, তৃষ্ণা, মুচ্ছা (সংজ্ঞানাশ), মদ ও মোহ (চিত্তবিলম্ব) হয়। অথবা ধূমপান জনিত রক্তপিত্তাদি রোগে ঘৃত পান নস্য আলোপন ও পরিষেকাদি শীতল ক্রিয়া হিতজনক ॥ ৫

ধূমপানের ত্রিবিধ কাল। ক্ষুত (হাঁচি), জ্বন্তা, মল ও মূত্রত্যাগ, জীসেবা, শব্দকর্ষ, হাস্য ও দম্ভধাবন এই অষ্টবিধ কার্যের পর মুহু স্নেহনাশ্য ধূমপান করিবে। এই অষ্টবিধ কার্যের সময় এবং রাত্রিভোজন ও নস্য (মধ্যম) গ্রহণের পর মধ্যম ধূমপান করিবে। নিদ্রা, নস্য (তীক্ষ্ণ) গ্রহণ, অঙ্গন ধারণ, স্নান ও বমনান্তে বিরচন ধূমপান করিতে হইবে ॥ ৬:৭

সম্প্রতি নেত্রস্বরূপ কথিত হইতেছে। বস্তিনেত্র নির্মাণ করিতে যে সকল দ্রব্যের প্রয়োজন হয়, শাতু কাষ্ঠ অস্থি বেণু প্রভৃতি সেই সকল দ্রব্যদ্বারা ধূমনেত্র প্রস্তুত করিবে। ইহা ত্রিপর্কবিশিষ্ট ও ঋজু হইবে। ধূমনেত্রের মূলভাগের ছিদ্র অঙ্গুষ্ঠপ্রবেশযোগ্য এবং অগ্রভাগের ছিদ্র কোলাস্থিপ্রবেশযোগ্য হইবে ॥ ৮

ত্রিবিধ ধূমনেত্রের দৈর্ঘ্য। ধূমপায়ীর অঙ্গুলের ২৪ অঙ্গুল তীক্ষ্ণধূমের নেত্র, ৩২ অঙ্গুল স্নেহন ধূমের নেত্র এবং ৪০ অঙ্গুল মধ্য ধূমের নেত্র দীর্ঘ হইবে ॥ ৯

ধূমপান বিধি। সরলভাবে উপবেশন পূর্বক, ধূমপানে একাগ্রচিত্ত ও বিবৃতাশ্য হইয়া নাসিকার একটা ছিদ্র টিপিয়া অপর ছিদ্রদ্বারা ধূমপান করিবে এবং পীতধূম মুখদ্বারা ত্যাগ করিবে। পুনর্বার অত্র ছিদ্র টিপিয়া অপর ছিদ্রদ্বারা ধূমপান পূর্বক মুখদ্বারা ত্যাগ করিবে। এইরূপ তিনবার ধূমপান করিতে হইবে ॥ ১০

নাসাগত বা শিরোগত দোষ উৎক্লিষ্ট (স্বস্থানচলিত, বহির্গমনোন্মুখ) হইলে প্রথমে নাসিকা দ্বারা ধূমপান করিবে। উৎক্লিষ্ট না হইলে দোষের উৎক্লেখনার্থ অগ্রে মুখদ্বারা পশ্চাৎ নাসিকা দ্বারা ধূমপান করিবে। আর কণ্ঠগত দোষের উৎক্লেখনার্থ ইহার বিপরীত

ক্রম করিবে অর্থাৎ প্রথমে নাসিকাধারা পশ্চাৎ মুখধারা ধূমপান করিতে হইবে। 'মুখ বা নাসিকাধারা পীত ধূম মুখ দ্বিধাই ত্যাগ করিবে। কারণ নাসিকাধারা ধূম ত্যাগ করিলে দৃষ্টিনাশ তিমিরাদিরোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে।' ধূমপান কালে এক একবারে তিনবার করিয়া ধূম গ্রহণ ও ত্যাগ করিবে ; এইরূপ তিনবার ধূমপান করিতে হইবে ॥ ১১-১৩

দিবসের মধ্যে ত্রিধ্বংস একবার, মধ্য ধূম দুইবার এবং শোদন অর্থাৎ তীক্ষ্ণধূম তিন বা চারি বার পান করিবে। এই ত্রিবিধ ধূমের মধ্যে ত্রিধ্বংস (প্রারোগিক) ধূমে নিম্নলিখিত দ্রব্য গ্রহণ করিতে হয়। যথা—অশুরু, শুগ্গুন্সু, মুতা, হ্রোণেশ (গেটেল), শৈলেশ, জটমাংসী, বেণামূল, বালা, কলমি দারুচিনি, রেণুক, যষ্টিমধু, বিবমজ্জা, এলবালুক, সরলনির্যাস, ধূনা, গন্ধ তৃণ, ময়না ফল, কৈবর্তমূতা, শরকী, কুঙ্কুম, মাষকলাই, যব, কুন্দূরুক (গন্ধদ্রব্য বিশেষ), তিল, আখরোট ও নারিকেলাদি ফলের মেহ, খদির ও অসনাদির সারের মেহ, এবং মেদ মজ্জা বসা ও স্নাত ॥ ১৪-১৬

মধ্য (শমন) ধূমের দ্রব্য। যথা—শরকী, লাক্ষা, পৃথিকী (ছোট এলাচ), পদ্ম, উৎপল এবং বট যজ্ঞদুম্বর অশ্বথ পাকুড় ও লোধ ইহাদের ত্বক, চিনি, যষ্টিমধু, হরিচন্দন ত্বক, পদ্মকাষ্ঠ ও মজ্জিষ্ঠা এই সকল দ্রব্য এবং কুয় ও তগর বর্জিত গন্ধ দ্রব্য সমূহ গ্রহণীয়। তীক্ষ্ণ (বিরেচন) ধূমে নিম্নলিখিত দ্রব্য গ্রহণীয়। যথা—লতা ফটকী, হরিদ্রা, দশমূল, ননঃশিলা, হরিতাল, লাক্ষা, কাষ্ঠপাটলা, ত্রিফলা, এবং কুষ্ঠ তগরাদি তীক্ষ্ণ দ্রব্য সকল, শরকী প্রভৃতি গন্ধদ্রব্য সকল ও বিভ্রূপামার্গাদি সংগ্রহোক্ত শিরোবিরেচন গণ ॥ ১৭-১৯

ধূমবন্তি প্রস্তুত বিধি। দ্বাদশাঙ্গুল পরিমিত একগাছি ইম্বীকা (কুশ বা কাশমূল অথবা শরকাণ্ড) দিবসাত্রা জলে ভিজাইয়া রাখিবে। পরে ধূম বিধানোক্ত দ্রব্য সকল পেষণ করিয়া তদ্বারা পাঁচবার উক্ত ইম্বীকা প্রলিপ্ত করিবে। একপ ভাবে প্রলেপ দিতে হইবে যেন বর্ত্তি অঙ্গুষ্ঠবৎ স্থল এবং যব মণ্য অর্থাৎ উহার মণ্যভাগ স্থল ও দুই প্রান্ত স্পৃশ্য হয়। এই বর্ত্তি ছায়াতে শুষ্ক করিয়া অভ্যন্তরস্থিত কুশ বা কাশমূল বাহির করিয়া ফেলিবে। তৎপরে স্নেহাভ্যক্ত করিয়া তাহার একপ্রান্ত ধূমনেত্রের মধ্যে প্রবেশ করাইবে এবং অপর প্রান্তে অগ্নি সংযোগ করিয়া তাহার ধূম পান করিবে ॥ ২০-২২

কাসরোগির ধূমপান বিধি। দুই খানি শরার মধ্যে স্নাতাদি স্নেহযুক্ত কাসন্ন ঔষধ রাখিয়া উভয়ের সংযোগস্থল উত্তমরূপে প্রলিপ্ত করিবে এবং উপরের শরার মধ্যে একটা ছিদ্র করিয়া উহাতে দশাঙ্গুল বা অষ্টাঙ্গুল একটা নল প্রবেশ করাইয়া দিবে। পরে ঐ শরাবসম্পূর্ণ নিধুম অঙ্গারায়িতে স্থাপন করিয়া যখন তাহা হইতে ঔষধের ধূম বাহির হইবে, তখন পূর্বোক্ত নল মুখে দিয়া সেই ধূম পান করিবে ॥ ২২

কাস খাস পীনস স্বরভেদ মুখ ও নাসিকার দুর্গন্ধ, মুখের পাণ্ডুতা, অকালপকতাদি কেশ দোষ, কর্ণ মুখ ও নেত্রের শ্রাব, কণ্ঠ, বেদনা ও জড়তা এবং তক্তা ও হিক্কা এই সকল রোগ ধূমপানীকে স্পর্শ করিতে পারে না ॥ ২৩

অষ্টাঙ্গদ্বয়ে সূত্রস্থানে একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বাবিংশ অধ্যায়।

অতঃপর আমরা গণ্ডুসাদিবিধি অপায় ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

স্নিগ্ধ, শমন, শোধান ও রোপণ এই চারি প্রকার গণ্ডুস, ইহার মধ্যে স্নিগ্ধ গণ্ডুস বাতে, শমন গণ্ডুস পিতে ও শোধান গণ্ডুস কফে প্রযোজ্য। রোপণগণ্ডুস ত্রণর অর্থাৎ ইহা ত্রণসাধনে ব্যবস্থিত হইয়া থাকে। স্নিগ্ধ গণ্ডুস মধুর-অম্ল-লবণ-রস-সানিত স্নেহ দ্বারা, শমন গণ্ডুস তিক্তকষায় ও মধুর ঔষধ দ্বারা, শোধান গণ্ডুস তিক্ত-কটু-অম্ল-লবণ ও উষ্ণ বীৰ্য্য ঔষধ দ্বারা এবং রোপণ গণ্ডুস কষায় ও তিক্তরস ঔষধ দ্বারা প্রস্তুত করিতে হয়। এই সকল গণ্ডুসে ঘৃত প্রভৃতি স্নেহ তৃণ মধু জল শুভ্র মদ্য মাংসরস গোমূত্র ও দাত্তায় এই সকল দ্রব্য যথাযথ কঙ্কের সহিত মিশ্রিত বা বিপাক করিয়া তাহা শীতল বা উষ্ণ অবস্থার প্রয়োগ করিবে ॥ ২—৫

দস্তর্ষ, দস্তচাল ও বাতিক মুগরোগে দোমানুসারে ঈষৎ বা শীতল জল মিশ্রিত তিলকঙ্ক হিতকর। নিত্য গণ্ডুসধারণে তৈল অথবা মাংসরস প্রশস্ত ॥ ৬।৭

উষা ও দাহান্বিত মুগপাকে, আগন্তুকক্ষেতে, বিমে অথবা ক্ষার বা অগ্নিদগ্ধে ঘৃত বা ছঞ্জন গণ্ডুস হিতকর ॥ ৮

মধুর গণ্ডুস ধারণ করিলে মুগের বৈশদ্য (পিচ্ছলতার অভাব) জন্মে, মুগক্ষেতের সন্ধান হয় এবং দাহ ও তৃষ্ণার শাস্তি হইয়া থাকে ॥ ৯

দাত্তায় অর্থাৎ কাজির গণ্ডুস ধারণ করিলে মুগের বিরসভাব মল ও দৌর্গন্ধ্য নষ্ট হয়। ঐ দাত্তায় লবণ বিহীন হইলে শীতবীৰ্য্য ও মুগশোষনাশক হইয়া থাকে ॥ ১০

কারযুক্ত জলের গণ্ডুস ধারণ করিলে শীঘ্র স্লেষ্মসঞ্চয় নষ্ট হয়। ঈষৎ জলের গণ্ডুস ধারণ করিলে মুগের লঘুতা হয় ॥ ১১

বায়ু-প্রবাহরহিত সূর্যালোকযুক্ত স্থানে উপবেশনপূর্বক প্রথমে স্কন্ধ ও কঙ্করা স্নেহদ্বারা স্নিগ্ধ এবং পশ্চাৎ বেদিত ও মদিত করিয়া কিঞ্চিৎ উন্নতমুখ হইয়া গণ্ডুস ধারণ করিবে। গণ্ডুসদ্রব্য পান করিতে হয় না ॥ ১২

যতক্ষণ পর্য্যন্ত মুগ কক্ষপূর্ণ থাকে অথবা নাক মুগ দিয়া স্রাব নির্গত হয়, তাবৎকাল গণ্ডুস ধারণ করিতে হইবে। শরীর স্বস্থ না হওয়া পর্য্যন্ত এইরূপ পাঁচ বা সাত বার গণ্ডুস ধারণ করা উচিত। গণ্ডুস ও কবলের ভেদ এই—দ্রবপদার্থ দ্বারা মুগ পূর্ণ হইলে যদি উহা সঞ্চালিত (নাড়িতে) করিতে না পারা যায় তাহা হইলে উহাকে গণ্ডুস, এবং মুখস্থিত দ্রব্য সঞ্চালিত করিতে পারিলে তাহাকে কবল কহে ॥ ১৩

কবল ধারণ দ্বারা নিম্নলিখিত রোগ সমূহ বিশেষরূপে সাধ্য অর্থাৎ চিকিৎস্য হইয়া থাকে ; যথা—মস্তা মস্তক কর্ণ মুখ ও নেত্র-রোগ, মুখপ্রসেক, কণ্ঠরোগসমূহ, মুখ শোশ, হ্রাস, তন্দ্রা, অরুচি ও পীনস ॥ ১৪

কঙ্ক রসক্রিয়া ও চূর্ণ এই তিন প্রকার প্রতীসারণ । গ্লেয়জন্য রোগে শোথন গভূষ বিহিত ঔষধ দ্বারা এই প্রতীসারণ প্রয়োগ করিতে হয় । (জলাদি পিষ্ট দ্রব্যকে কঙ্ক এবং মাক্ষিকাদি দ্বারা দ্রবীকৃত দ্রব্যকে রসক্রিয়া কহে) ॥ ১৫

মুখালেপ তিন প্রকার । যথা—দোষহর, বিষহর ও বর্ণকর । বাতগ্লেয় দোষে উষ্ণ এবং অগ্নিদোষে (পিত্তে বাতপিত্তে ও বিষে) অত্যন্ত শীতল মুখালেপ প্রশস্ত । মুখালেপের প্রমাণ তিন প্রকার ; যথা—মুখালেপ অঙ্গুলির চতুর্ভাগ ত্রিভাগ ও অর্দ্ধ পরিমিত স্থল (পুরু) হইবে । ঐ লেপ যতক্ষণ আর্দ্র থাকিবে ততক্ষণ মুখে রাখিবে । কারণ শুষ্ক লেপ স্বক্কে দূষিত করিয়া থাকে । লেপ তুলিবার সময় উহাকে আর্দ্র করিয়া তুলিতে হইবে, তৎপরে তৈলাদির অভ্যঙ্গ করিবে । মুখালেপী ব্যক্তি দিবানিদ্রা, অধিক বাক্য কথন, অগ্নি, আতপ, শোক ও ক্রোধ পরিত্যাগ করিবে । কারণ দিবানিদ্রাদি সেবনে কণ্ঠ, স্বকে শোথ, পীনস ও দৃষ্টিনাশাদি ভয় উপস্থিত হয় ॥ ১৬—১৮

পীনস অর্জীর্ণ হস্তগ্রহ ও অরোচক রোগে, নশ্ত গ্রহগাস্ত্রে ও রাত্রি জাগরণে মুখালেপ প্রয়োজন নহে । ইহা বিপিরূপক ব্যবহৃত হইলে অকালপালিত্য বাঙ্গ বলি তিমির ও নীলিকা রোগ বিনষ্ট হয় ॥ ১৯

হেমস্তাদি ছয় ঋতুতে ছয়টা মুখালেপ কথিত হইতেছে । হেমন্ত ঋতুতে কুল আঁটির শাঁস, বাসকমূল, শাবর লোপ ও ধেতুসর্ষপ ; শিশিরে বৃহতীমূল, কুম্ভতিল, দারুহরিদ্রা, দাক্ষিণি ও নিম্বম্ব যব ; বসন্তে কুণ্ঠমূল, কপূর ঐ চন্দন, বেণামূল, শিরীষ মৌরী ও বিভ্রঙ্গ ; গ্রীষ্মে কুমুদ, উৎপল, কল্লার, দুর্বা, যষ্টিমধু ও চন্দন ; বর্ষায় কুম্ভাগুরু, তিল, বেণামূল, ভটামাংসী, তগর পাছকা ও পদ্মকণ্ঠ এবং শরৎকালে তুলীশপত্র, ভদ্রমূতা, পুণ্ডরীক, যষ্টিমধু, কাশ, তগরপাছকা ও অগুরু প্রলেপ দিবে ॥ ২০—২২

মুখালেপশীল ব্যক্তিদের দৃষ্টি তীক্ষ্ণ হয় এবং মুখ পদ্মসদৃশ বিকসিত ও কোমল হইয়া থাকে ॥ ২৩

অভ্যঙ্গ সেক পিচু ও বস্তি এই চারিপ্রকার মুদ্রিতৈল ব্যবহৃত হয় । ইহারা উত্তরোত্তর বহুগুণবিশিষ্ট, অর্থাৎ অভ্যঙ্গ অপেক্ষা পরিসেক, পরিসেক অপেক্ষা পিচু ও তদপেক্ষা বস্তি অধিক গুণযুক্ত ॥ ২৪

উক্ত চারিপ্রকার তৈল প্ররোগের মধ্যে মস্তকের রক্ষতা, কণ্ঠ ও মলাদিশাস্তির জন্য অভ্যঙ্গ ; মস্তকের ব্রণ তোদ দাহ পাক ও ক্ষতাদি নিবারণার্থ পরিসেক ; কেশশাত (চুল উঠিয়া যাওয়া), কেশভূমি ক্ষুণ্ণ, ধূমনির্গম্য বেদনা ও নেত্রস্তম্ভ প্রশমার্থ পিচু (কাপাস তুলা তৈলে ভিজাইয়া ধারণ করাকে পিচু কহে) এবং প্রহস্তি, অদ্বিত, নিদ্রানাশ, নাসাশোথ, মুখশোথ, তিমির ও শিরোরোগে বস্তিনেহ প্রয়োগ করিবে ॥ ২৫২৬

শিরোবস্তি বিধি । বমনাদিগুরু তৈলাভ্যক্ত ও ষ্মিন্ন ব্যক্তিকে অপরাহ্নে বা রাত্রিতে জাহ্নসম উষ্ণ ও কোমল আগ্নে উপবেশন করাইয়া তাহার মস্তকে ষাটশাঙ্গুলবিত্তীর্ণ, মস্তক-সম দীর্ঘ ও কর্ণ পর্যন্ত বন্ধনস্থানযুক্ত গব্য বা মাহিষ চর্ম্মপট্ট, বস্ত্র বেণিকা (কাপড়ের বেণীর ভায় দড়ি), দ্বারা ব্যন্ধিয়া দিবে । চর্ম্মপট্টের নিম্নে ললাটে বস্ত্র জড়াইয়া সন্ধিস্থান মাষকঙ্ক দ্বারা

প্রলিপ্ত করিবে । (অথবা মাসকক লিপ্ত বস্ত্র কপালে বান্ধিয়া তাহার উপর চৰ্ম্পপট্ট বসাইয়া বান্ধিয়া দিবে ।) তৎপরে ব্যাধির দোষানুসারে পক তৈলাদি স্নেহ ঈষদ্বক্ষ্য করিয়া মস্তকে (চৰ্ম্পপট্টের উপর দিয়া) কেশভূমির উপর দুই অঙ্গুলি যাবৎ নিবেচন করিবে । যতক্ষণ পর্য্যন্ত ঘৃণ ও নাসিকার স্রাব না হয়, ততক্ষণ মস্তকে তৈল ধারণ করিতে হইবে । বাত প্রধান রোগে দশ সহস্র মাত্রা, পিত্তদুষ্টিতে অষ্টসহস্র মাত্রা, কফদুষ্টিতে ছয় সহস্র মাত্রা এবং স্বহৃৎ অবস্থায় এক সহস্র মাত্রা স্নেহ ধারণ করিতে হয় । শিরোবস্তি অপনীত করিয়া মুক্তস্নেহ ব্যক্তির স্বক্ণ গ্রীবাধি স্থান মর্দন করিবে । এই স্নেহবস্তি সেবনের চরম সীমা এক সপ্তাহ ॥ ২৭—৩০

কর্ণপূরণ । স্নেহ দ্বারা কর্ণপূরণ করিয়া কর্ণমূল মর্দন করিবে । বেদনার লাঘব হইলে আর স্নেহ ধারণ করিবে না । স্নহৃৎ অবস্থায় একশত মাত্রা পর্য্যন্ত কর্ণে স্নেহ ধারণ করিবে ॥ ৩১

মাত্রার প্রমাণ । দক্ষিণ হস্তাগ্র দ্বারা জাহ্নু মণ্ডল আবর্তন করিতে যে সময় লাগে, তাহা যদি নিম্নিয়োন্যে কালের সমান হয়, তবে সেই সময়কে মাত্রা কহা যায় ॥ ৩২

মূৰ্দ্ধিতৈল ব্যবহারে কেশের পতন শুক্লতা পিঙ্গলবর্ণতা পরিষ্কৃটন ও মস্তকের বায়ুরোগ সমূহ নষ্ট হয় এবং ইন্দ্রিয়ের প্রসন্নতা, স্বর হ্রস্ব ও মস্তকের বল জন্মে ॥ ৩৩

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে সূত্রস্থানে দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা আশ্চ্যোতনাঙ্গনবিধি ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

সর্বপ্রকার নেত্ররোগের চিকিৎসার প্রথমে আশ্চ্যোতন (পরিষেক) হিতকর । কারণ ইহা দ্বারা নেত্রের বেদনা, সূচীদেবৎ ব্যাধা, কণ্ডু, ঘর্ষ, অশ্রুপাত, দাহ ও দাগ (রক্তবর্ণতা) প্রশমিত হয় । বাতজনেত্র রোগে উষ্ণ, কফজ নেত্রে ঈষদ্বক্ষ্য এবং রক্তপিত্তজ নেত্রে শীতল আশ্চ্যোতন প্রয়োগ করিবে ॥ ২

আশ্চ্যোতন প্রয়োগ বিধি । চিকিৎসক, বায়ুপ্রবাহরহিত স্থানে রোগিকে বসাইয়া বাম হস্তদ্বারা তাহার নেত্র উন্মীলিত করিবে এবং দক্ষিণ হস্তে নিম্নক বা কাপাসাবর্তি দ্বারা ঔষধ লইয়া তাহা দুই অঙ্গুলি অন্তর হইতে কনীনিকায় (নেত্রতারায়) দশ বা বার বিন্দু পরিষেক করিবে । তৎপরে কোমল বস্ত্র দ্বারা নেত্র মুছিয়া, ঈষদ্বক্ষ্য জল সিক্ত অপর বস্ত্রখণ্ড দ্বারা তাহাতে যত্নে বেদ দিবে । কফবাতজ নেত্ররোগে এই আশ্চ্যোতন হিতকর । পিত্ত বা রক্ত জন্ত নেত্ররোগে ইহা প্রযোজ্য নহে ॥ ৩।৪

আশ্চ্যোতন অতি উষ্ণ বা তীক্ষ্ণ হইলে তদ্বারা বেদনা রক্তবর্ণতা ও দৃষ্টিনাশ ; অতি শীতল হইলে নিস্তোদ শুক্লতা ও শূল বেদনা ; মাত্রাধিক হইলে কঁষারবন্ধতা (চক্ষুর পাতার রক্তবর্ণতা), ঘর্ষ (চক্ষুর পাতার পরস্পর সংশ্লেষ) ও নেত্রোন্মীলনে ক্লান্ততা ; অত্যন্ত মাত্র প্রযুক্ত হইলে রোগের বৃদ্ধি ও সংরম্ভ এবং অপরিষ্কৃত (মলযুক্ত) হইলে নেত্রক্ষোভ হইয়া থাকে ॥ ৫।৬

নেত্রে প্রযুক্ত ঔষধ, অক্ষিকোষ-সঙ্কীর্ণতা এবং মস্তক ঘ্রাণ ও মুখশ্রোতে গমন করিয়া উর্দ্ধগ মল সমূহকে অপসারিত করে ॥ ৭

আশ্চ্যোতনের পর অঞ্জন প্রয়োগ করিতে হয়। দোষসমূহ শরীরব্যাপী না হইয়া কেবল মাত্র নেত্রগত হইলে এবং অন্ন শোথ, অতি কণ্ঠ, পিচ্ছিলতা, মন্দবর্ষ, অন্ন অশ্রুপাত ও নেত্রমলের (পিচুটির) গাঢ়তা প্রভৃতি পক্ষ লক্ষণ সকল প্রকাশ পাইলে যোগিকে বমন বিরেচনাদি দ্বারা শুদ্ধ করিয়া অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। পিত্ত কফ রক্ত ও বায়ু পীড়িত ব্যক্তির পক্ষে অঞ্জন বিশেষ উপকারী ॥ ৮।৯

লেখন রোপণ ও দৃষ্টিপ্রসাদন ভেদে অঞ্জন তিন প্রকার। তন্মধ্যে লেখন—কষায় অন্ন লবণ ও কটুদ্রব্য দ্বারা, রোপণ—তিক্ত কষায়দ্রব্য দ্বারা এবং দৃষ্টিপ্রসাদন—মধুরশীতল দ্রব্যদ্বারা প্রস্তুত করিতে হয়। (সে অঞ্জন দ্বারা ছানি প্রভৃতি নেত্ররোগ চাচিয়া ফেলার মত ক্রমশঃ ক্ষয় হইয়া যায় তাহাকে লেখন অঞ্জন, যাহার দ্বারা অভিশ্যন্দাদি নেত্ররোগের সংরোধন হয় তাহাকে রোপণ অঞ্জন এবং যে অঞ্জনে নেত্র প্রসন্ন হয় তাহাকে দৃষ্টি প্রসাদন অঞ্জন কহে। মধুরশীতল দ্রব্যের সঙ্গ চূর্ণ অঞ্জন সমুদ্র চক্ষুতে প্রযুক্ত হইলে তাহাকে প্রত্যঞ্জন কহে) ॥ ১০।১১

দশ অঙ্গুল পরিমিত দীর্ঘ মধ্যে সূক্ষ্ম ও উত্তর মুখ মুকুলাকার এই প্রকার শলাকা অঞ্জন প্রদানার্থ প্রস্তুত। তায় নিম্নিত শলাকা লেখন কার্যে, কাল লেহ নিম্নিত শলাকা ও অঙ্গুলি রোপণ অঞ্জনে এবং সূর্ণ বা রক্ত নিম্নিত শলাকা প্রসাদন কার্যে প্রস্তুত ॥ ১২।১৩

অঞ্জন কল্পনা তিনপ্রকার। যথা—পিণ্ডী, রসক্রিয়া ও চূর্ণ। দোষের অপেক্ষে পিণ্ডী, মধ্যদোষে রসক্রিয়া এবং অন্ন দোষে চূর্ণ অঞ্জন প্রয়োগ করিবে ॥ ১৪

তীক্ষ্ণদ্রব্যাক্রান্ত পিণ্ডের পরিমার্গঃ এক মটর মাত্র, মৃদুদ্রব্যাক্রান্ত পিণ্ডের পরিমাণ তাহার ত্রিগুণ, রসক্রিয়ার পরিমাণ বিড়ঙ্গপরিমিত। তীক্ষ্ণ চূর্ণে ত্রিগুণ শলাকা ও মৃদু চূর্ণে তিনগুণ শলাকা ব্যবহার করিবে ॥ ১৫

নিশাকালে, নিদ্রাবস্থার ও মধ্যাহ্নে অঞ্জন প্রয়োগ করিবে না। এবং উষ্ণ কিরণ দ্বারা স্নান চক্ষুতেও অঞ্জন প্রয়োগ করিবে না। রাত্রিকালে নিদ্রাহেতু এবং মধ্যাহ্নে পান ভোজন ও উষ্ণ সূর্য্যকিরণ হেতু দোষ সকল বদ্ধিত অস্থস্থলে গমন হেতু উৎপীড়িত ও কালের উষ্ণতা হেতু দ্রবীভূত হইয়া চক্ষুরোগ উৎপাদন করে। তাহার শাস্তির নিমিত্ত সর্বদা প্রাতঃকালে ও সারংকালে মেঘাপগমে সূর্য্য প্রকাশকালে অঞ্জন দিবে ॥ ১৬

অপর আচার্য্যগণ বলিয়া থাকেন যে, দিবসে তীক্ষ্ণ অঞ্জন প্রয়োগ করিবে না। কারণ তীক্ষ্ণাঞ্জন দ্বারা নেত্রের বিরেচন হওয়ায় নেত্র দুর্বল হয়। এই দুর্বল চক্ষু দিবসে সূর্য্যকিরণে অবসন্ন হইয়া থাকে। সেই জন্য রাত্রিকালে অঞ্জন দেওয়া উচিত। আঘেয়াদৃষ্টি রাত্রিতে তীক্ষ্ণাঞ্জন দ্বারা ক্ষোভিতা হইলেও রাত্রির সৌম্যত্ব এবং নিদ্রা দ্বারা পুনরুন্নত তপিত হইয়া থাকে। অপিচ নেত্র শীতলতায় বলিয়া রাত্রির শৈত্যগুণেও স্নিগ্ধ হওয়ায় স্থিরতা লাভ করে। এই জন্য রাত্রিতে অঞ্জন দেওয়া বিধেয় ॥ ১৭।১৮

কক্ষের অধিকা থাকিলে বা লেখনীয় শুক্রান্ধাদি রোগ উপস্থিত হইলে নাভ্যাক্ষ দিবসেও

চক্ষুতে তীক্ষ্ণ অঙ্গন প্রয়োগ করিবে। অত্যুষ্ণ দিবসে মধ্যাহ্নিকালে তীক্ষ্ণ অঙ্গন দিবে না। কারণ কালের উষ্ণত্ব এবং অঙ্গনের তীক্ষ্ণত্ব হেতু দৃষ্টিনাশ হইতে পারে ॥ ১৯

এস্থলে শঙ্কা হইতেছে যে, দিবসে তেজোময় সূর্য্যাকিরণে তৈজস চক্ষুর জ্যোতির্বৃদ্ধি হওয়া উচিত। যেহেতু সামান্য বৃদ্ধির কারণ। তাহা না হইয়া নেত্রজ্যোতিঃ নষ্ট হইবার কারণ কি? সেইজন্ত বলা হইতেছে। যেমন পামাণ হইতে লৌহের জন্ম হয়, এবং পাষাণের ঘর্ষণে (শাণ প্রস্তুত্রে) লৌহের তীক্ষ্ণতা হয়, আবার সেই প্রস্তুত্রেই আঘাতে লৌহের তীক্ষ্ণতা নষ্ট হয়, সেইরূপ তেজঃপদার্থ (অগ্নি হইতে) হইতে নেত্রের জন্ম, তেজঃপদার্থের সম্যক যোগ (সূর্য্যসান্নিধ্য) হেতু নেত্রের তীক্ষ্ণতা এবং তাহার অতিযোগ হেতু নেত্রের উপঘাত হয়। অতএব উষ্ণ দিবসে উষ্ণ কালে অতিতীক্ষ্ণ অঙ্গন নেত্রে প্রয়োগ করিবে না ॥ ২০

কেহ বলেন—রাত্রিতেও কফাদিক্য হেতু অতি শীতল নেত্রে (কণ্ডুপৈচ্ছিল্যাদিয়ুক্তে) তীক্ষ্ণ অঙ্গন হিতকর নহে। কারণ রাত্রির শৈত্যবশতঃ তৎকালপ্রযুক্ত তীক্ষ্ণ অঙ্গনও দোষস্রাবণ করিতে পারে না; অধিকন্তু নেত্রের শুক্লতা কণ্ডু ও জড়তা দি উৎপাদন করে। (অতএব পূৰ্ব্বোক্ত আশ্রয়ী শীতসান্নিধ্য দৃষ্টি রাত্রির শৈত্যগুণে বৃদ্ধি হওয়ায় স্থিরতা লাভ করে এই বাক্য সমীচীন নহে) ॥ ২১

ভীত, বমিত, বিরিক্ত, স্বেচ্ছাভুক্ত, সজ্ঞাতদেগ, ক্রুদ্ধ, নবজরার্ত, অতিশুষ্ক ও ভাস্করদ্রব্য দর্শন হেতু ক্লাস্তচক্ষুঃ, শিরোরোগান্ত, শোকপীড়িত, রাত্রিজাগরিত, শিরঃস্নাত, ধূমপায়ী, মত্তপায়ী, অজীর্ণগ্রস্ত, অগ্নি ও সূর্য্যাতপতপ্ত, দিবাসুপ্ত ও পিপাসিত ব্যক্তিদিগকে অঙ্গন দিবে না। অপিচ মেঘাচ্ছন্ন দিনেও অঙ্গন প্রয়োগ করিবে না ॥ ২২।২৩

যে প্রকার অঙ্গন প্রযোজ্য নহে, তাহা কথিত হইতেছে। অতিতীক্ষ্ণ, অতিমৃদু, অত্যন্ন, অত্যাদিক, অতিতরল, অতিঘন, অতিকর্কশ, অতিশীতল ও অতিতপ্ত অঙ্গন প্রয়োগ করিবে না ॥ ২৪।২৫

অঙ্গনদ্বারা নেত্রদ্বয় অঞ্জিত হইলে দৃষ্টি-গোলক উন্মীলিত না করিয়া ধীরে ধীরে চক্ষুর পাতা কিঞ্চিৎ চালিত করিয়া নেত্রস্থ অঙ্গন ক্রমশঃ সঞ্চালিত করিবে। তাহাতে তীক্ষ্ণ অঙ্গন সমস্ত নেত্রে ব্যাপ্ত হইবে। সহসা অর্থাৎ অবিধিপূর্ব্বক নিমেষ উন্মেষ, বস্তুদ্বারা নেত্রপীড়ন অথবা কালন করিবে না ॥ ২৬

যখন ঔষধের ক্ষোভ অপগত ও নেত্র নিবৃত্ত হইবে, তখন ব্যাধি (অভিস্রাবাদি) দোষ (বাতাদি) ও ঋতুর (বসন্তাদি) উপযোগী জলদ্বারা নেত্রদ্বয় প্রক্ষালিত করিবে। প্রক্ষালনের পর বস্ত্রবেষ্টিত দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠ দ্বারা রোগির বাম নয়ন উর্দ্ধবস্ত্রে ধরিয়া শোধন করিবে এবং ঐরূপ বামাঙ্গুষ্ঠ দ্বারা দক্ষিণ নয়ন উর্দ্ধবস্ত্রে ধরিয়া পরিষ্কার করিবে। কারণ শোধন না করিলে বস্ত্রপ্রাপ্ত অঙ্গন হেতু দোষ কণ্ডুপ্রভৃতি রোগ উৎপাদন করে। নেত্রে কণ্ডু বা জড়তা হইলে তীক্ষ্ণ অঙ্গন বা ধূম প্রয়োগ করিবে। আর তীক্ষ্ণ অঙ্গন দ্বারা নেত্র অতিতপ্ত হইলে প্রত্যঙ্গন চূর্ণ হিতকর জানিবে ॥ ২৭

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে স্ত্রুতস্থানে ত্রয়োবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুবিংশ অধ্যায়

অতঃপর আমরা তর্পণপুটপাকবিধি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন। (আশ্চ্যাতন ও অগ্নন প্রয়োগে নেত্র দুর্বল হয়, তৎপ্রতিকারার্থ তর্পণাদি প্রয়োগ করা উচিত।) ॥ ১

তর্পণ-বিধি। চক্ষু স্নান, শুষ্ক, শুষ্ক, রুদ্ধ, আঘাতপ্রাপ্ত, বাতপিত্তাক্রান্ত, কুটিল, শীর্ণপক্ষ ও আবিলদৃষ্টি হইলে, ক্লেচ্ছান্মীলন, শিরাহর্ষ, শিরোংপাত, তম, অর্জুন, অভিমান, মধু, অজ্ঞতোবাত, বাতপর্যায় ও শুক্ররোগে পীড়িত হইলে এবং চক্ষুর রক্তবর্ণতা, অশ্রুপাত, শূল বেদনা, শোথ ও দূষিকা (পিচুঁটীজমা) প্রশমিত হইলে রোগিকে বাতাতপধূলি প্রভৃতি শূন্তস্থানে উত্তানভাবে শয়ন করাইয়া তর্পণ প্রয়োগ করিবে। তর্পণ প্রয়োগের পূর্বে বমন বিরেচন ও নস্ত দ্বারা রোগির মস্তক ও দেহ শুদ্ধ করিয়া লইবে। বসস্তাদি সাধারণ কালে দোষ-দূষ্যভ্রুসারে প্রাতঃকালে বা সাংকালে তর্পণক্রিয়া করিতে হয় ॥ ২—৪

যবমিশ্র মাষকলাই বাটিয়া তন্দ্রারা নেত্রকোমের বাহিরে উভয়পার্শ্বে দুই অঙ্গুলিমিত উচ্চ দৃঢ় ও সমান একটা পালী (আলবাল) প্রস্তুত করিবে। পরে যথাবিধি সিদ্ধ দ্রুত উষ্ণজলে দ্রবীভূত করিয়া নিম্নলিখিত নেত্রোপরি (ঐ আলবালের মধ্য) ঢালিয়া দিবে ॥ ৫।৭

নক্তাক্ষ বাত তিমির ও কৃচ্ছ্রবোদাদি নেত্ররোগে পূর্বেকৃত নিয়মে বসা প্রয়োগ করিবে। পক্ষের অগ্রভাগ পর্য্যন্ত ডুবিয়া যায় এতটুকু স্নেহ নিক্ষেপ করিবে। তৎপরে ধীরে ধীরে চক্ষু উন্মীলন করিতে করিতে মাত্রা গণনা করিবে। (নেত্রের উন্মেষ ও নিমেষ কালকে মাত্রা কহে।) বস্মর্গত রোগে একশত মাত্রা, সন্ধিগত রোগে তিনশত মাত্রা, সিত রোগে পাঁচশত, ক্লষ্ণগত রোগে সাতশত, দৃষ্টিগত রোগে আটশত মাত্রা এবং মধুরোগে দশশত, বাতরোগে দশশত, পিত্তরোগে ছয়শত, স্বস্তুরন্তে ছয়শত ও কফরোগে পাঁচশত মাত্রাকাল পর্য্যন্ত নেত্র নিক্ষিপ্ত স্নেহ ধারণ করিবে ॥ ৮

উক্ত নিয়মে স্নেহধারণান্তে অপাঙ্গ দেশে পালীর দ্বার (পালীতে ছিদ্র) করিয়া সেই দ্বার দিয়া নেত্রোপরিস্থ স্নেহ বাহির করিয়া একটা পাত্রে রাখিবে। তৎপরে ধূমপান করিবে এবং আকাশ ও ভাস্কররূপাদি দর্শন করিবে না ॥ ৯

এই নিয়মে বায়ুতে প্রতিদিন, পিণ্ডে একদিন অন্তর, এবং কফ ও স্ফাবস্থায় দুই দিন অন্তর তর্পণ প্রয়োগ করিবে। যতদিন পর্য্যন্ত নেত্রের তৃপ্তি না হইবে, ততদিন এইরূপ তর্পণ প্রয়োগ করিবে ॥ ১০

তৃপ্তলক্ষণ। নেত্র সম্যক তৃপ্ত হইলে প্রকাশকম (প্রভা ও জ্যোতির্ময় বস্ত্র দর্শন সমর্থ), স্বস্থ বিশদ ও লঘু; অতৃপ্ত হইলে :ইহার বিপরীতলক্ষণাক্রান্ত এবং অতিতৃপ্ত হইলে কণ্ঠ পৈচ্ছল্যাদি কফজ রোগাক্রান্ত হইয়া থাকে ॥ ১১

স্নেহপানে স্নিগ্ধ শরীর যেমন ক্লান্ত হয়, সেইরূপ স্নেহগীত দৃষ্টিও ক্লান্ত ও অবসন্ন হইয়া

থাকে । অতএব তর্পণের পর পূর্বোক্ত রোগসমূহে দৃষ্টিবলাধানকারী পুটপাক প্রয়োগ করিবে ॥ ১২

বাতজ নেত্ররোগে স্নেহন পুটপাক, শ্লেষ্মযুক্ত বাতে লেখন পুটপাক হিতকর । দৃষ্টি-দৌর্বল্যে বায়ু পিত্ত ও রক্তে এবং স্বপ্নে প্রসাদন পুটপাক প্রযোজ্য ॥ ১৩

পুট-পাকের কল্পনা । ভূশয় (ব্যাঙ্-গোসাপ প্রভৃতি), প্রসহ (গোগন্ধভাদি) ও আনুপ (মহামৃগ বারিচর প্রভৃতি) জন্তুগণের মেদ মজ্জা বসা ও মাংস এবং জীবনীরগণোক্ত দ্রব্য এই সকল দ্রব্য ছুঁড়ে পেষণ করিয়া তদ্বারা স্নেহন পুটপাক কল্পনা করিবে ॥ ১৪

জাঙ্গল মৃগ (হরিণ প্রভৃতি) ও পক্ষির যকুৎ মাংস এবং মুক্তা লৌহ তাম্র সৈন্ধব শ্রোতোজ্ঞন শঙ্খ সমুদ্রফেন ও হরিতাল এই সমস্ত দ্রব্য মস্তুদ্বারা পেষণ করিয়া লেখন পুটপাক এবং মৃগ-পক্ষির যকুৎ মজ্জা বসা অগ্নি হৃদয় মাংস মধুরবর্গোক্তদ্রব্য ও স্বত স্তন্যদ্বয়ে পেষণ করিয়া প্রসাদন পুটপাক প্রস্তুত করিবে ॥ ১৫।১৬

মাংস ও ভেষজকক প্রত্যেকে একপল পরিমাণে লইয়া পিণ্ডাকৃতি করিবে । পরে ঐ পিণ্ড স্নেহন পুটপাকার্থ এরণ্ড পত্রদ্বারা, লেখন পুটপাকার্থ বটপত্র দ্বারা এবং প্রসাদন পুটপাকার্থ পদ্মপত্র দ্বারা বেষ্টিত করিয়া উহাতে মৃত্তিকাধারা (বৃদ্ধ বৈজ্ঞগণের মতে কৃষ্ণমৃত্তিকাধারা) ছই অঙ্গুলি স্থল প্রলেপ দিবে । শুষ্ক হইলে পিণ্ডটি স্নেহনাদি পুটপাক ভেদে ধাওয়া, ধামনীকাষ্ঠ বা গোময় অগ্নিতে পুটপাক করিবে । (স্নেহন পুটপাকার্থ ধাওয়া কাষ্ঠের অগ্নিতে, লেখন পুটপাকার্থ ধামনী কাষ্ঠের অগ্নিতে ও প্রসাদন পুটপাকার্থ গোময় অগ্নিতে পুটপাক করিতে হয় ।) পিণ্ডটি যখন অগ্নির গ্রায় রক্তবর্ণ হইবে তখন সম্যক পক হইয়াছে জানিয়া অগ্নি হইতে উত্তোলিত করিবে এবং পত্রাদি ত্যাগ করিয়া বস্ত্রদ্বারা নিঙ্ড়াইয়া উহার রস গ্রহণ করিবে । এই রস নেত্রে তর্পণবৎ প্রয়োগ করিবে । লেখন পুটপাক একশত মাত্রা, স্নেহন ছইশত মাত্রা এবং প্রসাদন তিনশত মাত্রা কাল ধারণ করিবে । প্রসাদন পুটপাক শীতল এবং স্নেহন ও লেখন পুটপাক ঈষৎষা ব্যবহার্য্য ॥ ১৭—১৯

স্নেহন ও লেখন পুটপাক গ্রহণের পর স্নেহেরিত কক্ষ শান্তির জন্ত ধূমপান করিবে । ইহাদের সম্যক যোগ অযোগ ও অতিযোগ লক্ষণ, তর্পণের গ্রায় জানিবে । নস্ত্রের অযোগ্য ব্যক্তিকে তর্পণ ও পুটপাক প্রয়োগ করিবে না । যতদিন পর্য্যন্ত তর্পণ ও পুটপাক গ্রহণ করিবে, তাহার দিগুণকাল পর্য্যন্ত হিতভোজী হইবে । রাত্রিকালে মালতী ও মল্লিকা পুষ্পদ্বারা চক্ষু বাঁধিয়া রাখিবে ॥ ২০।২১

নস্ত্র অজ্ঞান ও তর্পণাদি দ্বারা সর্বপ্রকারে চক্ষুর সামর্থ্যের জন্ত চেষ্টা করিবে । কারণ দৃষ্টি নষ্ট হইলে বিবিধরূপ জগৎ কেবল একমাত্র তমোময় রূপ ধারণ করে ॥ ২২

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে সূত্রস্থানে চতুর্দিশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চবিংশ অধ্যায়

অতঃপর আমরা যন্ত্রবিধি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহ্য আত্রেয়াদি মহাবিশ্ব
বলিয়াছিলেন ॥১

শরীরের নানাস্থানে নিবিষ্ট নানাপ্রকার শল্যের আকর্ষণ ও দর্শনে যে উপায়, অর্শঃ
ভগ্নের প্রভৃতি রোগে শস্ত্র ক্ষার-ও অগ্নি প্ররোগ করিলে তৎসমীপবর্তী স্বস্থ স্থান সমূহের
শল্যাবাধা হইতে রক্ষার যে উপায় ও বস্তিনশ্রাদি কণ্ঠের জন্ত যে উপায় অবলম্বন করা
যায়, তাহাদিগকে এবং ষটিকা অলাব্ শৃঙ্গ ও জাম্ববৌষ্ঠ সন্দংশ প্রভৃতিকে যন্ত্র কহে ॥ ২৩

অনেক প্রকার আকৃতি ও কার্য্য বিশিষ্ট বিবিধ যন্ত্র আছে। বুদ্ধিপূর্বক কার্য্যানুসারে
যন্ত্রের কল্পনা করিবে। এস্থলে স্থল স্থল যন্ত্রের উল্লেখ করিব। স্থলযন্ত্রে ব্যাৎপন্ন ব্যক্তি
প্রয়োজনমত শেষ স্তম্ভ যন্ত্রের উৎপাদনে সমর্থ হইবেন ॥ ৪

স্বস্তিকযন্ত্র। যে পার্শ্বদ্বারা ধরিয়া শল্য উদ্ধার করা হয় সেই পার্শ্বকে যন্ত্রের মুখ কহে।
স্বস্তিক যন্ত্র সমূহের মুখ কঙ্ক (হাড়গিলা) সিংহ ভ্রুক কাক গৃধ্র ও হরিণ প্রভৃতি পশু-
পক্ষির মুখের আয় করিতে হয়। আর ঐ পশুপক্ষীর নামানুসারে যন্ত্রের নামকরণ হইয়া
থাকে। যেমন কঙ্কমুখ সিংহমুখ প্রভৃতি। স্বস্তিক যন্ত্র সকল অষ্টাদশ অঙ্গুলি দীর্ঘ ও
প্রায়ই লৌহদ্বারা নির্মিত হয়। ইহাদের কণ্ঠদেশ কীলদ্বারা আবদ্ধ থাকে, এই কীলের
প্রান্তভাগ মস্তকের আয় চেন্টা। যন্ত্রের মূলভাগ (পরিবার স্থান) অঙ্কুরের আয় বক্র।
এই স্বস্তিক যন্ত্রদ্বারা অস্থিগত শল্য আহরণ করা হয় ॥ ৫—৭

সন্দংশ যন্ত্র (সাঁড়াগী)। এই যন্ত্র দুই প্রকার। এক প্রকার মস্তকপ্রান্ত কীলদ্বারা
বদ্ধ, অপর একপ্রকার বিমুক্তমুখ (একপ্রান্তে সংযুক্ত), ইহা ঘোড়াশাঙ্গুলি দীর্ঘ। এই সন্দংশ-
যন্ত্র শুষ্ক শিরা স্নায়ু ও মাংসগত শল্যের আহরণার্থ ব্যবহৃত হয়। আর এক প্রকার সন্দংশ
যন্ত্র আছে, তাহা ছয় অঙ্গুলি দীর্ঘ, স্তম্ভশল্য (নাসারোমাধি) ও বস্ত্রাদিগত শল্য হরণার্থ
ইহা প্রযুক্ত হইয়া থাকে ॥

মুচুণ্ডী। মুচুণ্ডী নামক যন্ত্র স্তম্ভদন্তবিশিষ্ট, সরল (অবক্র) ও মূলভাগে রুঢ়ক (অঙ্গুরীয়ক)
দ্বারা বেষ্টিত। ইহা দ্বারা গভীর ব্রণের মাংস ও ছিন্নাবশিষ্ট অংশ উদ্ধৃত করা যায় ॥ ৮১৯

তালযন্ত্র। ইহা দুই প্রকার; মংস্তগলতালবৎ একতালক ও দ্বিতালক। দ্বিতালক
যন্ত্র দুই পার্শ্বে মংস্তমুখসদৃশ ও একতালক যন্ত্র এক পার্শ্বে মংস্তমুখ সদৃশ। ইহা ১২
অঙ্গুলি দীর্ঘ। এই যন্ত্রদ্বয় কর্ণগত ও নাড়ীব্রণস্থ শল্য আহরণার্থ ব্যবহৃত হয় ॥ ১০

নাড়ীযন্ত্র। নাড়ীযন্ত্র সমূহ বস্তিনেত্রের আয় সচ্ছিন্ন এবং একমুখ বা অনেক মুখবিশিষ্ট।
ইহা দ্বারা কর্ণাদি-শ্রোতোগত শল্যের দর্শন, কণ্ঠাদি-শ্রোতোগত রোগের দর্শন, শস্ত্রক্ষারাদিবিষাহত
স্থানের প্রেকালন, ঔষধ প্রণিধানাদির সৌকর্য্য এবং বিষদিক্ষ অঙ্গাদির আচরণ এই সকল

ক্রিয়া সম্পাদিত হইয়া থাকে । নাড়ীযন্ত্রের দৈর্ঘ্য বিস্তার ও স্থলত্ব শ্রোতোরঞ্জের পরিমাণ-
মুসারে করিতে হইবে ॥ ১১।১২

দশ অঙ্গুলি পরিমিত দীর্ঘ ও পাঁচ অঙ্গুলি পরিমিতি বিশিষ্ট নাড়ীযন্ত্র, কণ্ঠাভ্যন্তরস্থ শল্যের
দর্শনার্থ প্রযুক্ত হইয়া থাকে ।

পঞ্চমুখচ্ছিদ্রা নাড়ী চতুর্কর্ণবিশিষ্ট বারঙ্গের সংগ্রহার্থ এবং ত্রিমুখচ্ছিদ্রা নাড়ী দ্বিকর্ণবারঙ্গের
সংগ্রহার্থ ব্যবহৃত হয় । (শরাদি দণ্ড প্রবেশ যোগ্য শিপাকার কীলককে বারঙ্গ কহে) ॥ ১৩

বারঙ্গ কর্ণের আকৃতি পরিমিতি ও দীর্ঘতা অনুসারে নাড়ীর আকারাদি হইবে । শরীরাস্তর্গত
শল্যের দর্শনার্থ এই প্রকার অপর নাড়ীও প্রস্তুত করিবে ॥ ১৪

শল্যানির্ধাতিনী নাড়ী । ঝাদশাঙ্গুলি দীর্ঘ তিন অঙ্গুলি প্রশস্ত ছিদ্রযুক্ত এবং মূধ ভাগে পদ্মকর্ণি-
কার আকৃতি বিশিষ্ট নাড়ীকে শল্যানির্ধাতিনী কহে । ইহা শল্যানির্ধাতনার্থ ব্যবহৃত হয় ॥ ১৫

অর্শোযন্ত্র । ইহা গোস্তনাকার, চারি অঙ্গুলি দীর্ঘ ও পাঁচ অঙ্গুলি পরিমিতি বিশিষ্ট । জ্বীলোক-
দিগের ছয় অঙ্গুলি পরিমিতি বিশিষ্ট । অর্শোরোগ দেখিবার জন্ত দ্বিচ্ছিদ্র (উভয়পার্শ্বে ছিদ্রযুক্ত)
যন্ত্র এবং শস্ত্রকারাদি প্রয়োগের জন্ত একচ্ছিদ্র যন্ত্র ব্যবহার্য্য । যন্ত্রমধ্যে ছিদ্র ৩ অঙ্গুলি দীর্ঘ,
পরিমিতি অঙ্গুষ্ঠোদর বিস্তৃত । যন্ত্রের উপরে অর্দ্ধাঙ্গুল উন্নত একটা কর্ণিকা নিবদ্ধ থাকে ।
অর্শঃপীড়ন করিবার জন্ত আর এক প্রকার যন্ত্র আছে, তাহাকে শমীযন্ত্র কহে । ইহা
পূর্বোক্ত যন্ত্রের ত্রায় কেবল ছিদ্রবিহীন ।

ভগনদ্র যন্ত্র । ইহাও অর্শোযন্ত্রের ত্রায় । ইহাতে গুণ্ড থাকিবে না । তবে অর্শোযন্ত্রে যে
কর্ণিকা আছে, তাহা ছিদ্র হইতে উর্দ্ধে অর্দ্ধাঙ্গুল অপনয়ন করিবে ॥ ১৬—১৮

নাসাযন্ত্র । নাসার্কাদ ও নাসার্শঃ চিকিৎসার জন্ত এক ছিদ্রবিশিষ্ট, দুই অঙ্গুলি দীর্ঘ ও
তর্জনির ত্রায় স্থল নাসাযন্ত্র ব্যবহৃত হয় । ইহা ভগনদ্র যন্ত্রের ত্রায় গুণ্ডরহিত ॥ ১৯

অঙ্গুলিভ্রাণক যন্ত্র । ইহা হস্তিদন্ত বা কাষ্ঠদ্বারা প্রস্তুত করিতে হয় । এই যন্ত্র চারি
অঙ্গুলি দীর্ঘ এবং অর্শোযন্ত্রের ত্রায় দ্বিচ্ছিদ্র ও গোস্তনাকৃতি হইবে । ইহাদ্বারা মুখ ব্যাদান
করা যায় । দস্তাঘাত হইতে অঙ্গুলিকে রক্ষা করে বলিয়া এই যন্ত্রের নাম অঙ্গুলিভ্রাণক ॥ ২০

যোনিব্রণেক্ষণ যন্ত্র । ইহা দ্বারা যোনির অভ্যন্তরস্থকৃতাতি দর্শন করা যায় বলিয়া
ইহাকে যোনিব্রণেক্ষণ যন্ত্র কহে । এই যন্ত্র ১৬ অঙ্গুলি দীর্ঘ, মধ্যে সূত্রির, মুদ্রাবদ্ধ (শলাকা
চতুষ্ঠয়ের উপর একটা আঁটার মত থাকে, ইহা ইচ্ছামত সরাইয়া দেওয়া যায়), চারিখণ্ডে
বিভক্ত (এই গুণ্ড চতুষ্ঠয় মিলাইলে দেখিতে নাড়ীযন্ত্রের ত্রায় হয়) ও পদ্মের কোরকের
ত্রায় মুখ বিশিষ্ট, ইহার মূলদেশে চারিটা শলাকা চাপিলে (কোরকাকৃতি) মুখ বিকসিত
হইয়া থাকে ॥ ২১

নাড়ীভ্রণের অভ্যঙ্গ ও প্রকালন নিমিত্ত দুই প্রকার যন্ত্র ব্যবহৃত হয় । এই যন্ত্রের
৬ অঙ্গুলি দীর্ঘ ও বস্ত্রযন্ত্রের ত্রায় বৃত্ত বা গোপুচ্ছাকৃতি বিশিষ্ট । ইহাদের ছিদ্র মূলে অঙ্গুষ্ঠ
প্রমাণ এবং মুখে কলার প্রমাণ হইয়া থাকে । বস্ত্রযন্ত্রের অগ্রভাগে যেমন কর্ণিকা থাকে
ইহাতে সেরূপ কর্ণিকা থাকে না ; তবে মূলভাগে যে কোমল চর্ম্মের থলি (বস্ত্রপুটাকার)
থাকে, তাহা বাধিবার জন্ত দুইটা কর্ণিকা কৃত হইয়া থাকে ॥ ২২

দকোদর যন্ত্র । অলোদর হইতে অল শ্রাবণার্থ উভয় মুখ বিশিষ্ট নলিকা বা ময়ূরপুচ্ছের নল ব্যবহার করিবে ।

ধুময়ন্ত্র বা বস্ত্যাদি যন্ত্র সমূহ ধূমপানাদি অধ্যায়ে যথাযথ উল্লিখিত হইয়াছে ॥ ২৩

শৃঙ্গযন্ত্র । দৃষিত রক্ত ও তৃষ্টস্তন্যাদির চুষণ নিমিত্ত শৃঙ্গযন্ত্র ব্যবহার্য্য । ইহা ১৮ অঙ্গুল দীর্ঘ ত্রাঙ্গুলবিস্তার মুখ বিশিষ্ট, প্রান্তভাগে সৰ্পপ্ৰমাণ ছিদ্রযুক্ত, সম্যক বদ্ধ ও স্তনাগ্রেণ আকৃতির ঞায় আকৃতি বিশিষ্ট ॥ ২৪

অলাবুযন্ত্র । ১২ অঙ্গুল দীর্ঘ ও আঠার ১৮ অঙ্গুলি স্থল একটা শৃণুগর্ভ শুক লাউকে অলাবুযন্ত্র কহে । ইহার মুখ গোলাকার এবং তিন বা চারি অঙ্গুলি বিস্তৃত । অলাবু যন্ত্রের মণ্ডে প্রদীপ্ত বর্তি রাখিয়া উহা রোগস্থানের উপর বসাইয়া দিতে হয় । ইহা দ্বারা দৃষিত কফ ও রক্ত আকর্ষণ করা হয় ॥ ২৫

ঘটীয়ন্ত্র । গুল্মের বিলয়ন ও উন্নমন কার্য্যে ঘটীয়ন্ত্র ব্যবহৃত হয় । ঘটীয়ন্ত্রের প্রয়োগ ও আকার অলাবুযন্ত্রের ঞায় জানিবে । ইহা দ্বারাও তৃষ্টস্তন্যরক্ত অপসৃত হইয়া থাকে ॥ ২৬

শলাকায়ন্ত্র । শলাকায়ন্ত্র সমূহ নানা প্রকার আকৃতি বিশিষ্ট ও নানাকার্য্যে ব্যবহৃত হয় । কার্য্যানুসারে ইহাদের যথাযোগ্য প্রমাণ হইয়া থাকে । তন্মধ্যে গধূপদেব (কৈটোর) ঞায় মুখ বিশিষ্ট দুইপ্রকার শলাকা । নাদীত্রণেণ শোম অগ্নেয়ণের নিমিত্ত ব্যবহার করা যায় । আর স্রোত হইতে শলা আহরণের নিমিত্ত দুই প্রকার শলাকা ব্যবহৃত হয়, ইহার ৮৯ অঙ্গুলি দীর্ঘ ও ময়ূর দলের ঞায় মুখবিশিষ্ট হইয়া থাকে ॥ ২৭।২৮

শঙ্কুযন্ত্র । শঙ্কুযন্ত্র চয় প্রকার । তন্মধ্যে দুই প্রকার মোড়শ বা দ্বাদশ অঙ্গুল দীর্ঘ এবং সর্পফণার ঞায় মুখ বিশিষ্ট । ইহার ১ বাহনকার্য্যে (শল্যের উদ্ধীকরণে) ব্যবহৃত হয় । আর দুই প্রকার দশ বা দ্বাদশ অঙ্গুলি দীর্ঘ শঙ্কু চালন কার্য্যে ব্যবহার করা যায়, ইহাদের মুখ শরপুঙ্খ (কাণ্ডবাজ) সদৃশ । আর দুইপ্রকার শঙ্কু বড়িশের ঞায় আকৃতি বিশিষ্ট, ইহার ১ শল্যের আচরণ কার্য্যে প্রযুক্ত হইয়া থাকে ॥ ২৯

গর্ভশঙ্কু । শঙ্কুযন্ত্র অগ্রভাগে বক্র ও অষ্টাঙ্গুল দীর্ঘ হইলে তাহাকে গর্ভশঙ্কু কহে । ইহা দ্বারা ক্রীলোকদিগের মূঢ়গর্ভ আকর্ষণ করা যায় ॥ ৩০।৩১

সর্পফণাযন্ত্র । অশ্মরীর আহরণার্থ এই যন্ত্র ব্যবহৃত হয় । ইহার মুখ সর্পফণার ঞায় আকৃতি বিশিষ্ট বলিয়া ইহাকে সর্পফণাযন্ত্র কহে ।

শরপুঙ্খমুখযন্ত্র । শরপুঙ্খ (বাজপক্ষী বিশেষ) সদৃশ মুখবিশিষ্ট ও চারি অঙ্গুলি দীর্ঘ যন্ত্র দ্বারা চলদন্ত বা ক্রিমিভক্ষিত দন্ত উৎপাটন করা যায় ॥ ৩২

শলাকায়ন্ত্র । ক্ষার ও ক্লেদাদির ধাবনার্থ ছয়প্রকার শলাকায়ন্ত্র ব্যবহৃত হয় । ইহাদের অগ্রভাগে পাগড়ীর ঞায় কার্পাস তুলা জড়ান থাকে । সামীপ্য ও দূরতানুসারে গুহ্মদেশে দশ ও দ্বাদশ অঙ্গুলি দীর্ঘ, নাসিকায় ছয় ও সপ্ত অঙ্গুলি দীর্ঘ এবং কর্ণে আট ও নয় অঙ্গুলি দীর্ঘ শলাকা প্রয়োগ করা যায় । কর্ণশোধন যন্ত্রের প্রান্তভাগ অশ্বখপত্রসদৃশ এবং মুখ স্রবের ঞায় হইয়া থাকে ॥ ৩৩।৩৪

স্থূল দ্বন্দ্ব ও দীর্ঘ ভেদে পৃথক্ পৃথক্ তিনপ্রকার শলাকা ও তিনপ্রকার আঘবোঁঠ যন্ত্র ক্ষার প্রয়োগে ও অগ্নিকার্য্যে ব্যবহৃত হয় । অজ্বরুচ্ছি রোগে যে শলাকা ব্যবহৃত হয় তাহার দণ্ড মধ্যভাগ

হইতে উর্দ্ধদেশে বৃত্তাকার এবং মূলে অর্ধচন্দ্র সদৃশ । আর যে শলাকার মুখ কোলাহি খণ্ড সদৃশ (কুলের আঁটির আশ খানার মত) তাহা দ্বারা নাসার্শ ও নাসার্ক দ দাহ করা যায় ॥ ৩৫।৩৬

ক্ষার-ঔষধ প্রয়োগার্থ নিম্নমুখ এবং কনিষ্ঠ মধ্যম ও অনামিকা অঙ্গুলির নখের সমান প্রমাণ বিশিষ্ট তিন প্রকার শলাকা ব্যবহৃত হয় ॥ ৩৭

মেট্রশোধন (উত্তরবস্তি) ও অঞ্জন নাবনাদি প্রয়োগার্থ যথোপযুক্ত যন্ত্র কথিত হইয়াছে ॥ ৩৮

অণুযন্ত্র । অয়স্কান্ত রজ্জু বস্ত্র প্রস্তর মুদগর রেশম অস্ত্র (তঁাত) জিহ্বা কেশ শাখা নখ মুগ দাঁত কাল পাক হস্ত পাদ ভয় ও হর্ষ ইহাদিগকে অণুযন্ত্র কহে । উপায়বিৎ চিকিৎসক বিবেচনা পূর্বক নির্ধাতনাদি ব্যাপারে এই সকল অণুযন্ত্র ব্যবহার করিবেন ॥ ৪০

যন্ত্রকন্ম । নির্ধাতন (তাড়ন), উন্মথন (উন্মূলন), পূরণ, মার্গশুদ্ধি, সংবৃহন (উর্দ্ধীকরণ), আহরণ, বন্ধন, পীড়ন, আচূষণ, উন্নমন, নামন, চাল, ভঙ্গ, বাবর্জন (ভিতরে ঘুরান) ও ঋজুকরণ এই সকল কার্য যন্ত্রের দ্বারা সাধিত হয় ॥ ৪১

কঙ্কমুগযন্ত্র শরীর প্রদেশে সুখে অবগাহন (প্রবেশ) করিয়া গ্রাহ্য শল্যকে সহজে গ্রহণ করিয়া উদ্ধার করে, ইহাকে শরীরের সকল অংশেই প্রয়োগ করা যায় এবং ইচ্ছামত নিবর্তন (বাবর্জন, ঘুরান ফিগান) করা যায় বলিয়া যন্ত্র সকলের মধ্যে কঙ্কমুগই প্রধান বলিয়া জানিবে ॥ ৪২

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে সূত্রস্থানে পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষড়বিংশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা শস্ত্রবিধি অধ্যায় বাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

সাধারণতঃ শস্ত্রসকল ছয় অঙ্গুলি দীর্ঘ ও ষড়বিংশতি সংখ্যক হইয়া থাকে । কৰ্ম্মকুশল কৰ্ম্মকার দ্বারা সুখ্যাত সুতীক্ষ্ণ ও আবর্তিত লৌহে এই সকল শস্ত্র প্রস্তুত করাইবে । শস্ত্র সকল সূর্য্য, স্থগার, লোমচ্ছেদনে সমর্থ, সুখগ্রাহী, অকরাল (সুদর্শন), সমাহিতমুখাগ্র (স্তম্ভের ফলা বিশিষ্ট), নীলোৎপলের ত্রায় কান্তিবিশিষ্ট ও নাম সদৃশ রূপবিশিষ্ট হইবে । ইহাদিগকে সর্বদা আপনার সমীপে রাখিবে । শস্ত্র সমূহের ফলা নিজ পরিমাণের অষ্টমাংশ হইবে । এই শস্ত্র স্থান বিশেষে ২।৩টা পর্য্যন্ত প্রয়োগ করা যাইতে পারে ॥ ২—৫

মণ্ডলাগ্রশস্ত্র । শস্ত্র সমূহের মধ্যে মণ্ডলাগ্র শস্ত্রের ফলের (মুখাগ্রভাগের) আকৃতি তর্জনির অন্তর্নখ সদৃশ । পোথকী ও শুণ্ডিকা প্রভৃতি রোগে লেখন ও ছেদনার্থ ইহা প্রযুক্ত হইয়া থাকে ॥ ৬

বৃদ্ধিপত্র । ইহা ক্ষুরের ত্রায় আকৃতি বিশিষ্ট এবং ছেদন ভেদন ও উৎপাটন কার্যে ব্যবহৃত হয় । সন্নলাগ্র বৃদ্ধিপত্র উন্নত শোথে এবং অস্ত্র প্রকার অর্থাৎ গৃষ্ঠদেশে নতাগ্র বৃদ্ধিপত্র গভীর শোথে প্রয়োগ করিতে হয় ॥ ৭

উৎপলপত্র ও অধ্যাক্ষার শস্ত্র । এই শস্ত্রদ্বয় বথাক্রমে দীর্ঘমুখ ও ব্রহ্মমুখ হইয়া থাকে অর্থাৎ উৎপলপত্র দীর্ঘমুখ এবং অধ্যাক্ষার ব্রহ্মমুখ । ইহার ছেদন ও ভেদন কার্য্যে ব্যবহার্য্য ।

সর্পাস্ত্র । - ইহার আকৃতি সর্পের মুখের ত্রায় । ইহার ফল অক্ষাঙ্কুলপরিমিত । নাসার্গঃ ও কর্ণার্গঃ ছেদনে সর্পাস্ত্র শস্ত্র প্রয়োজ্য । ভেদনার্থে ইহা ব্যবহার করা যায় ॥ ৮

এষণী । নালীষায়ের শোম জানিবার জ্ঞাত এষণী নামক শস্ত্র ব্যবহৃত হয় । ইহা বাল্মল-স্পর্শ ও গণ্ডুপদেহ (কঁচোর) মুখের ত্রায় মুখবিশিষ্ট । আর এক প্রকার এষণী নাড়ীত্রণের গতি ভেদন করিবার জ্ঞাত ব্যবহার করা যায় । ইহা স্ত্রীমুখ ও মূলভাগে ছিদ্রবিশিষ্ট ।

বেতসপত্র শরারিমুখ ও ত্রিকূর্চক । বেতসপত্র নামক শস্ত্র বাঘন কার্য্যে ব্যবহার্য্য । ইহা ছয় অঙ্গুলি পরিমিত । শরারিমুখ ও ত্রিকূর্চক নামক শস্ত্রদ্বয় ত্রণের শ্রাব কার্য্যে ব্যবহৃত হয় ॥ ৯।১০

কুশাটী । কুশাটী নামক শস্ত্র মুখত্রণের শ্রাবার্থ প্রযুক্ত হয় । শরারিমুখ ও কুশাটী শস্ত্রের ফল দুই অঙ্গুল পরিমিত ।

অস্ত্রমুখ অর্দ্ধচক্রমুখ ও ত্রীহিমুখ শস্ত্র । অস্ত্রমুখ শস্ত্র কুশাটী শস্ত্রের ত্রায় । ইহার ফল দেড় অঙ্গুলি পরিমিত । অর্দ্ধচক্রমুখ শস্ত্র অর্দ্ধচক্রসদৃশ হইয়া থাকে । ইহাও কুশাটী শস্ত্রের ত্রায় শ্রাব কার্য্যে ব্যবহৃত হয় । ত্রীহিমুখ শস্ত্র দেড় অঙ্গুলি ফলবিশিষ্ট । ইহা সিনা ও উদর বেদনার্থ ব্যবহৃত হয় ॥ ১১।১২

কুঠারী শস্ত্র । ইহার দণ্ড বিস্তীর্ণ এবং মুখ গোদন্তসদৃশ ও অক্ষাঙ্কুলমিত । কুঠারী শস্ত্র দ্বারা অস্থির উপরিস্থ শিরা বিদ্ধ করা যায় ॥ ১৩

শলাকাশস্ত্র । ইহা তাম্র দ্বারা নির্মিত হয় । শলাকা দুই মুখবিশিষ্ট । ইহার মুখের আকৃতি বস্ত্র বিলি পুষ্পের মুকুলের ত্রায় জানিবে । লিঙ্গনাশ নামক নেত্ররোগ বিদ্ধ করিতে এই শস্ত্র ব্যবহার করা যায় ।

অঙ্গুলিশস্ত্র । অঙ্গুলিশস্ত্রের ফল ভাগ অক্ষাঙ্কুল দীর্ঘ ; ইহা দেগিতে বুদ্ধিপত্র বা মণ্ডলাগ্র শস্ত্রের ত্রায় । অঙ্গুলিশস্ত্রের মুখ মুদ্রিকার (অঙ্গুরীর) ভিতর হইতে বহির্গত । বৈদ্যের তর্জ্জনী অঙ্গুলির অগ্রপর্কের প্রমাণ দ্বারা মুদ্রিকার প্রমাণ স্থির করিবে । এই শস্ত্র দ্বারা গলশ্রোতোগত রোগের ছেদন ও ভেদন কার্য্য সাধিত হয় । ইহা প্ররোগ কালে দীর্ঘ স্ত্র দ্বারা মণিবন্ধে বান্ধিতে হয় ॥ ১৪—১৬

বড়িশশস্ত্র । ইহার মুখ অকুশের ত্রায় বক্র ; ইহা দ্বারা শুণ্ডিকা অশ্রু প্রভৃতি রোগ দ্বত হইয়া থাকে ॥ ১৭

করপত্র । এই শস্ত্র খরখারবিশিষ্ট এবং দশ অঙ্গুলি দীর্ঘ ও দুই অঙ্গুলি বিস্তৃত । করপত্রের বা করাভের স্তন্য স্তন্য দন্ত থাকে এবং মুষ্টিবন্ধন (বাট) স্নবদ্ধ হইয়া থাকে ॥ ১৮

কন্তরী (কাতারি) । ইহা দেখিতে কাঁচির ত্রায় ; স্নায়ু স্ত্র ও কেশ ছেদনার্থ ইহা ব্যবহৃত হয় ॥ ১৯

নখশস্ত্র (নরুণ) । ইহার এক মুখ বক্র অত্র মুখ ঋজুধার । ৯ অঙ্গুলি দীর্ঘ । নরুণ দ্বারা স্তন্যশলাক কটিকাদির উদ্ধরণাদি, এবং নখ ছেদন, ভেদন প্রচ্ছন লেখন প্রভৃতি কার্য্য সাধিত থাকে ॥ ২০

দন্তুলেখন শস্ত্র । ইহা চতুষ্কোণ বিশিষ্ট । দন্তুলেখন শস্ত্রের একদিকে দার ও অল্প দিক আবদ্ধ । ইহা দ্বারা দন্তশর্করা শোথন (লেখন) করা যায় ॥ ২১

সূচীশস্ত্র ও কূর্চশস্ত্র । সূচীশস্ত্র সীবন কার্য্যে অর্থাৎ সেলাই করিবার জন্য ব্যবহৃত হয় । সূচী তিনপ্রকার । সূচী সমূহ বর্ত্তুলাকার এবং ইহাদের পাশবন্ধন স্থান দৃঢ় ও গূঢ় । শরীরের মাংসল স্থানে ত্রিকোণ মুণবিশিষ্ট ও তিন অঙ্গুলি দীর্ঘ সূচী ব্যবহৃত হয় । অল্প মাংস স্থানে এবং সন্ধি ও অস্থির উপরিস্থিত ত্রণের সীবনার্থে দুই অঙ্গুলি দীর্ঘ সূচী প্রয়োগ করা যায় । পক্ষাশয় আশায় ও মর্শ্ব স্থানের ত্রণ সীবনার্থে দন্তকের দ্বারা বক্র, ত্রীহিসদৃশ মুখ বিশিষ্ট ও সার্কদ্বাঙ্গুল (আড়াই অঙ্গুলি দীর্ঘ) সূচী ব্যবহৃত হয় ।

সূচীকূর্চশস্ত্র ।—চারি অঙ্গুলি দীর্ঘ গোলাকার ৭।৮টা সূচী সমতল কোন কাষ্ঠফলকে দৃঢ়রূপে নিবদ্ধ হইলে তাহাকে সূচীকূর্চশস্ত্র কহে । ইহা নীলিকা বাঙ্গু কেশশাতন ইন্দ্রলুপ্ত ও মিত্র প্রভৃতি রোগে কুটুনার্থে প্রযুক্ত হয় ॥ ২২--২৪

খজশস্ত্র । অর্দ্ধাঙ্গুল পরিমিত মুখ বিশিষ্ট ত্তাকার আটটি কণ্টক দ্বারা নির্মিত শস্ত্রকে খজ কহে । এই খজশস্ত্র হস্ত দ্বারা দিলোড়িত করিয়া নাসিকা হইতে রক্ত শ্রাব করাটাবে ॥ ২৫

কর্ণবেধনশস্ত্র । কর্ণপালী দ্বিদ্ধ করিবার জন্য যুথিকা নামক শস্ত্র ব্যবহৃত হয় । ইহার মুখ মুকুলের (যুথিকাকোরকের) দ্বারা জানিবে ॥ ২৬

আরাশস্ত্র । এই শস্ত্রের মুখ অর্দ্ধাঙ্গুল প্রমাণ ও গোলাকার এবং সেই গোলাকারের উদ্ধভাগ অর্থাৎ শেষ ভাগ চতুষ্কোণবিশিষ্ট । ইহা অর্দ্ধাঙ্গুল প্রবেশযোগ্য । পক্ষ বা অপক্ষ সন্দেহ হইলে ত্রণ শোধ এই আরাশস্ত্র দ্বারা দ্বিদ্ধ করিবে । অতি মাংসল কর্ণপালীও এই শস্ত্র দ্বারা দ্বিদ্ধ করিতে হয় । স্থল ব্যক্তির মাংসল কর্ণপালী দ্বিদ্ধ করিবার জন্য কর্ণবেধননী নামিকা সূচীও ব্যবহৃত হয় । এই সূচী প্রান্তভাগ হইতে ত্রিভাগ সচ্ছিন্ন ও তিন অঙ্গুলি দীর্ঘ ॥ ২৮

অম্লশস্ত্র । জলৌকা, ফার, অগ্নি, কণ্টক (কেহ বলেন- কেশ), প্রস্তর ও নথ অস্ত্রাস্ত্র শাকপত্র প্রভৃতি লৌহ বর্জিত শস্ত্রদ্বারা ও এবধবিধ অস্ত্র যন্ত্রদ্বারা শস্ত্রক্রিয়া সম্পন্ন হয় বলিয়া তাহাদিকে অম্লশস্ত্র কহে । এইরূপ অপরাপর শস্ত্রযন্ত্রাদি কল্পনা করিয়া তাহাদের যথাযোগ্য প্রয়োগ নিরূপণ করিবে ॥ ২৯

শস্ত্রকার্য্য । পূর্ব্বোক্ত ষড়্বিংশতি প্রকার শস্ত্রের কার্য্য কথিত হইতেছে, যথা—উৎপাটন, পাটন, সীবন, এষণ, লেখন, প্রচ্ছন্ন, কুটন, ছেদন, ভেদন, বেধন, মস্থন, গ্রহণ ও দহন ॥ ৩০

শস্ত্রদোষ । কুষ্ঠতা (ভোঁতা), খণ্ডত্ব (ভাঙ্গা), অতিসূক্ষ্মত্ব, অতিস্থূলত্ব, অতিদ্রবত্ব, অতি দীর্ঘতা, বক্রত্ব ও ধরধারত্ব (কর্কশধার) এই আটটি শস্ত্রের দোষ ।

শস্ত্রধারণ বিধি । প্রয়োগ কালে কোন শস্ত্র কি রূপে ধারণ করিতে হয় তাহা কথিত হইতেছে । ছেদন, ভেদন ও লেখন কার্য্যে শস্ত্র সমূহ, তর্জ্বনী মণ্যম ও বদ্ধ অঙ্গুলি দ্বারা বৃত্ত ও ফলের মধ্যে ধরিবে । বিশ্রাবণ শস্ত্র সকল তর্জ্বনী ও অঙ্গুষ্ঠদ্বারা বৃত্তাগ্রে (বাটের অগ্রভাগে) ধরিয়া বিশ্রাবণ করিবে । ত্রীহিমুখ নামক শস্ত্রের বৃত্তাগ্র করতলে আচ্ছাদিত রাখিয়া উহার মুখের নিকট ধরিয়া কার্য্য করিবে । আহরণার্থে শস্ত্র সকল মূল ভাগে ধারণ করিবে । এতদ্ভিন্ন অপরাপর অস্ত্র শস্ত্র সমূহ কার্য্যের সুবিধা বুঝিয়া যথাস্থানে ধারণ করিবে অর্থাৎ যে শস্ত্র যেরূপে ধরিলে কার্য্য সহজ সাধ্য হয় সেই শস্ত্র সেইরূপে ধরিবে ॥ ৩৪

শব্দকোশ । ৯ অঙ্গুলি বিস্তৃত ও ১২ অঙ্গুলি দীর্ঘ ঘনাবয়ব শব্দকোশ (শব্দ রাখিবার জন্য পাণ) প্রস্তুত করিবে । ইহা ক্ষৌম বস্ত্র, কোমেষ (কোমজ) বস্ত্র, মেঘলোম বা মুহু চৰ্ম্ম প্রস্তুত করা হয় । এই কোশ বিজ্ঞপ্তপাশ (হুটীদ্বারা হতা বসান), সুহাত, কোশের অভ্যন্তর মেঘ লোম দ্বারা ব্যাপ্ত ও শলাকাবিশিষ্ট মুখ হইবে । শব্দকোশের অভ্যন্তরে শব্দ সকল মেঘ লোমের মধ্যস্থিত হইয়া পরস্পর পৃথক্ ভাবে থাকিবে । ৩৫।৩৬

সুসুমার বালক ভীষ্ম দুর্জয় স্ত্রীলোক ও রাজা প্রভৃতি সুখি-ব্যক্তিদিগের রক্তদ্রাবণার্থ জলৌকা প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৭

জলৌকা হই প্রকার, সবিষ ও নির্বিষ । সবিষ জলৌকা প্রয়োগ বিপজ্জনক বলিয়া প্রথমে তাহাদের লক্ষণ বলা যাইতেছে । ছষ্ট জল এবং মৃত মৎস্য ভেদক সর্প প্রভৃতির পচন এবং তাহা দের মূত্রপুরীষাদি হইতে উদ্ধৃত জলৌকা সকল সবিষ । বিষজ জলৌকা সমূহ রক্ত স্বেত বা অত্যন্ত কৃষ্ণবর্ণ, ঢপল, স্থল, পিচ্ছিল, ইক্ষুগুরু ভায় নানা বর্ণের উর্দ্ধ রেখা দ্বারা চিত্রিত ও লোমশ হইয়া থাকে । সবিষ জলৌকা প্রয়োগ করিলে কণ্ঠ পাক জ্বর ভ্রম ও দাহ মুচ্ছাদি উপদ্রব উপস্থিত হয় সুতরাং তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিবে । মোহাবশতঃ যদি ইহা প্রয়োগ করা যায় তাহা হইলে বিষ পিত্ত ও রক্ত ছষ্ট নাশক চিকিৎসা করিবে । নির্বিষ জলৌকা সকল বিগুহ জলে জন্মে । ইহার দৈর্ঘ্যেতে শৈবালের ভায় শ্রাববর্ণ, রক্ত (গোলাকৃতি), নীলবর্ণ, উর্দ্ধরেখাবিশিষ্ট, কষায়পুষ্ট (বটাঙ্গির বকুল সদৃশ বর্ণ), হৃদয় দেহ এবং কিঞ্চিৎ পীত বর্ণ উদর বিশিষ্ট হইয়া থাকে । নির্বিষ জলৌকা রক্ত মোক্ষণার্থ প্রযোজ্য ॥ ৩৮—৪০

কেবল যে সবিষ জলৌকা ত্যাগ করিতে হইবে তাহা নহে, নির্বিষ জলৌকা রক্তমত্তা হইলে তাহাদিগকেও ত্যাগ করিবে । যে সকল জলৌকা নিরন্তর প্রয়োগ হেতু ছষ্টরক্ত প্রচুর পরিমাণে পান করে অথচ তাহা সম্যক্ বমন করে না, তাহাদিগকে রক্তমত্তা কহে । ইহাদের লক্ষণ—জলে ফেলিলে রক্তমত্তা জলৌকা অবসন্ন হইয়া পড়ে ॥ ৪১

উক্তরূপ পরীক্ষার পর নির্দোষ জলৌকা হরিদ্রাকঙ্ক রক্ত জলে বা কাঁজিতে কিংবা তক্ষে পরিপ্লুত করিয়া এবং নির্মল জলে আশ্বাসিত করিয়া যথাস্থানে লাগাইবে । যদি সহজে না লাগে, তাহা হইলে পীড়িত স্থানে দ্রুত বিন্দু বা স্তনদুগ্ধবিন্দু লাগাইয়া দিবে, কিংবা মৃত্তিকা বিচূর্ণ দ্বারা সে স্থান রক্ষা করিবে অথবা শব্দ দ্বারা বিদ্ধ করিয়া কিঞ্চিৎ রক্ত বাহির করিয়া দিবে, তাহা হইলে জলৌকা লাগিবে । যখন দেখিবে জলৌকা উন্নতরক্ত হইয়াছে তখনই বুঝিবে যে উহার রক্তশোষণ করিতেছে । সেই সময়ে মক্ষিকাদির উপদ্রব নিবারণার্থ তাহাদিগকে হৃদয় কোষল বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদন করিবে ॥ ৪২।৪৩

এস্থলে শব্দ হইতে পারে যে, ছষ্ট ও শুদ্ধ রক্ত একত্র মিশ্রিত থাকার জলৌকা প্রথমে শুদ্ধ রক্তই কেন পান করিবে না ? সেই জন্ত বলা হইতেছে যে, হংস যেমন জল মিশ্রিত দুগ্ধ হইতে দুগ্ধংশই পান করে, জল পান করে না, সেইরূপ জলৌকাও ছষ্ট ও শুদ্ধ রক্ত মিশ্রিত থাকিলেও তদ্ব্যতীত ছষ্ট রক্তই আকর্ষণ করিয়া থাকে । পশ্চাৎ শুদ্ধ রক্ত পান করে ॥ ৪৪

জলৌকা-দষ্ট স্থানে তোষ বা কণ্ঠ হইলে তখন এক একটী করিয়া জলৌকা মোক্ষণ করিবে, যদি জলৌকা রক্ত লোলুপ হইয়া না ছাড়ে তাহা হইলে উহার মুখে হরিদ্রাচূর্ণ বা লবণচূর্ণ

লাগাইয়া দিবে, তাহা হইলে ছাড়িয়া দিবে । পরে উহার গাত্র যক্ষ তণ্ডুল চূর্ণ দ্বারা অবকীর্ণ এবং মুখ তৈল লবণ দ্বারা অভ্যক্ত করিয়া সম্যক রূপে বমন করাইবে ॥ ৪৫

কৃতবমন জলৌকা সমূহকে রক্তমদ হইতে রক্ষা করিয়া সপ্তাহ কাল পর্য্যন্ত আর তাহাদিগকে রক্তমোক্ষণ কার্য্যে প্রয়োগ করিবে না । সম্যক বমনে উহাদের পূর্ব্ববৎ পটুতা ও দৃঢ়তা জন্মে কিন্তু অতি বমনে ক্রম বা মৃত্যু পর্য্যন্ত হইয়া থাকে । আর দুর্কীন্ত হইলে অর্থাৎ অসম্যক বমিত হইলে স্তব্ধতা ও মত্ততা উপস্থিত হয় ॥ ৪৬।৪৭

জলৌকা সমূহকে মৃত্তিকামিশ্র জলপূর্ণ ঘটে স্থাপন করিবে, এবং লাল মূত্র পুরীষাদির ক্লিয়তা নিবারণার্থ তিন দিন বা পাঁচ দিন অন্তর উক্ত ঘট পরিবর্তন করিয়া দিবে । বহুদিন একটা ঘটে জলৌকা রাখিলে তাহারা নির্কিয় হইলেও লালাদির সম্পর্কে সশিম হইয়া থাকে ॥ ৪৮

অশুদ্ধ রক্ত অবশিষ্ট থাকিলে জলৌকা দষ্ট স্থান হরিদ্রা গুড় ও মধু দ্বারা ঘর্ষণ করিয়া রক্তশ্রাব করাইবে । পরে শতদৌত দ্বতে তুলা ভিজাইয়া তাহা দষ্টস্থানে বসাইয়া দিবে, এবং ষষ্টিমধু চন্দন বেণামূল প্রভৃতি নীতবীৰ্য্য দ্রব্যের প্রলেপ দিবে । চুষ্ট রক্তের নিঃসরণ হইলে সত্ত্বই শোথ শৈথিল্য দাহ প্রভৃতি রোগযন্ত্রণার শাস্তি হইয়া থাকে । অশুদ্ধ রক্ত স্বকীয় আশয় হইতে চালিত হইয়া ব্রণস্থানে গমন করে এবং পূর্ব্বমিত হইয়া অগ্নীভূত হয়, সেইজন্ত পুনর্বার উহা শ্রাব করাইবে ॥ ৪৯।৫০

রক্ত পিত্ত দ্বারা দূষিত হইলে ইহার শ্রাবণার্থ অলাবু ও ঘটিকা যন্ত্র প্রয়োগ করিবে না । কারণ অলাবু ও ঘটিকা যন্ত্রস্থ অগ্নি সম্পর্কে পিত্ত ও রক্ত প্রকুপিত হইয়া থাকে । তবে কফ ও বায়ু দ্বারা রক্ত দূষিত হইলে উক্ত যন্ত্র ব্যবহার করিবে ।

রক্ত কফ দ্বারা চুষ্ট হইলে শৃঙ্গ দ্বারা নির্হরণ করিবে না । কারণ কফচুষ্ট রক্ত গাঢ় হয় বলিয়া অগ্নিসম্পর্কশূন্য শৃঙ্গযন্ত্র ঐ কফকে বিলীন করিতে পারে না । কিন্তু রক্ত বাতপিত্ত দ্বারা দূষিত হইলে তাহা শৃঙ্গ দ্বারা নির্হরণ করিবে ॥ ৫১।৫২

রক্তমোক্ষণ কুরিবার পূর্বে গাত্রপ্রদেশ (অর্থাৎ যে স্থানে রক্তমোক্ষণ করিতে হইবে) বস্ত্র বা রক্তু দ্বারা দৃঢ় ও সমভাবে বাঁধিয়া বায়ু সন্ধি অস্থি ও মর্ম্ম স্থান ত্যাগ করিয়া নিম্নদেশ হইতে উপর দিকে শস্ত্রপদ দ্বারা প্রচ্ছান করিবে (চিরিবে) । শস্ত্রপদ যেন গভীর কর্কশ অতিঘন ও বক্র না হয় । এবং শস্ত্রপাতের উপর শস্ত্রপদ করা না হয় ॥ ৫৩।৫৪

প্রচ্ছান দ্বারা একদেশস্থিত রক্ত, জলৌকা দ্বারা গ্রন্থি অর্কুদ প্রভৃতির গ্রন্থিত-রক্ত, শৃঙ্গাদি দ্বারা সুপ্তস্থানের রক্ত এবং শিরাবেধন দ্বারা সর্ব্বশরীরের দূষিত রক্ত নির্হরণ করিবে ॥ ৫৫

অথবা পিণ্ডিত রক্তে প্রচ্ছান, অবগাঢ় রক্তে জলৌকা, ভগ্নগত রক্তে অলাবু শৃঙ্গ ও ঘটা যন্ত্র প্রয়োগ এবং সর্ব্বশরীরব্যাপী রক্তে শিরাবেধ করিবে । কিংবা বাতাদিহীন স্থিত রক্ত ক্রমশঃ শৃঙ্গ জলৌকা ও অলাবু দ্বারা আকর্ষণ করিবে । অর্থাৎ বাতশয়স্থ রক্ত শৃঙ্গ দ্বারা, পিত্ত-শয়স্থ রক্ত জলৌকা দ্বারা এবং কফাশয়স্থ রক্ত অলাবু দ্বারা মোক্ষণ করিতে হইবে ॥ ৫৬

কৃতরক্ত ব্যক্তিকে শীতল প্রলেপাদি দিলে শৈত্যভ্রমে বায়ুর প্রকোপ হওয়ায় তাহার তোম কণ্ড ও শোথ হইতে পারে, একরূপ স্থলে উক্ত দ্রব্য দ্বারা সেচন করিবে ॥ ৫৭

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে স্ত্রীস্থানে বড়বিশংস অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

অতঃপরঃ আমরা সিরাব্যধিবিধি নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব--যাহা আত্রেয়াদি মহাঋগ্ বলিয়াছিলেন ॥ ১

বিশুদ্ধ রক্তের লক্ষণ । যে রক্ত মধুর ও কিঞ্চিৎ লবণ রস, নাতিশীতোষ্ণ, অসংহত (দ্রব), রক্তপদ্ম ইন্দ্রগোপ কীটাদি স্বর্গসদৃশবর্ণাবিশিষ্ট অথবা মেঘ ও শশরক্ত তুল্য লোহিত বর্ণ তাহাকে শুদ্ধ রক্ত বলে । এই বিশুদ্ধ রক্ত দ্বারা দেহের স্থিতি হইয়া থাকে । (এস্থলে বিবিধ দৃষ্টান্ত দ্বারা শুদ্ধ রক্তের অনেক প্রকার বর্ণ নির্দেশিত হইল) ॥ ২

• এই বিশুদ্ধ রক্ত প্রায়ই পিত্তজনক (ক্ষারোষ্ণ তীক্ষ্ণাদি) এবং শ্লেষ্মজনক (মাষকলায় তিল প্রভৃতি) দ্রব্য দ্বারা প্রদূষিত হইয়া থাকে । পুরাকৃত দৈব এবং শরৎকালের স্বভাবও রক্তদূষ্টির হেতু হইয়া থাকে । দূষিত রক্ত বিসর্প, বিদ্রুপি, প্লীহা, গুল্ম, অগ্নিমান্দ্য, জ্বর, মুখরোগ, নেত্ররোগ, শিরোরোগ, মদ, তৃষ্ণা, লবণাশ্রুতা, কুষ্ঠ, বাতরক্ত, রক্তপিত্ত, কটু ও অন্নরসায়িত উল্কার এবং ভ্রম রোগ উৎপাদন করে । এতদ্ বাতীত যে সকল সাধ্য রোগ শীত উষ্ণ স্নিগ্ধ ও কক্ষাদি ক্রিয়া দ্বারা সম্যক্ চিকিৎসিত হইলেও প্রশমিত হয় না, তাহাদিগকেও রক্ত প্রকোপজ বলিয়া জানিবে । এই সমস্ত রোগে উদ্রিক্ত রক্ত শ্রাব করিবার জন্ত শিরাবেধ করিবে ॥ ৩—৬

ষোড়শ বৎসরের নান ও সপ্ততি বৎসরের অধিক বয়স্ক ব্যক্তির শিরাবেধ করিবে না । যাহারা অম্লিধ্ব অশ্বেদিত বা অতিশ্বেদিত, কিংবা গভীরা অথবা স্তিকাজীর্ণ তাহাদের এবং যাহারা বায়ু রোগ রক্তপিত্ত শ্বাস কাস অতিসার উদর বমি পাণ্ডু ও সর্বাঙ্গশোথ রোগে পীড়িত তাহাদের শিরা যোক্ষণ করিবে না । স্নেহ পানেরও বমন বিরচনাদি পঞ্চ কশ্মের পর শিরাবেধ করিবে না । অবন্ধা অস্থিখিতা ও তির্ধ্যাগ্ভাবে স্থিত শিরা বেধ করিবে না । অতিশীতে অতি উষ্ণে প্রবল বাতে ও মেঘোদয় কালেও শিরাবেধ অবিধেয় । কিন্তু রোগ যদি আত্যয়িক (ভয়ঙ্কর) হয়, তাহা হইলে শীতোষ্ণাদির প্রতিকার করিয়া শিরাবেধ করিবে ॥ ৭—৯

শিরোরোগে ও নেত্ররোগে ললাটের অপাঙ্গের বা নাসিকার সমীপস্থ শিরা বেধ করিবে । কর্ণরোগে কর্ণস্থ শিরা, নাসারোগে নাসিকার অগ্রভাগস্থ শিরা, পীনস রোগে নাস ও ললাটের শিরা, মুখরোগে জিহ্বা ওষ্ঠ হস্ত ও তালুগত শিরা, জক্রর উর্দ্ধগত গ্রন্থিরোগে গ্রীবা কর্ণ শ্রব ও ললাটস্থ শিরা, উন্মাদে বক্ষঃ অপাঙ্গ ও ললাটস্থ শিরা, অপস্মারে হস্তসন্ধিস্থিত বা সমস্ত হস্তগত অথবা ক্রমধ্যস্থিত শিরা, বিদ্রুপি ও পার্শ্বশূলে পার্শ্ব কক্ষা ও স্তনবন্ধের মধ্যস্থিত শিরা, তৃতীয়ক জরে স্বক্সন্ধি স্থি শিরা, চতুর্থক জরে স্বক্কের অধোগত শিরা, শূলযুক্ত প্রবাহিকা রোগে কটীর দুই অঙ্গুলি অন্তরে অবস্থিত শিরা, গুল্মরোগে ও মেঢ়রোগে মেঢ়স্থিত শিরা, গলগণ্ড ও গণ্ডমালা রোগে উর্দ্ধস্থ শিরা, গৃধ্রসী রোগে জাহ্নুর চারি অঙ্গুলি উর্দ্ধে বা নিম্নে অবস্থিত শিরা, অপচীরোগে ইন্দ্রবস্তির দুই অঙ্গুলি নিম্নস্থ শিরা, সন্ধি পীড়া ও ক্রোষ্ঠীশীর্ষক রোগে গুল্মবেশের চারি অঙ্গুল উপরিস্থ শিরা, পাদদাহে, গুড্ডাকাবাতে, পাদহর্ষে, বিপাদিকায়, বাতকণ্টকে ও চিল্লরোগে কিপ্রমর্ষের দুই অঙ্গুলি উপরিস্থ শিরা, এবং বিখাচী রোগে গৃধ্রসীর জাহ্নুর চারি অঙ্গুলি উর্দ্ধ

বা অধোবেশের শিরা বেধ করিবে । বেধার্থ উক্ত শিরা সকলের অবদর্শন হইলে ব্যাধি অল্পসারে সমীপস্থ মর্ষবর্জিত স্থানের অপর শিরা বিদ্ধ করিবে ॥ ১০—১৮

শিরাবেধ করিবার পূর্বে রোগিকে মেহ পান করাইয়া নিম্ন করিবে । তৎপরে শিরাবেধ কার্যের উপযোগী জ্বা সমূহ সংগ্রহ করিয়া রোগিকে নিম্ন মাংসরসের সহিত অন্ন ভোজন করাইবে । অনন্তর কৃতস্থতায়ন অগ্নি ও আতপে স্থিরগাত্র রোগী, জাহ্নসম উচ্চ আসনে জাহ্নর উপর কছই রাখিয়া উপবিষ্ট হইলে যুগ্ম বস্ত্র দ্বারা তাহার মস্তকের কেন্দ্রশাস্ত ভাগ বান্ধিয়া দিবে । গ্রীবাদেশে বস্ত্র দিয়া সেই বস্ত্রের প্রান্তদ্বয় দুই মুষ্টি দ্বারা টানিয়া মড়া শিরা দ্বয়কে প্রপীড়িত করিবে, সেই সময়ে দস্ত প্রপীড়ন উৎকাস গণ্ডাখ্যান (গাল ফুলান) করিতে হইবে । তৎপরে রোগির দক্ষ দেশ হইতে আরম্ভ করিয়া মধ্যে মধ্যে বামতর্জ্বনী স্থাপন পূর্বক সমস্ত পৃষ্ঠ দেশ বস্ত্র দ্বারা বেষ্টিত করিয়া বান্ধিবে । ইহা অন্তর্মুখ (মুখাভ্যন্তরস্থ) শিরা ভিন্ন উত্তমাজগত শিরা সমূহের যত্ন বিধি ॥ ১৯—২২

রোগিকে যত্নবদ্ধ করণানন্তর বৈজ্ঞ বাম হস্তের অঙ্গুষ্ঠবিমুক্ত মধ্যমাঙ্গুলি দ্বারা শিরাকে তাড়না করিবে । পরে স্পর্শ দ্বারা কিংবা অঙ্গুষ্ঠ পীড়ন দ্বারা শিরাকে উত্তিত জানিয়া কুঠারিকা শস্ত্র বাম হস্তে গ্রহণ পূর্বক ফলোদ্দেশে নিকম্পভাবে শিরা মধ্যে স্থাপন করিয়া বিশেষ ভাবে লক্ষ্য করিবে । লক্ষ্যস্থির হইলে উপযুক্ত শস্ত্র দ্বারা তৎক্ষণাৎ শিরা মোক্ষণ করিবে, ত্রীহিযুগ্ম শস্ত্র দ্বারা উক্ত শিরা বিদ্ধ করিয়া রক্ত মোক্ষণার্থ অঙ্গুষ্ঠাদি দ্বারা পীড়ন করিবে ॥ ২৩।২৪

নাসিকার অগ্রভাগ অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা উন্নত করিয়া নাসিকা সমীপস্থ শিরা বিদ্ধ করিবে ।

জিহ্বার অধঃস্থিত শিরা বেধ করিতে হইলে জিহ্বার অগ্রভাগ উন্নত করিয়া তালু দেশে লাগাইবে কিংবা উপর পাটীর দস্তে দংশন করিয়া (আটকাইয়া) রাখিবে ॥ ২৫

গ্রীবাস্থিত শিরা বেধ কালে বস্ত্র দ্বারা স্তনদ্বয়ের উর্দ্ধদেশ যত্নিত করিবে । প্রথমে দুই খণ্ড প্রস্তর দুই মুষ্টিতে ধারণ ও হস্তদ্বয় প্রসারণ পূর্বক জাহ্নর উপর স্থাপন করিবে । পরে কুক্ষি হইতে গ্রীবা পর্য্যন্ত স্থান মর্দিত এবং বস্ত্র দ্বারা উর্দ্ধভাগে বদ্ধ করিয়া গ্রীবাস্থিত শিরা বিদ্ধ করিবে ॥ ২৬

হস্তস্থ শিরা বেধঃ। কালে রোগী স্ত্রোথোপবিষ্ট হইয়া অঙ্গুষ্ঠগত মুষ্টি বন্ধন পূর্বক হস্তদ্বয় প্রসারিত করিবে । বেধ্য স্থানের চারি অঙ্গুলি উপরে বস্ত্র দ্বারা পটী বান্ধিয়া শিরা বেধ করিবে ॥ ২৭

রোগিকে জুই বাত দ্বারা কোন অবলম্ব্য বস্ত্র ধরাইয়া তাহার পার্শ্বদেশস্থ শিরা বিদ্ধ করিবে ॥ ২৮

মেঢ় প্রকৃষ্ট হইলে তদাশ্রিত শিরা বিদ্ধ করিবে । জাহ্ন প্রসারিত করাইয়া জজ্বার শিরা বিদ্ধ করিবে ।

পাদস্থ শিরা বিদ্ধ করিবার নিয়ম । যে পাদের শিরা বেধ করিতে হইবে, সেই পাদকে ভূমাদির উপর স্ফন্দরভাবে স্থাপন করিয়া জাহ্নসন্ধির অধোদেশ হইতে গুল্ম পর্য্যন্ত গাত্ররূপে মর্দন করিবে এবং বেধ্য চরণের উপর দ্বিতীয় চরণ দ্বয় সমুচ্চিতভাবে স্থাপন করিয়া হস্ত শিরাবেধের নিয়ম অল্পসারে বেধ্যস্থানের চত্বরঙ্গুল উপরে বস্ত্রপট দ্বারা যত্নিত করিয়া শিরা বেধ করিবে

এই রূপে শরীরের অস্ত্রান্ত প্রবেশে ও স্থানান্তরে এবং ক্রিয়া সৌকর্য্যার্থ উপায়ক চিকিৎসক যথোপযুক্ত যন্ত্র কল্পনা করিবেন ॥ ২৯—৩১

শরীরের মাংসল স্থানে ত্রীহিমুখ নামক শস্ত্র ত্রীহি পরিমাণে এবং অস্থির উপরে কুঠারিকা শস্ত্র বর্ষাক পরিমাণে নিক্ষেপ করিয়া শিরা বেষ করিবে ॥ ৩২

শিরা সমাক্ বিদ্ধ হইলে রক্ত ধারাকারে নিঃসৃত হয় কিন্তু যন্ত্রমুক্ত হইলে আর শ্রাব হয় না। অল্প বিদ্ধ হইলে অল্পরূপ শ্রাব করে, অসমাক্ বিদ্ধ হইলে তৈল ও চূর্ণ ঔষধ প্রয়োগ দ্বারা সশক শ্রাব করে, এবং অতিবিদ্ধ হইলে অতিশ্রাব করে ও অতিদুঃখে শ্রাব বদ্ধ হয় ॥ ৩৩

রক্তশ্রাব না হইবার কারণ। ভয়, মূর্ছা, যন্ত্রের (বন্ধনের) শৈথিল্য, ভয়শস্ত্র, অতিতৃপ্তি-পূর্বক ভোজন, দুর্বলতা, মলমূত্রাদির সত্ত্বাত বেগ ও অববেদ (বেদ ক্রিয়া না করা) এই সকল কারণে রক্তশ্রাব হয় না। অতএব রক্তশ্রাব কালে এই সকল বিষয়ের প্রতি দৃষ্টি রাখিবে ॥ ৩৪

সমাক্রূপে রক্তশ্রাব না হইলে পিড়ঙ্গ, ত্রিকটু, হরিদ্রা, তগরপাছকা, গৃহধূম (ধূল), লবণ ও তৈল এই সকল দ্রব্য দ্বারা শিরামুখ প্রলিপ্ত করিবে। রক্ত সমাক্ প্রবৃত্ত হইলে ঈষদুষ্ণ তৈল ও লবণ শিরামুখে প্রয়োগ করিবে।

রক্ত ও পীতবর্ণ মিশ্রিত কুসুম ফুল হইতে যেমন অগ্রে পীতবর্ণ শ্রাব নিঃসৃত হয়, সেইরূপ ছুটী-ছুটি রক্ত একত্র মিশ্রিত থাকিলেও রক্তশ্রাব কালে প্রথমে ছুটী রক্তই স্বভাবতঃ নিঃসৃত হইয়া থাকে। রক্ত সমাক্রূপ শ্রাব হওয়ার পর স্বয়ং বদ্ধ হইলে জানিবে আর ছুটী রক্ত নাই। অতঃপর আর শ্রাব করাইবে না। কারণ শুদ্ধ রক্তই জীবন হেতু ॥ ৩৫—৩৭

রক্তমোক্ষণ কালে মূর্ছা হইলে যন্ত্র খুলিয়া দিয়া ব্যজন দ্বারা বাতাস করিবে, তাহাতে রোগী সমাশ্বস্ত হইলে পুনর্বার রক্তশ্রাব করাইবে। কিন্তু তৎপরেও আবার মূর্ছিত হইলে সে দিন আর ছুটী-রক্ত শ্রাব করাইবে না। পর দিবসে বা তৃতীয় দিবসে শ্রাব করাইবে ॥ ৩৮

বাত-ছুটী রক্ত শ্রাব বা অরূণ বর্ণ, রক্ষ, বেগশ্রাবী, স্বচ্ছ ও ঘেনিল; পিত্ত-ছুটী রক্ত গীত বা কৃষ্ণবর্ণ, আমগন্ধবিশিষ্ট, উষ্ণ হেতু অন্ধনিঃ (পাতলা) ও ময়ূরপুচ্ছবৎ চক্ষক-বিশিষ্ট; কফ-ছুটী রক্ত স্নিগ্ধ পাণ্ডুবর্ণ তন্তুবিশিষ্ট পিচ্ছিল ও ঘন; বিদোষ ছুটী রক্ত উভয় লক্ষণাক্রান্ত এবং ত্রিদোষ-ছুটী রক্ত পূর্বোক্ত ত্রিদোষলক্ষণাধিত মলিন ও আবিল (ঘন) হইয়া থাকে ॥ ৩৯।৪০

রোগী বলবান্ হইলেও তাহার ছুটী-রক্ত এক প্রস্থের (সাড়ে তের পল) অধিক শ্রাব করাইবে না। কারণ অতিরক্তশ্রাবে মৃত্যু বা দারুণ বাতরোগ সমুৎপন্ন হইয়া থাকে। অতিরক্ত শ্রাবে অঙ্গাঙ্গ, মাংস-রস, হৃদয় ও রক্ত পান হিতকর।

রক্তশ্রাবের পর ধীরে ধীরে যন্ত্র অপনয়ন করিয়া শীতল জল দ্বারা শিরামুখ প্রক্ষালিত করিবে। এবং তৈলে তুলা ভিজাইয়া তাহা শিরামুখে দিয়া বন্ধন করিবে। শ্রাবের পরও যদি ছুটী-রক্ত-লক্ষণ দেখা যায়, তাহা হইলে সেই দিন অপরাহ্নে বা পরদিন পুনর্বার রক্তশ্রাব করাইবে। রক্ত-অতি দূষিত হইলে রোগিকে রেহাধারা স্নিগ্ধ করিয়া পক্ষান্তে রক্তশ্রাব করাইবে। অণ্ডক রক্ত অবশিষ্ট থাকিলে সেই দিন অপরাহ্নে বা পরদিন পুনশ্চ রক্তশ্রাব করাইবে। মোটের উপর এক প্রস্থের (সাড়ে তের পলের ১১৮/০) অধিক রক্তশ্রাব করাইবে না ॥ ৪১—৪৩

যেহেতু হৃষ্টরক্ত কিঞ্চিৎ অবশিষ্ট থাকিলেও তজ্জন্তু ব্যাধি বর্জিত হইতে পারেনা, অতএব শেষে হৃষ্ট রক্তও ধার্য্য। একবারে অতিশ্রাব ভাল নহে। হৃষ্ট রক্ত বাহা অবশিষ্ট থাকিবে তাহা শূন্যাদি দ্বারা হরণ করিবে বা শীতোপচার, পিত্ত-রক্ত নাশক চিকিৎসা, বমন বিরচনাদি শুদ্ধি ও লজ্জন রূপ বিশোধন দ্বারা প্রসন্ন (কলুষতা রহিত) করিবে। শিরাবেধ দ্বারা সেই অপ্রবৃদ্ধ হৃষ্টরক্তের নির্হরণে যত্ন করিবে না। কারণ তাহাতেও বিপদ আছে। রক্তশ্রাব বন্ধ না হইলে শীঘ্র বক্ষ্যমাণ স্তম্ভনী ক্রিয়া করিবে ॥ ৪৪—৪৬

স্তম্ভন ঔষধ। লোণ, প্রিয়দ্রু, বকম কাষ্ঠ, মাস কলাই, যষ্টিমধু, গিরিমাটি, মৃৎকপাল (থাপরা), রসাজন, রেশমী বস্ত্র ভস্ম, এবং বটাাদি ক্ষীরবৃক্ষের ত্বক্ ও অঙ্কুর। ইহাদের চূর্ণ শিরাত্রণমুখে প্রয়োগ করিবে এবং পদ্মকাঙ্গিণের শীতকষায় পান করিবে ॥ ৪৭

ইহাতেও রক্ত বন্ধ না হইলে পূর্ববিদ্ধ স্থানের আবাবহিত পরে আবার সেই শিরা বিদ্ধ করিবে। অথবা তপ্ত শলাকা দ্বারা শিরামুখ শীঘ্র দগ্ধ করিয়া দিবে ॥ ৪৮

রক্তশ্রাবানস্তর কর্তব্য। যজ্ঞনিপীড়ন হেতু উন্মার্গগামী এবং রক্তপ্রাপ্ত প্রভৃষ্ট দোষ সমূহ বত দিন পর্য্যন্ত স্বস্থানে না আসিবে, তত দিন পর্য্যন্ত হিতকর আহার বিহার করিবে ॥ ৪৯

রক্তশ্রাবান্তে নাভ্যুষ্ণ নাতিশীত লবু ও দীপনীয় অন্নপান হিতজনক। কারণ তৎকালে শরীরে রক্ত অনবস্থিত অর্থাৎ চলিতবৃত্তি থাকে সেই জন্ত হিতকর অন্নপানাদি দ্বারা অগ্নিকে বিশেষভাবে মহাযত্নে রক্ষা করিবে। (শরীরের আধার রক্ত, রক্তের আধার পিত্ত, পিত্তের আধার অগ্নি, অতএব অগ্নি রক্ষণীয়) ॥ ৫০

যে ব্যক্তির বর্ণ ও ইঞ্জিয় সমূহ প্রসন্ন, রূপ রসাদি ইঞ্জিয়ার্থ সমূহে অভিলାষ, পরিপাকে সম্যক্ সামর্থ্য, স্মৃথ, শরীরের পুষ্টি ও যথাযথ বল থাকে, তাহাকে বিপ্লবরক্ত পুরুষ বলিয়া জানিবে, অর্থাৎ সেই ব্যক্তির রক্ত শুদ্ধি আছে ॥ ৫১

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে সূত্রস্থানে সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা শল্যাহরণ বিধি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাদি মহাবিগ্ণ বলিয়া ছিলেন ॥ ১

শল্য সমূহের গতি পাঁচ প্রকার। যথা—বক্র গতি, খজ্জ গতি, তিৰ্য্যগ্ গতি, উৰ্দ্ধ গতি ও অধোগতি। (লৌহ পাষণ কাষ্ঠাদি কোন পদার্থ শরীরভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইয়া গীড়া জন্মাইলে তাহাকে শল্য কহে) ॥ ২

অন্তঃশল্য ত্রণের লক্ষণ। সংক্ষেপতঃ যে ত্রণ শ্রামবর্ণ, শোথ ও বেদনা যুক্ত, মুহমূহঃ শোণিত স্রাবা, উন্নত বৃহৎস্বেদর সন্ধান, পিড়কাব্যাপ্ত ও কোমল মাংস, তাহাকে অন্তঃশল্য বলিয়া জানিবে ॥ ৩

বিশেষতঃ শল্য স্বগত হইলে বিবর্ণ, কঠিন ও আয়ত শোথ জন্মে । মাংসগত হইলে চোষ (সর্বাঙ্গগত তীব্র অস্থিরতা বিশিষ্ট দাহকে চোষ কহে) ও শোথের বৃদ্ধি, পীড়নাক্রমতা, ও পাক হয় । ইহাতে শল্যাকৃত ব্রণের মুখ পুরে না । পেশীগত শল্যের লক্ষণও মাংসগত শল্য লক্ষণের জায় জানিবে, কেবল ইহাতে শোথ হয় না । ৪'৫

স্নায়ুগত শল্য— স্নায়ু সমূহের আকর্ষণ, ক্ষোভ, স্তম্ভতা ও বেদনা উৎপাদন করে । ইহা হৃৎস্পন্দীয় । শিরাগত শল্য শিরাস্থান ও স্রোতোগত শল্য স্রোতঃসমূহের কার্য ও গুণের হানি করিয়া থাকে । (যেমন কণ্ঠস্রোতোগত শল্য পানাহার রোধ করে ইত্যাদি) ॥ ৬।৭

শল্য ধমনীগত হইলে কুপিত বায়ু ফেনযুক্ত রক্ত নিঃসারণ কবে এবং শব্দবিশিষ্ট হইয়া নির্গত হয় । ইহাতে জ্বরাস ও অঙ্গপীড়া হইয়া থাকে । শল্য অস্থিসন্ধি প্রাপ্ত হইলে অস্থির প্রবল ক্ষোভ ও পূর্ণতা হয় । অস্থিগত হইলে অনেক প্রকার বেদনা ও শোথ হয় । সন্ধিগত হইলে অস্থিগত শল্যের সমস্ত লক্ষণ প্রকাশ পায় এবং সন্ধি চেষ্টার উপবন হইয়া থাকে । শল্য কোষ্ঠগত হইলে আটোনা আনাহ এবং ক্ষত মুখ দিয়া অন্ন মল ও মূত্র নির্গত হয় । মস্তাশ্রিত হইলে মর্ষ বেদের লক্ষণ সমূহ প্রকাশিত হয় ॥ ৮—১১

স্বগাদিগত অন্তঃশল্য যে কেবল উক্ত লক্ষণ সমূহ দ্বারাই লক্ষ্য করিবে, তাহা নহে । যথা- যথ পবিস্রাব ও রূপ দ্বারাও তাহা অবগত হইবে ॥ ১২

বমন বিরেচনাদি দ্বারা শুদ্ধ দেহ ব্যক্তিগণের শরীরে যদি শল্য অল্পলোম ভাবে থাকে তাহা হইলে ঐ শল্য ব্রণ সংকট হয়, কিন্তু ক্ষত মুখ সংকট হইলেও (পুরিয়া উঠিলেও) বাতাদি দোষের প্রকোপ ও অভিঘাতাদি ব্রণ বশতঃ উহা পুনরায় পীড়াকর হইয়া থাকে ॥ ১৩ ১৪

ভৃগাদির অভ্যঙ্গরস্থ অলক্ষিত শল্যের জ্ঞানোপায় । ত্বকের উপর যে স্থানে অভ্যঙ্গ স্বেদ ও মর্দন করিলে লৌহিত্য বেদনা দাহ ও ক্ষোভ উপস্থিত হয় অথবা যে স্থানে গাঢ় স্নাত রাখিলে তাহা গলিয়া যায় বা যেখানে প্রলেপ দিলে তাহা নীঘ্র শুকাইয়া যায়, সেই স্থানে শল্য আছে জানিবে ॥ ১৫

মাংস মধ্যে অদৃশ্য শল্য জ্ঞানোপায় । বমন বিরেচনাদি সংশোধন রূপ কর্ষণ দ্বারা যে স্থান শিথিল হইবে অথবা ক্ষোভ (নানাপ্রকার বেদনা বিশেষ) দ্বারা যে স্থান লৌহিত্যাদি বর্ণ যুক্ত হইবে, সেই স্থানে শল্য আছে বুঝিবে ।

পেশী অস্থিসন্ধি ও কোষ্ঠগত অল্পদৃষ্ট শল্য সমূহও এই নিয়মে অবগত হইবে ॥ ১৬

অভ্যঙ্গ স্বেদ বন্ধন পীড়ন মর্দন প্রসারণ ও আকুঞ্চন দ্বারা অস্থিগত অদৃশ্য শল্য লক্ষ্য করিবে । সন্ধিনষ্ট শল্যও এইরূপে পরীক্ষা করিবে । স্নায়ু শিরাস্রোত ও ধমনীমধ্যে শল্য প্রনষ্ট হইলে রোগিকে অধ্বযুক্ত ঋণচক্র রথে বা গাড়ীতে আরোহণ করাইয়া অসমান (বন্ধুর) পথে ভ্রমণ করাইবে । সেই গাড়ীর ক্ষোভহেতু শরীরে যে স্থানে বেদনা হইবে, সেইস্থানে শল্য আছে জানিবে ॥ ১৭ ১৮

মর্দনষ্ট শল্যের বিষয় পৃথক্ উক্ত হইল না । কারণ মর্ষ মাংসাদিসংশ্রিত ; স্তম্ভরাং মাংসাদি গত শল্যের যে পরীক্ষা পূর্বে উক্ত হইয়াছে, মর্ষগত শল্যেরও সেই পরীক্ষা জানিবে ॥ ১৯

বিশেষভাবে নষ্টশল্য লক্ষণ বলিয়া এক্ষণে সামান্যভাবে নষ্টশল্য লক্ষ্য করিবার নিমিত্ত লক্ষণ কথিত হইতেছে—খাস প্রাণাস ও প্রাণায়ামাদি কোভোৎপাদক ক্রিয়াধারা শরীরের যে স্থান বেদনাগ্রস্ত হইবে, সাধারণতঃ সেই স্থানই শল্য বলিয়া জানিবে ॥ ২০

অস্থূলক শল্য যে স্থান দিয়া শরীরে প্রবিষ্ট হইয়াছে সেই ক্ষতমুখের আকার দেখিয়া অর্থাৎ শল্যাক্ত বস্তুকি বিস্তৃত বা ত্রিকোণ কিংবা চতুর্কোণ তাহা দেখিয়া সংক্ষেপতঃ অদৃশ্য শল্যের আকৃতি স্থির করিবে ॥ ২১

শল্যসমূহের আকর্ষণোপায় কথিত হইতেছে। অদৃশ্য শল্য সমূহ প্রতিলোম ও অমুলোম ভাবে আহরণ করিতে হয়। (প্রতিলোম—শরীরান্তঃপ্রবেশের বিপরীত ভাব এবং অমুলোম শরীরান্তঃপ্রবেশের অমুগামী)। অশোমুখে বা উর্দ্ধমুখে প্রবিষ্ট শল্য বিপরীতভাবে আহরণ করিবে। অর্থাৎ অশোমুখে প্রবিষ্ট শল্য প্রতিলোমে এবং উর্দ্ধমুখে প্রবিষ্ট শল্য অমুলোমে আকর্ষণ করিবে। তিষ্ঠাগুগত শল্য মাংসাদি ছেদন করিয়া বাহির করিতে সুবিধা হয়, অতএব উহা মাংসাদি ছেদন করিয়াই আহরণ করিবে ॥ ২২—২৪

উঃস্থ, কক্ষস্থ (বগলেস্থিত), বক্ষস্থ স্থিত, পার্শ্বগত, প্রতিলোমগ, অস্থূল ও (যাহা বাহিরে বৃদ্ধদের দ্বারা উন্নত না হয়), ছেদ্য ও বিস্তৃতমুখ শল্য নিখাতন করিয়া আকর্ষণ করিবে না ॥ ২৫

বিশল্য শল্য অর্থাৎ যে শল্য উন্মোচন করিলেই মৃত্যু হয় তাহা এবং নিরুপদ্রব শল্য উদ্ধার করিবে না ॥ ২৬

করণপ্রাপ্য (হস্তে ধরিবার মত) শল্য হস্ত দ্বারা আহরণ করিবে। যে শল্য করণপ্রাপ্য নহে অথচ দেখা যায় তাহা সিংহাস্ত, সর্পাস্ত, মকরমুখ, বর্গমুখ বা কর্কটমুখ শস্ত্রদ্বারা আহরণ করিবে ॥ ২৭

অদৃশ্য শল্য যদি কঙ্কমুখাদি শস্ত্রদ্বারা গ্রহণযোগ্য হয়, তাহা হইলে ত্রণসংস্থান হইতে কঙ্কমুখ, ভ্রুসমুখ, কুরসমুখ, শরীরসমুখ বা বায়সমুখ শস্ত্রদ্বারা তাহা গ্রহণ করিয়া নির্হরণ করিবে ॥ ২৮

শল্য ত্ত্ব শিরা স্নায়ু ও মাংসাদিগত হইলে সন্মংশ (সাঁড়ালী) দ্বারা আকর্ষণ করিবে। স্থবির শল্য ভগাদিগত হইলে তালবস্ত্রদ্বারা, স্থবির শল্য নাড়ীবস্ত্র দ্বারা এবং অস্ত্রান্ত শল্য উপযোগী বস্ত্রদ্বারা আহরণ করিবে ॥ ২৯।৩০

প্রথমে শস্ত্রদ্বারা মাংসাদি ছেদন করিয়া ত্রণস্থান রক্তশূন্য করিবে তৎপরে দ্ব্যস্ত্রদ্বারা স্বেদ প্রদান এবং বস্ত্র পট্টাদি দ্বারা (দ্ব্যস্ত্র মধু দিয়া) বাদিরা স্বেদবিধূক্ত আচার সমূহ প্রতীপালন করিতে উপদেশ দিবে ॥ ৩১

সিরা ও স্নায়ুতে লব্ধ শল্য শলাকা দ্বারা চালিত (শিথিল) করিয়া নির্হরণ করিবে। রক্তস্থিত শল্য নির্হরণার্থ রোগিকে শীতল জল সেক দ্বারা ত্রাসিত করিবে, তাহাতে শল্য স্থানান্তর গত হইলে তখন বর্ষাবিধি আকর্ষণ করিয়া শরীরের অন্তস্থানস্থ শল্যও দূরীকৃত হইলে উক্তরূপ কোন উপায়ে তাহাকে স্থানান্তরিত করিয়া নির্হরণ করিবে ॥ ৩২—৩৪

বলবান ব্যক্তির অস্থিতে শল্য বিদ্ধ হইলে তাহাকে পায় দ্বারা পীড়ন ও বস্ত্র দ্বারা শল্য ধারণ করিয়া তাহা উদ্ধৃত করিবে। ইহাতে অসমর্থ হইলে বলবান ক্রিয় দ্বারা তাহাকে দূরিত

করিয়া কঙ্কমুখাদি যন্ত্র দ্বারা শল্য আহরণ করিবে । এই প্রকারেও শল্যাহরণে গম্যর্থ হইলে শল্যাদিময় শল্যের শিখাকার মূলভাগ বক্রীকৃত করিয়া ধনুকের চক্ষুনির্মিত ছিল। দ্বারা বান্ধিবে, (এবং ধনুক ছাড়িয়া দিবে তাহাতে শল্য উৎক্ষিপ্ত হইয়া উঠিবে।) পরে পঞ্চাঙ্গী বন্ধন দ্বারা অথকে সুবদ্ধ করিয়া উহার লাগামে উক্ত ছিল। বান্ধিয়া দিবে এবং কণা দ্বারা অশ্বের মস্তকে তাড়না করিবে, ইহাতে অশ্ব বেগে মস্তক উত্তোলন করিলে শল্যও উদ্ধৃত হইবে। অথবা উক্ত প্রকারে বদ্ধ ছিল, বুদ্ধের একটি শাখা নোওয়াইয়া তাহাতে বান্ধিবে এবং ছাড়িয়া দিবে, ইহাতেও হস্তমুক্ত শাখা বেগে উর্দ্ধে উঠিলে শল্য বহির্গত হইয়া যাইবে। শল্য বারঙ্গ দুর্বল অর্থাৎ অশক্ত হইলে কুণাদি (বাঁশের চৌচ প্রভৃতি) দ্বারা বাঁপিয়া শল্য আহরণ করিবে ॥ ৩৫—৪০

শল্যবারঙ্গ শোধ দ্বারা আবৃত হইলে নিবেচনা পূর্বক ঐ শোধকে উৎপীড়িত অর্থাৎ উর্দ্ধদিকে টিপিয়া শল্য উদ্ধার করিবে। বৃদ্ধবৃদ্ধবৎ সম্মুখভাগে উত্তীর্ণিত শল্য মুদগরাহত নাড়ীযন্ত্র দ্বারা চালিত করিয়া নিষ্কাশিত করিবে। অমার্গে উত্তীর্ণিত শল্যও উক্তরূপে চালিত করিয়া স্বমার্গে আনয়ন পূর্বক উদ্ধৃত করিবে। কর্ণ (কান) বিশিষ্ট শল্যের কর্ণ ভাঙ্গিয়া অথবা পঞ্চ-মুখচ্ছিন্ন প্রভৃতি লক্ষণযুক্ত নাড়ীযন্ত্র দ্বারা ধরিয়া নির্হরণ করিবে। নিষ্কর্ণশল্য নিবৃত্তমুখ ও ঋজুভাবে অবস্থিত হইলে তাহাকে অরক্ষাস্ত্র (চুষক) দ্বারা আহরণ করিবে। পঞ্চাশয়গত শল্য বিবেচন দ্বারা বিনির্হরণ করিবে ॥ ৪১—৪৩

দুষ্ট বায়ু, বিষ, স্তম্ভ, রক্ত ও জলরূপ শল্য চুষণ দ্বারা হরণ করিবে। কণ্ঠস্রোতোগত শল্য নির্হরণ করিতে হইলে কার্পাসাদির সূত্র ও মৃণাল একত্র কণ্ঠমধ্যে প্রবেশ করাইয়া দিবে। শল্য মৃণালে সংলগ্ন হইলে মৃণাল ও সূত্র এক সঙ্গে আকর্ষণ করিবে। ইহাতে কণ্ঠগত শল্য বহির্গত হইয়া যাইবে ॥ ৪৪।৪৫

জতুলনির্মিত (গালা নির্মিত) শল্য কণ্ঠস্রোতে প্রবিষ্ট হইলে একটি লোহশলাকা অগ্নিতে উত্তপ্ত ও জলে নির্দীপিত করিয়া তাহা নাড়ীযন্ত্রে প্রক্ষিপ্ত করিবে এবং ঐ নাড়ীযন্ত্র কণ্ঠস্রোতে প্রবেশ করাইয়া শল্য নির্হরণ করিবে। ঐ শল্য যদি কাষ্ঠাদিরূপ হয় তাহা হইলে জতুলিণ্ড শলাকা উক্ত নিয়মে প্রয়োগ করিয়া তাহা অপসারিত করিবে ॥ ৪৬

মস্ত্রাদির কণ্টক কণ্ঠস্রোতে প্রবিষ্ট হইলে কতকগুলি কেশ সূত্র দ্বারা বাঁপিয়া তাহা বমন-কারক পানীয় দ্রব্যের সহিত খাওয়াইবে ; রোগী বথন বমন করিবে তখন উক্ত কেশ গুল্ল সহসা আকর্ষণ করিবে, তাহাতে কণ্টকাদি কেশসূত্রলগ্ন হইয়া বাহির হইয়া যাইবে। এইরূপ নিয়মে অস্ত্রশল্যও নির্হরণ করিবে। ৪৭

মুখ ও নাসাগত শল্য, (মুখ নাসিকা দ্বারা) বাহির করিতে না পারিলে, তাহাকে অস্ত্রদ্বিকে চালিত করিবে অর্থাৎ যে কোন উপায়ে উহাকে কোষ্ঠে আনয়ন করিয়া পরে নির্হরণ করিবে। গ্রাসশল্য (অর্থাৎ আহার কালে অগ্নের গ্রাস গলায় আটকাইলে) জল পান ও ধুন্ধমেশে আবাত দ্বারা অভ্যন্তরে প্রবেশ করাইবে ॥ ৪৮

চক্ষুর্দ্বয়ে ও ত্রণে সূত্র শল্য প্রবিষ্ট হইলে তাহা কোমলবস্ত্র কেশ বা জলসেক দ্বারা নির্হরণ করিবে ॥ ৪৯

জলময় ব্যক্তির উদর জলপূর্ণ হইলে তাহাকে অধোমস্তক ও আয়ত করিয়া এবং উর্দ্ধদিকে পা করিয়া ঘুরাইয়া বমন করাইবে । অথবা মুখ পর্য্যন্ত ভস্মরাশিতে পুতিয়া রাখিবে ॥ ৫০

কর্ণ জলপূর্ণ হইলে ওখ্যৎ কর্ণে জল ঢুকিলে ঐ কর্ণে তৈল বা জল দিয়া অঙ্গুলি দ্বারা মথিত করিবে, এবং অপোমুখ হইয়া বিপরীত দিকে আঘাত করিবে । অথবা শূন্যাদি দ্বারা চুষণ করিবে । তাহাতে জল বাহির হইয়া যাইবে ॥ ৫১

কর্ণে পিপীলিকাঞ্চি কীট প্রবেশ করিলে ঈশহুঞ্চ লবণাষু বা শুভ্র দ্বারা কর্ণ পূরণ করিবে । তাহাতে ঐ কীট মরিয়া গেলে ক্লেদহর বিধি অবলম্বন করিবে ॥ ৫২

জতুনির্মিত শল্য এবং স্বর্ণ রৌপ্যাদি দাতুকৃত শল্য দীর্ঘকাল শরীরে অশ্লিষ্ট হইলে তাহা শরীরজ উন্মাদ দ্বারা বিলীন হইয়া থাকে । কিন্তু যুক্তিকা বংশ কাষ্ঠ শৃঙ্গ অস্থি দন্ত কেশ প্রস্তর ও মুম্মর শল্য দেহোন্মাদ দ্বারা বিলয় প্রাপ্ত হয় না ॥ ৫৩৫৪

শৃঙ্গ বংশ লৌহ ও দাক্ষিণীকৃত শল্য সমূহ বহুকালেও বিলীন হয় না । কারণ উহারা শীঘ্রই মাংস ও রক্তকে পাক করে এবং সেই পাক জনিত উন্মাদ দ্বারা শল্য প্রায়ই পৃথক্ভূত হইয়া যায় ॥ ৫৫

শল্য যদি মাংসের গভীরপ্রদেশে প্রবিষ্ট হয় এবং সে স্থান না পাকে, তাহা হইলে মর্দন শ্বেদ প্ররোগ বা কণন বমন বিরচনাদি শোধন, কণন বা উপবাসাদি কর্ষণ ক্রিয়া, কদাচিৎ বৃংহণ, কদাচিৎ তীক্ষ্ণপ্রলেপ, তীক্ষ্ণ অন্নপান, কদাচিৎ ঘন শস্য পদাঙ্কন (ঘন ঘন শস্যপ্রয়োগে সেই স্থান চিরিয়া দেওয়া) ইত্যাদি দ্বারা সেই স্থান পাকিবার পাটন এষণ ও ভেদনাদি দ্বারা ঐ শল্য নির্ধারণ করিবে ॥ ৫৬৫৭

ধাতু-বিষাণ-শেষাদি নানাবিধ শল্য, ত্ত্বজমাংসাদি নানাপ্রদেশ ও স্বস্তিকাদি যন্তুসমূহের বহুরূপতা দেখিয়া বুদ্ধিমান চিকিৎসক উক্তাত্ত্বজ উপায় সমূহ দ্বারা শল্য নিশ্চয় ও আহরণ করিবে ॥ ৫৮

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে সূত্রস্থানে অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোত্রিশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা শস্ত্রকর্ষবিধি নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্মরোগি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

প্রায়ই শরীরের কোন স্থানে শোথ হইয়া সেই শোথ পাকিলে ত্রণ হয় । অতএব যত্নপূর্বক শোথের এমন চিকিৎসা করিবে বাহাতে শোথ না পাকে । ইহাতে স্নগীতল প্রলেপ পরিষেক রক্তমোক্ষণ ও সংশোধনাদি (কষায়পান স্নাতপানাদি) ক্রিয়া করিবে ॥ ২

শোথের আয় পচমান ও পক অবস্থা কথিত হইতেছে । যে শোথ অন্ন ক্ষীত, অন্ন উষ্ণ, অন্ন বেদনাত্মক, ত্ত্বকসমবর্ণ, কঠিন ও স্থির তাহাকে আয়শোথ ; যে শোথ বিবর্ণ বা লোহিতবর্ণ, বস্তির ত্রায় (বায়ুপূর্ণ ভিত্তির ত্রায়) আতত, ক্ষুটনবৎ বেদনাবিশিষ্ট, সূচীবেদনবৎ বেদনাত্মক এবং বাহা অল্পমর্দ জ্ঞাত সংরক্ত (বাক্যাতীত নানাপ্রকার যন্ত্রণা) অকৃতি দাহ উবা পিপাসা জ্বর ও অনিদ্রা এই সকল উপদ্রবযুক্ত ও ত্রণবৎ স্পর্শসহ, তাহাকে পচমান শোথ কহে । ইহাতে গাঢ় স্নাত

দিলে গলিয়া যায় । পক্ষশোথের লক্ষণ—বেদনার অন্নতা, স্নানত্ব, পাণ্ডুবর্ণতা, বলির উৎপত্তি, মধ্যে উন্নতি ও প্রান্তভাগে নিম্নতা, কণ্ঠ ও শোথাদির অন্নতা । জলপূর্ণ বস্তি টিপিলে তাহাতে যেমন জলের সঞ্চার অবগত হওয়া যায়, ইহাতেও সেইরূপ পুষসঞ্চার জানা যায় ॥ ৩—৬

ব্রণাদিতে বায়ু ভিন্ন বেদনা, পিত্ত ব্যতীত দাহ, কফাধিক্য ব্যতিরেকে শোথ এবং রক্ত বিনা রক্তবর্ণতা (ব্রণের লৌহিত্য) হয় না । এই হেতু কফাধিক্য দোষত্রয় এবং রক্তপ্রকোপ দ্বারা শোথ পাকিয়া থাকে ॥ ৭

শোথ পাকিয়া যাওয়ার পর পুষ নিঃসৃত না হইলে সেই অভ্যন্তরস্থ পুন মায়ু মাংসাদিকে দূষিত করে, শোথের অভ্যন্তরে ছিদ্র ও উহার ত্বক্ পাতলা করিয়া দেয় । শোথের উপরিভাগ বলি সমূহ দ্বারা ব্যাপ্ত ও শ্রাববর্ণ হয় এবং ইহার লোমসকল থসিয়া পড়ে ॥ ৮

কফজ শোথে রক্ত গভীরভাবে পাক প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ ইহাতে পাক দুর্লভ্য । সেইজন্য পক্ষ লক্ষণ সকল স্পষ্ট প্রকাশ পায় না । তবে যদি শোথ শীতল, ত্বক্‌সমবর্ণ অন্নবেদনাবিশিষ্ট প্রস্তরের স্তায় কঠিনস্পর্শ বোধ হয়, তাহা হইলে প্রাক্ক চিকিৎসক নিঃসন্দেহে তাহাকে রক্তপাক বলিবেন ॥ ৯।১০

রোগী অন্নসঙ্কুণ্ণান্বিত, দুর্বল বা বালক :হইলে তাহাদের ব্রণশোথ, অথবা যে শোথের পাক অতিক্রান্ত হইয়াছে কিংবা যে শোথ মর্শ্বসন্ধ্যাদি স্থানে জন্মিয়াছে, সেই সকল শোথে অন্নপ্রয়োগ না করিয়া তাহা দারুণ ঔষধ দ্বারা ফাটাইয়া দিবে । এতদ্ব্যতীত অপর স্থলে অন্ন প্রয়োগ করিবে ॥ ১১

অপক ব্রণশোথ ছেদন করিলে শিরা ও মায়ুর ব্যাপন্নতা, রক্তের অতিশ্রাব, বেদনার অতি বৃদ্ধি, বিদারণ বা ক্ষতজ বিসর্প উৎপন্ন হয় । শোথের অভ্যন্তরস্থ পুষ নির্গত না হইলে ক্রমশঃ বর্ধিত হইয়া—অগ্নি যেমন তৃণাদিকে দগ্ধ করে সেইরূপ—উহা মাংস শিরা মায়ু ও রক্তকে শীঘ্র নষ্ট করিয়া থাকে ॥ ১২।১৩

যে চিকিৎসক অজ্ঞানতাহেতু অপক শোথে অন্ন প্রয়োগ করে কিংবা যে পক্ষ শোথকে উপেক্ষা করে, সেই অনিশ্চিতকারী অজ্ঞ চিকিৎসকদ্বয়কে চণ্ডালসদৃশ পাশায়া বলিয়া মনে করিবে ॥ ১৪

শস্ত্রকর্ম করিবার পূর্বে আতুরকে অভিলষিত অন্ন (অপথ্য হইলেও) ভোজন করাইবে । আতুর ব্যক্তি শস্ত্রপাত জন্ত বেদনা সহ করিতে না পারিলে এবং মস্তপানী হইলে তাহাকে তীক্ষ্ণ মস্ত পান করিতে দিবে । তাহা হইলে অন্নবল হেতু রোগী মুচ্ছিত হইবে না এবং মত্ততা হেতু শস্ত্রপাতজ যন্ত্রণা অসহ্য করিতে পারিবে না । কিন্তু মূঢ়গর্ভ অশ্রমী মুখরোগ ও উদর রোগাক্রান্ত ব্যক্তির পক্ষে ভোজন ও মস্তপান নিষিদ্ধ ॥ ১৫

শস্ত্রপ্রয়োগ বিধি । শস্ত্রপ্রয়োগ কালে ব্যবহার্য্য—যন্ত্র শস্ত্র অগ্নি পিচু স্নোত স্নেহ মধু প্রভৃতি উপকরণ জব্য সংগ্রহ করিয়া রোগী পূর্ব্বাশ্রয় হইয়া উপবেশন করিবে । চিকিৎসক তাহার সম্মুখে পশ্চিম মুখ হইয়া উপবেশন পূর্ব্বক রোগিকে যথাবিধি যন্ত্রিত করিয়া অতিতীক্ষ্ণ শস্ত্র অশ্রু-লোমভাবে আশ্রয় প্রয়োগ করিবেন, যেন একবারেই কার্য্যসিদ্ধি হয় । অন্ন পুষস্থান পর্য্যন্ত প্রবেশ করিলেই তৎক্ষণাৎ উহা উঠাইয়া লইবে । শস্ত্রপ্রয়োগ কালে মর্শ্বস্থান শিরা মায়ু অস্থি প্রভৃতি বস্ত্রপূর্ব্বক বর্জন করিবে, যেন তাহাতে কোন রূপ আঘাত না লাগে । ব্রণ অত্যন্ত

পাকিলেও দুই অঙ্গুলি পর্য্যন্ত অঙ্গ প্রবেশ করাইবে, তাহার অধিক বসাইবে না । পুনর্বার অঙ্গপ্রয়োগের আবশ্যক বুলিলে প্রথম ক্ষতের ২১৩ অঙ্গুলি অন্তরে শস্ত্রপাত করিবে । (নালী হইয়া থাকিলে) এখানি যন্ত্র, অঙ্গুলি, নল বা কেশ প্রয়োগ দ্বারা ত্রণের চারিদিকে উত্তমরূপে পরীক্ষা করিয়া দেশ ও আশয় বুঝিয়া পুৰস্থান পর্য্যন্ত চিরিয়া দিবে ॥ ১৬—১৮

যে স্থানে দূরগত নাড়ী জ্ঞানিতে পারিবে বা যে স্থানে কোটরবৎ উন্নতি দেখা যাইবে সেই স্থানেই শস্ত্র প্রয়োগ করিয়া এমন ভাবে চিরিয়া দিবে যেন ত্রণ আয়ত বিশাল সুবিভক্ত ও নিরাশয় (পুয়াদির স্থান শূন্য) হয়, এক্রপ হইলে তথায় দোস অবস্থিত হইয়া আর অনিষ্ট করিতে পারিবে না ॥ ১৯

শস্ত্রকন্ম্যে বৈদ্যের প্রশস্ত লক্ষণ । --শোণ্য, 'প্রাণক্রিয়া (চতুরহস্ততা), তীক্ষ্ণজ্ঞতা, ঘর্ম্ম ও কম্প না হওয়া, এবং 'অসম্বোধ (তৎকালোচিত কার্য্যকরণে সম্যক্ প্রবৃত্তি) ॥ ২০

ললাট, জ্র, দন্তবেষ্ট, জহ্র, কুক্ষি, কক্ষ (বগল), অক্ষিকূট, ওষ্ঠ, কপোল, গল ও বজ্রণ প্রদেশে তিৰ্য্যকভাবে ছেদন করিবে । এই সকল স্থান ব্যতীত অস্থানে তিৰ্য্যকভাবে শস্ত্র প্রয়োগ করিলে শিরা ও মায়া সকল বিপাতিত হইয়া যায় ॥ ২১২২

শস্ত্রপ্রয়োগের পর তৎকালোচিত মধুর বাক্য এবং মুখে ও চক্ষুতে শীতল জলের পরিষেক দ্বারা রোগিকে আশস্ত করিয়া ত্রণের চারিদিক অঙ্গুলি দ্বারা টিপিয়া পুয় বাহির করিয়া দিবে । তৎপরে বষ্টিমধু প্রভৃতির কাণে ত্রণস্থান ধৌত করিয়া বস্ত্রখণ্ড দ্বারা জল মুছিয়া ফেলিবে, এবং গুগগুলু, অগুরু, শ্বেতসর্ষপ, হিঙ্গু, ধূনা, লবণ, বচ ও নিম্বপত্র ইহাদের চূর্ণ ঘৃতপ্লুত করিয়া তদ্বারা ত্রণস্থান ধূপিত করিবে ॥ ২৩২৪

তিলকক্ক ঘৃত ও মধু লিপ্ত অথবা যথায়থ ঔষধ লিপ্ত বর্টি ত্রণের মধ্যে প্রবেশ করাইয়া দিবে । অর্থাৎ বাতত্রণে তিলকক্কলিপ্ত বর্টি, পিত্তত্রণে ঘৃতলিপ্ত এবং কফত্রণে মধুলিপ্ত বর্টি প্রয়োগ করিবে । (কেহ বলেন যে তিলকক্ক ঘৃত ও মধু তিন দ্রব্য দ্বারা বর্টি প্রলিপ্ত করিয়া ত্রণের মধ্যে দিবে ।) অথবা ত্রণ যে দোষজ, তদোষনাশক ঔষধ দ্রব্যলিপ্ত বর্টি প্রয়োগ করিবে । বর্টিপ্রয়োগের পর তিলকক্কাদি দ্বারা উহা আচ্ছাদিত করিবে । আর নাতিভূষ্ট ববের ছাত্ত জলে মর্দিত ও ঘৃত মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা মোটা পল্টিশ ঐ বর্টির উপর দিয়া নিবিড় বস্ত্রখণ্ড দ্বারা দোষকালান্তর্য্যে বৃন্তপূর্বক বন্ধ করিয়া বান্ধিয়া দিবে । ক্ষতের বাম বা দক্ষিণ পাখের নীচে বা উপরে বান্ধিবে না ॥ ২৫২৬

ভুতি স্তম্ভস্রু ও দৃঢ় বস্ত্রখণ্ড এবং ধূপিত মূছ শল্ল ও পলিরহিত (কোচকা রহিত) পলিতা নিশিষ্ট কবলিকা ত্রণে হিতকর ॥ ২৭

শস্ত্রকন্ম্যাস্ত্রে মাংসান্ধী রাক্ষসদিগের উপদ্রব নিবারণার্থ ত্রণরক্ষা বিধি অবলম্বন করিবে । রাক্ষসদিগকে বলি প্রদান করিবে । পদ্মচারিণী, চাকুলে, শালপাণি, জটায়ুংসী, বায়ুনহাটী, বচ, ওলফা, বিবাণিকা, দুর্লা ও শ্বেতসর্ষপ এই সকল দ্রব্য সর্বদা যন্তকে ধারণ করিবে ॥ ২৮২৯

পূর্বে স্নেহপান বিধিতে যে সকল আচার পালন করিতে বলা হইয়াছে, ত্রণিত ব্যক্তিকে ও সেই সকল নিয়ম পালন করাইবে ॥ ৩০

ত্রণী ব্যক্তি দিবসে নিম্ন যাইলে ত্রণে কণ্ড, রক্তবর্ণতা, বেদনা, শোথ ও পুষ্ণ হয় ॥ ৩১

জীলোকদিগের স্মরণ, স্পর্শন ও দর্শন দ্বারা শুক্রে স্বস্থান হইতে চলিত ও পশ্চাৎ ক্ষত হইলে মৈথুন বিনাও মৈথুন জন্ত দোষ সকল ঘটিয়া থাকে । অতএব ব্রণী ব্যক্তি দিবানিদ্রা ও জীলোকের দর্শন স্মরণাদি সর্বথা পরিত্যাগ করিবেন ॥ ৩২

ব্রণরোগির পথ্য । রোগী যথাসাধ্য (স্বাস্থ্যের অল্পকূল দ্রব্য) ভোজন করিবে । যথা—মন, গোধূম, ষষ্টিক তণ্ডুল, মসুর, মুগ, অড়হর, জীবন্তীশাক, স্ন্যুগিণাক, কচিমুলা, বেগুন, চাপানটে, বেতোশাক, করোল, কঁাকরোল, পটোল, কটুকাফল (?), সৈন্ধব, দাড়িম, আমলকী, ঘৃত, শৃতগীতলজ্জল, ঘৃতাদি স্নেহযুক্ত ঈষৎক্ষ অন্ন পুরাতন শালিতণ্ডুলের অন্ন, অদিক যুগাদি মিশ্রিত করিয়া জাজ্বল মাংসের সহিত ভোজন করিলে শীঘ্রই ব্রণ পুরিয়া উঠে ॥ ৩৩—৩৬

নির্দিষ্ট কালে উপযুক্ত মাত্রায় পথ্য অন্ন ভোজন করিলে তাহা সুখে জীর্ণ হয় । অতএব সকলেরই বিশেষতঃ ব্রণিত ব্যক্তির যথাসময়ে পরিমিত পথ্য অন্ন ভোজন করা কর্তব্য । যেন কোন প্রকারে অজীর্ণ না হয় । কারণ অজীর্ণ হইতে বাতাদির বলবান্ ফোভ উপস্থিত হয় । এবং তাহা হইতে শোথ বেদনা পাক দাহ ও আনাহ উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৩৭

ব্রণরোগির অপথ্য । নূতন তণ্ডুলের অন্ন, তিল, মাসকলাই, মত্ত, জাজ্বল ভিন্ন মাংস, দধি ছানা প্রভৃতি ক্ষীর বিকৃতি, গুড় চিনি প্রভৃতি ঈক্ষুবিকৃতি, অন্ন, লবণ ও কটুদ্রব্য এবং অপন্ন যে যে দ্রব্য বিষ্টস্তি বিদাহি গুরুপাক ও শীতল তাহা পরিত্যাগ করিবে । এই নবধাত্তাদি বর্ণ ব্রণিত ব্যক্তির সর্বদোষজনক ॥ ৩৮-৩৯

তীক্ষ্ণ উষ্ণবীৰ্য্য রক্ষ ও অন্নরস নির্দিষ্ট মত্ত শীঘ্রই ব্রণকে দূষিত করে বলিয়া উহা সর্বথা বর্জনীয় ॥ ৪০

চামর ও বেণামূলের পাখা দ্বারা ব্রণে বাতাস করিবে । ব্রণ খাঁটিবেনা, টিপিবেনা বা চুলকাইষে না, যদ্বপূর্বক ব্রণ রক্ষা করিবে । রোগমুক্তির জন্ত আশায়িত হইয়া স্নেহপরায়ণ বৃদ্ধ দ্বিজগণের মুখে মনঃপ্রিয় কথা শ্রবণ করিলে শীঘ্রই ব্রণ প্রশমিত হইবে ॥ ৪১-৪২

শস্ত্রপ্রয়োগের পর তৃতীয় দিবসে ব্রণবন্ধন থলিয়া পূর্ববৎ নিয়মে প্রক্ষালন বন্ধনাদি করিবে, দ্বিতীয় দিবসে প্রক্ষালনাদি কার্য্য করিবে না । কারণ তাহাতে ব্রণে তীব্র ব্যথা ও গ্রাষ্টি জন্মে এবং ব্রণরোপণ হইতেও বিলম্ব হয় ॥ ৪৩

ব্রণে যে বর্ন্তি ও কক্ক দিতে হইবে তাহা যেন অতিমৃদু, অতিকক্ক, শিথিল, গাঢ় ও দুর্ন্যস্ত না হয়, কারণ অতিস্নেহদ্বারা ক্লেদবৃদ্ধি, অতি রৌক্ষ্য মাংসচ্ছেদ, অতীব বেদনা, বিদীর্ণতা ও রক্তস্রাব এবং শিথিলতা অতিগাঢ়তা ও দুর্ন্যাস হেতু ক্ষতমুণের ঘর্ষণ হয় ॥ ৪৪-৪৫

ব্রণের মধ্যে নিকেশিকা অর্থাৎ বর্ন্তি প্রদান করিলে তাহা ব্রণের পুতিমাংস, উচ্চতা, নালী এবং অভ্যন্তরস্থ পু্য শীঘ্র বিশোধিত করিয়া থাকে ॥ ৪৬

অজ্ঞানভাবশতঃ বিদগ্ধ পক্ষ শোথ (অপক ব্রণ) পাটিত করিলে, এক্রপ উপনাহ ও ভোজনাদি প্রয়োগ দ্বারা চিকিৎসা করিবে, যাহাতে ব্রণ সহজভাবে পাকিয়া পু্যাদি নিঃসারিত হয় । বাহ্য ব্রণের অতিবিরোধী এক্রপ পাচকঃঔষধ প্রয়োগ করিবে না ॥ ৪৭

শস্ত্রাদির আঘাতঃজন্ত বিবৃতমুখ সন্তোব্রণ তৎক্ষণাৎ সেলাই করিয়া দিবে । সমুচিতমুখ ক্ষত সেলাই করিবার প্রয়োজন নাই । যেদোজ গ্রাষ্টি সমূহ লিখিত করিয়া (চাঁটিয়া) সেলাই করিয়া

দিয়ে । কর্ণের ত্বক পালো, এবং মস্তক অক্ষিকূট নাসা ওষ্ঠ গণ্ড কর্ণ উরু বাহু গ্রীবা ললাট মুষ্ণু ফ্রিক্ (পাছা) লিঙ্গ পাণ্ডু ও উদর প্রভৃতি স্থান, গস্তীর প্রবেশ এবং অচল মাংসল স্থানে যে ক্ষত হয় তাহা সীবন করিলে কিন্তু বক্ষণ ও কক্ষাদি স্থান মাংসল ও গস্তীর হইলেও তত্তৎস্থানজাত ত্রণ সেলাই করিবে না । অন্নমাংসবিশিষ্ট সচল স্থানের ত্রণ, বাতবাহি ত্রণ (যাহা হইতে বায়ু নির্গত হয়), শল্যগত ত্রণ এবং ক্ষার বিদ বা অগ্নিজাত ত্রণ সেলাই করিবে না ॥ ৪৮—৫০

সীবনের পূর্বে কর্তব্য । ত্রণের স্থানভেদে অস্থি, শুষ্ক রক্ত, তৃণ ও রোমাদি অপনয়ন করিয়া এবং প্রলম্বমাংস ও বিচ্ছিন্ন সন্ধ্যস্থি স্বস্থানে স্থাপিত করিয়া রক্তশ্রাব বন্ধ হইলে স্নায়ু সূত্র বা বক্ষলোৎপন্ন সূত্র দ্বারা ক্ষতভেদস্থ সেলাই করিবে । এমন ভাবে সেলাই করিবে যেন তাহা ক্ষত প্রান্তের অতিদূরে বা অতি নিকটে না হয় এবং ক্ষতের মাংসও যেন অল্প বা অধিক তাগে গৃহীত না হয় ॥ ৫১৫২

সীবনের পর রোগিকে শীতল জলসেক ও বাজনাদি দ্বারা সান্থনা করিবে এবং রসাজ্ঞান, ক্ষৌম বস্ত্রের ভ্রম, প্রিয়ঙ্গু, শল্যকীর্ণ, (কুঁদরুকা) লোপ ও ষষ্টিমধু ইহাদের চূর্ণ ঘৃত ও মধুতে আলোড়িত করিয়া শুদ্ধাৱা ক্ষতে প্রলেপ দিয়া পূর্ববৎ বান্ধিবে ॥ ৫৩

ত্রণের প্রান্তভাগ যদি রক্তহীন হয় তাহা হইলে তখন সেলাই না করিয়া শস্ত্র দ্বারা কিঞ্চিৎ আঁচড়াইয়া উহাতে রক্ত সঞ্চিত হইলে তখন সেলাই করিয়া দিবে । কারণ রক্তই ত্রণের সংযোজক ॥ ৫৪

দেশ কাল ও সাধ্যা বুঝিয়া ক্ষতে বন্ধন প্রয়োগ করিবে । মেঘচন্দ্র মৃগচন্দ্র ও রেশমী বস্ত্র উৎকর্ষা ; ক্ষৌম বস্ত্র শীতলীয়া এবং শাল্মলী প্রভৃতির তুলাজাত বস্ত্র, কাপাস বস্ত্র, স্নায়ু ও বক্ষল শীতোষ্ণ উভয় স্বভাব বিশিষ্ট ॥ ৫৫৫৬

মেদ ও কফ প্রধান ত্রণে তাম্র লৌহবস্ত্র ও সীসা লেখনার্থ প্রয়োগ করিবে । ভঙ্গ স্থানেও তাম্রাদি প্রয়োগ করিবে এবং কাষ্ঠফলক, চন্দ্র, বক্ষল ও কুশাদি ব্যবহার করিবে ॥ ৫৭

বন্ধ প্রকার । ত্রণবন্ধন পঞ্চদশ প্রকার, যথা—কোণ, স্থিতিক, মুস্তোলী, চীন, দাম, অল্পবেশিত, গট্টা, বিবন্ধ, স্থগিকা, বিতান, উৎসঙ্গ, গোফণ, যমক, মণ্ডল ও পঞ্চাঙ্গী । এই সকল বন্ধের আকার নামের অর্থানুযায়ী । এই বন্ধন সমূহের মধ্যে যেখানে যে বন্ধন উপযুক্ত হয় বুদ্ধিমান চিকিৎসক সেই স্থানে সেই বন্ধন প্রয়োগ করিবেন । (অঙ্গুলিপর্কে চন্দ্রাবিকৃত বন্ধন কোণবন্ধন নামে অভিহিত হয় । সন্ধি কুর্চ্ছ ভ্রান্তনাস্তর বগল চক্ষু কপোল ও কর্ণে স্থিতিক বন্ধন, গ্রীবা ও মেদে, মুস্তোলী, অপাঙ্গদ্বয়ে চীন, সন্ধি ও কুঁচকীতে দাম, হস্তপাদাদি শাখাতে অল্পবেশিত, হস্ত সন্ধি ও গণ্ডে গট্টা, উদর উরু ও পৃষ্ঠে বিবন্ধ, অঙ্গুষ্ঠ মেদ, অঙ্গুষ্ঠ প্রভৃতিতে স্থগিকা, মস্তকাদি স্থল অঙ্গে বিতান, লম্বমান বাহু প্রভৃতি স্থানে উৎসঙ্গ, নাসা ওষ্ঠ চিবুক ও সন্ধি প্রদেশে গোফণ, যুগ্মত্রণে যমল, বৃত্ত অঙ্গে মণ্ডল এবং জত্রর উর্দ্ধে পঞ্চাঙ্গী বন্ধন প্রযোজ্য । ইহার বিস্তৃত ব্যাখ্যা সূত্রত টীকায় দ্রষ্টব্য) ॥ ৫৮৫৯

বন্ধের প্রকার ভেদ । উরু, ফ্রিক্ (পাছা), কক্ষা (বগল), বক্ষণ ও ধন্তকে গাত্ররূপে (শস্ত্র করিয়া) বন্ধন করিবে । হস্তপাদাদি শাখা, বদন, কর্ণ, বক্ষঃস্থল, পৃষ্ঠ, পাণ্ডু, গলদেশ, উদর, লিঙ্গ ও কোশে সমভাবে এবং নেত্র ও সন্ধিস্থানের ক্ষত শিথিলভাবে বন্ধন করিবে ॥ ৬০

যেস্থানে শিথিল বন্ধন উপদিষ্ট হইয়াছে, সেখানে যদি বাতজ্ব কিংবা শ্লেষ্মজ্ব ত্রণ জন্মে, তাহা হইলে সেই ত্রণ গাঢ় বা শিথিলভাবে না বান্ধিয়া সমভাবে বান্ধিবে। আর যেখানে সমভাবে বান্ধিবার উপদেশ আছে সেখানে বাতজ্ব বা শ্লেষ্মজ্ব ত্রণ হইলে তাহা দৃঢ়রূপে এবং দৃঢ়বন্ধন স্থলে অতিদৃঢ়ভাবে বন্ধন প্রয়োগ করিবে। শীত (হেমন্ত শিশির) ও বসন্তকালে তিন দিন অন্তর এই বন্ধন যোক্ষণ করিবে ॥ ৬১।৬২

দৃঢ়বন্ধন স্থলে পিত্তজ্ব বা রক্তজ্ব ত্রণ হইলে তাহা সমভাবে ও সমবন্ধন স্থানে শিথিলভাবে বন্ধন করিবে। শিথিল বন্ধনস্থানে একবারে বান্ধিবে না। এই পিত্তরক্তজ্ব ত্রণ প্রাতঃ ও সায়াংকালে ছইবার গুলিয়া দিবে। গ্রীষ্ম ও শরৎকালে অল্প ত্রণও প্রাতঃ সায়াং ছইবার গুলিয়া দিতে হইবে ॥ ৬৩।৬৪

ত্রণ সর্বদা বাপিয়া রাগিবে। অবন্ধ ত্রণ অহুষ্ঠ হইলেও দংশ (ডাশ), মশক, শীত, বায়ু, ধূলি, ধূমাদি দ্বারা পীড়িত হওয়ার হুষ্ঠ হইয়া থাকে। তাহাতে তৈলাদি স্নেহ বা ঔষপ প্রযুক্ত হইলে অপিকক্ষণ থাকে না। দিনা বন্ধনে ত্রণ সম্যক্ চিকিৎসিত হইলেও অতিক্রমে তাহার বিকৃদ্ধি বা রুচুতা হয় এবং ক্ষত রুচ হইলেও অর্থাৎ পুরিয়া উঠিলেও রুচস্থান বিবর্ণতা প্রাপ্ত হয় ॥ ৬৫

বন্ধনের গুণ। চূর্ণিতাঙ্গি বা ভগ্নাঙ্গি সমাপ্রিত ত্রণ, বিলিষ্ট (সন্ধিস্থান হইতে অত্যাগত) ত্রণ, পাটিত ত্রণ বা যে সকল ত্রণে শিরা ও মায়ু ছিন্ন হইয়াছে সেই সমস্ত ত্রণ বন্ধনের মাহাত্ম্যে শীঘ্র সহজে রুচ হইয়া থাকে (পুরিয়া উঠে)। অপিচ উত্থান শয়নাদি চেষ্টা সমূহে বাণিত হয় না ॥ ৬৬

বর্ত্তলোষ্ঠ, সমুন্নত, বিষম, কঠিন বা অতিবেদনায়ুক্ত ত্রণ বন্ধনের গুণে সম মুহু ও বেদনাহীন হইয়া শীঘ্র শুদ্ধ ও রুচ হয় ॥ ৬৭

দীর্ঘকালান্তরবন্ধী ও অন্নমাংসবিশিষ্ট ত্রণ সমূহ রক্ষণাবশতঃ যদি পুরিয়া না উঠে, তাহা হইলে তাহাতে কক্ক স্নেহাদি যে ঔষপ প্রদত্ত হইবে তাহা ক্ষীরী, ভূজ্জ, অর্জুন বা কদম্ব পত্রদ্বারা দোষ ও ঋতুর উপযোগী করিয়া (যথা—বাতত্রণে শীতঋতুতে স্নিগ্ধোক্ষ, পিত্তত্রণে গ্রীষ্মকালে শীতল, কফত্রণে উষ্ণকালে রক্ষোক্ষ ইত্যাদি) চারিদিকে আচ্ছাদন ও বেষ্টনপূর্বক বাপিয়া দিবে। ঐ পত্রগুলি যেন জীর্ণ, তরুণ, ছিদ্রযুক্ত বা কর্কশ বা মলিন না হয় ॥ ৬৮।৬৯

কুষ্ঠী, অগ্নিদগ্ধ ও মধুমেহী ত্রণ, ইন্দুরবিদজাত ত্রণ, ক্ষারদগ্ধ ও বিষযুক্ত ত্রণ, মাংসপাক ও দ্বারকণ শুদ্রপাক জনিত ত্রণ, শীর্ণ্যমাণ বেদনা ও দাহযুক্ত, শোথাবস্থাবস্থিত ও বিসর্প ত্রণ বাপিবে না ॥ ৭০।৭১

ত্রণ সম্যক্ রক্ষিত না হইলে তাহাতে মক্ষিকা ক্রিমি প্রসব করে। সেই ক্রিমি সমূহ ত্রণমাংস ভক্ষণ করিয়া বেদনা শোথ ও রক্তশ্রাব করাইয়া থাকে। এই ক্রিমিযুক্ত ত্রণের ধাবন ও পুরণার্থ সুরসাদিগণ প্রয়োগ করিবে। ছাতিম করঞ্জ আকন্দ নিম ও রাজাদন বৃক্ষের (সোল্লাল) ত্বক্ গোবৃত্রে বাটিয়া তাহার প্রলেপ দিবে। ক্ষারজল দ্বারা পরিবেক করিবে। কিংবা মাংস পেশীদ্বারা ত্রণ আচ্ছাদন করিবে। (মাংস দ্বারা ত্রণ আচ্ছাদন করিলে ত্রণস্থ ক্রিমি সমূহ মাংসগন্ধে ত্রণ হইতে বহির্গত হইয়া ঐ মাংসে প্রবেশ করিবে। তখন সেই মাংস ফেলিয়া দিবে।) ॥ ৭২—৭৪

ত্রণের অভ্যন্তরে দোষ থাকিলে সত্বর ঐ ত্রণ রোপণ করিবে না। কারণ উপরিভাগ শুক হইলেও ভিতরে দোষ থাকায় ঐ ত্রণ অন্ন অপচারে পুনর্বার বিকৃতি প্রাপ্ত হয় ॥ ৭৫

বন রূঢ় হইলেও যে পর্য্যন্ত সম্পূর্ণ স্থিরতা প্রাপ্ত না হয় ততদিন অঙ্গীর্ণ, ব্যায়ান, ব্যায়, হর্ষ, ক্রোধ ও ভয় বর্জন করিবে । অন্ততঃ ছয় বা সাত মাস পর্য্যন্ত এই নিয়ম আদরপূর্ব্বক পালন করিবে ॥ ৭৬৭৭

ত্রণের যে সকল অবস্থা বর্ণিত হইল না—সেই সকল অবস্থা উৎপন্ন হইলে দোষদেশকালাদির বলভিজ্ঞ ভিনক যত্বান্ হইয়া উত্তরতত্ত্বোক্ত বিধি আলোচনা পূর্ব্বক সেই সেই উপায়ে যথাযথ চিকিৎসা করিবে ॥ ৭৮

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে সূত্রস্থানে একোনত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রিংশ অধ্যায় ।

অন্তঃপন্ন আমরা ক্ষার ও অগ্নিকর্ষ বিধি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

সকল প্রকার শস্ত্র ও অস্ত্রশস্ত্রের মধ্যে ক্ষার শ্রেষ্ঠ । কারণ ক্ষারদ্বারা ছেদন ভেদন লেপন ও পাটিনাদি বহু কার্য্য সম্পন্ন হয়, শরীরের বিষমস্থানে এবং যে স্থানে (নাসার্শঃ অর্কদ প্রভৃতি) অতিকষ্টে শস্ত্র প্রয়োগ করা হয়, এমন স্থানে এবং সম স্থানেও ইহা সহজে প্রযুক্ত হইয়া থাকে । আর শস্ত্রপ্রয়োগে সিদ্ধ হয় না একরূপ অতি হুঃখসাধ্য চুষ্ঠত্রণাদি রোগও ক্ষার দ্বারা আরোগ্য হইয়া থাকে । শরীরভাস্তরস্থ বোগশাস্তির অস্ত্র ক্ষার পানার্থ ব্যবহৃত হয়, এবং বাহ্য রোগ প্রশমনের নিমিত্ত প্রলেপেও প্রযুক্ত হইয়া থাকে । অতএব ক্ষার শ্রেষ্ঠ ॥ ২

সম্প্রতি ক্ষারের পের ও লেপ বিষয় বিভাগ প্রদর্শিত হইতেছে । অর্শঃ, অগ্নিমান্দ্য, অশ্মরী, গুল্ম, উদর রোগ, গরদোষ ও অনান্য শূলাদিতে ক্ষার পান করিতে হয় । মন, বিজ্ঞ, বাহ্যার্শঃ, কুষ্ঠ, স্মৃপ্তি (স্পর্শশক্তিহীনতা), ভগন্দর, অর্কদ, গ্রন্থি, চুষ্ঠ-নাড়ী ব্রণ ও কিলাসাদি রোগে ক্ষার লেপনার্থ প্রয়োগ করিবে ।

ক্ষারপ্রতিষেধ বিধি । পিত্তচুষ্টি, রক্তদোষ, অতিবল বা হ্রস্বল, জ্বর, অতিসার, হস্ত্রোগ, মূৰ্দ্ধরোগ, পাণ্ডু রোগ, অরুচি, তিমির রোগ, কৃতসংশুদ্ধি (বাহ্যর বমন বিরচনাদি শোধন ক্রিয়া করা হইয়াছে), সর্ষশরীরগত শোথ, ভীক, গর্ভিণী, ঋতুমতী, উদাবর্ত্তাঘোনি রোগ, অঙ্গীর্ণ, শিশু, বৃদ্ধ, ধমনী সন্ধিমর্থ্য তরুণাঙ্ঘি শিরা স্নায়ু সেবনী গল নাড়ি ও অন্নমাংস বিশিষ্ট স্থান, বৃষণ, লিঙ্গশ্রোতঃ, নখাস্তর, বর্ষ্যরোগ ভিন্ন অস্ত্র নেত্ররোগ ; শীত, বর্ষা, গ্রীষ্মকাল ও হৃদি (বৈষাচ্ছর দিন) এই সকল স্থলে পান ও লেপন ভেদে উভয় কার্যই প্রয়োগ করিবে না ॥ ৩—৭

ক্ষারক্রিয়া । যুহু মধ্য ও তীক্ষ্ণভেদে ক্ষার ত্রিবিধ । মধ্যম ক্ষার প্রস্তুত বিধি কথিত হইতেছে । বণ্টাপারুল, সোল্লাল, কদলী, পালিধা মাষার, অশ্বকর্ণ (কুশিক শালভেদ), মনসালীজ, পলাশ, আক্কেতা (গিরিকর্ণিকা অপরাজিতা), নলীবৃক্ষ, কুড়চি, আকল, নাট্যকরজ, করজ, করবীর, কাকজম্বা, আপাং, গণিধারী, চিতা ও লোধ এই সকল বৃক্ষকে কাঁচা অবস্থায় মূল শাখা ও

পত্রাদির সহিত খণ্ড খণ্ড করিয়া নির্কীত স্থলে শিলাপৃষ্ঠে রাশীকৃত করিবে । তাহার সহিত ৪টি বিজা, কতকগুলি যবশুক ও ঘুটিং দিয়া তিল কাঠের (তিল কাঁচকীর) অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করিবে । অগ্নি নির্কীর্ণ হইলে ঘুটিংভস্ম ১দ্রোণ, পৃথগ্ভাবে রাখিবে । ষষ্ঠাপারুল ও সোন্দাল প্রভৃতির ভস্ম ২ দ্রোণ একত্র অর্কভার (২০ তুলা) পরিমিত গোমূত্র ও অর্কভার জলে গুলিয়া বস্ত্রদ্বারা ছাঁকিয়া ঐ পরিস্কৃত ক্ষার জল পিচ্ছিল রক্তবর্ণ নির্মল ও তীক্ষ্ণ হইলে তাহা হইতে একসের লইয়া স্বতন্ত্র লৌহ পাत्रে রাখিবে । অবশিষ্ট ক্ষার জল লৌহ পাत्रে পাক করিবে । পাক কালে হাতা দ্বারা অনবরত নাড়িবে । এই সময়ে পূর্বোক্ত ঘুটিংভস্ম ১২।০ সের তাহাতে প্রক্ষেপ দিবে । আর কতকগুলি ঝিঝুক খটিকা ও শঙ্খনাভি পোড়াইয়া অগ্নিবর্ণ হইলে পূর্বোক্ত রক্ষিত ক্ষারোদকে বারংবার নির্কীর্ণিত করিবে এবং তাহাতেই পিঙ্গিয়া পচ্যমান ক্ষার-জলে প্রতীবাণ (দ্রবদ্রব্যে উত্তম-রূপে পিষ্ট অগ্নদ্রব্য প্রক্ষেপের নাম প্রতীবাণ) নিক্ষেপ করিবে । এতদ্বাতীত ও কুর্কট, ময়ূর, গৃধ, চিল ও পারাবতের পুরীষ এবং গবাদি চতুষ্পাদ জন্তুর ও পক্ষীর পিত্ত, হরিত্যাল, মনঃশিলা ও লবণ স্ফুটকরিয়া প্রতীবাণ দিবে । অনবরত দর্দী দ্বারা অবসটন করিতে করিতে যখন ঐ ক্ষার জল সবাপ্প বুবুদের সহিত লেহব্য ঘন হইয়া উঠিলে, তখন উহা নামাতিঃ লৌহতাণ্ডে রাখিয়া সেইতাণ্ডে যবরাশি মণ্ডে স্থাপন করিবে । ইহা মধ্যম ক্ষার ।

মৃদু ক্ষার প্রস্তুত করিবার সময় ঘুটিং প্রভৃতি দ্রব্যগুলি অগ্নিতে পোড়াইয়া উক্ত ক্ষার জলে নির্কীর্ণিত করিবে । ক্ষারোদকের সহিত পেষণ করিয়া প্রতীবাণ নিক্ষেপ করিবে না ।

তীক্ষ্ণ ক্ষার প্রস্তুত করিতে হইলে মধ্যম ক্ষারের ত্রায় সমস্ত ক্রিয়া করিয়া বিবলাঙ্গলা, দস্তী, চিতামূল, আতইচ, বচ, সাচিকার, স্বর্ণকীরী, হিং, নাটিকরঞ্জ পল্লব, তালপত্রী (তালমূলী) ও বিটলবণ এই সকল দ্রব্যও পেষণ পূর্বক প্রতীবাণ নিক্ষেপ করিবে । প্রস্তুত হইবার পর সপ্তরাত্র অতীত হইলে এই ক্ষার ব্যবহার করিতে হইবে ।

ক্ষারপ্রয়োগের বিষয় । বাতশ্লেষ্মজ ও মেদোজ মহান্ অর্কুদ প্রভৃতি রোগে তীক্ষ্ণ ক্ষার প্রয়োগ করিবে । উক্ত বাতজ্বাদি মধ্য অর্কুদাদি রোগে মধ্য ক্ষার এবং পিত্তজ ও রক্তজ অর্শোরোগে মৃদুক্ষার প্রয়োগ করিতে হয় । জলীয়ভাগ শুষ্ক হওয়ার ক্ষার ঘনীভূত হইলে তাহার বলাধানার্থ পুনরায় তাহাতে ক্ষারবিধিস্কৃত জল প্রদান করিবে ॥ ৮—২৩

ক্ষারগুণ । ক্ষার দশ প্রকার গুণযুক্ত । যথা—নাতি তীক্ষ্ণ, নাতি মৃদু, স্ফুট, পিচ্ছিল, শীঘ্রগ (শীঘ্রদেহব্যাপী), শুষ্ক, শিথরী (উপরে পিড়কার মত উখিত), স্বর্ণনির্কীর্ণ্য (কাঁজি প্রভৃতি দ্বারা সহজে শীতল করা যায়), অবিশ্যন্দী (আব্রযুক্ত নহে) ও অনতিক্রম্যাকারক । ক্ষার—শস্ত্র ও অগ্নি অপেক্ষা অধিক কার্যকারী অর্থাৎ ক্ষার দ্বারা ছেদন লেখন পাটনাদি শস্ত্রকর্ম এবং দাহনাদি অগ্নিকর্ম সাধিত হইয়া থাকে ॥ ২৪

ক্ষার অভ্যস্তরে প্রযুক্ত হইলে তাহা ক্ষোভবশতঃ শরীরের সকল স্থানে অগ্নগমন পূর্বক শরীরকে আচু্যবিত ও মর্দিত করিয়া শস্ত্রসাধ্য দোষসমূহকে সমূলে উন্মূলিত করে এবং দাহাদি স্বীয় কর্ম করিয়া ও বেদনা না জন্মাইয়া স্বয়ংই বিনাশস্ত্রে উপশবিত হয় ॥ ২৫।২৬

ক্ষারসাধ্য অর্শঃ অর্কুদ প্রভৃতি শস্ত্রদ্বারা ছিন্ন লিখিত (স্ফুট) অথবা আব্রিত (নিহত শোণিত) করিয়া তাহাতে ক্ষার প্রয়োগ করিবে । নতুবা ক্ষার প্রযোজ্য নহে । একটা শলাকার

শাকড়া জড়াইয়া তদ্বারা ক্ষার লইয়া উক্ত ক্ষতে প্রদান করিবে এবং মাত্রাশত কাল (একটা শুক্লবর্ণ উচ্চারণ করিতে যে সময় লাগে, তাহাকে এক মাত্রা কাল কহে। এইরূপ শত মাত্রা কাল) অপেক্ষা করিবে অর্থাৎ এই সময়ের মধ্যে আর কাজিকাদি দ্বারা নির্বাপন করিবে না ।

অশৌরোগে ক্ষারপাত করিয়া ৬৪ দ্বারা যদ্যমুখ আচ্ছাদন পূর্বক শত মাত্রা কাল অপেক্ষা করিবে । অশৌর সন্নিহিত স্থানে ক্ষার না লাগে সে বিষয়ের সাবধানতার জন্ত যদ্যমুখ আচ্ছাদন করিবার বিধি ।)

দম্বরোগে ক্ষার প্রয়োগ করিতে হইলে অশৌর অঙ্গুলি দ্বারা বস্মধ্বজ (চক্ষুপাতা দুইটী) বক্রীকৃত এবং ক্ষারম্পর্শপরিহারার্থ কার্পাসাদি তুলা দ্বারা চক্ষুর কৃষ্ণভাগ (তারি) আচ্ছাদিত করিয়া ক্ষার প্রয়োগ করিবে ।

নাসার্কুদে ক্ষার প্রয়োগ করিতে হইলে রোগিকে সূর্য্যভিমুখে বসাইয়া তাহার নাসিকার অগ্রভাগ উন্নত করিয়া ক্ষার পাত করিবে এবং পঞ্চাশ মাত্রা কাল অপেক্ষা করিবে । কর্ণজ অর্শেও এইরূপে ক্ষার পাত করিবে । দম্বরোগে নাসার্কুদে ও কর্ণার্শে পদ্মপত্রের ত্রায় পাতলা করিয়া ক্ষারের প্রলেপ দিবে ॥ ২৭—৩০

ক্ষারপ্রয়োগের পর নির্দিষ্ট সময় অতীত হইলে শুষ্কবস্ত্রাদির দ্বারা এই ক্ষারপ্রলেপ অপনয়ন করিয়া, ক্ষারস্থান সম্যক দাহাদি লক্ষণ দ্বারা সুদৃষ্ট অবগত হইয়া ঘৃত ও মধুর প্রলেপ দিবে এবং দুগ্ধ দধির মাত ও কাজিক দ্বারা নির্বাপিত করিবে । ইহাতে ঘৃত মিশ্রিত করিয়া মধুর ও শীতবীৰ্য্য দ্রব্যের প্রলেপ দিবে । ক্ষারদগ্ধ স্থানের ক্লেদনার্থ মাষকলায় দধি প্রভৃতি অভিষানী ভোজ্যদ্রব্য ভোজন করাইবে ॥ ৩১।৩২

অভিষানি ভোজ্য ভোজন করিলেও যদি দৃঢ়মূলত্বহেতু ক্ষার দগ্ধ স্থান শীর্ণ না হয়, তাহা হইলে পাণ্ডুরবীজ (পাণ্ডুরের অঃস্ত পদার্থ) যষ্টিমধু ও তিলের প্রলেপ দিবে । যষ্টিমধুযুক্ত তিল-কঙ্ক ঘৃত মিশ্রিত করিয়া তাহার প্রলেপ দিলে ত্রণরোপণ হইয়া থাকে ॥ ৩৩

ক্ষারদগ্ধস্থান পক্ষ জন্মফলের ত্রায় কৃষ্ণবর্ণ ও নিম্ন হইলে তাহাকে সন্ধকদগ্ধ বলিয়া জানিবে । হৃদগ্ধে ইহার বিপরীত লক্ষণ এবং তাত্রবর্ণতা তৌদ কণ্ডু শোথ ও বিস্ফোটিকাদি লক্ষণ প্রকাশ পায় । হৃদগ্ধ স্থান—ক্ষারপ্রয়োগ দ্বারা পুনরায় দগ্ধ করিবে । অতিদগ্ধ হইলে রক্তস্রাব মুর্ছা দাহ জ্বর বিসর্প শোথ ও বিস্ফোট প্রভৃতি হইয়া থাকে ॥ ৩৪।৩৫

গুহদেশ যদি অতিদগ্ধ হয় তাহা হইলে পূর্কোক্ত রক্তস্রাবাদি লক্ষণ বিশেষতঃ মল মূত্রের রোধ না কদাচিত্তি অতিপ্রবৃত্তি ও পুরুষত্বের নাশ হয় অথবা গুহদেশের বিদারণ হেতু নিশ্চয় মৃত্যু ঘটিয়া থাকে ॥ ৩৬

ক্ষারপ্রয়োগে নাসিকা অতিদগ্ধ হইলে নাসাবংশের বিদারণ সঙ্কোচ ও বিষয়াজ্ঞান (ভ্রাণশক্তি নষ্ট) হয় । এইরূপ কর্ণ চক্ষুঃ জিহ্বা প্রভৃতি স্থান ক্ষারতিদগ্ধ হইলে তাহাদের স্ব স্ব বিষয়ের জ্ঞান থাকে না অর্থাৎ কর্ণে শুনিতে পাওয়া ও চক্ষুতে দেখিতে পাওয়া যায় না ॥ ৩৭

এরূপ অতিদগ্ধ স্থানে কাজিকাদি অম্লদ্রব্যের পরিবেক, মধু ঘৃত ও কৃষ্ণতিলের প্রলেপ এবং

বাতপিত্তনাশক সকল প্রকার শীতল ক্রিয়া বিশেষ হিতকর । অম্লদ্রব্য স্পর্শে শীতল, ক্ষারদ্রব্য স্পর্শে উষ্ণ ; উষ্ণস্পর্শ ক্ষার, শীতলস্পর্শ অম্লসংযোগে শীঘ্রই কটুকলবণ-ভূয়িষ্ঠতা ত্যাগ করিয়া মধুর ভাব প্রাপ্ত হয় । মাধুর্যাগুণে ক্ষারবয়না শীঘ্র প্রশমিত হইয়া থাকে । অতএব ক্ষারদ্রব্য স্থান অম্লদ্রব্য দ্বারা সম্বর নির্দোষিত করিবে ॥ ৩৮।৩৯

ক্ষার হইতেও অগ্নি শ্রেষ্ঠ । কারণ অগ্নিদগ্ধ (অংশঃ প্রভৃতি) রোগের আর পুনরুৎপত্তি হয় না । অপিচ ঔষধ, ক্ষার ও শব্দপ্রয়োগ দ্বারা যে সকল রোগের শাস্তি হয় না, অগ্নি চিকিৎসায় সে সকল রোগও প্রসাদিত হইয়া থাকে ॥ ৪০

ঔষ্ণ, মাংস, শিরা, মায়, সন্ধি ও অস্থিতে অগ্নিদাহ প্রশস্ত । ময়, অঙ্গগানি, মস্তকের পীড়া, মস্ত (নেত্র রোগ), চর্ম্মকীল ও তিলাদি রোগে পিচু বর্জি গোদন্ত হৃগ্যকান্ত মণি ও শরাদি দ্বারা স্বেদ্যাহ করিবে । অংশঃ, ভগন্দর, গ্রাতি, নাড়ীত্রণ ও ছষ্টব্রণাদি রোগে মধু স্নেহ জ্বাপবোষ্ঠ (শলাকা-বিশেষ) ও গুড়াদি দ্বারা মাংসদাহ করিবে । ঋষ্টবজ্ররোগ, রক্তস্রাব, নীলিকা (ক্ষুদ্ররোগ বিশেষ) রোগে ও অসম্যক্ শিরা ব্যাধে পুর্নোক্ত মধুস্নেহাদি দ্বারা শিরাদিদাহ করিবে । ক্ষার-বারিত (ক্ষার প্রয়োগের অযোগ্য) ব্যক্তির এবং অন্তঃশল্য, অন্তঃশোণিত, ভিন্নকোষ্ঠ ও ভূরিব্রণ পীড়িত ব্যক্তির অগ্নি দ্বারা দাহ নিষিদ্ধ ॥ ৪১—৪৪

রোগস্থান সূদক্ষ হইলে স্থত মধু দ্বারা অভ্যস্ত করিয়া তাহাতে যষ্টিমধু, শালিমূল প্রভৃতি শীতবীৰ্য্য দ্রব্যের মিশ্র প্রলেপ দিবে ।

সূদক্ষ লক্ষণ । দহমান অবস্থার প্রবৃত্ত রক্তস্রাব এক হইলে সেই স্থান বৃন্দবৃন্দে ছায় শঙ্ক-বিশিষ্ট, লুগিকানুক্ত, পক তাল-বর্ণ বা কপোতবর্ণ বিশিষ্ট, স্করোহণকাল ও নান্দবেদন হইয়া থাকে ।

হৃদগ্ধ ও অতিদগ্ধের লক্ষণ—প্রমাদ-দগ্ধ লক্ষণ সমূহের তুল্য জানিবে । অনবদানতাবশতঃ আগন্তুক অগ্নিদ্বারা দগ্ধ হইলে তাহাকে প্রমাদদগ্ধ কহে ॥ ৪৫।৪৬

প্রমাদ দগ্ধ চারি প্রকার । যথা তুখদগ্ধ, সম্যক্ দগ্ধ, হৃদগ্ধ ও অতিদগ্ধ । যেক্রপ দাহে ঔষ্ণ বিবর্ণ (ভূতের স্থার বর্ণযুক্ত) হইয়া অত্যন্ত বেদনাগ্নিত হয় অথচ ফোটোকোৎপত্তি হয় না, তাহাকে তুখদগ্ধ বলে । অগ্নি দ্বারা কিঞ্চিৎ দগ্ধ হইলেই তাহা তুখদগ্ধ নামে অভিহিত হয় । যাহাতে ফোটোৎপত্তি ও দাহযুক্ত তীব্রবেদনা হয়, তাহাকে হৃদগ্ধ বলে । অতিদগ্ধে মাংস-লব্ধন, শিরাদির স্ফোট, দাহ, ধূমনির্গমবৎ বোধ, বেদনা, শিরাদির নাশ (ব্যাপত্তি), ভূষ্ণা, মুচ্ছা, ব্রণের গভীরতা ও মৃত্যু পর্য্যন্ত ঘটয়া থাকে ॥ ৪৭।৪৮

তুখদগ্ধে অগ্নিতাপ ও উষ্ণবীৰ্য্য ঔষধের প্রয়োগ করিবে । দগ্ধস্থানে রক্ত গাঢ় হইলে অত্যন্ত বেদনা এবং বিলীন হইলে বেদনার লাঘব হয় । সেই অল্প উষ্ণক্রিয়া দ্বারা রক্তের বিলয়ন করিবে । হৃদগ্ধ স্থানে শীত ও উষ্ণক্রিয়া পম্যায় ক্রমে করিবে । তন্মধ্যে প্রথমে শীতক্রিয়া করণীয় । সম্যক্ দগ্ধে বংশলোচন, পাকুড়, রক্তচন্দন, গিরিমাটি ও গুলঞ্চের কণ্ডে স্থত মিশাইয়া প্রলেপ দিবে । তৎপরে পিত্তবিজয়ির স্থায় চিকিৎসা করিবে । অতিদগ্ধে শীঘ্র পিত্ত-বিসর্পবৎ সমস্ত ক্রিয়া করিবে । প্রাপ্ত তৈল ঘৃতাদি স্নেহদগ্ধে অত্যন্ত রক্ষ ভেষজ প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৯—৫২

হৃদয়স্থ রহস্তের জ্ঞান অষ্টাঙ্গহৃদয়ের রহস্তব্যং অর্থাৎ গুহ্য অর্থবিশিষ্ট এই সূত্রস্থান সমাপ্ত হইল । এই স্থানে যে সকল সূত্র অর্থ সূত্রিত হইয়াছে তাহাই সমস্ত স্থানে বিস্তারিত করিয়া বলা যাইবে । সেই অস্ত্র এই স্থান তত্ত্বসম্বন্ধি অস্ত্রস্থানের রহস্তব্যং বলিয়া উক্ত হইল ॥ ৫৩

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে সূত্রস্থানে ত্রিংশ অধ্যায় সম্পূর্ণ ।

বৈষ্ণপতি সিংহগুপ্তস্বামী বাগডাউবিরচিত অষ্টাঙ্গহৃদয় সংহিতার প্রথম সূত্রস্থান সমাপ্ত ।

কৃত

অষ্টাঙ্গহৃদয় ।

শারীরস্থান ।

প্রথম অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা গর্ভাবক্রান্তি শারীর ব্যাখ্যা করিব—যাহা অত্রেরাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

অগ্নিমহু (গণিরারী) কাঠের পরস্পর ঘর্ষণে যেমন অগ্নি উৎপন্ন হয় সেইরূপ জীব, প্রাক্তন শুভাশুভ কৰ্ম্ম এবং অবিজ্ঞা অহঙ্কার রাগ ঘেম অভিনিবেশাদি ক্রেশ কর্তৃক প্রেরিত হইয়া যখন বিগুহু গুহু ও আর্ন্তবে প্রবেশ করে, তখনই যুক্তিপ্রভাবে গর্ভরূপে পরিণত হয় । মথ্য মস্থন ও মস্থনকারী ইহাদের সংযোগ ব্যতীত যেমন অগ্নি উৎপন্ন হয় না, সেইরূপ সকল সামগ্রীসংযোগ বিনা গর্ভেরও উৎপত্তি হয় না ॥ ২

সেই গর্ভ, সত্ত্বাত্মগামী (চিত্তাত্মগত) সূক্ষ্ম (যোগিদৃশ্য) বীজাত্মক (শুক্রশোণিতরূপে পরিণত) মাতার আহার রসজ সত্ত্বরজস্তমোময় আকাশাদি মহাত্মত দ্বারা ক্রমে ক্রমে গভাশয়ে বর্দ্ধিত হয় ॥ ৩

জীব কুক্ষিতে প্রবিষ্ট হইয়া গর্ভরূপে পরিণত হয় ইহা পূর্বে উক্ত হইয়াছে, কিন্তু ইহার প্রবেশ ত উপলব্ধি হয় না ? তজ্জন্ত বলা হইতেছে যে, দৃশ্য বা অদৃশ্য দ্বারা বস্তুর সদ্ভাব বা অসদ্ভাব ব্যবস্থাপিত হয় না । যেমন সূর্য্যরশ্মির তেজ সূর্য্যকান্তমণি দ্বারা ব্যবহিত হইয়াও তরিয়হু তৃণাদি ইন্ধনে প্রবেশ করে অথচ দেখা যায় না, পরন্তু ইন্ধনকার্য্য দ্বারা অবগত হওয়া যায়, সেইরূপ জীবও অদৃশ্যভাবে গর্ভাশয়ে প্রবেশ কালে দেখা যায় না, তাহার কার্য্য দ্বারা লোকের উপলব্ধি হইয়া থাকে ॥ ৪

আচ্ছা, মহাত্মাত্মগ সত্ত্ব ত এক প্রকার, কিন্তু তাহা কিরূপে অনেক জাতি ও অনেক আকৃতিতে (মনুষ্য গজ গো প্রভৃতিতে) পরিণত হয় ; তজ্জন্তবে কথিত হইতেছে যে—কার্য্যসমূহ

কারণাহুবিধারী (কারণের অহুগামী), সেই জন্ত কার্য কারণ সদৃশ হয় অর্থাৎ কারণ যেক্রপ কার্যও সেইরূপ হইয়া থাকে । অগ্নিতাপে গলিত রৌপ্যাদি ধাতু এক প্রকার হইলেও যেমন তাহা বালুকাদি কল্পিত নানা প্রকার ছাঁচে নিমিত্ত হইয়া সেই ছাঁচের আকৃতি প্রাপ্ত হয় ; সেই রূপ জীব একরূপ হইলেও কৰ্ম্মক্লেশ বশে মনুষ্যাগজাদি ভিন্ন ভিন্ন যোনিতে প্রবেশ করিয়া তত্তদ যোনির আকৃতি ধারণ করে । এই কার্য্য-কারণসাদৃশ্য হেতু শুক্রের বহুত্বে পুরুষ, রক্তের বহুত্বে স্ত্রী এবং শুক্রার্জব উভয়ের সাম্যে স্ত্রীব জন্মিয়া থাকে । গর্ভাশয়ে বায়ুকর্ডুক শুক্রশোণিত বহুশা বিভক্ত হইলে বহু অপত্য শুক্রশোণিতের তারতম্যানুসারে পুত্র বা কন্যা জন্মে । (শূকর সারমেয়াদি জাতিতে এই হেতু অনেক অপত্য দৃষ্ট হয়) ॥ ৫।৬

বিষোনি ও বিকৃতাকার গর্ভের কারণ—বিকৃত বাতাদি দোষ দ্বারা বিষোনি (সর্প বৃশ্চিকাদি) ও বিকৃতাকার (নৃনাদিক অঙ্গবিশিষ্ট) সন্তান জন্মিয়া থাকে ॥ ৭

স্ত্রীলোকদিগের মাসে মাসে তিন দিন করিয়া রসজ রজঃ নিঃসৃত হয় । এই রজঃ ষাটশ বৎসর (চাকাকার বলেন—একাদশ বা ষাটশ বর্ষ) বয়সের পর হইতে আরম্ভ হইয়া পঞ্চাশ বৎসরের পর ক্ষয় প্রাপ্ত হইতে থাকে ॥ ৮

পূর্ণ ষোড়শবর্ষীয়া স্ত্রী পূর্ণ বিংশ বর্ষীয় পুরুষের সহিত সঙ্গত হইলে এবং গর্ভাশয় অপত্যমার্গ রক্ত শুক্র বায়ু ও হৃদয় বিশুদ্ধ থাকিলে বীৰ্য্যবান্ পুত্র জন্মে । ইহার নূন বয়সে রোগী স্নায়ু বা হৃর্ভাগ্য সন্তান জন্মে অথবা একেবারেই গর্ভ হয় না ॥ ৯।১০

শুক্রার্জব সংযোগ হইলেও অনেক সময় দম্পতির গর্ভোৎপত্তি হয় না, তাহার কারণ কি ? কথিত হইতেছে । বাতাদি দোষ কুণপ গ্রস্থি পুষ্ট ক্ষীণ ও মল নামক ত্রৈতঃ ও রজঃ গর্ভোৎপাদনে অসমর্থ । অর্থাৎ বাত-শুক্র পিত্ত-শুক্র কফ-শুক্র কুণপ-শুক্র গ্রস্থি-শুক্র পুষ্ট-শুক্র ক্ষীণ-শুক্র মল-শুক্র (মূত্র শুক্র ও পুরীষ-শুক্র) এবং উক্ত নামে অভিহিত আর্জব (যথা বাতার্জব পিত্তার্জব ইত্যাদি) ইহার বীজোপযোগী নহে । সুতরাং এরূপ শুক্রার্জবের সংযোগে গর্ভোৎপত্তি হয় না ।

শুক্র ও আর্জবে যে দোষের লক্ষণ দৃষ্ট হইবে তাহাকে তদোষসংজ্ঞক জানিবে । (যেমন রক্তশ্রাবারূপাদি বায়ুর লক্ষণ অধিক থাকিলে বাতশুক্র বা বাতার্জব, বিষগন্ধ উষ্ণতা দি পিত্ত লক্ষণ থাকিলে পিত্তশুক্র বা পিত্তার্জব, স্নিগ্ধপাণ্ডুপিচ্ছিলতা দি শ্লেষ্মলক্ষণ সমূহ প্রকাশ পাইলে শ্লেষ্মশুক্র বা শ্লেষ্মার্জব বলিতে হয়) । হৃষ্টরক্ত দ্বারা কুণপ (শব্দহর্গন্ধ) গন্ধ হয় বলিয়া এরূপ শুক্র বা শোণিতের নাম কুণপ, এইরূপে বাতশ্লেষ্ম দ্বারা গ্রস্থিসদৃশ, রক্ত ও পিত্তদোষে পূষাভ, এবং বাতপিত্তদোষে ক্ষীণ, ইহার কৃচ্ছ্রসাধ্য । ত্রিদোষ প্রকোপে শুক্রশোণিত মূত্র সদৃশ বা পুরীষ সদৃশ হয় এই মলাণ্য রোগ অসাধ্য ।

শুক্রার্জব বাতাদি দোষে দৃষ্ট হইলে তদোষ নাশক ঔষধ ব্যবস্থা করিবে । কুণপশুত্রে ধাইফুল খদিরকাষ্ঠ দাড়িম ও অর্জুন সাধিত স্নাত অথবা অসনারিগণোক্ত দ্রব্য সাধিত স্নাত পান করাইবে । গ্রন্থাত শুত্রে পলাশকার ও পাবাণভেদী দ্বারা সিক্ত স্নাত, পুষাধ্য শুত্রে ফলসা ও বটাদিগণ সাধিত স্নাত পান করাইবে । ক্ষীণশুত্রে শুক্রবর্দ্ধক ঔষধ প্রযোজ্য । শুক্রদোষার্জ ব্যক্তিকে স্নিগ্ধ বাস্ত বিম্বিত্ত নিরুদ্র ও অম্বুবাণিত করিয়া উত্তরবস্তি প্রয়োগ করিবে । মলসদৃশ শুত্রে আত্ময়কে বমন বিরেচন দ্বারা শুদ্ধ করিয়া হিং ও বেণার মূল প্রভৃতি দ্বারা সাধিত স্নাত পান করাইবে ।

এছাড়াও আকনা দি ত্রিকটু ও কুড়চির কাথ প্রয়োগ করিবে। কৃণপ ও পুষ্য সদৃশ আর্তবে রক্তচন্দন জলের সহিত পান করা হইবে এবং গুহরোগ প্রতিবেদে বাহা উক্ত হইবে তৎসমস্ত সাধন ও উত্তরবস্তি প্রয়োগ করিবে (ক্ষীণার্তবে রক্ত রক্তবর্দ্ধক চিকিৎসা করিবে) ॥ ১১—১৮

গুরুবর্ণ গুরু শিথিল মধুর ঘন ও বহু এবং দ্রুত মধু বা তৈল সদৃশ গুরু বিশুদ্ধ। আর যে আর্তবে লাক্ষারসসন্নিভ বা শশিশোণিতপ্রভ, বনাদি লঘু যে আর্তবে জলে দ্রব করিলে উষ্ণিা যায় অর্থাৎ বস্ত্রে দাগ ধরে না তাহা বিশুদ্ধ। এইরূপ বিশুদ্ধ গুরু ও শোণিতই সদৃগর্ভের নিমিত্ত প্রশস্ত ॥ ১৯

বিশুদ্ধ গুরু ও আর্তবে বিশিষ্ট, স্বস্থ, পরস্পর অম্লরক্ত, পুংসবন (অভিমত পুত্রাদিকারক মহাকল্যাণ দ্রব্য, ফল দ্রব্যাদি) স্নেহ দ্বারা শিথিল, বমন বিরচন দ্বারা শুদ্ধ, বস্তিগ্রহণশীল দম্পতী যুগলের মধ্যে পুরুষকে জীবনীয় মধুরগণোক্ত ঔষধ দ্বারা সাপিত দুগ্ধ দ্রব্য এবং স্ত্রীকে তৈল মাষ-কলাই ও পিত্তবর্দ্ধক দ্রব্য বিশেষরূপে সেবন করা হইবে ॥ ২০—২২

ঋতুমতী স্ত্রীর লক্ষণ। যে স্ত্রীর মুখ ক্ষীণ ও প্রসন্ন, শোণি ও পদ্মোদর ক্ষুণ্ণবৃত্ত, চক্ষু ও কৃষ্ণ শিথিল হয় এবং পুরুষের অভিলাষ জন্মে, তাহাকে ঋতুমতী বলিয়া জানিবে ॥ ২৩

প্রসূতি পক্ষ যেমন দিনান্তে সঙ্কুচিত হয়, সেই প্রকার দ্বাদশনিশায়ক ঋতুকাল অতীত হইলে যোনি অর্থাৎ গর্ভাশয়দ্বার সঙ্কুচিত হইয়া থাকে, সেই জন্ত ঋতুকালান্তে যোনি গুরু (বীজ) গ্রহণ করিতে পারে না ॥ ২৪

ঋতুকালে প্রকৃতিহ প্রেরক বায়ু ধমনীর দ্বারা যোনি মুখ হইতে ঋতু শোণিত নিঃসারিত করিয়া থাকে। এই শোণিত আহার রস দ্বারা এক মাসে উপচিত ঈষৎ কৃষ্ণ ও আমগন্ধ রহিত ॥ ২৫

ঋতুকালে রক্তোদর্শনের সময় হইতেই তিন দিন পর্যন্ত স্ত্রী শুভচিন্তাপরায়ণা স্নান ও অলঙ্কার বর্জিতা এবং দর্ভষ্যাশায়িনী হইবে। এই সময় ক্ষীরসিক্ত যবান্ন অল্প পরিমাণে কদলীপ্রভৃতির পত্রে শরাবে বা হস্তে করিয়া পান করিবে। যবান্ন কোণ্ডের শোধক ও কর্ষক হইবে। এই তিন দিন ব্রহ্মচারিণী হইবে অর্থাৎ মৈথুন ত্যাগ করিবে। চতুর্থ দিবসে স্নানান্তে শুচি হইয়া গুরুবর্ণ মালা ও বস্ত্র পরিধান পূর্বক ভর্তৃসদৃশ পুত্র ইচ্ছা করিয়া প্রথমে পতিকে দর্শন করিবে। (শাস্ত্রে আছে যে, ঋতুমানের পর স্ত্রী যেরূপ দর্শন বা চিন্তন করে সেইরূপ পুত্র প্রসব করিয়া থাকে) ॥ ২৬—২৮

ঋতু দর্শনের দিন হইতে দ্বাদশ দিন পর্যন্ত ঋতুকাল। তন্মধ্যে প্রথম তিন দিন এবং একাদশ দিন পুরুষসংসর্গে অপ্রশস্ত। (কেহ কেহ বলেন—ত্রয়োদশ দিবসও বর্জ্য কারণ এই দিনের সংসর্গে নপুংসক জন্মে)। অবশিষ্ট দিবসের মধ্যে ষষ্ঠ দিবসে (চতুর্থ মাসে অষ্টম দশম ও দ্বাদশ) মৈথুন করিলে পুত্র এবং অষষ্ঠ দিবসে মৈথুন করিলে কন্যা জন্মে। (অচিন্ত্য কারণ বশতঃ ষষ্ঠ দিবসে শুক্রাধিক্য এবং অষষ্ঠ দিবসে আর্তবের আধিক্য হইয়া থাকে) ॥ ২৯

অনন্তর অধর্ষবেদবিৎ পুরোহিত বিধিবৎ পুত্রীয় বাগ করিবেন। ইহা ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়ের বিধি। শূদ্রা স্ত্রী নমস্কারপরায়ণা ও মদ্রবর্জিতা হইয়া সমস্ত বিধি সম্পন্ন করিবে ॥ ৩০

এই প্রকারে যথাবিধি স্ত্রী-পুরুষের সংসর্গ হইলে তাহা অবশ্য অর্থাৎ গর্ভসম্ভব হইবে এবং যথাভিমত পুংগর্ভ বা স্ত্রীগর্ভ হইয়া থাকে। সদ্যাক্তিগণ বলিয়া থাকেন যে অপত্যজননার্থ দম্পতীর সংযোগ গোপনভাবে হওয়া উচিত। ইহার অস্তথা করিলে মহদবংশেও কুলান্ধার রূপে জন্মিয়া থাকে ॥ ৩১—৩৩

দম্পতী যেক্রপ পুত্র কন্তা ইচ্ছা করিবেন সেই প্রকার বর্ণ প্রমাণ ও চরিত্র বিশিষ্ট জনপদবাসি দিগকে চিন্তা করিবেন এবং তাহাদের জায় আচার ও পরিচ্ছদ বিশিষ্ট হইবেন ॥ ৩৪

পুত্রীয় বিধি অল্পবয়স্কের পর পুরুষ স্ত্রী ও ছদ্ম সহ শালায় ভোজন করিয়া জ্যোতির্বিদ্যের আদেশ মত শুভক্ৰমে প্রথমে দক্ষিণ পাদ দ্বারা শয্যার আরোহণ করিবে। এবং জী তৈল ও মাষ বহুল আহার করিয়া বামপাদ দ্বারা পুরুষের দক্ষিণ পাখে শয্যারোহণ পূর্বক শয়ন করিবে। তৎপরে “অহিরসি হইতে যে সূতম্” পর্য্যন্ত মূলোক্ত মন্ত্র পাঠ করিয়া পরস্পর প্রিয় বচনাদি দ্বারা শ্রীতি উৎপাদনপূর্বক আনন্দের সহিত মৈথুন করিবে। মৈথুনকালে জী তচ্ছিত্তা হইয়া অঙ্গ সকল সুসংস্থিত করিয়া উত্তানভাবে থাকিবে। ইহাতে বাতাদি দোষ সকল স্বহানে অবস্থিত থাকিতে নির্দোষভাবে বীজ গৃহীত হইয়া থাকে। সন্তোগর্ভার লক্ষণ। যোনিতে বীজের সম্যক গ্রহণ, তৃপ্তি, কৃষ্ণিম গুরুত্ব ও ক্ষুরণ, শুক্র ও রক্তের অননুবন্ধন অর্থাৎ যোনিমুখ দ্বারা বহিরনির্গম, হৃদয়স্পন্দন, তন্দ্রা, পিপাসা, ঘ্রানি ও লোমাঞ্চ এই গুলি সন্তোগৃহীত-গর্ভার লক্ষণ ॥ ৩৫—৪১

এক্ষণে গর্ভের অবস্থা প্রদর্শিত হইতেছে—গর্ভগ্রহণের সপ্তাহ মধ্যে গর্ভ গোলক স্লেষ্মপিণ্ডী—ভূত হয়, তৎপরে এক মাস পর্য্যন্ত অব্যক্তাকৃতি কললীভূত হইয়া থাকে। এই কললীভূত গর্ভে জী পুরুষাদি লক্ষণ ব্যক্ত হইবার পূর্বেই প্রথম মাসে পুংসবনাদি সংস্কার কর্তব্য। এস্থলে আশঙ্কা করা হইতেছে যে, জীব প্রাক্তন কর্মবশে প্রেরিত হইয়া জীগর্ভ বা পুংগর্ভ রূপধারণ করে, যদি সেই কর্মাদীন জীব জীগর্ভ উৎপাদন করিতে আক্ষিপ্ত হয়—তাহা হইলে পুংসবনাদি পুরুষপ্রযত্ন দ্বারা তাহা কখনই পুংগর্ভরূপে পরিণত হইতে পারে না। তবে পুংসবনাদি সংস্কারের প্রয়োজন কি? ইহার উত্তর এই যে, পুরুষকার বলবান্ হইলে তদ্বারা হর্ষল হইব নষ্ট হইয়া থাকে। কিন্তু বলবান্ দৈবকে হর্ষল পুরুষকার নষ্ট করিতে পারে না। তবে পুংসবনাদি ক্রিয়া দ্বারা সিদ্ধি বা অসিদ্ধি, দেখিয়া প্রাক্কৃত কর্মের হীনবলত্ব বা প্রবলত্ব অনুমান করা যায় ॥ ৪২।৩৩

পুংসবন প্রয়োগ। সর্গ রৌপ্য বা লৌহ নির্মিত ক্ষুদ্র পুরুষাকার পুস্তলী অগ্নিতাপে লোহিত বর্ণ করিয়া উহা ছদ্মে নির্দীপিত করিবে। সেই ছদ্ম চারিপল (অর্কসের) বাতায় পুণ্ড্রানক্ষত্র যুক্ত কালে গর্তিণী পান করিবে ॥ ৪৪

যেত অপমার্গ, জীবক, শ্ববভক ও বিষ্টি এই ত্রয়্য চতুর্ভয়ের কোন একটি বা দুইটি অথবা তিনটি বা সমস্ত গুলি জলে পেষণ করিয়া পুণ্ড্রানক্ষত্রযুক্ত কালে তাহা পান করিবে ॥ ৪৫

জী স্রগ্ন যেতপুশ্চহৃতীর (কণ্টকারীর) মূল ছদ্মের সহিত বাটিয়া তাহার রস পুত্রার্থ দক্ষিণ নাসাপুটে এবং কন্তাজননার্থ বাম নাসাপুটে সেচন করিবে ॥ ৪৬

লক্ষণায় মূল ছদ্মের সহিত বাটিয়া নাসিকা বা মুখ দ্বারা পান করিলে পুত্রের উৎপত্তি ও স্থিতি হয়। অর্থাৎ বাহ্যদেহ পুত্র জন্মে না বা পুত্র জন্মিলে বাঁচে না তাহাদিগকে পুত্রের উৎপত্তি ও স্থিতির জন্য এই বোগ সেবন করাইবে। অথবা বটের আটটি শুকা ছদ্মে বাটিয়া নাসিকা বা মুখ দ্বারা পান করাইবে। জীববীরগণ (জীবন্তী কাকোলা প্রভৃতি বন্য) দ্বানোবর্জনা দ্বারা বাহ্য ও আহার পানাদি দ্বারা আভ্যন্তর প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৭

স্বামী ও তৃত্যবর্ণ কর্তৃক প্রিয় ও হিতকর আহারবিহারাদি দ্বারা গতিগীর যে উপচায় (সেবা) তদ্বারা গর্ভ যুত (রক্ষিত) হইয়া থাকে । অর্থাৎ অকালে নষ্ট হয় না । নবনীত যুত ও স্ত্রীাদি বর্ধাসাম্য পথ্য প্রদান দ্বারা গর্ভবতী জীব সর্বদা সেবা করিবে ॥ ৪৮

গতিগীর বর্দ্ধনীয় । অতিমৈথুন, আয়াসজনক কৰ্ম্ম, ভাববহন, গুরুভক্তরীর বজ্রধারণ, অকালে নিদ্রা ও আগরণ (দিবানিদ্রা ও রাত্রিআগরণ), কঠিন ও উৎকট আসন, শোক, ক্রোধ, ভয়, উদ্বেগ, মলমূত্রাদির বেগধারণ, শ্রদ্ধাবিনিগ্রহ, উপবাস, পথশ্রম এবং তীক্ষ্ণ উষ্ণ গুরু ও বিষ্টভিদ্বেষ্য ভোজন, রক্তবজ্র পরিধান, গর্ভ ও কুপ নিরীক্ষণ, মস্তপান, মাংসভোজন, উত্তান (চিং হইয়া শোওয়া) শয়ন, রক্তমোক্ষণ, বমননিরোচনাদি শুদ্ধি এবং অতিভক্ত বৃদ্ধা জীর্ণগ যাহা যাহা ইচ্ছা করেন না—তৎসমস্ত বিষয় গতিগী জী ত্যাগ করিবেন । অষ্টম মাসের পূর্বে গতিগীকে অমুখাসন বস্তি দিবে না, অষ্টমমাসে অমুখাসন বস্তি প্রয়োগ করিবে । এই সকল বর্দ্ধনীয় বিষয় সেবন করিলে গতিগীর আম গর্ভশ্রাব হয় বা কুক্ষিমধ্যে শুষ্ক হয় অথবা মরিলে যায় ॥ ৪৯—৫২

বাতবর্দ্ধক দ্রব্য সেবন করিলে গর্ভ কুজ্জ অন্ধ জড় ও বামন ; পিত্তজনক দ্রব্য সেবন করিলে খালিত্য (টাক) যুক্ত ও পিঙ্গলবর্ণ এবং কফকর দ্রব্য সেবনে শ্বিত্ররোগ যুক্ত ও পাণ্ডুবর্ণ হয় ॥ ৫৩

গতিগীর কোনরূপ ব্যাধি জন্মিলে তাহা যুদ্ধ স্তম্ভকর ও অতীক্ষ্ণ ঔষধ দ্বারা প্রশমিত করিবে ॥ ৫৪

গতিগীর দ্বিতীয় মাসে সেই কলল গর্ভ ঘন পেশী বা অর্কুদাকার হয় । (ঘন গাঢ়, পেশী—মাংসপেশীসদৃশ এবং অর্কুদ-অর্কুবিভক্ত গোলাকার বস্তু সদৃশ) । এই ঘনাদিরূপ গর্ভ হইতে বর্ধাক্রমে পুরুষ জী ও স্ত্রী ব সন্তান হয় । অর্থাৎ ঘনগর্ভ হইতে পুরুষ, পেশী হইতে স্ত্রী এবং অর্কুদাকার গর্ভ হইতে নপুংসক জন্মে ॥

ব্যক্তগর্ভের লক্ষণ । শরীরের ক্ষীণতা, উদরের গুরুত্ব, মুচ্ছা, বমি, অরুচি, জ্বা, মুখ-প্রসেক (মুখ দিয়া জল উঠা), অবসাদ, রোমাবলীর উদগম, অন্নভোজনে ইচ্ছা, স্তনের পীনতা, স্তনে দ্ব্যধোৎপত্তি, চূচকের (স্তনাগ্রভাগের বোটার) কৃষ্ণবর্ণতা, পাদদ্বয়ে শোথ, ভুক্তারের বিষমতা (কেহ বলেন শরীরে দাহ) এবং নানাপ্রকার শ্রদ্ধা (পথ্যাপথ্যাদি বিষয়ে অভিলাষ) ॥ ৫৫—৫৭

গতিগীর শ্রদ্ধা (কোন বিষয়ে স্পৃহা) উৎপন্ন হইলে তাহাকে অপথ্য দেওয়া উচিত কিনা এই সম্বন্ধে নিরসনার্থ কথিত হইতেছে—গর্ভের হৃদয় মাতৃঅংশ । জাত ও মাতৃহৃদয়ের সহিত সম্বন্ধ । পরস্পর হৃদয়ের সম্বন্ধ থাকায় গতিগীকে বিজ্ঞদয়া বা দোহাদিনী বলে । এসময়ে গতিগীহৃদয় সম্বন্ধ হইলে গর্ভের হৃদয়ও সম্বন্ধ হইয়া থাকে । পরায়জ-হৃদয়বলিয়া গতিগী তৎকালে স্বভাবোচিত অভিলাষ ব্যতীত অল্প নানাপ্রকার অভিলাষ করিয়া থাকেন । গতিগীর অভিলাষ ও গর্ভের অভিলাষ একই বলিয়া গণ্য করিতে হইবে । সুতরাং এ অবস্থার শ্রদ্ধার পূরণ না করা অজ্ঞায় । সেই জন্ত তাহাকে অপথ্য দ্রব্যও হিতসংযুক্ত করিয়া অন্ন নাত্রার বেওয়া উচিত । কারণ স্ত্রীবিধাতে গর্ভের বিকৃতি বা চ্যুতি হইতে পারে । অতএব কখনই গতিগীর শ্রদ্ধা বিফল করিবে না । শ্রদ্ধার বস্তু দিলে স্বার্থবান চিরজীবী পুত্র প্রসব করিয়া থাকে ॥ ৫৮—৬০

তৃতীয় মাসে গর্ভের অঙ্গপঞ্চক যথা মস্তক হস্তদ্বয় ও পাদদ্বয় এবং চেষ্টনার অধিষ্ঠান হস্ত তন্ম সমূহের প্রকাশ হইয়া থাকে । এই সকল অঙ্গ ব্যক্ত হইবার তুল্যকালেই গর্ভের হৃৎক ও স্নেহের জ্ঞান হইয়া থাকে ॥ ৬১

মাতার আহারাদি দ্বারা গর্ভ ক্রমে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় তাহা কথিত হইতেছে—গর্ভের নাভিতে এবং মাতার হৃদয়ে একটা নাড়ী নিবদ্ধ আছে, সেই নাড়ী দ্বারা গর্ভের পুষ্টি হয় । যেমন জলবহা ক্ষুদ্রপয়োনালী জলবহন দ্বারা ক্ষেত্রস্থ শস্য সমূহ বর্দ্ধিত করে, সেইরূপ মাতৃহৃদয়ে নিবদ্ধ নাড়ী মাতার আহার রস বহন করিয়া গর্ভের পোষণ করিয়া থাকে ॥ ৬২

চতুর্থমাসে গর্ভের সমস্ত অব্যক্ত হস্ত অঙ্গের প্রকাশ হয় । পঞ্চমমাসে চেষ্টনা, ষষ্ঠমাসে দ্বায় শিরা রোম বল বর্ণ নগ ও স্বচ্ছ ব্যক্ততা প্রাপ্ত হয় ॥ ৬৩

সপ্তম মাসে গর্ভ সর্কভাব (বস্তু) দ্বারা সর্কান্নসম্পূর্ণ হইয়া পুষ্ট হইয়া থাকে । (এসময়ে প্রসব হইলেও সন্তান বাঁচিতে পারে । তবে দীর্ঘজীবী হয় না ।) এই সময়ে বাতাদি দোষসকল গর্ভদ্বারা উৎপীড়িত হইয়া হৃদয়কে আশ্রয় করে এবং কণ্ঠ বিদাহ ও কিক্সিস উৎপাদন করে । (গর্ভিণীর উরু স্তন ও উদরে যে রেখাকার বলিবিশেষ জন্মে, তাহাকে কিক্সিস কহে । কেহ কেহ শুক দ্বারা বাগ্ধতাকে কিক্সিস বলেন ।) ॥ ৬৪

গর্ভিণীর কণ্ঠ বিদাহ ও কিক্সিসাদি শাস্তির জন্ত নিম্নলিখিত যোগ ব্যবহার করিবে । যথা—কুলভিঞ্জন জল ও ত্রাঙ্কাদি মধুর ঔষধের কক্সসহ নবনৌত সিদ্ধ করিয়া তাহা গর্ভিণীকে সেবন করাইবে এবং কণ্ঠযুক্ত স্থানে মালিস করিতে দিবে ।— অন্ন লবণ ও ঘৃতাদি স্নেহযুক্ত লঘু ও স্বাহ পথ্য প্রদান করিবে । চন্দন ও বেণামূল জলে বাটিয়া অথবা ত্রিফলা এণ হরিণ ও শশকের রক্তে বাটিয়া তদ্বারা উরু স্তন ও উদরে লেপ দিবে । করবীর পত্র সিদ্ধ তৈলদ্বারা অভ্যক্ত করিয়া পটোলপত্র, নিমপাতা, মঞ্জিষ্ঠা ও তুলসী পত্রের কক্স দ্বারা অঙ্গ মর্দন করিবে । দারুহরিদ্রা ও যষ্টিমধু সিদ্ধ জল দ্বারা পরিমেক করিবে এবং স্নানাদি দ্বারা শরীর পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখিবে । চুলকাইবেনা । কণ্ঠ উপস্থিত হইলে উর্বরন ও স্নান করিবে । ইহাতে উদর ও স্তন প্রভৃতি স্থানের চর্ম্ম ফাটিয়া যাইবে না ॥ ৬৫—৬৮

অষ্টমমাসে সর্কধাতুসার ওজঃ পদার্থ যথাক্রমে মাতা ও পুত্র দুহ্মুহঃ সঞ্চারিত হয় । সেই জন্ত মাতা ও পুত্র কখন স্নান কখন বা মুদিত (হৃষ্ট) হইয়া থাকে । অর্থাৎ যখন ওজঃ পদার্থ মাতৃহৃদয়ে সঞ্চারিত হয় তখন মাতা হৃষ্ট এবং পুত্র স্নান এবং যখন পুত্রহৃদয়ে সঞ্চারিত হয় তখন পুত্র হৃষ্ট ও মাতা স্নান হইয়া থাকে । যে সময়ে ওজঃপদার্থ সন্তানে অবস্থিতি না করে তখন সন্তান ভূমিষ্ঠ হইলে তাহার মৃত্যু হয় । অষ্টমমাসে ওজঃপদার্থের অনবহান হেতু গর্ভিণীরও জীবন সংশয়াপন্ন হয় অর্থাৎ কখন জীবন রক্ষা হয় কখন নষ্ট হয় ॥ ৬৯

অষ্টম মাসে হৃৎকের সহিত পক পেদা স্বতসহ পান করিতে দিবে । ত্রাঙ্কাদি মধুরদ্রব্য সাধিত স্বত দ্বারা অঙ্গবাসন বন্তি দিবে । সঞ্চিত পুরণ বলের শুদ্ধির জন্ত শুক মূলক ও অন্নকুলের কাণ্ড এবং শুল্কার কঙ্কের সহিত স্বত তৈল ও সৈন্ধব মিশ্রিত করিয়া তাহার নিরস বন্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৭০-৭১

অষ্টম মাসের পর একদিন অভিক্রান্ত হইলেই প্রসবের কাল জানিবে। এই সময় হইতে ষাণ্মাস পর্যন্ত প্রসবকাল। এই সময়ে প্রসব হইলে সন্তান দীর্ঘায়ুকাহিলক্ষণাবিত হয়। অতঃপর বায়ুকর্ষক কুক্ষিতে গর্ভ ধারিত হওয়ার ভূমিষ্ঠ না হইলে তাহা বিকারকারী হইয়া থাকে ॥ ৭২।৭৩

নবমমাসে মাংসরসাস্বিত দ্বিধ্ব অন্ন প্রশস্ত অথবা বহুস্নেহসামিত যবাগু এবং দ্রাক্ষাদি মধুরদ্রব্য সাবিত ঘূতের অল্পবাসন প্রশস্ত। এই মাস হইতে অল্পবাসনোক্ত ঘৃতাক্ত পিচু (কাপাসতুলার বর্ত্তি) গভিণীর যোনিতে সর্ষদা প্রয়োগ করিবে। ইহাতে বায়ুর শাস্তি হওয়ার সূত্রে প্রসব হয়। বাতরূপত্র সমূহের কাথ শীতল করিয়া তদ্বারা গভিণীকে প্রত্যহ স্নান করাইবে। এখন হইতে প্রসবকাল পর্যন্ত গভিণীকে নিঃস্নেহাস্ত্রী রাখিবে না অর্থাৎ প্রত্যহ উত্তমরূপে তৈলাভ্যঙ্গ করাইবে। ইহাতে বায়ুর শাস্তি হইবে ॥ ৭৪—৭৬

ইদানীং গভিণীর পুত্র কন্যা নপুংসক বা যমক প্রসবের লক্ষণ কথিত হইতেছে—যে গভিণীর প্রথমে দক্ষিণ স্তনে দুগ্ধ উৎপন্ন হয়, বাহার গমন গ্রহণ শয়ন প্রভৃতিতে প্রথমে দক্ষিণ অঙ্গের চেষ্টা হয়, অর্থাৎ গমনকালে প্রথমে দক্ষিণপাদ এবং গ্রহণকালে দক্ষিণ হস্ত প্রসারণ হয়, বাহার পুন্নাধের দ্রব্যে দৌর্দ্ধ, পুন্নাধক প্রস্ত্রে অল্পরাগ, পুংবিষয়ক স্বপ্ন দর্শন (স্বপ্নে পুরুষ গজ অথ বরাহাদি প্রাণী বা আশ্র দাড়িমাড়ি বৃক্ষ দর্শন), বাহার দক্ষিণ কুক্ষি উন্নত এবং গর্ভ বর্জ্বলাকার হয়, সে গভিণী পুত্র প্রসব করে। আর বাহার এই সকল লক্ষণের বিপরীত লক্ষণ (বামস্তনে দুগ্ধ বামপার্শ্ব চেষ্টা প্রভৃতি) প্রকাশিত হয়, বাহার পুরুষ সঙ্গে ইচ্ছা হয়, বাহার নৃত্য বাস্ত গান্ধর্ষ (সঙ্গীতাদি), গন্ধ ও মাণ্যে আকাজ্জক জন্মে, সে কন্যা প্রসব করিয়া থাকে। এই উভয় লক্ষণের (পুত্রপ্রসবলক্ষণ ও কন্যাপ্রসব লক্ষণের) সাক্ষর্য্য ঘটিলে এবং কুক্ষির মধ্যভাগ উন্নত হইলে স্ত্রী ব জন্মে। আর দ্রোণীর ন্যায় উদরের দুইপার্শ্ব উন্নত এবং মধ্যভাগ নিম্ন হইলে যমক সন্তান প্রসূত হইয়া থাকে ॥ ৭৭—৭৯

গভিণী নবম মাসের পূর্বেই শুভনক্ষত্রযুক্ত দিবসে বহুপ্রসূতা ও প্রসবকালোচিতব্যবহার-কুশলা স্ত্রীগণে পরিবেষ্টিত হইয়া, বাস্তবিজ্ঞাবিদ ব্যক্তির দ্বারা প্রশস্ত দেশে নির্মিত ও সর্বোপকরণ সম্পন্ন স্তৃতিকা গৃহ আশ্রয় করিবে এবং তথায় প্রসবকালের প্রতীক্ষা করিবে ॥ ৮০।৮১

আসন্নপ্রসবের লক্ষণ। আসন্নপ্রসবা স্ত্রীর (অর্থাৎ বাহার) আশ্র কালের মধ্যে প্রসব করিবে, তাহাদের) স্নানি (হর্ষাভাব), কুক্ষি ও চক্ষুর শৈথিল্য, ক্লান্তি, অধোদেশের গুরুত্ব, অরুচি, মুখপ্রসেক (মুখ দিয়া জল উঠা), বায়বীর প্রশ্রাব, উরু, উদর, কটা, পৃষ্ঠদেশ, হৃদয়, বস্তি ও কুঁচকি স্থানে বেদনা, যোনিতে ভেদবৎ (বিদারণবৎ) বা স্ত্রীবেদন বর্ণনা, ক্ষুদ্রণ ও শ্রাব হয়। যোনি ভেদাদির পর আবি (গর্ভনিঃস্রবণ) কালের শূল বেদনার) উৎপত্তি, তৎপরে গর্ভোদকের শ্রাব (যোনি হইতে জলশ্রাব মাত্র) হইয়া থাকে ॥ ৮২—৮৪

আবি ও গর্ভোদক শ্রাব দ্বারা গভিণীকে অভিমুখীভূতগর্ভা জানিয়া উত্তমরূপে তৈল মাখাইয়া গরম জলে স্নান করাইবে এবং বাহুতে রক্ষাবন্ধনাদি কোতুক মঙ্গলাচরণ করিয়া স্নাত্ত পেরা পান করাইবে। পেরা পান কালে গভিণী পুন্নাধের দাড়িমাড়ি ফল হস্তে ধারণ করিয়া থাকিবে। তৎপরে গভিণী পদবন্ধ সঙ্কচিত করিয়া উত্তানভাবে (চিৎ হইয়া) কোমল

তু-শব্দ্য শয়ন করিবে, সেই সময় তাহার নাভির অধোদেশ বারংবার তৈলাভ্যক্ত করিয়া মর্দন করিবে, এবং তাহাকে জ্বনন ও ক্রতজ্বরণ করাইবে ॥ ৮৫।৮৬

এই প্রকার অগ্নিষ্ঠান দ্বারা গর্ভ মাতৃহৃদয় পরিত্যাগ করিয়া উচ্ছ হইতে অধঃস্থানে অবস্থিতি করে। মাতৃহৃদয়বিমুক্ত গর্ভ হৃদয়-মোচনের পর উদরে আসিয়া বস্তির উপর অবস্থিত হয় ॥ ৮৭

যখন অনবরত আবি (প্রসবকালের বেদনা বিশেষ) উৎপন্ন হইবে, তখন গর্ভিণীকে খট্টায় আরোহণ করাইবে। খট্টাস্থিতা গর্ভিণীর গর্ভ সম্যক পীড়িত হইলে তৈলাভ্যক্তাদি দ্বারা যোনিদ্বার প্রশস্ত করিয়া দিবে। গর্ভিণী, গর্ভ যোনি মুখে না আসা পর্যন্ত যত্নভাবে কুহন করিবে, গর্ভ যোনি মুখে উপস্থিত হইলে প্রসবকাল পর্যন্ত ক্রমশঃ প্রগাঢ় ভাবে কুহন করিবে। অপরাপর ক্রীড়াগণ অভঙ্গে তুমি ধন্য, পুত্র প্রসব করিবে ইত্যাদি বাক্য দ্বারা গর্ভিণীর হর্ষোৎপাদন করিবেন। যজ্ঞগার শাস্তির জন্য দীপ্ত জল দিবে ও বাতাস করিবে। ইহা দ্বারা গর্ভিণীর প্রসবক্লেশাবসন্ন প্রাণ নবীভূত হইয়া প্রত্যাগত হইবে ॥ ৮৮—৯২

গর্ভ আটকাইয়া গেলে কুম্ভসর্ষপ খোলস দ্বারা যোনিতে ধূপ প্রদান করিতে হইবে। স্বর্ণ পুষ্পীমূল হস্তে ও পাদে ধারণ করিবে। সুবর্চলা বা ঈশলাঙ্গলা হাতে পারে বান্ধিবে। ফুল না পড়িলেও এই সকল বিধি অবলম্বন করিবে। আর বাহুদ্বয়ের নিম্নে ধরিয়া কিঞ্চিৎ উঠাইয়া প্রহৃতিকে বিকম্পিত করিবে (সংগ্রহে উক্ত হইয়াছে যে, দক্ষিণ হস্তদ্বারা প্রহৃতির নাভির উপরি ভাগ বলপূর্বক টিপিয়া ও বাম হস্ত দ্বারা পৃষ্ঠদেশ ধরিয়া তাহাকে কাপাইবে)। পার্শ্ব দ্বারা কটীদেশে বারংবার আঘাত করিবে। নিতম্বদ্বয় উত্তমরূপে মর্দন করিবে। বেগীর অগ্রভাগ বা কেশের অগ্রভাগ দ্বারা কণ্ঠ ও তালু ঘর্ষণ করিবে। মস্তকে মনসা সীজের আঠা দিবে। ভূর্জ পত্র, ঈশলাঙ্গলা, তিত্ লাউ, সাপের খোলস, কুড় ও খেতসর্ষপ ইহাদের মধ্যে কোন একটা, দুইটা বা সমস্ত গুলিরই দ্বারা যোনিতে প্রলে! ও ধূপ দিবে। কুড় ও তালীশপত্রের কঙ্ক স্তন্যমণ্ডের, কুলখদ্বয়ের বা বিবাসবের সহিত পান করাইবে ॥ ৯৩—৯৭

গুলফা, খেতসর্ষপ, জীরা, সজিনা বীজ, তীক্ষক (কুম্ভসর্ষপ), চিতামূল, হিং, কুড় ও ময়না ফল, ইহাদের কঙ্ক এবং গোমুত্র ও দুগ্ধ সহ সর্ষপ তৈল পাক করিবে। এই তৈল দ্বারা পায়ু বা যোনিতে অহ্বাসন বস্তি দিবে। গুলফা, বচ, কুড়, পিপ্পল ও সর্ষপ ইহাদের কঙ্ক, স্বতাদি মেহ ও সৈন্ধব লবণ দ্বারা নিরহবস্তি কল্পনা করিয়া প্রয়োগ করিলে আশু অপরা (ফুল) নিপতিত হয়। অপরাশঙ্কে (ফুল আটকান বিষয়ে) বায়ুই কারণ। বায়ুনাশের প্রকৃষ্ট উপায় বস্তি; সেই অস্ত্র বস্তি দ্বারা অতি শীঘ্র ফুল নির্গত হইয়া যায়। অথবা কোন কুশলা ক্রী নখ কাটিয়া হস্তে দ্ব্যত মাখাইয়া তদ্বারা ফুল আহরণ করিবে। গর্ভ ও ফুল পতিত হইলে প্রহৃতির যোনিতে তৈল মাখাইয়া মর্দন করিবে এবং তাহার শরীরও মর্দিত করিবে ॥ ৯৮-১০২

মকর নামক রোগে প্রহৃতির মস্তক বস্তি ও কোষ্ঠে শূল উপস্থিত হইলে যবক্ষারচূর্ণ দ্ব্যত বা উজ্জ্বলের সহিত তাহাকে সেবন করাইবে। অথবা ধাত্তাশূল (কাঁজিবিধে) পুরাতন শুক জিকিটু ও ত্রিফাতক চূর্ণের সহিত নিশাইয়া পান করাইবে। (ডেজপত্র এলাচ ও দারুচিনির ক্রিদ্ভাত কহে) ॥ ১০৩

বাহারা বহু সন্তান প্রসব করিয়া তাহাদিগকে প্রতিপালন পূর্বক অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছে, এইরূপ স্ত্রী, বালোপচরণীয় আহার বিহারাদি দ্বারা, সন্তোষাত বালকের শুশ্রূষা করিবে । প্রসূতি ক্ষুধার্ত হইলে তাহাকে পঞ্চকোল চূর্ণ মিশ্রিত তৈলের বা দ্বতের পূর্ণমাত্রা পান করাইবে । বাহা অষ্ট প্রহরে পরিপাক পায়, তাহাই পূর্ণমাত্রা জানিবে । তৎপরে উষ্ণ শুড়োদক বা বাতর জ্বা সিন্ধু জল অন্নপান করাইবে । এইরূপ ক্রিয়াদ্বারা বায়ু কুপিত হয় না এবং দৃষ্ট রক্ত বিপুল হয় । দুই বা তিন রাত্রি পর্যন্ত এই ক্রম অবলম্বন করিবে । যে প্রসূতি স্নেহ পানের অযোগ্যা, তাহাকে স্নেহ না দিয়া অপর বিধি সকল পালন করাইবে । স্নেহপানের পর (অর্থাৎ স্নেহপানযোগ্যা স্ত্রী স্নেহপানান্তর এবং স্নেহপানের অযোগ্যা স্ত্রী উষ্ণ শুড়োদক বা বাতর ঔষধ সিন্ধু জল পানের পর) প্রসূতির উদর মিশ্রিত দ্বত তৈল দ্বারা অভ্যক্ত করিয়া বস্ত্রদ্বারা বেটন পূর্বক বান্ধিয়া রাখিবে ॥ ১০৪—১০৭

স্নেহাদি জীর্ণ হইলে প্রসূতিকে রান করাইয়া পূর্বোক্ত পঞ্চকোলাদি ঔষধ সাধিত পেয়া পান করাইবে । তিন দিন অতিক্রান্ত হইলে বিদার্যাদিবিগোক্ত জ্বোর কাথ সাধিত পেয়া অথবা সান্ধ্য হইলে দুগ্ধসাধিত পেয়া স্নেহসংযুক্ত করিয়া পান করিতে দিবে । সাত রাত্রি গত হইলে প্রসূতিকে ক্রমে ক্রমে বৃংহণ (পুষ্টিকারক) পথ্য প্রদান করিবে । (জীবনীর বৃংহণীয় মধুরবর্ণ সাধিত অভ্যক্ত উদ্বর্তন পরিষেকাদি ও হৃদয় অন্নপান দ্বারা বৃংহণ করিবে) । দ্বাদশ দিনের মধ্যে মাংস ভোজন করিতে দিবে না ॥ ১০৮—১১০

অতি তৎপর হইয়া প্রসূতার শুশ্রূষা করিবে, কারণ গর্ভবৃদ্ধি, প্রসব ও কুস্থন জনিত বেদনা, ক্রন্দ ও রক্তস্রাব এবং গর্ভপীড়নাদি হেতু তৎকালের (প্রসবান্তর) পীড়া সমূহ হ্রঃসাধ্য হইয়া থাকে ॥ ১১১

এই প্রকার শুশ্রূষাদি যুক্তা প্রসূতি স্ত্রী দেড় মাসের পর ক্রমশঃ আহার বিহারাদি ক্রমশঃ করিয়া সকল ত্যাগ করিলে বা পুনর্বার ঋতুমতী হইলে সূতিকা-নামহীন হইয়া থাকে ॥ ১১২

অষ্টাদশদরে শারীর স্থানে প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা গর্ভব্যাপদ নামক শারীর ব্যাধ্যা করিব—যাহা আত্মেরাদি মহর্বিগণ বলিয়াছিলেন ॥

গতিগীর পরিহার্য আহারবিহারাদির সেবন, অতি মৈথুনাদি বা রোগদ্বারা রক্তঃ দৃষ্ট হইলে অথবা গর্ভে শূলবেদনা উপস্থিত হইলে বাহ্যভ্যন্তরে দ্বিধ শীতল চিকিৎসা করিবে । অর্থাৎ দ্বিধ শীতল প্রবেশ পরিষেকাদি দ্বারা বাহ্য এবং দ্বিধ শীতল অন্নপানাদি দ্বারা আভ্যন্তর চিকিৎসা করিবে ॥ ১

বেণার মূল, পদ্ম, চন্দন ও বটম্বখাদি কীরিষ্মকের ঝক্ ইহাদের ককে দ্রুত মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা তুলা বা বস্ত্রখণ্ড অতিশয় আর্দ্র করিয়া যোনি ও বস্তিতে ধারণ করাইবে। গর্ত্তিণীকে শত শৌত দ্রুত মাখাইয়া পূর্বোক্ত বেণামূল প্রভৃতির কাথে স্নান করাইবে। কুমুদ পদ্ম ও উৎপলের কিঙ্কর, চিনি ও মধু একত্র মিশাইয়া দুগ্ধ বা দ্ব্যতের সহিত (কেহ বলেন দুগ্ধজাত দ্রুত সহ) সেবন করাইবে। শিঙ্গাড়া ও কেশর খাইতে দিবে। গন্ধপ্রিয়দ্রু, পদ্ম, উৎপল মূল ও কচিবজ্রডুম্বর সহ সিদ্ধ দুগ্ধ, অথবা শালিধাত্তের মূল, কাকোলী, খেতবেড়োলা, পীতবেড়োলা, বট্টিমধু ও ইক্ষুমূল ইহাদের সহিত পক্ দুগ্ধ পান, রক্তশালি ধাত্তের জীতল অন্ন মধু চিনি ও শালি-মুলাদিসিদ্ধ দুগ্ধ সহ ভোজন অথবা সাত্ব্য বুঝিয়া জাঙ্গল মাংস রসের সহিত ভোজন করাইবে। ইহাতে রক্তপিত্তোক্ত চিকিৎসা করিবে, কেবল বমন বিরচনাদি শোধন ক্রিয়া করিবে না ॥ ২—৫

গর্ভ তিন মাস পূর্ণ হইবার পূর্বেই যদি রক্তশ্রাবাদি রোগ উপস্থিত হয় বা রক্তশ্রাবের সহিত আমাশুবন্ধ থাকে তাহা হইলে অজ্ঞাতসার গর্ভ প্রায়ই নষ্ট হইয়া যায়। সুতরাং সেই অবস্থায় প্রত্যাখ্যান পূর্বক সাবধানে চিকিৎসা করিবে। এই অবস্থায় তিস্তকষায়াদি রক্ষণগুণযুক্ত জীতল ক্রিয়া; দেশ কাল ও রোগির বল বুঝিয়া উপবাস; মুতা, বেণার মূল, গুলঞ্চ, শোনাছাল, ধনে, হুয়ালভা, ক্ষেতপাপড়া, চন্দন, আতাইচ ও বেড়োলা ইহাদের কাথপান ও মুলাদি ঘৃষের সহিত শ্রামা কোদো প্রভৃতি তৃণখাত্তের অন্নভোজন হিতকর। আমদোষ নষ্ট হইলে পূর্ববৎ বাহ্যভ্যন্তরে সিদ্ধ জীতল ক্রিয়া করণীয় ॥ ৬—৮

এবদ্রুত নিয়ম পালন করিলেও যদি অদৃষ্টবশতঃ গর্ভশ্রাব হয়, তাহা হইলে রোগিণীকে তীক্ষ্ণ মত্ত যথাশক্তি অর্থাৎ বহুপরিমাণে পান করাইবে। তাহাতে গর্ভাশয় ও কোষ্ঠের শুদ্ধি এবং বেদনার বিস্মৃতি হইবে। মত্তপানের পর লঘু পঞ্চমূলের সহিত প্রস্তুতীকৃত রুক্ষ পেয়া পান করাইবে। যে স্ত্রী মত্তপান করিবে না তাহাকে ঘৃহং পঞ্চমূলের কাথ ও পঞ্চ কোলের ককে কুঞ্চতিল ও উদালক (কোদো) তণ্ডুল সাধিত পেয়া পান করাইবে। গর্ভ পতিত হইলে বত মাসের গর্ভ ছিল তত দিন পর্য্যন্ত স্নেহলবণবজ্জিত মরিচ চিতামূল প্রভৃতি অগ্নিকর দ্রব্যসংযুক্ত লঘু পেয়া পান করাইতে হইবে। পিত্তকফরূপ দোষ ও ধাতুর পরিক্রমশোধনার্থ এই সকল বিধি অবলম্বন করিবে। ক্লেদাদি শুষ্ক হইলে তৎপরে বলকর জীবনীশক্তিবর্ধক (ওষোবর্ধক) ও অগ্নিদীপক চতুর্বিধ স্নেহ, মিষ্ট অন্ন ও মিষ্ট বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৯—১৩

উপবিষ্টক গর্ভ। সজ্ঞাতসার (বলবান্) ও প্রবুদ্ধ গর্ভ গর্ত্তিণীর অজ্ঞাতসারবশতঃ যোনিশ্রাব (রক্তক্লেদাদি) হেতু যদি বৃদ্ধিপ্রাপ্ত না হয় এবং স্পন্দনশূন্য হইয়া গর্ভাশয়ে অবস্থিতি করে তাহা হইলে সেই গর্ভকে উপবিষ্টক কহে। ইহাতে উদর বর্জিত হয় না ॥ ১৪

নাগোদর গর্ভ। শোক উপবাস ও রুক্ষাদি সেবন কিংবা যোনি হইতে রক্তাদির অতিশ্রাব হেতু বায়ু প্রকুপিত হইলে গর্ভ রুক্ষ ও শুষ্ক হইতে থাকে, ইহাকে নাগোদর গর্ভ কহে। কেহ কেহ ইহাকে উপশুক গর্ভও কহে। ইহাতে উদর বর্জিত হইলেও হানি হয় এবং গর্ভ বিলম্বে বিলম্বে স্পন্দিত হইয়া থাকে ॥ ১৫

উপবিষ্টক ও নাগোদর গর্ভে গর্ত্তিণীকে বৃংহণ ষাটয় ও মধুর এই দ্বিগুণাধিত (জাঙ্গা শর্করা প্রভৃতি) দ্রব্য দ্বারা সাধিত দ্রুত দুগ্ধ ও মাংসরস সেবন করাইয়া তৃপ্ত করিবে, তাহা হইলে

(শশকাদির অসম্পূর্ণগর্ভ কিংবা পক্ষী প্রভৃতির ডিম) সেবন করাইবে । যুতাদি পানে গর্ভিণী পরিভূত হইলে তাহাকে রুধাদি বান বা গজাখাদি বাহনে আরোহণ করাইয়া বেগে গমনাগমন করাইবে । বেন তাহার শরীর ক্ষুভিত হয় ॥ ১৬

লীনাখ্য গর্ভ । ইহা উপবিষ্টক ও নাগোদর গর্ভের লক্ষণাঙ্কিত, তবে বিশেষত্ব এই যে, লীনাখ্য গর্ভে স্পন্দন থাকে না । ইহাতে শ্রোন গো মংস্ত উৎকোশপক্ষী ময়ূর এবং কুকুটাদির মাংসরস বহুদ্রুত সংযুক্ত করিয়া প্ররোগ করিবে । বহু দ্রুতায়িত মাষকলাই ও মূলানিক্ত ঘূষ, দুগ্ধের সহিত কচি বেল, কুম্ভতিল, মাষকলাই ও ছাতু ভোজন এবং মেদুর মাংসের সহিত মার্কীক মস্ত লীনাখ্য গর্ভে হিতকর । গর্ভিণীর কটাদেশে সর্কদা তৈলাভ্যঙ্গ করিবে । পুর্বোক্ত গর্ভিণীত্রয়কে সর্কদা হর্ষিত করিবে । এই সমস্ত ক্রিয়া দ্বারা গর্ভ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । এই সকল বিধির বিপরীতাচরণ করিলে অর্থাৎ লক্ষ্যাদি সেবন হেতু মাতার আহার রস অন্ন হইলে চेतনা-মাত্রাবশেষ গর্ভ বহবৎসর পরে পুণ্ড্র হইয়া অতিকষ্টে নির্গত হয় অথবা যাবজ্জীবন গর্ভিণীর গর্ভেই অবস্থান করে, তথা হইতে নির্গত হয় না ॥ ১৭—২০

গর্ভিণীর উদাবর্তরোগ উপস্থিত হইলে যথাযোগ্য ঔষধ সাধিত চতুর্বিধ স্নেহপান এবং তৎকালোচিত অনুবাসন বস্তি দ্বারা আশু তাহা জয় করিবে । কারণ এই উদাবর্ত গর্ভ ও গর্ভিণী উভয়কেই নষ্ট করিতে পারে, অতএব শীঘ্র তাহার চিকিৎসা করিবে ॥ ২১

অস্তমৃতগর্ভলক্ষণ । বাতাদিদোষের অতিবৃদ্ধি, অপথ্য সেবন (স্বভাব মাত্রা ও কালাদি বিরুদ্ধ ভোজনাদি) এবং দৈন (অগ্ন্যজ্ঞানজিত শুভাশুভ কর্ম) বশতঃ উদর মধ্যে গর্ভ নষ্ট হইলে উদর শীতল, নিশ্চল, খাত (আখাত ভিত্তির ঞ্চায় বায়ুপূর্ণ), অত্যন্ত বেদনাবুক্ত, গর্ভস্পন্দনরাহিত্য এবং ভ্রম, ভ্রুশা, কষ্টে উর্দ্ধ্বাশ, ম্লানি, অরতি, নেত্রের শিথিলতা ও আবিবেদনার অহুৎপত্তি এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় ॥ ২২।২৩

অস্তমৃতগর্ভচিকিৎসা । অস্তমৃতগর্ভা ত্রীকে দৈবদৃষ্টি জলে পরিষিক্ত করিয়া শুষ্ক সুরাবীজ ও সৈন্ধবলবণ এই সকল দ্রব্য পেষণ পূর্বক তদ্বারা ঘোনিতে প্রলেপ দিবে । শাশলি নির্যাস ও মলিনা বাটিয়া তাহাতে দ্রুত বিশাইয়া তাহা ঘোনির অভ্যন্তরে (বাহিরেও লাগাইবে) বারংবার পূরণ করিবে । তৎপরে মূঢ়গর্ভপাতনার্থ সিদ্ধমস্ত ও জরাযুক্ত মস্ত (ফুল না পড়িলে যে মস্ত পাঠ করিতে হয়) পাঠ করিবে । এইরূপ অস্থগ্নীয়মান হইলেও যদি মূঢ়গর্ভ পতিত না হয় তাহা হইলে রাষ্ট্রাকে সমস্ত বিষয় বলিয়া তদাজ্ঞা গ্রহণপূর্বক, চিকিৎসক যতপূর্বক সম্ভব শাশলীপিচ্ছাদ্বারা হস্ত ও ঘোনি অভ্যস্ত করিয়া মূঢ়গর্ভ আহরণ করিবে । যে হস্তদ্বারা গর্ভ আকর্ষণ করা স্তুবিধা জনক সেই-হস্ত উক্ত সম্ভব শাশলীপিচ্ছাদ্বারা অভ্যস্ত করিয়া লইবে । গর্ভের গাত্র যদি বিষম ভাবে অবস্থিত হয় তাহা হইলে আশ্বন (দীর্ঘীকরণ), উৎপীড় (উর্দ্ধপীড়ন), সংপীড় (সমস্তাৎ পীড়ন, চারিদিকে টেপা), বিক্ষেপ (চালন), উৎক্ষেপণ (উর্দ্ধক্ষেপণ) প্রভৃতি ক্রিয়া দ্বারা গর্ভকে প্রসারিত করিয়া যথাবস্থিত স্বকৃতাবে ঘোনিমুখে আনিয়া হস্তদ্বারা আকর্ষণ করিবে ॥ ২৪—২৭

শস্ত্রোপায়সাধ্য মূঢ়গর্ভচিকিৎসা । যে মূঢ়গর্ভ কখন হস্ত দ্বারা কখন পাদদ্বারা বা কখন মস্তক দ্বারা কবীকৃত হইয়া ঘোনি দ্বারে আগত হয় তাহাকে বিকৃত কহে । যে গর্ভ এক পায়ে ঘোনি ও দ্বিতীয় পায়ে পারদ্রোণ আশ্রয় করিয়া সুটিলভাবে অবস্থিতি করে তাহাকে দ্বিতীয় বিকৃতক কহে

এই মূঢ়গর্ভের শস্ত্রচ্ছেদসাধ্য। কারণ ইহাদিগকে হস্ত দ্বারা আকর্ষণ করিতে পারা যায় না। মণ্ডলাগ্র ও অনুলি শস্ত্র দ্বারা বিকৃত মূঢ়গর্ভের ছেদন প্রশস্ত। বৃদ্ধিপত্র নামক শস্ত্র তীক্ষ্ণ বলিয়া উহা যোনিতে অবচারণ করিবে না ॥ ২৮—৩০

দারণবিধি। শস্ত্রকুশল চিকিৎসক প্রথমে মস্তকের কপালাস্থি কাটিয়া বাহির করিবে। তৎপরে গর্ভশঙ্কু নামক শস্ত্র দ্বারা কক্ষ বক্ষোদেশ তালু ও চিবুক ইহাদের কোন স্থানে ধরিয়া মূঢ়গর্ভ দৃঢ়রূপে আকর্ষণ করিবে। কখন বা শিরঃকপাল না কাটিয়াই গর্ভশঙ্কু দ্বারা অক্ষিকূট বা গণ্ডধরে ধরিয়া আকর্ষণপূর্বক গর্ভকে বাহির করিবে। বাম বা দক্ষিণ স্বন্ধ দ্বারা সংসক্ত হইলে অর্থাৎ আটকাইয়া গেলে বাম বা দক্ষিণ বাহু ছেদন পূর্বক গর্ভ নিষ্কাশিত করিবে। বায়ুদ্বারা উদর আত্মাত হওয়ার বহির্গত হইতে না পারিলে অস্ত্র দ্বারা কোষ্ঠ বিদারণ পূর্বক অস্ত্র সকল বাহির করিয়া গর্ভ আকর্ষণ করিবে। কটী দ্বারা আটকাইলে বাতাত্মাতোদরবৎ শস্ত্রপ্রয়োগপূর্বক অস্ত্র বাহির করিয়া কটীর অস্থি সকল কাটিয়া গর্ভ নিষ্কাশন করিবে ॥ ৩১—৩৪

মূঢ়গর্ভের সাধারণ চিকিৎসা। বায়ুর প্রকোপবশতঃ মূঢ়গর্ভের যে যে অঙ্গ আটকাইবে, সেই সেই অঙ্গ খণ্ড খণ্ড কাটিয়া বাহির করিবে। গর্ভিণীর অঙ্গ যেন কিঞ্চিৎ শান্ত ও আহত বা ছিন্ন না হয় এক্ষণে সাবধানতার সহিত অস্ত্র প্রয়োগ করিয়া নারীকে যতপূর্বক রক্ষা করিবে। প্রকুপিত বায়ু গর্ভের অবস্থান নানাপ্রকার করিয়া থাকে, অতএব বুদ্ধিমান চিকিৎসক মূঢ়গর্ভের অবস্থা বুঝিয়া কাজ করিবে ॥ ৩৫।৩৬

চিকিৎসক জীবিত গর্ভকে ছেদন করিবে না। কারণ সেই অস্ত্রচ্ছিন্ন গর্ভ আপনার সহিত জননীকে মারিয়া ফেলে অর্থাৎ উভয়েই মরে। আর মৃতগর্ভকেও ক্ষণকাল উপেক্ষা করিবে না, শীঘ্র তাহার প্রতিকার করিবে ॥ ৩৭

মূঢ়গর্ভের অসাধ্য লক্ষণ। অস্ত্রমৃতগর্ভা জ্বর যোনিসংবরণ, যোনিভ্রংশ (স্থানচ্যুতি), মস্তক (মস্তক বস্তি ও কোষ্ঠে শূল) বেদনা, শ্বাস, পুতি উল্কার ও হিমাক্ত হইলে তাহাকে পরিত্যাগ করিবে ॥ ৩৮

মূঢ়গর্ভা জ্বর ফুলনা পড়িলে তাহা পূর্বনিয়মে পাতিত করিবে। গর্ভ ও ফুল নির্গত হইলে নারীকে ঈষদ্বক্ষ জলে পরিষিক্ত করিয়া তৈল মাখাইবে এবং তাহার যোনিতে স্নেহাক্ত পিচু (চেলখণ্ড) ধারণ করাইবে। তদ্বারা যোনি মুহু ও বেদনামুক্ত হইবে ॥ ৩৯।৪০

স্নানাত্ম্যের পর রোগিণীকে যমানী, আতাইচ, দান্না, হিং, এলাচ ও পঞ্চকোল ইহাদের অথবা কটকী, আতাইচ, আকনাদি, শাকদ্বক (সেগুণছাল), হিং ও চৈ ইহাদের চূর্ণ, কাথ বা কক্ষ ঘোষ ও সান্ধ্যাহুসারে ত্রুতাদি মেহের সহিত সেবন করাইবে। মূঢ়গর্ভ আকর্ষণের পর তিন দিন এই নিয়মে রাখিবে। ইহাতে রক্তাদির প্রাব ও বেদনার শান্তি হইবে। ত্রিযাত্রির পর সাত দিন পর্য্যন্ত মেহপান করাইবে, সায়ংকালে স্নাকৃত অরিষ্ট বা আসব পান করিতে দিবে। শিরীষ ও অর্জুনের কাথসিক্ত পিচু যোনিতে ধারণ করাইবে। আর অরাবি যে সকল উপদ্রব হইলে তাহাদের যথোপযুক্ত চিকিৎসা করিবে। তৎপরে বাতহর দানাদি ত্র্যয়সিক্ত দুধ বশধির পর্য্যন্ত পান করাইবে। তদনন্তর আর দশ দিন মাংসরস ভোজনার্ধ প্রদান করিবে। একমাস পরে সেই স্ত্রী লঘু হৃদয ও অঙ্গ ভোজন শালা এবং ঘেষ ও অভ্যঙ্গপরা হইয়া বলবতী হইবে

ব্যবহার করিবে। অনন্তর চারিমাসের পর (পাঁচ মাস হইতে) সেই নিষ্কাশ্যমুৎগর্তী ত্রী ক্রমে ক্রমে স্থপজনক অন্ন পান আহার বিহারাদি করিবে ॥ ৪১—৪৬

বলা তৈল ।

তৈল ১ ভাগ, বলামূলের (বেড়োলা মূলের) কাথ ৬ ভাগ, দুগ্ধ ৬ ভাগ, মিলিত যব কুল কুলখ-কলাই ও দশমূলের কাথ ১ ভাগ, সমুদারে চৌদ্দভাগ ; যুহু অগ্নিতে পাক করিবে। কঙ্কার্থ—বেদা, মহাবেদা, দেবদারু, মঞ্জিষ্ঠা, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, রক্তচন্দন, অনন্তমূল, কুড়, তগর-পাছকা, জীবক, শ্বষভক, সৈন্ধবলবণ, কালারুসার্যা (উৎপলসারিবা অনন্তমূল), শৈলেশ, বচ, অশুষ্ক, পুনর্নবা, অশ্বগন্ধা, শতমূলী, শুক্ল ভূমিকুমাণ্ড, যষ্টিমধু, ত্রিফলা, বোল, গুলফা, মুগানি, মাষানি, এলাচ, দারুচিনি ও তেজপত্র। এই বলা তৈল সর্বপ্রকার বাতরোগ নাশক। ইহা স্নতিকারোগ, বালরোগ, মৰ্ম্ম ও অস্থিগত রোগ ও ক্ষতক্ষীররোগে প্রশস্ত এবং জ্বর, শুষ্ক, গ্রহণীড়া, উন্মাদ, মূত্রাঘাত, অগ্নিবৃদ্ধি, বোনিরোগ ও ক্ষয়রোগ শাস্তিকারক। ইহা ধ্বস্তরির অভিমত ॥ ৪৭—৫২

গর্ভপ্রসবোদ্বেগ কালে গর্ত্তিণীর মূত্রা হইলে যদি তাহার বস্তির ও তৎসমীপস্থান অত্যন্ত স্পন্দিত হয়, তাহা হইলে শশ্বনিপুণ চিকিৎসক তৎক্ষণাৎ গর্ত্তিণীর উদর চিরিয়া গর্ভস্থ শিশুকে বাহির করিবে ॥ ৫৩

গর্ভপ্রাবনিবারণার্থ গর্ভপ্রসাবের উপক্রমে নিম্নলিখিত সাতটী যোগ যথাক্রমে সাত মাসে প্রয়োগ করিবে। প্রথম মাসে রক্তশ্রাব হইলে যষ্টিমধু, সেণ্ডগ বৃক্ষের বীজ, ক্ষীরকাকোলী ও দেবদারু। দ্বিতীয় মাসে—অশ্বশুভ্র (অন্নকুচা বা আমকুল), কৃষ্ণতিল, মঞ্জিষ্ঠা ও শতমূলী। তৃতীয় মাসে—পদ-গাছা, ক্ষীরকাকোলী, গন্ধপ্রিয়ঙ্গু ও কৃষ্ণশারিবা (গ্রামালতা)। চতুর্থ মাসে—অনন্তমূল, গ্রামালতা, রাস্না, বায়ুনবাটী ও যষ্টিমধু। পঞ্চম মাসে—বৃহতী, কণ্টকারী, গামারফল, বটাদি ক্ষীরবৃক্ষের বকল ও শুষ্ক এবং স্থত। ষষ্ঠমাসে—চাকুলে, বেড়োলা, সন্নিবা বীজ, গোক্ষুর ও যষ্টিমধু। সপ্তম-মাসে—পানিফল মৃণাল ত্রাক্ষা কেণ্ডুর যষ্টিমধু ও চিনি। অষ্টমোক্তোক্ত এই ৭টা যোগের কাথ কন্ধ বা চূর্ণ দুগ্ধ সহ গর্ত্তিণীকে সেবন করাইবে। ইহাতে রক্তশ্রাব বন্ধ হওয়ার গর্ভ স্থির হইবে ॥ ৫৪—৫৭

অষ্টমমাসে রক্তশ্রাব হইলে কয়েত বেল, বেল, বৃহতী, পলতা, ইক্ষু ও কণ্টকারী ইহাদের মূল দুগ্ধ সহ পাক করিয়া সেই দুগ্ধ পান করাইবে ॥ ৫৮

নবম মাসে অনন্তমূল, গ্রামালতা, ক্ষীর কাকোলী ও যষ্টিমধু ইহাদের সহিত এবং দশম মাসে ক্ষীর কাকোলী অথবা যষ্টিমধু, শুঠ ও দেবদারুর সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া তাহা গর্ত্তিণীকে পান করাইবে ॥ ৫৯

কুপিত বায়ু কর্ত্তক রমণীর ঋতু শোণিত আবদ্ধ হইলে গর্ভের স্থায় লক্ষণ সকল প্রকাশ পায়, সেই জন্ত অনভিজ্ঞ লোকে তাহাকে গর্ভ বলিয়া থাকে। কটু উষ্ণ ও তিক্ত বীৰ্য্য ঔষধ দ্বারা কেবল যাত্র রক্তশ্রাব করাইলে অদ্ভুতগণ বলিয়া থাকে যে, গর্ভ ভূতে হরণ করিয়াছে। কিন্তু ভূত কর্ত্তক শরীরের হরণ কখন দেখা যায় না। আর যদি তাহার ওজোভক্ষণ প্রিয় বলিয়া কখন উল্লসিত-বৰ্য্যাপ হইত তাহা হইলে সেই অব্যবহিত ভূতগণ কর্ত্তক শিশুর মাতা কখন উপেক্ষিত হইত না। অর্থাৎ তাহা হইলে গর্ত্তিণীরও মৃত্যু হইত। কিন্তু গর্ত্তিণীকে উপচিত শরীরই দেখা যায় ॥ ৬০-৬১

অতীতকালে শারীরস্থানে দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

তৃতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা অঙ্গবিভাগ শারীর ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাদি মহর্ষিগণ বলিয়া ছিলেন । ১

সংক্ষেপতঃ শরীরের ছয়টা অঙ্গ । যথা মস্তক, মধ্যদেহ, বাহুদ্বয় ও সন্ধিবদ্বয় । চক্ষু হৃদয় কর্ণ নাসা হস্ত পাদাদি এইগুলি যড়ঙ্গের প্রত্যঙ্গ ॥ ২

শব্দ স্পর্শ রূপ রস ও গন্ধ এই পাঁচটা যথাক্রমে আকাশ বায়ু অগ্নি জল ও ক্ষিতির গুণ । অর্থাৎ আকাশের গুণ শব্দ, বায়ুর গুণ স্পর্শ, অগ্নির গুণ রূপ, জলের গুণ রস ও ক্ষিতির গুণ গন্ধ । আকাশ হইতে পরবর্তী ভূতসমূহে যথাক্রমে একটা করিয়া গুণ অধিক । যেমন আকাশের গুণ শব্দ, বায়ুর গুণ শব্দ ও স্পর্শ, অগ্নির গুণ শব্দ স্পর্শ ও রূপ ইত্যাদি ক্রমে ক্ষতিতে পাঁচটা গুণই বিদ্যমান আছে ॥ ৩

যথাক্রমে নির্দিষ্ট পঞ্চমহাভূত হইতে শরীরে যে সকল ভাবের উৎপত্তি হয়—তাহা কথিত হইতেছে । (সত্ত্বগুণ বহুল) আকাশ হইতে দেহে ছিদ্র সমূহ (শ্রোত্রেন্দ্রিয়াধিষ্ঠান) শ্রোত্র, শব্দ ও বিবিক্ততা (শুভ্রতা বা রিক্ততা ; যদিও ছিদ্রাদিতে সকল ভূতেরই ব্যাপার থাকে তাহা হইলেও আকাশেরই বাহুল্য হেতু ইহাদিগকে আকাশজ বলা হয় । যেমন মৃত্তিকা 'দণ্ড চক্র সলিলাদির সংযোগে ষাটের উৎপত্তি হইলেও মৃত্তিকারই প্রাধান্তহেতু, মৃন্ময় ঘট বলা যায় ।) বায়ু (রজোগুণ বহুল) হইতে স্পর্শ, স্পর্শেন্দ্রিয়াধিষ্ঠান ত্বক্ ও উচ্চ্বাস; অগ্নি (সত্ত্বরজোবহুল) হইতে দর্শনেন্দ্রিয়, রূপ ও পরিপাক শক্তি; জল (সত্ত্বতমোবহুল) হইতে রসনেন্দ্রিয়, রস ক্লেদ এবং শ্বেদাদি এবং পৃথিবী (তমোবহুল) হইতে ব্রাণেন্দ্রিয় গন্ধ ও অস্থি জন্মে ॥ ৪

মাতৃজ পিতৃজ ভাব । দেহ অনেক সামগ্রী বিশিষ্ট হইলেও ইহাতে রক্ত মাংস মজ্জা শুদনাদী (আদি পদে নাভি যকৃৎ গ্রীহা হৃদয় আমাশয়াদি) প্রভৃতি যে সকল কোমল ভাব আছে তাহা মাতৃজ অর্থাৎ এই সকলে মাতার অংশ অধিক । শুক্র ধমনী অস্থি ও কেশাদি (আদি শব্দে শিরা স্নায়ু রোমাদি গ্রাহ্য) স্থির (কঠিন) ভাব সমূহ পিতৃজ ।

আত্মজ ভাব । চিত্ত ইন্দ্রিয়সমূহ ও অঙ্গগজাদি নানা বোনিতে জন্ম (কাম ক্রোধ লোভ ভয় মদ হর্ষ ধর্ম্মাধর্ম্মাদি) প্রভৃতি ভাবসমূহ চৈতন্য অর্থাৎ আত্মজাত ॥ ৫

সাম্রাজ্য । আয়ু আরোগ্য উৎসাহ কান্তি ও বল এই গুলি সাম্রাজ্য অর্থাৎ স্বাস্থ্যায়ুকূল আহার বিহারাদি জ্ঞাত । সাম্রাজ্য তিন প্রকার—ব্যাধিসাম্রাজ্য দেহসাম্রাজ্য ও দেশসাম্রাজ্য; তন্মধ্যে এখানে দেহসাম্রাজ্য ও দেশসাম্রাজ্য গ্রাহ্য । ব্যাধিসাম্রাজ্য বর্জনীয় ॥ ৬

রসজ । শরীরের উৎপত্তি, বৃদ্ধি (স্থিতি), বৃদ্ধি ও অলৌক্য এবং পুষ্টি তৃপ্তি প্রভৃতি রসজ (পরিণত আহার রস হইতে জ্ঞাত) ভাব ॥ ৭

সান্বিকাদিভাব । শুচিতা (কায়বাক্যমনের শুদ্ধি), আত্মিক্য, শুক্লবর্ণে রুচি (হৃদয়হিত ধর্মে ভক্তি) ও প্রজ্ঞা এইগুলি সান্বিক । বহুভাবিহ, মান, ক্রোধ, দম্ব, মৎসর (অন্তের ভাল দেখিতে

না পারা) এবং শৌৰ্য্য হৰ্ষ কাষাদি রজোগুণজাত এবং ভয় অজ্ঞান নিদ্রা আলস্য ও বিষমতা এবং প্রমাদ শোকাদি তমোগুণজাত ॥ ৮

দেহের মহাত্মতময়্য বর্ণিত হইল । এই দেহে ধাতুস্বারা পচ্যমান রক্ত হইতে সপ্তস্বকের উৎপত্তি হইয়া থাকে, যেমন পচ্যমান দুগ্ধ হইতে সস্তানিকা (সরের) উৎপত্তি হয়, সেইরূপ দেহে সপ্ত স্বক্ জন্মে । (সপ্তস্বকের নাম প্রথমা ভাসিনী, দ্বিতীয়া লোহিনী, তৃতীয়া শ্বেতা, চতুর্থী তাম্রা, পঞ্চমী বেদিনী, ষষ্ঠী রোহিনী ও সপ্তমী মাংসধরা ।)

রসরক্তাদি ধাতুর আশয়স্থ কেন্দ্র সমূহ স্ব স্ব উদ্ভা দ্বারা (যেমন রসধাতুর আশয়ান্তরস্থ কেন্দ্র, রসধাতুর উদ্ভা দ্বারা) পক এবং স্নেহা স্নায়ু ও অপরা দ্বারা আচ্ছাদিত হইয়া কলা সংজ্ঞা লাভ করে । এই কলা কাষ্ঠের সারের তায়, সমস্তধাতুসারের শেষভাগ অল্পস্বহেতু কলা সংজ্ঞা প্রাপ্ত হয় । কলা সমুদারে সাতটি ; যথা—প্রথমা মাংসধরা, দ্বিতীয়া রক্তধরা, তৃতীয়া মেদোধরা, চতুর্থী স্নেহধরা, পঞ্চমী পুরীষধরা, ষষ্ঠী পিত্তধরা ও সপ্তমী শুক্রধরা । ধাতুদির আধারও সাতটি ; যথা—রক্তাশয়, কফাশয়, আমাশয়, পিত্তাশয়, পক্কাশয়, বাতাসয় ও মূত্রাশয় । জ্বীলোকদিগের গর্ভাশয় নামক একটি অধিক আশয় আছে, তাহা পিত্তাশয় ও পক্কাশয়ের মধ্যে অবস্থিত । এই রক্তাশয়ের আধারে কোষ্ঠাস্র সকল আশ্রিত । কোষ্ঠাস্র যথা—হৃদয়, ক্রোম, ফুসফুস, যকৃৎ, প্লীহা, উত্তুক, বৃক্কধর, নাভি, ডিম্ব, অস্ত্র ও বন্তি ॥ ৯—১২

জীবনের স্থান দশটি ; মস্তক, জিহ্বামূল, কণ্ঠ, রক্ত, হৃদয়, নাভি, বন্তি, শুক্র, ওজঃপদার্থ ও গুহ্মনাড়ী । এই সকল দেহাবয়বে বিশেষরূপে জীবন অবস্থিতি করে । সেই জন্ত ইহাদিগকে যত্বপূর্ব্বক রক্ষা করিতে হয় ॥ ১৩

শরীরের জাল সংখ্যা ১৬, কণ্ডুরা ১৬, কূর্ক ৬, সেবনী ৭, এই সেবনী যেটু জিহ্বা ও মস্তকে অবস্থিত, শস্ত্রপাতকালে সেবনী বর্জন করিতে হয় । মাংসরজ্জু ৪, অস্থিসংখ্যাত ১৪, সীমস্ত ১৮, দন্ত ও নখের সহিত অস্থিসংখ্যা ৩৬০ তিনশত যষ্টি, (জালকণ্ডুরাদির লক্ষণ আয়ুর্বেদ-সংগ্রহে দ্রষ্টব্য) । ধরুস্তরি বলেন—শরীরে অস্থিসংখ্যা ৩০০ তিনশত এবং সন্ধি সংখ্যা ২১০ । আত্রেয় মুনী বলেন—স্নায়ু পেশী ও শিরিশ্রিত সন্ধির সহিত মোট সন্ধি ২০০০ হই সহস্র । স্নায়ু সংখ্যা ৯০০ এবং পেশীর সংখ্যা ৫০০ শত । এতদ্ব্যতীত জ্বীলোকদিগের ঘোনি ও স্তন্যশ্রিত ২০টা পেশী অধিক আছে ॥ ১৪—১৭

হৃদয়ে দশটি প্রধান শিরা আছে, তাহারা সমস্ত শরীরে সর্ব্বদা রসায়ক ওজঃ বহন করে । এই দশটি শিরা দ্বারাই শারীরিক মানসিক ও বাটিক যাবতীয় ব্যাপার সম্পাদিত হয় বলিয়া ইহাদিগকে মূলশিরা কহে । যেমন বৃক্ষপত্রের শিরা সকল স্থলমূল ও ক্রমশঃ স্ফঙ্গাণ হইয়া নানারূপে বহুধা বিভক্ত হয়, সেইরূপ ঐ দশটি মূলশিরাও স্থলমূল স্ফঙ্গাণ ও বহু শাখাপ্রশাখায় বিভক্ত হইয়া থাকে । ইহাদের সংখ্যা সপ্তশত ॥ ১৮—১৯

সেই সপ্তশত শিরার মধ্যে শাখাতে অর্থাৎ হস্তদ্বয়ে ও পদদ্বয়ে এক শত করিয়া চারি শত শিরা আছে । তন্মধ্যে প্রত্যেক শাখায় একটি করিয়া ৪ চারিটি জালধরা শিরা এবং ৩টি করিয়া ১২টি অভ্যন্তরাশ্রিত অন্তর্মুখ শিরা, সমুদারে ১৬টি শিরা আছে ; ইহাদিগকে বেধ করিবে না ॥ ২০

মধ্য দেহে ১৩৬টা শিরা আছে । তন্মধ্যে ৩২টা শিরা শ্রোণিকাগ্রে অবস্থিত । ইহাদের মধ্যে বক্ষগর্ভে দুই দুইটা করিয়া চারিটা এবং পৃষ্ঠবংশের উভয় পার্শ্বে কটীক ও তরুণ নামক মৰ্ম্মস্থানে দুই দুইটা করিয়া চারিটা এই আটটা শিরাতে শস্ত্রপাত করিবে না ॥ ২১

পার্শ্বদ্বয়ে ১৬টা শিরা আছে ; তন্মধ্যে উৰ্দ্ধগ পার্শ্বসন্ধিনামক এক একটা শিরা শস্ত্রকার্য্যে বৰ্জ্জনীয় ॥ ২২

পৃষ্ঠদেশে ২৪টা শিরা অবস্থিত । তন্মধ্যে পৃষ্ঠবংশের উভয় পার্শ্বে দুই দুইটা করিয়া চারিটা উৰ্দ্ধগামিনী শিরা শস্ত্রদ্বারা স্পর্শ করিবে না ॥ ২৩

পৃষ্ঠবং উদরেও ২৪টা শিরা আছে । তন্মধ্যে লিঙ্গের উপরিস্থিত রোমরাজির উভয় পার্শ্বস্থ দুইটা করিয়া চারিটা শিরায় শস্ত্রপাত করিবে না ॥ ২৪

বক্ষঃস্থলে ৪০টা শিরা অবস্থিত, তন্মধ্যে ১৪টা শিরা বেধনযোগ্য নহে । যথা—স্তনরোহিত নামক মৰ্ম্মদ্বয়ে দুইটা করিয়া চারিটা, স্তনমূল নামক মৰ্ম্মদ্বয়ে দুইটা করিয়া ৪টা, হৃদয়মধ্যে ২টা, অপভ্রম নামক মৰ্ম্মদ্বয়ে ১টা করিয়া ২টা ও অপলাপ নামক মৰ্ম্মদ্বয়ে ১টা করিয়া ২টা—মোট ১৪টা ॥ ২৫

গ্রীবাদেশে পৃষ্ঠবং ২৪টা শিরা অবস্থিত । তন্মধ্যে নীলা ২টা, মন্যা ২টা, ক্লকাটিকা ২টা, বিধুরা ২টা ও মাতৃকা ৮টা, এই ষোলটা শিরাতে অস্ত্রাঘাত করিবে না ॥ ২৬

হৃদয়ে ১৬টা শিরা সংশ্রিত । তন্মধ্যে হৃদয়সন্ধির বন্ধনকারী ২টা শিরা বৰ্জ্জনীয় । জিহ্বাতেও শিরাসংখ্যা ১৬ । তন্মধ্যে জিহ্বার অধোদেশস্থিত মধুরাশি রসবোধনী ২টা এবং বাক্যপ্রবর্তনী ২টা মোট ৪টা শিরা পরিত্যজ্য । নাসিকাতে ২৪টা শিরা । তন্মধ্যে গন্ধবেদিনী ২টা ও তালুগত ১টা শিরা শস্ত্রকার্য্যে ত্যাজ্য ॥ ২৭।২৮

নেত্রদ্বয়ে ৫৬টা শিরা, তন্মধ্যে নিমেষ উন্মেষকারী ২টা করিয়া ৪টা শিরা এবং অপাঙ্গদ্বয়ে ২টা শিরা এই ৬টা শিরা শস্ত্রনিপাতযোগ্য নহে ॥ ২৯

নাসা ও নেত্রগত যে সকল শিরা উক্ত হইয়াছে, তন্মধ্যে ৬০টা শিরা ললাটে আছে । সেই সকল শিরার মধ্যে স্থপনীনামক মৰ্ম্মস্থ একটা শিরা, আবর্ত্ত নামক মৰ্ম্মস্থস্থিত ২টা শিরা এবং কেশান্তপ্রদেশে স্থিত ৪টা শিরা, ললাটস্থ এই সাতটা শিরা বিদ্ধ করিবে না । কর্ণদ্বয়ে ১৬টা শিরা আছে, তন্মধ্যে শব্দবোধন (বাহার দ্বারা শব্দের জ্ঞান হয়) ২টা ও শব্দসন্ধ্যাপ্রিত ২টা শিরা বৰ্জ্জনীয় । মস্তকে ১২টা শিরা । এই বারটা শিরার মধ্যে উৎক্রেপ মৰ্ম্মদ্বয়ে ২টা, পঞ্চ সীমন্তমধ্যে ৫টা ও অধিপতি নামক মৰ্ম্মস্থ ১টা, এই আটটা শিরা শস্ত্রপ্রয়োগকালে বৰ্জ্জনীয় ॥ ৩০-৩২

অবেধ্য শিরাসমূহের বিভাগ বিজ্ঞানার্থ প্রত্যেক অঙ্গ প্রত্যঙ্গের—মস্তক মধ্যদেহ ও হস্ত পদাদির—যে সকল শিরা উক্ত হইয়াছে তাহা বর্ণিত হইল । সেই শিরা সমূহের মধ্যে সর্বশরীরে সাকল্যে যে অষ্টানবতি সংখ্যক অবৈধ্য বর্ণিত হইয়াছে তন্মধ্যে যে সকল শিরা পরস্পর নিবদ্ধ, অঙ্গ শিরার সহিত গ্রাহ্যবৃত্ত, ক্ষুদ্র, বক্র, বা অস্থি সন্ধিতে আশ্রিত, তাহারাও বেধন্য নহে ॥ ৩৩।৩৪

পূৰ্ব্বোক্ত সাতশত শিরার চতুর্থ ভাগ অর্থাৎ ১৭৫টা শিরা বাতকৃষ্ট রক্ত, ১৭৫টা শিরা পিত্তবৃত্ত রক্ত, ১৭৫টা শিরা কফকৃষ্ট রক্ত এবং ১৭৫টা শিরা বিণ্ডুক্ররক্ত বহন করে । এই প্রকারে রক্ত ও বাতাদি দোষ সমূহ অবস্থিত হইয়া শরীরকে রক্তা করে । ইহার বিপরীতভাবে অবস্থিত হইলে শরীরকে রোগবৃত্ত করিয়া থাকে ॥ ৩৫

বাতাদিহুঁষ্ট রক্তবাহিনীর সঞ্চয় । উক্ত শিরাসমূহের মধ্যে যে সকল শিরা শ্রাব বা অরুণ বর্ণ, স্থল, ক্লেণ পূর্ণ ও ক্লেণকালে শূন্যবৎ (বায়ুর চলন্ত হেতু) ও প্রান্ত্রানিনী, তাহারা বাতহুঁষ্ট রক্ত বহন করিয়া থাকে । যে সকল শিরা স্পর্শে উষ্ণ, শীঘ্রবাহিনী, নীল বা পীতবর্ণ, তাহারা পিত্ত হুঁষ্ট রক্ত এবং বাহারা শ্বেতবর্ণ, স্নিগ্ধ, স্থির ও স্পর্শে শীতল, সেই সকল শিরা কফহুঁষ্ট রক্ত বহন করে । পূর্বোক্ত লক্ষণবহুর সন্মিলনে শিরা সংস্থষ্টরক্ত যথা—কফবাতহুঁষ্ট, কফপিত্তহুঁষ্ট বা বাত পিত্তহুঁষ্ট এবং ত্রয়ের সন্মিলনে ত্রিদোষহুঁষ্ট রক্ত বহন করিয়া থাকে । গূঢ় (অভ্যন্তরগত), সমভাবে স্থিত ও লোহিতাভাস বা রোহিণী নামক শিরা সকল বিশুদ্ধ রক্ত বহন করে ॥৩৬—৩৮

চব্বিশটা ধমনী নাভিতে সম্বন্ধ । চাকার নাভি (মধ্য স্থান) যেমন অরুণ (চাকার পাখী, নাভির চতুঃপার্শ্ববর্তী শলাকার ছায় কাষ্ঠ খণ্ড সমূহ) দ্বারা পরিবৃত্ত থাকে সেইরূপ ধমনীসমূহ দ্বারা নাভিস্থল পরিবেষ্টিত হইয়া আছে । এই সকল ধমনী উর্দ্ধ অধঃ ও তির্য্যাক্ ভাবে গমন করিয়া রসাদিবহনরূপ কার্য্যদ্বারা শরীরকে বর্দ্ধিত করে ॥ ৩৯

শ্রোতানিরূপণ । পুরুষের নয়টা শ্রোতঃ । যথা নাসাপটুঘর, কর্ণঘর, নেত্রঘর, গুহদেশ, মুখ ও লিঙ্গ । স্ত্রীলোকদিগের আরও তিনটা শ্রোতঃ অধিক আছে, যথা—স্তনঘর ও রক্তপথ (এই পথে প্রতি মাসে যোনিতে রক্ত প্রবৃত্ত হয়) । এই গুলি বাহ্য শ্রোতঃ, এতদ্ভিন্ন ১৩টা অন্তঃ-শ্রোতঃ আছে । তাহারা বিশেষরূপে জীবনের অধিষ্ঠান । যথা—প্রাণবায়ুবাহী, রসবাহী, রক্তবাহী, মাসবাহী, মেদোবাহী, অস্থিবাহী, মজ্জাবাহী, শুক্রবাহী, মূত্রবাহী, পুরীষবাহী, স্বেদবাহী, জলবাহী ও অন্নবাহী । অহিত আহার বিহারাদি দ্বারা এই সকল শ্রোতঃ হুঁষ্ট হইলে রোগ উৎপাদন করে এবং বিশুদ্ধ থাকিলে আরোগ্যদায়ক হয় ॥৪০—৪২

শ্রোতঃসমূহ—স্বধাতুসমবর্ণবিশিষ্ট অর্থাৎ আধেরদাতৃত্বল্যবর্ণ । রসবাহিশ্রোতঃ রসধাতুর ছায় বর্ণবিশিষ্ট, রক্তবাহি শ্রোতঃ রক্তবর্ণ ইত্যাদি । কোন শ্রোতঃ গোলাকার, কোন শ্রোতঃ স্থূল, কোনটা হৃদয় । সকল শ্রোতঃই আকৃতিতে দীর্ঘ ও প্রতানসদৃশ (পত্রেরখার ছায় শাখা প্রশাখা দ্বারা অনেক দূর প্রসৃত) ॥ ৪৩

যে সকল আহার বা বিহার বায়ু পিত্ত ও ক্লেয়গুণের সমান গুণবিশিষ্ট, তাহারা তজ্জোষবহ-শ্রোতঃ সকলের প্রদূষক । আর যে সকল আহার বা বিহার রসাদি কোন ধাতু দ্বারা বিরুদ্ধগুণ হয়, তাহারাও তজ্জাতুবহ শ্রোতঃ সমূহের দূষক হইয়া থাকে ॥৪৪

শ্রোতোহুঁষ্ট লক্ষণ । যে শ্রোতঃ যে বস্তু বহন করে, সেই শ্রোতঃ হইতে সেই বস্তুই অতি-প্রবৃত্তি বা অপ্ৰবৃত্তি (যেমন মূত্রবাহী শ্রোতঃ হুঁষ্ট হইলে বহুমূত্র বা মূত্রাঘাত মূত্রকৃচ্ছাদি, পুরীষবাহি-শ্রোতোহুঁষ্টিতে অতিসার বা উদাবৰ্জবৎ পুরীষের অপ্ৰবৃত্তি, এইরূপ অল্প শ্রোতঃ সম্বন্ধেও জানিবে) শিরা সমূহের গ্রন্থি (কুটিলভাণ) বা বিমার্গগমন (নিজের পথ ত্যাগ করিয়া অন্ত্রপথে গমন) এই গুলি শ্রোতোহুঁষ্টের লক্ষণ ॥ ৪৫

যেমন পদ্ম মৃণালে হৃদয় হৃদয় ছিহ্ন সকল সমস্ত মৃণাল ব্যাপ্ত হইয়া থাকে, তজ্জপ দেহেও শ্রোতঃ সকলের হৃদয় হৃদয় মুখ সমূহ সমস্ত অবয়বে ব্যাপ্ত হইয়া অবস্থান করে । এই সকল ছিহ্নপথে তুচ্ছজ্বোর প্রসাদাখ্যরস সমস্ত শরীরে প্রসৃত হইয়া শরীরধারণক রসধাতুকে উপচিত করিয়া থাকে ॥ ৪৬

শ্রোত বিদ্ধ হইলে মোহ কম্প উদ্বাস্থান বসি অর প্রলাপ শূলব্দ বেদনা মলমূত্ররোধ বা মূত্ৰা ঘটিতে পারে । অতএব চিকিৎসক শ্রোতোরিক্ত ব্যক্তিকে প্রত্যাখ্যান করিয়া অর্থাৎ তাহার জীবন সংশয়, চিকিৎসা না করিলে অবশ্য মৃত্যু এই কথা তাহার আশ্রয় স্বজনকে বুঝাইয়া অতিষড়পূর্বক তাহার শল্য উদ্ধার করিবেন এবং সন্তঃকৃতচিকিৎসাসমুদায় চিকিৎসা করিবেন ॥ ৪৭।৪৮

পূর্বে দোষভেদীয় অধ্যায়ে কথিত হইয়াছে, পাচকাখ্য পিত্তই সর্ববিধ ভুক্তদ্রব্যের পক্তা ইহা ধ্বস্তুরির মত । কিন্তু আত্রেয় মূনির আদেশ এই যে বাতাদিদোষ, রসাদিধাতু ও মূত্রপূরীষাদি মলের উন্নয়ন ভুক্তানের পক্তা, পাচকাখ্য পিত্ত নহে ॥ ৪৯

সেই জাঠর অগ্নির আধার গ্রহণী নাড়ী; ভুক্তানগ্রহণ করে বলিয়া ইহাকে গ্রহণী বলে । ধ্বস্তুরি মতে ইহাই পিত্তধরা কলা । এই গ্রহণী নাড়ী দ্বারাই আয়ু আরোগ্য বীৰ্য্য ওজ পঞ্চভূতায়ি ও সপ্তধাতুগ্নির পুষ্টি হইয়া থাকে । ইহা পকাশয়ের দ্বারে ভুক্তমার্গের অর্গল (খিল) স্বরূপে অবস্থিত; সেহি অস্ত্র ভুক্তান সহসা পকাশয়ে বাইতে পারে না । ভুক্তদ্রব্য কণ্ঠ হইতে কোষ্ঠে আসিলে গ্রহণী নাড়ী কর্তৃক গৃহীত ও জাঠর অগ্নি দ্বারা পক হইয়া ক্রমশঃ পকাশয়ে গমন করে ॥ ৫০।৫১

গ্রহণী নাড়ী বলবতী থাকিলে ভুক্তানকে আমাশয়ে রদ্ধ ও নিবিধ প্রকারে জীর্ণ করিয়া অধঃ (পকাশয়ে) কোষ্ঠে প্রেরণ করে । কিন্তু যদি গ্রহণী দুর্বল হয় তাহা হইলে ভুক্তানকে আম (অপক) অবস্থাতেই ত্যাগ করে ॥ ৫২

যে হেতু গ্রহণীর বল অগ্নি এবং অগ্নির বল গ্রহণী, সেহি অস্ত্র অগ্নি দূষিত হইলে গ্রহণী নাড়ী ছুট হইয়া রোগকারিণী হয় এবং গ্রহণী দূষিতা হইলেও অগ্নি ছুট হইয়া রোগকারী হইয়া থাকে ॥ ৫৩

আহার যে, দেহ ধাতু ওজঃ বল ও বর্ণাদির পোষণ করে তদ্বিষয়ে অগ্নিই কারণ । যেহেতু অপক আহার হইতে রস রক্তাদি ধাতুর উৎপত্তি হয় না, সুতরাং দেহাদিরও পুষ্টি হইতে পারে না । অগ্নিপ্রভাবেই অন্ন দেহধাতুদির পোষণ করে । অগ্নি অন্নপাকের কারণ এবং পক অন্ন দেহাদির পোষক, অতএব এবিষয়ে অগ্নিই প্রধান কারণ ॥ ৫৪

ভোজন কালে ভুক্ত অন্ন গ্ৰাণ বায়ু কর্তৃক কোষ্ঠে আনীত হইলে তথায় কোষ্ঠজ ও পীত দ্রব পদার্থ (জল মত্তঃযুৎস্ব দ্রব প্রভৃতি) দ্বারা তাহা শিথিল ও ঘৃতাতি স্নেহ দ্বারা মুহু হয় । সমান বায়ু দ্বারা উদ্দীপিত জাঠর অগ্নি আমাশয়স্থ উক্ত ভুক্তানকে পরিপাক করিয়া থাকে । বাহ্য অগ্নি যেমন স্থালীস্থিত জল ও তণ্ডুলকে পাক করে, জাঠর অগ্নির ক্রিয়াও তদ্রূপ ॥ ৫৫

অশিতপীতাদি ভুক্ত দ্রব্য প্রথমে ছয় রস বিশিষ্ট হইলেও পচ্যমান অবস্থায় প্রথমে তাহা মধুরীভূত হইয়া ফেনীভূত কক উৎপন্ন করে, তৎপরে মধ্যাবস্থায় আমাশয় হইতে চ্যবমান ঐ অন্ন বিদাহ হেতু অন্নতা গ্ৰাণুঃহওয়ার পিত্ত উৎপাদন করে, শেষ অবস্থায় তাহা আমাশয় হইতে পকাশয়ে চ্যুত অগ্নি দ্বারা শোষিত পিণ্ডিত ও কটুরসারিত হইয়া বায়ুর উৎপত্তি করিয়া থাকে ॥ ৫৬।৫৭

জাঠর অগ্নির কৰ্ম্ম কথিত হইল, এক্ষণে অস্ত্রাশ্র অগ্নির কথা বলা যাইতেছে । ভৌর আপ্য আশ্রয় বায়ব্যা ও নাভস এই পাঁচ প্রকার উন্নয় (পঞ্চভূতায়ি) পাঞ্চভৌতিক আহারের স্ব স্ব পার্শ্ববাদি ভাবকে পাক করে । অর্থাৎ ভৌর উন্নয় ভৌর ওগকে, জলীয় উন্নয় জলীয় ওগকে,

আগ্নের উয়া আগ্নের গুণকে, বারব্যা উয়া বারব্যা গুণকে এবং নাভস উয়া নাভস গুণকে পাক করিয়া থাকে । ইহা দ্বারা আহাৰ যে স্বগুণে শরীরগত সমানগুণবিশিষ্ট ভাবসমূহের বৰ্দ্ধনহেতু এবং বিপরীত গুণাধিতাব সমূহের ক্ষয়হেতু তাহা প্রতিপন্ন হইল । সেই সকল পঞ্চমহা-ভূতান্বিত গুণ স্ব স্ব উয়া দ্বারা পক হইয়া দেহস্থ পঞ্চমহাভূতগুণকে পৃথকভাবে পৃষ্ট করে । অর্থাৎ পার্থিব গুণ পক হইয়া শরীরস্থ পার্থিব গুণকে, জলীয় গুণ পক হইয়া জলীয় গুণকে বৰ্দ্ধিত করে ; এই নিয়মে অবশিষ্ট গুণ সকল স্ব স্ব গুণকে বৰ্দ্ধিত করিয়া থাকে ॥ ৫৮—৬০

সেই পক অন্ন কিটু ও সার এই দুই ভাগে পরিণত হয় । তন্মধ্যে অগ্নের অচ্ছ (দ্রব) কিটুকে মূত্র এবং ঘন কিটুকে পুরীষ বলে ॥ ৬১

অগ্নের সার ভাগ অর্থাৎ প্রসাদাখ্য ভাগ পুনর্বার সপ্তধাতু দ্বারা পরিপাক প্রাপ্ত হয় । (জাঠর অগ্নি পঞ্চভূতায়ি ও সপ্তধাতুয়ি এই ত্রয়োদশ প্রকার অগ্নি ।)

রস হইতে রক্ত, রক্ত হইতে মাংস, মাংস হইতে মেদ, মেদ হইতে অস্থি, অস্থি হইতে মজ্জা, মজ্জা হইতে শুক্র, এবং শুক্র হইতে গর্ভের উৎপত্তি হয় ॥ ৬২।৬৩

রস ধাতুর মল কফ, রক্তের মল পিত্ত, মাংসের মল প-মল অর্থাৎ নাসিকাদিগত মল, মেদের মল ঘর্ষ, অস্থির মল নখ ও সোম, মজ্জার মল অন্ধ্রিগ্নেহ ত্বক্লেহ ও পুরীষ স্নেহ এবং শুক্রের মল ওজঃ ॥ ৬৪

কেবল যে আহারেরই প্রসাদ ও কিটু এই বৈবিধ্য হয় তাহা নহে । আহারসাপ্যায়িত ধাতু সমূহেরও প্রসাদ ও কিটু এই বৈবিধ্য প্রদর্শিত হইতেছে—রসাদি ধাতু সকলও পূর্কোক্ত প্রকারে ধাতু দ্বারা পরিপক হওয়ার সার ও কিটু এই দুই ভাগে পরিণত হয় । পচ্যমান হৃদয়ের যেমন সার জন্মে সেইরূপ ধাতুরূপে পরিণত আহাৰ রস ধাতুদ্বারা পক হওয়ার প্রত্যেক ধাতুরই স্বধারূপ স্নেহ অর্থাৎ সার জন্মে, পরস্পর উপস্নেহ হেতু সেই ধাতুস্নেহ পরস্পরা উত্তরোত্তর শ্রেষ্ঠ । যেমন রসের সার রক্ত, রক্তের সার মাংস ইত্যাদি ॥ ৬৫।৬৬

কোন কোন আচার্য্য বলেন যে, পাকক্রম (জাঠর অগ্নি ভূতায়ি ও ধাতুয়ি দ্বারা রসরক্তাদি পারি-পাট্যে পাক) বীৰ্য্য ও প্রভাবাদি দ্বারা অন্ন (আহার রস) অহোরাত্রে শুক্রস্থ প্রাপ্ত হয়, কেহ কেহ বলেন ছয় দিনে; অপর আচার্য্যগণ বলেন যে একমাসে আহাৰ রস শুক্ররূপে পরিণত হইয়া থাকে ॥ ৬৭

ভোজ্য ধাতু সমূহের (যে ধাতু হইতে যে ধাতু উৎপন্ন হয় সেই পূর্ববর্তী ধাতুকে পরবর্তী ধাতুর ভোজ্য ধাতু বলে, যেমন—রক্তের ভোজ্য রস) পরিবর্তন (গতি) চক্রবৎ নিয়ত (অবিচ্ছিন্ন ভাবে) হইয়া থাকে (আহাৰ রসে পুনঃপুনঃ আপ্যায়িত হওয়ার ভোজ্য ধাতু পরবর্তী ধাতুরূপে পরিণত হইলেও ক্ষয় প্রাপ্ত হয় না) ॥ ৬৮

হৃদয় মাংসরস মাংসকলার হংসাদি পাক্সি ডিম্ব প্রভৃতি বৃষ্য দ্রব্য সমূহ হুল্লঙ্ঘ্যপ্রভাবে তৎকথাৎ শুক্রাদি উৎপাদন করে । বৃষ্যদ্রব্য ব্যতীত চূর্ণ গুটিকাদি অল্প দীপন ঔষধ ও প্রায় অহোরাত্রে স্ব স্ব কর্ষ করিয়া থাকে ॥ ৬৯।৭০

আহার রস নিরমমত রসধাতুর সহিত মিলিত হইয়া ক্রমশঃ রক্তে মাংসে শেষ শুক্রে পরিণত হয়, তাহা হইলে শরীরের কোনও স্থানে মাংস বৃদ্ধি কোনও স্থানে রসাদির অল্প পীড়া হয় কেন ? ইহার উত্তর—রসধাতু, বিক্ষেপকরণশীল ব্যান বায়ু কর্তৃক সমস্ত দেহে নিরন্তর বৃগপণ প্রেরিত হয়,

শ্রোতোবৈশ্ব্যবশতঃ সেই রস শরীরের যে স্থানে সংস্কৃত হয় সেই স্থানে রোগ উৎপাদন করে। যেমন বায়ুবশে চালিত মেঘ আকাশের যে স্থানে সঞ্চিত হয়, সেই স্থানেই বর্ষণ করে, সৰ্বত্র নহে। রসধাতুও তদ্রূপ আবদ্ধ স্থানে রোগ উৎপাদন করে, সৰ্বত্র নহে। রসাদি ধাতুর জায় বাতাদি দোষ সমূহও ব্যানবায়ুবিক্ষিপ্ত হইয়া শ্রোতোভ্রষ্টবশতঃ রুদ্ধস্থানে রোগ জন্মাইয়া থাকে। এই জ্ঞাত সিদ্ধ দ্রষ্ট প্রভৃতি রোগ শরীরের একদেশে জন্মে ॥ ৭১—৭৩

অগ্নি (জাঠর অগ্নি) ভৌতিকাগ্নি ও ধাত্বগ্নির কৰ্ম্ম পূর্বে কথিত হইয়াছে। (এক্ষণে জাঠর অগ্নির শ্রেষ্ঠত্ব প্রদর্শিত হইতেছে।) ॥ ৭৪

সৰ্ব্বপ্রকার অগ্নির মধ্যে অগ্নের পক্ষা পাচক অগ্নিই শ্রেষ্ঠ ; কারণ পাচক অগ্নিই ভৌমাগ্নি ও ধাত্বগ্নির মূল। পাচক অগ্নির বৃদ্ধি ও ক্ষয় দ্বারা অত্র অগ্নিরও বৃদ্ধিক্ষয় হইয়া থাকে। অতএব যথাবিধিপ্রযুক্ত হিতকর অন্নপানাদিরূপ ইন্ধন প্রয়োগ দ্বারা পাচকগ্নিকে অতিবৃদ্ধপূর্বক রক্ষা করিবে। যেহেতু পাচকগ্নি রক্ষিত হইলে আয়ু ও বল রক্ষিত হইবে ॥ ৭৫।৭৬

চতুর্বিধ জাঠরাগ্নির বিষয় কথিত হইতেছে—সমান বায়ু স্বকীয় আগ্নেয় অবস্থিত হইলে জাঠর অগ্নি সম, বিমার্গগত হইলে বিষম, পিত্তাভিমুচ্ছিত হইলে তীক্ষ্ণ এবং কফপীড়িত হইলে মন্দ হয়। এই প্রকারে সমাগ্নি, বিষমগ্নি, তীক্ষ্ণগ্নি ও সমাগ্নি এই চতুর্বিধ অগ্নি। যে অগ্নি যথাবিধি ভুক্ত অন্নকে সম্যক পরিপাক করে তাহাকে সমাগ্নি ; যে অগ্নি কোন সময়ে অবিধি (দেশকাল-মাত্রাবিশিষ্ট) ভুক্ত অন্নকে শীঘ্র পরিপাক করে, বা কখন যথাবিধি ভুক্ত অন্নকে বিলম্বে পরিপাক করে, তাহাকে বিষমগ্নি ; যে অগ্নি অবিধিভুক্ত অন্নকে শীঘ্র পরিপাক করে তাহাকে তীক্ষ্ণগ্নি এবং যে অগ্নি যথাবিধিভুক্ত অন্নকেও বিলম্বে পরিপাক করে এবং মুখশোষ, আটোপ (উদরে সবেদন গুড়গুড় ধ্বনি), অন্নকুঞ্জন (পেটডাকা), আত্মান ও উদরের গুরুতা প্রভৃতি লক্ষণ উৎপাদন করে, তাহাকে মন্দগ্নি কহে ॥ ৭৭—৮০

অগ্নির আয়ত্ত বল, সেই জ্ঞাত এখানে বলের ত্রৈবিধ্য প্রদর্শিত হইতেছে। দেহবল ত্রিবিধ, যথা—সহজ কালজ ও যুক্তিকৃত। তন্মধ্যে যাহা সস্বরজ ও তমোগুণসমুখিত এবং শরীরোদ্ধৃত তাহা সহজ অর্থাৎ স্বাভাবিক বল ; যাহা যৌবনাদি বয়স অল্পসারে জাত এবং হেমজাদি ঋতু-সমুদ্ভূত যে বল তাহা কালজ এবং যাহা আহারবিহারাদি ও তেজস্কর (রসায়নাদি) ভেষজপ্রয়োগ জনিত তাহা যুক্তিজ ॥ ৮১—৮৩

জাঙ্গল আনুপ ও সাধারণ ভেদে দেশ ত্রিবিধ। অন্নজল বৃক্ষ ও পর্বতবিশিষ্ট দেশকে জাঙ্গল দেশ কহে। জাঙ্গল দেশ অন্নরোগজনক, আনুপদেশ ইহার বিপরীত, অর্থাৎ বহু জল বৃক্ষ ও পর্বতযুক্ত এবং বহুরোগজনক। সাধারণ দেশ সমভাবাপন্ন, ইহাতে জাঙ্গল ও আনুপ উভয় দেশের লক্ষণ বর্তমান থাকে। সাধারণ দেশে জল বৃক্ষ পর্বত ও রোগের আধিক্য বা অল্পতা নাই ॥ ৮৪

মজ্জাদির পরিমাণ। দেহে মজ্জা যেদ বস। মূত্র পিত্ত শ্লেষ্মা মল রক্ত রস ও জল এই সকল দ্রব্য যথাক্রমে স্বকীয় হস্তের এক এক অঙ্গলি অধিক। অর্থাৎ মজ্জা এক অঙ্গলি, মেদ দুই অঙ্গলি, বসা তিন অঙ্গলি ইত্যাদি। ওষোধাতু যুক্তি ও শুক্রের পরিমাণ এক প্রস্থত অর্থাৎ অর্দ্ধাঙ্গলি ; শুক্র দুই অঙ্গলি, রজঃ চারি অঙ্গলি। সমধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তির মজ্জাদির এইরূপ পরিমাণ ; ইহার অধিক হইলে বৃদ্ধি এবং অল্প হইলে ক্ষয় বলিয়া জানিবে ॥ ৮৫—৮৭

ওজ, রক্ত, গর্ভাশ্রয় আহার বিহার, গর্ভাশ্রয় ও ঋতুতে বাতাদি যে দোষের আধিক্য থাকে, তদ্ব্যবস্থাসারে প্রকৃতি নির্দিষ্ট হয়। প্রকৃতি সাত প্রকার। (মণা—বাতপ্রকৃতি পিত্তপ্রকৃতি শ্লেষ্মপ্রকৃতি বাতপিত্তপ্রকৃতি বাতশ্লেষ্মপ্রকৃতি পিত্তশ্লেষ্মপ্রকৃতি ও ত্রিদোষপ্রকৃতি) ॥ ৮৮

দোষত্রয়ের মধ্যে বায়ুই প্রধান। কারণ বায়ু সর্বদেহব্যাপী, আণুকারী, বলবান, অস্ত্রদোষের প্রকোপক, স্বতন্ত্র (প্রেরক, অস্ত্র দোষের চালক) ও বহুরোগকারী। পিত্ত ও শ্লেষ্মা একরূপ গুণাবৃত নহে বলিয়া অপ্রধান ॥ ৮৯

বাতপ্রকৃতিলক্ষণ। বাতপ্রকৃতি মানবগণ উক্ত কারণে দৃষ্টস্বভাব হইয়া থাকে। অর্থাৎ ইহারা গুণবান বা সংস্বভাব হয় না। ইহাদের কেশ ও গাত্র ক্ষুণ্ণ ও ধূসরবর্ণ হয়। ইহাদের শীতে ঘেব, এবং শৈথ্যে স্থিতি বুদ্ধি চেষ্টা সৌহার্দ্য দৃষ্টি ও গমন চঞ্চল হয়, ইহারা অনর্থক বহুবাক্য কহিয়া থাকে। ইহাদের পিত্ত বল আয়ু ও নিদ্রা অল্প, বাক্য সন্ন (অবসাদগ্রস্ত), সত্ত (কথা কহিবার সময় নিলম্ব কথ্য বলা বা কথা জড়াইয়া যাওয়া), চল (ভাড়াভাড়া কথা বলা) ও ভিন্ন কাণ্ডের দ্বারা অর্জিত হয়। ইহারা নাস্তিক, বহুভুক্ত, নিলাসী, গীত বাস্তব মৃগয়া ও কলিপ্রিয় (পাশপ্রিয়), মধুর অন্ন লবণ ও উষ্ণাস্বাদ (অর্থাৎ এই সকল তাহাদের স্বাস্থ্যের অল্পকুল) এবং মধুরাদির অভিলষী, ক্লণ ও দীর্ঘ আকৃতিবিশিষ্ট, সশব্দগমনশীল, অদৃঢ়শরীর, অভিতোষিত, অনায়াস, জীর্ণ অপ্রিয়, অল্পসন্তানবিশিষ্ট, অভব্য, অশ্রের শুভষেবী ও চোর হয়। বাতপ্রকৃতি ব্যক্তির নেত্রদ্বয় পরস্পর ধূসরবর্ণ গোলাকার আচাক্র মৃতোপম (মৃত ব্যক্তির নেত্রদ্বয়) এবং নিদ্রাকালে উন্মীলিতবৎ হইয়া থাকে। ইহারা স্বপ্নকালে বৃক্ষ পর্বত বা আকাশে গমন করে। ইহাদের পিণ্ডিকা (পায়ের ডিম) উন্নত এবং স্বভাব, কুকুর শৃগাল উষ্ট্রে গৃধ ইন্দ্র ও কাকের স্বভাবের দ্বারা হইয়া থাকে ॥ ৯০—৯৪

পিত্তপ্রকৃতি লক্ষণ। যেহেতু পিত্তই অগ্নি অথবা অগ্নি হইতে জাত, সেই জন্য পিত্তপ্রকৃতি ব্যক্তি তীব্র তৃষ্ণায়ুক্ত ও অতীব বুদ্ধিমান হয়। অর্থাৎ ইহাদের জলীয় ধাতু ও রসধাতু শীঘ্র শুষ্ক হয়। ইহারা গৌরবর্ণ, উষ্ণাক্ত, শূর, মানী, পিত্তলকেশ, অন্নলোমবিশিষ্ট, মাংস বিলেপন ও ভূষণ-প্রিয়, স্ফুরিত, শুচি (শুদ্ধচেতাঃ), আশ্রিতবৎসল, বিভবশালী, সাহসী, বুদ্ধিমান, বলবান, ভয় কালে শত্রুবিগেরও আশ্রয়দাতা (বন্ধু ও মন্যাস্থ ব্যক্তিদের অবশ্য রক্ষা কর্তা), মেধাবী, শিথিল-সন্ধিবন্ধন, লোলমাংস, নারীদের অনভিমত, অল্পশুক্ল, অল্পকায়, পলিত বলি ও নীলিকায় আবাসস্বরূপ, মধুর-তিক্ত-কষায় শীতল অন্নভোজী, ধর্ম্মদেবী (ধর্ম্মদেবী), শ্বেদযুক্ত, হর্গন্ধবিশিষ্ট, প্রচুরপূরীষত্যাগী, অতিক্রোধী, বহুপানভোজনকারী ও হিংস্রক হয়। ইহাদের হস্তঃপদতল ও মুখ তাম্রবর্ণ এবং চক্ষু ক্ষুদ্র পিত্তলবর্ণ চঞ্চল পাতলা, অল্পগন্ধবিশিষ্ট ও হিমপ্রিয় এবং ক্রোধে মত্তপান বা স্তম্ভ্যাতপে রক্তবর্ণ হইয়া থাকে। ইহারা স্বপ্নাবস্থায় কর্ণিকার ও পলাশপুষ্প, দিগদাহ, উকা, বিহাং, স্তম্ভ্য ও অগ্নি দর্শন করে। পিত্তপ্রকৃতি ব্যক্তি মধ্যায়ুঃ মধ্যবল পণ্ডিত ও ক্রেশতীক হইয়া থাকে। ইহাদের স্বভাব ব্যস্ত, ভল্লুক, বানর, বিড়াল ও বকের স্বভাবের দ্বারা হয় ॥ ৯৫—১০০

শ্লেষ্মপ্রকৃতি লক্ষণ। শ্লেষ্মা সোম পদার্থ বলিয়া শ্লেষ্মপ্রকৃতি মানব সৌম্যবৃত্তি হয়। ইহাদের সন্ধি অস্থি ও মাংস প্লুত দৃঢ় ও সংলিষ্ট হইয়া থাকে। ইহারা স্নেহা তৃষ্ণা হিংস্র ক্রেশ ও ধর্ম্মে অজুড়িত, বুদ্ধিযুক্ত (প্রশস্তবনাঃ), সঙ্গোপপ্রধান, সত্যবাদী, এবং শিরস্ পূর্বী শরৎকাল

শত্রু গোমোচনা পদ্ম বা স্তব্ধের ছায় বর্ণবিশিষ্ট, দীর্ঘবাহু, বিজীর্ণ ও গীবর বন্ধাঃ, প্রশস্তললাট, ঘন নীলবর্ণ কেশবিশিষ্ট, কোমলাঙ্গ, সম ও সুবিভক্ত চারু অবয়বযুক্ত, বহু ওজঃ রতিরস স্তম্ভ পুত্র ও ভৃত্য যুক্ত এবং ধর্ম্মাস্বা হয়। ইহারা কখনও কাহাকেও নিষ্ঠুর বাক্য বলে না, শত্রুতা চিরকাল দূর ও প্রচ্ছন্ন ভাবে রাখে, কখন শিথিল করে না। ইহাদের মদমত্ত গজেন্দ্রের ছায় গমন এবং মেঘ সমুদ্র যুদ্ধ ও সিংহের খনির ছায় স্বর (আওহাঙ্ক) হয়। বাল্যকালেও ইহারা অতিরোদনশীল বা লোভী হয় না। ইহারা স্মৃতিমান্ শোভনাভিযোগী ও বিনীত হয়। স্নেহপ্রকৃতি ব্যক্তি তিক্ত কষায় কটু উষ্ণবীৰ্য্য রক্ষ ও অন্ন ভোজন করে, তথাপি স্বভাবতঃ বলবান্ হয়। ইহারা দীর্ঘায়ু, প্রচুর ঐশ্বর্য্যশালী, দূরদর্শী, বদাত্ম, দানাদিতে ত্রদ্ধাবান্, গভীর, ভূরিদাতা, ক্ষমাবান্, আৰ্য্য (সজ্জন), নিদ্রালু, দীর্ঘস্থতী, কৃতজ্ঞ, সরলচিত্ত, পণ্ডিত, জনপ্রিয়, লজ্জাশীল, পিত্রাদি গুরুজনের ভক্ত ও দৃঢ়বন্ধু যুক্ত হয়। ইহাদের চক্ষু সূক্ষ্ম বিশাল দীর্ঘ ও পক্ষ্মল, সুবিভক্ত স্তম্ভ কক্ষ মণ্ডলযুক্ত এবং নেত্রপ্রাস্ত রক্ত বর্ণ হয়। ইহাদের বাক্য ক্রোধ পান ভোজন ও কার্য্যিক চেষ্টা অন্ন হইয়া থাকে। স্নেহপ্রকৃতি ব্যক্তি স্বপ্নে পদ্ম ও বিহঙ্গমালা শোভিত জলাশয় ও মেঘ দর্শন করে। ইহাদের স্বভাব ত্রক্ষা রক্ত ইন্দ্র বক্রণ গরুড় হংস গজাদিপি সিংহ অশ্ব গো ও বুধ সদৃশ হয় ॥ ১০১—১০৮

বাতাদিদোষজ ত্রিবিধ প্রকৃতি উক্ত হইল। তন্মধ্যে বাতাদিদোষত্রয়ের লক্ষণ একত্র দৃষ্ট হইলে তাহাকে দ্বন্দ্বপ্রকৃতি এবং দোষত্রয়ের লক্ষণ প্রকাশ পাইলে তাহাকে ত্রিদোষজপ্রকৃতি কহে। সমুদারে সপ্ত প্রকৃতি নির্দিষ্ট হইল ॥ ১০৯

এক্ষণে সন্ধাদিপ্রকৃতি কথিত হইতেছে। এইরূপ বাতাদি প্রকৃতির ছায়, শৌচ আস্তিক্য ও গুরুধর্ম্মরুচ্যাদি সন্ধাদি (স্ব স্বরজঃ ও তমঃ) গুণ দ্বারা সন্ধাদিগুণময়ী সপ্ত প্রকার প্রকৃতি হইয়া থাকে। যথা স্বভূতপ্রকৃতি, স্বরজঃপ্রকৃতি, তমঃপ্রকৃতি, স্বরস্বরজঃপ্রকৃতি, স্বভূততমঃপ্রকৃতি, স্বরস্বরজঃপ্রকৃতি ও ত্রিগুণপ্রকৃতি, (বাতাদি সপ্তপ্রকৃতি ও সন্ধাদি সপ্তপ্রকৃতি পরস্পরের অন্তর্ভুক্ত করে) ॥ ১১০

কালকৃত শরীরাবস্থাকে বয়স কহে। বয়স ত্রিবিধ; বাল্য মধ্য ও বৃদ্ধ। সোড়শবর্ষ বয়স পর্য্যন্ত বাল্যকাল। (বাল্যকাল ত্রিবিধ ক্ষীরবৃত্তি ক্ষীরান্নবৃত্তি ও অন্নবৃত্তি) এই বাল্যকালে রসাদি ধাতু, চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়ের শক্তি এবং সর্কধাতুসার ওজোধাতুর বৃদ্ধি হয়। সোড়শ হইতে সপ্ততি (৭০) বৎসরের পূর্বে পর্য্যন্ত মধ্য বয়স, এ সময়ে ধাত্বাদির অবৃদ্ধি হয়। (ইহাও ত্রিবিধ, যৌবন সম্পূর্ণত্ব ও অপরিহানি। ৩০ বৎসর পর্য্যন্ত যৌবন, এ সময়ে পিত্তোদ্রেকহেতু প্রজ্ঞা পরিপাক ও ব্যবসার হয়। অতঃপর ৪০ পর্য্যন্ত সমস্ত ধাতু ইন্দ্রিয় বল বীৰ্য্য পৌরুষ স্রবণ বচন বিজ্ঞান গুণাদির পূর্ণতা হেতু সম্পূর্ণত্ব, তৎপরে অপরিহানি একোনসপ্ততি পর্য্যন্ত) সপ্ততি বৎসরের পর ক্ষয় হইতে থাকে। এসময়ে বায়ুর বৃদ্ধি, ধাতু ইন্দ্রিয় ওজঃ প্রভৃতির ও বলবীৰ্য্যাদির ক্রমশঃ ক্ষয় এবং বলীপলিত কাল স্বাসাদি দ্বারা অভিভূত হওয়ার শরীর জীর্ণ হয় ॥ ১১১

স্ব স্ব হস্তের সার্বজিহ্বত (৩০ পর্য্যন্ত) পরিমিত শরীরই যুগ ও জায়ুর আধার; কিন্তু তাহা যদি জন্মাবধি অরোমশাণ্ডি অষ্ট দিনান্ত উপযুক্ত না হয়। অর্থাৎ জন্মাবধি অরোমশ বা অতিরোমশ, অতিক্রম বা অতিপৌর, অতি স্থল বা অতি ক্লম, অতি দীর্ঘ বা অতি স্বল্প শরীর সার্বজিহ্বত

হইলেও স্থানীয় পাত্র হয় না। অতএব অনুরোধাদি যুক্ত সাক্ষ্যবিশিষ্ট শরীর স্থখ ও আয়ুর পাত্র ॥ ১১২।১১৩

নিম্নলিখিত লক্ষণবিশিষ্ট শরীর স্থখ ও দীর্ঘায়ুর আধার ; সেই সকল লক্ষণ কথিত হইতেছে । কেশ সমূহ সূচিকণ মুহু স্তম্ব বহুমূলবিশিষ্ট ও দৃঢ়, ললাট উন্নত স্নিগ্ধশয্য ও অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি, কণ অধো ব্রহ্ম উর্দ্ধ উন্নত এবং পশ্চাদ্ভাগে বিস্তীর্ণ রম্য ও মাংসল, নেত্র সুবাক্ত শুক্লকৃষ্ণমণ্ডল, সুসন্ধি বিশিষ্ট ও ঘনপদ্মযুক্ত, নাসিকা উন্নতগ্রা, মহোচ্ছ্বাসযুক্ত, পীন সরল ও সম ; ওষ্ঠ রক্তবর্ণ ও অমুদৃত (বাহিরে নির্গত না হওয়া), হস্ত মহান্ ও অম্লত, মুখবিবর প্রশস্ত, দন্ত ঘন স্নিগ্ধকান্তি (চক্চকে), শ্লক্ক (কোমলস্পর্শ, কেহ বলেন—মণিবৎ মসৃণ), গুরুবর্ণ ও সমপঙক্তিবিশিষ্ট, জিহ্বা রক্তবর্ণ আয়ত ও পাতলা, চিবুক মাংসল ও প্রশস্ত, গ্রীবা ব্রহ্ম ঘন (মোটা ঠাস) ও গোলাকৃতি, স্বক্ক উন্নত ও পীবর, উদর দক্ষিণাবর্তবিশিষ্ট গুচনাভিযুক্ত ও সাম্যক উন্নত, হস্ত পাদ পাতলা লাল ও উন্নতনখবিশিষ্ট স্নিগ্ধকান্তি তাম্রবর্ণ মাংসল বিস্তীর্ণ এবং দীর্ঘ ও পরস্পর সংশ্লিষ্ট অনুলি যুক্ত—এই সকল প্রশস্ত লক্ষণ । বিস্তীর্ণ ও গূঢ় পৃষ্ঠবংশ (অদৃশ্যমেরুদণ্ডবিশিষ্ট পৃষ্ঠদেশ), মাংসাস্তর্গত ও দৃঢ় সন্ধি সমূহ, ধীর (দৈন্তরহিত) ও অম্লনাদ (ঘণ্টাদির শব্দবৎ অম্লনাদ) বিশিষ্ট স্বর, চিক্ণ ও স্থিরকান্তি বর্ণ, স্বভাবনির্মল স্থির অতএব বিপৎকালেও অবিকারি মন সৌভাগ্য ও আয়ুর হেতু । উত্তরোত্তর সূক্ষ্মত্রবিশিষ্ট (যথোক্তপ্রমাণ সূক্ষ্মত্র শরীর শুভ, যথোক্তলক্ষণ ললাটাদি অবয়ব বিশিষ্ট সূক্ষ্মত্র শরীর শুভতর, তাহা হইতেও যথোক্তসম্বলক্ষণগুণাবিত সূক্ষ্মত্র শরীর শুভতম ।) গর্ভাদি হইতে নীরোগ, দৈর্ঘ্য, লৌকিক ব্যবহার জ্ঞান ও বিজ্ঞান (শাস্ত্রাভ্যাসাদি জনিত জ্ঞান হইতে পরমার্থ বোধ পর্য্যন্ত বিজ্ঞান শব্দ বাচ্য) দ্বারা ক্রমশঃ বর্দ্ধমান যে দেহ তাহাই শুভপ্রদ ॥ ১১৪—১২১

উক্ত প্রকারে সর্বগুণোপেত শরীরে শত বর্ষ আয়ু ঐশ্বর্য্য ও অভিলষিত ভাব সমূহ ব্যবস্থিত থাকে ॥ ১২২

শরীরের প্রশস্ত লক্ষণ বলিয়া এক্ষণে বল প্রমাণ জ্ঞানার্থ লক্ষণ কথিত হইতেছে । মনুষ্য শরীরদিগের বল প্রমাণ জ্ঞানার্থ স্বগুরুত্বাদি হইতে সর্ব পর্য্যন্ত উত্তরোত্তর শ্রেষ্ঠ আটটি সার উক্ত হইয়াছে । যথা স্বক্‌সার, রক্তসার, মাংসসার, মেদঃসার, অস্থিসার, মজ্জসার, শুক্রসার ও সত্ত্বসার, এই আটটিসারের পর পরটা শ্রেষ্ঠ । এই অষ্টসারবিশিষ্ট ব্যক্তি অতীব গৌরবান্বিত, সমস্ত আরক কার্য্যে আশাবান্, সহিষ্ণু, সুখী ও কর্তব্যকার্য্যে স্থিরবুদ্ধি হইয়া থাকে ॥ ১২৩।১২৪

স্বাদিপ্ৰকৃতিক ব্যক্তির কিপ্রকারে স্থখহঃখাহুতব হয়, তাহা কথিত হইতেছে । সর্বগুণবান্ ব্যক্তি অভিমান ত্যাগ করিয়া স্থখভোগ করেন এবং দৈন্ত আশ্রয় করিয়া হঃখ ভোগ করিয়া থাকেন । রাজস ব্যক্তি তপ্যমান হইয়া “আমিই একপ সর্বোৎকৃষ্ট স্থখে সুখী” এই অভিমানে স্থখ ভোগ করে এবং “আমিই একপ হঃখ সহিতে সমর্থ” এইরূপ অহঙ্কারাক্রান্ত মনে হঃখ ভোগ করে । তমোগুণপ্রধান ব্যক্তি অত্যন্ত মূঢ় বলিয়া (মদমত্তবৎ) স্থখ বা হঃখ ভোগ অহুতব করিতে পারে না । বন্দ্যপ্রকৃতিও স্থখাহুতব বা হঃখাহুতব করিতে পারে না ॥ ১২৫

এক্ষণে প্রদানফলদায়ী প্রশস্ত লক্ষণ কথিত হইতেছে—দানশীলতা, দয়া (দীনের পালন), সত্য, ব্রহ্মচর্য্য, কৃতজ্ঞতা, দানানুকম্পা ও মৈত্রী (সমস্ত প্রাণিতে আশ্রয় ভাবনা) এইগুলি

পুণ্যজনক ও আয়ুর্বিদ্যকারক । (পূর্বোক্ত মহাপুরুষলক্ষণ অপেক্ষা এইগুলির শ্রেষ্ঠতা জ্ঞান-
নার্থ গ্রন্থকার ইহাদিগকে অধ্যায়াস্তে সন্নিবেশ করিয়াছেন । ইহাদের মধ্যে কোনটী পুণ্যবর্দ্ধক
কোনটী আয়ুর্বর্দ্ধক ও কোনটী উভয়বর্দ্ধক) ॥ ১২৬

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে শারীরস্থানে তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায়

অতঃপর আমরা মর্শ্ববিভাগ নামক শারীর ব্যাখ্যা করিব—বাহ্য আত্মেরাদি মহর্ষিগণ
বলিয়াছিলেন ॥ ১

মানবদেহে ১০৭টি মর্শ্ব আছে । তন্মধ্যে প্রত্যেক হস্তে ও পদে ১১টি করিয়া মোট ৪৪টি,
অর্থাৎ ৩টি, বক্ষঃস্থলে ৯টি, পৃষ্ঠদেশে ১৪টি এবং অঙ্গুর উর্দ্ধে ৩৭টি মর্শ্ব আছে ॥ ২

একণ্ঠে মর্শ্বসমূহের বিশিষ্ট স্থান সংজ্ঞা ও কর্ম উপদিষ্ট হইতেছে । পাদতলের মধ্যভাগে
মধ্যমাঙ্গুলির অভিমুখে যে মর্শ্ব আছে, তাহার নাম তলহং । এই মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে দারুণ
বেদনা উপস্থিত হওয়ার মৃত্যু হয় । অঙ্গুষ্ঠ ও অঙ্গুলির মধ্যে ক্ষিপ্ৰ নামক মর্শ্ব আছে, এই
মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে আক্ষেপক নামক বাতব্যান্ডিতে মৃত্যু হয় । ক্ষিপ্ৰমর্শ্বের ভূই অঙ্গুলি উর্দ্ধে
কূর্চ নামক মর্শ্ব, এই মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে পদের ভ্রমণ (ঘুরিয়া যাওয়া) ও কম্প হয় । গুল্ফসন্ধির
অধোদেশে কূর্চশিরোনামক মর্শ্ব অবস্থিত, ইহা বিদ্ধ হইলে শোথ ও যন্ত্রণা হয় । জজ্বা ও
চরণের সন্ধিস্থলে গুল্ফনামক মর্শ্ব, ইহা বিদ্ধ হইলে বেদনা সূক্ষতা ও অগ্নিমন্দিয়া হয় । জজ্বার
মধ্যে (পার্শ্ব হইতে ১২ অঙ্গুলি উর্দ্ধে) ইন্দ্রবন্তি নামক মর্শ্ব, ইহা বিদ্ধ হইলে রক্তক্ষয়হেতু
মৃত্যু হয় । (এস্থলে রক্তক্ষয়াদি হেতুনির্দেশ করার বুঝিতে হইবে যে এক্রপ স্থলে সর্বপ্রকারে
রক্তস্রবন করিতে হইবে । মর্শ্ববেধে যে কারণে মৃত্যু কথিত হইয়াছে তাহারই চিকিৎসা
করিতে হইবে । এই নিয়ম সর্বত্র) ॥ ৩—৫

জজ্বা ও উরুর সংযোগ স্থলে জাহ্নু নামক মর্শ্ব আছে, তাহা বিদ্ধ হইলে মৃত্যুই হয়, বাঁচিলে
খঞ্জতা হইয়া থাকে । জাহ্নুসন্ধির ৩ অঙ্গুলি উর্দ্ধে আলী নামক মর্শ্ব, তাহা বিদ্ধ হইলে উরুস্তম্ভ ও
শোথ হয় ॥ ৬

উরুর মধ্যে উর্ঝী নামক মর্শ্ব, ইহা বিদ্ধ হইলে রক্তক্ষয় হেতু সন্ধিশোথ, উরুস্থলে লোহিতাণ্ডা
নামক মর্শ্ব, তাহা বিদ্ধ হইলে রক্তক্ষয় হেতু পক্ষাঘাত, মুক ও কুঁচ্কির মধ্যে বিটপ নামক মর্শ্ব
তাহা বিদ্ধ হইলে বণ্ডতা (পুরুষবহানি) হয় ॥ ৭

উক্ত প্রকারে পাণ্ডুরের প্রত্যেকটীতে ১১টি করিয়া মর্শ্ব কথিত হইল । এইরূপ বাহ্যবস্তুর ও
প্রত্যেকটীতে তলহং ক্ষিপ্ৰ প্রভৃতি একাদশটি মর্শ্ব আছে । তবে কিঞ্চিং বাহ্য বিটপমর্শ্ব আছে,

তাহা কথিত হইতেছে । গুল্ফমৰ্ম্মতুল্য মণিবন্ধ মৰ্ম্ম, জাহ্নমৰ্ম্মবৎ কুর্শর ; এই মৰ্ম্মবয় বিদ্ধ হইলে কোণ্য (হস্ত ও হস্তাঙ্গুলির কুজতা, হুলো) হয় । কক্ষা ও অক্ষ মध्ये বিটপসদৃশ কক্ষাঙ্ক নামক মৰ্ম্ম আছে, তাহা বিদ্ধ হইলে কোণ্য (বাহকরাঙ্গুলির কুজতা) হয় ॥ ৮

শাখাগত ৪৪টী মৰ্ম্ম কথিত হইল । এক্ষণে মধ্যদেহের মৰ্ম্ম সমূহ বলা যাইতেছে । হুলায়ে প্রতিবন্ধ গুদ নামক মৰ্ম্ম, ইহা বিদ্ধ হইলে পুরীষ ও বায়ু বমন করে । ইহা সন্তোমারক । মূত্রাশয় ধনুকের স্থায় বক্র, একটীমাত্র, অধোমুখবিশিষ্ট ও কটীর মধ্যদেশে অবস্থিত, ইহাকে বস্ত্রিমৰ্ম্ম কহে । বস্ত্রিমৰ্ম্মে রক্ত ও মাংসের ভাগ অল্প আছে । অশ্মরী আহরণার্থ ব্রণ ভিন্ন অস্ত্র কারণে ইহা বিদ্ধ হইলে সন্তঃপ্রাণনাশক হয় । অশ্মরীব্রণেও যদি উভয় পার্শ্বে বিদ্ধ হয়, তাহা হইলেও সন্তোমারক হইয়া থাকে । বস্ত্রির একপার্শ্ব ভিন্ন হইলে মূত্রস্রাবী ব্রণ হয় । যদ্বপূর্বক চিকিৎসা করিলে তবে তাহা প্রশমিত হয়, অস্ত্রাণা নহে ॥ ৯—১১

নাভি ও হৃদয় মৰ্ম্ম । দেহমধ্যদেশে আমাশয় ও পকাশয়ের অন্তরালে নাভিনামক মৰ্ম্ম আছে, ইহা সকল শরীরব্যাপী শিরাসমূহের আধার ও সন্তোমারক । হৃদয় নামক মৰ্ম্ম আমাশয়ের ঘারস্বরূপ, এবং সন্ধাদিগুণত্রয়, ইন্দ্রিয় ও ইন্দ্রিয়ার্থবিজ্ঞান এবং চেতনার স্থান । ইহা স্তনবয় বক্ষঃস্থল ও কোষ্ঠের মধ্যস্থলে অবস্থিত এবং সন্তোমারক ॥ ১২

স্তনরোহিতমৰ্ম্ম ও স্তনমূলমৰ্ম্ম । স্তনবয়ের উপরিভাগে দুই অঙ্গুলি পরিমিত যে দুইটী মৰ্ম্ম আছে, তাহাকে স্তনরোহিত এবং স্তনবয়ের অধোভাগে দুই অঙ্গুলি যে দুইটী মৰ্ম্ম আছে তাহাকে স্তনমূল নামক মৰ্ম্ম কহে । স্তনরোহিতমৰ্ম্মবয় বিদ্ধ হইলে মানব রক্তপূর্ণকোষ্ঠ হইয়া এবং স্তনমূলমৰ্ম্মবয় বিদ্ধ হইলে কফপূর্ণকোষ্ঠ হইয়া প্রাণত্যাগ করে ॥ ১৩

অপস্তম্ভ মৰ্ম্ম । বক্ষঃস্থলের উভয়পার্শ্বে স্থিত বাতবাহিনী নাড়ীষয়কে অপস্তম্ভ মৰ্ম্ম কহে । ইহার বিদ্ধ হইলে কোষ্ঠ রক্তপূর্ণ হওয়ায় কাস ও শ্বাস রোগে রোগির মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ১৪

অপলাপ মৰ্ম্ম । মেরুদণ্ড ও বক্ষঃস্থলের মধ্যভাগে পার্শ্ববয়ের উপরিভাগে ও অংসকূটের অধোদেশে অপলাপ নামক মৰ্ম্মবয় আছে । এই মৰ্ম্ম আহত হইলে কোষ্ঠ রক্তপূর্ণ হয় এবং এই রক্ত যতক্ষণ পুণ্যে পরিণত না হয়, ততক্ষণ রোগী বাঁচে । রক্ত পুণ্যে পরিণত হইলেই রোগির মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ১৫

কটীকতরুণ মৰ্ম্ম । পৃষ্ঠবংশের উভয়পার্শ্বে শ্রোণীকর্ণবয় প্রতিষ্ঠিত, সেই নিতম্বের উপরিভাগে পৃষ্ঠবংশকে আশ্রয় করিয়া যে দুইটী অস্থিমৰ্ম্ম অবস্থিত আছে, তাহাকে কটীকতরুণ মৰ্ম্ম কহে । এই মৰ্ম্ম বিদ্ধ হইলে রক্তক্ষয়হেতু রোগী পাণ্ডুবর্ণ ও বিবর্ণ হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হয় ॥ ১৬

কুকুন্দর । মেরুদণ্ডের উভয় পার্শ্বে জঘনের বহিঃপ্রদেশে কটী ও পার্শ্বের যে সন্ধিবয় আছে, তাহাকে কুকুন্দর মৰ্ম্ম কহে । ইহা নিম্নাকৃতি ও সন্ধিমৰ্ম্ম । এই মৰ্ম্ম বিদ্ধ হইলে অধঃকায়ের ক্রিয়াহানি ও স্পর্শক্তির লোপ হয় ॥ ১৭

নিতম্ব । উভয় পার্শ্ব মध्ये নিবন্ধ, শ্রোণিকর্ণের উপরিভাগে অবস্থিত মূত্রাশয়াদির আচ্ছাদক, তরুণাঙ্গি স্থিত যে দুইটী মৰ্ম্মবিশেষ আছে, তাহাকে নিতম্ব কহে । ইহা বিদ্ধ হইলে শরীরের অধোভাগে শোথ দৌর্বল্য ও শেষে মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ১৮

পার্শ্ব সন্ধি । উভয় পার্শ্বে সংস্থিত, জঘনপার্শ্বের মধ্যবর্তী তিষ্ঠাক ও উর্দ্ধভাগে অবস্থিত

যে সন্ধিবন্ধ, তাহাকে পার্শ্বসন্ধি কহে । এই মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে কোষ্ঠ বস্তুপূর্ণ হওয়ার মত্ব হয় ॥ ১৯

বৃহতী । স্তনমূল হইতে সরলভাবে পৃষ্ঠবংশের উভয় পার্শ্ব আশ্রয় করিয়া যে দুইটি শিরা-মর্শ্ব আছে, তাহাকে বৃহতী কহে । ইহা বিদ্ধ হইলে বস্তুবন্ধনহেতু মৃত্যু হয় ॥ ২০

অংসফলক । পৃষ্ঠবংশের পার্শ্বদ্বয়ে বাহুমূলে সম্বন্ধ দুইটি মর্শ্ব আছে, তাহাদ্বয়কে অংসফলক মর্শ্ব কহে । ইহা বিদ্ধ হইলে বাহুশোথ ও বাহুর কার্যাহীন হয় ॥ ২১

অংস । গ্রীবার উভয় পার্শ্বে গ্রীবা বাহ ও মস্তকের অন্তরালস্থিত দুইটি স্নায়ুকে অংসমর্শ্ব কহে, স্কন্ধ ও অংসপীঠের বন্ধনার্থ ইহার প্রয়োজন । এই মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে বাহুদ্বয়ের আকৃষ্টন প্রসারণাদি ক্রিয়া নষ্ট হয় ॥ ২২

নীলা ও মস্তা । কণ্ঠনাড়ীর উভয় পার্শ্বে হৃদয়মাশ্রিত ৪টি শিরা মর্শ্ব আছে, তন্মধ্যে দুইটির নাম নীলা ও দুইটির নাম মস্তা । প্রত্যেক পার্শ্বে একটা করিয়া নীলা ও একটা করিয়া মস্তা আছে । এই মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে স্বরভঙ্গ স্বরবৈকল্য ও রসাজ্ঞান (আনন্দনশক্তির লোপ) হয় ॥ ২৩

মাতৃকা । কণ্ঠনাড়ীর উভয় পার্শ্বে জিহ্বাগত ও নাসাশ্রিত পৃথক ৪টি করিয়া শিরা আছে, তাহাদ্বয়কে মাতৃকা মর্শ্ব কহে । এই মর্শ্ব আহত হইলে সন্তোমরণ হয় ॥ ২৪

কৃকাটিকা । মস্তক ও গ্রীবার সন্ধিস্থলের উভয় দিকে কৃকাটিকা নামক দুইটি মর্শ্ব আছে, এই মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে মস্তককম্পন হয় ॥ ২৫

বিধুর । কর্ণদ্বয়ের পশ্চাৎ দিকের নিম্নভাগে বিধুরাখা দুইটি মর্শ্ব আছে, ইহারা বিদ্ধ হইলে বাধির্ঘ্য হয় ॥ ২৬

ফণ । দুইটি শিরা গলদেশের অভ্যন্তর হইতে নাসারন্ধ্রদ্বয়ের উভয় পার্শ্ব দিরা শ্রোত্রপথ পর্যন্ত গমন করিয়াছে, ইহারা দেখিতে সাপের ফণার জ্ঞান বলিয়া ফণমর্শ্ব নামে অভিহিত হয় । এই মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে জ্ঞানশক্তি (গন্ধজ্ঞান) নষ্ট হয় ॥ ২৭

অপাঙ্গমর্শ্ব ও আবর্ত মর্শ্ব । নেত্রদ্বয়ের বাহ্যপ্রান্তে ক্রপুচ্ছাস্ত্রদ্বয়ের নিয়ে অপাঙ্গ নামক মর্শ্বদ্বয় ও ক্রুর উপরে নিম্নাকৃতি আবর্ত নামক মর্শ্বদ্বয় অবস্থিত । ইহারা বিদ্ধ হইলে মনুষ্য অন্ধ হয় ॥ ২৮

শল্যমর্শ্ব । ললাটের উভয় প্রান্তে ক্রপুচ্ছাস্ত্রদ্বয়ের উপরি ভাগে কর্ণসন্ন্যাসে শল্য নামক দুইটি মর্শ্ব আছে, ইহা বিদ্ধ হইলে সন্তোমৃত্যু হয় ॥ ২৯

উৎক্ষেপ ও স্থপনী । কেশবৃক্ক স্থানের অন্ত্রে এবং শল্যদ্বয়ের উপরে উৎক্ষেপনামক মর্শ্বদ্বয় এবং ক্রুরের মধ্যে স্থপনী নামক মর্শ্ব অবস্থিত । এই সকল মর্শ্বে শল্য বিদ্ধ হইলে যদি তাহা উদ্ধৃত করা না যায় কিংবা যদি পাকিয়া ঐ শল্য আপনা হইতে পতিত হয়, তাহা হইলে রোগী বাঁচে । কিন্তু শল্য উদ্ধৃত হইলে সন্তো মৃত্যু হয় ॥ ৩০

শৃঙ্গাটক । তালুদেশের যেখানে জিহ্বা চক্ষু নাসিকা ও কর্ণ এই শ্রোতশ্চতুষ্টয়ের মিলন হইয়াছে, সেই স্থানে উক্ত চারিটি শ্রোতের মুখকে শৃঙ্গাটক মর্শ্ব কহে । এই মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে তৎক্ষণাৎ মৃত্যু হয় ॥ ৩১

সীমন্ত । মস্তকে পাঁচটি কপাশের পাঁচটি সন্ধি আছে, ইহারা ত্রিধাক ও উদ্ধৃতাবে অবস্থিত ।

এই সন্ধি পঞ্চকে সীমন্ত মৰ্ম্ম কহে। ইহারা বিদ্ধ হইলে ভ্রম উন্মাদ ও মনোনাশ হেতু মৃত্যু হয় ॥ ৩২

অধিপ মৰ্ম্ম। মস্তকের অভ্যন্তরে উর্দ্ধভাগে শিরা ও সন্ধি সমূহের সম্মিলন স্থানে রোমাবৰ্ত্ত আছে, তাহাকে অধিপ মৰ্ম্ম কহে। এই মৰ্ম্ম বেধ মাত্রেই বন্দি হয় ॥ ৩৩

মৰ্ম্মের সাধারণ লক্ষণ। শরীরের যে স্থান বিষমভাবে স্পন্দিত হয় অর্থাৎ কখন অল্প ও কখন বা অধিক স্পন্দিত হয় এবং যে স্থানে পীড়ন করিলে বিষম বেদনা উপস্থিত হয়, তাহাকে মৰ্ম্ম স্থান বলে। মরণকারি হেতু বা মরণসদৃশ দুঃখদায়িক হেতু মৰ্ম্ম বলা যায় ॥ ৩৪

মাংস অস্থি ন্নায়ু ধমনী শিরা ও সন্ধি ইহাদের সংযোগস্থলকে মৰ্ম্ম কহে। যেমন মাংসপেশীর সংযোগ স্থল মাংসমৰ্ম্ম, অস্থির সংযোগ অস্থিমৰ্ম্ম, ন্নায়ু সম্মিলন ন্নায়ু মৰ্ম্ম, ধমনীসম্মিলন ধমনী মৰ্ম্ম, শিরাসমাগম শিরামৰ্ম্ম ও সন্ধিসংযোগ সন্ধি মৰ্ম্ম নামে অভিহিত হয়। সেই জন্য এই [সকল মৰ্ম্মস্থানে প্রাণ ব্যবস্থিত থাকে ॥ ৩৫

পূর্বে যে ১০৭টি মৰ্ম্ম নির্দেশ করা হইয়াছে, এই সকল মৰ্ম্মই প্রধান। এতদ্ব্যতীত মাংসস্থি প্রভৃতির সংযোগরূপ মৰ্ম্ম আরও অনেক আছে। মাংসাদি ভেদে মৰ্ম্মের কল্পনা ছয় প্রকারই হইয়া থাকে। অথবা জীবিতস্থান বলিয়া মৰ্ম্ম এক প্রকারই গণনা করা হয় ॥ ৩৬

মাংস অস্থি প্রভৃতি স্থানে প্রতিনিয়ত মৰ্ম্ম সংখ্যা কথিত হইতেছে। মাংসজ মৰ্ম্ম দশটি—ইন্দ্রাণ্য ৪টি, তলহৃৎ ৪টি ও স্তনরোহিত ২টি। অস্থিমৰ্ম্ম আটটি—শঙ্খমৰ্ম্ম ২টি, কটাকতরুণ ২টি, নিতম্ব ২টি ও অংসফলক ২টি। ন্নায়ুমৰ্ম্ম ত্রয়োবিংশ, যথা—আগিমৰ্ম্ম ৪টি, কূর্চমৰ্ম্ম ৪টি, কূর্চশিরঃ ৪টি; অপাঙ্গ ২টি, ক্ষিপ্ৰ ৪টি, উৎক্ষেপ ২টি, অংস ২টি ও বস্তি ১টি। ধমনীমৰ্ম্ম ৯টি যথা—গুদমৰ্ম্ম ১টি, অপস্তম্ব ২টি, বিধুর ২টি ও শৃঙ্গাটক ৪টি। শিরামৰ্ম্ম ৩৭টি, যথা—বৃহতী ২টি, মাতৃকা ৮টি, নীলা ২টি, মজ্জা ২টি, কক্ষাধর ২টি, ফল ২টি, বিটপ ২টি, হৃদয় ১টি, নাভি ১টি, পার্শ্বসন্ধি ২টি, স্তন মূল ২টি, অপলাপ ২টি, স্থপনো ১টি, উর্ঝী ৪টি ও লোহিতাণ্য ৪টি সমুদারে ৩৭টি। সন্ধিমৰ্ম্ম ২০টি, যথা—আবৰ্ত্ত ২টি, মণিবন্ধ ২টি, কুকুল্লর ২টি, সীমন্ত মৰ্ম্ম ৫টি, কূপর ২টি, গুলফ ২টি, ক্রুকাটিকা ২টি, জাহ্নু ২টি ও অধিপতি ১টি। মাংসাদি ভেদে এই ১০৭টি মৰ্ম্ম কল্পিত হইল ॥ ৩৭—৪১

অস্ত্র কতিপয় আচার্যের মতে গুদ মাংসমৰ্ম্ম, ধমনীমৰ্ম্ম নহে। কক্ষাধর ও বিটপ ন্নায়ুমৰ্ম্ম, শিরামৰ্ম্ম নহে। বিধুরমৰ্ম্মও ন্নায়ুমৰ্ম্ম, ধমজ্ঞাপ্তি নহে। শৃঙ্গাটকমৰ্ম্ম চারিটিও শিরামৰ্ম্ম, ধমনীমৰ্ম্ম নহে। অপস্তম্ব ও অপাঙ্গ মৰ্ম্মও তাঁহাদের মতে ন্নায়ুমৰ্ম্ম, ধমনীমৰ্ম্ম নহে ॥ ৪২

মাংসাদিক মৰ্ম্মের ব্যপ লক্ষণ। মাংসমৰ্ম্ম বিদ্ধ হইলে নিরন্তর মাংসধোওয়া জলের দ্বারা পাতলা রক্তস্রাব হইতে থাকে। ইহাতে শরীর পীতবর্ণ চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়ের শক্তিলোপ (অথ বিষয়গ্রহণে অক্ষমতা) ও শীঘ্র মরণ হয় ॥ ৪৩

অস্থিমৰ্ম্ম (শঙ্খাদি) বিদ্ধ হইলে মধ্যে মধ্যে মজ্জাবৃত্ত পাতলা স্রাব ও বেদনা হয়। ন্নায়ু মৰ্ম্ম (আশি প্রভৃতি) বিদ্ধ হইলে, আরাম (বিতারক পীড়া), আক্ষেপ, স্তম্ভতা, অতিশয় বেদনা, গমন অবস্থান ও উপবেশনে অক্ষমতা, অঙ্গের বৈকল্য অথবা মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ৪৪।৪৫

ধমনীমৰ্ম্ম (গুদমৰ্ম্মাদি) বিদ্ধ হইলে শব্দ ও ফেনের সহিত রক্তস্রাব হয় এবং রোগী দুর্জিত হইয়া থাকে। শিরামৰ্ম্ম (বৃহজাদি) বিদ্ধ হইলে দশ রক্ত নিরন্তর প্রচুর পরিমাণে স্রাব হয়।

আর রক্তক্ষয় হেতু তৃষ্ণা, ভ্রম, শ্বাস, মোহ ও হিকা উপদ্রব উপস্থিত হওয়ার জীবনান্ত হইয়া থাকে ॥ ৪৬।৪৭

সন্ধিকাল (আবর্তাদি) মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে বিদ্ধস্থান শূকাকীর্ণবৎ বোধ হয় এবং ক্ষতস্থান ক্ষত হইলেও কুণিতা (মূলা), খঙ্কতা, বল ও চেষ্টার নাশ, অঙ্গের শোণ ও পর্কসমূহে শোণ হইয়া থাকে ॥ ৪৮

মর্শ্বব্যাধে মৃত্যুকাল নিয়মিত হইতেছে। নাভিমর্শ্ব ১টা, শঙ্খ ২টা, অমিপিতি ১টা, গুদ ১টা, হৃদয় ১টা, শৃঙ্গাটক ৪টা, বস্তি ১টা, মাতৃকা ৮টা এই ১৯টা মর্শ্ব সত্ত্বঃপ্রাণনাশক। এই সকল মর্শ্বব্যাধে মৃত্যুর চরমকাল সপ্তাহ পর্য্যন্ত; অর্থাৎ সপ্তাহের মধ্যে মৃত্যু হয় ॥ ৪৯

অপস্তু ২টা, তলহং ৪টা, পার্শ্বসন্ধি ২, কটীকতরুণ ২, সীমস্ত ৫, স্তনমূল ২, ইন্দ্রবস্তি ৪, ক্রিপ্র ৪, অপলাপ বৃহতী নিতম্ব স্তনরোহিত প্রত্যেকে ২টা; সমুদায়ে এই ৩৭টা মর্শ্ব কালান্তর-প্রাণহারক। ইহারা একমাসে বা ১৫ দিনে প্রাণনাশ করে ॥ ৫০।৫১

উৎক্ষেপ মর্শ্ব ২টা এবং স্থপনী ১টা এই তিনটা মর্শ্ব বিশল্যায় অর্থাৎ শল্য নিহত হইলে রোগিকে হনন করে। কারণ শল্য অপনয়ন করিলে বায়ু বিনির্গত হইয়া মাংস বসা মজ্জা ও মস্তিষ্ক শোষণ পূর্বক শ্বাস কাস রোগে রোগির প্রাণ নষ্ট করে ॥ ৫২

ফণ মর্শ্ব ২টা, অপাঙ্গ ২টা, বিধুর ২টা, নীলা ২টা, মজ্জা ২টা, কৃকাটিকা ২টা, অংস ২টা, অংস-ফলক ২টা, আবর্ত ২টা, বিটপ ২টা, উর্ব্বীমর্শ্ব ৪টা, কুকুল্লর ২টা, জাহ্নু ২টা, লোহিত ৪টা, আশি ৪টা, কক্ষাধর ২টা, কূর্চ্চ ৪টা ও কূর্পর ২টা এই ৪৪টা মর্শ্ব বৈকল্যকর। অর্থাৎ এই সকল মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে অঙ্গকে বিকল করে। ইহারা অভিঘাতবশতঃ কখন প্রাণনাশও করিয়া থাকে ॥ ৫৩।৫৪

কূর্চ্চশিরঃ ৪টা, গুলফ ২টা ও মণিবন্ধ ২টা এই আটটা মর্শ্ব রক্তাকারক; মারক নহে ॥ ৫৫

মর্শ্বসমূহের যথাযথ প্রমাণ। মর্শ্ব সমূহের মধ্যে বিটপ, কক্ষাধর, উর্ব্বী ও কূর্চ্চশিরঃ এই চারদশ মর্শ্ব অঙ্গুলপরিমিত; মণিবন্ধয়, গুলফদ্বয় ও স্তনমূলদ্বয় প্রত্যেকটা দুই অঙ্গুলি পরিমিত, এবং জাহ্নু ও কূর্পর তিন অঙ্গুলি পরিমিত ॥ ৫৬

গুদমর্শ্ব, বস্তি, হৃদয়, নাভি, নীলা, সীমস্ত, মাতৃকা, কূর্চ্চ, শৃঙ্গাটক ও মজ্জা এই ঊনত্রিশটা মর্শ্ব নিজের হস্ততল পরিমিত, অবশিষ্ট ষট্পঞ্চাশৎ (৫৬) মর্শ্ব অর্দ্ধাঙ্গুলি পরিমিত, কিন্তু অত্র তন্ত্রকার-গণের মতে মর্শ্ব তিল বা ত্রীহি পরিমিত ॥ ৫৭।৫৮

পূর্বে বাত-পিত্ত কফদুষ্ট ও শুষ্ক রক্তবহ এই চারিপ্রকারের যে সাতশত শিরা কথিত হইয়াছে, তাহারা মর্শ্বহীনকে আশ্রয় করিয়া সমস্ত শরীরকে তর্পিত করিয়া থাকে। এই মর্শ্বাশ্রিত শিরা সকল ক্ষত হইলে তাহা হইতে অতিশয় রক্তস্রাব হয়। রক্তের ক্ষয় হইলে পরম্পরা ক্রমে মাংসাদি বাতুরও অপচয় হইয়া থাকে। বাতুরক্ষয়হেতু কুপিত চলন্তভাবে বায়ু পিত্তকে বর্ধিত করিয়া অভিজ্ঞান-দ্বয়িনী বেদনা বিশেষ এবং তৃষ্ণা শোণ বদ ও ভ্রম উপস্থিত করে। তাহাতে শিরাক্ষত ব্যক্তি যেদার্ত, ভ্রান্তদেহ ও শিথিলাক হইয়া প্রাণত্যাগ করিয়া থাকে। (মর্শ্বাভিঘাত হেতু রক্তবাহিনী শিরার মুখবিকাশ হওয়ার প্রচুর পরিমাণে রক্তস্রাব হয়। রক্তক্ষয় হেতু জীবন নষ্ট হয়। কারণ রক্তই জীবিতার্থিষ্ঠান) ॥ ৫৯—৬১

মর্শ্বহীন অস্তিত্ব হইলে তৎক্ষণাৎ সন্ধিহীন হইতে গাত্র কাটির ফেলিলে। কারণ সন্ধিহীন

শির। সকলের মুখ সজ্জিত হওয়ার রক্তস্রাব হইতে পারে না । রক্ত রক্ষিত হইলে তদাশ্রয় জীবনও রক্ষিত হইয়া থাকে ॥ ৬২

এতদ্বারা মর্শ্মাভিঘাতী ক্ষত হইতে মৃত্যু হয় ইহা বুঝা গেল । মর্শ্ম ভিন্ন অস্ত্রস্থানে শরশত দ্বারা বিদ্ধ হইলেও মৃত্যু ব্যাচিয়া থাকে । কিন্তু প্রাণঘাতি মর্শ্ম কুশাগ্র দ্বারা বিদ্ধ হইলেও বাঁচে না । যদি কোন পুণ্যবান্ নিয়তায় ব্যক্তি প্রাণঘাতি মর্শ্মে অসমগ্র অভিঘাত হেতু চিকিৎসকের গুণে কদাচিৎ রক্ষা পায়, তাহা হইলেও অঙ্গবৈকল্য প্রাপ্ত হইয়া তাহাকে জীবিত থাকিতে হয় । এই অস্ত্র মর্শ্মস্থলে ক্ষার বিষ ও অগ্নি প্রভৃতির প্ররোগ যত্নপূর্বক বর্জন করিবে ॥ ৬৩।৬৪

মর্শ্মাভিঘাত স্বল্প হইলেও প্রায়ই মৃত্যু পীড়াজনক হয় । মর্শ্মাশ্রিত রোগ সমূহও যত্নপূর্বক চিকিৎসিত হইলেও তৎপীড়াকর হইয়া থাকে । অতএব সাবধানে অভিঘাত হইতে মর্শ্মস্থান সকল রক্ষা করিবে ॥ ৬৫

অষ্টাঙ্গদ্বয়ে শারীরস্থানে চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা বিকৃতিবিজ্ঞানীয় নামক শারীর ব্যাধ্যা করিম—যাহা আত্মজ্ঞানাদি মহাবিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

যেমন পুষ্প ভবিষ্যৎ ফলের, ধূম ভবিষ্যৎ অগ্নির এবং মেঘোদয় ভাবি-বৃষ্টির জ্ঞাপক, তদ্রূপ রিষ্ট লক্ষণও ভবিষ্যৎ মৃত্যুর নিশ্চিত সূচক ॥ ২

অরিষ্ট (রিষ্ট-হীন) মরণ নাই । আর রিষ্টলক্ষণ উপস্থিত হইলে রোগী বাঁচে না । তবে অস্ত্র লোকের অনৈপুণ্য (মিথ্যাজ্ঞান) হেতু অরিষ্টে রিষ্টজ্ঞান হয় এবং রিষ্টেও রিষ্টজ্ঞান হয় না ॥ ৩।৪

কতকগুলি আচার্য্য বলেন, রিষ্ট দুই প্রকার ; স্থায়ী ও অস্থায়ী । দোষসমূহের বাহ্যল্য হেতু রিষ্টাভাস প্রকাশ পায় । দোষসমূহের শাস্তি হইলে সেই রিষ্টাভাসও প্রশমিত হয় । ইহাতে মৃত্যু হয় না । কিন্তু স্থায়ী রিষ্ট অবশ্য মৃত্যুর অস্ত্র উপস্থিত হয় ॥ ৫।৬

রিষ্টলক্ষণ । রূপ ইন্দ্রিয় স্বর কাস্তি প্রতিবিম্ব ও ক্রিয়া (কার্যব্যাক্যমনোব্যাপার, ধাবন ধবনাদি কারিক ব্যাপার, গীত অধ্বয়নাদি বাচিক ব্যাপার ও রাগধেবভবাদি মানস ব্যাপার) এবং অস্ত্র যে কোন প্রাকৃততত্ত্ব অকস্মাৎ অকারণে বিকৃতি প্রাপ্ত হইলে সজ্ঞেগতঃ তাহাকে রিষ্ট কহে ॥ ৭

বাহার কেশ ও রোম নিরন্তর হইয়াও তৈলাদি দ্বারা অভ্যস্তবৎ বোধ হয়, তাহাকে কাল প্রেরিত (মৃত) বলিয়া জানিবে ॥ ৮

ইন্দ্রিয়বিকৃতি । বাহার নেত্রের অতিশয় চঞ্চল বা তরু (নিশ্চল), অন্তঃপ্রবিষ্ট বা বহির্গত, অথবা ক্লান্ত, বিদ্বত বা সজ্জিত, কিংবা সখিগুণ ও বিনতক্রবুদ্ধ বা উজ্জ্বলদৃষ্টি, অন্নদৃষ্টি বা নরুলদৃষ্টি,

কণোতাভ, অলাতাভ, অকারণ অশ্রুশ্রাবী ও ললিতপন্ন ; বাহার নার্সিকা অত্যন্ত বিবৃত বা সংবৃত, পিটিকা ব্যাপ্ত, ক্ষীত, ফুটিত ও প্লান ; বাহার অথ ওষ্ঠ অযোগত, উর্দ্ধোষ্ঠ উর্দ্ধগত এবং উত্তর ওষ্ঠই পক্জমুফলসদৃশ ; বাহার দন্ত শর্করায়ুক্ত, শ্রাববর্ণ বা তাম্রবর্ণ, পুষ্ণিত (শ্বেতচিকুযুক্ত) ও ক্লেদাঘিত এবং সহসা নিপতিত ; বাহার জিহ্বা কুটিল, অতিলোল, শ্বেত বা শ্রাববর্ণ শুক শুক লিপ্ত স্পৃষ্ট (রসবোধরহিত) ও কণ্টকব্যাপ্ত ; বাহার গ্রীবা মস্তকবহনে, পৃষ্ঠ পৃষ্ঠভারবহনে, হনু মুখস্থিত ভক্তগিওগ্রহণে অসমর্থ ; বাহার অঙ্গ সকল অকারণে অতি শুক বা অতি লঘু ; বাহার বিষদোষ বিনা শরীরছিন্ন হইতে রক্ত প্রবৃত্ত ; বাহার লিঙ্গ উর্দ্ধগত এবং বৃষণঘর অধঃ প্রেলম্বিত অথবা লিঙ্গ অধঃক্ষিপ্ত ও বৃষণ উর্দ্ধগত, তাহাদের সকলকেই কালপ্রেরিত বলিয়া জানিবে ॥ ১—১৬

যে স্বস্থ ব্যক্তির ললাটে অথবা বস্ত্রের উপরিভাগে নূতন শিরারাজি বা বালচন্দ্রের স্থায় বক্র চিহ্ন উৎপন্ন হয় কিংবা যে ব্যক্তির স্নানকালে শরীরে জলবিন্দু সকল পদ্মিনীপত্রগত জলের স্থায় অনবস্থিত হয় তাহার ছয় মাসের অধিক জীবিত থাকে না ॥ ১৭।১৮

বাহার শিরা সমূহ হরিতাভ ও রোমকূপ সকল সংবৃত হয়, সে ব্যক্তি অগ্নাভিলাষী হইয়া পিত্তজরোগে প্রাণ ত্যাগ করে। বাহার মস্তকে বা মুখে গোময়চূর্ণ সদৃশ স্নিগ্ধ চূর্ণ দৃষ্ট হয় বা বাহার মস্তকে ধূম উদ্গত হয়, মাসান্তে তাহাদের জীবনান্ত হয় ॥ ১৯।২০

কোন ব্যক্তির মস্তকে বা ক্রান্তে নূতন সীমন্ত বা রোমাবর্ত উৎপন্ন হইলে সে ব্যক্তি যদি স্বস্থ হয় তাহা হইলে ছয় দিনে এবং রোগী হইলে তিন দিনে প্রাণ ত্যাগ করে ॥ ২১

বাহার জিহ্বা শ্রাববর্ণ, মুখ দুর্গন্ধি, বাম চক্ষুঃ অন্তঃপ্রবিষ্ট বা মস্তকে কাকাদি পক্ষী উপবিষ্ট হয়, তাহাকে ত্যাগ করিবে ॥ ২২

যে স্নাত্তুলিষ্ঠ ব্যক্তির সর্বাঙ্গ আর্দ্র থাকা সত্ত্বেও প্রথমে বক্ষঃস্থল অত্যন্ত শুক হয়, সে অর্দ্ধ মাসও বাঁচে না ॥ ২৩

বাহার গাত্রে অকস্মাৎ প্রাকৃত ও বৈকৃত বর্ণ, দেহের ছোঁচা ও কাশ্য, মানি ও হর্ষ, রৌক্ষ্য ও স্বেদাধি বিপরীত ভাব সকল যুগপৎ উপস্থিত হয়, তাহার মৃত্যু অবশ্যজ্ঞাবী। বাহার অনুলিগর্ক আকর্ষণ করিলেও মট্কার না (আঙ্গুল ফোটে না) সে ব্যক্তি বাঁচে না। বাহার হাঁচি কাস প্রভৃতিতে অলৌকিক শব্দ হয়, বাহার নিশ্বাস অতি দীর্ঘ বা অতি হ্রস্ব, দুর্গন্ধি বা স্নগন্ধি, বাহার স্নাত বা স্নাত শরীরে মলিন বস্ত্রে এবং ব্রণাদিতে অতিমাত্রায় গন্ধ হয়, তাহার জীবন এক বৎসর ॥ ২৪—২৬

যুক (উকুন) ও মক্ষিকাদি কীট সমূহ অঙ্গের অতিস্বরসে হেতু বাহার শরীরে অতিদর্পণ বা অতিবিরসে হেতু বাহার শরীর ত্যাগ করে, সে একবর্ষ বাঁচি বাঁচে। বাহার বাহু অঙ্গে সর্বাঙ্গ উচ্ছ্রতা ও অভ্যন্তরে অভ্যন্ত শৈত্য অথবা বহিরঙ্গে অভ্যন্ত শৈত্য ও অভ্যন্তরে অতিশয় উষ্ণতা বোধ হয়, বা বাহার অকস্মাৎ অতি শ্বেদ বা একবারে শ্বেদ রোধ হয়, যে ব্যক্তি কক্জপিড়কাপীড়িত অথবা শীতাক হইয়া দাঁহ অহুভব করে বা যে ব্যক্তি শীতাক হইয়াও উষ্ণবোধী হয় তাহার মৃত্যুর গোচর অর্থাৎ মৃত্যু তাহারিগকে আশ্রয় করে ॥ ২৭—২৯

যে ব্যক্তির বক্ষঃস্থল উষ্ণ, উদর অতি শীতল, মূলা পাহলা ও তৃকা হয়, সে ব্যক্তি প্রোক্তকাল্য।

যাহার মূত্র পুরীষ কফ বা শুক্র জলে ডুবিয়া যায়, কিংবা যাহার নিদ্রাবন বহুবর্ণবিশিষ্ট হয়, সে ব্যক্তি এক মাসের মধ্যেই প্রাণত্যাগ করে ॥ ৩০।৩১

যে আকাশকে ঘনীভূতবৎ এবং ঘনবস্তুর আকাশবৎ দর্শন করে, যে ব্যক্তি মূর্তিহীন বাতাদি বস্তুর মূর্তিমান দেখে, এবং মূর্তিমান বস্তুর অমূর্তবৎ বোধ করে, যে অগ্ন্যাদি তেজস্বী বস্তুর নিগ্ৰহ, শুক্রকে কৃষ্ণ, অসৎ বস্তুর সৎ এবং তিমিরাদি নেত্ররোগাক্রান্ত না হইয়াও চক্রে বহুরূপবিশিষ্ট ও নিকলক দর্শন করে, যে ব্যক্তি জাগ্রদবস্থায় রাক্ষস গন্ধর্ভ প্রেত বা তদ্বিধ অস্ত্র প্রাণী অথবা বিকৃত উৎকট অনেক রূপ দর্শন করে, তাহার মৃত্যু হয় ॥ ৩২—৩৪

যে ব্যক্তি সপ্তর্ষিমণ্ডলের সমীপস্থ অরক্ষতী (উত্তর কেতু), এবং নক্ষত্র ও আকাশগঙ্গা দেখিতে না পায়, সে ব্যক্তি পূর্ণ বৎসরকে দেখিতে পায় না (অর্থাৎ বৎসরাভ্যন্তরেই তাহার মৃত্যু হয়) ॥ ৩৫

শ্রোত্রোস্ত্রিয়বিকৃতি । যে ব্যক্তি মেঘগর্জনের জলস্রোত নির্ঘোষ বীণা পণব ও বংশীর শব্দ বা তৎসদৃশ অস্ত্র শব্দ বিদ্যমান না থাকিলেও শুনিতে পায় অথবা যে ব্যক্তি গর্জনাঙ্গি বা তৎসদৃশ অস্ত্র শব্দ হইলেও তাহা শুনিতে পায় না, যাহারা কর্ণের ছিদ্রের অঙ্গুলি দ্বারা টিপিয়া ধুক্ধুক শব্দ শুনিতে পায় না, যে ব্যক্তি গন্ধ রস ও স্পর্শকে মেঘগর্জনাঙ্গিবৎ বিপরীতভাবে অনুভব করে, অর্থাৎ গন্ধাদির সত্তার অসত্তা এবং অসদভাবে সদ্ভাব বোধ করে, (গন্ধের বৈপরীত্য যেমন—সুগন্ধকে দুর্গন্ধ এবং দুর্গন্ধকে সুগন্ধ বোধ করা, রসবিপর্যায়—মধুরকে অম্ল ও অম্লকে মধুর, স্পর্শবিপর্যায়—মৃদুকে খর এবং খরস্পর্শকে মৃদু বোধ করা) বা গন্ধাদিকে একবারে বোধ না করে কিংবা যে তৎকাল নির্দীপিত দীপের গন্ধ না পায়, তাহার মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ৩৬।৩৭

যথাবিধি প্রযুক্ত মধুরাদি রস যাহার রোগের কারণ এবং অবিধি (শাস্ত্রবিধি ব্যতিক্রমে) প্রযুক্ত রস যাহার স্বাস্থ্যের হেতু হয়, যে ধূলিধূসরিত শরীর হয়, যে ব্যক্তি অঙ্গে আঘাত করিলে রুঝিতে না পারে, তীব্র তপস্তা বা বিধিপূর্বক যোগ ব্যতীত যে অতীন্দ্রিয় বিষয় জানিতে পারে, তাহাদের মৃত্যু হইবে ॥ ৩৮।৩৯

স্বরবিকৃতি । যে ব্যক্তির স্বর বিনা কারণে হীন, বীনতাবুজ, অব্যক্ত বা গদগদ কিংবা যে ব্যক্তি বলিতে ইচ্ছুক হইয়া হঠাৎ মোহগ্রস্ত হয় অর্থাৎ বলিতে না পারে, সে বাঁচে না ॥ ৪০

মানবের স্বরের দুর্বলতা, কারণ ব্যতীত বল ও বর্ণের হানি এবং রোগের বৃদ্ধি হইলে মৃত্যু হয় ॥ ৪১

যে ব্যক্তি হীনস্বরে বা কাতরস্বরে আমার মরণ উপস্থিত, আমি মরিব—এই কথা পরস্পরকে বলে অথবা ‘আমি মরিব’ এই রূপ নিজ মৃত্যুর কথা পরস্পরের নিকট শোনে, চিকিৎসক তাহাকে পরিত্যাগ করিবেন ॥ ৪২

ছায়াশ্রয়বিকৃতি বা রিষ্ট । শরীরের আকৃতি, প্রমাণ, বর্ণ ও প্রভা দ্বারা যাহার ছায়া পরি-
বর্তিত হয়, স্বহ হইলেও সে ব্যক্তি প্রেতসদৃশ জানিবে । সংস্থানবিকৃতি—সম অঙ্গে বিষম
ছায়া বা বিষম অঙ্গে সম ছায়া রিষ্ট । প্রমাণবিকৃতি—দীর্ঘপ্রমাণ হস্ত ও হস্তাকৃতি দীর্ঘ ; বর্ণ—
গৌরবর্ণ কৃষ্ণ ও কৃষ্ণবর্ণ গৌর ; প্রভা—উজ্জলপ্রভা মলিন, মলিনপ্রভা উজ্জল এই রূপ
বৈপরীত্য ঘটিলে মৃত্যু ব্যক্তি বাঁচে না ॥ ৪৩

ছায়ার বৈরূপ্য। শরীরের আকৃতি ও প্রমাণ অল্পরূপ যে ছায়া অঙ্গ হইতে আতপ বর্ণন বা জলাদ্বিতে প্রতিবিম্বরূপ পতিত হয়, তাহাকে প্রতিচ্ছায়া কহে। প্রতিচ্ছায়া বর্ণ ও প্রভার আশ্রয় নহে। বাহ্য বর্ণ ও প্রভার আশ্রয় এবং শরীরগত তাহাকেই মেহের ছায়া কহে। ইহা প্রতিচ্ছায়ার ভাব জলাদ্বিতে যায় না। ছায়া ও প্রতিচ্ছায়ার এই মাত্র ভেদ ॥ ৪৪

যাহার প্রতিচ্ছায়া প্রত্যক্ষ কারণ ব্যতীত ছিন্ন (বিধাকৃত), ভিন্ন (কিঞ্চিৎ সচ্ছিন্ন), অধিক, আকুল (চঞ্চল), বিশিরা (মস্তকহীন) বা বিমস্তকবিশিষ্ট, কুটিল (বক্র), বিকৃত বা অন্তর্থাভূত (অন্তঃস্থ মূর্ত্তিবিশিষ্ট) হয়, তাহাকে হীনায় বলিয়া জানিবে ॥ ৪৫

যাহার চক্ষুতে প্রতিবিম্বময়ী কল্পকা (অক্ষি পুত্তলিকা) দৃষ্ট না হয়, তাহাকে ক্ষীণায় বলিয়া জানিবে ॥ ৪৬

মহাভূতের ছায়া। আকাশাদি পঞ্চ মহাভূতের বিবিধলক্ষণ পাঁচ প্রকার ছায়া হয়। আকাশক ছায়া নির্মল দীপ্য নীলবর্ণ সম্ভেদ ও সপ্রভ। বাতক ছায়া রক্তোযুক্ত, অরূপ, শ্রাবণ, ভঙ্গ্যসদৃশ রূক্ষ ও প্রভাহীন। আগ্নেয়ী ছায়া বিগুহ্ব রক্তবর্ণ দীপ্তাভ ও দর্শনপ্রিয়। তোরজা ছায়া বিগুহ্ব বৈদূর্য্যমণিবৎ বিমল, কিঞ্চিৎ স্নিগ্ধ ও সুখাবহ। পার্থিবী ছায়া স্থির, স্নিগ্ধ, ঘন, শুদ্ধ, শ্রাম ও শ্বেত বর্ণ হয় ॥ ৪৭—৫০

বায়বী ছায়া রোগ মরণ ও ক্লেশের নিমিত্ত হয়, অস্ত্র ছায়া স্তম্ভজনক হইয়া থাকে।

তত্ত্বকারগণ প্রভাকে তৈজসী (অগ্নিগুণবহুলা) বলিয়া থাকেন। ইহা সাত প্রকার। যথা—রক্তা পীতা শ্বেতা শ্রামা (পাঠান্তরে—শ্রাবা) হরিতা পাণ্ডুরা ও কৃষ্ণা। এই সকল প্রভার মধ্যে যাহারা বিকাশিনী, স্নিগ্ধ ও বিমল, তাহারা কল্যাণদায়িনী। যাহারা মলিন রূক্ষ ও সংক্ৰিপ্ত তাহারা অমঙ্গলকারিণী ॥ ৫১।৫২

ছায়া রক্তাদিবর্ণকে পরাভব করিয়া অবস্থান করে। কিন্তু প্রভা বর্ণপ্রকাশিনী। ছায়া নিকটে লক্ষ্য হয়, প্রভা দূরপ্রদেশে প্রকাশিত হইয়া থাকে। (প্রভা দূর হইতেই দেখা যায়)। কেহই ছায়াহীন বা প্রভাহীন নহে, ছায়াসমাপ্তিত বিশেষ ভাব সমূহ উপযুক্তকালে মাননের শুভা-শুভোৎপত্তি প্রকাশ করিয়া থাকে ॥ ৫৩।৫৪

যে ব্যক্তি সন্তোঃস হইয়া পাদব্রত বর্ষণের ভ্রাম করিতে করিতে ভূমিতে গমন করে, যে সর্করা হিতকর বহু অন্ন ভোজন করিয়াও নিত্যই বলহীন হয়। যে অন্নানী হইয়া বহু মল, মুত্র অথবা বহুভোজী হইয়া অন্ন মল মুত্র ত্যাগ করে, যে অন্নভোজী হইয়াও কফাক্ত হয় দীর্ঘ শ্বাস ত্যাগ করে ও পরিস্ফুটন করে, যে দীর্ঘ উর্দ্ধশ্বাসের পরঃক্লেশ নিশ্বাস ত্যাগ করিয়া হঃখিত হয়, যাহার নিশ্বাস প্রাশ্বাস ক্লেশ এবং নাড়ী বিষমভাবে অতিশয় স্পন্দিত হয়, যে প্রপানিকব্রতঃ (হস্তের পঞ্চাঙ্গাগত অবয়ব বিশেষ) কুঞ্চিত করিয়া কষ্টে মস্তক চালনা করে, যাহার ললাট হইতে মেঘনির্গম ও সন্ধিবন্ধন শিথিল হয়, সবল বা দুর্বল যে ব্যক্তিকে উঠাইয়া বসাইলে মোহ প্রাপ্ত হয়, যে উত্তানভাবেই (চিং হইয়া) শয়ন করে (অর্থাৎ পার্শ্ব দ্বারা শয়ন করিতে পারে না) এবং পাদব্রত বিকৃত করে, যে ব্যক্তি শব্দা আসন ও ভিত্তি প্রভৃতি স্থলে অবিস্তমান কোন বস্তু গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করে, যে অহাস্ত বিষয়ে (হাসির কারণ না থাকিলেও) হাসে, সুর্জী যার এবং জিহ্বাযারা ওষ্ঠব্রত লেহন করে (চাটে), যে উত্তরোত্তরে লেহন করিতে

করিতে নানাবিধ শব্দ করে, ক্রমঃ পীত বা অরণ বর্ণ ছায়া যাহাকে অভিভূত করে বা যাহার অন্তঃগমন করে, যে ব্যক্তি ভিষক্ ভেষজ্ অন্ন পান, গুরু ও মিত্রের ঘেষ করে, তাহার সকলেই যমের বশবর্তী বলিয়া জানিবে ॥ ৫৫—৬২

যে ব্যক্তির গ্রীবা ললাট ও হৃদয় শীতল হইয়াও শ্বেদযুক্ত এবং অপর অঙ্গ উষ্ণ থাকে, তাহার রক্ষা কর্ত্তী দেবতা । মানবে তাহাকে রক্ষা করিতে পারে না ॥ ৬৩

যে ব্যক্তি অগ্ন্যোতি (অন্নদৃষ্টি বা অন্নভেজা), ব্যাকুলচিত্ত, নিদ্রিত কান্তি ও সর্কদ্বা তর্দনা (শোকাক্রান্ত চিত্ত) হয়, যাহার প্রদন্ত বলি, কাকাদি বলিভুক্ প্রাণী সকল ভোজন করে না, বিনা কারণে যে মেধা শোভা শরীরপুষ্টি ও ধনরাজ্যাদি শ্রীলাভ করে বা মেধা ও শোভাদি বিভ্রষ্ট হয়, সে যমগৃহে গমন করয়ে ॥ ৬৪।৬৫

স্বস্থ বা ক্রমঃ খে ব্যক্তির সজ্বাদিগুণময়ী প্রকৃতি বা বাতাদিদোষময়ী প্রকৃতি অন্তথাভাবে প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ সজ্বাকে তাগ করে, সে ছয়মাস কাল বাঁচে না ॥ ৬৬

যে ব্যক্তি ছয়মাসের মধ্যে মরিবে, তাহার ভক্তি, সত্যব, স্মৃতি, দানশীলতা, বুদ্ধি ও বল ছয়টিই অকারণে নষ্ট হয় ; যে একমাসের মধ্যে মরিবে, তাহার মত্তবৎ গতি বাক্য কম্প ও মোহ হইয়া থাকে ॥ ৬৭

যে ব্যক্তি কেশোৎপাটন জনিত বেদনা জানিতে পারে না বা কঠরোগ বিনা যাহার আহার গলাধঃকৃত না হয়, তাহাদের ছয়দিনের মধ্যে মৃত্যু হইয়া থাকে । যাহার ভৃত্যগণ বৈপরীত্য আচরণ করে, যাহার আকৃতি প্রোতের স্তায় দৃষ্ট হয়, যাহার সর্কদা নিদ্রা হয় বা যাহার একেবারে নিদ্রা হয় না, সে বাঁচে না ॥ ৬৮।৬৯

যাহার অশ্রুস্রোতের দ্বার (মুখ) পূর্ণ হইয়া যায়, যাহার চরণদ্বয় অকারণে অতিশয় হয় ও নৈত্রদ্বয় অতিশয় চঞ্চল হয়, তাহার বাঁচে না । *পূর্বে যে সকল বিষয় দ্বারা আনন্দ জন্মিত, সেই সকল বিষয়ে যদি অতি তরু অর্থাৎ তাহা ভাল না লাগে তাহা হঠাৎ বাঁচে না ॥ ৭০

- যাহার জ্বরাদি রোগ সহস্র বিনাকারণে সর্কলক্ষণযুক্ত হয় অথবা যাহার সর্কলক্ষণান্বিত বাধি সহস্র (শীঘ্রই) নিবৃত্ত হয়, সে অচিরে বিনাশ প্রাপ্ত হয় ॥ ৭১

প্রতিরোগের রিষ্ট লক্ষণ । (অর) বলবদ্ হেতুদি জাত, সমস্তদ্ব্যাত্মন্য, দীর্ঘকালানুবর্তী, বলবান্ অর এবং প্রলাপ ভ্রম ও খাসযুক্ত অর, ধাতুকরযুক্ত শোথান্বিত হতায়ি ব্যক্তিকে অথবা সবল সজ্ববচন রক্তনেত্র এবং হৃদয়শ্লাঘিত ব্যক্তিকে নষ্ট করে । বলহীনসমিহীন ব্যক্তির স্লেম-কাসসম্বিত অর, এবং পূর্কালে বা অপরাহ্নে সমুদ্ভূত ও ওৎকাসযুক্ত অর প্রাণনাশক ॥ ৭২।৭৩

রক্তপিত্ত রিষ্ট । রক্তপিত্তরোগে রক্ত যদি অত্যন্ত লোহিত, অতিশয় ক্রমঃ, ইন্দ্রধনুঃপ্রভ (নানাবর্ণবিশিষ্ট) হয়, রক্তপিত্ত কর্ত্তক যদি দৃশ্যমান বস্ত্রসমূহ তাম্র, হারিত্র, হরিত বা রক্তবর্ণ প্রদর্শিত হয়, যদি সমস্ত রোমকূপ হইতে রক্ত নিঃসৃত হয়, রক্ত যদি কঠ হৃদয় ও বুখে যুগল সংযুক্ত (আট্কাইয়া যাওয়া) হয় অথবা যদি রক্ত পুতিগন্ধবিশিষ্ট হইয়া অতিবেগে প্রচুর পরিমাণে নির্গত হয়, এবং ঐ রক্ত-লিপ্ত বস্ত্র জলে দৌত করিলে যদি দাগ না উঠে, তাহা হইলে রোগী বাঁচে না । অতিপ্রবৃত্ত রক্তপিত্ত, পাণ্ডু অর যদি কাস শোথ ও অতিসারযুক্ত রোগিকে বিনাশ করে ॥ ৭৪।৭৫

কাস ও শ্বাস । কাস বা শ্বাস রোগ, জ্বর বমি তৃষ্ণা অতিসার ও শোথাক্রান্ত রোগিকে
নষ্ট করে ॥ ৭৬

যক্ষ্মা । যক্ষ্মারোগী, পার্শ্ববেদনা অনাহ রক্তবমন ও স্কন্ধদেশে অভিতাপ (বেদনাবিশেষ)
এই সকল লক্ষণযুক্ত হইলে প্রাণত্যাগ করে ॥ ৭৭

বমি । এই রোগে বমন যদি মহাবেগে প্রবর্তমান, মলগন্ধি বা মূত্র-গন্ধি ও চক্ষিকাবিশিষ্ট
(জলে তৈল বিন্দু প্রক্ষেপ করিলে যেদ্রুপ চক্ষিকা হয়) হয় এবং সরক্তমলবিশিষ্ট, পুষ বেদনা
কাস ও শ্বাস উপদ্রবযুক্ত এবং দীর্ঘকালস্থায়ী হয়, তাহা হইলে প্রাণনাশক হইয়া থাকে ॥ ৭৮

তৃষ্ণা । তৃষ্ণারোগে রোগী যদি অত্ররোগে কণ্ঠিত দেহ, বহিজিহ্বা ও চেতনায়ত্নিত হয়, তাহা
হইলে তাহার মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ৭৯

মহাত্যয় । মহাত্যয় রোগ অতিশীতল ক্ৰীণ ও তৈল-প্রভৃৎ রোগিকে বিনাশ
করিয়া থাকে ॥ ৮০

অর্শোরোগ । এই রোগে যদি রোগির হস্ত পদ নাভি গুহদেশ মুক ও মুখে শোথ এবং জ্বর
পার্শ্ব ও অন্ত্রাঙ্গ অঙ্গে বেদনা, বমি, গুহদেশে পাক ও জ্বর এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় তাহা
হইলে সে রোগী বাঁচে না ॥ ৮১

অতিসার । অতিসার রোগে মল যদি যকৃৎপিণ্ড মাংসধাবন অল তৈল দ্রুত দ্রুত দধি মজ্জা
বসা আসব মস্তলুপ (মস্তকের দ্রুত সদৃশ পদার্থ) কালী পুষ বেশবার জল বা মধুসদৃশ হয়, মেচক
(শিথুকৃষ্ণ) বর্ণ কিংবা অতিরক্ত অতিকৃষ্ণ অতিশিথু হ্রগন্ধবিশিষ্ট নির্মল ঘন বেদনাবিশিষ্ট রক্ত
মাংসাদি বিবিধ ধাতুস্রাব হেতু বিচিত্র বর্ণ, পুরীষহীন বা অতিপুরীষযুক্ত, তন্ময়ান, মন্দিবাক্রান্ত,
রেণায়ুক্ত, অথবা, ময়ুরশিচ্ছস্থ চক্ষকের ঞায় নানাবর্ণবিশিষ্ট হয় এবং রোগির যদি গুহদেশ, ও গুদ
নাড়ী শীর্ণ, সূতনাল (মুক্তবন্ধন গুদসংবরণাক্রম), পর্ক ও অহিসমূহ শূলবৎ বেদনান্বিত পায়ু স্রস্ত
(স্থানচ্যুত) ও বল ক্রীণ হয়, যদি যথাজুত মলত্যাগ করে এবং তৃষ্ণা শ্বাস জ্বর বমি দাহ অনাহ
ও প্রবাহিকা উপস্থিত হয় তাহা হইলে রোগী বাঁচে না ॥ ৮২—৮৫

অশ্মরীরিষ্ট । অশ্মরীরোগে যদি কোষে শোথ, মুত্রবিবদ্ধতা ও বেদনা হয় তাহা হইলে
রোগির মৃত্যু হয় ।

মেহরিষ্ট । মেহরোগে তৃষ্ণা দাহ পিড়কা মাংসপচন ও অতিসার হইলে রোগী
বাঁচে না ॥ ৮৬

প্রমেহ-পিড়কা । এই পিড়কা মর্ষস্থান জ্বর পৃষ্ঠদেশে স্তন স্বন্ধ গুহদেশে মস্তক পর্কস্থান পদ
বা হস্তে ক্রিয়িলে এবং প্রমেহরোগী হীনোৎসাহ হইলে বাঁচে না । আর মাংসপচন দাহ
তৃষ্ণা মত্ততা জ্বর বিসর্প মর্ষরোগ হিকা শ্বাস ভ্রম ও ক্রান্তি এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইলে সমস্ত
পিড়কা রোগিরই প্রাণান্ত হইয়া থাকে ॥ ৮৭।৮৮

গুশ্মরিষ্ট । গুশ্ম হুল বিস্তৃত সংহতাবয়ব কুর্শ্ববৎ উন্নত ও শিরাব্যাণ্ড হইলে এবং রোগির
জ্বর বমি হিকা উদরান্ধন বেদনা কাস পীনল ক্লান্ত (বমন বেগ) শ্বাস অতিসার ও শোথ এই
সকল লক্ষণ প্রকাশিত হইলে প্রাণান্ত হইয়া থাকে ॥ ৮৯

উদর রোগ । এই রোগে মলমূত্রের বিবদ্ধতা শ্বাস শোথ হিকা জ্বর ভ্রম মুচ্ছা বমি ও

অঙ্গিলার হইলে এবং নেত্র শোথযুক্ত, লিঙ্গ বক্র, স্বক্ ক্লেদযুক্ত ও পাতলা, বিবেচন দ্বারা আনাহ নষ্ট হইলেও পুনঃপুনঃ আনাহ ও দৌর্বল্য হইলে রোগী প্রাণত্যাগ করে ॥ ১০১১

পাতুরোগ। এই রোগে শোথ, রোগির চক্ষু ও নথ পীতবর্ণ এবং দৃষ্ট পদার্থ পীতবর্ণ দৃষ্ট হইলে প্রাণনাশ হইয়া থাকে ॥ ১২

শোথরিষ্ট। শোথ রোগে যদি তজ্জা দাহ জ্বর (পাঠাস্থরে—অরুচি) বমি মুচ্ছা আশ্বান ও অতিসার, এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয়, এবং রোগী অরু স্বাসাদি উপদ্রবযুক্ত হয়, তাহা হইলে পাদপ্রস্রত শোথ (পাদ হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমশঃ উর্দ্ধদেহে ব্যাপ্ত শোথ) পুরুষকে এবং মুখ হইতে আরম্ভ শোথ (মুখ হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমশঃ অধোদেহে ব্যাপ্ত শোথ) নারীকে বিনাশ করে, আর কুক্ষি ও গুহ হইতে প্রস্রত শোথ স্ত্রী পুরুষ উভয়কেই নষ্ট করে। শোথ যদি যথাদোষপ্রাবিশিষ্ট ও যথাদোষ বর্ণবিশিষ্ট রেষা দ্বারা ব্যাপ্ত হয় এবং রোগী বমি জ্বর স্বাস ও অতিসার উপদ্রবে উপদ্রুত হয় তাহা হইলে সে রোগী বাঁচে না ॥ ১০১৪

শোথ রোগের অন্তে জ্বর ও অতিসার বা জ্বর ও অতিসারের অন্তে শোথ হইলে রোগির বিশেষতঃ দুর্বল ব্যক্তির প্রাণান্ত হইয়া থাকে ॥ ১৫

বাহার শোথ পাদস্থ, পিণ্ডিকা (পায়ের ভিম) দ্বয় স্থানচ্যুত ও পাদদ্বয় অবসন্ন, চিকিৎসক তাহাকে পরিত্যাগ করিবে ॥ ১৬

বাহার মুখ হস্ত ও পাদ বিশেষরূপে শুষ্ক হয় বা দেহ ভিন্ন বাহার মুখ হস্ত ও পাদ বিশেষরূপে শোথযুক্ত হয়, সে একমাসে পঞ্চত্ব লাভ করে ॥ ১৭

বিসর্পরিষ্ট। কাস বৈবর্ণ্য জ্বর মুচ্ছা অঙ্গভঙ্গ (শরীরে ভঙ্গবৎ বেদনা) ভ্রম মুখশোথ বমনবেগ দেহের অবসন্নতা ও অতিসারযুক্ত বিসর্প প্রাণনাশক ॥ ১৮

কুষ্ঠ। কুষ্ঠরোগে অঙ্গ বিলীর্ণ্যমাণ (ক্ষীর্ণমাণ), নেত্র রক্তবর্ণ, স্বর ভঙ্গ, অগ্নি মন্দ ও ক্রিমি-সঞ্জাত হইলে এবং তৃষ্ণা ও অতিসার জন্মিলে রোগির মৃত্যু হয় ॥ ১৯

বায়ু। বায়ু রোগে স্বক্ স্পর্শশক্তিহীন, অঙ্গ কুটিল এবং কফ শোথ ও বেদনা উপস্থিত হইলে রোগী বাঁচে না ॥

বাতরক্ত। মোহ, মুচ্ছা, মদ, স্পর্শশক্তিহীনতা, জ্বর, শিরোরোগ, অরুচি, স্বাস, সঙ্কোচ, ক্ষোভ ও মাংসপচন এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইলে বাতরক্ত রোগির প্রাণান্ত হয় ॥ ১০০

শিরোরোগ। শিরোরোগে অরুচি স্বাস মোহ মলভেদ তৃষ্ণা ও ভ্রম উপদ্রব উপস্থিত হইলে রোগির মৃত্যু হয় ॥ ১০১

সর্বরোগরিষ্ট। স্বর ধাতু বল ও অগ্নি ক্ষীণ হইলে সকল রোগই রোগিকে বিনাশ করিয়া থাকে ॥ ১০২

বাতব্যাদি অপমার কুষ্ঠ রক্তপিত্ত উদর ক্রম গুণ্ড ও মেহ রোগ কর্তৃক আক্রান্ত ব্যক্তিগণ যদি ক্ষীণ হয়, তাহা হইলে রোগ অন্ন হইলেও তাহাদিগকে ত্যাগ করিবে। একমাত্র দুর্বলতাই এই সকলের প্রধান রিষ্ট লক্ষণ ॥ ১০৩

বে রোগির বল ও বাৎসর্য অত্যন্ত মন্দ, রোগের বৃদ্ধি ও অরুচি এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয়, সে ব্যক্তি বেঁচে বাসও কীৰ্ত্তি থাকে না ॥ ১০৪

বাতাঙ্গীলা অন্তস্ত বর্জিত ও হৃদয়ে অবস্থিত হইয়া দারুণ বেদনা উৎপাদন পূর্বক পিপাসার্ত রোগির সম্বন্ধে প্রাণ হরণ করে ॥ ১০৫

কুপিত বায়ু পিণ্ডিকাধরকে (পায়ের ডিমকে) শিথিল, নাসিকাকে বক্র ও যন্ত্রা নামক শিরাধরকে আয়ত করিয়া ক্রীণ রোগির সম্বন্ধে প্রাণ হরণ করে ॥ ১০৬

বলী বায়ু নাভি ও গুহ্র নাড়ীর মধ্যে গমন পূর্বক কুঁচকিধরকে আশ্রয় কিংবা গুহ্রদেশ ও হৃদয়কে স্তব্ধ করিয়া ক্রীণদেহ ব্যক্তির শীঘ্র প্রাণ নষ্ট করে। অথবা ঐ বিকৃত বায়ু পুরীবাতি মলকে রুদ্ধ এবং বস্তিশির ও নাভিকে বিবদ্ধ করিয়া বেদনা উৎপাদনপূর্বক সমস্ত জীবন হরণ করে। কিংবা বায়ু গুহ্রনাড়ী ও বজ্রধরকে আশ্রয় করিয়া বজ্রধর (কুঁচকী স্থানে) শূলবেদনা এবং তৃষ্ণা মলভেদ বা শ্বাস জন্মাইয়া শীঘ্র প্রাণনাশ করে। ঐ কুপিত বায়ু রোগির পার্শ্বাঙ্গি সকলের প্রান্তভাগ বিস্তারিত, বক্ষঃস্থল পীড়িত, দেহ ত্রিমিত (নিশ্চল বা শ্বেদার্ত) ও নেত্রধরকে বিক্ষারিত করিয়া সমস্ত প্রাণ হরণ করে ॥ ১০৭—১০৯

মুমূর্ষু ব্যক্তির সহসা অরসস্তাপ, তৃষ্ণা, মুচ্ছা, বলক্ষয় ও সন্ধিবিষয়ে এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইয়া থাকে ॥ ১১০

প্রলেপক অরোপতপ্ত ব্যক্তির যদি প্রত্যয়ে মুখমণ্ডল তইতে অত্যন্ত শ্বেদ নিঃসৃত হয়, তাহা হইলে তাহার জীবন দুর্লভ ॥ ১১১

যাহার শরীরে প্রবালগুটিকা সদৃশ মন্থরিকা সকল উৎপন্ন হইয়া শীঘ্র বিলীন হয় সে অচিরে বিনষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১১২

যে বিস্ফোট মন্থরকণারসদৃশ প্রবালসন্নিভ অন্তর্মুখবিশিষ্ট বা কিণ (গুরুত্রণ বা কড়া) সদৃশ, তাহারা দেহনাশক ॥ ১১৩

যে ব্যক্তির নেত্রধরে কামলা, মুখ পুষ্ট, শঙ্কধর শিথিলমাংস, শরীর উষ্ণ ও মন ত্রাসযুক্ত, তাহাকে ত্যাগ করিবে ॥ ১১৪

যাহার স্বগাশ্রিত বিষৃষ্ট (ঘর্ষণজাত) ত্রণ বিনা কারণে অমুখাবনশীল হয় অর্থাৎ ক্রমশঃ বর্জিত হয়, তাহাকেও ত্যাগ করিবে ॥ ১১৫

ত্রণ। যে সকল ত্রণ বাতজ কিন্তু শূলবদ্ বেদনা রহিত, পিত্তজ কিন্তু দাহহীন, কফজাত কিন্তু পুষ্যরহিত, মর্শ্বস্থানজাত অথচ কজাশূন্য, অচূর্ণ (চূর্ণ ওষধ রহিত) হইয়াও চূর্ণব্যাপ্তবৎ প্রতীত হয় এবং যাহাতে অকস্মাৎ শক্তি (অঙ্গবিশেষ) ও ধ্বজাধির রূপ দৃষ্ট হয়, সেই সমুদায় ত্রণ পরিত্যাগ করিবে ॥ ১১৬

ভগন্দর। যে ভগন্দর হইতে মল মুত্র বায়ু ও ক্রিমি নিঃসৃত হয় তাহাকে ত্যাগ করিবে ॥ ১১৭

যে ব্যক্তি জাহ্নু দ্বারা অপর জাহ্নু ষষ্টিত করিতে করিতে পাদদ্বয় উত্তোলন করিয়া পাতিত করে এবং বারংবার বিনা কারণে মুখ সঞ্চালন (সরাইয়া লওয়া) করে, সে রোগী ষাঁচে না ॥ ১১৮

যে রোগী লোমাক্ষিততম, সাজ্র (গাঢ়) মুত্র, শুষ্ক কাসযুক্ত ও অরাক্রান্ত, সে যদি দন্ত দ্বারা নখগ্র কেশ ও তৃণ ছেদন করে, কাটি দ্বারা ভূমিতে আঁচড় পাড়ে, ঢিলের উপর ঢিল দায়ে, মুহমুহঃ হাসে, বারংবার শব্দ করে, শব্যার পাদাঘাত করে, অপরের অপরাধ বোষণা করে (কেহ

বলেন—মুখ নাসিকাদি হিঙ্গ্র সকল হস্ত দ্বারা স্পর্শ করে) তাহা হইলে তাহার জীবন রক্ষিত হয় না ॥ ১১৯।১২০

আতুর ব্যক্তির মুখে সহসা তিলক ব্যঙ্গ (মেচেতা) ও পিঙ্গু উৎপন্ন হইলে, নখে ও দন্তে গুল্প (খেতচিহ্ন বিশেষ) জন্মিলে এবং উদরে নানাবর্ণের ও নানা আকারের শিরা প্রকাশ পাইলে তাহা মৃত্যুর কারণ বলিয়া জানিবে ॥ ১২১

যে ব্যক্তির উৰ্দ্ধ শ্বাস, শরীর উন্নয়নহিত ও কুঁচকি শূলবেদনা যুক্ত হয় এবং কোন রূপ প্রতিকারে স্থাভূত হয় না, বুদ্ধিমান চিকিৎসক তাহাকে পরিবর্জন করিবেন ॥ ১২২

যাহার জ্বরাদি রোগ সহসা বর্জিত হয়, স্বভাব সহসা পরিবর্তিত হয় (যেমন শূর ব্যক্তি কাতর হয়, বাতপ্রকৃতি ব্যক্তি পিত্তপ্রকৃতি হয় ইত্যাদি), তাহার হঠাৎ মৃত্যু হয় ॥ ১২৩

চিকিৎসক যে রোগির উদ্দেশে ঔষধ প্রস্তুত করিতে আরম্ভ করিয়া অতি বড়েও তাহা সম্পাদন করিতে না পারেন, তাহার জীবন দুর্লভ ॥ ১২৪

যে ঔষধের গুণাদি বিশেষরূপে জানা আছে, যাহা সিদ্ধফলপ্রদ, সেই ঔষধ বিধিপূর্বক প্রযুক্ত হইলেও যাহার পীড়ার শান্তি না হয়, তাহার আর চিকিৎসা নাই ॥ ১২৫

যাহার জ্বর ঘূত তৈলাদি ঔষধ ও অন্ন সম্পাদনকালে উক্ত ঔষধাদির অকস্মাৎ গন্ধবর্ণাদির বিপর্যয় ঘটে, সে ব্যক্তি স্বস্থ হইলেও বাঁচে না ॥ ১২৬

যে রোগির বায়ুশূত্র গৃহে অগ্ন্যাদি জ্যোতিঃ কাষ্ঠাদি ইন্ধন সন্নিবেশিত হইয়া যায় বা যে রোগির গৃহে পাত্র সকল অতি মাত্র ভাঙ্গে বা পতিত হয়, তাহার জীবন দুর্লভ ॥ ১২৭

যে দুর্বল রোগির সংশয়াপন্ন রোগ সহসা প্রশমিত হয়, আশ্রয় ধরি তাহার জীবনকে সংশয় প্রাপ্ত মনে করেন ॥ ১২৮

চিকিৎসক জিজ্ঞাসিত হইলেও মুমূর্ষু রোগির মৃত্যুরূপ হঃশ্রাব্য কথা তাহার বন্ধুস্বজনদের নিকট বলিবেন না এবং গতাস্থ ব্যক্তির চিকিৎসাও করিবেন না ॥ ১২৯

যমদূত ও পিশাচাদি ভূতযোনিগণ পরাস্থ রোগির উপাসনা করে এবং ব্যাধিপ্রশমনার্থ প্রদত্ত ঔষধের শক্তিকেও নষ্ট করে, তজ্জন্ত সেই রোগিকে পরিত্যাগ করিবে ॥ ১৩০

আয়ুর্কর্ষেদের সমস্ত ফল যখন আয়ুর্কর্ষেদজ চিকিৎসকে প্রতিষ্ঠিত, তখন চিকিৎসক সর্বদা রিষ্টজ্ঞান বিষয়ে আদর করিবেন। আয়ুর জ্ঞান ও পরিপালন এই দুইটা আয়ুর্কর্ষেদের ফল। ইহা রিষ্টজ্ঞান হইতে লব্ধ হয় ॥ ১৩১

আয়ুঃ ও পুণ্য, এই উভয়ের দ্বারা প্রাণিসমূহের মৃত্যু দৃষ্ট হয়। কিন্তু বিষম আহার বিহারাদি পরিত্যাগ না করিলে আয়ুঃ ও পুণ্য সন্নিবেশিত হয়। অতএব অল্পচিত আহারবিহারাদি সর্বদা বর্জন করিবে ॥ ১৩২

ইতি অষ্টাঙ্গহৃদয়ে শারীরস্থানে পঞ্চম অধ্যায় ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা দূতাদিবিজ্ঞানীর অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়া-
ছিলেন ॥ ১

পাণ্ডু (৯৬ প্রকার ভ্রাতৃবিশেষ), ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ ভিক্ষু ও বৈখানস ভেদে চারি প্রকার
আশ্রম এবং ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র ভেদে চারি প্রকার বর্ণ, ইহাদের তুল্যজাতীয় দূতই কৰ্ম
সিদ্ধির জন্ত এবং অসমান জাতীয় দূত ক্রিয়া নিষ্ফলতার জন্ত হইয়া থাকে। অর্থাৎ পাণ্ডুর
দূত পাণ্ডু, ব্রহ্মচারীর দূত ব্রহ্মচারী, ব্রাহ্মণের দূত ব্রাহ্মণ এইরূপ সমাজাতীয় দূতই চিকিৎসকের
আনয়নার্থ প্রেরণ করিতে হয়, ইহার বিপরীত অর্থাৎ বিজাতীয় দূত পাঠান উচিত নহে
তাহাতে চিকিৎসা সিদ্ধি হয় না ॥ ২

চিকিৎসকের নিকট সমাগত দূত রোগির সমানজাতি হইলেও যদি সে দীন, ভীত,
দ্রুতগামী, ব্রন্ত, কর্কশ ও অমঙ্গলভাসী, শব্দধারী, দণ্ডধারী, নপুংসক, মুণ্ডিতশ্রদ্ধা কিন্তু জটধারী,
অশুভনামযুক্ত, জ্বরকর্ষা, মলিন, দ্রীলোক, অনেক ব্যাধিগ্রস্ত, হীনাজ, রক্তমালা ও রক্তচন্দন
প্রভৃতি রক্ত অম্ললেপনধারী, তৈলাঙ্কিত, পঙ্কাক্তিত, জীর্ণ বিবর্ণ ও আর্দ্র একখানি বস্ত্রধারী, গর্দভ
উষ্ট্র বা মহিষারূঢ় ও কাষ্ঠলোষ্ট্রাদি মর্দনশীল হয় বা দূর হইতে আহ্বান করে, তাহা হইলে
চিকিৎসক তাহার অমুগমন করিবেন না; কারণ এরূপ দূতের অমুগমন করিলে চিকিৎসা
নিষ্ফল হয় ॥ ৩—৫

চিকিৎসক যে সময়ে কোন অশুভ বিষয়ের চিন্তা করেন বা অপ্রশস্ত বাক্য বলেন, বা কোন
দ্রব্য ছিন্ন বা ভিন্ন করেন, অথবা অগ্নিতে হোম করেন বা পিতৃলোককে পিণ্ড প্রদান করেন,
কিংবা নিদ্রিত থাকেন বা কেশবন্ধন খুলিয়াছেন, বা তৈল মাখিয়াছেন বা রোদন করিতেছেন,
অথবা নগ্ন হইয়াছেন বা অসংযত অবস্থায় আছেন, এমন সময়ে কোন দূত আসিলে
তাহাকে মুমূর্ষু দূত বলিয়া জানিবে। অর্থাৎ দূত এরূপ অবস্থাপন্ন চিকিৎসকের নিকট
আসিলে রোগির মৃত্যু হয় ॥ ৬।

জ্বরাদি রোগের সমানশুণ্যবিশিষ্ট দেশে বা কালে দূতকে অভ্যাগত দেখিয়া চিকিৎসক
সেই দূতের প্রেরক রোগিকে দেখিতে যাইবেন না। (বিকার সামান্যশুণ্য দেশ ও কাল
যথা—কক্ষজ জ্বরাদিরোগে স্নাত জলাদি দ্রব্যসমীপে বা অনুপদেশে অথবা প্রত্যাগমনকালে দূত
অশুভ। পিত্তজনিত রোগে বহ্যাদি সন্তপ্ত দেশে ও মধ্যাহ্নকালে দূত এবং বাতজ রোগে পুরুষকক্ষ
বালুকা পাষণ্ড ও কঙ্কর বিশিষ্ট দেশে এবং সায়াংকালে সমাগত দূত অশুভ; ইহার বিপরীত
লক্ষণাবিত দূত শুভ।) ॥ ৮

চিকিৎসকের সহিত প্রথম দর্শনকালে যদি দূত নিম্নলিখিতস্থান স্পর্শ করিতে করিতে
রোগির বিষয় বলে তাহা হইলে সেই রোগিকে মুমূর্ষু বলিয়া জানিবে। যথা—নাভি নাসিকা
মুখ কেশ রোম নখ রক্ত শুষ্কদেশ পৃষ্ঠদেশ তনু ঐবা উদর অনাধিকানুলি কার্পাস তুসি সীসা
অহি পোয়ালখড়্গ সুবল প্রস্তর স্বর্জনি (বাঁটা) কুলা রক্তপ্রান্ত তদ্র অঙ্গার বস্ত্রের কুঁপি

ত্ব রক্ষ উপানি (জুতা) তুলা (মানবিশেষ) দড়ি কিংবা কোন ভগ্ন বা বিচ্যুত দ্রব্য । এই সকল দ্রব্যের স্পর্শ রোগির মৃত্যুজাপক ॥ ৯—১১

অর্দ্ধরাত্র, মধ্যাহ্ন, দিবারাত্রির সন্ধিকালে, পূর্বদিনে অথবা চতুর্থী যষ্টী নবমী এই সকল তিথিতে কিংবা রাহ কেতুর উদয়ে (গ্রহণকালে) এবং ভরণী কৃত্তিকা অশ্লেষা পূর্বফল্গুনী পূর্বভাদ্রপদ পূর্বাষাঢ়া অর্দ্ধা মঘা ও মূলা নক্ষত্রে সমাগত দূত অন্তঃস্বজনক ॥ ১২

চিকিৎসকের নিকট সমাগত দূত যে সময়ে রোগিসম্বন্ধীয় কথা বলিতে থাকে সে সময় নিম্নোক্ত কোন অন্তঃ দৃষ্ট হইলে বৈজ্ঞ সেই দূতের সহিত গমন করিবেন না ॥ ১৩

অন্তঃ চিহ্ন যথা—বিকলাঙ্গ (যেমন কাণা কুঠে) ব্যক্তি, মৃতব্যক্তি, মৃতের কোন অলঙ্কার, ছিন্ন দন্ড বা বিনষ্ট (ভগ্ন ঘটাদি) বস্ত্র বা তৎসম্বন্ধীয় বাক্যসমূহ, তীব্রকটুরসাবিষ্টিত দ্রব্য (মরিচাদি), অতিশয় পচাগন্ধ, বিপুল জ্বর (অতিদুঃসহ) স্পর্শ (অগ্ন্যাদি স্পর্শ) এই সকল অথবা এতাদৃশ অথ কোনরূপ চিহ্ন অন্তঃস্বজনক । এই সকল এবং এতাদৃশ অন্তঃস্বজন (রক্ত করবীর কুমুদাদি) অন্তঃ লক্ষণ যদি রোগিসম্বন্ধীয় বাক্য কথনের পূর্বে বা বাক্যকথন কালে দৃষ্ট হয় অথবা এইরূপ অন্তঃ দর্শন কালে যদি দূত সমাগত হয়, তাহা হইলে সে রোগির চিকিৎসা করিবে না ॥ ১৪—১৬

অপর অন্তঃ চিহ্ন যথা—হাংকার করিয়া ক্রন্দন, উচ্চৈঃস্বরে রোদন, আক্রোশ, বৈজ্ঞের বা অজ্ঞের পতন, হাঁচি, বৈজ্ঞের বস্ত্র ছত্র ও জুতার বিনাশ, বাসনিব্যক্তির দর্শন, চৈত্যান্বজ ও পূর্ণপাত্রের পতন ; হত (নষ্ট হইল) এইরূপ অনিষ্টস্বচক বাক্যের উচ্চৈঃস্বরে উচ্চারণ, চিকিৎসকের পথে গমন সময়ে ভয় ও পাংশুধারা দৃশ্য এই গুলি মরণস্বচক লিঙ্গ ॥ ১৭।১৮

সর্প মার্জার গোসাপ সরট (বিমূখ রক্তবর্ণ সর্পসদৃশ প্রাণিবিশেষ) ও বানর কর্তৃক বৈজ্ঞের গমনপথের ছেদ, যে দিকে সূর্য্য থাকে সেই দিক্ সম্বন্ধে কথাবার্তা, জ্বর (মাংসান্ধী) মৃগপক্ষী (ব্যাঘ্র শ্বেনাদি), কৃষ্ণধাত্ত, গুড়, উদম্বিং (তক্রবিশেষ), লবণ, আসব, চর্ম্ম, সর্ষপ, বসা, তৈল, তৃণ, পক্ষ, ইক্ষন, স্রীষ, নিষ্ঠুরভাষী, চণ্ডাল, জ্বাল, মৃগবন্ধনী, বমিতবস্ত্র, পুরীষ, হর্গন্ধ ও হর্দর্শন দ্রব্য, সারহীন দ্রব্য, মৈথুন, কার্পাসাদি বস্ত্র, শত্রু, শয্যা, আসন ও বানের উত্তানভাবে স্থিতি এবং ঘটাদি পাত্র সমূহের হ্যজভাবে স্থিতি দর্শন এই গুলি, বৈজ্ঞের গমনকালে পথে বা অতুরগৃহে প্রবেশকালে দৃষ্ট হইলে রোগির অন্তঃ হয় ॥ ১৯—২০

চিকিৎসকের গমন কালে পুরুষসংজ্ঞক পক্ষী (বর্জক হংসাদি) বামপার্শ্বে এবং স্ত্রীনামক (বলাকা সারিকা প্রভৃতি) পক্ষী দক্ষিণপার্শ্বে থাকিলে শুভ হয় ॥ ২১

কাক পারাবতাদি পক্ষী ও হরিণাদি মৃগ সমূহ বামদিক্ হইতে দক্ষিণদিকে গমন করিলে শুভ হয় কিন্তু কুকুর ও শূগাল সম্বন্ধে এ নিয়ম নহে, ইহাদের দক্ষিণদিক হইতে বামদিকে গমন প্রশস্ত । অযুখ মৃগ এবং চাষ (নীলকণ্ঠ), ভাস (গোষ্ঠকুষ্ঠ) ভরষাজ (ভারই পক্ষী) নকুল ছাগ ও ময়ুর ইহাদের দর্শন (দক্ষিণ পার্শ্বেই হউক বা বামপার্শ্বে হউক) সর্বদা শুভ ॥ ২২

পেচক বিভাল ও সরট (কুকলাসের) দর্শন সর্বত্রকারে (অর্থাৎ বামে দক্ষিণে যুখ বা অযুখ যে ভাবেই হউক) অন্তঃ ॥ ২৩

পূকর গোমা সর্প বরগোঁস ও জাহক (জাহ) পক্ষী ইহাদের দর্শন সর্বত্রকারে (অর্থাৎ বামে দক্ষিণে যুখ বা অযুখ যে ভাবেই হউক) অন্তঃ ॥ ২৪

ইহাদের দর্শন বা শব্দশ্রবণ শুভজনক নহে । বানর ও ভল্লুক ইহার বিপরীত অর্থাৎ ইহাদের দর্শন ও ধ্বনি শুভ কিন্তু নারকীর্জন প্রশস্ত নহে ॥ ২৭

এইরূপ সন্মুখে থাকিলে অন্তঃ এবং অন্তঃদিকে অর্থাৎ পার্শ্বদেশে বা পশ্চাতে থাকিলে শুভ হয় । অগ্নিপূর্ণ পাত্র ভগ্নপাত্র বা অন্তঃশূন্য পাত্র শুভজনক নহে ॥ ২৮।২৯

চিকিৎসকের আত্মরূপ প্রবেশকালে শুভাশুভ নিমিত্ত ; যথা—চিকিৎসক যদি রোগির গৃহে প্রবেশকালেই দধি ও আতপ ততুল প্রভৃতি বক্ষ্যমাণ প্লোক্তোক্ত মাঙ্গল্য দ্রব্যসকল বহির্গত হইতে দেখেন, তাহা হইলে রোগিকে আসন্নমৃত্যু বলিয়া জানিবেন ॥ ৩০

এইরূপ (পূর্বকথিত) দূতাদি অন্তঃ লক্ষণ দেখিয়া চিকিৎসক রোগাৰ্জ ব্যক্তিকে ত্যাগ করিবেন । ইহার অন্তথা হইলে অর্থাৎ শুভলক্ষণ দৃষ্ট হইলে কারুণ্যপূর্ণশুদ্ধচিত্তে যত্নপূর্বক রোগির চিকিৎসা করিবেন ॥ ৩১

দধিপ্রভৃতি মাঙ্গল্যদ্রব্য কথিত হইতেছে,—যথা—দধি, অক্ষত (আতপ চাউল বা যব), ইক্ষু, নিম্বাব (রাজশিষী), প্রিয়লু, মধু, হৃত, আলতা, অঞ্জন, ভূঙ্গার, ঘণ্টা, প্রদীপ, পদ্ম, দুর্লা, টাটকা মংস্ত ও মাংস, ঐশ, ফল, সন্দেশ মিঠাই প্রভৃতি ভক্ষ্যদ্রব্য, রস (পদ্মরাগাদি), হস্তী, পূর্ণকুন্ত, কস্তা, স্তনন, (রথ বা গাড়ী), শোঁধ্য দান প্রজ্ঞা ও রাজসংকারাদি গুণে প্রতিদিন বর্ধমান (উন্নতিশীল) ব্যক্তি, দেবতা, রাজা, গুরুপুত্র, গুরুচামর, গুরুবর্ণ বস্ত্র ও অশ্ব, শঙ্খ, সাধু, বিজ (পাঠান্তরে ধ্বজ), উষ্ণীষ, তোরণ, ঐশ্বর্য, সমুদ্রত (লাক্ষলকৃষ্ট) ভূমি, প্রজলিত অগ্নি, মনোজ্ঞ অন্নপান, মনুষ্যপূর্ণ শকট, সৎসংসা ধেনু, সৎসংসা ঘোটকী, সপ্ত্রা জী, জীবজীবক, সারঙ্গ (রাজহংস) ও সারস প্রভৃতি প্রিয়বাদী পক্ষী, (অধিক পাঠের অর্থ—হংস শতদলপদ্ম ও বক একটা পশু), বলয় নামক অলঙ্কার (বালা), দর্পণ, শ্বেতসর্ষপ, হরিদ্রা, সুরভিগন্ধ, অতিগুরুবর্ণ, মধুর রস, অকুপিত বৃষ বা গাভীর ধ্বনি, প্রশস্ত মৃগ পক্ষী ও মানবের (পূর্বোক্ত শৃগাল পেচক ও চণ্ডালাদি ব্যতীত) শোভন বাক্য, ছত্র ধ্বজ ও পতাকাধির উৎক্ষেপণ (উপরি স্থাপন), গমন সময়ে অভিষ্টভূতি (জনগণ কর্তৃক সন্মুখে জয় শব্দ উচ্চারণ), ভেরী, মৃদঙ্গ ও শঙ্খের শব্দ, আরোগ্যার্থ প্রশস্ত শব্দ, বেদাধ্যয়ন শব্দ এবং অমুকুল স্থাবর বায়ু এই সকল আরোগ্য লক্ষণ, রোগির গৃহে প্রবেশকালে বা পথগমনকালে চিকিৎসক কর্তৃক দৃষ্ট হইলে রোগী রোগমুক্ত হইয়া থাকে ॥ ৩২—৪১

শুভাশুভসূচক জী পুরুষাদিরূপ দূত ও চেতনচেতনরূপ লোকপ্রসিদ্ধ শকুন (শুভাশুভ পূর্বলক্ষণ) কথিত হইল । অতঃপর স্বপ্ন সম্বন্ধে বলা বাইতেছে । যে ব্যক্তি স্বপ্নাবস্থায় প্রেতের সহিত মত্তপান করিতে করিতে কুকুর কর্তৃক আক্রান্ত হয়, সে শীঘ্র অরুণী মৃত্যু কর্তৃক নীত হয় অর্থাৎ অরে তাহার মৃত্যু হয় । যে ব্যক্তি রক্তমালাধারী, রক্তবস্ত্র পরিধারী ও রক্তবপুঃ হইয়া হাসিতে হাসিতে জীকর্তৃক আক্রান্ত হয়, তাহার রক্তপিভরোগে মৃত্যু হয় । যে মহিষ কুকুর শূকর উষ্ট্র ও গর্দভে আরোহণ করিয়া দক্ষিণ দিকে গমন করে তাহার বন্ধা-রোগে মৃত্যু হয় । বাহার হৃদয়ে কণ্টকবৃক্ষ লতা বংশ বা তালবৃক্ষ জন্মিয়াছে এইরূপ স্বপ্ন দর্শন হয়, তাহার শীঘ্র গুরুরোগে প্রাপ্ত হয় । স্বপ্নাবস্থায় যে ব্যক্তি নগ্ন (জাংটা) ও বৃত্তাভ্যক্ত হইয়া শিখাবিহীন অগ্নিতে হোম করে এবং হৃদয়ে পদ্ম জন্মিয়াছে বলিয়া মনে করেন

সে কুষ্ঠরোগে, যে চক্ষুণ্ণের সহিত তৈল দ্ব্যাদি বহুবিধ স্নেহপান করে সে প্রমেহরোগে, যে রাক্ষসের সহিত নাচিতে নাচিতে জলে নিমগ্ন হয় সে উন্মাদ রোগে এবং যে নাচিতে নাচিতে প্রেতকর্তৃক নীত হয় সে অপস্মার রোগে প্রাণত্যাগ করে। যে ব্যক্তি গর্ভদত উষ্ট্র মার্কজার বানর ব্যাঘ্র শূকর প্রেত বা শূগালে আরোহণ করিয়া গমন করে, তাহাকে মৃত্যুর মুখাভ্যন্তরে অবস্থিত বলিয়া জানিবে। যে স্বপ্নে পিষ্টক বা শঙ্কলী (তিলাদিকৃত পিষ্টক বিশেষ, ভাঙ্গা পুলি) ভোজন করিয়া আগরগণের পর তজ্জপ বমন করে, সে বাঁচে না। যে সূর্য্যগ্রহণ বা চন্দ্রগ্রহণ দর্শন করে তাহার নেত্ররোগ এবং চন্দ্র ও সূর্য্যের গমন দর্শন করিলে দৃষ্টি নষ্ট হয় ॥ ৪২—৪৩

নিম্নলিখিত বিষয়ের স্বপ্নদর্শনও ইষ্ট নহে ; যথা—মস্তকে বংশ লতাদির উৎপত্তি, পক্ষিগণের নিলয়, কেশমুগুন, কাক ও গৃধ্রী প্রভৃতি পক্ষী এবং প্রেত, পিশাচ, জ্বী, জ্বিড়, আক্কা ও গবাসন (গোমাংসভক্ষক) জাতি কর্তৃক পরিবৃত্ত, বেত্রলতা বংশ তৃণ ও কণ্টক সঙ্কটে সজ (দ্বার না পাওয়া), গর্ভ ও শ্মশানে শয়ন, ধূলি ও ভস্মে পতন, জল ও পঙ্কাদিতে মজ্জম, স্রোতে গীষ ভাসিয়া যাওয়া, নৃত্য, বাণ্ড, গীত, রক্তমালা ও রক্তবস্ত্রধারণ, বরস ও অঙ্গের বৃদ্ধি, তৈলাভ্যঙ্গ, বিবাহ, শ্মশ্রুমুগুন, মিঠাই প্রভৃতি পক্কান্ন ভোজন, স্নেহ পান, মত্তপান, বমন, বিরেচন, স্বর্ণ ও লৌহ লাভ, অনর্থ, বন্ধন, পরাক্রম, উপানদ্যুগের (চন্দ্রপাঙ্কজারের) নাশ, পায়ের চন্দ্রের অতিশয় পতন, অত্যন্ত হর্ষ, প্রকুপিত পিতৃগণ কর্তৃক ভৎসনা, প্রদীপ গ্রহ নক্ষত্র দ্বন্দ্ব দৈবত ও চক্ষুর পতন বা বিনাশ, পর্ব্বতের ভেদ, রক্তকুম্মাশ্রিত কাননে, পাপিদের ভবনে, চিতার, তমঃসঙ্কটস্থানে ও জননীতে প্রবেশ, প্রাসাদ ও পর্ব্বতাদি হইতে পতন, মংগল কর্তৃক গ্রাস, কষায়বস্ত্রধারী, দুর্দর্শন, নগ্ন, দণ্ডধারী, রক্তনয়ন বা কৃষ্ণবর্ণ ব্যক্তিগণের দর্শন, ইষ্ট নহে, কারণ এই সকল অশুভজনক ॥ ৫০—৫৮

কৃষ্ণবর্ণা পাগমুখী পাগচারিণী, দীর্ঘ কেশ নখ ও স্তনযুক্তা, রাগহীন বস্ত্রমালাধারিণী জ্বী স্বপ্নে দৃষ্ট হইলে সে কালরাত্রিস্বরূপা হইয়া থাকে। প্রবল বাতাদি দোষ দ্বারা হৃদাশ্রিত মনোবহ ধমনী সমূহ পূর্ণ হওয়ার একরূপ দারুণ স্বপ্ন সমূহ দৃষ্ট হয় যে, সেই স্বপ্নদ্বারা রোগী পক্ক প্রাপ্ত হয় এবং অরোগব্যক্তি সংশয়াপন্ন হইয়া কচিং কেহ মুক্তি লাভ করে ॥ ৫৯৬০

স্বপ্নের প্রকারভেদ। স্বপ্নসকল সাত প্রকার। যথা—দৃষ্ট ক্রম অল্পভূত প্রার্থিত কল্পিত ভাবিত ও দোষজ। (আগ্রহবস্থায় কোন বস্তু দেখিয়া যদি সেই বস্তুই স্বপ্ন দেখা যায় তাহা হইলে সেই স্বপ্নকে দৃষ্টস্বপ্ন কহে। এইরূপ কোন বিষয় কর্ণে শুনিয়া তাহার স্বপ্ন দেখিলে তাহাকে শ্রুতস্বপ্ন, কোন বিষয় ইন্দ্রিয় দ্বারা অনুভব করিয়া তাহার স্বপ্ন দেখিলে তাহাকে অনুভূতস্বপ্ন, দৃষ্ট ক্রম বা অনুভূত কোন বস্তু আগ্রহবস্থায় প্রার্থনীয় হইলে যদি স্বপ্নেও তাহাই দেখা যায় তাহা হইলে তাহাকে প্রার্থিত স্বপ্ন, কোন বিষয় যদি প্রত্যক্ষ অনুমান প্রভৃতি প্রমাণ দ্বারা দৃষ্ট ক্রম বা অনুভূত কিংবা প্রার্থিত না হইয়া মনে মনে কল্পিত হয় এবং নিজাকালে তাহারই স্বপ্ন দেখা যায় তাহাকে কল্পিত স্বপ্ন, নিজাবস্থায় কোন বিষয়ের স্বপ্ন দেখিয়া যদি নিজান্তে তাহাই প্রত্যক্ষ করা যায় তাহা হইলে তাহাকে ভাবিত স্বপ্ন এবং বাতাদি দোষদ্বারা দৃষ্ট স্বপ্নকে দোষস্বপ্ন কহে) ॥ ৬১

এই সম্ভাব্য স্বপ্নের মধ্যে প্রথম পাঁচপ্রকার স্বপ্ন নিম্নলিখিত, অর্থাৎ ইহারা যথাক্রমে শুভাশুভ ফল প্রদান করে না। বাতাদি প্রকৃতি অনুসারে দৃষ্টস্বপ্নও নিম্নলিখিত। দিবসে দৃষ্ট স্বপ্ন, বিহ্বত স্বপ্ন ও অতিদীর্ঘ বা অতিদ্রুত স্বপ্নও শুভাশুভ ফলপ্রসূ নহে। প্রথম রাত্রিতে দৃষ্ট স্বপ্ন বিলম্বে অন্ন ফল এবং প্রত্যুষে দৃষ্ট স্বপ্ন সেই দিবসেই মহৎ ফল প্রদান করে। শেষ রাত্রিতে দৃষ্ট শুভস্বপ্ন যদি শিলাঘারা বা প্রতিকূল বাক্যদ্বারা উপহত না হয় তাহা হইলে মহৎফল প্রদান করে, নতুবা অন্ন ফল হয়, অর্থাৎ স্বপ্নদর্শনের পর নিদ্রা গেলে বা প্রতিকূল বাক্য শুনিলে সেই স্বপ্ন অন্নফল হইয়া থাকে ॥ ৬২।৬৩

অশুভ স্বপ্ন। অশুভস্বপ্ন দান হোম ও জপাদি এবং যমনিয়মাদি দ্বারা অন্নফল হইয়া থাকে। অকল্যাণজনক স্বপ্ন দেখিয়া যদি তৎপরেই সৌম্য শুভস্বপ্ন (নিম্নলিখিতরূপ) দর্শন করা যায়, তাহা হইলে তাহার ফল শুভই হইয়া থাকে। আর শুভস্বপ্ন দেখিয়া যদি অব্যবহিত পরেই অশুভস্বপ্ন দেখা যায়, তাহা হইলে তাহার ফল অশুভ হয় ॥ ৬৪।৬৫

সৌম্য শুভ স্বপ্ন। যে ব্যক্তি স্বপ্নাবস্থায় দেবতা, ব্রাহ্মণ, গো, বৃষ, জীবিত স্ত্রী, নৃপ, সাধু, যশস্বী ব্যক্তি, প্রজ্বলিত বহ্নি, স্বচ্ছ জলাশয়, কন্যা, গুরুব্রহ্মপরিবারী গৌরবর্ণ তেজস্বী কুমার, নরাকৃতি আসন, এবং ক্রম্বিরসিক্ত হইয়া দীপ্ত-তরু দর্শন করে অথবা ছত্র, দর্পণ, বিষ ও মৎস্যাদি আশিষ দ্রব্য, গুরুপুষ্প, গুরুবস্ত্র, অপবিত্র আলেপন ও ফললাভ করে, কিংবা পর্বত প্রাসাদ, ফলবান বৃক্ষ, সিংহ, নর, হস্তী, গো, অশ্ব ও যানে আরোহণ করে বা নদ, হ্রদ ও সমুদ্র (সমুদ্র দ্বারা) উত্তীর্ণ হয়, অথবা পূর্বোক্তর দিকে গমন, অগম্যা গমন করে বা মরণ দর্শন করে, সঙ্কট স্থান হইতে মুক্তি পায় বা দেবতা ও পিতৃগণ কর্তৃক অভিনন্দিত হয়, কিংবা রোদন পতিতোত্থান ও শত্রুগণের পীড়ন করে, সে ব্যক্তি আয়ু আরোগ্য ও প্রচুর ধনলাভ করে ॥ ৬৬—৭১

আরোগ্য লক্ষণ। রোগী ও তাহার পরিবারবর্গ মঙ্গল ও সদাচারযুক্ত (প্রশস্ত কার্যের আচরণ ও অপ্রশস্তের বর্জনকে মঙ্গল কহে), ঔষধ প্রভৃতিতে শ্রদ্ধাবান, সরল, প্রভূতদ্রব্যসংগ্রহকারী সম্বলক্ষণযুক্ত, বৈষ্ণে ও ব্রাহ্মণে ভক্তিমান্ এবং চিকিৎসা বিষয়ে উৎসাহ সম্পন্ন হইলে তাহা আরোগ্য লক্ষণ বলিয়া জানিবে ॥ ৭২।৭৩

এই স্থানে শরীরের জন্ম ও মরণ সম্বন্ধে উদাহৃত হইয়াছে, সেই জন্ত ইহাকে শারীর স্থান কহে ॥ ৭৪

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে শারীরস্থানে ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত।

শারীরস্থান সম্পূর্ণ।

অষ্টাঙ্গহৃদয় ।

নিদানস্থান ।

প্রথম অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা সর্করোগনিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১
রোগপৰ্য্যায় । রোগ, পাপা, জ্বর, ব্যাধি, বিকার, দুঃখ, আমর, বম্বা, আতঙ্ক, গদ ও
আবাধ এই সকল শব্দ রোগপৰ্য্যায়বাচী । (কৃষ্ণাকারক বা দুঃখদায়ক বলিয়া ইহাকে রোগ,
পাপকর্ষের ফল বলিয়া পাপা, বরোহানি অর্থাৎ আত্মক্লম্ব করে বলিয়া জ্বর, শরীরে ও মনে
বিবিধ আধি অর্থাৎ দুঃখ উৎপাদন করে সেই জন্ত ব্যাধি, বুদ্ধি ইন্দ্রিয় মন ও শরীরের বিকৃতি
করে বলিয়া বিকার, সম্ভাপদায়ক বলিয়া দুঃখ, আমরস হইতে উৎপন্ন হয় বলিয়া আমর, সকল
রোগের সংযোগকারী বলিয়া বম্বা, রোগযন্ত্রণার জ্ঞী পান ভোজনাদিতে বঞ্চিত হওয়ার জীবন
কষ্টময় হয় বলিয়া আতঙ্ক, অনেক কারণ জন্ত বলিয়া গদ এবং সর্কপ্রকারে শরীর ও মনের বাধা
(পীড়া) জনক বলিয়া আবাধ কহে) ॥ ২

নিদান, পূর্বরূপ, রূপ, উপশয় ও সংপ্রাপ্তি এই পাঁচটা রোগের বিজ্ঞান অর্থাৎ রোগকে
বিশিষ্টরূপে জানিবার হেতু ॥ ৩

নির্মিত হেতু আরতন প্রত্যয় উত্থান ও কারণ এই ছয়টা নিদান শব্দের পর্য্যায় অর্থাৎ
নামান্তর । (রোগের উৎপাদক হেতুকে নিদান কহে) ॥ ৪

পূর্বরূপ । বাতাদি কোন বিশেষ দোষ দ্বারা অনির্দিষ্ট অর্থাৎ ব্যক্তরূপে : অসম্বন্ধ
উৎপাদেজ্জ্বরাদিরোগ যদ্বারা বুঝা যায়, তাহাকে পূর্বরূপ কহে । সেই পূর্বরূপ উৎপাদেজ্জ্বর
রোগের অন্তত প্রথম অব্যক্তরূপে যথাযথ (যে রোগের যে লক্ষণ) প্রকাশিত হইয়া থাকে ।
পূর্বরূপ ত্রিবিধ ; যথা—শারীর, মানস ও শারীর-মানস । আলত, মুখবৈরত, গাজগৌরব, জ্বা
ও সকল নেত্রতাদি অদের শারীর পূর্বরূপ । অরতি, হিতোপদেশে অসহিততা প্রভৃতি মানস
পূর্বরূপ এবং অন্নবো অতিলাষ, কটু ও লবণ রসে বেষ প্রভৃতি শারীর মানস পূর্বরূপ ॥ ৫

রূপ । সেই অনভিব্যক্ত পূর্বরূপ, সম্পূর্ণ ব্যক্ত (ব্যক্তদোষাশ্রিত) হইলেই তাহাকে রূপ বলা যায় । সংস্থান ব্যঞ্জন লিঙ্গ লক্ষণ চিহ্ন ও আকৃতি এই গুলি রূপ শব্দের নামান্তর । (প্রাগ্লভ্যপেরও এই সকল পর্যায় ব্যবহৃত হয় যেমন পূর্বসংস্থান পূর্বব্যঞ্জন ইত্যাদি) ॥ ৬

উপশয় ও অল্পশয় । * হেতুর বিপরীত বা ব্যাধির বিপরীত অথবা হেতুব্যাধি উভয়ের বিপরীত কিংবা হেত্বাদির বিপরীত না হইয়াও কোন বিশেষশক্তিবশতঃ বিপরীতকার্য্যকারী হয় এরূপ যে সকল ঔষধ (হরীতক্যাদি) অন্ন (রক্তশালাদি) বা বিহার (বাক্য দেহ ও মন দ্বারা কৃত চেষ্টাবিশেষ, যেমন ব্যায়াম, জাগরণ, অধ্যয়ন, গীতভাষণ, ধ্যান-ধারণাদি), তাহাদের উপযোগ অর্থাৎ সেবন যদি ব্যাধিশাস্তিরূপ স্বভঞ্জনক হয় তাহা হইলে ঔষধাদির সেই স্বভাব উপযোগকে উপশয় কহে । উপশয় দ্বারা রোগী আপনাকে স্বস্থান মনে করে । উপশয়ের অপর নাম সাধ্যা, ইহার বিপরীত হইলে অর্থাৎ ঔষধান্নবিহারের উপযোগ অস্বভাব হইলে তাহাকে অল্পশয় কহে । ইহার অপর নাম ব্যাধ্যসাধ্যা ॥ ৭।৮

* পূর্বরূপ । অন্ন বা অস্ত্র কোন রোগে উৎপন্ন হইবার অব্যবহিত পূর্বে তাহাতে বাতপিত্তাদির বিশেষ ভূষ্টি অর্থাৎ আলস্ত অরুচি দাহ কম্পাদি লক্ষণ সকল লক্ষিত হয় না কিন্তু ঐ বাতপিত্তাদি দোষের ও রসরক্তাদি দৃশ্যপদার্থের পরস্পর সংমূর্ছন দ্বারা এমন কতকগুলি রূপ প্রকাশিত হয় যদ্বারা নিশ্চয় বুঝা যায় যে, অরুচি কোন একটি বিশেষ ব্যাধি উৎপাদেচ্ছু হইয়াছে, এইরূপ যে সকল লক্ষণ দ্বারা কেবল ভাবিজ্ঞানাদি ব্যাধিমান প্রতীত হয় অথচ বাতাদি কোন দোষের সম্বন্ধ লক্ষিত হয় না তাহার নাম সামান্য পূর্বরূপ । আর সেই সামান্য পূর্বরূপের সহিত যদি বাতপিত্তাদির এমন কোন কোন লক্ষণ অসম্যক্ ভাবে প্রকাশ পায়, যদ্বারা জানা যায় যে সেই উৎপাদেচ্ছু রোগটি বাতজ কি পিত্তজ কি কফজ কি দ্বন্দ্বজ কি ত্রিদোষজ, তাহা হইলে বাত পিত্তাদির সেই অনভিব্যক্ত লক্ষণ গুলিকে বিশিষ্ট পূর্বরূপ বলা যায় অর্থাৎ সামান্য পূর্বরূপ দ্বারা কেবল উৎপাদেচ্ছু ব্যাধিমানের প্রতীতি হয় কিন্তু বিশিষ্ট পূর্বরূপ দ্বারা সেই ভাবী ব্যাধিটি বাতাদি কোন দোষ জাত তাহা জানা গিয়া থাকে । ইতি বিজয়রক্ষিতমাতুলসারিণী ব্যাখ্যা ।

* হেত্বাদির বিপরীত ঔষধ অন্ন ও বিহারের উদাহরণ । হেতু বিপরীত যথা—গুরু নিদ্রা ও লীতজ রোগে লঘু রুক্ষ ও উষ্ণ ঔষধ বা অন্ন, সন্তপর্ণজ ব্যাধিতে অপতপর্ণ, অপতপর্ণজ ব্যাধিতে সন্তপর্ণ, রাত্রিজাগরণজনিত রোগে দিবানিদ্রা, নিবানিদ্রা অস্ত্র রোগে রাত্রিজাগরণ, ব্যায়াম জনিত অরে উপবেশনাদি বিশ্রাম, ইত্যাদি ।

ব্যাধিবিপরীত ঔষধ অন্ন ও বিহার ; যথা—বাতজ অরে ঔষধ—স্বতপান, অন্ন—পেয়া ও বিহার—দৈহিক ও মানসিক ব্যাপারের নিরুত্তি ; কফজ অরে ঔষধ—যুস্তপর্ণটকাদি, অন্ন—রক্তশালাদি ইত্যাদি । প্রমেহ রোগে ঔষধ—হরিদ্রা, : অন্ন—বদাি এবং বিহার মনোহর বিষয়ে দ্বারা তন্তুৎ রোগের স্থতিনাশ ।

হেতু ব্যাধি উভয় বিপরীত ঔষধ যথা—বাত জনিত শোথে বাত্ধহর ও শোধহর দধ-মূলদি । হেতু ব্যাধি উভয় বিপরীত অন্ন যথা—বাতকফজনিত গ্রহণী রোগে বাতকফ ও গ্রহণীনাশক তক্র প্রভৃতি । হেতু ব্যাধি উভয় বিপরীত বিহার যথা—নিদ্রাক্রিয়া ও দিবানিদ্রা এই উভয় কারণজাত কফ ও তন্দ্রা রোগে রুদ্ধক্রিয়া ও রাত্রি জাগরণ । বিজয় রক্ষিত ।

সম্প্রাপ্তি । বাতাদি দোষ রৌক্ষাদি ছষ্টি দ্বারা যেরূপে ছষ্ট হইলে রোগকারী হইয়া থাকে, সেইরূপে ছষ্ট হইয়া এবং উৰ্দ্ধ অথঃ অথবা ত্রিষ্যক পথে যে প্রকারে গমন করিলে রোগোৎপাদনে সমর্থ হয়, সেই প্রকারে গমন করিয়া রোগের উৎপত্তি করিলে তদ্বিধ উৎপত্তিকে অর্থাৎ উক্তরূপ দোষের ছষ্টি ও গমনাদিব্যাপারবিশিষ্ট ব্যাধির জন্মকে সম্প্রাপ্তি কহে । যেমন—বাতাদি দোষ সমূহের আমাশয়প্রবেশ, আময়সের অল্পগমন, শ্রোত্রোরোধ, পাকাময় হইতে ঋতরাগ্নির বহির্নিরসন, সেই অগ্নির অভিসরণ, সম্ভাপ দ্বারা সকল দেহ অত্যক্ষীকরণ এইরূপ সম্প্রাপ্তি দ্বারা অরের উৎপত্তি হয় । এইরূপ রক্তপিত্তাদিতে সম্প্রাপ্তি বিচার্য্য । সম্প্রাপ্তির অপর নাম জাতি ও আগতি ॥ ৯

বিপর্য্যস্তার্থকারী (অর্থাৎ বিপরীত না হইয়াও বিপরীতকার্য্যকারী) ছই প্রকার । যথা—হেতুবিপরীতার্থকারী ও ব্যাধিবিপরীতার্থকারী । নিদানের টীকাকার বিজয়রক্ষিতের মতে ইহাও তিন প্রকার, যথা—হেতুবিপরীতার্থকারী, ব্যাধিবিপরীতার্থকারী ও হেতু ব্যাধি উভয়ের বিপরীতার্থকারী । ইহাদের উদাহরণ—হেতুবিপরীতকার্য্যকারী ঔষধ—পিত্তপ্রধান পচ্যমান ত্রণশোথে পিত্তকর উষ্ণ প্রলেপ ; অন্ন যথা—ঐ ত্রণশোথে বিদাহি দ্রব্য ভোজন ; বিহার যথা—বাতোন্মাদে বাতজনক ত্রাসন । ব্যাধিবিপর্য্যস্তার্থকারী (ব্যাধির বিপরীত না হইয়াও বিপরীত কার্য্যকারী) ঔষধ যথা—বমন রোগে বমনকারক মদনফল ; অন্ন—মদনফলযুক্ত রক্তশালাদি ; বিহার যথা—অঙ্গুলি ও উৎপল নালাদি দ্বারা তাহার বমন । উভয়বিপরীতকার্য্যকারী ঔষধ যথা—বিষে বিষ, অন্ন যথা—মত্তপানজনিত মদাত্ময়ে মদকারক মত্ত । বিহার যথা—ব্যায়াম জনিতসংযুতবাত্তে জলসস্তররূপ ব্যায়াম ।

এস্থলে বুঝিতেহইবে যে হেতুব্যাধিবিপরীত ঔষধ অন্ন বিহার দ্বারাই রোগের শান্তি হইয়া থাকে, তবে যে সকল ঔষধবিহার হেতুদিগের বিপরীত না হইয়া অর্থাৎ সমানদর্শী হইয়াও ব্যাধিপ্রশমনে সমর্থ হয় তাহাদের মধ্যে অবশ্যই এমন কোন অবাস্তব বৈধর্ম্ম আছে, যদ্বারা তাহারা হেতুদিগের বিপরীত না হইয়াও সেই অবাস্তব বৈধর্ম্মাবশতই বিপরীতকার্য্যকারী অর্থাৎ ব্যাধিনিবারক হইয়া থাকে । যেমন বহুশ্লৈষ্মজনিত বমন রোগে বমন হিতকর হয়, তাহার কারণ এই—যদি বমন দ্বারা সেই বহুশ্লৈষ্মার বিলয় না করা যায় তাহা হইলে রোগটি চিরানুবর্তী বা অল্পক্ষেণ হইয়া পড়ে স্ততরাং শ্লৈষ্মজনিত বমন রোগে বমনকারক ঔষধ হেতুবিপরীতই বলিতে হইবে । এইরূপ অগ্নিদগ্ধ স্থানে উষ্ণক্রিয়া দ্বারা যদি রক্তকে স্থানান্তরিত না করিয়া শীত ক্রিয়া করা যায় তাহা হইলে সেই দাহকুপিত রক্ত, শীতে ঘনীভূত হইয়া তথায় পচন ক্রিয়া আরম্ভ করে, অতএব অগ্নিদগ্ধ ক্ষতে উষ্ণবীৰ্য্য প্রলেপাদিই হেতুবিপরীত হইয়া থাকে । বিষে বিষ প্ররোগ করিতে হইলে বমনকারক জঙ্গম বিষে বিরোচক মৌলবিষ প্রযোজ্য ; স্ততরাং বিষবধর্ম্মে উভয়ের সমানত্ব থাকিলেও গতিভেদে পরস্পর বিপরীত । মত্তরূত মদাত্ময়ে যে মত্তপ্ররোগের বিধি আছে, তাহাও ঔষধদিগের সংযোগে বিপরীতদর্শী করিয়া প্রযুক্ত হইয়া থাকে । অথবা রক্ত মাধীকাহি মদ্যজনিত বাতমদাত্ময়ে শিথ পৈষ্টিকাহি মত্ত প্রযোজ্য । অস্তান্ত স্থলেও কোথাও গতিভেদ কোথাও বা প্রভাবভেদ নিশ্চয়ই আছে বুঝিতে হইবে । বিজয়রক্ষিত সম্বত ব্যাখ্যা । ৭৮

সম্প্রাপ্তিভেদ । সংখ্যা বিকল্প প্রাণাশ্রয় বল ও কাল ভেদে সম্প্রাপ্তি ভিন্ন ভিন্ন হইয়া থাকে ।

সংখ্যার দৃষ্টান্ত । যেমন জর আট প্রকার, যথা—বাতজ, পিত্তজ, কফজ, বাতপিত্তজ, বাতকফজ, পিত্তকফজ, ত্রিদোষজ এবং অভিযাতাদি আগন্তু কারণে আগন্তুজ । এই আট প্রকার জরের সম্প্রাপ্তিও আট প্রকার হয় । এইরূপ বিকল্পাদি দ্বারা সম্প্রাপ্তিও ভিন্ন ভিন্ন হইয়া থাকে ॥ ১০

বিকল্প । দ্বন্দ্ব ও সান্নিপাতিক রোগে মিলিত বাতাদি দোষ দ্বয়ের বা ত্রয়ের রৌক্ষ্য তীক্ষ্ণতাদি কোন্ কোন্ অংশ কি কি পরিমাণে কুপিত হইয়াছে, তাহার অংশাংশ কল্পনা করার নাম বিকল্প ॥ ১১

প্রাণাশ্রয় । মিলিত বাতাদি দোষত্রয়ের মধ্যে কোন দোষ স্বহেতুকুপিত হইয়া রোগোৎপাদন করিলে অশ্রাশ্রয় দোষও কুপিত হইয়া তাহার অনুধাবন করে, সুতরাং তিন দোষেরই প্রকোপ দৃষ্ট হয় । কিন্তু সেই দোষত্রয়ের মধ্যে যেটী স্বহেতু কুপিত হইয়া রোগোৎপাদন করে তাহা স্বতন্ত্র অর্থাৎ প্রধান, এবং যাহা তদধীন হইয়া কার্য্য করে তাহা পরতন্ত্র অর্থাৎ অপ্রধান । এই স্বাতন্ত্র্য ও পারতন্ত্র্য দ্বারা ব্যাধির প্রাধান্য ও অপ্রাধান্য জানিবে, প্রায় প্রাধান্যের সমতাতেই অপ্রাধান্যের শাস্তি হইয়া থাকে । অপ্রধান প্রধানকে অপেক্ষা করিয়া এবং প্রধান অপ্রধানকে অপেক্ষা করিয়া প্রযুক্ত হইয়া থাকে ॥ ১২

বলাবল । যে ব্যাধি সমস্ত হেতুদ্বারা উৎপন্ন হইয়াছে এবং বাহাতে সমস্ত পূর্বরূপ ও রূপ প্রকাশ পাইয়াছে, সেই ব্যাধিকে বলবানু জানিবে । আর যে ব্যাধি অল্প হেতু দ্বারা উৎপন্ন হইয়াছে ও বাহাতে পূর্বরূপ ও রূপের কিয়দংশ মাত্র প্রকাশ পাইয়াছে, তাহাকে হীনবল জানিবে । এই বলাবলবিশেষেও সম্প্রাপ্তির ভিন্নতা হইয়া থাকে ॥ ১৩

কাল । রাত্রি ও দিবা ইহাদের প্রথম অংশ কফের, মধ্য অংশ পিত্তের ও শেষ অংশ বায়ুর প্রকোপ কাল । এইরূপ ভোজনোর ও প্রথম অংশ কফের, মধ্য অংশ (পাক কাল) পিত্তের এবং শেষ অংশ (সন্ধ্যাক পকাবস্থা) বায়ুর প্রকোপ কাল । আর ঋতুবিশেষেও দোষবিশেষ প্রকুপিত হয় অর্থাৎ বর্ষাকালে বায়ুর, শরৎকালে পিত্তের ও বসন্তকালে কফের প্রকোপ হয় । এইরূপ :যে যে দোষের যে যে প্রকোপ কাল উক্ত হইয়াছে, সেই সেই কালে সেই সেই দোষ জনিত ব্যাধিরও প্রকোপ হইয়া থাকে । এই কাল অনুসারেও সম্প্রাপ্তি বিভিন্ন প্রকার হয় ॥ ১৪

এস্থলে নির্দানার্থ অর্থাৎ নির্দান পূর্বরূপ রূপ উপশ্ল ও সম্প্রাপ্তি সংক্ষেপে (অত্যেকের স্ব স্ব লক্ষণ মাত্র) বলা হইল । অতঃপর প্রতিরোগে ইহাদের বিবরণ বিশেষরূপে বলা হইবে ॥ ১৫

কুপিত বায়ু পিত্ত ও কফই তাবৎ রোগের কারণ, আর নানাবিধ অহিতসেবনই সেই বাতাদি প্রকোপের হেতু ॥ ১৬

কাল অসামান্য ইন্দ্রিয়ার্থ ও কশ্ম ইহাদের হীন বিধ্যা ও অতি মাত্র লক্ষণ যে ত্রিবিধ যোগ পূর্বে শ্রুতস্থানে উক্ত হইয়াছে, তাহাই অহিত বলিয়া জানিবে ॥ ১৭

ইদানীং বাতাদি দোষের প্রকোপ কারণ অন্ন পান ও বিহার বিবরণ কথিত হইয়াছে ।—

বাতপ্রকোপের কারণ । তিক্ত কটু কষায় অন্ন (মাত্রাহীন) রক্ষ ও প্রদ্রিত ভোজন (ভোজনকাল অতীত হইলে ভোজন বা অত্যন্ন ভোজন), বাতযুগ্মটির উপহিত বেগ ধারণ

এবং অল্পপরিমিত বেগে বেগপ্রদান, রাত্রি আগ্রহণ, অতি উচ্চ স্বরে ভাষণ, ক্রিয়াতিযোগ (বমন, বিস্রেকন ও আত্মপানাদি ক্রিয়ার অতি সেবন), ভয়, শোক, চিন্তা, ব্যায়াম ও মৈথুন এই সকল কারণে এবং গ্রীষ্মাশ্বৈ দিবসান্তে নিশান্তে ও ভোজনান্তে (আহারের পরিপাক অবস্থার) বায়ুর প্রকোপ হইয়া থাকে ॥ ১৮।১৯

পিত্তপ্রকোপের কারণ । কটু অন্ন তীক্ষ্ণ উষ্ণ লবণ ও বিদাহি দ্রব্য সেবন, ক্রোধ এই সকল কারণে এবং শরৎকালে মধ্যাহ্ন সময়ে অর্দ্ধরাত্রে ও বিদাহ কালে (আহারের পচ্যমান অবস্থার) পিত্ত প্রকুপিত হয় ॥ ২০

কফপ্রকোপের কারণ । মধুর অন্ন লবণ মিষ্ট গুরু অভিষান্দি ও শীতল দ্রব্য ভোজন, নিরন্তর উপবেশনজনিত শ্লথ ও শয়নজনিত শ্লথ, অজীর্ণ, দিবানিদ্রা, অতিপুষ্টিকারক দ্রব্য, বমন প্রভৃতির অযোগ এই সকল কারণে এবং ভুক্তমাত্রে, বসন্তে, পূর্বাহ্নে ও রাত্রির প্রথম ভাগে কফ প্রকোপ প্রাপ্ত হয় । মিশ্রকারণে দ্বন্দ্বদোষ প্রকুপিত হয় । (যথা বাতপ্রকোপক ও পিত্তপ্রকোপক কারণদ্বয়ের সংযোগে বাতপিত্ত এবং বাতশ্লেষ্মপ্রকোপক কারণদ্বয়ের সংমিশ্রণে বায়ু ও শ্লেষ্মা এবং পিত্তশ্লেষ্মবর্ধক কারণের মিশ্রীভাবে পিত্তশ্লেষ্মা প্রকুপিত হয়) ॥ ২১।২২

ত্রিদোষপ্রকোপকারণ । বাতাদিত্রিদোষপ্রকোপক কারণত্রয়ের সংমিশ্রণে সন্নিপাত প্রকুপিত হয় । এতদ্ব্যতীত সর্লীর্ণ অজীর্ণ বিষম ও বিরুদ্ধাদি ভোজন, ব্যাপন্ন মস্ত ও পানীয়, শুষ্ক শাক, কাঁচা মূল্য, পিণ্যাক (খইল), মৃত্তিকা, বব, সুরা, পুতি শুষ্ক ও কৃশ (পণ্ডুর) মাংস ভক্ষণ, অন্নপরিবর্তন, ঋতুদোষ, পূর্ববায়ু, ভূতাদিগ্রহাবেশ, বিষ, গরবিষ, দ্রষ্ট অন্ন, পর্কতাল্লেষ, গ্রহদ্বারা জন্মনক্ষত্রপীড়ন, বিবিধ মিথ্যাযোগ, পাপনিষেবণ, স্ত্রীলোকদিগের প্রসববৈষম্য ও অল্পযুক্ত উপচার এবং পূর্বোক্ত ত্রিদোষজনক (দধি ফাণিত সর্ষপ শব্দাদি) কারণ সমূহে সন্নিপাত প্রকুপিত হয় ॥ ২৩—২৬

এই সকল কারণে প্রকুপিত বাতাদি দোষসমূহ, প্রত্যেক রোগেই রসরক্তাদি রোগাধিষ্ঠান-গামি-নাড়ীসমূহ আশ্রয় করিয়া দেহে পীড়াজনক হয় ॥ ২৭

অষ্টাঙ্গদ্বয়ে নিদানস্থানে প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

জ্বর নিদান ।

অতঃপর আমরা জ্বরনিদান ব্যাখ্যা করিব যাহা—আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন । (সর্বরোগনিদান পুর্বে উক্ত হইল, এক্ষণে কোন বিশিষ্ট রোগের নিদান বলা উচিত । জ্বর সর্বরোগের মধ্যে প্রধান, সেই জন্য প্রথমে জ্বর নিদানই বলা হইতেছে) ॥ ১

জ্বর—সর্বরোগপ্রধান, পাপমতাব, মৃত্যুস্বরূপ, সর্বমাতৃসার ওজঃপদার্থের নাশক, অস্তক, ক্রোধস্বরূপ (দক্ষাপমানিত ভগবান মহেশ্বরের ললাটোদ্ভূত), দক্ষবজ্রবিনাশী, রক্তের উর্দ্ধনয়নভাত, জ্বর ও মৃত্যুকালে দোহময় (সেইজন্য প্রাণী জন্মান্তরীণ কর্ম স্বয়ং করিতে পারে না), সস্তাপায়ক,

অপচারজ ও কুর (দ্রুশিকিংস্য) । ইহা নানা বোনিতে বিবিধ নামে অবস্থিতি করিয়া থাকে । যথা—হস্তীতে পাকল, ঘোটকে অভিভাপ, গোজাজিতে গোকর্ণ, পক্ষিসমূহে মকর, কুকুরে অলক, ভূমিতে উষর, মৎস্যসমূহে ইন্দ্রমদ, খাত্তজাতিতে চূর্ণক, জলে নীলিকা ও ওষধিতে জ্যোতি নামে অবস্থিতি করে ॥ ২।৩

সস্তাপলক্ষণ সেই জর আট প্রকার । বাতাদি পৃথক্ দ্বায়ে তিন প্রকার, মিশ্রদোষে তিন প্রকার, মিলিত ত্রিদোষে এক প্রকার এবং আগন্তু কারণে এক প্রকার । যথা—বাতজ, পিত্তজ, কফজ, বাতপিত্তজ, বাতশ্লেষ্মজ, পিত্তশ্লেষ্মজ, ত্রিদোষজ ও আগন্তুজ ।

জরসম্প্রাপ্তি । স্ব স্ব প্রকোপণ হেতুতে প্রকুপিত বাতাদি দোষ সকল আশ্রয়ে প্রবেশ পূর্বক আমরসের অনুগত হইয়া রসাদিবাহি-শ্রোতঃসমূহকে আচ্ছাদিত ও পাকস্থান হইতে জাঠরায়িকে বহির্নিষ্কাশিত করে এবং সেই বহিঃক্লিষ্ট বহিসহ মিলিত হইয়া সকল শরীরে অভিসর্পণ ও সস্তাপপ্রদানপূর্বক গাত্রকে অত্যাধ করিয়া জর উৎপাদন করে । জরে দোষ দ্বারা শ্রোত রুদ্ধ হয় বলিয়া সে সময়ে ঘর্ষ হয় না ॥ ৪—৬

পূর্বরূপ । আলস্ত, অরতি (অনবস্থিতিচিন্ততা), গাত্রগৌরব, মুখবৈরস্ত, অরুচি, জুস্তা (হাই উঠা), সম্বল নেত্রতা ও আকুলনেত্রতা, অঙ্গমর্দ, অবিপাক (অগ্নের অপরিপাক), হ্রস্বলতা, নিদ্রাধিকা, রোমহর্ষ, গাত্রনমন, পিণ্ডিকাঘর্ষে (পায়ের ডিমে) উবেষ্টনবৎ পীড়া (কামড়ানি), ক্লান্তি, হিতোপদেশে অসহিষ্ণুতা, অন্ন লবণ ও মরিচাদিতে অমুরাগ, মধুর দ্রব্যে ঘেষ, লোক-প্রিয় শিশুদিগের মধুর বাক্যেও ঘেষ, অত্যন্ত পিপাসা এবং শব্দ অগ্নি শীত বাত জল ছায়া ও আতপে অকারণে ইচ্ছা ও ঘেষ (অর্থাৎ কখন অগ্নির শব্দেও ঘেষ হয় না, কখন বা বীণা প্রভৃতির মধুর ধ্বনিতেও বিঘেষ হয়, কখন শীতার্ভ হইয়াও অগ্নি দেখিলে বিরক্ত হয় কখন বা শীতার্ভ না হইয়াও অগ্নি অভিলাষ করে ।) এই গুলি জরের পূর্বরূপ অর্থাৎ অব্যক্ত লক্ষণ । জর প্রকাশ পাইবার পূর্বে এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়, তৎপরে জরের স্পষ্ট লক্ষণ প্রকাশিত হইয়া থাকে ॥ ৭—১০

বাতজরলক্ষণ । বাতজ জরে জরের আগম, অপগম (ত্যাগকরণ), বৃদ্ধি, মুহুতা (হ্রাস), বেদনা ও উষ্ণতা এই সকলের বৈষম্য হয় । (বৈষম্য যথা—জরের সস্তাপ শিরঃ প্রভৃতি সর্বাস্থে যুগপৎ প্রকাশ পায় না, এবং যুগপৎ সর্বাস্থের জর ত্যাগও হয় না । সস্তাপ কখন তত্র কখন মুহু হয়, জরের প্রসিদ্ধ বেদনা সমূহ এক এক অঙ্গে এক এক সময়ে উপলব্ধ হয়, যুগপৎ সর্বাস্থে বেদনোপলব্ধি হয় না, কখন মস্তকে কখন পদে এইরূপ বেদনা হয় । এইরূপ উদারও বৈষম্য হইয়া থাকে ।) আর বায়ুর চলস্বভাব হেতু নিম্নলিখিত পাদদ্বয়ের স্থগুতা প্রভৃতি লক্ষণ গুলিও অনবস্থিতিভাবে প্রকাশ পায়, স্থিরভাবে থাকে না । যথা—পাদদ্বয়ের স্থগুতা (স্পর্শশক্তিরাহিত্য, চিম্টা কাটিলেও জানিতে পারে না), শুষ্কতা, পিণ্ডিকায় (ডিমে) বেষ্টনবৎ পীড়া, বিনাশ্রমে শ্রান্তিবোধ, সন্ধিসমূহের শৈথিল্য, উরুদ্বয়ের অবসাদ (স্বকার্য্যকরণে অক্ষমতা), কটীগ্রহ (কোমরে শুষ্কতাবৎ বেদনা) এবং পৃষ্ঠে কুট্টনবৎ উদরে নিম্পীড়নবৎ অস্থিসমূহে বিশেষতঃ পার্শ্বস্থিসমূহে করাডাঙ্গি দ্বারা ছেদনবৎ, বন্ধস্থলে স্থচীবোধবৎ স্বদ্বয়ে মননবৎ বাহুদ্বয়ে ভেদবৎ (বিদ্যারণবৎ) ও অঙ্গদ্বয়ে পীড়নবৎ বেদনা, হৃদয়গ্রহ, ভক্ষণে হস্তদ্বয়ের অসামর্থ্য, জুস্তগ, কর্ণে শব্দ, শব্দ-

ধরে হৃদীবেধবৎ বেদনা, মস্তকে বেদনা, মুখের বিরসতা অথবা কষারস, মলের (মুত্রপূরীষাদির) অগ্রবৃত্তি, স্বক্ মুখ চক্ষু নখ মুত্র ও পুরীষে কৃষ্ণতা ও অকৃষ্ণবর্ণতা, প্রসেক (মুখস্রাব), অরুচি, অগ্নে অশ্রদ্ধা, অপরিপাক, শ্বেদাভাব, জাগরণ, কঠ ও ওষ্ঠের শোষ, তৃষ্ণা, শুষ্ক বমি (কাঠবমি) ও শুষ্ক কাস, বিষাদিতা (হৃঃখিতত্ব), রোমহর্ষ, অঙ্গহর্ষ (গাত্র শিহরিয়া উঠা), দন্তহর্ষ (দাঁত শিড়্ শিড়্ করা), কম্প, ক্ষবথুগ্রহ (হাঁচি না হওয়া), ভ্রম, প্রলাপ, উষ্ণাকাজ্জা ও বিনাম (গাত্র ছুইয়া পড়া) এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় ॥ ১১—১৮

পিত্তজ্বরলক্ষণ । পিত্তজ্বরে শিরঃ প্রভৃতি সর্বাঙ্গ যুগপৎ (এক সময়ে) সস্তাপে ব্যাণ্ড হয় (ইহাতে বাতজ্বরের ভ্রায় সস্তাপের বৈষম্য হয় না) । ইহাতে প্রলাপ, মুখের তিক্ততা, নাসা ও মুখের পাক, শীতেচ্ছা, ভ্রম, মুচ্ছা, মদ (মস্তভাবৎ), অরতি, পাতলা মলনির্গম, পিত্তবমন, রক্তনিষ্ঠীবন, অন্নোদগার, রক্তবর্ণ কোঠোদগম (রক্তবর্ণ মণ্ডলাকার নির্ম্মুখ পিড়কাকে কোঠ বলে), স্বক্ নখ নেত্র মুখ মল ও মুত্রের পীতব বা হরিতবর্ণতা, শ্বেদনির্গম, নিঃশ্বাসে হর্গন্ধ ও অতিশয় তৃষ্ণা এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ॥ ১৯২০

শ্লেষ্মজ্বরলক্ষণ । শ্লেষ্মজ্বরে অগ্নে অতিশয় অরুচি, শরীরের জড়তা, শ্রোতাবদ্ধতা, জ্বরের অল্পবেগ, মুখস্রাব, মুখে মধুরতা, হৃদয়ে কফলিপ্ততা, শ্বাস, পীনস, বমনবেগ, বমন, কাস, শরীরের শুষ্কতা, স্বক্ নখ নয়নাদির শুষ্কতা, তন্দ্রা ও শরীরে শীতপিত্ত ও উদর্দৈর উৎপত্তি এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ২১২২

বাতাদি দোষের পৃথক্ লিঙ্গ বলিয়া অধুনা সামান্য লক্ষণ কথিত হইতেছে । বাতাদি যে যে দোষের যে যে প্রকোপ কাল (যেমন পূর্ব্বাহ্নাদি বা বর্ষাদি) উক্ত হইয়াছে, সেই সেই কালে সেই সেই দোষোৎপন্ন জ্বরের উৎপত্তি অথবা নিত্যজ্বর থাকিলে তাহার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । (তদ্বারা জানা যায় যে ইহা বাতজ্বর বা পিত্তজ্বর ইত্যাদি) ॥ ২৩

অপর লক্ষণ দ্বয় । যে যে কারণে রোগের উৎপত্তি হয়, সেই সেই কারণে অল্পপশয় (হৃঃখাবহস) এবং (নিদানের) বিপরীত কারণে উপশয় (স্নাত্ত্ববন্ধ আরোগ্য) হইয়া থাকে । (এস্থলে আপত্তি হইতে পারে যে, স্ব স্ব নিদান সেবনে রোগের বৃদ্ধি হয় এই কথা বলিলেই তা আপনি বুঝা যায় যে, ইহার বিপরীত কারণ সেবনে পীড়ার ভ্রাস হইবে, সূত্ররাং ইহা বলা ব্যর্থ ; তাহা নহে । কেবল নিদানোক্ত বিষয়ই অল্পপশয় হয় না । যেমন অতিসারাদি রোগে নিদানোক্ত বিষয় সেবন অল্পপশয় (রোগবর্দ্ধক) বটে, কিন্তু সামান্যবায় বিপরীত সংগ্রাহি সেবন উপশয় হয় না । সেই জন্ত উত্তরই বলিতে হইয়াছে) ॥ ২৪

বাতজ্বাদি জ্বরের যে সকল স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র লক্ষণ উক্ত হইয়াছে, কোন জ্বরে যদি সেই সকল লক্ষণের সংসর্গ (মিশ্রণ) দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে সেই জ্বরকে সংসর্গজ জ্বর বলা যায় । কিন্তু সংসর্গজ জ্বরে যে কেবল মিশ্র লক্ষণই প্রকাশ পায় তাহা নহে, অধিক লক্ষণও প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

বাতপিত্তজ্বর লক্ষণ । বাতপিত্তজ্বরে শিরঃপীড়া, মুচ্ছা, বমি, দাহ, মোহ, কঠ ও মুখের শোষ, অরতি, পর্কস্থানে ভঙ্গবৎ বেদনা, নিদ্রানান্দ, পিপাসা, গাত্রবুর্ণন, লোমাক্ষ, জুস্তা ও অধিক বাক্য কথন এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ২৫

কফানিলজ্বর লক্ষণ । এই জ্বরে তাপহানি (সস্তাপের অন্ততা), অরুচি, পর্কভেদ,

শিরোবেদনা, গীনস, খাস, কাস, মলমূত্রাদির বিবক্ষতা, শীত, শরীরের জড়তা, অন্ধকার দর্শন, ভ্রম ও তন্দ্রা। এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ২৬

পিত্তশ্লেষ্মজ্বর লক্ষণ। ইহাতে শীত স্তম্ভ শ্বেদ দাহ—ইহাদের অব্যবস্থা (অনিয়ম), তৃষ্ণা, কাস, শ্লেষ্মা ও পিত্তের নির্গম, মোহ, তন্দ্রা, মুখের লিপ্ততা ও তিক্ততা এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ॥ ২৭

সন্নিপাতজ্বর লক্ষণ। ইহাতে পুরোক্ত বাত পিত্ত ও কফ জন্ম জ্বরের লক্ষণ সকল প্রকাশ পায়। তদ্ব্যতীত এই জ্বরে বারংবার দাহ ও বারংবার শীত, দিবসে মহতী নিদ্রা ও রাত্রিতে জাগরণ, অথবা সর্বদা নিদ্রা কিংবা একবারেই অনিদ্রা, অতিশয় ঘর্ম কিংবা একবারে ঘর্মাভাব, নৃত্য গীত ও হাস্তাদির বিকৃত চেষ্টা, নেত্রদ্বয় অশ্রুপূর্ণ কলুষ রক্তবর্ণ কুটিল ও লুলিতগন্ধ, পিণ্ডিকাঘর পার্শ্ব মস্তক পর্ব ও অস্থিতে বেদনা, ভ্রম (মোহ), কর্ণধর শব্দ ও বেদনা যুক্ত, কণ্ঠ যেন শূকব্যাপ্ত (খাত্তাদি শূয়া দ্বারা ব্যাপ্ত), জিহ্বা দ্বন্দ্ববৎ কৃষ্ণবর্ণ, খরস্পর্শ ও গুরু, অঙ্গ ও সন্ধি সমূহ শিথিল, রক্ত পিত্ত ও কফের নিষ্গীবন, মস্তক চালন ও মস্তকে অতি বেদনা, গাত্রে শ্রাব বা রক্তবর্ণ কোঠের (বোলতা দষ্ট স্থান তুল্য শোথ) ও মণ্ডলের উৎপত্তি, হৃদয়ে বেদনা, মূত্রপূরীষাদি মলের অপ্রবৃত্তি, অন্নপ্রবৃত্তি বা অতিপ্রবৃত্তি, মুখের চাক্চিকা, বলক্ষয়, স্বরভঙ্গ, প্রলাপ কথন, বিলম্বে দোষের পরিপাক, তন্দ্রা ও সর্বদা কণ্ঠ কূজন এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়। সন্নিপাত জ্বরকে অভিন্যাস ও হৃতোজ্ঞা কহে। (ইহাতে সর্বধাতুসার ওজোধাতুর ক্ষয় হয় বলিয়া ইহা হৃতোজ্ঞা নামে অভিহিত হয়) ॥ ২৮—৩৪

সন্নিপাত জ্বরে বাতাদি দোষত্রয় ও মূত্রপূরীষাদি বিবক্ষ, অগ্নি বিনষ্ট এবং সর্বসম্পূর্ণলক্ষণ প্রকাশ পাইলে উহা অসাধ্য হয়। ইহার অন্তথা হইলে (অসম্পূর্ণ লক্ষণ হেতু) সন্নিপাত জ্বর কষ্টসাধ্য অথবা বৈকল্যদায়ক হইয়া থাকে ॥ ৩৫

সন্নিপাত জ্বরের প্রকার ভেদ। অল্প প্রকার সন্নিপাত জ্বরে পিত্ত পৃথক থাকিয়া জ্বরের প্রথমে বা শেষাবস্থায় ত্বক্ বা কোষ্ঠে দাহ উৎপাদন করে অর্থাৎ পিত্ত যদি ত্বকে অবস্থিত হয় তাহা হইলে বাহিরে অধিক দাহ ও অভ্যন্তরে অল্প দাহ এবং কোষ্ঠে অবস্থিত হইলে অন্তরে অধিক দাহ ও বাহিরে অল্প দাহ উৎপাদন করিয়া থাকে ॥ ৩৬

তৎ বায়ু ও কফ, পিত্ত হইতে পৃথক থাকিয়া জ্বরের প্রথমে বা শেষে ত্বকে বা কোষ্ঠে শীত জন্মাইয়া থাকে। অর্থাৎ বাতকফ ত্বকে অবস্থিত হইলে বাহিরে অধিক শীত অন্তরে অল্প এবং কোষ্ঠে অবস্থিত হইলে অভ্যন্তরে অধিক শীত ও বাহিরে অল্প শীত জন্মাইয়া থাকে। এই দাহ-পূর্ণ ও শীতপূর্ণ সন্নিপাত জ্বরদ্বয়ের মধ্যে দাহপূর্ণ সন্নিপাত জ্বর দুঃসাধ্য ॥ ৩৭

শীতপূর্ণ ও দাহপূর্ণ জ্বরের বিশেষত্ব। শীতাদি সন্নিপাত জ্বরে পিত্তকর্জুক কফ স্তম্ভিত (আবৃত) ও শোষিত হইলে শীত প্রশমিত হয় এবং শীতাবসানে পিত্তপ্রাধান্যহেতু অন্নউৎসার মুর্ছা মত্ততা ও তৃষ্ণা জন্মে। আর দাহপূর্ণসন্নিপাত জ্বরে কফ কর্জুক পিত্ত শমিত হইলে দাহান্তে কতোদ্রেক হেতু শীত তন্দ্রা গীবন বর্মি ও ক্লান্তি উপস্থিত হয় ॥ ৩৮।৩৯

আগন্ত জ্বর। আগন্ত জ্বর চারিপ্রকার ; বধা—অতিবাতজ, অতিবজ্জ (ভূতাদিগ্রহ ও কাশ-দির সম্বন্ধ), অতিশাপজ ও অতিচারজ (অতিচার—নিরপরাধ ব্যক্তির দায়গার্ষ্যে ত্রেনাদিকৃত

বাগবিশেষ, তৎকৃত জ্বর) । অভিঘাত অভিষেক অভিশাপ ও অভিচার হেতু এই জ্বর উৎপন্ন হয় । তন্মধ্যে অভিঘাতজ্বর কৃত ছেদ ও শস্ত্রগ্রহণ দ্বারা এবং দ্বাহাদি ও পথশ্রমাদি হেতু উৎপন্ন হয় । এই অভিঘাতজ্বর প্রধানতঃ বায়ুই কুপিত হইয়া ও রক্তকে দূষিত করিয়া জ্বর উৎপাদন করে । কদাচিৎ অস্ত্র ছোবও কুপিত হইয়া থাকে । এই জ্বরে ব্যাধা শোথ বৈবর্ণ্য ও রুজা উপস্থিত হয় ॥ ৪০৮১

গ্রহাবেশ, ওষধিগন্ধ, বিষ, ক্রোধ, ভয়, শোক ও কাস জন্ত অভিষেকজ্বর উৎপন্ন হয় । ইহাদের লক্ষণ । দেব দানবাদি অষ্টাদশবিধ গ্রহের অভিষেক হেতু যে জ্বর হয়, তাহাতে রোগী অকস্মাৎ হাসে ও কাঁদে । বায়ু কর্তৃক অনীত বিষাক্ত ওষধিগন্ধজ্বর মুর্ছা শিরোবেদনা কম্প ও হাঁচি হয় । বিষজ্বর মুর্ছা, অতিসার, মুখের শ্রাব (মেটে) বর্ণতা, দাহ ও ক্রোধোজ জন্মে । ক্রোধজ্বর কম্প ও শিরোবেদনা, ভয় ও শোক জন্ত জ্বরে প্রলাপ এবং কামজ (অভিমত রমণীর অপ্রাপ্তি জন্ত) জ্বরে ভ্রম (পাঠান্তরে—মোহ) অকুচি দাহ এবং লজ্জা নিদ্রা বৃদ্ধি ও ধৈর্য্যনাশ হয় ॥ ৪২—৪৪

গ্রহাবেশজনিত, ওষধিগন্ধ ও বিষজ্বর ত্রিদোষের প্রকোপ, ভয় শোক ও কামজ জ্বরে বায়ুর এবং ক্রোধজ্বর পিত্তের প্রকোপ হয় । মূলে ‘অপি’ শব্দ থাকায় ক্রোধজ্বর বায়ুরও প্রকোপ হইয়া থাকে ইহা বুঝিতে হইবে । আগন্তুজ্বরের মধ্যে অভিশাপজ ও অভিচারজ্বর সন্নিপাতজ্বর, অতিভয়ঙ্কর ও অসহ্যতম । ‘তম’ শব্দ থাকায় বুঝিতে হইবে যে সন্নিপাতজ্বর মাত্রই অসহ্য, ইহারা অসহ্যতম ॥ ৪৫

অথর্ববেদোপদিষ্ট আভিচারিক মন্ত্রদ্বারা হুয়মান ব্যক্তির (যারগাৰ্হ বাহার নাম উদ্দেশ করিয়া আহুতি দেওয়া যার সেই ব্যক্তির) চিত্ত প্রথমে সন্তপ্ত (সহঃখ) হয়, তৎপরে দেহ সন্তপ্ত হয় অর্থাৎ জ্বর হয়, পশ্চাৎ বিস্ফোট পিপাসা ভ্রম দাহ ও মুর্ছা দ্বারা আক্রান্ত হয় ও জ্বর প্রত্যহ বৃদ্ধিত হইয়া থাকে ॥ ৪৬

ঔষধিগন্ধ কর্তৃক পুরোক্তপ্রকারে নিজ (দোষজ) সাত প্রকার ও আগন্তুজ্বর এক প্রকার এই আট প্রকার জ্বর উক্ত হইয়াছে । সংক্ষেপতঃ এই জ্বর দুই প্রকার ; যথা—প্রথম—শারীর ও মানস, দ্বিতীয়—সৌম্য ও তীক্ষ্ণ, তৃতীয়—অন্তরাশ্রয় ও বহিরাশ্রয়, চতুর্থ—প্রাকৃত ও বৈকৃত, পঞ্চম—সাধ্য ও অসাধ্য, এবং ষষ্ঠ—সাম ও নিরাম ॥ ৪৭

শারীর ও মানস জ্বর লক্ষণ ।

শারীর জ্বরে প্রথমে শরীরে তৎপরে মনে তাপ জন্মে । মানস জ্বরে প্রথমে মনে পশ্চাৎ শরীরে সন্তাপ উৎপন্ন হইয়া থাকে । (বৈচিত্র্য অরতি ও গ্লানিকে মনের তাপ বলে) ॥ ৪৮

সৌম্য ও তীক্ষ্ণ জ্বর লক্ষণ ।

বায়ু বোগবাহী, অর্থাৎ বাহার সহিত মিলিত হয়, তাহার স্বভাব গ্রহণ করে ; এই স্বভাব হেতু সৌম্যগুণাবিত স্নেহার সহিত মিলিত হইয়া জ্বরে শীত এবং তীক্ষ্ণগুণবিশিষ্ট পিত্তের সহিত সংযুক্ত হইয়া দাহ উৎপাদন করে । এইরূপ পিত্তস্নেহা উভয়ের সহিত মিলিত হইয়া দাহ ও শীত এই দ্বিপ্র লক্ষণ (বেবন সন্নিপাতজ্বরলক্ষণে মুহমূর্হঃ দাহ ও মুহমূর্হঃ শীত) প্রকাশ করে । ইহা সৌম্য

তীক্ষ্ণ ব্যামিশ্র লক্ষণ তৃতীয় প্রকার জ্বর হইলেও সংক্ষেপে ছই প্রকারই নির্দেশ করা হইয়াছে ।
বায়ু স্বয়ং উষ্ণ নহে শীতও নহে । সেই জন্ত বাতশ্লেষ্মজ্বর সৌম্য ও বাতপিত্তজ্বর তীক্ষ্ণ ।

অন্তরাশ্রয় ও বহিরাশ্রয় জ্বর লক্ষণ ।

অন্তরাশ্রয় জরে অত্যন্ত অন্তর্বিকার, তীব্র অন্তর্দাহ ও মলমূত্রাদির বিবন্ধ হইয়া থাকে ।
ইহাতে বাহিরে সেরূপ সন্তাপাদি হয় না । বহিরাশ্রয় জরে বাহিরেই সন্তাপ অধিক হয়, ইহাতে
অন্তর্বিকার দাহ ও মলাদির বিবন্ধতা থাকে না । অতএব বহির্বেগ জ্বরের সুখসাম্যতা ও
অন্তর্বেগ জ্বরের দুঃখসাম্যতা উক্ত হইল ॥ ৪০—৫১

প্রাকৃত ও বৈকৃত জ্বর ।

বর্ষা শরৎ ও বসন্ত ঋতুতে যথাক্রমে বায়ু পিত্ত ও কফ কর্তৃক যে জ্বর উৎপন্ন হয়, তাহাকে
প্রাকৃত জ্বর কহে । বর্ষাকালে বাতজ্বর, শরৎকালে পিত্তজ্বর ও বসন্তকালে কফজ্বর প্রাকৃত,
ইহার অন্তর্থা হইলে তাহাকে বৈকৃত জ্বর কহে । যেমন বর্ষাকালে পৈত্তিক বা শ্লেষ্মিক, শরৎ
কালে বাতিক বা শ্লেষ্মিক ইত্যাদি (বর্ষাকালে বায়ু, শরৎকালে পিত্ত ও বসন্তকালে কফ কুপিত
হয়, এই যথার্থকুপিত দোষকে প্রকৃতি কহে, এই প্রকৃতির দোষ হইতে উৎপন্ন হয় বলিয়া এইরূপ
জ্বরকে প্রাকৃত জ্বর কহে ; সুতরাং বাতপ্রকৃতির বাতজ্বর পিত্তপ্রকৃতির পিত্তজ্বর ও শ্লেষ্মপ্রকৃতির
শ্লেষ্মজ্বর প্রাকৃত জ্বর নহে, কারণ তাহারা প্রকৃতিজ নহে) । প্রাকৃত জ্বর সুখসাম্য, বৈকৃতজ্বর
প্রায়ই দুঃসাম্য, আর বাতজ্বর প্রাকৃত জ্বরও দুঃসাম্য । বৈকৃত রোগসকল সুখসাম্য এবং প্রাকৃত
রোগ মাত্রই দুঃসাম্য, কোল জ্বররোগেই ইহার বৈপরীত্য ঘটিয়া থাকে ।) ॥ ৫২

বর্ষাদিজাত জ্বরের স্বরূপ । বর্ষাকালে বায়ু দৃষ্ট ও পিত্তশ্লেষ্মযুক্ত হইয়া জ্বর উৎপাদন করে ।
এ সময়ে প্রাকৃত জ্বর বাতপ্রধান, পিত্ত ও শ্লেষ্মা তাহার অল্পবল হয় । (পিত্ত ও শ্লেষ্মা স্বয়ং
জ্বরকারী নহে বলিয়া ইহাকে সাম্মিপাত্তিক জ্বর বলে না) । শরৎকালে পিত্ত কুপিত হইয়া
জ্বর উৎপাদন করে, কফ তাহার অল্পবল হয় । তৎপ্রকৃতিহেতু (কফপিত্তজ্বরপ্রকৃতি) ও
বিসর্গকাল বলিয়া এই পিত্তশ্লেষ্মজ্বরে লক্ষ্যে কোন অপায় শঙ্কা নাই । বসন্তকালে কফ দৃষ্ট
হইয়া জ্বর উৎপাদন এবং বায়ু ও পিত্ত তাহার অল্পবল হয় । (অল্পবল—অধ-গজ-পদাতিযুক্ত
কোন স্বাধীন রাজার শত্রুসহ যুদ্ধকালে তাহার সাহায্য জন্ত স্বতন্ত্র সৈন্যাদি প্রেরিত হইলে
তাহাকে অল্পবল কহে । বর্ষা ও শরৎকালে কফ অল্পবল থাকে বলিয়া এ সময়ে উপবাসাদিতে
ক্ষতি হয় না কিন্তু বসন্তকালে কালে কফজ্বর হইলেও বাতপিত্ত অল্পবল থাকে বলিয়া এসময়ে
উপবাসাদিতে ক্ষতি হয় । অপর কারণ—বর্ষা ও শরৎ ঋতু বিসর্গকাল, বিসর্গকাল সৌম্য বলিয়া
কালস্বভাবে জীবগণের বল বর্ধিত হয়, কিন্তু বসন্ত আধানকাল, এ সময়ে কালস্বভাবে
স্বভাবতই বলক্ষয় হইয়া থাকে । সেইজন্ত উপবাস অন্ন করাইতে হয়) ॥ ৫৩।৫৪

সাম্য ও অসাম্য জ্বর লক্ষণ ।

বলবান্ রোগির জ্বর স্নানদোষজাত ও নিরুপদ্রব হইলে তাহা সুখসাম্য হয় । যে প্রকার
রোগির বাদৃশ জ্বর অসাম্য, তাহা পূর্বে বিকৃতিবিজ্ঞানীয় শারীর অধ্যায়ে সর্বথা কথিত
হইয়াছে ॥ ৫৫।৫৬

আম পচ্যমান ও পকজ্বর লক্ষণ ।

সামজ্বরে—প্রাণ ও ভ্রমাদি অরোপত্রবসমূহের তীব্রতা, অমানি, মূত্রাধিকা, মলের অপ্ৰবৰ্ত্তন বা অকীর্ত্তা ও ক্ষুধাহীনতা এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় ।

পচ্যমান জ্বরে (জ্বরের রসপরিণামকারণ) —জ্বরবেগ তৃষ্ণা প্রাণ ও শ্বাস ক্রম মলপ্রবৃত্তি ও উৎক্লেণ (বমনবেগ) এই সকল লক্ষণ তীব্রভাবে প্রকাশ পায় ।

নিরাম জ্বরে—সামজ্বরোক্ত লক্ষণের বিপরীত লক্ষণ সমূহ প্রকাশিত হয় । অর্থাৎ ইহাতে প্রাণ প্রভৃতি অরোপত্রবসকলের লঘুতা, মানি, অল্পমূত্রতা, পক মলের প্রবৃত্তি এবং ক্ষুধাবোধ হয় । সপ্ত দিবস উপবাসের পর অষ্টম দিবস প্রভৃতি কাল নিরামজ্বরের একটি লক্ষণ । এতদ্ব্যতীত পচ্যমান জ্বরলক্ষণের বিপরীতলক্ষণ সকলও নিরাম অর্থাৎ পকজ্বরে প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ৫৭—৫৯

বিষমজ্বর লক্ষণ ।

বাতাদি দোষের প্রকোপকালের বল ও বলাবল অনুসারে পঞ্চপ্রকার বিষমজ্বর উৎপন্ন হয় । যথা—সম্ভত, সতত, অস্তেছাক, তৃতীয়ক ও চতুর্থক । এই পাঁচ প্রকার জ্বর প্রায়ই ত্রিদোষজনিত হইয়া থাকে । তবে যে দোষের আধিক্য থাকে, সেই দোষানুসারে অভিহিত হয় ॥ ৬০

প্রাণাত্ম হেতু প্রথমে সম্ভতজ্বরসম্প্রাপ্তি কথিত হইতেছে—রসাদিসপ্তধাতু-মূত্রপুত্রীষবাহি-শ্রোতোব্যাপী, তুল্যাগুণ দুষ্য (রসাদি) ও দেশ ঋতু প্রকৃতি দ্বারা বর্দ্ধিত, বলবান, প্রতিপক্ষকর্তৃক অধিপ্ততলজি, গুরু, স্তম্ভ (স্থির উজ্জ্বল অগ্নি) অনিঃসরণস্বভাব, নিম্নপ্রতিবন্দ (প্রতীক রহিত) দোষসমূহ (সর্বধাত্বাপ্রিত হইলেও) বিশেষভাবে রসাপ্রিত হইয়া সমস্ত শরীরকে সম্ভাপাদি দ্বারা পীড়িত করিয়া সূহঃসহ সম্ভতজ্বর উৎপাদন করে ॥ ৬১।৬২

সকলবস্তুক্ষয়কারী অনলগ্ন্য জ্বরোন্মাদ অদৃষ্টবশে কখনও পুত্রীষাদি মলকে অথবা কদাচিৎ রসাদি ধাতুকে শীঘ্র ক্ষয় করিয়া ফেলে । এই জ্বরোন্মাদ মলক্ষণগোষ্ঠত বা ধাতুক্ষণগোষ্ঠত তাহা নিরাম বা সাম লক্ষণ দ্বারা অবগত হইবে । নিরামলক্ষণ যথা—শ্রোতঃসংকলের অসংরোধ, বলাধান, অজলাঘব, বায়ুর অহুলোম্ব, বাক্য বেহ ও মনের চেষ্টা বিষয়ে অনালম্ব, অগ্নির দীপ্তি, মুখের বৈশিষ্ট্য, মূত্রপুত্রীষাদি মলের প্রবৃত্তি, ক্ষুধাবোধ ও মানিশূন্যতা । এই সকল লক্ষণ দ্বারা মলক্ষণ এবং ইহার বিপরীত লক্ষণ (যথা শ্রোতোরোধ বলব্রংশ ইত্যাদি সাম লক্ষণ) দ্বারা ধাতুক্ষণ অবগত হইবে । এই মলধাতুক্ষয়কারণে রসাদির (রসাদি সপ্তধাতু মূত্র মল ও ত্রিদোষ এই দ্বাষণ পদার্থের) সর্বাকারে (নিঃশেষরূপে) শুদ্ধি (জ্বরোন্মাদনিপাদিত নির্মলতা) বা অশুদ্ধি দ্বারা, বাত পিত্ত ও কফবহুল সম্ভত জ্বর রোগির জ্বরমুক্তির বা বিনাশের জন্ত যথাক্রমে সাত দশ ও দ্বাষণ দিন পর্যন্ত অবধি প্রায়ই অপেক্ষা করে, অর্থাৎ বাতভূয়িষ্ঠ সাত দিন পিত্তভূয়িষ্ঠ দশ দিন ও কফভূয়িষ্ঠ সম্ভতজ্বর দ্বাষণ দিন কাল প্রতীক্ষা করে । এই সকল মর্যাদাদিনের মধ্যে রসাদির শুদ্ধি হইলে রোগী জ্বরমুক্ত হয় এবং রসাদির অশুদ্ধি থাকিলে তাহার মৃত্যু হইয়া থাকে । (প্রায় শব্দ থাকার বুঝিতে হইবে যে, কখন ইহার ন্যূনাধিক্যও ঘটয়া থাকে) । ইহাই অগ্নিবিশেষের মত । হারীত বলেন—রোগির জ্বরমুক্তির বা বিনাশের জন্ত বাতভূয়িষ্ঠ সম্ভতজ্বর চতুর্দশ দিন, পিত্তবহুল

সন্ততজ্বর অষ্টাদশ দিন ও কফবহুল সন্ততজ্বর দ্বাবিংশদিন পর্যন্ত সীমার অল্পগমন করে । ত্রিদোষ মৰ্যাদা জরের ইহাই সাধারণ নিয়ম । উভয়ের মতই সত্য, কারণ প্রত্যক্ষফল । এতদ্ভিন্নও জরের অল্পবৃত্তিকাল কথিত হইতেছে । পূৰ্বোক্ত রসাদি ধাতু সমূহের মধ্যে কতক শুষ্ক ও কতক অশুষ্ক হইলে (বথা রসধাতু শুষ্ক, রক্তধাতু মলযুক্ত বা রক্তাদি অশুভম ধাতু অন্নমলযুক্ত রস অশুষ্ক এইরূপ শুদ্ধির সহিত অশুদ্ধি ঘটিলে) সন্ততজ্বর দীর্ঘকালও অল্পবর্তন করিয়া থাকে ॥ ৬৫—৬৬

সততকাদির বিষমজ্বরসংজ্ঞা নির্মিত্ত সামান্য লক্ষণ । রোগরূপ ব্যক্তি ব্যাধিমুক্ত হইয়াই মিথ্যা আহার বিহারাদি সেবন করিলে তাহার অন্ন (হীনবল) কিংবা মহাবল বাতাদি দোষ, রসাদি দুষ্যপদার্থের অশুভম হইতে (কখন রস হইতে বা রসরক্ত হইতে কিংবা দুগ্ধ দেশ বা ক্ষত হইতে) বল লাভ করিয়া বিষম জ্বর উৎপাদন করে । এই জ্বর সবিপক্ষ (সপ্রতীক, অর্থাৎ দুষ্যাত্তনতমের সহিত যুক্ত) ও ক্ষয়বৃত্তিভাগী ॥ ৬৭

পূৰ্বোক্ত জ্বরযুক্ত রূপ ও অশুচিত আহার বিহার সেনী । ব্যক্তিদিগের বাতাস্তত্ত্বম দোষ স্ব স্ব প্রকোপকালে সপক্ষ রসাদি কোন দুষ্য পদার্থ হইতে বল লাভ করিয়া সন্তাপ উৎপাদন পূর্বক স্বব্যাপারে অর্থাৎ সততাদি বিষমজ্বরোৎপাদনে প্রবর্তিত হয় । পুনশ্চ সেই সততাদি বিষম জ্বরোৎপাদক দোষ বিপক্ষ বলবৎ দুষ্যাদি দ্বারা হীনবল হইয়া স্বব্যাপার হইতে বিরত হইয়া থাকে । (যেমন বটাদি বীজ জলাদি সামগ্রী হইতে বল সঞ্চয় করিয়া উপযুক্ত সময়ে অঙ্কুরিত হয় এবং জলাদি সামগ্রী বিরহে ভূমিতেই অবস্থিতি করে ; সেইরূপ এই বিষমজ্বরকর্তা দোষও যখন স্বপক্ষ দুষ্যাদি হইতে বললাভ করে সেই সময় জ্বর উৎপাদন করে এবং যখন বিপক্ষবলে প্রতিহত-শক্তি হয় তখন স্বব্যাপার (জ্বরোৎপাদন) না করিয়া দেহেই লীন হইয়া থাকে) ॥ ৬৮

বিষমজ্বরকারী দোষ ক্ষীণ হইলেও সততকাদি জ্বর নিবৃত্ত হয় না, ক্ষম্মভাবে রসাদিধাতুতে লীন হইয়া থাকে । এই দোষ বিনষ্ট না হইয়া লীন হইয়া থাকে বলিয়াই শরীরে কার্ষ্য, বৈবৰ্য্য ও জড়তা লক্ষণ উপস্থিত করে ॥ ৬৯

এবিষয়ে যুক্তি প্রদর্শিত হইতেছে—বিষমজ্বরে বাতাদি দোষপ্রকোপ তুল্য হইলেও রসবাহি-শ্রোতঃসমূহের মুখ স্থূল সন্নীপবর্তী ও বিবৃত হওয়ায় তাহাতে জ্বরোৎপাদক দোষ শীঘ্র প্রবিষ্ট হইয়া সর্কশরীরে ব্যাপ্ত হয়, সেই হেতু রসধাতুস্থ সন্ততজ্বর নিরন্তর হইয়া থাকে, তাহার বিরাম দৃষ্ট হয় না । আর ইহার বিপর্যয় হেতু অর্থাৎ রসবাহিশ্রোত হইতে রক্তবহ ও মেদোবহ শ্রোতঃসকলের মুখ ক্রমশঃ দ্রববর্তী হুস্ত ও সংবৃত হওয়ায় তাহাতে জ্বরোৎপাদক দোষ বিলম্বে প্রবিষ্ট ও অসম্পূর্ণভাবে শরীরে ব্যাপ্ত হইয়া সবিচ্ছেদ সততাদি জ্বর উৎপাদন করে । সেইজন্য ইহা অহোরাত্রের মধ্যে দুইবার হয় । মাংসবাহিশ্রোতঃ তাহা হইতেও দূরতর ও অতিশয় সংবৃত্তমুখ বলিয়া দোষ সকল বিলম্বে শ্রোতে প্রবিষ্ট হয় এবং সকল দোষে বিলম্বে ব্যাপ্ত হয়, সেইজন্য দোষ অল্পদিনে অল্পে অল্পে জ্বর উৎপাদন করে । এই রূপ তৃতীয়ক চতুর্থক জ্বরও অবগত হইবে ॥ ৭০

বিষমজ্বররূপ । বিষমজ্বরের আরম্ভ ক্রিয়া ও কাল বিষম হইয়া থাকে । এই জ্বর দীর্ঘকালস্থ-বদ্ধী হয় । বিষম আরম্ভ বথা—ইহা কখন মস্তক, কখন পৃষ্ঠ, কখন বা জন্মা হইতে আরম্ভ করিয়া উৎপন্ন হয় অর্থাৎ এই সকল স্থানে বেদনা জন্মাইয়া প্রবর্তিত হয় । বিষমক্রিয়া বথা—কোন

জর গীতকারক, কোন জর বা দাহকারক । বিষম কাল যথা—কখন পূর্নাঙ্কে, কখন মধ্যাঙ্কে, কখন অপরাঙ্কে, কখন বা নিশীথে সমাগত হয় ॥ ৭১

দোষ প্রায়ই রক্তকে আশ্রয় করিয়া সততজর উৎপাদন করে । (প্রাশস্তকগ্রহণে ষড়্-
রসাত্ম্যশ্রয় হৃতিত হইতেছে । সেই জন্ত সকল জরই সর্ষধাতুব্যাপী, আধিক্য অনুসারে নাম
নির্দিষ্ট হয় । অতএব সন্ততজরে বলা হইয়াছে—ইহা বিশেষরূপে রসাত্ম্য । সততজর সর্ষধাতুব্যাপী
হইলেও বিশেষভাবে রক্তাত্ম্য ।) এই জর অহোরাত্রের মধ্যে দুইবার হয় । অর্থাৎ দিনে
একবার ও রাত্রিতে একবার কিংবা কদাচিৎ দিনেই দুইবার বা রাত্রিতে দুইবার সমাগত হয় ।
অন্তেষ্টজর দিব্যরাত্রের মধ্যে একবার হইয়া থাকে । দিবসে একবার বা রাত্রিতে একবার
হইতে পারে । এই বিষমজরে দোষ সর্ষধাতুশ্রয় হইলেও বিশেষভাবে মাংসবহা নাড়ীকে
আশ্রয় করিয়া থাকে । দোষ বিশেষভাবে মেদোবহা নাড়ীকে আশ্রয় করিয়া তৃতীয়ক বিষমজর
উৎপাদন করে । এই জর একদিন অন্তর হয় । তৃতীয়ক জর তিন প্রকার ; বাতপিত্তাধিক,
কফপিত্তাধিক ও বাতকফাধিক । বাতপিত্তাধিক তৃতীয়ক বিষমজর মস্তকে, কফপিত্তাধিক ত্রিক-
স্থানে ও বাতকফাধিক তৃতীয়ক জর পৃষ্ঠদেশে ও ত্রিকস্থানে বেদনা জন্মাইয়া উদ্ভূত হয় এবং
ক্রমশঃ সর্ষধাতুরীনে ব্যাপ্ত হইয়া থাকে ॥ ৭২।৭৩

দোষ, মেদ মজ্জা ও অস্থি এই ধাতুত্রয়ের অশ্রুতম কোন ধাতুকে আশ্রয় করিয়া চতুর্থক
জর উৎপাদন করে । অপর আচার্য্যেরা বলেন যে দোষ কেবল মজ্জাধাতুকে আশ্রয় করিলেই
চতুর্থক বিষমজর উৎপন্ন হয় । এই জর প্রতি চতুর্থ দিবসে হয় অর্থাৎ প্রথমদিনে জর হইয়া
দ্বিতীয় ও তৃতীয় দিনে জর হয় না, পরে পুনরায় চতুর্থ দিবসে জর হয় । চতুর্থক জর দুই
প্রকার প্রভাব দর্শায় । কফোষণ চতুর্থক জরঃ প্রথমে জজ্বা ও বাতাত্মিক চতুর্থক জর প্রথমে
মস্তক হইতে আরম্ভ হইয়া পরে অস্ত্র অঙ্গে ব্যাপ্ত হইয়া পড়ে ॥ ৭৪

দোষ, অস্থি ও মজ্জা এই উভয় ধাতুগত হইয়া চতুর্থকবিপর্যায় নামক বিষমজর উপস্থিত
করে । এই জর সন্নিপাতজ হইলেও বাতোষণ পিত্তোষণ ও কফোষণ ভেদে তিন প্রকার হয় ।
ঐক্যত্বস্থিত দোষে উৎপন্ন হয় বলিয়া এই জর উপযুগপরি দুই দিন ব্যাপিয়া হয়, অন্ত্য দিন
ত্যাগ করে । (চতুর্থক জরে এক দিন জর হয়, পরে দুই দিন জর হয় না, তৎপরে একদিন
হয় । চতুর্থকবিপর্যয়ে দুই দিন জর হয় এক দিন হয় না, আবার উপযুগপরি দুই দিন হয়,
এই ভেদ ।) ॥ ৭৫

বিষমজরের উপসংহার । আসন্নব্যাধিকারণ বাতাদি শাস্ত্রীয় দোষ সকলের আহারবিহারাদি
জাত বলাবল দ্বারা তত্তৎকালে সততকাদি জর উৎপন্ন হয় । তৎসং (অর্থাৎ যেকোন শারীর
দোষের বলাবল দ্বারা সততকাদি জর উৎপন্ন হয়, সেইরূপ) মানস দোষের ও মানসিক কার্য্যের
(কেহ বলেন পুরাকৃত কার্য্যের) বলাবল দ্বারাও সেই সেই সময়ে সততকাদি জর উৎপন্ন
হইয়া থাকে । (ইহা দ্বারা বলা হইল যে, যে যে সময়ে আহারবিহারাদিজাত দোষের বলাবল
হয়, মানস দোষের ও পূর্বকৃত কার্য্যের বলাবল হয় সেই সেই সময়ে সততকাদি জর হইয়া থাকে ।)
অপিচ, বাতাদি দোষের, রসাদি দৃগের, শিশিরাদি খতুর, দিবা ও রাত্রির, প্রকৃতির, মনের এবং
শব্দস্পর্শরূপাদি বিষয়ের বলবশতঃ সততকাদি জর সেই সেই বিশিষ্ট কালকে প্রাপ্ত হয় ; তাহাতে

কখন সততক, কখন অগ্ৰেহ্যক, কখন তৃতীয়ক, কখন বা চতুর্থক হইয়া পরে উক্ত দোষাদির হীন-
বলবৎহেতু পুনর্বার তৃতীয়ক অগ্ৰেহ্যক বা সততক জরে পরিণত হয় ॥ ৭৬।৭৭

জরমুক্তির লক্ষণ । বাতাদি দোষ সমূহ জরমুক্তিকালে প্রচণ্ডপবনোক্ত মহাজলাশয়ের জ্বর
রসাদি ধাতুকে ক্ষোভিত করিয়া পরে বিলীন হয় । সেই জ্বর রোগী ঘন ঘন শ্বাস ত্যাগ করে,
শব্দাক্ত হয়, অব্যক্ত শব্দ করে, বমি করে, ভূমি শয্যাাদিতে বিলুপ্তিত হয়, কম্পিত হয়, অসংক
যাক্য বলে ও কান্তিহীন হয় । তাহার একসময়েই কোন অঙ্গ শীতল ও কোন অঙ্গ উষ্ণ হয় ।
সে সংজ্ঞাহীন হয় ও সক্রোধনং অবলোকন করে এবং আম ও শব্দবিশিষ্ট বেগবৎ জ্বব
মল ত্যাগ করে ॥ ৭৮।৭৯

বিগতজ্বরলক্ষণ । বিগতজ্বর ব্যক্তির দেহের লঘুতা, ক্লাস্তি, মোহ ও তাপের নাশ, মুখে
পাক, চক্ষুবাতি ইঞ্জিরের পটুতা, অব্যথা, শব্দাগম, হাঁচি, মনের প্রকৃতিযোগিতা, অন্নান্তিলাষ ও
মস্তকে কণ্ডু এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৮০

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে নিদানস্থানে দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

(রক্তপিত্ত কাস নিদান ।)

অতঃপর আমরা রক্তপিত্ত কাস নিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ
বলিয়াছিলেন । (জরনিদানের পর রক্তপিত্তনিদান বলা হইতেছে, কারণ উহা ভিন্ন জর হয় না,
পিত্তভিন্ন উহা জরে না, সেই জন্তই জরের পর রক্তপিত্ত উক্ত হইল ।) ॥ ১

অতিশয় উষ্ণ, অতিতীক্ষ্ণ, অতিকটু, অতিঅন্ন ও অতিলবণ-ক্ষারাদি বিদাহি দ্রব্য অতিসেবিত
এবং তদযুক্ত কোদ্রব ও উদালক নামক পিত্তকর ধাতুবিশেষের অন্ন অতিসেবিত (চিরদিন
সেবিত বা অতিমাত্রায় সেবিত) হইলে দ্রবস্বভাব পিত্ত ও রক্ত কুপিত হয় । পরে সেই হৃষ্ট পিত্ত
ও রক্ত মিশ্রিত ও তুল্যরূপ (পরস্পর সমন্বয়) হইয়া সকল শরীরে ব্যাপ্ত হয় । (দ্রবরূপ পিত্তই
রক্তপিত্তের কারণ । কঠিনতা প্রাপ্ত পিত্ত রক্তপিত্তের কারণ নহে ।) ॥ ২।৩

পরে বলা হইয়াছে যে, অধোগং যাপয়েৎ রক্তং, এস্থলে রক্ত না বলিয়া রক্তপিত্ত বলাই
উচিত ছিল, এরূপ ব্যাক্য দোষযুক্ত, সেই জন্ত বলা হইতেছে—এখানে রক্তশব্দ দ্বারা পিত্তই
ব্যাপদিত হইয়াছে । কারণ পিত্ত রক্তেরই বিকৃতি (অর্থাৎ রক্ত হইতে উৎপন্ন), পিত্ত ও রক্তের
সংসর্গ (পরস্পর মিশ্রীভাব), পিত্তদ্বারা রক্তের আণ্ড হৃষ্টি ও রক্তের দূষণ দ্বারা পিত্তের হৃষ্টি এবং
রক্তের বাতৃশ গন্ধবর্ণ পিত্তেরও বাতৃশ গন্ধবর্ণ—এই সকল কারণে রক্তশব্দ দ্বারা রক্তপিত্ত ব্যাপদেশ
হইয়া থাকে । অতএব পূর্বব্যাক্য নির্দোষ ॥ ৪

রক্তস্থান মীহা ও বক্ষঃ হইতে সেই রক্তাণ্ড পিত্ত অর্থাৎ উচ্ছ্রিত রক্ত প্রকৃষ্টরূপে বর্জিত
হয় । (সেই জন্ত শরীরে স্বাভাবিক রক্তের প্রমাণ আট অঙ্গুলি হইলেও প্রকোপকালে তাহা
আটকাদি প্রমাণ হইয়া থাকে ।) ॥ ৫

রক্তপিত্তের পূর্বরূপ । শিরোগুরুত্ব, অরুচি, শীতলতা, কঠু হইতে ধূমনির্গমবৎ প্রতীতি, অম্লোদগার, বমি, বমনে নীতংসতা, কাগ, বাস, ভ্রম, ক্রান্তি, স্বরভঙ্গ এবং মুখে লৌহ রক্ত ও মৎস্তবৎ আমগন্ধ, নেত্রদ্বিতে রক্ত হারিষ বা হরিতবর্ণতা, নীল লোহিত ও পীতবর্ণের অবিবেচনা এবং অম্মা-বহার রক্তবর্ণাকার (বিবিধ প্রকার রক্তবর্ণ মূর্তি) দর্শন, এই সকল লক্ষণ রক্তপিত্ত রোগ হইবার পূর্বে প্রকাশিত হয় ॥ ৬—৮

এই রক্তপিত্ত ত্রিবিধ ; উর্দ্ধগ, অধোগ ও উভয়মার্গগ । উর্দ্ধগ রক্তপিত্তে নাসিকা চক্ষু কর্ণ ও মুখ দ্বারা, অধোগ রক্তপিত্তে লিঙ্গ যোনি ও শুষ্কবার দ্বারা এবং উভয় মার্গগ রক্ত পিত্তে নাসানোদ্রাদি উর্দ্ধ অথঃ উভয়মার্গ দ্বারাই রক্ত নির্গত হয় । ইহা অতিকুপিত হইলে সমস্ত রোমকূপ দ্বারা রক্ত নির্গত হইয়া থাকে ॥ ৯

উর্দ্ধগ রক্তপিত্ত সাধ্য ; কারণ কফের আধিক্যে ইহা উৎপন্ন হয় । উর্দ্ধগ রক্তপিত্তের বিরোচনই প্রধান চিকিৎসা ; যেহেতু বিরোচনই পিত্তের জয়ার্থ প্রধান ঔষধ । আর ইহাতে যে কফ অল্পবাকী থাকে, বিরোচন দ্বারা তাহারও শোধন হয় । আরও উর্দ্ধগ রক্তপিত্তের বহু ঔষধ আছে—মধুর কষায় তিক্ত ঔষধ দ্বারা ইহার শাস্তি হয় । স্বরস কক শৃতশীত ও ফাণ্ট কষায় মধুর রস হইলেও ব্যাধিপ্রতিপক্ষতা হেতু বিতুন্ধ (বাতাদি দ্বারা অর্জ) স্লেষ্মাঘাত রক্তপিত্তে হিতকর হইয়া থাকে । তিক্তরসাঘাত যে সকল কষায় স্বভাবতঃ কফ, তাহার যে ব্যাধি ও দোষ উভয়প্রতিপক্ষতা হেতু উর্দ্ধগরক্তপিত্তের অথবা উর্দ্ধগরক্তপিত্তাস্থিত বিতুন্ধস্লেষ্ম ব্যক্তির হিতকর হইবে, ইহাতে আর বক্তব্য কি ? সেই জন্ত এই রক্তপিত্ত সাধ্য ॥ ১০।১১

অধোগ রক্তপিত্ত সাধ্য ; কারণ বায়ুর আধিক্যে ইহা উৎপন্ন হয় । অধোগ রক্তপিত্তের প্রধান চিকিৎসা বমন, কিন্তু বমন পিত্তনাশার্থ শ্রেষ্ঠ ঔষধ নহে । অধোগ রক্তপিত্তে যে বায়ু অল্পবাকী থাকে, বমন তাহারও শাস্তিকারক নহে । ইহা অলৌকিক । উর্দ্ধগ রক্তপিত্তের যেমন বহু ঔষধ আছে, ইহার সেরূপ অধিক ঔষধ নাই । ইহাতে কেবল মধুর কষায়ই পথ্য, তিক্ত ও কষায় রস বাতপ্রকোপক বলিয়া উপকারী নহে । সেই জন্ত অধোগ রক্তপিত্ত সাধ্য ॥ ১২।১৩

উভয়মার্গগামী রক্তপিত্ত অসাধ্য । ইহা কফ ও বায়ুর আধিক্যে উৎপন্ন হয় । ইহার প্রতিকার করা অসাধ্য বলিয়া অর্থাৎ উর্দ্ধমার্গের প্রতিকার অধোমার্গ এবং অধোমার্গের প্রতিকার উর্দ্ধমার্গ, সুতরাং এক কালে উভয়মার্গের প্রতিকার অসম্ভব বলিয়া আর এতদ্ব্যবসায় ঔষধও অল্প বলিয়া উভয়মার্গগামী রক্তপিত্ত অসাধ্য ॥ ১৪

উভয়মার্গগামী রক্তপিত্তে প্রতিকারমগ্নাশোধন ঔষধ কিছু নাই । অথচ রক্তপিত্তে প্রতিকারমগ্ন শোধনই (উর্দ্ধগ রক্তপিত্তে বিরোচন শোধন এবং অধোগ রক্তপিত্তে বমন শোধন) প্রধান ঔষধ । উভয়মার্গগামী রক্তপিত্তে বিরোচন দিলে অধোগ রক্তপিত্তের এবং বমন দিলে উর্দ্ধগ রক্তপিত্তের বৃদ্ধি হইয়া থাকে । সেই জন্ত ঔষধের অভাব বলিয়াই উভয়মার্গগামী রক্তপিত্ত অসাধ্য ॥ ১৫

এস্থলে আশঙ্কা করিতেছেন যে, উভয়মার্গগামী রক্তপিত্তে ঔষধের অভাব একথা বলা হইল কেন ? ইহাতে সংশোধনরূপ ঔষধ না থাকিতে পারে, কিন্তু শমনরূপ ঔষধ আছে, তাহা দ্বারা ত এই পীড়ার শাস্তি হইতে পারে ? তদন্তরে বলা বাইতেছে যে, এই রক্তপিত্তের শমন ঔষধও কিছু নাই । কারণ ত্রিদোষজ রোগে ত্রিদোষনাশক শমনই হিতকর । ত্রিদোষজ শমন

সত্ত্বপর্ণ ও অপতপর্ণ ভেদে দুই প্রকার । যদি অধোগ রক্তপিত্তের দোষ লক্ষ্য করিয়া বায়ুনাশার্থ সত্ত্বপর্ণ (তৃপ্তিভোজনাদি বৃংহণ শমন) প্রযুক্ত হয়, তাহা হইলে উর্দ্ধগরক্তপিত্তকারী স্নেহায় প্রকোপ এবং যদি উর্দ্ধগরক্তপিত্তের দোষ কক্ষনাশার্থ অপতপর্ণ শমন প্রযুক্ত হয়, তাহা হইলে অধোগ রক্তপিত্তকারী বায়ুর বৃদ্ধি হইবে । নৃসিংহমূর্ত্তিবৎ উভয়ান্নক এমন কোন একটা শমন ঔষধ নাই, যাহা প্রয়োগ করিলে উভয়মার্গে রক্তপিত্তের শাস্তি হইতে পারে.; অতএব উভয়ান্ন রক্তপিত্ত অসাধ্য ॥ ১৬

শিরাব্যাধিবিধিতে বাতাদিচুষ্ট রক্তের যে রূপ লক্ষ্য নির্দিষ্ট হইয়াছে, রক্তপিত্ত রোগেও সেই রূপ লক্ষ্য দ্বারা (যেমন বাতচুষ্ট রক্ত শ্রাবারূপ বর্ণ রক্ত ইত্যাদি লক্ষ্য দ্বারা) বাতাদি দোষের অনুবন্ধ লক্ষ্য করিবে । বিকৃতিবিজ্ঞানীর অধ্যায়ে রক্তপিত্তের উপদ্রব সকল অবগত হইবে । উপদ্রব সমূহের মধ্যে কাসই প্রবল এবং শীঘ্র মারক, সেই জন্য প্রথমে কাসেরই নিদানাদি বর্ণন করিব ॥ ১৭

কাস রোগ পাঁচ প্রকার । যথা—বাতজ, পিত্তজ, কফজ, উরঃকৃতজ ও ক্ষয়জ । সমস্ত কাসই অচিকিৎসিত হইলে উত্তরোত্তর ক্রমণঃ বলবান্ হইয়া ক্ষয়রোগে পরিণত হয় ॥ ১৮।১৯

কাস রোগের পূর্বরূপ । কাস রোগ উৎপন্ন হইবার পূর্বে কঠে কণ্ঠ, অরুচি এবং কঠদেশ শূফাণ্ড (গগণার যবদি শোঁরা আটকান) বলিয়া বোধ হয় ।

কাসরোগের সম্প্রাপ্তি । কাস রোগে বায়ু অধঃপ্রতিহত হইয়া উর্দ্ধগামী হয়, তৎপরে হৃদয়ে ক্রমে কঠে সংসক্ত হইয়া মস্তকের শ্রোতঃসকলকে পূর্ণ করে ; তদনন্তর অঙ্গ সকলকে যেন উৎক্ষিপ্ত, চক্ষুঃস্বলকে যেন নিঃক্ষিপ্ত এবং পৃষ্ঠ পাশ্ব ও বক্ষঃস্থলকে গীড়িত করিতে করিতে ভগ্ন কাণ্ড পাত্রশব্দসদৃশ শব্দ বিশিষ্ট হইয়া মুখ দিয়া নির্গত হয় ॥ ২০।২১

কাসের সংপ্রাপ্তি একরূপ হইলেও কাসের রূজা ও ধ্বনি অনেক প্রকার কেন হয়, তাহা কথিত হইতেছে—নিদাননিশেষে কাসোৎপাদক বেগবান্ বায়ুরও প্রতিষাত-বিশেষ হইয়া থাকে, সেই জন্য কাসরোগে বেদনা ও শব্দ ভিন্ন প্রকার হয় ॥ ২২

বাতজকাসের নিদানাদি । অতিশয় বাতপ্রকোপক হেতু সেবনে বায়ু কুপিত হইয়া বক্ষঃস্থল কঠদেশ ও মুখের শুষ্কতা, হৃদয় পার্শ্বের বক্ষঃস্থল ও মস্তকে শূলবৎ বেদনা এবং ঘোহ, কোড ও স্বরভেদ এই সকল লক্ষ্য উপস্থিত করে । ইহাতে মহাবেগ রূজা ও শব্দবিশিষ্ট শুষ্ককাস হয় । রোগী অতিকঠে শুষ্ককফ নীতীবন করিয়া অন্নকণের জন্য স্নেহতা লাভ করে । কাসের সময় রোমাঞ্চ হয় ॥ ২৩।২৪

পিত্তজকাস লক্ষণ । পিত্তজকাসে চক্ষু ও কক্ষের পীতবর্ণতা, মুখের তিক্ততা, জ্বর, ভ্রম, পিত্ত ও রক্তের বমন, তৃষ্ণা, স্বরভেদ, ধূমনির্গম্যৎ প্রতীতি, মত্ততা এবং নিরন্তর কাসবেগ হেতু তারকাবি জ্যোতিষ্ক বস্তুর দর্শনের ন্যায় প্রতীতি (চক্ষুতে জোনাকী পোকা দেখার ন্যায়) এই সকল লক্ষ্য লক্ষিত হয় ॥ ২৫।২৬

কফজকাস লক্ষণ । কফজ কাসে বক্ষঃস্থলে অন্ন বেদনা, মস্তক ও হৃদয় ভ্রমিত ও গুরু, কঠ দেশে স্নেহলিপ্ততা, অবসাদ, গীনস, বমি, অরুচি, লোমহর্ষ এবং ঘন স্নিগ্ধ ও ষেতবর্ণ কফ-প্রবর্তন এই সকল লক্ষ্য প্রকাশ পায় ॥ ২৭

ক্ষতজকাস লক্ষণ । অযথাবলে (শারীর শক্তিকে অতিক্রম করিয়া) আচরিত বাহু বৃদ্ধ এবং কঠিন ধনুৰাকর্ষণ, হস্ত্যস্বাদিতে গমন, উচ্চ ভাষণ, গুরুভার বহন, বেগবতী নদীতে শ্রোতের প্রতিকূলে সস্তরণ ইত্যাদি সাহসিক কার্য্য দ্বারা বক্ষঃস্থলের অভ্যন্তরে ক্ষত হইলে কুপিত বলী বায়ু পিত্তানুগত হইয়া রক্তদূষণ কাস উৎপাদন করে । ইহাতে রক্তমিশ্রিত পীত বা শ্রাবণ গ্রথিত (গাট্ গাট্) পুতিগন্ধি ও বহু কফ নিষ্টিবন করে । ক্ষতজ কাসে কণ্ঠস্থলে বেদনা, বক্ষঃস্থলে দ্বিধা বিদীর্ণবৎ ব্যথা, তীক্ষ্ণ স্তূচীবেধবৎ যাতনা ও শূলনিখাতবৎ অতীব যন্ত্রণা হয় । ইহাতে পৰ্শভেদ, জ্বর, শ্বাস, তৃষ্ণা, শ্বরভেদ, কম্প, পার্শ্বশূল ও কাসিবার সময় পারাবতের ধ্বনির শ্রায় অব্যাক্ত শব্দ নির্গত হয় । ক্রমশঃ রোগির বীৰ্য্য কচি পরিপাকশক্তি বল ও বর্ণ (পাঠান্তরে—ওজঃ) নষ্ট হয় । রোগী অতিরিক্ত ক্লীণ হইলে প্রস্রাবের সহিত রক্ত নির্গত হয় এবং পৃষ্ঠে ও কোমরে বেদনা হইয়া থাকে ॥ ২৮—৩২

ক্ষয়জকাস লক্ষণ । যক্ষ্মরোগের কারণ সাহসাদির আচরণ হেতু রাজযক্ষ্মরোগির কুপিত বাতপ্রধান দোষ সকল কাস উৎপাদন করে । ইহাতে পুতি-পুয়সদৃশ আমগন্ধি পীতবর্ণ হরিত বা লোহিত বর্ণ কফ নির্গত হয় । রোগির এইরূপ যন্ত্রণা বোধ হয় যেন পার্শ্বস্থ স্বস্থান হইতে প্রচ্যুত এবং জদয় যেন স্থানভ্রষ্ট হইতেছে । ক্ষয়জকাসির অকস্মাৎ (কারণ বিনা) কখন উষ্ণাভিলাষ কখন বা শীতাভিলাষ হয় । রোগী বহুভোজী ও দুর্বল হয় । ইহার মুখ শিথ ও প্রসন্ন, দর্শন ও নেত্র ত্রীমান্ এবং তৎপরে পীনম্বাদি সর্বপ্রকার ক্ষয়লক্ষণ প্রকাশিত হয় ॥ ৩৩—৩৫

এইরূপ ক্ষয়জকাস ও ক্ষতজকাস ক্লীণব্যক্তির শরীর নষ্ট করে, কিন্তু বলবান্ রোগির উহারা যাপ্য হইতে পারে, (বা মারক হইতেও পারে) । তবে যদি এই কাসদ্বয় নবোথিত হয় এবং যদি সৌভাগ্যবশতঃ রোগির চিকিৎসকাদি চতুস্পাদসম্পত্তির প্রয়োগ ঘটে, তাহা হইলে বলবান্ রোগির ইহারা সাধ্য হইতে পারে । কেবল যে অসাধ্য বা যাপ্য হয়, তাহা নহে ।

কাসের সাধ্য যাপ্য বিভাগ । বাতজ পিত্তজ ও কফজ কাস সাধ্য । সর্বপ্রকার দ্বন্দ্বদোষজ কাস এবং বার্কিজানিত কাস যাপ্য । (বাতাদি একদোষজ কাস সাধ্য হইলেও বৃদ্ধ বয়সে ইহা যাপ্য হইয়া থাকে) ॥ ৩৬৩৭

কাসরোগ উপেক্ষিত অর্থাৎ অচিকিৎসিত হইলে ইহা হইতে শ্বাস, ক্ষয়, বমি ও শ্বরভেদ প্রভৃতি রোগ উৎপন্ন হইতে পারে, অতএব শীঘ্র ইহার চিকিৎসা করিবে ॥ ৩৮

অষ্টাঙ্কদ্বয়ে নিদানস্থানে রক্তপিত্ত কাস। নামক তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত :

চতুর্থ অধ্যায় ।

(শ্বাস হিকা-নিদান ।)

অতঃপর আমরা শ্বাস-হিকানিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাদি মহাবিগণ বলিয়াছিলেন ॥১
শ্বাসের নিদানাদি । কাসরোগের বৃদ্ধি, পূৰ্ব্বাখ্যায়োক্ত (সৰ্বরোগনিদানখ্যায়োক্ত) দোষ-
কোপন, কটুতিক্তাদি দ্রব্য সেবন, আশ্বাতিসার, বমি, বিষদোষ, পাণ্ডুরোগ, জ্বর, নাকে মুখে ধূলি বা
ধূমের প্রবেশ, প্রবল বায়ু সেবন, মৰ্মস্থানে আঘাতপ্রাপ্তি, অতি হিমজল ব্যবহার এই সকল কারণে
পাঁচ প্রকার শ্বাস জন্মে । তদ্ব্যথা—ক্ষুদ্রশ্বাস, তমকশ্বাস, ছিন্নশ্বাস, মহাশ্বাস ও উৰ্দ্ধশ্বাস ॥ ২।৩
পঞ্চবিধ শ্বাসের সম্প্রাপ্তি । সকল দেহ ব্যাপীকুপিত বায়ু, কফ দ্বারা রুদ্ধমার্গ হইয়া প্রাণবায়ু-
বাহী, উদকবাহী ও অন্নবাহী শ্রোতঃ সকলকে দূষিত করিয়া, বক্ষঃস্থলে অবস্থানপূর্বক আশ্বাস-
সমুদ্ভব শ্বাসরোগ উৎপাদন করে ॥ ৪

শ্বাসের পূৰ্বরূপ । শ্বাসরোগ হইবার পূৰ্বে হৃদয় ও পার্শ্বে বেদনা, প্রাণবায়ুর প্রতিলোমতা,
আনাহ ও শব্দদেশে ভেদবৎ ব্যথা হইয়া থাকে ।

ক্ষুদ্রশ্বাস । ব্যায়ামাদি পরিশ্রম ও অতি ভোজন দ্বারা বায়ু কুপিত ও (উন্মার্গগামী) হইয়া
ক্ষুদ্রশ্বাস উৎপাদন করে । এই শ্বাস বিনা চিকিৎসায় কিছুকাল পরে স্বয়ংই প্রশমিত হয় ॥ ৫

তমকশ্বাস । কুপিত বায়ু বিলোমভাবে শিরাস্রোতঃ সমূহে গমনপূর্বক কফকে উৰ্দ্ধে প্রেরিত,
মস্তক ও গ্রীবাকে ব্যাধিত, বক্ষঃস্থল ও পার্শ্বদ্বয়কে নির্মথিত (পীড়িত) করিয়া তীব্রবেগাবিত
প্রাণোপতাপী শ্বাস উৎপাদন করে । ইহাতে কাস, কঠে ঘূঘুর শব্দ, মোহ, অরুচি, পীনস ও
পিপাসা জন্মে । এই তমকশ্বাসের বেগে রোগী কফরুদ্ধমার্গ হেতু মূর্ছিত হইয়া পড়ে । কাসিতে
কাসিতে কফ নির্গত হইলে স্বর্ণকাল সুখলাভ করে । শয়ন করিলে কঠে শ্বাস প্রশ্বাস ত্যাগ
করে, উপবেশন করিলে শ্বাস্য প্রাপ্ত হয় । ইহাতে উৰ্দ্ধদৃষ্টি, ললাট স্বেদাৰ্দ্ৰ, অতিশয় বন্ধুণা, মুখ
গুরু, মুহুর্নুঃ শ্বাস, উষ্ণদ্রব্যে আকাজ্ঞা ও কম্প হয় । এই তমকশ্বাস মেঘ, বৃষ্টি, শীতকাল,
পূৰ্ব্ববায়ু ও শুভাদি স্নেহবর্দ্ধক দ্রব্য সেবন দ্বারা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় । তমকশ্বাস ষাণ্য, তবে বলবান
ব্যক্তির নূতন উৎপন্ন তমকশ্বাস সাধ্য হইয়া থাকে ॥ ৬—১০

প্রথমক শ্বাস । উক্ত তমকশ্বাস যদি জর ও মূর্ছা বৃদ্ধ হয়, আর যদি শীতবীৰ্য্য আহার ও
ঔষধাদি দ্বারা পীড়ার বৃদ্ধি না হইয়া শান্তি হয়, তাহা হইলে ইহাকে প্রথমক শ্বাস কহে । ইহা
তমকশ্বাসেরই প্রকারান্তর জানিবে ॥ ১১

ছিন্নশ্বাস । ছিন্নশ্বাস বিচ্ছিন্নভাবে হয়, নিরন্তর শ্বাস বেগ থাকে না । ইহাতে মৰ্মস্থানে
হেদনবৎ পীড়া, শ্বেদ, মূর্ছা, আনাহঃ (আশ্বান), বস্তিদাহ, বস্তিনিরোধ, অধোগৃষ্টি, নেত্রাচঞ্চল্য,
বোহ, একচক্ষুর রক্তবর্ণতা, যুথের শুষ্কতা, প্রলাপ, ক্লান্তচিন্তা, কাস্তিনাশ ও সংজাহীনতা এই
সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় ॥ ১২।১৩

মহাশ্বাস । মহাশ্বাসে আক্রান্ত ব্যক্তি অতি ক্লান্ত হইয়া, সংকল্প মত হৃৎকেন্দ্র ভায় মহাশ্বাসে
শ্বাস ত্যাগ করে এবং আর্জনাৎ করে । ইহাতে কুপিত বায়ু উৰ্দ্ধগামী হয় । এই রোগে জ্ঞান ও

বিজ্ঞান নষ্ট, নেত্রের চকল, মুখ মলিন, বক্ষঃ আক্ষেপযুক্ত, কণ্ঠ শুষ্ক, বাক্য বিশীর্ণ, মুহূৰ্হুঃ মুৰ্ছা, বলমুদ্র বিবদ্ধ এবং কর্ণ শব্দদেশ ও মস্তক অত্যন্ত বেদনা যুক্ত হয় ॥ ১৪১৫

উৰ্দ্ধ্বাশ্বাস । এই রোগে আক্রান্ত ব্যক্তি যেদ্রুপে দীর্ঘ উৰ্দ্ধ্বাশ্বাস গ্রহণ করে, সেদ্রুপ বেগে অধঃ-
শ্বাস ত্যাগ করিতে পারে না । (অত্ৰাশ্বাসে যেমন দীর্ঘাশ্বাস ত্যাগ করিয়া পুনরায় :তাহা টানিয়া
লইতে পারে, উৰ্দ্ধ্বাশ্বাসে সেদ্রুপ পারে না ।) ইহাতে রোগির মুখ ও শ্রোতঃ সকল শ্লেষ্মায়া
আবৃত হয় । উৰ্দ্ধ্বাশ্বাসে রোগী কুপিত বায়ু দ্বারা পীড়িত হইয়া থাকে, উৰ্দ্ধ্বদৃষ্টি হইয়া চারিদিকে দৃষ্টি-
পাতপূৰ্ব্বক ভ্রান্তভাবে অবলোকন করে এবং মৰ্ম্মসমূহে ছেদনবৎ ব্যথা বোধ করে । তাহার বাক্য
রুদ্ধ হয় (বাক্য অভ্যন্তরগত হয়, কথা হাঁড়িতে পড়ে) ॥ ১৬১৭

এই তৎকালি পঞ্চবিধ শ্বাস অক্ষুটলক্ষণাবিত হইলে চিকিৎসা দ্বারা সাধ্য হয়, কিন্তু সম্পূর্ণ
ব্যক্তলক্ষণ হইলে নিশ্চিত প্রাণনাশক হইয়া থাকে ॥ ১৮

হিকাস্বরূপ । হিকারোগের নিদান পূৰ্ব্বরূপ সংখ্যা প্রকৃতি ও আশ্রয়স্থান, শ্বাসরোগের নিদান-
দির তুল্য জানিবে । হিকা পাঁচ প্রকার যথা—ভক্কোত্তবা (অন্নজা), ক্ষুদ্রা, যমলা, মহতী ও গম্ভীরা ।

অন্নজা হিকা । রক্ষ তীক্ষ্ণ খর ও অসাম্য অন্নপান, সমুদ্রতাসহ অব্যক্তিপূৰ্ব্বক (যথেষ্ট-
ভাবে) ভোজন করিলে, বায়ু বাধা প্রাপ্ত হইয়া বেদনারহিত, অন্নবেগবিশিষ্ট, ক্ষুতানুগত (হাঁচি-
যুক্ত) যে হিকা উৎপাদন করে তাহাকে অন্নজা হিকা কহে । এই অন্নজা হিকা সাম্য অন্নপান
সেবন দ্বারা শাস্তি প্রাপ্ত হয় ॥ ১৯—২১

ক্ষুদ্রা হিকা । ব্যারামাদি হেতু বায়ু স্বল্পপ্রকৃপিত হইয়া ক্ষুদ্রা হিকা প্রবর্তিত করে । ইহা
অক্ষুণ্ণ হইতে প্রবৃত্ত হয়, সেইজন্য অন্নবেগবিশিষ্ট ও মৃদু (অনতিরক্ষাকর) হইয়া থাকে । ক্ষুদ্রা
হিকা পরিশ্রম করিলে বাড়ে এবং ভুক্তধাত্রে মুহুতা প্রাপ্ত হয় ॥ ২২

যমলা হিকা । যে হিকা আহারের পরিণামোন্মুখে বা পরিপাকান্তে মস্তক ও গ্রীবাকে
কম্পিত করিয়া বিলম্বে যমল বেগে (জোড়া জোড়া) প্রবর্তিত হয়, যাহাতে উদরাধান, অতি
তৃষ্ণা, প্রলাপ, বমি, অতিসার, নেত্রচাকলা ও জ্বন্তা এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়, তাহাকে
যমলা হিকা কহে । যমলা হিকা বেগিনী ও পরিণামবতী এই নামে অভিহিত হয় ॥ ২৩২৪

মহাহিকা । যে হিকা ক্রম ও শব্দদ্বয়কে শুষ্ক, নেত্রদ্বয়কে সজল ও চকল, দেহ ও বাক্যকে
শুক (নিশ্চল), স্বতি ও সংজ্ঞাকে বিনষ্ট, অন্নের পথকে রুদ্ধ, হৃদয়াদি মৰ্ম্মকে ঘট্টিত, পৃষ্ঠদেশকে
নমিত ও শরীরকে শুষ্ক করিয়া প্রবৃত্ত হয়, তাহাকে মহাহিকা বলে । এই হিকা মহামূল (উৎ-
পত্তিকারক মহৎ), মহাশব্দ, মহাবেগবিশিষ্ট ও মহাবলবান্ । এই সকল বিশেষণ দ্বারা বুঝিতে
হইবে যে, মহাহিকা শীঘ্র প্রাণহারিণী ॥ ২৫২৬

গম্ভীরা হিকা । যে হিকা পকাশর বা নাড়ি হইতে উৎপন্ন হইয়া পূৰ্ব্ববৎ (মহাহিকার দ্বারা
ক্রমশঃদ্বয়কে শুষ্ক এবং নেত্রদ্বয়কে সজল ও চকল করে ইত্যাদি বিশেষণে বিশিষ্টা হইয়া) প্রবৃত্ত ও
মহাহিকার দ্বারা লক্ষণযুক্ত হইয়া প্রকাশ পায় এবং যাহাতে বারংবার জ্বন্তা ও অজপ্রসারণ এই
অধিক লক্ষণদ্বয় লক্ষিত হয়, তাহাকে গম্ভীরা হিকা কহে । ইহাতে গম্ভীর অল্পনাদ অর্থাৎ বটাদির
শব্দের দ্বারা অল্পধ্বনিবিশিষ্ট (রেশযুক্ত) গম্ভীর শব্দ হয় বলিয়া ইহা গম্ভীরা নামে প্রসিদ্ধ ॥

সাধ্যসাধ্যঃ । এই পাঁচ প্রকার হিকার মধ্যে প্রথম দুই প্রকার হিকা (ভক্কোত্তবা ও ক্ষুদ্রা)

সাধ্য । শেবোক্ত হিকাধর (গম্ভীরা ও মহতী) অসাধ্য । সর্বলক্ষণাধিত যমলা হিকাও অসাধ্য । কেবল যে এই সকল হিকা অসাধ্য বলিয়া বর্জ্যনীর তাহা নহে ; বৃদ্ধ ব্যক্তির, অতিমৈথুনকারির, ব্যাধি দ্বারা ক্ষীণ দেহ ও অগ্রে অরুচিহেতু (খাইতে পারে না বলিয়া) ক্লেশ ব্যক্তির সর্বপ্রকার হিকা এবং দীর্ঘকালজাত হিকাও অসাধ্য ॥ ২৭—২৮

অন্তরোগ অপেক্ষা হিকা ও শ্বাসরোগের প্রাধান্য বর্ণিত হইতেছে—সকল রোগই প্রাণনাশ করিতে পারে বটে, কিন্তু হিকা ও শ্বাস যেমন শীঘ্র প্রাণ নষ্ট করে অন্তরোগ সেরূপ নহে । এই হেতু এবং হিকা ও শ্বাস মরণকালে রোগির শরীরে অবশ্য বসতি করে বলিয়া ইহাদের চিকিৎসায় সত্বন যত্ন করিবে ॥ ৩০

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে নিদানস্থানে শ্বাসহিকা নিদান নামক চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

(রাজযক্ষাদি-নিদান ।)

অন্তঃপর আমরা রাজযক্ষাদি নিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

রোগসমূহের রাজা বলিয়া এই রোগ রাজযক্ষা নামে অভিহিত হয় । রাজা যেমন অগ্রপশ্চাৎ বহুলোক কর্তৃক অগ্নুগম্যমান হন, সেইরূপ রাজযক্ষাও জ্বর অতীসার প্রভৃতি বহুরোগে পরিবৃত্ত হইয়া থাকে । ইহা শুণ্মাতীসার প্রভৃতি রোগসমূহের মধ্যে প্রধান । রাজযক্ষা, ক্ষয়, শোথ ও রোগরাজ এই চারিটি ইহার পর্যায় ॥ ২

রাজযক্ষাদি শব্দের ব্যুৎপত্তি । অশ্বিনী প্রভৃতি নক্ষত্র ও ব্রাহ্মণগণের রাজা চন্দ্রের এই রোগ পূর্বে হইয়াছিল । শুনা যায় পুরাকালে চন্দ্র রোহিণীতে অত্যন্ত আসক্ত হইয়া অজ্ঞান পত্নীগণের নিকট গমন করিতেন না । স্নেহপরারণ প্রজ্ঞাপতি দক্ষ কন্তাগণের দুঃখে দুঃখিত হইয়া চন্দ্রের নিকট গমন করিলে তিনি মিথ্যাবাক্যে শব্দের দক্ষকে বঞ্চিত করেন, তাহাতে দক্ষ ক্রুদ্ধ হইয়া অভিসম্পাত করার চন্দ্রের ক্ষয় রোগ উৎপন্ন হয় । রাজার (চন্দ্রের) যক্ষা (রোগ) বলিয়া ইহাকে রাজযক্ষা বলে । রোগসমূহের রাজা বলিয়াও ইহাকে রাজযক্ষা বলে । দেহ ও ঔষধের ক্ষয়কারী এবং দেহ ও ঔষধের ক্ষয় হইতে ইহার উৎপত্তি হয় বলিয়া ইহা ক্ষয় নামে অভিহিত হয় । (ইহাতে এই ব্যাধি দীর্ঘকালস্থায়ী হয় এবং প্রশমিত হয় না তাহা বলা হইল । এই রোগে দেহ ক্ষীণ হয় ঔষধের শক্তিও নষ্ট হয় কিন্তু ব্যাধি নষ্ট হয় না । দেহৌষধক্ষয় হইতে জন্ম বলিয়া ইহা ক্ষয় রোগ নামে প্রসিদ্ধ । এইরূপ অজ্ঞ যে রোগ দেহৌষধক্ষয়কারী তাহাও ক্ষয়রোগের কারণ, অর্থাৎ তাহা হইতে ক্ষয় রোগ জন্মে) । বসন্তজ্বরাদি ধাতুর শোষক বলিয়া এই রোগকে শোষ বলে । বহুরোগের মধ্যে ইহা প্রধানরূপে বিরাজ করে বলিয়া রোগরাজ নামে উক্ত হইয়া থাকে ॥ ৩১৪

নিদান । যক্ষারোগের নিদান চারিটি ; যথা—সাহস (শরীরের ও বাক্যের অব্যথাবলে প্রবৃত্তি), বেগরোধ (লজ্জাবশতঃ বাতমলজ্বাতির উপস্থিতি বেগধারণ করা), ক্রুদ্ধ ওজঃ ও মেহ পিত্তার্শের

নাশ এবং অন্নপানবিধিত্যাগ (শাজ্জোক্তনিয়ম লঙ্ঘন করিয়া অন্নপান সেবন) । ইহাভেদে প্রকারভেদে বাহ্য্য থাকিলেও সে সকল এই নিদান চতুষ্টয়েরই অন্তর্ভুক্ত থাকে ॥ ৫

সাহসাদি নিদান চতুষ্টয়ে উদীর্ণ-বেগ বায়ু, পিত্তকে স্বস্থান হইতে প্রচ্যাবিত ও কক্ষক সর্কো-পেক্ষা বর্দ্ধিত করিয়া শরীর সন্ধিসমূহের (ছইশত দশটা সন্ধি, আশ্রয় মতে ছই সহস্র সন্ধি) অভ্যন্তরে প্রবেশ পূর্বক সেই সকল সন্ধিকে ও সকল শরীরগত শিরাসমূহকে বিশেষরূপে পীড়িত করিয়া, অত্র স্রোতঃসমূহের মুখ রোধ বা কদাচিৎ অতিবিস্তৃত করিয়া উর্দ্ধ অধঃ ও তির্ধ্যাংভাবে প্রসর্পণপূর্বক যথাযথভাবে রোগ উৎপাদন করে । বায়ু উর্দ্ধে প্রসর্পিত হইয়া পীনসাদি রোগ, অধোভাগে বিসর্পিত হইয়া মলভেদ বা মলশুকতা রোগ এবং তির্ধ্যাংভাবে গমন করিয়া পার্শ্ববেদনা প্রভৃতি রোগ জন্মাইয়া থাকে ॥ ৬।৭

পূর্বরূপ । প্রেতিশ্যার, অত্যন্ত হাঁচি, প্রসেক (মুখনাসাদি হইতে জলস্রাব), মুখের মধুরতা, অগ্নিমান্য, দেহের অবসাদ (নির্বলতা), বিগুহ্ব স্থালী পাত্র ও অন্নপানাদিতে অশুচিদর্শন (এ সময়ে পুরুষের একটা মিথ্যাজ্ঞান জন্মে), অন্নপানে প্রায়ই মক্ষিকা তৃণ ও কেশাদির পতন, হ্রাস (বমনভাব), বমি, অরুচি, যথাবিধি আহার করিলেও বলক্ষয়, বারংবার নিজের হস্তদর্শন, পদদ্বয়ে ও মুখে শোথ, চক্ষুর্দ্বয়ের অতিশুকতা, বাহ্য প্রমাণ জিজ্ঞাসা (আমার বাহ কত বড় তাহা লোককে জিজ্ঞাসা করা), শোভন শরীরেও বীভৎসদর্শন, স্ত্রী মস্ত্র ও মাংস প্রিয়তা, স্মৃতি, বস্ত্রাদি দ্বারা মস্তকে অবগুষ্ঠন, নখ ও কেশাদির বৃদ্ধি এবং স্বপ্নাবস্থায় পতঙ্গ কুকলাস সর্প কপি ঋপদ ও পক্ষি কর্তৃক পরাভব, কেশ অস্থি ত্বভঙ্গ প্রভৃতির রাশিতে আরোহণ, শূত্রগ্রাম শূত্র দেশ ও গুহ্ব জলাশয় দর্শন, জ্যোতিঃপদার্থ ও গিরির পতন এবং প্রজ্বলিত বৃক্ষ সমূহের দর্শন এইগুলি রাজযক্ষ্মা রোগের পূর্বলক্ষণ ॥ ৮—১৩

একাদশ লক্ষণ । পীনস, শ্বাস, কাস, স্বক্কে ও মস্তকে বেদনা, স্বরভেদ ও অরুচি, এইগুলি উর্দ্ধগত দোষে, কখন মলভেদ কখন মল শোষ এই দুইটা অধোগত দোষে, বমি কোষ্ঠস্থ দোষে, পার্শ্ববেদনা তির্ধ্যাংগত দোষে ও জ্বর সন্ধিগত দোষে—সমুদায়ে এই একাদশটা লক্ষণ যক্ষ্মরোগে উপপন্ন হইয়া থাকে ॥ ১৪।১৫

উপদ্রব । কঠোদ্বংস (গলা খুঁ খুঁ করা), হৃদয়ে বেদনা, জ্বালা, অঙ্গমর্দ, নিষ্ঠীবন, অগ্নি-মান্য ও মুখে হর্গন্ধ এইগুলি যক্ষ্মের উপদ্রব ॥ ১৬

দোষভেদে লক্ষণ । যক্ষ্মরোগে বায়ুজ্ঞ শিরঃশূল, পার্শ্ববেদনা, অংসদেশে বাথা, অঙ্গমর্দ, কঠোদ্বংস (উৎকাসি) ও স্বরভেদ ; পিত্তজ্ঞ হস্ত পাদ ও স্বক্কে দাহ, অতিমার, রক্তবমি, মুখদুর্গন্ধ জ্বর ও মদ (মত্ততাবৎ প্রতীতি) ; কফজ্ঞ অরুচি, বমি, কাস, মস্তক ও অঙ্গের গোরব, প্রসেক, পীনস, শ্বাস, স্বরসাদ ও অগ্নিমান্য এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ॥ ১৭।১৮

যক্ষ্মরোগী মাংসাদি সেবন করিলেও তাহার ধাতুপুষ্টি না হইয়া কেন ধাতুক্ষয় হয়, সে বিষয়ে যুক্তি প্রদর্শিত হইতেছে । শ্লেষপ্রধান অতএব শ্লেষলেপযুক্ত বাতাদি দোষসমূহ কর্তৃক স্রোতো-মুখ রুদ্ধ হইলে এবং অগ্নিমান্য হেতু ধাতুর উন্মাদ অতিশয় অন্ন হইলে রস স্বস্থানে বিদহমান হইয়া (অর্থাৎ পিত্তকারিণী মধ্যম পাকাবস্থাকে প্রাপ্ত না হওয়ার সম্যক রক্তস্বে পরিণত না হইয়া) কঠোদ্বংসাদি উপদ্রব সকল আনয়ন করে এবং বিদহ্ম হেতু অন্নভাগ রক্তরূপে পরিণত হইয়া,

অধিকাংশ মুখাদি পথ দ্বারা নির্গত হইয়া যায়, সেই হেতু মাংস প্রভৃতি ধাতুর পুষ্টি করিতে পারে না। অপর কারণ এই যে, জাঠরাগি কর্তৃকই কোষ্ঠে অন্ন পরিপাক হয় (ধাত্মগি কর্তৃক ধাতুতে পরিপাক হয় না।), সেইজন্য পূর্বোক্তকারণে প্রায় যুত্রপূরীবাগি মলেরই আধিক্য হয়, অল্প ধাতুর স্লেষ্মণ পুষ্টি হইতে পারে না। জ্বর প্রদর্শিত হইতেছে—নূতন যুৎকলসে জল রক্ষিত হইলে তাহা যেমন ক্ষরিত হয়, সেইরূপ অন্নরস হৃদয় শ্রোতঃসমূহে গমন করিয়া ধাতু সকলের রক্ষা শাস্ত্র করে, পুষ্টি করিতে পারে না। সেইজন্য ক্ষয় কিছু দিন পর্য্যন্ত বাচিয়া থাকে ॥ ১৯—২১

ক্ষয়-ব্যক্তির রস (অন্নরস বা ধাতুরস) নিকটবর্তী ধাতু রক্তকেই পুষ্ট করিতে পারে না, বিপ্রকৃষ্ট ধাতু মাংসকে কিরূপে পুষ্ট করিবে ? ॥ ২২

এস্থলে কথা হইতেছে যে, যদি রস হইতে রক্ত মাংস না হয়, তবে রোগী কিরূপে বাচিয়া থাকে ? তজ্জন্য বলা হইতেছে যে, যক্ষী মলের দ্বারা উপস্থক্ত (কৃতশ্রয়) হইয়া বাচিয়া থাকে। (আর পূর্বোক্ত জ্বর অল্পসারে ক্ষরণধর্মী রসের দ্বারা :ধাতুসমূহের কিঞ্চিৎ আপ্যায়ন হয় বলিয়াও বাচে।) ॥ ২৩

সাধ্যাসাধ্য নিরূপণ। ক্ষয়ীব্যক্তি বলমাংসকীর্ণ এবং ব্যাধি ও ঔষধের বল সহনে অক্ষয় হইলে পীনসাদি লক্ষণের অন্তর্য্য সত্ত্বেও তাহাকে বর্জন করিবে। আর ইহার বিপরীত লক্ষণ প্রকাশ পাইলে অর্থাৎ রোগী বলমাংসযুক্ত এবং ব্যাধির ও ঔষধের বলসহ হইলে পীনসাদি সমস্ত লক্ষণ প্রকাশ পাইলেও চিকিৎসা করিবে। (হুই চারিটা লক্ষণ প্রকাশ পাইলে ত অবশ্য চিকিৎসা করিবে।) ॥ ২৪

স্বরভেদ নিদান।

অতঃপর ব্যাধির উপদ্রবভূত স্বরভেদাদি পাঁচটারোগের নিদান কথিত হইতেছে। স্বরভেদ ছয় প্রকার, যথা—বাতজ, পিত্তজ, কফজ, ত্রিদোষজ, ক্ষয়জ ও মেদোজ। তন্মধ্যে বাতজ স্বরভেদে স্বর ক্রীণ, রক্ষ ও চঞ্চল (তাড়াতাড়ি বা তড়বড়ে) হয়, ইহাতে গলদেশ শূকব্যাপ্ত (ধাত্মাদির শূঁয়াধারা পূর্ণ) বলিয়া বোধ হয়। স্নিগ্ধ ও উষ্ণদ্রব্য সেবনে ইহার উপশর (আরাম) হয়। পিত্তজ স্বরভেদে তালু ও গলদেশে দাহ ও শোণ এবং রোগী বাক্যকথনে অসমর্থ হয় (নাকমুখ দিয়া ধূম নির্গম্যৎ বোধ হয়।) কফজ স্বরভেদে গলদেশ কফলিপ্তবৎ প্রেীত ও খুরখুর শব্দবিশিষ্ট হইয়া থাকে। ইহাতে স্বর অতীব ক্রীণ (উচ্চৈঃস্বরে বলিলেও শুনা বা বুঝা যায়না) ও বিবদ্ধ (কথা বলিতে বলিতে আটকাইয়া যাওয়া) হইয়া থাকে। ত্রিদোষজ স্বরভেদে পূর্বোক্ত বাতাদি স্বরভেদোক্ত লক্ষণ সকল প্রকাশ পায়। ক্ষয়জ স্বরভেদে স্বর বিধ্বস্ত হইয়া থাকে এবং মুখনাসাদি হইতে অত্যন্ত ধূমনির্গম্যৎ বোধ হয়। মেদোজ স্বরভেদে স্লেষ্মজন্ত স্বরভেদের লক্ষণ লক্ষিত হয় এবং রোগির কথিতবাক্য অতিক্রান্তে বোধগম্য হইয়া থাকে। ত্রিদোষজ ও মেদোজ স্বরভেদ অসাধ্য। একদোষজ ও ক্ষয়জ স্বরভেদ সাধ্য ॥ ২৫—২৮

অরোচক নিদান।

জিহ্বা ও হৃদয়সংশ্লিষ্ট বাতাদি পৃথক্ পৃথক্ দোষে তিন প্রকার, সন্নিপাতজ এক প্রকার ও মনঃসম্প্রাপজ (ক্রোধশোকাগি বহুবিকারজন্য) আগন্ত এক প্রকার ; সমুদ্যে অরোচক পাঁচ প্রকার। মুখ বাতজ অরোচকে কষায়, পিত্তজ অরোচকে তিক্ত এবং কফজ অরোচকে মধুর

রস এবং ত্রিদোষজ অরোচকে বিরস হইয়া থাকে । শোক ভয় লোভ কাম ক্রোধ ঈর্ষ্যা-
সন্তপ্তমনঃসমুখিত আগন্তু অরোচকে বাতাদি যে দোষের সম্বন্ধ থাকে, মুখ তদোষজরসবিশিষ্ট
হইয়া থাকে । অর্থাৎ কাম শোকাদিজ অরোচকে বাতপ্রকোপ হেতু মুখ কষায়রস, ক্রোথাদি
জন্তু অরোচকে পিত্ত প্রকোপ হেতু মুখ তিক্তরস, এইরূপ কফ প্রকোপে মধুর ও ত্রিদোষ প্রকোপে
মুখ বিরস হইয়া থাকে ॥ ২৯।৩০

হৃদ্বি নিদান ।

বমি পাঁচ প্রকার । যথা—বাতজ পিত্তজ কফজ ত্রিদোষজ ও দ্বিষ্টার্থজ (অনভিপ্রেত রূপ-
রসশব্দাদিজাত) । অনভিপ্রেত বিষর বহু হইলেও তজ্জন্তু হৃদ্বি একপ্রকারই গণনীয় ।
সর্বপ্রকার বমিতে উদান বায়ু বিকৃত হইয়া বায়ু পিত্ত ও কফকে উর্দ্ধদিকে প্রেরিত করে ॥ ৩১।৩২
পূর্বরূপ । উৎক্লেশ (গা বমিবমি করা), মুখলাবণ্য, প্রসেক ও অরুচি এইগুলি
হৃদ্বিরোগের পূর্বলক্ষণ ॥ ৩৩

বাতজ হৃদ্বি । কুপিত বায়ু নাভি পূঃদেশ ও পার্শ্বদ্বয়কে পীড়িত করিয়া ভুক্তদ্রব্যকে উর্দ্ধে
প্রেরণ করে । তাহাতে রোগী অতিকষ্টে ও অতিবেগে অন্ন অন্ন, কষায়রস, ফেনযুক্ত, শব্দ ও
উদগারযুক্ত, কৃষ্ণবর্ণ ও অচ্ছ বমি করে । এই বমি বিচ্ছিন্নভাবে হয় অর্থাৎ নিরন্তর হয় না ।
ইহাতে কাস, মুখশোশ, হৃদয় ও মস্তকে বেদনা, স্বরভেদ ও ক্লান্তি এই সকল লক্ষণ
প্রকাশ পায় ॥ ৩৪।৩৫

পিত্তজ হৃদ্বি । পিত্তজবমি কারজলসদৃশ, ধূস্র হরিত বা পীতবর্ণ, রক্তমিশ্রিত, অন্নরস কটু
ও উষ্ণ হয় । ইহাতে রোগির তৃষ্ণা মুচ্ছা সস্তাপ ও দাহ হইয়া থাকে ॥ ৩৬

কফজ হৃদ্বি । কফজ বমন স্নিগ্ধ, ঘন, শীতল, মধুরলবণরস, শ্লেষ্মতত্ত্বদ্বারা গবাক্ষিত : ও
প্রচুর পরিমাণে নিরন্তর হইয়া থাকে । বমনকালে শরীর লোমাশ্লিষ্ট হয় । ইহাতে মুখশোথ
মুখমার্ধ্ব্য তন্ত্রা হ্রাস ও কাস এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৩৭

ত্রিদোষজ হৃদ্বি । ত্রিদোষজ হৃদ্বিতে পূর্বোক্ত বাতাদি দোষজাত হৃদ্বির লক্ষণ সমূহ প্রকাশিত
হয় । আর বিকৃতিবিজ্ঞানীয় অধ্যায়ে রিষ্টোক্তা যে হৃদ্বি তাহাও ত্রিদোষজ বলিয়া জানিবে ।
এই হৃদ্বি অসাধ্য বলিয়া ত্যাগ করিবে ॥ ৩৮

দ্বিষ্টার্থসংযোগজ হৃদ্বি । পুতি অপবিত্র অণুচি অনভিলষিত দর্শন ও শ্রবণ দ্বারা চিত্ত উপতপ্ত
ও হৃদয় পীড়িত হইলে যে হৃদ্বি উৎপন্ন হয়, তাহাকে দ্বিষ্টার্থযোগজ হৃদ্বি বলে । (ইহাকে
আগন্তু হৃদ্বি বলে ।) ॥ ৩৯

কুম্মাদি জন্তু বমি হইয়া থাকে তাহাদের লক্ষণ কেন বলা হইল না ? তত্ত্বত্তরে কথিত
হইতেছে । কুম্মি তৃষ্ণা আমদোষ ও গর্ভাবস্থার দৌর্হৃদ জন্তু যে সকল বমি হয়, তাহাদের লক্ষণ
দেখিয়া বাতাদিদোষ নির্ণয় করিবে । কারণ বাতাদিদোষ ভিন্ন এসকল বমি হইতে পারে না ।
ক্রিমিজ হৃদ্বিতে কখন বাতজ হৃদ্বিলক্ষণ কখন পিত্তজ হৃদ্বিলক্ষণ কখন বা কফজ হৃদ্বি লক্ষণ
প্রকাশিত হইয়া থাকে । এইরূপ তৃষ্ণা বা আমদোষাদি জনিত হৃদ্বিতেও দোষাবধারণ করিবে ।
তবে ক্রিমিজ হৃদ্বিতে শূল : হ্রাস ও কম্প এবং ক্রিমিজন্তু হ্রোগের লক্ষণ সকল প্রকাশ পায়
এইমাত্র বিশেষ জানিবে ॥

হৃদ্রোগ নিদান ।

হৃদ্রোগ পাঁচপ্রকার । শুশ্রূষানিধানোক্ত বক্ষ্যমাণ কারণে হৃদ্রোগের উৎপত্তি হইয়া থাকে ॥ ৪০।৪১

বাতজ হৃদ্রোগ । বাতজ হৃদ্রোগে হৃদয়ে অত্যন্ত শূল ও তোদ হইয়া থাকে । (অস্ত্রান্ত্র হৃদ্রোগে হৃদয়ে শূল ব্যথা হইলেও বাতিক হৃদ্রোগে শূল অধিক হয় । শূল নিরন্তর বেদনা । তোদ বিচ্ছিন্ন তীব্রবেদনা ।) ইহাতে হৃদয় যেন ক্ষুণ্ণিত ও বিধাকৃত এবং শুষ্ক শূন্য স্তব্ধ ও দ্রব (ধ্বংস করা) হয় । বাতিক হৃদ্রোগে অকস্মাৎ দীনতা, শোক, ভয়, শঙ্কাসহিমুতা (উচ্চশব্দ সহ করিতে না পারা), কম্প, বেঠনবৎ পীড়া, মোহ, শ্বাস রোধ ও অন্ননিদ্রা হইয়া থাকে ॥ ৪২।৪৩

পিত্তজ হৃদ্রোগ । ইহাতে তৃষ্ণা ভ্রম মুচ্ছা দাহ শ্বেদ অল্লোঙ্গার ক্লান্তি অন্নপিত্তের বমন ধূমনির্গমবৎ জ্ঞান পীতবর্ণতা ও জ্বর হয় ॥ ৪৪

কফজ হৃদ্রোগ । এই হৃদ্রোগে হৃদয় স্তব্ধ ও প্রস্তরগর্ভবৎ ভারবিশিষ্ট (মনে হয় বুকের ভিতর পাথর ভরা আছে) হয় । ইহাতে কাস অগ্নিমান্দ্য নিশ্বাসনিদ্রা আলস্য অরুচি ও জ্বর হইয়া থাকে ॥ ৪৫

ত্রিদোষজ ও কুম্ভিজ হৃদ্রোগ । ত্রিদোষজ হৃদ্রোগে পূর্বেোক্ত বাতাদি দোষজাত হৃদ্রোগের লক্ষণ সমূহ প্রকাশিত হয় । কুম্ভিজ বসিতে প্রাণবনত্রতা, অন্ধকার দর্শন, হ্রাস, শোষ, কণ্ঠ ও কফস্রাব হয় । আর বোধ হয় যেন হৃদয় করাতদ্বারা নিরন্তর বিদীর্ণ হইতেছে । এই ক্রিমিজ হৃদ্রোগ অতি ভয়ঙ্কর ও শীঘ্র প্রাণনাশক, সেই জন্য ইহার শীঘ্র চিকিৎসা করিবে । (প্রধান মন্ত্র হৃদয় ক্রিমি কর্তৃক ভক্ষিত হইলে শীঘ্র প্রাণ নষ্ট হইতে পারে ।) ॥ ৪৬।৪৭

তৃষ্ণা নিদান ।

বাতজ পিত্তজ কফজ সন্নিপাতজ রসকফজ ও উপসর্গজ এই ছয় প্রকার তৃষ্ণারোগের কারণ বায়ু ও পিত্ত । আহারাদি দ্বারা শরীরগত রসাদি সৌম্যধাতু শুষ্ক হইলে বায়ু ও পিত্তের প্রকোপ হয় । এই বাতপিত্তপ্রকোপজন্য সমস্ত শরীর শুষ্কিত হয় এবং কম্প, তাপ, তৃষ্ণা, দাহ ও মোহ জন্মে । (সৌম্য ধাতুর ক্ষয় হওয়ার তৃষ্ণা উৎপন্ন হয়, বায়ু ও পিত্ত সেই ক্ষয় করিয়া থাকে, অতএব বাতপিত্তই তৃষ্ণারোগ সমূহের মূল কারণ ।) ॥ ৪৮।৪৯

জিহ্বায়ুল গলদেশ ক্রোম ও তালু দেশস্থ জলবহ শিরা সকল শুষ্ক করিয়া এই তৃষ্ণারোগ উৎপন্ন হয় । মুখশোষ, বারংবার জলপানে অতৃপ্তি, অন্নদ্বেশ, স্বরভঙ্গ, কণ্ঠ ওষ্ঠ ও জিহ্বার কৰ্কশতা, জিহ্বা নিঃসরণ, ক্লান্তি, প্রলাপ, চিত্তভ্রংশ এবং শোষ অজ্ঞাবসাদ ও বাধিধ্যাদি তৃড়গ্রহোক্ত রোগ সমূহ (রোগানুৎপাদনীর অধ্যায়ে উক্ত)—এইগুলি তৃষ্ণারোগ সমূহের সাধারণ লক্ষণ ॥ ৫০।৫১

বাতজ তৃষ্ণালক্ষণ । বাতজ তৃষ্ণারোগে শরীরের কীর্ণতা, দৈন্ত, শব্দদেশে তোদ, মস্তক ঘূর্ণন, গন্ধাজ্ঞান (গন্ধবোধ না হওয়া), মুখবৈরস, শ্রবণশক্তির নিদ্রার ও বলের নাশ এবং শীতল জল পানে পিপাসার বৃদ্ধি এই সকল লক্ষণ সংঘটিত হয় ॥ ৫২

পিত্তজ তৃষ্ণা । ইহাতে মুচ্ছা, মুখতিক্ততা, নেত্রদ্বয়ের রক্তবর্ণতা, নিরন্তর শোষ, দাহ ও ধূমনির্গমবৎ প্রতীতি এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ॥ ৫৩

কফজ ও সন্নিপাতজ তৃষ্ণা । কফ কুপিত হইয়া যখন জলবাহি-শ্রোতঃসকলে বায়ুকে রুদ্ধ করে তখন সেই কফ তৎ (উক্ত বায়ু) কর্তৃক পঙ্কবৎ শুষ্ক হয় । কফ শুষ্ক হইলে কঠ যেন শূক (খাত্তাবির শু'য়া) দ্বারা ব্যাপ্ত বলিয়া বোধ হয় । ইহাতে নিদ্রা, মুখমাধুর্য্য, উদরাগ্নান, মস্তকের জড়তা, তৈমিত্য, বমি, অরুচি, আলস্ত ও অপরিপাক এইসকল লক্ষণ এবং সন্নিপাতজ তৃষ্ণারোগে উক্ত বাতাদি তৃষ্ণার লক্ষণ সমূহ প্রকাশ পায় ॥ ৫৪।৫৫

আমজ তৃষ্ণা । আহারের সংরোধহেতু আমজ তৃষ্ণা জন্মে । ইহা বাতগিত্তজ ॥ ৫৬

উষ্ণক্লান্ত মানব সহসা শীতলজল সেবন করিলে উষ্মা রুদ্ধ ও কোষ্ঠগত হইয়া যে তৃষ্ণা উৎপাদন করে তাহা, অতিমত্তপানজ তৃষ্ণা ও তীক্ষ্ণায় ব্যক্তির স্নেহপান জন্ত তৃষ্ণা পিত্তকোপ-জনিতা বলিয়া জানিবে ॥ ৫৭

স্নিগ্ধ ও গুরুপাক অন্ন, অন্ন ও লবণ ভোজনে যে তৃষ্ণা উৎপন্ন হয় তাহা কফোদ্ভব এবং রসক্ষরোক্ত লক্ষণের সহিত যে তৃষ্ণা জন্মে তাহা ক্ষয়জ তৃষ্ণা । শোষ (যক্ষ্মা) মোহ ও জ্বরাদি রোগের এবং দীর্ঘকালস্থায়ী অপরাপর রোগের উপসর্গ জন্ত যে তীব্রতৃষ্ণা জন্মে, তাহাকে উপসর্গজা তৃষ্ণা কহে ॥ ৫৮।৫৯

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে নিদানস্থানে রাজ্যক্ষাদি নিদান নামক পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষষ্ঠ অধ্যায়

(মদাত্ম্য নিদান ।)

অতঃপর আমরা মদাত্ম্য নিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা . আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়া-ছিলেন ॥ ১

মদ্যের দশটী গুণ । মদ্য—তীক্ষ্ণ উষ্ণ রুদ্ধ হৃন্মশ্রোতোগামী অন্নরস ব্যাবারী আশুকারী লঘু বিকাশী ও বিশদ । ওজঃ মস্তের বিপরীতগুণায়িত । ওজোগুণ । ওজঃ—মন্দ শীত স্নিগ্ধ ঘনহুল মধুর স্থির চিরকারী গুরু স্নান ও পিচ্ছিল । চিত্তবিভ্রমকারী মদ্যোক্ত তীক্ষ্ণোক্ষাদি দশটী গুণঃবিষেও আছে । এস্থলে প্রশ্ন হইতেছে যে, মদ্য ও বিষ যদি তুল্যগুণায়িত হয়, তাহা হইলে বিষ প্রাণনাশক হয় কিরূপে ? মত্তস্থ দোষ ত মারক নহে ? তদ্বত্তরে কথিত হইতেছে যে, তীক্ষ্ণোক্ষ গুণ গুলি মদ্য অপেক্ষা বিবে উৎকর্ষরূপে বর্ত্তমান থাকে, এই সকল গুণের তীব্রতা হেতু বিষ জীবিতান্তক হয় ॥ ২।৩

কি প্রকারে মদ্য চিত্তের বিকৃতি করে তাহা বলিতেছেন । আদ্য মদে (অন্নমাত্র পীত) মদ্য স্বকীয় প্রভাবে ওজঃস্থান হৃদয়ে প্রবেশ করিয়া তীক্ষ্ণাদি দশবিধ গুণ দ্বারা ওজোধ্যাতুর মদ্যাদি দশটী গুণকে দূষিত করিয়া চিত্তের বিকার উৎপাদন করে । প্রথম মদে মানব সুখ লাভ করে । তৎপরে বিতীরঃমদে উক্ত সুখ অধিক পাইবার আশায় মানব প্রমাদস্থানে (ইহপন্ন কালের অন্ততঃস্থানে) অবস্থিত, বিবিধ দ্রষ্ট কল্পনার হতচিত্ত (পুরুষার্ধদ্রষ্ট) ও

কার্য্যাকার্য্যানভিজ্ঞ হইয়া ওজোবিঘাত হেতু তদানীং প্রথম মদোক্ত স্তম্ভ হইতে বিযুক্ত হয় । কেহ বলেন—প্রথমমদোক্ত স্তম্ভ অধিক হইবে এই নিশ্চয় করিয়া মদ্যপানে অধিকতর নিবর্তিত হয় ॥ ৪।৫

রাজস বা তামস ব্যক্তি মধ্যম ও উত্তম (দ্বিতীয় ও তৃতীয়) মদের সন্ধিকে (মধ্যাবস্থা) প্রাপ্ত হইয়া উন্মার্গপ্রবৃত্ত হেতু ছষ্ট বধির ও নিরঙ্কুশ হস্তীর জ্ঞায় সৰ্ব্বপ্রকার অশুভ আচরণ করিয়া থাকে । (রাজস ও তামস শব্দের উল্লেখ থাকায় সত্ত্বপ্রধান ব্যক্তির এরূপ অবস্থা হয় না, ইহা বুঝিতে হইবে । তত্ত্বান্তরেও উক্ত হইয়াছে, যে, সাম্বিক ব্যক্তি মদ্যপান করিলে তাহাদের শৌচ, দাম্পিন্য, ধৰ্ম্ম, ভূষণপ্রিয়তা, গীত ও অধ্যয়নে অমুরাগ এবং রমনোঃসাহ হয় । রাজঃপ্রধান ব্যক্তির মদ্যপানে দুঃখশীলত্ব, সসাহস আত্মত্যাগ, স্থায়ী কলহ এবং তামসিক ব্যক্তির মদ্যপানে অশৌচ নিদ্রা মাংসখ্যা অগম্যাগমন লোলুপতা ও মিথ্যা ভাষণ এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ।) ॥ ৬

এই মদ্যাবস্থা সৰ্ব্বপ্রকার নিন্দ্য বিষয়ের আকর ও দুঃখশীলতার আত্মা । এই এক মদই বহুবার্গ ভ্রগতির প্রধান আচাৰ্য্য । (অর্থাৎ ইহা দ্বারা অশেষবিধ ভ্রগতি ঘটয়া থাকে) ॥ ৭

তৃতীয় মদে মত্ত ব্যক্তি নিশ্চেষ্ট হইয়া মৃতবৎ পড়িয়া থাকে । এই পান্যায় মরণ অপেক্ষাও পাপতর দশাকে প্রাপ্ত হয় । (যেহেতু মৃত ব্যক্তি মরণের পর মহুধ্য শরীরান্তর প্রাপ্ত হইয়া স্থখাদি লাভ করে । কিন্তু তৃতীয় মদ্যাবস্থা প্রাপ্ত ব্যক্তি দেহান্তরপ্রাপ্তির অভাবে স্থখাদি কিছুই অনুভব করিতে পারে না ; অতএব এই মত্তাবস্থা মরণ অপেক্ষাও নিকৃষ্ট) ॥ ৮

যাহাতে আসক্ত হইলে মানবধৰ্ম্ম (দানাদায়নদেবগুরুপুজাদি) অধৰ্ম্ম (হিংসাদি) স্তম্ভ দুঃখ অর্থ অনর্থ হিত অহিত কিছুই জানিতে পারে না, বুদ্ধিমান ব্যক্তি সেরূপ মদ্য কেন অভ্যাস করিবেন ? ৯

মত্ত অধিক মাত্রায় পান করিলে মোহ ভয় শোক ক্রোধ উন্মত্ততা মদ মুচ্ছা অপস্মার অপতানক ও মৃত্যু পর্য্যন্ত ঘটিতে পারে । অথবা অধিক কি বলিব, যাহাতে একমাত্র স্মৃতিভ্রংশ বিদ্যমান আছে তাহাতে যাহা কিছু বর্তমান থাকিবে তৎসমস্তই অশোভন জানিবে । (যাহাতে ওজোশূণ্যের নাশ হয় না এবং হৃদয়ের প্রবোধ (বিকাশ) হয় তাহাকে প্রথম মদ, যাহাতে ওজঃ পদার্থের অল্পহানি হয় তাহাকে মধ্যম মদ এবং যাহাতে সমস্ত তেজের নাশ হয় তাহাকে উত্তম মদ বলে) ॥ ১০

অন্ন, যাহা প্রাণরক্ষক, তাহাও অযুক্তিপূৰ্ব্বক সেবিত হইলে যেমন ব্যাধি বা মরণের হেতু হয়, সেই রূপ মদ্যও অযথাপীত হইলে ত্রিবর্ণ (ধৰ্ম্ম অর্থ কাম), বুদ্ধি, ধৈর্য্য ও লজ্জা প্রভৃতির নাশক হইয়া থাকে ॥ ১১

যে সকল ব্যক্তি বলবান, কৃতাহার, প্রচুরভোজী, শিথ, সত্ত্বগুণাবিত, বয়োযুক্ত (যুবা), নিত্য মদ্যপায়ী, মদ্যপায়ির বংশে জাত, বেদব্রতী, কক্ষপ্রধান, বরনবাতপিত্ত ও দৃঢ়ায়ি, তাহারা মদ্যপানে অতিমত্ত হয় না । অতএব এইরূপ ব্যক্তি ভিন্ন অন্তের মদ্যপান করা উচিত নহে । এই সকল লক্ষণের বিপরীতলক্ষণাবিষ্ট ব্যক্তি (যাহারা হর্যল অন্নাহারী ইত্যাদি), বিবস্ত্র ব্যক্তি (যে অমৃত বোধে দেবতাদেরও স্পৃহণীয় মনে করিয়া তৎগত চিত্তে পান করে) ও কুপিত ব্যক্তি মদ্যপান করিলে অতিমত্ত হয় । অতি অন্ন বা রক্ষ মদ্য অধিক মত্ত বা অজীর্ণ অবস্থায় মদ্যপান করিলে অতিশয় মত্ততা উপস্থিত হয় ॥ ১২।১৩

মদাত্ম্য চারি প্রকার । বথা—বাতিক পৈত্তিক শ্লেষ্মিক ও সান্নিপাতিক । সমস্ত মদাত্ম্য ত্রিদোষজ হইলেও, দোষের আধিক্য অনুসারে বাতিকাদি নামে অভিহিত হইয়া থাকে ॥ ১৪

মদাত্ম্যের সামান্য লক্ষণ । প্রমোহ, হৃদয়ে বেদনা, মলভেদ, সর্বদা পিপাসা, সৌম্য ও আশ্রয় জ্বর, অরুচি, মস্তক পার্শ্ব অস্থি ও হৃদয়ের কম্প, মর্শ্বপীড়া, ত্রিক বেদনা, বক্ষঃস্থলে ভার বোধ, চক্ষুতে অন্ধকার দর্শন, কাস, শ্বাস, প্রজাগর (অনিদ্রা), অতিশয় শ্বেদ, বিষ্টভ, শোথ, চিত্তচাক্ষ্য, প্রলাপ, বমি, বমনভাব, গাত্রঘর্ষণ ও হৃৎস্পন্দদর্শন এই গুলি মদাত্ম্যের সামান্য লক্ষণ ॥ ১৫—১৭

বাতপ্রধান মদাত্ম্য লক্ষণ । বাতজ মদাত্ম্যে রাত্রি জাগরণ, শ্বাস, কম্প, মস্তক বেদনা এবং স্বপ্নে ভ্রমণ উৎপত্তন ও প্রেতের সহিত কথোপকথন এই সকল লক্ষণ বিশেষ ভাবে প্রকাশ পায় ॥ ১৮

পিত্তোষজ মদাত্ম্য লক্ষণ । পিত্তজ মদাত্ম্যে দাহ, জ্বর, শ্বেদ, মোহ, অতীসার, পিপাসা, ভ্রম, দেহের হরিত বা হারিদ্র বর্ণতা এবং নেত্র ও কপোল দ্বেশে রক্তবর্ণতা এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ॥ ১৯

শ্লেষ্মজ মদাত্ম্য লক্ষণ । শ্লেষ্মজ মদাত্ম্যে বমি, বমন বেগ, নিদ্রা, উদর্দ ও শরীরের গুরুত্ব হয় ॥ ২০

ত্রিদোষজ মদাত্ম্য লক্ষণ । ত্রিদোষজ মদাত্ম্যে উক্ত বাতাদি দোষজ মদাত্ম্যের লক্ষণ সমূহ সম্ব্যক্তি হয় ।

যে ব্যক্তি অভ্যস্ত মদ্য ত্যাগ করিয়া অনেক দিন পরে পুনর্বার অধিক মাত্রায় মদ্যপান করে বা তাহার স্বাস্থ্যের অনুপযোগী অল্প মদ্য সহসা অতিমাত্রায় পান করে, তাহার বায়ু ক্রাপ্ত হইয়া কষ্টসাধ্য ধ্বংসক ও বিক্ষয় নামক রোগ উৎপাদন করে । দুর্বল ব্যক্তির বিশেষভাবে এই রোগ হইয়া থাকে ॥ ২১

ধ্বংসক ও বিক্ষয় লক্ষণ । ধ্বংসক রোগে শ্লেষ্মনিষ্ঠাবন, কণ্ঠশোথ, অতি নিদ্রা, শব্দা-সহিষ্ণুতা ও তন্দ্রা এবং বিক্ষয় রোগে শরীরে ও মস্তকে অতিশয় বেদনা, হৃদ্রোগ, কণ্ঠরোগ, সম্মোহ, কাস, তৃষ্ণা, বমি ও জ্বর হইয়া থাকে ॥ ২২

মদ্যই শারীরিক ও মানসিক ব্যাধি সমূহের কারণ—এই বিবেচনা করিয়া যে সংযতচিত্ত ব্যক্তি বুদ্ধিপূর্বক কার্য্য করে, তাহার কখনও শারীর বা মানস রোগ উৎপন্ন হয় না ॥ ২৩

রজঃপ্রধান, মোহপ্রধান ও অহিতাহারপরাণ ব্যক্তির রস রক্ত ও চেতনাবাহি স্রোতঃ-সমূহের বোধ হেতু মদ মুচ্ছার ও সন্ধ্যাস এই তিন প্রকার রোগ জন্মে । ইহারা উত্তরোত্তর স্থলবান্ অর্থাৎ মদ হইতে মোহ ও মোহ হইতে সন্ধ্যাস রোগ প্রবল ॥ ২৪

মদরোগনিদান ।

মদরোগ সাত প্রকার । বথা—বাতজ, পিত্তজ, কফজ, সান্নিপাতজ, রক্তজ, মদ্যজ ও বিষজ ॥ ২৫

বাতজ মদরোগে রোগী কঁকল ও অলিঙ্গগতি হইয়া জড়িত ভাবে তাড়াতাড়ি অনেক কথা বলে এবং তাহার শরীর রক্ত ভ্রাবর্ণ বা অরুণ বর্ণ হইয়া থাকে । পিত্তজ মদরোগে ক্রোধ-

পর্যায় ও কলহপ্রিয় হয়। তাহার শরীর রক্ত বা পীতবর্ণ হইয়া থাকে। কফজ মদে চিন্তা-পর্যায়, অলস, পাণ্ডুবর্ণ এবং স্বপ্ন ও অসম্বন্ধ ভাবী হয়। ত্রিদোষজ মদে পুরোক্ত সমস্ত লক্ষণ প্রকাশিত হয়। রক্তজ মদে অঙ্গের ও দৃষ্টির তরুতা এবং পিত্তজ মদলক্ষণ, মস্তজমদে চেষ্টা স্বপ্ন ও অঙ্গের বিকৃতি এবং বিষজ মদে কম্প ও অতিনিদ্রা এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়। সর্ব প্রকার মদরোগের মধ্যে বিষজ মদ প্রধান। রক্তজাদি মদে স্ব স্ব লক্ষণের উৎকর্ষ দেখিয়া বাতাদি দোষ লক্ষ্য করিবে ॥ ২৬—৩০

মূর্ছারোগনিদান ।

বাতজমূর্ছালক্ষণ । বাতজ মূর্ছারোগে রোগী অরুণবর্ণ কৃষ্ণবর্ণ বা নীলবর্ণ আকাশ দেখিতে দেখিতে মূর্ছিত হয় এবং শীঘ্র সংজ্ঞালাভ করে। ইহাতে হৃদয়ে বেদনা, কম্প, গাত্রঘূর্ণন, শরীরের কুশতা ও শ্রাব বা অরুণবর্ণ কাস্তি হয় ॥ ৩১

পিত্তজমূর্ছালক্ষণ । পিত্তজ মূর্ছা রোগে রোগী রক্ত বা পীতবর্ণ আকাশ দেখিতে দেখিতে মূর্ছিত হয়, এবং সংজ্ঞালাভ কালে ষষ্ঠাক্ত হইয়া থাকে। ইহাতে দাহ পিপাসা তাপ ও মলভেদ হয়। পিত্তজ মূর্ছার শরীরের বর্ণ নীল বা পীত এবং চক্ষুর্ধ্বয় রক্ত বা পীতবর্ণ ও চঞ্চল হইয়া থাকে ॥ ৩২

কফজমূর্ছালক্ষণ । ইহাতে রোগী মেঘাভ আকাশ দেখিতে দেখিতে মূর্ছাগ্রস্ত হয় এবং অনেক বিলম্বে সংজ্ঞালাভ করে। কফজ মূর্ছারোগে হ্রাস, কফপ্রসেক এবং শরীর আর্দ্র চন্দ্রাবৃতবৎ গুরু ও স্তিমিত হইয়া থাকে ॥ ৩৩

ত্রিদোষজ মূর্ছার লক্ষণ । সান্নিপাতিক মূর্ছারোগে উক্ত কফাদি ত্রিদোষের লক্ষণ সকল প্রকাশ পায়। ইহা অপস্মার রোগের স্থায় রোগিকে শীঘ্র নিশ্চেষ্ট করিয়া ফেলে, কেবল অপস্মারোক্ত হস্তপাদ-বিক্ষেপাদি বীভৎস লক্ষণ সমূহ ইহাতে থাকে না। অপর সমস্ত লক্ষণ অপস্মারের স্থায় জানিবে ॥ ৩৪

সন্ন্যাসনিদান ।

মদ ও মূর্ছারোগে বাতাদি দোষের বেগ অপগত হইলে তাহার স্বয়ংই (বিনা ঔষধে) প্রশমিত হয়, কিন্তু সন্ন্যাস রোগ ঔষধ প্রয়োগ ব্যতিরেকে উপশমিত হয় না ॥ ৩৫

অভিবলবান্ সম্মিলিত বাতাদি দোষত্রয় এক কার্যোদ্ভূত হইয়া প্রাণায়তন হৃদয়কে আশ্রয়পূর্বক বাক্য দেহ ও মনের চেষ্টাকে নষ্ট করিয়া সন্ন্যাস রোগ উৎপাদন করে। তাহাতে রোগী কাষ্ঠ কুড়াদিবৎ নিষ্ক্রিয় ও মৃতবৎ সংজ্ঞাহীন হয়। সন্ন্যাস রোগ হইবা মাত্র যদি শীঘ্র চিকিৎসা (নখাদি প্রোক্ষে হৃদ্যবেধ, তীক্ষ্ণ নস্য প্রয়োগ, অন্ন দান ও আলকুণী ঘর্ষণ প্রভৃতি সত্ত্বকলপ্রদ চিকিৎসা) না করা যায়, তাহা হইলে রোগির মৃত্যু হয় ॥ ৩৬৩৭

শীঘ্র চিকিৎসা করিলে বাঁচিতে পারে যে বলা হইয়াছে, তদ্বিষয়ে উদাহরণ প্রদত্ত হইতেছে—
প্রাণবহুল (মকরাধি প্রাণবহুল), তটহীন, অতলম্পর্শ জলরাশিতে নিবন ব্যক্তিকে যেমন শীঘ্র উদ্ধার করিতে হয়, সেইরূপ প্রাণনাশক সন্ন্যাসরোগে আক্রান্ত ব্যক্তিকেও শীঘ্র সত্ত্বকলচিকিৎসা দ্বারা রক্ষা কর্তব্য। এই উদাহরণ দ্বারা বলা হইল যে ইহাতে স্বল্পকালও নষ্ট করা উচিত নহে ॥ ৩৮

যুক্তিবিযুক্ত মস্তপান করিলে মদ মান ক্রোধ ও সন্তোষ প্রভৃতি দৃষ্টাদৃষ্টবিনাশকারি নিজ শত্রুগণের বিশেষ সংশ্লেষ হয়। আর কেবল যে মদমান প্রভৃতি শত্রুগণের অতিসংযোগ হয় তাহা নহে, যুক্তিবিযুক্ত মস্তপান দ্বারা বৈধ ও অবৈধ মস্তপানের ফলও তুল্য হইয়া থাকে, অতএব মস্তপানে সর্বদা যুক্তি আবশ্যক ॥ ৩৯

শারীরিক বল, হেমুস্তাদি কাল, আনুপাদি দেশ, সাম্রা, বাতাদি প্রকৃতি, সহায়, যোগ ও বয়স বিবেচনা করিয়া তদনুরূপ মস্ত যদি পান করা যায়, তাহা হইলে সেই মস্ত অমৃতসদৃশ হইয়া থাকে ॥ ৪০

ঔষ্টাজহৃদয়ে নিদান স্থানে মদাত্ম্য নিদান নামক ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তম অধ্যায় ।

(অর্শোরোগনিদান ।)

অতঃপর আমরা অর্শোনিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

সর্বপ্রকার অর্শোরোগের সম্ভ্রান্তি ও লক্ষণ । মাংসকীলক (অর্শোবলি) সমূহ গুহদ্বার রোধ করিয়া অগ্নির দ্বার প্রাণিসকলকে বিনাশ করে বলিয়া ইহাকে অর্শঃ কহে। বাতাদি দোষ সকল স্বক মাংস ও মেদকে সম্যকপ্রকারে দূষিত করিয়া গুহদেশে নাসিকা ও কর্ণ প্রভৃতি স্থানে নানাপ্রকার আকৃতিবিশিষ্ট মাংসাস্তুর সকল উৎপাদন করে, সেই মাংসাস্তুর সকলকে অর্শঃ কহে ॥ ২।৩

এই অর্শোরোগ সকল সজ্জপতঃ দুইপ্রকার। কতকগুলি সহজন্ম অর্থাৎ জন্মের সহিত জাত, কতকগুলি জন্মোত্তর (শরীরোৎপত্তির পর) জাত। আবার শুষ্ক ও শ্রাবী ভেদে অর্শঃ দ্বিবিধ হইয়া থাকে। অর্থাৎ কোন অর্শঃ শুষ্ক, কোন অর্শঃ শ্রাববিশিষ্ট। ইহার। গুহদেশে স্থল অস্ত্রকে আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন হয়। স্থল অস্ত্র সাড়ে চারি অঙ্গুলি পরিমাণ বিশিষ্ট। এই গুদনাড়ীতে প্রবাহিণী বিসর্জনী ও সংবরণী নামে তিনটি বলি আছে। প্রবাহিণী বলি অভ্যন্তরে অবস্থিত, ইহা মলকে প্রবাহণ করে; বিসর্জনী মধ্যে অবস্থিত, ইহা মলকে বিসর্জন করে এবং সংবরণী বলি গুহদেশের বাহিরে অবস্থিত, ইহা মলকে সংবরণ করে। প্রত্যেক বলির পরিমাণ দেড় (১।০) অঙ্গুলি। সংবরণী বলির এক অঙ্গুলি পরে বহির্ভাগে দেড় (১।০) ষবপরিমিত গুদোষ্ঠ অবস্থিত, তৎপরে যৌমস্থান ॥ ৪—৬

সহজ ও দোষজ অর্শের মধ্যে সহজ অর্শের হেতু বলিবীজের উপতত্ত্ব। বলির বীজ—পিতা মাতার গুক্রশোণিত, অর্শোবিকারজননসমর্থ বাতাদি দোষ কর্তৃক উপতত্ত্ব (পীড়িত) হইলে সহজ অর্শঃ জন্মিয়া থাকে। মাতা পিতার আহার বিহারাদি কৃত অপচার ও দৈববশতঃ বীজোপতত্ত্ব হয়। এই বীজোপতাপক কারণদ্বয়ে স্রগিপাতেরও প্রকোপ হয় বলিয়া; ত্রিদোষজ অর্শঃ অসাধ্য হইয়া থাকে। এই প্রকার বীজ দোষ জন্ত যে সকল রোগ সহজাত ও কুলজ তাহার।ও অসাধ্য বলিয়া জানিবে ॥ ৭।৮

সহজ অর্শঃসমূহ বিশেষ রক্ষ, হৃদর্শন, অন্তর্মুখ, পাণ্ডুবর্ণ ও দারুণ উপদ্রব বিশিষ্ট ॥ ৯

উত্তরকালজ অর্শঃসমূহ ছয় প্রকার ; যথা—বাতিক, পৈতিক, শ্লেষ্মিক, সংসর্গজ, সন্নিপাতজ ও রক্তজ । বায়ু ও শ্লেষ্মার প্রকোপে শুক অর্শঃ এবং রক্ত ও পিত্তের প্রকোপে আর্জ (জাবী) অর্শঃ উৎপন্ন হয় ॥ ১০।১১

পূর্বের সর্বরোগ নিদানে দোষের প্রকোপ হেতু উক্ত হইয়াছে, সেই দোষপ্রকোপক কারণে অগ্নি মন্দ হইলে আহার সম্যক পরিপাক না হওয়ার অধিক মল সঞ্চিত হয়, এবং পূর্বোক্ত দোষ কোপ কারণে ও বন্যমাণ অতিমৈথুনাদি কারণে (মাংসাস্কুর জনন যোগ্য) অপান বায়ু কুপিত হইয়া সেই অতিসঞ্চিত পুরীষাণ্য মলকে গুহ্রদেশের বলিতে নিবদ্ধ করে । মলের অতিসম্পর্ক হেতু সেই সকল বলি প্রক্লিষ্ট হইলে তাহাতে অর্শঃ অর্থাৎ মাংসাস্কুর সকল জন্মিয়া থাকে । অপান বায়ু প্রকোপের কারণ—অতি মৈথুন, সর্বদা যানে গমনাগমন, বিষমভাবে ও উৎকট ভাবে (উবু হইয়া) উপবেশন, কঠিন আসনে উপবেশন, সন্তির নল প্রান্তর লোষ্ট্র পৃথিবীতল ও বনাদি দ্বারা গুহ্রদেশের ঘর্ষণ, অত্যন্ত ক্ষীতলজলস্পর্শ, সর্বদা কুশন দ্বারা দোষাদি বেগের প্রবর্তন, বাত মূত্র ও পুরীষের বেগ উপস্থিত হইলে সেই বেগ ধারণ এবং অনুপস্থিত বেগে বেগ প্রদান, অর গুহ্র অতিসার আমদোষ গ্রহণী শোথ বা পাণ্ডু রোগে অথবা অতি সাহসাদি বিষম চেষ্টা দ্বারা শরীরের কর্ষণ, জীলোকদিগের আমগর্ভপাত অথবা গর্ভের বৃদ্ধি দ্বারা প্রপীড়ন এই সকল কারণে ও এতাদৃশ অশ্রান্ত কারণে অপান বায়ু প্রকুপিত হয় ॥ ১২—১৬

অর্শোরোগের পূর্বরূপ । অগ্নিমান্দ্য, উদরের শুষ্কতা, সন্ধিধির অবসাদ, পিণ্ডিকা (পায়ের ডিম) দ্বয়ে বেঠনবৎ পীড়া, ভ্রম, শরীরের অবসাদ, নেত্রদ্বয়ে শোথ, মলভেদ বা মলবদ্ধতা হয় (অর্থাৎ অর্শোরোগ হইবার পূর্বে কাহারও মল পাতলা হয় কাহারও বদ্ধ হইয়া থাকে) । ইহাতে অপান বায়ু নাভির নিম্নস্থলে সঞ্চরণ করিতে করিতে প্রচুর পরিমাণে সঞ্চিত হইয়া শুষ্কভাবে থাকে এবং উদরে বেদনা ও গুহ্র দেশে কর্তনবৎ পীড়া জন্মাইয়া অতি কষ্টে শব্দের সহিত নির্গত হয় । আর অন্তকুঞ্জন (পেটডাকা), আটোপ (উদরে সবেদন গুড়গুড় শব্দ), শরীরের ক্ষীণতা, উল্কারবাহুলা, মূত্রাধিক্য, অল্প মল, শ্রদ্ধা (স্পৃহা) হীননির্গমবৎ প্রতীতি, অন্নোদগার, মস্তক পৃষ্ঠ ও বক্ষস্থলে শূলবদ্বেদনা, আলস্য, দেহের বিবর্ণতা, ইন্দ্রিয়সমূহের দৌর্বল্য, ক্রোধান, হৃষ্টিকিংশতা, এবং গ্রহণী পাণ্ডু গুহ্র ও কঠর রোগের আশঙ্কা এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় । অর্শঃ জন্মিলে উক্ত গ্রহণীদোষাদি লক্ষণের বৃদ্ধি হইয়া থাকে ॥ ১৭—২২

অর্শোদ্বারা অধোমার্গের রোধ হেতু অপান বায়ু উর্দ্ধগ হইয়া সর্বোদ্রিশরীরগত অশ্রান্ত বায়ুকে (সমান ব্যান উদ্বান প্রাণ) এবং মলমূত্র পিত্ত কফ ও রসাদি ধাতুকে আশ্রয়ের সাহিত্য ক্ষেপিত করিয়া অগ্নিকে মন্দীভূত করে । অগ্নির যত্ন হেতু প্রায় সকল অর্শোরোগীই অতিশয় ক্লেশ, হীনোৎসাহ, দীন (ক্লান্তমনা), ক্ষীণ এবং অসার কীটভক্ষিত পত্র বিরহে ছায়াহীন বৃক্ষের জায় অতিনিশ্চল, পূর্বোক্ত মন্দপীড়াকর উপদ্রব সমূহে উপদ্রুত, অপিচ কাস, পিপাসা, মুখবৈরস, শ্বাস, পীনস, ক্লান্তি, অঙ্গে ভগবৎ বেদনা, বমি, হাঁচি, শোথ, অর, ক্লীবতা, বধিরতা, তিমির রোগ, শর্করা ও অশ্মরী রোগে পীড়িত হয় । অর্শোরোগির স্বর ক্ষীণ ও স্বরভঙ্গ হয় । ইহাতে চিন্তাপরায়ণতা, বায়বীয় নিদ্রাবন, অরুচি, পর্কাস্থি সমূহে এবং হৃদয় নাভি গুহ্রদেশ ও বক্ষস্থলে

শূলবদ্ বেদনা হয় । তাহার গুহদেশে হইতে প্লাকজলসদৃশ (আগড়া ভিজান জল সদৃশ) পিচ্ছিত্রাব হয় । ইহার কখন বিবদ্ধ কখন মুক্ত, কদাচিৎ শুষ্ক কদাচিৎ আর্দ্র, কদাচিৎ পক কদাচিৎ অপক, পাণ্ডু পীত হরিত বা রক্তবর্ণ পিচ্ছিল মল নির্গত হয় ॥ ২০—২১

বাতার্শোলক্ষণ । বাতায়িক অর্শোবলি সকল শুষ্ক (শ্রাবরহিত), চিমি চিমি বেদনা যুক্ত, স্নান, শ্রাব বা অরুণবর্ণ, শুষ্ক (কঠিন), বিষমসংস্থান (অসমান আকৃতিবিশিষ্ট) পরুষ (শেগুণ পত্রের ছায় স্পর্শবিশিষ্ট), খর (কর্ণক, গোজিহ্বাদিবৎ খরস্পর্শ), পরস্পর বিভিন্নরূপ, বক্র, তীক্ষ্ণ (কুশাক্ষরের ছায়) অগ্রভাগ যুক্ত ও বিক্ষুটিতমুখ হয় । ইহাদের কাহার আকার তেলাকুচা ফলের ছায়, কাহারও কুলের ছায়, কাহারও খর্জুরের বা কাপাসী ফলের ছায়, কতকগুলি কদম্ব পুষ্পের ছায়, কতকগুলি বা খেতসর্বপের ছায় হইয়া থাকে । ইহাতে মস্তক পার্শ্বীয় স্বন্ধ কটী উরু ও বক্ষণ প্রভৃতি স্থানে অতিশয় ব্যথা ক্ষবধ্ উদ্গার বিষ্টন্ত (উদরের স্তব্ধতা) অকৃচি কাস শ্বাস অগ্নিবৈষম্য কর্ণনাদ ও ভ্রম এই সকল লক্ষণ সম্ভবিত হয় । ইহা দ্বারা পীড়িত রোগী গ্রথিত (গুটিল), ফেন ও পিচ্ছিল শ্রাব যুক্ত বিবদ্ধ মল কুহনের সহিত অন্ন অন্ন ত্যাগ করে । মলত্যাগকালে যন্ত্রণা ও শব্দ হইয়া থাকে । বাতার্শঃপীড়িত রোগির ত্বক্ নখ নয়ন মুখ মল ও মূত্র ক্লমবর্ণ হয় । ইহাহইতে গুয় মীহা উদর ও অঙ্গীসারাগের উৎপত্তি হইয়া থাকে ॥ ৩০—৩৫

পিত্তার্শোলক্ষণ । পিত্তপ্রধান অর্শের মাংসাঙ্কুর সকল নীলমুখ, রক্ত পীত বা ক্লমবর্ণ, পাতলা রক্ত শ্রাবশীল, আমগন্ধি, তল্প, মুহ (শিরীষ পুষ্পবৎ কোষল) ও ম্লথ (সিন্ধুমাংস সদৃশ) হয় । ইহাদের আকৃতি শুকজিহ্বা যকুংখও জলৌকামুখ সদৃশ ও যবের ছায় মধ্যে স্থল হইয়া থাকে । ইহাতে দাহ পাক জ্বর শ্বেদ তৃষ্ণা মুচ্ছা অকৃচি সম্ভাপ ও মোহ উপস্থিত হয় । নীল পীত বা রক্তবর্ণ আমযুক্ত উষ্ণ দ্রবমল নির্গত হইয়া থাকে । রোগির ত্বক্ নখ নয়ন মল মূত্র বস্ত্রাদি পূর্ববৎ হরিত পীত (হরিতালসদৃশ) বা হরিত্রা বর্ণ হয় ॥ ৩৬—৩৮

শ্লেষ্মার্শোলক্ষণ । শ্লেষ্মাষণ অর্শোবলি সমূহ মহামূল (ইহাদের মূল বহুদূর পর্য্যন্ত ব্যাপিয়া থাকে), ঘন (সংহতাবয়ব), অন্ন বেদনায়ুক্ত, শুষ্কবর্ণ, উৎসন্ন, পুষ্ট, স্নিগ্ধ (তৈলাক্তবৎ), শুষ্ক, গোলাকার, গুরু (ভারবিশিষ্ট), নিশ্চল, পিচ্ছিল, স্থিতিত (আর্দ্রবস্ত্রাব গুণিতবৎ), ম্লক্ষ (মণিবৎ মন্থণ), কণ্ডুবহুল ও স্পর্শনপ্রিয় হয় । ইহাদের আকৃতি করীর (বংশাঙ্কুর বা মরুজ ফল বিশেষ) কাঁঠাল বীজ বা গোস্তনী (দ্রাক্ষা) সদৃশ । ইহাতে বক্ষণবয়ে বন্ধনবৎ পীড়া, এবং গুহ বস্তি ও নাভিদেশে কর্ভনবৎ ব্যথা, কাস, শ্বাস, বমনভাব, মুখপ্রসেক, অকৃচি, পীনস, মেহ, মূত্রকৃচ্ছ, মস্তকের জড়তা, শীতজ্বর, ক্লীবতা, অগ্নিমান্দ্য, বমি ও আমবহুল পীড়ার (অতীসার গ্রহণীর) উৎপত্তি, এবং বসাসদৃশ, কফমিশ্রিত ও প্রবাহিকা লক্ষণযুক্ত প্রচুর পুরীয় নির্গম হয় । কফাষণ অর্শে শ্লেষ্মাদি শ্রাব হয় না, এবং মলের কাঠিষ্ঠ থাকিলেও বলি সকল ফাটে না । রোগির ত্বক্ নখ নয়নাদি পাণ্ডুবর্ণ ও স্নিগ্ধ হইয়া থাকে ॥ ৩৯—৪৩

বন্দ্য ও জিহ্বাষজ অর্শঃ । দুই দোষের সংসর্গে অর্শোবলি সমূহ বন্দ্যলক্ষণাবিত ও জিহ্বাষের সংযোগে জিহ্বাষলক্ষণাবিত হয় ॥ ৪৪

রক্তার্শোলক্ষণ । রক্তপ্রধান অর্শের লক্ষণ পিত্তজনিত অর্শের ছায় জানিবে । রক্তার্শের বলি সকল বটীকুর কুঁচ বা প্রবালের ছায় লোহিত বর্ণ ; ইহারা কঠিন মলের দ্বারা পীড়িত হইলে

সহসা অত্যন্ত হৃষ্ট ও উৎসাহ প্রকাশ করে । রক্তের অতিপ্রাবাহেতু রোগী ভেদব্যং পীতবর্ণ ও রক্তকরজাত রোগে (অন্ন ও শীতল দ্রব্যে প্রীতি, শিরামৈথিল্য ও রক্ততা) পীড়িত এবং হীনবর্ণ হৃৎকল উৎসাহশূন্য ও আবিলচক্ষু বা ব্যাকুলেন্দ্রিয় হয় । তাহার ওজঃশক্তি ক্লীণ হইয়া পড়ে ॥ ৪৫—৪৭

অর্শের উপদ্রব উদাবর্তের লক্ষণ । মুগ্ধ, কোমোশান্ত, জুর্ণা (দেহান), করীর (মরুদেশজবৃক্ষ বিশেষ), চণক (ছোলা) ও ময়ূরাদি রক্ষ ও সংগ্রাহি দ্রব্য ভোজন করিলে অপান বায়ু স্বস্থানে (বস্তি প্রভৃতি স্থানে) কুপিত ও বলবান হইয়া অধোবহ শ্রোতঃ সকলকে সংরুদ্ধ ও অধোদেশে পুরাবকে শুষ্ক করিয়া দারুণভাবে মল মুত্র ও অধোবায়ুকে রুদ্ধ করে । তাহাতে কোষ্ঠ পৃষ্ঠদেশ হৃদয় ও পার্শ্বদেশে তীব্র বেদনা, উদরায়ান, উদরাবেষ্টন (পেট টানিয়া ধরা), বমনবেগ, উদরে কর্ত্তনব্যং পীড়া, বস্তিতে শূলবদ্ বেদনা, গণ্ডধয়ে শোথ, বায়ুর উর্দ্ধগতি, তজ্জন্ত বমি অকটি ও জ্বর, হ্রদ্রোগ, গ্রহণীদোষ, মুত্রবিবক্ষতা, প্রবাহিকা, বধিরতা, তিমির রোগ, শ্বাস, শিরোবেদনা, কাস, পীনস, মনোবিকৃতি, তৃষ্ণা, রক্তপিত্ত, গুল্ম ও উদররোগ এবং নথভেদ্যদি অতিকষ্টজনক প্রসিদ্ধ বাতজ রোগসমূহ জন্মে । এই উদাবর্ত অর্শোরোগের প্রধান উপদ্রব । অর্শোরোগ না থাকিলেও বাতাভিভূত কোষ্ঠ ব্যক্তির এই উদাবর্ত রোগ জন্মিয়া থাকে ॥ ৪৮—৫৪

অর্শোরোগের সাধ্যসাধ্য লক্ষণ । জন্মসহজাত, ত্রিদোষজ ও আভ্যন্তর বলিতে উৎপন্ন সর্কপ্রকার অর্শঃ অসাধ্য । তবে যদি রোগির অগ্নিবলদি থাকে অর্থাৎ জঠর অগ্নির বল ও আয়ুর শেষ থাকে এবং উপযুক্ত চিকিৎসকাদি পাদচতুষ্টয়ের সংযোগ হয়, তাহা হইলে ইহা সাধ্য হইয়া থাকে ॥ ৫৫

দ্বিদোষজাত ও দ্বিতীয় বলিতে সংশ্রিত অর্শঃ এবং বর্ষাতিক্রান্ত অর্শঃ কষ্টসাধ্য ॥ ৫৬

যে সকল অর্শঃ বাহুবলিতে উৎপন্ন, একদোষপ্রধান ও অন্নদিনজাত তাহার সাধ্যসাধ্য ॥ ৫৭

লিঙ্গ ভগ নাসিকা ও কর্ণাদি স্থানে অর্শঃ জন্মিয়া থাকে । তাহা যথাস্থানে বলা যাইবে ।

নাভিজ অর্শঃ কৈচোর মুখসদৃশ আকারবিশিষ্ট পিচ্ছিল ও কোমল হয় ॥ ৫৮

কুপিত ব্যান বায়ু ক্রুদ্ধকে আশ্রয় করিয়া স্বকেন্দ্র উপর অর্শোরোগ উৎপাদন করে । ইহা কীল (গোঁজ) সদৃশ নিশ্চল ও কর্কশ । ইহাকে চর্মকীল (ডাচিল) বলিয়া থাকে ॥ ৫৯

চর্মকীল বাতজ হইলে স্টমীবেদব্যং বেদনা ও পারুণায়ুক্ত ; পিত্তাধিক হইলে রক্তরক্তবর্ণবিশিষ্ট এবং শ্লেষপ্রধান হইলে দ্বিমুখ গ্রন্থিবৎ ও ত্র্যকসমবর্ণ হইয়া থাকে ॥ ৬০

বৃদ্ধিমান্ ব্যক্তি অর্শোরোগের শাস্তি ক্রান্ত আশু যত্ন করিবেন । তাহা না করিলে মাংসাত্মক সকল গুহ্বার রোধ করিয়া বন্ধুদ্বন্দ্বের রোগ উৎপাদন করিবে ॥ ৬১

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে নিদানস্থানে অর্শোরোগ নিদান নামক সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টম অধ্যায় ।

(অতিসার গ্রহণীরোগ নিদান ।)

অন্তঃপর আমরা অতিসার ও গ্রহণীরোগের নিদান ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

অতিসার রোগ ছয় প্রকার । যথা—বাতজ পিত্তজ কফজ সন্নিপাতজ ভয়জ ও শোকজ ।

অতিসারের নিদানপূর্বিকা সংগ্রাণ্ডি । অতিশয় জলপান, কৃশ পশুর মাংস, শুকমাংস ও অসাম্য (স্বাস্থ্যের প্রতিকূল) দ্রব্য সেবন, তিলপিষ্ট, অকুরিত ধাত্তের অন্ন, মত্ত, রুক্ষদ্রব্য, অতিমাত্র ভোজন, অর্শোরোগ, স্নেহব্যাপ্তি (স্নেহক্রিয়ায় অতিযোগ বা অন্নযোগ), ক্রিমিদোষ, মলমূত্রাদির বেগধারণ এবং এইরূপ বাতপ্রকোপক হেতু দ্বারা বায়ু কুপিত হইয়া শরীরস্থ জলীয় দাতুকে শুষ্ট কোষ্ঠদেশে মলসমীপে উপনীত করিয়া তদ্বারা কোষ্ঠাঘিকে নষ্ট করে এবং পুরীষকে দ্রবীভূত ও অধঃ প্রেরিত করিয়া অতিসার রোগ উৎপাদন করে ।

অতিসারের পূর্বরূপ । হৃদয় গুহদেশ ও কোষ্ঠে সূচীবোধবৎ বেদনা, গাত্ৰের অবসন্নতা, মলরোধ, উদরাগ্নান ও অপরিপাক এইগুলি ভাবি-অতিসারের লক্ষণ ।

উক্ত ছয় প্রকার অতিসারের মধ্যে বায়ুজন্ত অতিসারে পিচ্ছিল রুক্ষ ফেনযুক্ত দধ্মগুড়সদৃশ পিচ্ছা পরিকল্পিত (উদরে কর্তনবৎ পীড়া) শব্দ ও শূলবৎ বেদনায়ুক্ত স্বচ্ছ বা ঐখিত বা বিবদ্ধ মল অন্ন অন্ন অথচ বারংবার ত্যাগ করে । ইহাতে রোগির মুখ শুষ্ক, গুহদেশ ভ্রষ্ট, শরীর লোমাঞ্চ ও কাতর হইয়া থাকে ।

পিত্তজন্ত অতিসারে মল পীত কৃষ্ণ হরিত নূতন তৃণের জায় হরিষর্গ বা রক্তবর্ণ ও অতিদুর্গন্ধ হয় । ইহাতে রোগির তৃষ্ণা মুচ্ছা শ্বেদ দাহ শূলবৎবেদনা এবং গুহদেশে সম্ভাপ ও পাক হইয়া থাকে ।

শ্লেষ্মজনিত অতিসারে মল ঘন, পিচ্ছিল, তন্তুবিশিষ্ট, শ্বেতবর্ণ, স্নিগ্ধ, আম ও কফমিশ্রিত, গুরু (ভারবিশিষ্ট, জলে ডুবিয়া যায়), দুর্গন্ধ, বিবদ্ধ, নিরন্তর বেদনায়ুক্ত ও প্রবাহিকালক্ষণাবিত হয় এবং অন্ন অন্ন নির্গত হইয়া থাকে । ইহাতে রোগী নিদ্রালু অলস ও অন্নদেষী হয় । তাহার লোমাঞ্চ বমনবেগ এবং বস্তি গুহদেশ ও উদর ভারবিশিষ্ট হইয়া থাকে । মলত্যাগ করিলেও মনে হয় না যে মলত্যাগ করা হইয়াছে ।

সান্নিপাতিক অতিসারে পূর্বোক্ত সমস্ত লক্ষণই প্রকাশ পায় । অর্থাৎ বাতাদি দোষজ অতিসারের লক্ষণ সমূহ ইহাতে প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ২—১১

ভয়জ অতিসার । ভয় হেতু চিত্ত চঞ্চল হইলে পিত্তযুক্ত বায়ু মলকে দ্রবীভূত করে, তাহাতে উষ্ণ ও দ্রব মল সবেগে শীঘ্র নির্গত হয় । ভয়জ অতিসারের লক্ষণ বাতপিত্তাতিসারের লক্ষণ সদৃশ । শোকজ অতিসার ভয়জ অতিসারের জায় জানিবে ॥ ১২

অতিসার ছয় প্রকার হইলেও সজ্জেকতঃ তাহা দুই প্রকার ; যথা—সাম ও নিরাম এবং সরক্ত ও নীরক্ত । তন্মধ্যে আত্রেয়াদি মল গুরুস্বহেতু জলে ডুবিয়া যায় ও অত্যন্ত দুর্গন্ধবিশিষ্ট হয় । ইহাতে আটোণ (উদরে সবেদন গুড়গুড়ধ্বনি), উদরের শুষ্কতা, বেদনা এবং মুখাধিপ্ৰসেক হইয়া থাকে । পকতিসার ইহার বিপরীতলক্ষণাবিত হয় অর্থাৎ পকতিসারে মল জলে ডুবে না

বা দুর্গন্ধ হয় না এবং আটোপাদি লক্ষণও প্রকাশ পায় না। কিন্তু পকৃতিসারে কফের আধিক্য থাকিলে পকৃমলও জলে ডুবিয়া যায় ॥ ১৩।১৪

অতিসার রোগের চিকিৎসায় যে ব্যক্তি বিশেষ বয়স না করে তাহার অতিসার গ্রহণীরোগে পরিণত হয়। অগ্নিমান্যজনক অন্নপান নিয়ত সেবন করিলেও গ্রহণীরোগ জন্মিয়া থাকে ॥ ১৫

গ্রহণী ও অতিসারের বিশেষত্ব। আহার জীর্ণ হইলেও যাহাতে আমযুক্ত বা নিরাম মল অতিনিঃসৃত হয়, অতিসরণহেতু তাহাকে অতিসার কহে, ইহা স্বভাবতঃ আশুকারী। (গ্রহণীরোগ আশুকারী নহে, তাহা চিরকারী) ॥ ১৬

গ্রহণীরোগের স্বরূপনিরূপণ পূর্বক অতিসার হইতে তাহার ভেদ বর্ণিত হইতেছে। গ্রহণীদোষে ভুক্ত দ্রব্য অজীর্ণ হইলে কখন আমযুক্ত মল, কদাচিৎ যথাভুক্ত দ্রব্য মিশ্রিত মল নির্গত হয়; এবং জীর্ণ হইলে কখন পকৃ মল নিঃসৃত হয় কখনও বা মল নির্গত হয় না। কিংবা কখন বিনা কারণে বারংবার বন্ধ মল কখনও বা সঞ্চয় হেতু অকস্মাৎ মুচ্ছমূতঃ শিথিল মল নির্গত হইয়া থাকে। গ্রহণীদোষ চিরকারী, অতিসার আশুকারী ॥ ১৭

বাতাদি পৃথক্ দোষে তিন প্রকার এবং মিলিত :দোষে এক প্রকার এই চারি প্রকার গ্রহণীরোগ নির্দিষ্ট হইয়াছে ॥ ১৮

গ্রহণীরোগের পূর্বরূপ। শরীরের অবসাদ, বিলম্বে পরিপাক, অন্নোদগার, মুখপ্রসেক, মুখবৈরস্ম, অরুচি, তৃষ্ণা, ভ্রম, ক্লান্তি, আনাহ, বমি, কর্ণনাদ ও অন্নকৃৎজন (পেট ডাকা) এই গুলি গ্রহণীরোগের পূর্বলক্ষণ ॥ ১৯

সামান্য লক্ষণ। শরীরের ক্লেশতা, ধূমোদগার, তমক, জ্বর, মুচ্ছা, শিরোবেদনা, উদরের তরুতা ও হস্তে পদে শোথ এই গুলি চারি প্রকার গ্রহণীরোগের সাধারণ লক্ষণ ॥ ২০

বাতজগ্রহণীরোগ লক্ষণ। বাতজ গ্রহণীরোগে তালুশোষ, তিমির (চক্ষুতে আঁধার দেখা), কর্ণে শব্দ, পার্শ্ব উরু বজ্রকণ ও গ্রীবাদেশে সর্করা বেদনা, ভেদবমি, মথুরাদি সর্কপ্রকার রস ভোজনে লোলুপতা, ক্ষুধা, তৃষ্ণা, পরিকর্ষিকা (কর্জনবৎ পীড়া), ভুক্ত দ্রব্য জীর্ণ হইলে বা জীর্ণ হইবার সময়ে উদরাগ্নান, কিছু আহার করিলে শাস্তিবোধ এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয়। ইহাতে রোগী বাতজ হ্রোগে গুল্ম অর্শঃ প্রীহা ও পাণ্ডু রোগের শঙ্কা করে এবং কখন দ্রব কখনও বা শুষ্ক অন্ন আমযুক্ত শব্দ ও ফেন বিশিষ্ট মল কঠোর সহিত বিলম্বে বিলম্বে বা পুনঃপুনঃ ভ্যাগ করে। রোগির গুল্মদেশে বেদনা, শ্বাস ও কাস হইয়া থাকে ॥ ২১-২৩

পিত্তজগ্রহণীরোগ লক্ষণ। পিত্তজনিত গ্রহণীরোগে :রোগী নীল বা পীতবর্ণ দ্রব মল ভ্যাগ করে এবং দুর্গন্ধবুস্ত অন্ন উদগার, হৃদয় ও কণ্ঠের দাহ, অরুচি ও পিপাসাতে কাতর হয়, তাহার শরীর পীতবর্ণ হইয়া থাকে ॥ ২৪

শ্লেষ্মজগ্রহণীরোগ লক্ষণ। এই রোগে বমি অরুচি শ্লেষ্মদ্বারা মুখের লিপ্ততা নির্জীর্ণ কাস বমনবেগ পীনস উদর নিশ্চল ও গুরু, উদগার দৃষ্ট ও মথুর, শরীরের অবসাদ ও জীতে আনন্দা জীব এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়। ইহাতে ভুক্ত দ্রব্য অতি কষ্টে পরিপাক পায়। হৃদয় বেদ পিণ্ডিত হইয়াছে বলিয়া মনে হয়, আম ও শ্লেষ্ম সংযুক্ত গুরু ভান্না (দ্রব) মল প্রকৃতিত হয়, শরীর ক্লেশ না হইলেও দুর্বল হইয়া থাকে।

সান্নিপাতিক গ্রহণীরোগে উক্ত বাতজ্বাদি গ্রহণীরোগের লক্ষণ সমূহ মিশ্রভাবে প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ২৫—২৭

অঙ্গবিভাগে বিষম তীক্ষ্ণ ও মন্দভেদে যে তিন প্রকার অগ্নি উক্ত হইয়াছে, তাহাদিগকেও গ্রহণীরোগ বলিয়া জানিবে । সম অগ্নি আরোগ্যের হেতু ॥ ২৮

মহারোগ নির্দেশ । বাতব্যাদি, অশ্মরী, কুষ্ঠ, মেহ, উদর রোগ, ভগনর, অর্শঃ ও গ্রহণীরোগ এই আটটিকে মহারোগ কহে । ইহার অতি কষ্টসাধ্য ব্যাদি । সুতরাং ইহাদের প্রতিকারে বিশেষ যত্ন করিবে ॥ ২৯

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে নিদানস্থানে অতিসূত্র গ্রহণীরোগ নামক অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

নবম অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা মূত্রাঘাতনিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

বস্তি, বস্তিশিরঃ, লিঙ্গ, কটী, বৃষণ (অণ্ডকোম) ও গুহদেশ ইহারা একত্র প্রথিত ; যেহেতু সকলেই গুদাস্থিবিবরে অবস্থান করে ॥ ২

বস্তি অধোমুখে অবস্থিত হইলেও তাহার :চতুষ্পার্শ্বগত অনবরত স্রবমান সূক্ষ্ম মূত্রবাহি শিরামুখ দ্বারা তাহা মূত্রপূর্ণ হইয়া থাকে । যে সকল শিরামুখ দ্বারা উহাতে মূত্র প্রবেশ করে সেই সকল শিরামুখ দ্বারা দোষসমূহ তন্মধ্যে প্রবেশ করিয়া বস্তিমস্তীশ্রিত রুদ্ধসাধ্য বিংশতি প্রকার মূত্রাঘাত ও প্রমেহ রোগ উৎপাদন করে ॥ ৩।৪

বাতজ মূত্রাঘাতে রোগী বারংবার অল্প অল্প মূত্রত্যাগ করে এবং তাহার বস্তি বজ্রকণ ও লিঙ্গে বেদনা হয় । পিত্তজ মূত্রাঘাতে পীত বা রক্তবর্ণ মূত্র দাহ ও বেদনার সহিত নির্গত হয় । কফজ মূত্রাঘাতে মূত্র পিচ্ছাবৃত্ত ও বিবদ্ধ (আটকাইয়া যাওয়া) হয় । ইহাতে বস্তি ও লিঙ্গে গুরুত্ব ও শোণ হইয়া থাকে । ত্রিদোষজ মূত্রাঘাতে বাতাদি তিন দোষের লক্ষণ সমূহ প্রকাশ পায় ॥ ৫।৬

অশ্মরীরোগ নিদান ।

কুপিত বায়ু যে সময়ে বস্তির মুখ আবৃত করিয়া কেবল মূত্রকে বা সপিত্ত মূত্রকে, কণন বা সক্ষম মূত্রকে কিংবা সপ্তক মূত্রকে শুষ্ক করে, সেই সময় অতিদোষ অশ্মরী রোগ উৎপন্ন হয় । ইহার উত্তরোত্তর অতি ভয়ঙ্কর । মূত্রাশ্মরী ঘোরা, পিত্তাশ্মরী ঘোরতরা, স্লেমাশ্মরী ঘোরতমা, শুক্রাশ্মরী সর্বাপেক্ষা অতি ঘোরতমা । বায়ু কর্তৃক শোষিত হইয়া গোপিত্ত যেমন গোয়োচনারূপে পরিণত হয়, অশ্মরীরোগও তদ্রূপে ভিন্ন । সকল অশ্মরীই স্লেমাকে আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন হয় । ইহার পূর্বলক্ষণ যথা—বস্তির আঘাত (ক্ষীণতা), বস্তির সমীপে চতুষ্পার্শ্বে অত্যন্ত বেদনা, মূত্রে ছাগের গাঙ্গের দ্বার গন্ধ, মূত্রকৃষ্ণ, অর ও অকৃটি এই সকল লক্ষণ অশ্মরী রোগ হইবার পূর্বে প্রকাশ পায় ॥ ৭—৯

অশ্মরীরোগের সামান্য লক্ষণ । ইহাতে নাভি, সেবনী (শুষ্কদেশ হইতে কোষের নিম্নভাগ পর্যন্ত যে সেলাই আছে, তাহাকে সেবনী কহে) ও বস্ত্রির শিরোদেশে (নাভির নীচে) বেদনা হয় । অশ্মরীকর্তৃক মূত্রপথ রুদ্ধ হইলে বিশীর্ণধারে মূত্র নির্গত হয় । মূত্রপথ হইতে অশ্মরীঃঅপগত হইলে গোমেদক গণির স্থায় নির্মল মূত্র বিনাক্রেশে প্রবর্তিত হইয়া থাকে । হস্তী অথ প্রভৃতি যানে গমন হেতু অশ্মরী সংস্কৃতিত হওয়ায় মূত্রস্রোতে ক্ষত হইলে সরস্ক মূত্র নির্গত হয় । পথ-পর্যটনাদি পরিশ্রম হেতু ইহাতে মূত্রভাগ কালে অত্যন্ত বেদনা হইয়া থাকে ॥ ১০।১১

বাতজ্বাশ্মরীর লক্ষণ । বাতজ্বাশ্মরী উৎপন্ন হইলে মানব বেদনায় অত্যন্ত পীড়িত হইয়া অনবরত আর্তনাদ করে, দাঁত কামড়ায়, কাঁপে, লিঙ্গ ও নাভি মর্দন করে, পুনঃপুনঃ বিন্দু বিন্দু মূত্র ভ্যাগ করে, মূত্রভ্যাগকালে বায়ুর সহিত মল নির্গত হয় । বাতজ্বাশ্মরীর আকৃতি শ্রাবণ রুদ্ধ এবং কণ্টকের স্থায় স্তম্ভ অক্ষুর-বেষ্টিতের স্থায় (গায়ে কাঁটার মত) হইয়া থাকে ॥ ১২

পিত্তজ্বাশ্মরীর লক্ষণ । এই রোগে বস্তিতে দাহ ও পচ্যমান ব্রণের স্থায় উত্তাপ হয় । অশ্মরীর আকার ভেলার আঁটির মত । ইহা রক্ত পীত বা ক্ষুধার্প হইয়া থাকে ॥ ১৩

কফজ্বাশ্মরীর লক্ষণ । কফজ্বাত অশ্মরী রোগে বস্তি স্থতীবেধবদবেদনায়ুক্ত শীতল ও শুষ্ক (ভারবিশিষ্ট) হয় । এই অশ্মরী বাতজ্বা বা পিত্তজ্বা অশ্মরী অপেক্ষা স্থল কোমল এবং মধুবর্ণ অথবা শুক্লবর্ণ হইয়া থাকে ॥ ১৪

এই তিন প্রকার অশ্মরী বালকদিগেরই অধিক হইতে দেখা যায় । কারণ দিবানিদ্রা অধ্যশন শীতল-মিষ্ট-মধুরসাস্বিত আহার প্রভৃতি অশ্মরীনিদান সকল বালকদিগেরই অধিক পরিমাণে ঘটয়া থাকে । বালকদিগের আশ্রয় (বস্তি) ক্ষুদ্র ও অশ্মরীও উপচয়হীন (ছোট) হয় বলিয়া, তাহাকে বড়িশাদি শস্ত্রদ্বারা গ্রহণ ও অস্ত্রদ্বারা উৎপাটন করা সহজ হইয়া থাকে ॥ ১৫

শুক্রাশ্মরীর লক্ষণ । শুক্রবেগধারণ হেতু বয়স্ক ব্যক্তিদের শুক্রাশ্মরী রোগ জন্মে । বালকদের শুক্রাভাবে এ রোগ হয় না । কামহর্ষাদিহেতু স্বস্থানচ্যুত কিন্তু অস্থলিত শুক্রকে তৎকালে বায়ু কোষের মধ্যে (বস্তির মুখে) লইয়া গিয়া শুষ্ক করে, সেই শুষ্ক শুক্রকে শুক্রাশ্মরী বলে । ইহাতে বস্তিদেশে বেদনা, মূত্ররুদ্ধ ও কোষঘষে শোথ হয় । শুক্রাশ্মরী উৎপন্ন হইবামাত্র শুক্র সেই স্থানে আসিয়া উপস্থিত হয় এবং সেই অশ্মরীতে বিলীন হইয়া থাকে । অশ্মরীস্থান পীড়ন (টেপাটিপি) করিলে সেই অশ্মরী বায়ুকর্তৃক স্তম্ভ অংশে বিভক্ত হইয়া শর্করাক্রমে পরিণত হয় । (শর্করার অস্ত্র কোন উপাধান কারণ নাই) । বায়ু অম্ললোম থাকিলে সেই শর্করা মূত্রের সহিত নির্গত হইয়া যায় এবং প্রতিলোমগ হইলে বাহির হইতে না পারিয়া মূত্রস্রোতে বদ্ধ হইয়া থাকে । (কিন্তু অশ্মরী, বায়ু অম্ললোমগত হইলেও বহির্গত হইতে পারে না, শর্করার সহিত অশ্মরীর এই মাত্র ভেদ ।) ॥ ১৬—১৯

বাতবস্তি লক্ষণ । মূত্রবেগধারণকারী ব্যক্তির বস্তিগত বায়ু কুপিত হইয়া বস্তির মুখ রুদ্ধ করে, তাহাতে মূত্রস্র (প্রস্রাব আটকাইয়া যাওয়া), বেদনা ও কণ্ড এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়, ইহাকে বাতবস্তি কহে । কখন বা কুপিত বায়ু বস্তিকে স্বস্থানচ্যুত করিয়া উর্দ্ধ-মুখ, গর্ভসদৃশ, স্থল (স্বপ্রমাণাধিক) ও চঞ্চল করে এবং বেদনা দাহ জ্বলন (মূত্রবদন) উষ্ণত্ব (টানিয়া ধরা) এই সকল লক্ষণ উপস্থিত করে । ইহাতে বিন্দু বিন্দু মূত্র প্রবর্তিত

হয়, কিন্তু বস্তি পীড়ন করিলে (টিপিয়া ধরিলে) প্রস্রাবের দ্বারা নির্গত হয়। ইহা দ্বিতীয় প্রকার বাতবস্তি। প্রথমোক্ত বাতবস্তি হস্তর (কৃচ্ছ্রসাধ্য), দ্বিতীয় প্রকার বাতবস্তি হস্তরতর (অতিশয় কষ্টসাধ্য) ; কারণ ইহাতে বায়ুর প্রাবল্য থাকে ॥ ২০—২২

বাতাঙ্গীলা। কুপিত বায়ু মলমার্গ ও বস্তির অভ্যন্তরে আশ্রয় গ্রহণ করিয়া সেই স্থানে ঘন (সংহতাবয়ব), স্থির ও উন্নত অঙ্গীলাসদৃশ গ্রন্থি উৎপাদন করে। ইহাকে বাতাঙ্গীলা কহে। ইহাতে উদরাদান এবং মল মুত্র ও বায়ুর রোধ হয় ॥ ২৩

বাতকুণ্ডলিকা। কুপিত বায়ু মুত্রকে ক্ষোভিত (ব্যাকুলীকৃত) করিয়া দোম-দোমাদি-কারণবশে বস্তিতে কুণ্ডলাকারে ভ্রমণ করে। ইহা বস্তিতে তীব্রবেদনা, স্তম্ভতা, উদবেষ্টনবৎ পীড়া ও গুরুত্ব উৎপাদন করিয়া থাকে। অথবা মল বিসর্জন করাইয়া অল্প অল্প মুত্র নিঃসারণ করে। এই ব্যাধিকে বাতকুণ্ডলিকা কহে।

মূত্রাভীত। মুত্রের বেগ অনেকরূপ ধারণ করিয়া থাকিলে মুত্র নির্গত হয় না। অথবা বিবদ্ধ মুত্র অল্প বেদনার সহিত বহির্গত হয়। তাহাকে মূত্রাভীত কহে ॥ ২৪।২৫

মূত্রজঠর। মুত্রের বেগ রোধ করিলে সেই মুত্র, কুপিত বায়ুদ্বারা উদাবর্তিত হইয়া নাভির নিম্নে উদরকে পূর্ণ করে। তৎকালে তীব্র বেদনা, আত্মান, অপরিপ্লাব ও মলবদ্ধতা এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়। এই রোগের নাম মূত্রজঠর।

মূত্রোৎসঙ্গ। মুত্রধারণের দোষে অথবা কুপিত বায়ু কর্তৃক আক্ষিপ্ত হইয়া অল্পমাত্র মুত্র, বস্তিতে লিপ্তনালে অথবা লিপ্তগ্রন্থিতে আটকাইয়া থাকে, পশ্চাৎ শতৈঃ শতৈঃ বেদনার সহিত বা বেদনা ব্যতিরেকে সেই মুত্র নিঃসৃত হয়। মুত্র বিচ্ছিন্ন ও অসম্পূর্ণ নির্গত হওয়ার্তে লিপ্ত গুরু (ভারী) হয়। ইহাকে মূত্রোৎসঙ্গ কহে ॥ ২৬—২৮

মূত্রগ্রন্থি। বস্তিমুগের মধ্যে গোলাকার স্থির অশ্মরীতুল্য বেদনায়ুক্ত ক্ষুদ্র গ্রন্থি সহস্রা উৎপন্ন হয়। ইহাকে মূত্রগ্রন্থি কহে। (অশ্মরীরোগ ক্রমশঃ সঞ্চিত হয়। মূত্রগ্রন্থি সহস্রা জন্মিয়া থাকে, উভয়ের এইমাত্র প্রভেদ) ॥ ২৯

মূত্রশুল্ক। মূত্রপ্লেগাঘাত ব্যক্তি ক্রীসদ্বয় করিলে তাহার শুল্ক স্বস্থানচ্যুত হইয়া বায়ু কর্তৃক উর্দ্ধে নীত হয়, এবং মূত্রত্যাগ কালে প্রস্রাবের পূর্বে বা পরে ভস্মমিশ্রিত জলের দ্বারা নির্গত হইয়া থাকে, ইহাকে মূত্রশুল্ক বলে ॥ ৩০

বিড়িঘাত। রক্ত ও দুর্বল ব্যক্তির কুপিত বায়ু পুরীষকে পিণ্ডিত করিয়া যখন মূত্রস্রোতে লইয়া যায়, তখন মূত্র মলসংস্পৃষ্ট হওয়ার পুরীষসদৃশ গন্ধবিশিষ্ট হয়, ইহাকে বিড়িঘাত বলে ॥ ৩১

উক্কাঘাত। ব্যারাম, তীক্ষ্ণ ও উষ্ণবীর্যদ্রব্য ভোজন, পথশ্রম ও আতপ সেবন এই সকল কারণে প্রবৃত্ত পিত্ত বায়ুকর্ষক আক্ষিপ্ত হইয়া পীতবর্ণ রক্তবর্ণ বা রক্তমিশ্র উষ্ণ মুত্র অতিকষ্টে বারংবার প্রবর্তিত করে। ইহাতে বস্তি ও লিঙ্গে দাহ ও বেদনা হয়। এই রোগের নাম উক্কাঘাত ॥ ৩২-৩৩

মূত্রক্ষয়। রক্ত ও ক্রান্ত দেহ ব্যক্তির বস্তিগত পিত্ত ও বায়ু কুপিত হইয়া মুত্রের ক্ষয় করে। ইহাতে বেদনা ও দীহ হয়। এই রোগের নাম মূত্রক্ষয় ॥ ৩৪

মূত্রসাদ । যদি পিত্ত অথবা কফ কিংবা পিত্ত ও কফ উভয়ে বায়ুদ্বারা পীড়িত (ঘনীভূত) হয়, তাহা হইলে পীত রক্ত বা শ্বেতবর্ণ ও ঘন মূত্র অতিকণ্ঠে নির্গত হয় । মূত্রত্যাগ কালে দাহ হইয়া থাকে । মূত্র শুষ্ক হইলে গোয়োরচনা বা শঙ্খচূর্ণ তুল্য বর্ণ অথবা কখন উল্লিখিত সমস্ত বর্ণ বিশিষ্ট হইয়া থাকে । ইহাকে মূত্রসাদ কহে ॥ ৩৫।৩৬

মূত্রের অপ্রযুক্তিজনিত রোগসমূহ নিদান ও লক্ষণের সহিত প্রকৃষ্টরূপে সবিস্তর বলা হইল । অতঃপর মূত্রের অতি প্রবর্তন জন্ম রোগ সকল (প্রমেহাদি) বর্ণন করিব ॥ ৩৭

‘অষ্টাঙ্গহৃদয়ে নিদানস্থানে মূত্রাধাত নিদান নামক নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দশম অধ্যায় ।

(প্রমেহনিদান ।)

অতঃপর আমরা প্রমেহ নিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা ‘আত্রেয়াদি মহামিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

প্রমেহরোগ বিংশতি প্রকার । তন্মধ্যে শ্লেষ্মজন্ম দশ প্রকার, পিত্তজন্ম ছয় প্রকার ও বায়ু-জন্ম চারি প্রকার । মেদ মূত্র ও কফজনক অন্ন পান ও চেষ্টা (শয্যাসননিদ্রাদি) সমুচ্চ প্রায়ই প্রমেহোৎপাদক ।

প্রমেহনিদান । মধুর অন্ন লবণ স্নিগ্ধ শুষ্ক পিচ্ছিল ও শীতল দ্রব্য, নূতন ধাতু, হুয়া, আনুপ মাংস, ইক্ষু, গুড়, গোব্দ (দধি ছফাদি) এবং এক স্থানে ও এক আসনে উপদেশন প্রিয়তা ও পিপিলিজিত নিদ্রা এই গুলি প্রমেহরোগের হেতু ॥ ২—৪

প্রমেহ সম্প্রাপ্তি ।

দূষিত কফ বস্তিতে আশ্রয়গ্রহণপূর্বক শরীর ক্রৈদ মেদ মেদ বসা ও মাংসকে দূষিত করিয়া প্রমেহ আনয়ন করে । কফাদি সৌম্যবাহু স্তম্ভ হইলে কুপিত পিত্ত মূত্রসংশ্রিত রক্তকে এবং শরীর ক্রৈদাদিকে দূষিত করিয়া মেহরোগ উৎপাদন করে । বায়ু কুপিত হইয়া বাতপ্রমেহজননসমর্থ ধাতুসমূহকে মূত্রাধারসমীপে আনয়ন বা অধঃকরণাদি দ্বারা তাহাদের ক্ষয় করিয়া মেহরোগ জন্মাইয়া থাকে ॥ ৫—৬

সাধ্যাসাধ্যবিভাগ । কফজ পিত্তজ ও বাতজ মেহ সকল বিশিষ্ট সম্প্রাপ্তি হেতু এবং সম-ক্রিয়তা অসমক্রিয়তা ও মহাতায়তা হেতু সাধ্য যাপ্য ও প্রত্যাখ্যেয় হইয়া থাকে । কফজ মেহ সাধ্য ; কারণ কফ শরীর ক্রৈদাদিকে দূষিত করিয়া মেহ উৎপাদন করে, ইহা সমক্রিয় অর্থাৎ কটু তিক্তাদি যে সকল ঔষধ কফের শাস্তি হয় সেই ঔষধে ক্রৈদাদি দূষ পদার্থেরও প্রতিকার হইয়া থাকে । সেইজন্য কফজ মেহ সাধ্য । পিত্তজ মেহ যাপ্য ; কারণ পিত্ত সৌম্য ধাতুকর করিয়া শরীর ক্রৈদাদি ও রক্তকে দূষিত করিয়া মেহ উৎপাদন করে, ইহার অসমক্রিয়, অর্থাৎ মধুরাদি যে সকল ঔষধ পিত্তের, তাহারা ক্রৈদ মেদ প্রভৃতির বর্জক এবং কটুতিক্তাদি যে সকল ভেষজ ক্রৈদাদির নাশক তাহারা পিত্তবর্জক, এইরূপ ক্রিয়াবৈষম্য হেতু পিত্তজ মেহ যাপ্য । বাতজ প্রমেহ

অসাধ্য, কারণ ইহার সর্কধাতুক্ষয়হেতু উৎপন্ন হয় এবং ইহার মহাত্যজ আছে, অর্থাৎ বায়ু মজ্জাদি গভীর ধাতুকে আশ্রয় করিয়া থাকে এবং ইহা আত্মবিনাশকারী বলিয়া কোন ঔষধেই ইহার প্রতিকার হয় না । স্নিগ্ধমধুরাদি সন্তপ্তরূপ ঔষধ বায়ুর হিতজনক, কিন্তু রক্ষণ তীক্ষ্ণাদি অপতপ্তরূপ ক্রিয়া প্রমেহের উপযোগী এই বিরুদ্ধক্রিয় হেতু বাতজ মেহ অসাধ্য ॥ ৭

সামান্য লক্ষণ । মূত্রের প্রাচুর্য্য ও আবিল (ঘোলাটে) বর্ণতা এই দুইটী সকল মেহেরই সাধারণ লক্ষণ ।

দোষ ও দৃশ্যের তুল্যতা সত্ত্বেও মেহরোগ কেন অনেক প্রকার হয়, তাহা কথিত হইতেছে । কফাদি দোষের ও শরীর ক্লেদাদি দৃশ্যের তুল্যতা থাকিলেও পূর্ব্বকৃতকর্ম্মবশতঃ তাহাদের সংযোগবিশেষে মূত্রের বর্ণগন্ধরসাদির প্রকারভেদ হয়, তদনুসারে প্রমেহেরও প্রকারভেদ হইয়া থাকে । (কফজ মেহ দশ প্রকার, যথা—উদকমেহ, ইক্ষুমেহ, সাজ্জমেহ, সুরামেহ, পিষ্টমেহ, শুক্রমেহ, সিকতামেহ, শীতমেহ শঠনমেহ ও লালামেহ । ইহাদের লক্ষণ বর্ণিত হইতেছে) ॥ ৮

কফজমেহ লক্ষণ ।

উদকমেহ । উদকমেহাক্রান্ত রোগী স্বচ্ছ বহুপরিমিত শুক্লবর্ণ শীতস্পর্শ গন্ধহীন অলসদৃশ ক্রীড়ণ আবিল ও পিচ্ছিল মূত্রত্যাগ করে ॥ ৯

ইক্ষুমেহ । এই রোগে মূত্র ইক্ষুরসের আয় অত্যন্ত মধুর হয় ॥ ১০

সাজ্জমেহ । সাজ্জমেহে মূত্র পর্য্যুষিত হইলে ঘনীভূত হয় ॥ ১১

সুরামেহ । সুরামেহে সুরার আয় মূত্র ত্যাগ করে । এই মূত্র পর্য্যুষিত (রাত্রিস্থিত) হইলে তাহার উপরিভাগ স্বচ্ছ ও অধোভাগ ঘন হইয়া থাকে ॥ ১২

পিষ্টমেহ । পিষ্টমেহে পিষ্টবৎ (পিটুটিগোলা জলের আয়) স্বেতবর্ণ মূত্র প্রচুর পরিমাণে ত্যাগ করে । মূত্রত্যাগকালে শরীর লোমাঞ্ছ হয় ॥ ১৩

শুক্রমেহ । ইহাতে শুক্রমিশ্রিত বা শুক্রাক্ত মূত্র নির্গত হয় ॥ ১৪

সিকতামেহ । সিকতামেহাক্রান্ত ব্যক্তি বালুকার আয় অতি সূক্ষ্মকণামিশ্রিত মূত্র ত্যাগ করে ॥ ১৫

শীতমেহ । ইহাতে অত্যন্ত শীতল ও মধুররসাবিশ্রিত মূত্র প্রচুর পরিমাণে নির্গত হয় ॥ ১৬

শঠনমেহ । ইহাতে শঠনঃ শঠনঃ অন্ন অন্ন মূত্র ত্যাগ করিয়া থাকে ॥ ১৭

লালামেহ । লালামেহে লালার আয় তন্তুযুক্ত ও পিচ্ছিল মূত্র নিঃসৃত হয় ॥ ১৮

(পিত্তজমেহ ছয় প্রকার ; যথা—ক্ষারমেহ, নীলমেহ, কালমেহ, হারিদ্ৰমেহ, মাজ্জিষ্ঠমেহ ও রক্তমেহ । ইহাদের লক্ষণ বলা হইতেছে—) ।

পিত্তজমেহ লক্ষণ ।

ক্ষারমেহ । ইহাতে মূত্র ক্ষারজলের আয় গন্ধ বর্ণ রস ও স্পর্শ বিশিষ্ট হয় ॥ ১৯

নীলমেহ ও কালমেহ । নীলমেহে মূত্র নীলবর্ণ এবং কালমেহে মূত্র মসীর আয় কৃষ্ণবর্ণ হয় ॥ ২০

হারিজমেহ । ইহাতে মূত্র কটুরস ও হরিদ্রাবর্ণ হয় । মূত্রত্যাগকালে মূত্রনালীতে জ্বালা হইয়া থাকে ॥ ২১

মাজ্জিমেহ । মাজ্জিমেহে মূত্র আমগন্ধবিশিষ্ট ও মজ্জিষ্ঠাভিজ্ঞান জলের স্থায় বোহিতবর্ণ হয় ॥ ২২

রক্তমেহ । ইহাতে মূত্র আমগন্ধি উষ্ণ লবণরস ও রক্তবর্ণ হয় ॥ ২৩

বাতজ মেহ লক্ষণ ।

(বাতজমেহ চারি প্রকার । যথা—বসামেহ মজ্জমেহ মধুমেহ ও হস্তিমেহ । ইহাদের লক্ষণ যথা—)

বসামেহ । বসামেহে বসামিশ্র বা বসাসদৃশ মূত্র বারংবার নির্গত হয় ॥ ২৪

মজ্জমেহ । ইহাতে মজ্জাভ বা মজ্জমিশ্র মূত্র পুনঃপুনঃ নিঃসৃত হয় ॥ ২৫

হস্তিমেহ । ইহাতে রোগী মত্তহস্তির স্থায় দেগবর্জিত অজস্র মূত্রত্যাগ করে । কখনও বা মূত্র বন্ধ হইয়া যায় । ইহাতে লসীকা থাকে ॥ ২৬

মধুমেহ । মধুমেহে মূত্র মধুর স্থায় হইয়া থাকে । এই রোগ দুই প্রকার । ধাতুক্ষয়হেতু কুপিত কেবল বায়ু দ্বারা একপ্রকার এবং পিত্তাদি দোষ কর্তৃক আবৃতমার্গ বায়ু দ্বারা আর এক প্রকার এই দুই প্রকার মধুমেহ উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ২৭

আবৃতমার্গ বায়ু চঞ্চলস্বভাবহেতু আবরক দোষের লক্ষণ সকল (বাতশোণিতনিধানোক্ত) অকস্মাৎ প্রদর্শন করে, সেই জন্তু ক্ষণে ক্ষীণ (মূত্রদ্বারা বস্তির অপূর্ণতাহেতু রিক্ত) এবং ক্ষণে পূর্ণ (মূত্রাশয়পূরণহেতু পূর্ণ) হইয়া কুচ্ছুনাধ্য হইয়া থাকে । (দোষাবৃত মার্গ-বাতকোপজ হেতু ইহা কুচ্ছুনাধ্য হয় পরন্তু ধাতুক্ষয়কুপিত বাতজমেহ অত্যন্ত অসাধ্য হয় না) ॥ ২৮

সর্বপ্রকার মেহই উপেক্ষিত হইলে কালে মধুমেহে পরিণত হয় । কারণ অচিকিৎসিত সকল মেহেই মূত্র মধুর ও দেহ মধুররসবিশিষ্ট হয়, অতএব পরিণামে সকল মেহই মধুমেহ নামে উক্ত হইয়া থাকে ॥ ২৯

কফজ মেহের উপদ্রব । অপরিপাক, অকচি, বমি, নিদ্রা, কাস ও পীনস এই গুলি কফজ মেহের উপদ্রব ॥ ৩০

পিত্তজ মেহের উপদ্রব । বস্তি ও লিঙ্গে সূচীবোধব্য বেদনা, মুচ্ছের-বিদারণ, জ্বর, দাহ, তৃষ্ণা, অন্নোদগার, মুর্ছা ও মলভেদ এই গুলি পিত্তজমেহের উপদ্রব ॥ ৩১

বাতজ মেহের উপদ্রব । উদাবর্ত, কঠ ও হৃদয়ে বেদনা, সর্বপ্রকার আহারে লোভ, শূল-বেদনা, অনিদ্রা, শোথ, কাস ও শ্বাস এই সকল বাতজমেহের উপদ্রব ॥ ৩২

প্রমেহ পিড়কা লক্ষণ ।

প্রমেহ রোগ উপেক্ষিত অর্থাৎ অচিকিৎসিত হইলে শরীরের সন্ধিস্থানসমূহে ও মাংসল স্থান সকলে দশ প্রকার পিড়কা জন্মে । উদযথা—শরাবিকা, কচ্ছপিকা, জালিনী, বিনতা, অলম্বী, মন্থরিকা, সর্ষপিকা, পুত্রিণী, বিষারিকা ও বিত্রিণী । ইহাদের লক্ষণ ক্রমশঃ বর্ণিত হইতেছে ॥ ৩৩।৩৪

শরাবিকা । ইহা শরাবের ঞ্চার আকৃতি ও প্রমাণ বিশিষ্ট, প্রান্তভাগে উন্নত ও মধ্যে নিম্ন, খ্রাববর্ণ এবং ক্লেদ ও বেদনাস্থিত হইয়া থাকে ॥ ৩৫

কচ্ছপিকা । যে পিড়কা কচ্ছপপৃষ্ঠ তুল্য, মসৃণ, শরীরাবয়বাত্মী (গম্ভীরধাতুব্যাপী), অত্যন্ত বেদনা ও ছেদনবৎ ব্যথাযুক্ত, তাহাকে কচ্ছপিকা কহে ॥ ৩৬

জালিনী । যে পিড়কা শুষ্ক, শিরাজালব্যাগু, স্নিগ্ধশ্রাববিশিষ্ট, মহান্ আশ্রয়বিশিষ্ট (গম্ভীর ধাতুকে আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন), অত্যন্ত বেদনা ও ত্রোদযুক্ত এবং স্নানচ্ছিদ্রবিশিষ্ট তাহাকে জালিনী কহে ॥ ৩৭

বিনতা । এই পিড়কা পৃষ্ঠে বা উদরে অগ্নে । ইহাতে অত্যন্ত বেদনা ও ক্লেদ জন্মিয়া থাকে । বিনতা বৃহৎ আকৃতি বিশিষ্ট নীলবর্ণ ও বিনত (নিম্ন) ॥ ৩৮

অলজী । এই পিড়কা উৎপন্ন হইবার সময় ত্বকে দাহ হয় । ইহা কষ্টপ্রদ, বিসর্পণশীল, রক্ত বা কৃষ্ণবর্ণ ও স্ফোটক ব্যাগু । ইহাতে অতিশয় তৃষ্ণা স্ফোট দাহ মোহ ও অন্ন হইয়া থাকে ॥ ৩৯

মসৃণিকা । মসৃণের ঞ্চার প্রমাণ ও আকৃতি বিশিষ্ট পিড়কাকে মসৃণিকা কহে ॥ ৪০

সর্ষপিকা । সর্ষপের ঞ্চার প্রমাণ ও আকৃতি বিশিষ্ট, শীত্ৰপাকশীল, অত্যন্ত বেদনাযুক্ত এবং সর্ষপসদৃশ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পিড়কা দ্বারা ব্যাগু পিড়কাকে সর্ষপিকা কহে ॥ ৪১

পুজ্রী । এই পিড়কা প্রচুর স্নান স্নান পিড়কা দ্বারা ব্যাগু এবং অল্প পিড়কা অপেক্ষা বৃহদাকৃতি বিশিষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৪২

বিদারিকা । ভূমিকুস্মাণ্ডের ঞ্চার গোলাকার ও কঠিন পিড়কাকে বিদারিকা কহে ॥ ৪৩

বিদ্রম্বি । বিদ্রম্বিলক্ষণযুক্ত পিড়কাকে বিদ্রম্বি কহে । তাহার লক্ষণ অল্প অধ্যায়ে কথিত হইবে ।

এই সকল পিড়কার মধ্যে প্রথম পিড়কাত্রয় অর্থাৎ শরাবিকা কচ্ছপিকা ও জালিনী এবং পুজ্রী ও বিদারিকা এই পাঁচটি পিড়কা অতি দুঃসহ (কষ্টসাধ্য) ও বহুমোদোজাত । এতদ্বিত্ত অল্প পিড়কা সকল পিত্তপ্রধান, অল্পমোদোজাত ও সহ (সুখসাধ্য) ॥ ৪৪ ৪৫

পিড়কা সমূহে মোহানুসারে যথায়থ দোষোদ্ভেদক হইয়া থাকে, অর্থাৎ যে পিড়কা যে মেহের উপজব, সেই মেহ যে দোষজাত, তজ্জাত পিড়কাতেও সেই দোষের আধিক্য জানিবে । যেমন বাতজ মেহজনিত পিড়কাতে বায়ুর আধিক্য, পিত্তজমেহজ পিড়কাতে পিত্তের আধিক্য ইত্যাদি । সকল পিড়কাই ত্রিদোষজ ॥ ৪৬

শরাবিকাদি পিড়কা সকল প্রমেহ ব্যতিরেকেও (অপ্রমেহি-ব্যক্তিরও) কেবল দুই মেহ : হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে । কিন্তু যতক্ষণ তাহার পৃষ্ঠ বা উদরাদি স্থানকে আশ্রয় না করে, ততক্ষণ পর্য্যন্ত লক্ষিত হয় না অর্থাৎ পিড়কা জাতে হইলেও ততক্ষণ পর্য্যন্ত লক্ষণ প্রকাশ করে না, বিলম্বে জানা যায় ॥ ৪৭

যদি মেহের পূর্বরূপ প্রকাশ না পায় এবং যুজ হরিজা বা রক্তবর্ণ হয়, তাহা হইলে বুঝিবে যে উহা প্রমেহ নহে, রক্তপিত্ত । (প্রমেহ ও রক্তপিত্ত রোগে যুজ রক্ত বা হরিজা বর্ণ হয়, ইহা সাধারণ লক্ষণ । কোন ব্যক্তির যুজ এরূপ হইলে উভয় রোগের পূর্বরূপ দেখিয়া রোগ নির্ণয় করিবে) ॥ ৪৮

প্রমেহরোগের পূর্বরূপ । যেদ, শরীরে দুর্গন্ধ, অঙ্গশৈথিল্য এবং শয্যা আসন ও নিদ্রাস্থানে অজ্যাসক্তি, রুমরের উপলেশ (স্লেষ্মপূর্ণতা), নেত্র-কর্ণ ও জিহবার মলাচাশ, অঙ্গের ঘনন (বাৎস-
রুদ্ধি), কেশ ও নখের অতিরুদ্ধি, শীতাবিলাষ, কঠশোষ, তালুশোষ, মুখে মধুরতা ও হস্তপদে দাহ
এই সকল লক্ষণ এবং যুগ্মে মধুরবসহেতু পিপীলিকার অভিসরণ—বিংশতিপ্রকার 'মেহরোগ
জন্মবার পূর্বে এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৪৯।৫০

এই রোগে মধুর আয় মধুর রসও শাখ্যলীনির্যাসের তুল্য পিচ্ছাবুক্ত যুগ্ম দেখিয়া অজ্ঞ
ব্যক্তিদের মনে বিবিধ বিচার উপস্থিত হয় । তাহাদের মনে হয় ইহা কি সম্পূর্ণ (স্নাতাদিবহল
ভোজ্য ভোজন) হেতু কফজ মেহ, ইহাতে কি অপতর্পণ চিকিৎসা করিতে হইবে অথবা দোষ
সমূহ ক্ষীণ হওয়ার কণাদিদোষকর হেতু বাতজ মেহ, ইহাতে সন্তর্পণ চিকিৎসা কর্তব্য এইরূপ সম্ভেদ
উপস্থিত হয় । কিন্তু বুদ্ধিমান নাস্তি সমস্ত লক্ষণ দেখিয়া ঐ মেহ বাতজ কি কফজ তাহা নির্ণয়
করিয়া থাকেন ॥ ৫১

পূর্বে প্রমেহের সাধ্য যাপ্য ও অসাধ্য লক্ষণ যাহা বলা হইয়াছে, তাহার অপবাদ কথিত
হইতেছে । সমস্ত পূর্বরূপের সহিত বর্তমান কফজ ও পিত্তজ মেহ এবং যে মেহ ক্রমে বাতজ-
রূপে পরিণত হয়, অর্থাৎ প্রথমে কফজ তৎপরে পিত্তজ শেষে বাতজ হয়, তাহার সাধ্য নহে ।
(এই রূপ সকল রোগই সম্পূর্ণ পূর্বরূপযুক্ত হইয়া প্রকাশ পাইলে অসাধ্য হইয়া থাকে ।) পূর্বে
কফজ মেহ সাধ্য ও পিত্তজ মেহ যাপ্য উক্ত হইলেও তাহার সমস্ত পূর্বরূপবিশিষ্ট হইলে অসাধ্য
হইবে । আর পিত্তজমেহ সমস্ত পূর্বরূপযুক্ত না হইলেও যাপ্য হইবে । এই সকল মেহে যদি
মেদোদাত্ত দূষিত না হয়, তাহা হইলে তাহার যাপ্য হইয়া সাধ্য হয় । ইহাতে বুঝিতে হইবে
যে সকল মেহে মেদোদাত্ত অবশুস্তাবিনী ॥ ৫২

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে নিদানস্থানে প্রমেহনিদান নামক দশম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একাদশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা বিজ্ঞি বুদ্ধি ও গুণ নিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাদি মহাবিগণ
বলিয়াছিলেন ॥ ১

পরিব্যবৃত্ত (বাসি) অতি উষ্ণ অতিরুদ্ধ শুষ্ক ও বিদাহি অন্ন ভোজন কুটিল শয্যা (অসমান
বিছানা), বিরুদ্ধ চেষ্টা এবং রক্তপ্রদূষক বিবিধ হেতুসেবন, এই সকল কারণে দুষ্ট দ্বন্দ্ব বাৎস মেহ
অহি নাস্তি রক্ত ও কণুরাকে আশ্রয় করিয়া মহামূল ও মহারুজারিত বৃত্ত (গোলাকার) অথবা
আয়ত যে শোথ শরীরের বাহ বা অভ্যন্তর-ভাগে উৎপন্ন হয়, তাহাকে বিজ্ঞি কহে । বিজ্ঞি
হয় প্রকার ; যথা—বাতজ পিত্তজ কফজ ত্রিদোষজ রক্তজ ও ক্ষতজ (শ্রদ্ধাতিবাতজ) ॥ ২—৩ :

বাহ ও আভ্যন্তর বিজ্ঞপির মধ্যে বাহ বিজ্ঞপি শরীরের বহির্ভাগে নাভিবন্তি প্রাভুতি স্থানে উৎপন্ন হয়। ইহা দারুণ (কঠিন), গ্রন্থিবৎ ও অতিশয় উন্নত (উত্তীর্ণ)। আভ্যন্তর বিজ্ঞপি দারুণতর, গভীর (অন্তর্নিগূঢ়), শুষ্কবৎ ঘন (সংহতাবরব), বস্ত্রীকের জায় শিথলবিশিষ্ট, সমুন্নত এবং অগ্নি ও শত্রুবৎ শীত্কারক ॥ ৫

নাভি, বন্তি, যক্ণ, মীহা, ক্লোম, হৃদয়, কুক্ষি, বঙ্কণ, বৃক্ক ও অপানদেশে (শুষ্কদেশে) বিজ্ঞপি জন্মিয়া থাকে। বাতজ বিজ্ঞপি অতি তীব্র রেবনাবিশিষ্ট, শ্রাব বা অরুণবর্ণ, বিষম-সংস্থিত (কখন ক্ষুদ্র কখন বা বৃহৎ), চিরোথানপাক (বিলম্বে উৎপত্তি ও পাকশীল) এবং ইহা বেদনবৎ বা ছেদনবৎ পীড়া ভ্রম আনাহ শ্রম্নন পরিসর্পণ ও শব্দবিশিষ্ট ॥ ৬৭

পিত্তজ বিজ্ঞপি রক্ত তাম্র বা কৃষ্ণবর্ণ ও ক্ষিপ্ৰোথানপ্রপাক (শীঘ্র উৎপত্তি ও পাকশীল) হয়। ইহাতে পিপাসা মোহ জ্বর ও দাহ হইয়া থাকে।

কফজ বিজ্ঞপি পাণ্ডুরণ ও কণ্ডযুক্ত। ইহাতে উৎক্লেশ (বমনভাব), শীতজ্বর, শুষ্কতা, জন্তা, অরুচি ও শরীর ভার হইয়া থাকে। ইহা চিরোথানপ্রপাক অর্থাৎ বিলম্বে জন্মে ও বিলম্বে পাকে।

ত্রিদোষজ বিজ্ঞপিতে বাতাদি দোষজ বিজ্ঞপির মিশ্র লক্ষণ সমূহ প্রকাশ পায় ॥ ৮৯

পূর্বোক্ত দারুণতর ও দারুণতরত্বাদি সামর্থ্যানুসারে বিজ্ঞপির বাহ ও আভ্যন্তর উভয় লক্ষণই জানিবে ॥ ১০

রক্তজ বিজ্ঞপি কৃষ্ণবর্ণ ফোটক সমূহ দ্বারা আবৃত, শ্রাববর্ণ ও পিত্তজ বিজ্ঞপির লক্ষণযুক্ত। ইহাতে তীব্রদাহ বেদনা ও জ্বর হইয়া থাকে। এই বাহবিজ্ঞপি বস্ত্রবতাবে পুরুষদিগের হইয়া থাকে। কিন্তু স্ত্রীলোকদিগের যে রক্তজ বিজ্ঞপি, তাহা আভ্যন্তরে হইয়া থাকে ॥ ১১

শন্থ ও লোষ্ট্রাদির অভিঘাত হেতু ক্ষত জন্মিলে সেই ক্ষতোয়া অথবা ত্রণাদি জন্ত ক্ষত হইলে অপথ্যসেবনকারী ব্যক্তির সেই ক্ষতোয়া বায়ুকর্জক বিক্ষিপ্ত হইয়া রক্ত ও পিত্তকে কুপিত করিয়া বিজ্ঞপি উৎপাদন করে। ইহার নাম ক্ষতজ বিজ্ঞপি। ক্ষতজ বিজ্ঞপিতে রক্তজ ও পিত্তজ বিজ্ঞপির লক্ষণ সকল প্রকাশ পায়। ইহাতে জ্বর দাহাদি প্রচুর উপদ্রব উপস্থিত হইয়া থাকে ॥ ১২

অধিষ্ঠানবিশেষে (স্থানভেদে) বিজ্ঞপি সকলের উপদ্রবভেদ হইয়া থাকে ॥ ১৩

উপদ্রবভেদ প্রদর্শিত হইতেছে। বিজ্ঞপি নাভিতে জন্মিলে হিকা, বন্তিতে জন্মিলে মুত্রের ক্লক্কতা ও দৌর্গন্ধ্য, যক্ণতে হইলে খাস, মীহায় জন্মিলে উচ্ছ্বাসরোধ, ক্লোমে জন্মিলে পিপাসা ও গলগ্রহ, হৃদয়ে জন্মিলে সর্বাঙ্গে বেদনা, প্রমোহ, তমকখাস, কাস, হৃদয়ে ঘটন (ধক্ধক্ করা) ও বেদনা, কুক্ষিতে জন্মিলে কুক্ষি ও পার্শ্বের মধ্যে এবং স্বক্ণয়ে বেদনা, আটোপ, বঙ্কণযয়ে জন্মিলে পাদগ্রহ (পাদের নিশ্চলতা), বৃক্কে হইলে কটী পৃষ্ঠদেশ ও পার্শ্বযয়ে ব্যথা ও পায়ুদেশে অধোবায়ুর নিরোধ এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ১৪—১৬

বিজ্ঞপি সমূহের আম পক্ক ও বিদগ্ধ লক্ষণ শোধ রোগের জায় জানিবে ॥ ১৭

নাভির উচ্ছ্বাদদেশে (ক্লোম যক্ণ মীহাদিস্থানে) জাত বিজ্ঞপি সকল পার্কিয়া ফাটরা গেলে তাহাদের পুণ্যদি মুখ দিয়া, নাভির অধোদেশজাত বিজ্ঞপির পুণ্যদি শুষ্কদেশ দিয়া এবং নাভিক্রান্ত বিজ্ঞপির পুণ্যদি মুখ ও শুষ্ক উভয় বার্গ দ্বারা নির্গত হইয়া যায়।

বিজ্ঞপ্তির রূপ দেখিয়া ত্রণের ভায় বাতাদিদোষের সম্বন্ধ নির্ণয় করিবে । (অর্থাৎ ত্রণপ্রতি-
বেধাধ্যায়ে বাতাদিদোষত্রণে যেরূপ পুষাদি নির্গত হয়, বিজ্ঞপ্তিরোগেও রূপের সেইরূপ অবস্থা
দেখিয়া তাহাদিগকে বাতাদিদোষজ বলিয়া স্থির করিবে) ॥

সন্নিপাতজ বিজ্ঞপ্তি বর্জ্যনীয় । কারণ তাহা অসাধ্য । হৃদয় নাভি ও বস্তিদেশজাত বিজ্ঞপ্তি,
অভ্যন্তরে বিদীর্ণই হউক, অথবা তাহাকে বাহির হইতে অস্থাদি দ্বারা বিদারিত করা হউক,
তাহারা অসাধ্য । এতদভিন্ন যদি অন্তস্থানজাত বিজ্ঞপ্তিরও পুষাদি মুখ দিয়া নির্গত হয় এবং যদি
গোগী ক্রীণ ও হিলাদি উপদ্রবযুক্ত হয়, তাহা হইলে অন্তস্থানজাত বিজ্ঞপ্তিকেও বর্জন করিবে ॥ ১৮।১৯

স্তনবিজ্ঞপ্তি । বিজ্ঞপ্তিজনক কারণ সমূহে প্রকুপিত বাতাদি দোষ, পূর্বোক্তপ্রকারে প্রসূতা
বা গর্ভিণীর সঙ্ঘ বা অঙ্ঘ স্তনের বিবৃতাশিরাসকলকে আশ্রয় করিয়া নিবিড়াবয়ব শোথ উৎপাদন
করে । ইহাকে স্তনবিজ্ঞপ্তি কহে । ইহা বাহ্যবিজ্ঞপ্তিলক্ষণাশ্রিত হইয়া থাকে । কণ্ঠাদিগের স্তন-
শিরার মুখ হৃদয় বলিয়া উহাদের স্তনে বিজ্ঞপ্তি জন্মে না ॥ ২০।২১

বৃদ্ধিরোগনিদান ।

আবৃতমার্গজ হেতু কুপিত বায়ু শোথ ও শূল উৎপাদনপূর্বক স্থানান্তরে গমন কালে বজ্রণ
হইতে মুকে (কোষে) আগমন করিয়া ফলকোষবাহিনী ধমনীকে প্রপীড়িত করিয়া ফল
কোষের বৃদ্ধি করে । এই বৃদ্ধিরোগ সাত প্রকার, যথা—বাতজ পিত্তজ কফজ রক্তজ মেদোজ
মূত্রজ ও অত্রজ বৃদ্ধি । সাত প্রকার বৃদ্ধি রোগের মধ্যে মূত্রজ ও অত্রজ বৃদ্ধিও বায়ুর প্রকোপে
উৎপন্ন হয়, কেবল উৎপাদক কারণের ভেদ থাকার (কুপিত বায়ু মূত্র ও অত্রকে আশ্রয় করিয়া
এই রোগ উৎপাদন করে বলিয়া) ইহারা পৃথকরূপে পরিগণিত হইয়া থাকে ॥ ২২।২৩

বাতজ বৃদ্ধি—বায়ুপূর্ণ ভস্ত্রার ভ্রায় স্পর্শবিশিষ্ট, রক্ষ ও বিনা কারণে অথবা অল্প কারণে
বেদনাব্যুক্ত হয় ।

পিত্তজবৃদ্ধি—পক উড়ুধর ফল তুল্য, দাহ ও উষ্মবিশিষ্ট । ইহা পাকিয়া থাকে ।

কফজবৃদ্ধি—শীতস্পর্শ, গুরু, চিকণ, কণ্ডুযুক্ত, কঠিন ও অল্প বেদনা বিশিষ্ট হয় ।

রক্তজবৃদ্ধি—কৃষ্ণবর্ণ ফোটক ব্যাধ ও পিত্তজবৃদ্ধির লক্ষণযুক্ত ।

মেদোজবৃদ্ধি—মৃদু, তালফলসদৃশ বৃহৎ ও কফজবৃদ্ধির লক্ষণযুক্ত হয় ॥ ২৪।২৫

মূত্রবেগধারণশীল ব্যক্তির মূত্রজ বৃদ্ধি হইয়া থাকে । এই রোগগ্রস্ত ব্যক্তির কোষ, গমন
কালে জলপূর্ণ চর্মপুটকের (ভিত্তির) ভ্রায় কোষিত হয় । ইহা বেদনাব্যুক্ত ও কোষল হইয়া
থাকে । এই রোগে মূত্রকৃচ্ছ ও ফলকোষের নিম্নে বলয়ের ভ্রায় (গোলাকার) আকৃতি
উৎপন্ন হয় ॥ ২৬

অত্রজবৃদ্ধি । বাতবর্জক আহার, শীতল জলে অবগাহন, মলমূত্রের সম্ভাত বেগধারণ ও অসম্ভাত
বেগে বেগপ্রদান, ভারবহন, পথশ্রম, বিবসমভাবে অঙ্গপ্রবর্তন ও অসম্ভাত বাতপ্রকোপন হেতুতে
কুপিত বায়ু বধন ক্ষুদ্রাত্মের একদেশকে বিশৃঙ্খলিত করিয়া বহান হইতে অধোদিকে (বজ্রণ-
সন্ধিতে) প্রেরণ করে, সেই সময় বজ্রণ-সন্ধিগত বায়ু তথায় (তাহাকে আশ্রয় করিয়া)
গ্রহির ভ্রায় শোথ উৎপাদন করে । ইহাকে অত্রজবৃদ্ধি কহে । এই রোগ অচিকিৎসিত হইলে

সেই পূর্বনির্দিষ্ট বায়ু কোষকে বর্জিত, আত্মাপিত (ক্ষীত), ব্যথিত ও তন্ত্রিত করে । ইহা প্রসীড়িত হইলে (টিপিয়া ধরিলে) সশব্দে উপরে উঠিয়া যায় এবং পীড়ন না করিলে (ছাড়িয়া দিলে) পুনর্বার প্রত্যাগিত করিয়া (সেই স্থানকে ফুলাইয়া) নামিয়া আসে । উক্তলক্ষণাবিত অস্ববৃদ্ধি অসাধ্য । (ইহা দ্বারা বুঝিতে হইবে যে সকল অস্ববৃদ্ধিই অসাধ্য নহে ।) বাতজ্বরবৃদ্ধির লক্ষণের দ্বারা ইহার লক্ষণ জানিবে ॥ ২৭—৩০

শূল্যনিদান ।

শূল্য রোগের সামান্য লক্ষণ । সকল শূল্যই রুদ্ধ, শিরাজ্বাল দ্বারা গবাক্ষিত (নিরস্তর ব্যাপ্ত) এবং কৃষ্ণ বা অরুণ বর্ণ । শূল্যরোগ আট প্রকার । যথা—বাতিক, পৈত্তিক, শ্লেষ্মিক, সান্নিপাতিক, বাতশ্লেষ্মিক, বাতপৈত্তিক, পিত্তশ্লেষ্মিক ও আর্দ্রবদোষজ (ত্রীলোকদিগের দোষদ্বষ্ট ঋতু শোণিতজ) ॥ ৩১

শূল্যনিদান । অর বমি ও অতিসারাদি রোগে ও বমন বিরেচন আত্মপনাদি কৰ্ম্মে কৰ্শিত হইয়া যে ব্যক্তি বাতবর্জক দ্রব্য ভোজন করে, অথবা অতিক্রোধ হইয়া ভোজনের পূর্বেই শীতল জল পান করে, কিংবা ভোজনের পরই লজ্জন (লক্ষ প্রদান) প্রবন (জলসত্ত্বরণ) প্রভৃতি দেহকোষকর কার্য্য করে, যে ব্যক্তি বমনের বেগ না থাকিলেও বলপূর্ব্বক বমন করে, অথবা বাতমূত্রপুত্রীবাতির বেগ সম্ভ্রাত হইলেও তাহা ধারণ করে, যে ব্যক্তি স্নেহস্নেহ দ্বারা স্নিগ্ধ ও স্থির না হইয়া বমনবিরেচনাদি শোধান ক্রিয়া করে, অথবা বমনাদি দ্বারা শুদ্ধ হইয়াই শীঘ্র বিদাহজনক বা কফজনক অন্নভোজন করে, তাহার বাতপ্রধান দোষ সকল পৃথক্ ভাবে বা সংসর্গ ভাবে অথবা সন্মিলিতভাবে কিংবা রক্তযুক্ত হইয়া মহাশোতে (আমাশয় পকাশবাদি স্থানে) অবস্থানপূর্ব্বক উর্দ্ধাধোমার্গকে রুদ্ধ করিয়া শূল্য উৎপাদন করে । শূল্য রোগ হইবার পূর্বে শূল বেদনা হয় । ইহা স্পর্শোপলভ্য (অর্থাৎ স্পর্শ দ্বারা ইহার জ্ঞান হইয়া থাকে) উন্নত ও গ্রন্থিসদৃশ ॥ ৩২—৩৬

বাতশূল্য । ধাতুকর্য্য হেতু অথবা কফ মল ও পিত্ত দ্বারা মার্গ রোধ হেতু কুপিত বায়ু আমাশয়ে ও পকাশয়ে আশ্রয় গ্রহণ করিয়া রুদ্ধতা হেতু কাঠিষ্ঠ (পিণ্ডীভূত্ব) প্রাপ্ত হয় । এই বায়ু আশ্রয়ে (পকাশয়ে) স্বতন্ত্রভাবে দৃষ্ট এবং পরাশ্রয়ে অর্থাৎ আমাশয়ে পরাধীনভাবে (পিত্ত ও কফের অধীন হইয়া) দৃষ্ট হইয়া থাকে । বায়ু মূর্ত্তিমান্ না হইলেও পিণ্ডিত্ব হেতু স্পর্শোপলভ্য হওয়ায় মূর্ত্তিমান্ বলিয়া অম্লভূত হয় । ইহাকে শাস্ত্রকারেরা শূল্য বলিয়া থাকেন । শূল্যের আশ্রয় স্থান পাচটা—বন্তি নাভি রুম্বয় ও পার্শ্বঘর ॥ ৩৭।৩৮

বাতিক শূল্যে মন্যশূল, শিরঃশূল, জ্বর, স্রীহা, অন্নকুঞ্জন, হৃচীবোধবৎ ব্যাধন, মলবদ্ধতা, কষ্টে বারংবার খাসতাগ, শরীরের শুষ্কতা, মুখশোষ, কাশ্য, অমিবেষমা, ঝক্ নেত্র নখাদির রুদ্ধতা ও রুদ্ধবর্ণতা এবং বায়ুর চলজ হেতু শূল্যের আকৃতি, আশ্রয়, বৃদ্ধি, ক্ষয় ও বেদনার অন্বিতা এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় । বাতজ শূল্য পিপীলিকা ব্যাপ্ত (পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ) বলিয়া বোধ হয় । ইহা ক্ষুরিত ও হৃচীবোধবৎ ব্যাধিবৃত্ত হইয়া থাকে ॥ ৩৯—৪১

পিত্তজ শূল্য । পিত্তজ শূল্যে দাহ, অন্নোৎসার, মুচ্ছা, মলভেদ, বর্ষ, পিপাসা, জ্বর, ঝক্ নখাদিতে হরিত্রা বর্ণতা এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় । পৈত্তিক শূল্য স্পর্শদাহ, উপতপ্ত,

জালাযুক্ত ও উষ্ম বিশিষ্ট হইয়া থাকে । এই গুণ্য তপ্ত লৌহপিণ্ডের গ্রাস স্বস্থানকে দখল করিতেছে এইরূপ প্রতীতি হয় ॥ ৪২

কফজ গুণ্য । এই গুণ্যে তৈমিত্য, অরুচি, শরীরের অবসন্নতা, শীতজ্বর, পীনস, আলস্র, হ্রাস, কাস এবং ক্কা নখাদির শুষ্কবর্ণতা, এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় । কফজ গুণ্য অবগাঢ়, কঠিন, গুরু, স্থপ্ত (স্পর্শাজ্ঞাত), স্থির ও অন্ন বেদনান্বিত হইয়া থাকে ॥ ৪৩

দ্বন্দ্বজ গুণ্য । তিন প্রকার দ্বন্দ্বজ গুণ্যে বাতাদি দোষত্রয়ের সংমিলিত লক্ষণ প্রকাশ পায় । বাতাদি দোষের পকাশ্যাদি যে যে স্থান নির্দিষ্ট হইয়াছে, তত্তদোষজ গুণ্যেরও প্রায় সেই সেই স্থান জানিবে । গুণ্য সমূহ স্বস্থ দোষের প্রকোপ কালে অধিক বেদনা জন্মাইয়া থাকে ॥ ৪৪

ত্রিদোষজ গুণ্য । এই গুণ্য তীব্র বেদনান্বিত, অত্যন্ত দাহবিশিষ্ট, শীত্পাকী, ঘন (সংহতাবয়ব) ও উন্নত হয় । ইহা অসাধ্য ।

রক্তজ গুণ্য । ইহা স্ত্রীলোকদিগের হইয়া থাকে । যে স্ত্রী ঋতুকালে, প্রসবের অল্প কাল পরে বা যোনিরোগার্জ হইয়া বাতবর্ধক অল্প পান সেবন করে, তাহার বায়ু কুপিত হইয়া যোনিতে প্রতিমাসে অবস্থিত ঋতুশোণিতকে রুদ্ধ করে । সেই রুদ্ধ আর্ত্ব কুক্ষিকে গর্ভলক্ষণান্বিত করিয়া থাকে এবং দমনবেগ, চৌহদ, স্তম্ভদর্শন ও ক্ষীণতাাদি লক্ষণ প্রকাশ করে । ক্রমশঃ সেই আর্ত্ব শোণিত বায়ুর সংসর্গ ও পিত্তের কারণহেতু বেদনা, শুষ্কতা, দাহ, অতীসার, পিপাসা, জ্বরাদি বাত-পিত্তজগুণ্যোক্ত উপদ্রব সকল উপস্থিত করে । এই রক্তজ গুণ্য চুইরক্তের আধার স্বরূপ গর্ভাশয়ে শূল বেদনা এবং যোনিতে শ্রাব, দৌর্গন্ধা, তোদ, স্পন্দন ও বেদনা জন্মাইয়া থাকে ॥ ৪৫—৪৯

গর্ভলক্ষণ হইতে রক্তগুণ্যের বিশিষ্ট লক্ষণ । গর্ভ যেমন হস্তপাদাদি অবয়বের সহিত বেদনা ব্যতীত শীঘ্র শীঘ্র স্পন্দিত হয়, রক্তগুণ্য হস্তপাদাদি অঙ্গের অভাবে সেরূপভাবে স্পন্দিত হইতে পারে না । তবে পিণ্ডীভূত অবস্থায় শূল বেদনায়ুক্ত হইয়া কদাচিৎ দীর্ঘকাল পরে স্পন্দিত হইয়া থাকে । আর গর্ভের গ্রাস ইহাতে কুক্ষি বর্দ্ধিত হয় না, গুণ্যই বর্দ্ধিত হইতে থাকে । এই সকল লক্ষণ দ্বারা গর্ভ ও রক্তগুণ্যের ভেদ নির্ণয় করিবে ॥ ৫০

গুণ্য ও বিদ্রবির ভেদ । সকল গুণ্যই স্বদোষসংশ্রয়, অর্থাৎ বাতাদি এক দোষ বা দ্বিদোষ অথবা ত্রিদোষ হইতে যে গুণ্য জন্মে, সেই সেই দোষই তদোষজ গুণ্যের আশ্রয় । (তজ্জন্ত বাত গুণ্যের আশ্রয় বায়ু, পিত্তাদি নহে ; পিত্তগুণ্যের আশ্রয় পিত্ত, বাতাদি নহে) । সেই জন্ত কোন গুণ্য বিলম্বে পাকে, কোন গুণ্য বা পাকে না । কিন্তু বিদ্রবি চুইরক্তাশ্রয় হেতু শীঘ্র পাকিয়া থাকে । শীঘ্র বিদ্রবি (শীঘ্র পাকে) বলিয়া ইহাকে বিদ্রবি বলে ॥ ৫১।৫২

গুণ্যের বাহ্যভ্যন্তর লক্ষণ । আভ্যন্তর গুণ্যে বস্তি কুক্ষি হৃদয় ও মূত্রাশয়ে বেদনা, অগ্নি বর্ণ ও বলের নাশ এবং বল মূত্রাদির বেগের অগ্রবৃদ্ধি হয় । বাহ্য গুণ্যে ইহার বিপরীত লক্ষণ প্রকাশ পায় অর্থাৎ ইহাতে অগ্নি বর্ণ প্রভৃতির নাশাভাব, হৃদয় বস্তি প্রভৃতি কোষ্ঠাঙ্গে নাতিবেদনা, গুণ্য প্রদেশের বৈবর্ণ্য এবং বহির্ভাগে অতিশয় উন্নত এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ॥ ৫৩।৫৪

আনাহলক্ষণ ।

উদ্ধাখোবাতরোধ হেতু উদরে শব্দ ও অত্যন্ত বেদনার সহিত আনান উপস্থিত হয় । ইহাকে আনাহ কহে ॥ ৫৫

অঙ্গীলা ও প্রত্যঙ্গীলা লক্ষণ ।

উর্দ্ধদিকে সমুন্নত, অঙ্গীলাসদৃশ, ঘন (নিবিড়াবয়ব) গ্রন্থিকে অঙ্গীলা কহে । ইহাতে আনাহের লক্ষণ প্রকাশ পায় । এই অঙ্গীলাই যদি উর্দ্ধদিকে উন্নত না হইয়া তিষ্ঠ্যগ্ভাবে অবস্থিতি করে, তাহা হইলে ইহাকে প্রত্যঙ্গীলা কহে ॥ ৫৬

তুনী ও প্রতিতুনী লক্ষণ ।

কুপিত বায়ু তীব্র বেদনা জন্মাইয়া পকাশয় হইতে গুহ ও উপস্থ দেশে গমন করিলে তাহাকে তুনী এবং ঐ তীব্র যজ্ঞগাপ্রদ বায়ু বিপরীতভাবে অর্থাৎ গুহ ও উপস্থ দেশ হইতে পকাশয়ে গমন করিলে তাহাকে প্রতিতুনী কহে ॥ ৫৭

গুণের পূর্বরূপ । উদারবাহলা, মলবদ্ধতা, অনন্নাত্তিলাষ, অক্ষমতা, অল্পকুঞ্জন (আঁত ডাকা), উদরে সবেদন গুড়গুড় ধ্বনি, আত্মান ও অপরিপাক এই সকল লক্ষণ গুণ্যরোগ হইবার পূর্বে প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ৫৮

অষ্টাঙ্গরূপে নিদানস্থানে বিদ্যমানিষ্টগুণনিদান নামক একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

(উদর নিদান ।)

অতঃপর আমরা উদরনিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

অগ্নিমান্দ্য হইতে জ্বর অতীসারাদি সর্বপ্রকার রোগ বিশেষতঃ উদররোগ উৎপন্ন হয় । আমবিদগ্ধ বিষ্ঠক ও রসশেষ নামক চতুর্বিধ অজীর্ণ, পুতিপুণ্ড্যবিতাদি মলিন অন্ন ও চিরকাল সঞ্চিত দোষ সমূহ এই সকল উদররোগের কারণ ॥ ১

উদর সম্প্রাপ্তি । কুপিত বাতাদি দোষ সকল ত্বক ও মাংসের সন্ধিগত জলবাহি স্রোতঃ সমূহকে উর্দ্ধ ও অধোভাগে রুদ্ধ, প্রাণ অপান বায়ু ও অগ্নিকে দূষিত এবং কুক্ষিকে আত্মাপিত করিয়া উদররোগ উৎপাদন করে । এই রোগে স্বভাবতঃ মন্দ অগ্নি, বাতাদি দোষ দ্বারা আরও দূষিত হইয়া থাকে । উদররোগ আট প্রকার ; যথা—বাতোদর, পিত্তোদর, কফোদর, সন্নিপাতোদর, শ্লীহোদর, বক্কোদর, ক্ষতোদর ও জলোদর ॥ ২।৩

উদররোগাক্রান্ত ব্যক্তির তালু ও গুষ্ঠ শুষ্ক, পাদ হস্ত ও মুখ শোথযুক্ত, চেষ্ঠা বল ও আহার শক্তি নষ্ট, উদর আত্মাপিত, শরীর ক্লেশ ও আকৃতি প্রেতসদৃশ হইয়া থাকে ।

উদররোগের পূর্বরূপ । কুশোনাশ, সর্বপ্রকার অম্লের বিলম্বে অন্নপাক, বলক্ষয়, অন্ন চেষ্ঠাতেই নিরস্তর খাস, মলের বৃদ্ধি ও অপ্রযুক্তি, পদযমে কিঞ্চিৎ শোথ, বস্তিসন্ধিতে বেদনা, লঘু ভোজন অন্ন ভোজন বা অভোজনেও বস্তিসন্ধির বিস্তীর্ণতা, উদরে শিরাসমূহের উৎপত্তি, বলির বিলয়—এই সকল লক্ষণ উদররোগের পূর্বে প্রকাশ পায় এবং ইহাতে রোগী জীর্ণ বা অজীর্ণ তাহা জানিতে পারে না এবং উদর পূর্ণ করিয়া আহার করিতে পারে না ।

সকল প্রকার উদররোগেই তন্দ্রা, শরীরের অবসাদ, মলবদ্ধতা, অগ্নির অন্নতা, দাহ, শোথ, উদরাগ্নান ও শেষ কালে জল সঞ্চয় হয় ॥ ৪—৮

সর্বপ্রকার উদর, জলসঞ্চয় হইবার পূর্বে অরুণবর্ণ শোথরহিত নাতিগুরু শিরাজালে নিরন্তর আক্রান্ত (গবাক্ত) ও সর্বদা গুড়গুড় শব্দবিশিষ্ট হয় । ইহাতে কুপিত বায়ু বেগবান হইয়া নাভি ও অগ্নকে বিষ্টক এবং হৃদয় নাভি কটা পায়ু (গুহ) দেশ ও বজ্রক্শে (কুচকিতে) বেদনা উৎপাদন করিয়া প্রশমিত ও সশব্দে অভ্যন্তরে গমন করে । ইহাতে মলবদ্ধতা, মুত্রের অতিশয় অন্নতা, অগ্নির নাতিমন্দতা, সকল দ্রব্যো অলোভ ও মুখ বিরস হইয়া থাকে ॥ ১১

বাতোদর লক্ষণ । বাতোদরে হস্ত পদ কোষ ও উদরে শোথ, কুক্ষি পার্শ্ব উদর কটা ও পৃষ্ঠ দেশে বেদনা, পর্বভেদ, গুরুকাস, অঙ্গমর্দ, উদরের অগোভাগে গুরুতা, মলবদ্ধতা, ত্বক্ নখাদির শ্রাব বা অরুণবর্ণতা, এই সকল লক্ষণ দৃষ্ট হয় । ইহাতে উদর অকারণে বা অন্নকারণে বৃদ্ধিবৃদ্ধ বা হ্রাসবৃদ্ধ, তৌদবিশিষ্ট, ভেদবৎ বেদনাম্বিত, তন্ন ও ক্লমবর্ণ শিরাব্যাগ্ন হয় এবং কুপিত বায়ু বেদনা ও শব্দের সহিত সর্বত্র বিচরণ করে । বাতোদর আহত হইলে আঘাত দূতির (ভিত্তির) শ্রায় শব্দ করে ॥ ১২—১৪

পিত্তোদর লক্ষণ । পিত্তোদরে জ্বর মুচ্ছা দাহ তৃষ্ণা মুখতিক্ততা ভ্রম অতিসার ও ত্বক্ নখাদিতে পীতবর্ণতা এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় । উদর হরিত্র বর্ণ, পীত বা তাম্রবর্ণ শিরা দ্বারা ব্যাপ্ত, ষষ্ঠাক্ত, দাহ উন্মাদ ও উপতাপযুক্ত এবং কোমলস্পর্শ হইয়া থাকে । পিত্তোদর শীঘ্র পাকে এবং বোম্ব হয় যেন উদর হইতে ধূম নির্গত হইতেছে ॥ ১৫।১৬

শ্লেষ্মোদর লক্ষণ । শ্লেষ্মোদরে অজীবসাদ, স্পর্শশক্তিহীনতা, শোথ, শরীরের গুরুত্ব, নিদ্রা, বমনভাব, অরুচি, শ্বাস, কাস ও তৃণাদির গুরুবর্ণতা এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় । ইহাতে উদর স্তিমিত (নিশ্চল) কোমলস্পর্শ গুরুবর্ণ-শিরাব্যাগ্ন বৃহদাকৃতি কঠিন শীতলস্পর্শ গুরু স্থির (অচল) ও বিলম্বে বদ্ধিত হইয়া থাকে ॥ ১৭।১৮

সন্নিপাতোদর । ত্রিদোষপ্রকোপক ও সঙ্কীর্ণাদি ভোজন, ছষ্ট জীলোক কর্তৃক (বশীকরণার্থ) প্রদত্ত আর্জুন ও মল, গরবিষ, দুর্দীবিষ ও বিকৃতভোজনাদি দ্বারা কুপিত দোষ যন্তের সহিত সঞ্চিত এবং কোষ্ঠকে আশ্রয় পূর্বক বিকৃত হইয়া ত্রিদোষলক্ষণাবিত উদর রোগ উৎপাদন করে । ইহাতে শোথ মুচ্ছা ও ভ্রম হয় । ইহা শীঘ্রপাকী ও হৃদাক্রম । শীতে বাতে ও মেঘযুক্ত দিবসে ইহা অত্যন্ত পীড়াদায়ক হয় ॥ ১৯।২০

প্লীহোদর । অতিভোজনেন্ন পর যানগমনাদি চেষ্টাদ্বারা সার্বাসিক শোভ, অতিমৈথুন, পথশ্রম ও বমনাদি ব্যাধিদ্বারা শরীরের কর্শন এই সকল কারণে উদরের বামপার্শ্বস্থিত প্লীহা স্বহানচ্যুত হইয়া বিশেষরূপে বদ্ধিত হয় অথবা রসাদি ধাতু হইতে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত শোণিত প্লীহাকে (স্বহান হইতে চ্যুত বা অচ্যুত) বদ্ধিত করে । সেই প্লীহা অঙ্গীলার দ্বায় অত্যন্ত কঠিন হইয়া ক্রমশঃ কচ্ছপ পৃষ্ঠবৎ হয়, পরে ক্রমে ক্রমে অতিশয় বদ্ধিত হইয়া কুক্ষিতে স্বহানে উদর উৎপাদন করে । ইহাতে শ্বাস কাস পিপাসা মুখবৈব্রত উদরে আধান ও বেদনা জ্বর পাণ্ডুবর্ণতা বমি মুচ্ছা দাহ ও মোহ এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় । প্লীহোদর অরুণবর্ণ বা অনিচ্ছিতবর্ণ হয় । ইহা মীল বা পীতবর্ণ শিরা সমূহে ব্যাপ্ত হইয়া থাকে ॥ ২১—২৪

মীহোদর বাতজ হইলে তাহাতে উদাবর্ত বেদনা ও আনাহ, পিত্তজ হইলে মোহ পিপাসা দাহ ও অন্ন এবং কফজ হইলে গুরুত্ব অরুচি ও কাঠিন্য এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ২৫

বক্কহদর । পূৰ্ব্বোক্ত কারণে মীহার জ্বর বক্কহৎও দক্ষিণপার্শ্ব হইতে চ্যুত ও বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া উদররোগ জন্মায় । অথবা বহেতুতে বর্ধিত শোণিত বক্কহৎকে আরও বর্ধিত করিয়া বক্কহদর উৎপাদন করে । এই জন্ত মীহোদর ও বক্কহদরে সাদৃশ্য দৃষ্ট হয় ॥ ২৬

বক্কোদর । অম্লের সহিত পক্ষ বা কেশ ভোজন অথবা অম্লের উপলেপকারক দধোদান মাষকলাই প্রভৃতি সেবন করিলে তদ্বারা বা অর্শোরোগ অথবা উদাবর্ত দ্বারা গুল্মদেশের পূর্বোবানিলবাহি দ্বার বন্ধ হইলে কুপিত অপান বায়ু মল (পুরীষ) পিত্ত ও কফকে রুদ্ধ করিয়া উদররোগ জন্মায় । ইহাকে বক্কোদর বা বক্কগুদোদর কহে । ইহাতে দাহ পিপাসা অন্ন হাঁচি কাস শ্বাস উরুদ্বয়ের অবসাদ শিরঃপীড়া হ্রদ্রোগ নাভিতে ও পায়ুদেশে বেদনা মলমূত্রাদির বদ্ধতা অরুচি বমি ও অধোবায়ুর অপ্রযুক্তি হয় । উদর স্থির (অচল) মীল বা অরুণবর্ণ শিরা রাজি-ব্যাণ্ড অথবা রেখাধীন হয় । এই বক্কোদর রোগ নাভির উপরিভাগে গোপুচ্ছাকৃতি হইয়া জন্মে ॥ ২৭—৩০

ছিদ্রোদর । অপি ত্বণ কর্তক পাশাণ ধাতু কাষ্ঠ প্রভৃতি শল্য অন্ন সহ ভোজন করিলে অথবা অতিভোজন করিলে যদি অস্ত্রনাড়ী ভিন্ন (বিদীর্ণ) বা পক হয়, তাহা হইলে সেই ভেদোৎপন্ন অস্ত্রছিদ্র দ্বারা অথবা পাক হইতে মলমিশ্রিত অপক রস গুল্মদ্বার দিয়া অন্ন অন্ন করিয়া কতকটা নির্গত হয় ; অবশিষ্ট রস উদরকে পূর্ণ করিয়া কষ্টতর উদর রোগ উৎপাদন করে । এই নিঃস্রুত রস শব্দগন্ধ পিচ্ছিল ও গীতলোহিতবর্ণ । এই রোগকে ছিদ্রোদর কহে, কেহ বা পরিশ্রাবী উদর কহিয়া থাকেন । ছিদ্রোদর নাভির অধোভাগে বর্ধিত হইয়া শীঘ্র জলোদররূপে পরিণত হয় । ইহাতে বাতাদিদোষের লক্ষণ সকল বাহ্যলক্ষণে প্রকাশ পায় এবং শ্বাস পিপাসা ও ভ্রম হইয়া থাকে ॥ ৩১—৩৪

দকোদর । স্নেহপানাদি পঞ্চকর্মে (স্নেহ-স্নেহান্তে বমন বিরচন আস্থাপন অমু-বাসন ও শিরোবিরচন কার্য্যে) প্রবৃত্ত ব্যক্তি হঠাৎ অপক জল পান করিলে তাহার এবং বন্দ্যাদি ব্যাধিক্রম ও অতিক্রম (ক্রীণ মেদোমাংস) ব্যক্তি অধিক জল পান করিলে তাহাদের উদরাস্রিত বায়ু ও কফ জলমুচ্ছিত হইয়া জলবহ স্রোতঃসকলকে রুদ্ধ করে এবং উদকস্থান কোম হইতে সেই জলকে বর্ধিত করিয়া থাকে । এই বর্ধিত জল দ্বারা জলোদর রোগ উৎপন্ন হয় । ইহাতে তৃষ্ণা গুল্মপ্রাব বেদনা কাস শ্বাস ও অরুচি জন্মে । উদর নানাবর্ণ শিরাব্যাণ্ড, জলপূর্ণ দৃতির (চর্ম্মপটক) দ্বার স্পর্শ শব্দ প্রক্ষোভ ও কম্পনবিশিষ্ট, স্নিগ্ধ (চিকণ), স্থির, বর্জ্জলনাভি ও অস্ত্র উদর অপেক্ষা বৃহৎ হইয়া থাকে ॥ ৩৫—৩৮

উপযুক্ত চিকিৎসা না করিলে সকল প্রকার উদররোগেই বাতাদি দোষত্রয় স্বহানচ্যুত (হানান্তরগত) ও পাকপ্রাপ্ত হইয়া অতিশয় ভ্রম হয় এবং সন্ধি ও স্রোতোমূখ সমুদয়ে দ্রবীভূত করে । আর স্নেহও বাহ্যস্রোতে প্রতিহত এবং তির্ধ্যাগত হইয়া কুক্ষিতে পূর্বসন্ধিত জলকে বর্ধিত করিয়া পিচ্ছিল করে । তখন উদর-গুরু, অচল, বর্জ্জলাকৃতি, কোমল, বলি-শূন্য ও আহত হইলে শব্দধীন হয় । নাভিস্থলে স্পৃষ্ট হইলে (টিপিলে) প্রসঙ্গকীয় হয় ।

তৎপরে ইহাতে জলসঞ্চয় হইয়া থাকে, তাহাতে উদরের অতিশয় বৃদ্ধি, শিরাসমূহের অন্তর্ধান ও জলোদরোক্ত লক্ষণ সমূহ প্রকাশ পায় ॥ ৩২—৪২

উদররোগের সুখসাধ্যতা না থাকার কুক্ষুসাধ্য ও অসাধ্য লক্ষণ কথিত হইতেছে। বাতৌদর পিত্তৌদর কফৌদর শ্লীহৌদর সন্নিপাতৌদর ও দকৌদর ইহারা উত্তরোত্তর কষ্টসাধ্য। অপর দুই প্রকার উদর অর্থাৎ বন্ধৌদর ও ক্ষতৌদর ইহারা প্রায়ই এক পক্ষের পর মারক হয়। (প্রায় গ্রহণ হেতু কণনও ইহা নিম্নতায়ুক্ত ব্যক্তির আরোগ্য হইতে পারে তাহা বলা হইল।) আর বাতাদিদোষজাত উদরে পরিণামে জলসঞ্চয় হইলে তাহারাও প্রাণনাশক হইয়া থাকে। রিষ্টাধ্যায়োক্ত উপদ্রবযুক্ত উদররোগ সমূহও অসাধ্য বলিয়া জানিবে ॥ ৪৩-৪৪

উদররোগসমূহ জাতমাত্রই ব্যাপিস্থভাবে কুক্ষুসাধ্যতম হইয়া থাকে। তবে যদি রোগী বলবান্ হয়, উদর যদি অল্পদিনজাত হয় এবং তাহাতে জলসঞ্চয় না হইয়া থাকে, তাহা হইলে ষড়্পূর্বক চিকিৎসা করিলে সাধ্য হইতে পারে ॥ ৪৫

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে নিদানস্থানে উদর নিদান নামক ষাদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

(পাণ্ডুরোগ শোথবিসর্প নিদান ।)

অতঃপর আমরা পাণ্ডুরোগ-শোথ-বিসর্প নিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

পিত্তপ্রধান বাতাদি দোষ সকল সর্বরোগনিদানোক্ত প্রকোপণ হেতুতে প্রকুপিত হইয়া পাণ্ডুরোগের কারণ হয়। কুপিত দোষত্রয়ের মধ্যে বলবান্ বায়ু কর্তৃক প্রক্ষিপ্ত পিত্ত হৃদয়ে অবস্থান করিয়া তত্রস্থ দশটি ধমনীকে আশ্রয়পূর্বক সমস্ত শরীরে (মূত্রপুত্রীষাদিতে পৰ্য্যন্ত) ব্যাপ্ত হয়। পরে স্বক ও মাংসের মধ্যগত সেই পিত্ত শ্লেষ্মা স্বক রক্ত ও মাংসকে দূষিত করিয়া স্বকে পাণ্ডু হারিদ্ৰ ও হরিত প্রভৃতি নানা প্রকার বর্ণ উৎপাদন করে, সেই বর্ণ সকলের মধ্যে পাণ্ডুবর্ণেরই আধিক্য থাকে বলিয়া ইহাকে পাণ্ডুরোগ বলে। পাণ্ডুরোগে রসরক্তাদি ধাতু সকলের গুরুত্ব ও শৈথিল্য এবং ওষোত্ত্বের ক্ষয় হয়। ওষঃক্ষয় হেতু পাণ্ডুরোগির মেদঃ ও রক্তের অল্পতা, দৌর্বল্য, ইজিরশৈথিল্য (বাক্য পাণি পাদ উপস্থ নেত্রাদির শিথিলতা), অঙ্গে মর্দনব্য গীড়া, হৃদয়ে ত্রবতা, চক্ষুর্গোলকে শোথ, শরীরের অবসাদ, কোপন স্বভাব, নিদ্রীবন, অল্প বাক্য, অগ্নে ও নীতে ঘেষ, রোমের লীর্ণতা, অগ্নিমান্দ্য, সন্ধিবন্ধের অবসাদ, জ্বর, শ্বাস, কর্ণনাদ, ভ্রম ও শ্রান্তিবোধ হইয়া থাকে ॥ ২—৬

পাণ্ডুরোগ পাঁচপ্রকার। বাতাদি পৃথক্ দোষে তিন প্রকার, মিলিত ত্রিদোষজ এক প্রকার এবং মৃত্তিকাভক্ষণ জন্ত এক প্রকার ॥ ৭

পাণ্ডুরোগের পূর্বরূপ। হৃদয়ের স্পন্দন, ত্বকের রক্ততা, অর্কচি, মূত্রের পীতবর্ণতা, স্বেদাভাব, অগ্নিমান্দ্য, শরীরের অবসাদ ও বিনাশ্রমে শ্রান্তিবোধ এই সকল লক্ষণ পাণ্ডুরোগ উৎপন্ন হইবার পূর্বে প্রকাশ পায় ॥

বাতজ পাণ্ডুরোগ লক্ষণ। বাতজ পাণ্ডুরোগে গাত্রে বেদনা, হৃদীবোধবৎ পীড়া ও কম্প এবং শিরা নখ মল মূত্র ও নেত্রের ক্লম্ব বা অক্ষণবর্ণতা ও রক্ততা, শোথ, আনাহ, মুখবৈরজ, মলশুকতা, পার্শ্বে ও মস্তকে বেদনা এই সকল লক্ষণ দৃষ্ট হয় ॥ ৮৯

পিত্তজ পাণ্ডুরোগ লক্ষণ। পিত্তজ পাণ্ডুরোগে জ্বর, তমঃ (চক্ষুতে অন্ধকার দর্শন), পিপাসা, বর্ষ, মুচ্ছা, নীতেচ্ছা, গাত্রদোৰ্গন্ধা, মুখতিক্ততা, মলভেদ, অন্নোদগার ও দাহ হয়। ইহাতে শিরা সকল এবং ত্বক্ নয়নাদি হরিতবর্ণ বা পীতবর্ণ হইয়া থাকে।

কফজ পাণ্ডুরোগ লক্ষণ। কফজ পাণ্ডুরোগে শিরা নয়ন মূত্র প্রভৃতির গুরুবর্ণতা, তজ্জা, রোমহর্ষ, স্বরভজ, কাস, বমি ও মুণ লবণরসবিশিষ্ট হয়।

ত্রিদোষজ পাণ্ডুরোগ লক্ষণ। সন্নিপাতজ পাণ্ডুরোগে উক্ত বাতাদি দোষজাত পাণ্ডুরোগ সমূহের মিশ্রলক্ষণ প্রকাশ পায়। ইহা অতি হ্রঃসহ রোগ ॥ ১০—১২

মূত্ৰভক্ষণজ পাণ্ডুরোগ। কষায়রসবিশিষ্ট মৃত্তিকা বায়ুকে, সন্ধার মৃত্তিকা পিত্তকে এবং মধুরসাস্বিত মৃত্তিকা কফকে দূষিত করিয়া পাণ্ডুরোগ উৎপাদন করে। ভুক্ত মৃত্তিকা (দোষ প্রকোপণপূর্বক) রসাদি ধাতু সমূহকে দূষিত এবং নিজ স্বাভাবিক রক্ততা গুণে ভুক্তদ্রব্যকেও রক্ত করিয়া অপরিপকাবস্থার বা ঈষৎ পকাবস্থার স্রোতঃ সমূহকে পূর্ণ ও রক্ত করিয়া পূর্ববৎ পাণ্ডুরোগ জন্মায়। ইহাতে নাভিতে, পদদ্বয়ে, মুখে ও লিঙ্গে শোথ হয় এবং রোগী ক্রমি রক্ত ও কফযুক্ত তরল মলত্যাগ করে ॥ ১৩

কামলা। পূর্বে অল্পজ হইলেও তুল্যানিদানাদি বলিয়া এখানে কামলা রোগ কথিত হইতেছে। যে ব্যক্তি পাণ্ডুরোগাবস্থায় মরিচপ্রভৃতি পিত্তজনক দ্রব্য সকল সেবন করে, তাহার পিত্ত অতিশয় কুপিত এবং রক্ত ও মাংসকে দগ্ধ করিয়া কামলা রোগ উৎপাদন করে। এই কামলা রোগ কোষ্ঠ (মহাস্রোতঃ) এবং রক্তাদি ধাতু ও ত্বকে আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন হয়। ইহাতে নেত্র মূত্র ত্বক্ নখ মুখ ও মল হরিদ্রাবর্ণ এবং দাহ, অপরিপাক, তৃষ্ণা ও ইন্দ্రిয় সকল দুর্বল (স্ববিরয়ে অশক্ত) হয়। রোগির বর্ণ ত্বকের বর্ণের ত্রায় হইয়া থাকে ॥ ১৪।১৫

পিত্তল দ্রব্য সেবনে কেবল পাণ্ডুরোগিরই কি কামলা রোগ জন্মে, না অল্প লোকেরও কামলা হইতে পারে? তদ্বিরয়ে বলা হইতেছে—পিত্তাধিক ব্যক্তি পিত্তজনক দ্রব্য অধিক পরিমাণে সেবন করিলে তাহার পাণ্ডুরোগ ব্যতিরেকেও কোষ্ঠাশাশ্রয় কামলা রোগ উৎপন্ন হয় ॥ ১৬

এই কামলা রোগ উপেক্ষিত অর্থাৎ অচিকিৎসিত হইলে যখন শোথবাহল্য হয়, তখন তাহাকে কুন্তকামলা বলে। এই কুন্তকামলা রোগ কষ্টসাধ্য ॥ ১৭

হলীমক লক্ষণ। পাণ্ডুরোগাবস্থায় যখন বাতপিত্তপ্রকোপে রোগির শরীর হরিত পীত বা ভ্রাবর্ণ হয় এবং ভ্রম, তৃষ্ণা, ব্রীতে আনন্দাভাব, মুচ্ছার, তজ্জা, দুর্বলতা ও অগ্নিমান্দ্য এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয়, তখন তাহাকে হলীমক, লোঢ়ার বা অলসক রোগ কহে।

পাণ্ডুরোগের উপদ্রব সমূহের মধ্যে শোথ প্রধান বলিয়া পূর্বে উক্ত হইয়াছে, সেই হেতু পাণ্ডুরোগ নিদানের পর এখানে বিসর্প না বলিয়া শোথনিদানই কথিত হইতেছে ॥ ১৮।১৯

শোথনিদান ।

শোথের সম্প্রাপ্তি । ছষ্ট বায়ু কুপিত পিত্ত রক্ত ও কফকে বাহু শিরায় লইয়া গিয়া এবং স্বয়ং উহাদের দ্বারা রুদ্ধগতি হইয়া স্বত্ত্বমাংসসংশ্রিত সংহত (নিশ্চল নিবিড়) উৎসেধ (উচ্চতা) উৎপাদন করে, ইহাকে শোথ কহে । বায়ু পিত্ত ও কফ এই ত্রিদোষের প্রকোপে উৎপন্ন হয় এই হেতু সমস্ত শোথই ত্রিদোষজ বলিয়া উক্ত হইয়া থাকে । শোথমাত্রই ত্রিদোষজ হইলেও বাতাদি হেতুনিশেষে লক্ষণভেদ হওয়ায় তাহা নয় প্রকারে বিভক্ত হইয়া থাকে । যথা—বাতজ পিত্তজ কফজ বাতপিত্তজ বাতকফজ পিত্তশ্লেষ্মজ স্নায়ুপাতজ অভিঘাতজ ও বিষজ । শোথ সকলকে দুই প্রকারে বিভাগ করা যায়, যথা—নিজ (বাতাদি দোষজ) ও আগন্তজ (অভিঘাতাদিজ) । সর্কাজ ও একাজ ভেদে শোথ সমূহ দুই ভাগে বিভক্ত হয় । অন্তপ্রকারেও তাহাদিগকে তিনভাগ করা যাইতে পারে, যথা পৃথুতা (বিস্তীর্ণতা), উন্নতত্ব (উচ্চতা) ও গ্রথিতত্ব (গ্রন্থিবত্ব) ॥ ২০—২২

বক্ষ্যমাণ গুরু অল্প স্নিগ্ধ শীতাদি বর্ণ নিজ ও আগন্ত সর্কপ্রকার শোথের (উৎপত্তি বিষয়ে) সামান্য হেতু, কিন্তু দোষজ শোথোৎপত্তি বিষয়ে উহার প্রধান কারণ ॥ ২৩

জ্বরাদি ব্যাধি, বমনবিরেচন আস্থাপনাদি পঞ্চকর্ম্ম এবং উপবাসাদি দ্বারা অথবা এতাদৃশ অজ্ঞ কারণে ক্ষীণ ব্যক্তি যদি সহসা নিম্নলিখিত গুর্কাদি অল্প সেবন করে অথবা স্বস্থ ব্যক্তিও যদি মাত্রা অতিক্রম করিয়া নিম্নোক্ত নিদান সেবন করে, তাহা হইলে তাহাদের বাতাদি দোষসমূহ কুপিত হইয়া বক্ষস্থলে অবস্থানপূর্বক শরীরের উর্দ্ধদেশে, বস্তিতে অবস্থিতি পূর্বক শরীরের অধোদেশে, মধ্যদেশে অবস্থান করিয়া মধ্যভাগে, সর্কশরীরে অবস্থিত হইলে সর্কাবরণে এবং প্রত্যঙ্গে অবস্থিত হইলে তত্ত্ব প্রত্যঙ্গে শোথ উৎপাদন করিয়া থাকে । গুর্কাদি অল্প যথা—গুরু অল্প স্নিগ্ধ শীতলদ্রব্য, লবণ দ্বার তীক্ষ্ণ বা উষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্য, শাক, ছষ্টজল দিবানিজ্রা, রাত্রিজাগরণ, যুক্তিকা, চটক কুন্ধুটাদি গোম্যমাংস, শুকমাংস, অজীর্ণদ্রব্য, অতিরিক্ত পরিশ্রম, মৈথুন, পদভ্রজে গমন বা শরীরের কোষকর অস্থাদি যানে ভ্রমণ, শ্বাস কাস অতিসার অর্শঃ উদররোগ প্রদর অর বিস্ফটিকা অলসক বমি গর্ভাবস্থা বীসর্প পাণ্ডুরোগ এবং অযথাচিকিৎসিত অন্যান্য রোগ দ্বারা কর্শন এই গুলি শোথ রোগের সাধারণ হেতু ॥ ২৪—২৮

শোথের পূর্বরূপ । ● দধু (নেত্রাদিতে তীব্র উষ্ণা), সিরি সমূহে বিস্তারবৎ পীড়া ও শরীরের গুরুত্ব এই সকল লক্ষণ শোথ রোগ উৎপন্ন হইবার পূর্বে প্রকাশ পায় ॥ ২৯

বাতজ শোথ লক্ষণ । বাতজ শোথ চঞ্চল (একস্থানে স্থির থাকে না), রুদ্ধ, অরুণ বা কৃষ্ণবর্ণ তনু ও খররোমবিশিষ্ট হয় । ইহাতে সঙ্কোচ, স্পন্দন, হর্ষ (শিড়্‌শিড়্‌ করা), তোদ বা ভেদবৎ পীড়া এবং স্পর্শশক্তির অল্পতা হয় । বাতজ শোথ শীঘ্র উৎপন্ন ও শীঘ্র প্রশমিত হয় । শোথস্থান টিপিলে বলিয়া যায় এবং ছাড়িয়া দিলে তৎক্ষণাৎ উন্নত হইয়া উঠে । দিবসে ইহা বৃদ্ধি পায় ও রাত্রিতে কমিয়া যায় । স্নিগ্ধ ও উষ্ণ বর্দন দ্বারা ইহার শান্তি হইয়া থাকে । বাতজ শোথে শ্বক্ সর্পশপিলিগুণকং চিহ্নিচিহ্ন বেদনা বিশিষ্ট হয় ।

পিত্তজ শোথ লক্ষণ । পিত্তজ শোথ পীত রক্ত বা কৃষ্ণ বর্ণ, তলু (পাতলা) ও দীর্ঘ তাত্রবর্ণ রোমযুক্ত হয় । ইহা প্রথমে শরীরের মধ্যভাগে জন্মে, এবং শীঘ্র শরীরব্যাপী ও শীঘ্র প্রশমিত হয় । ইহাতে তৃষ্ণা দাহ জ্বর ঘর্ষ সস্তাপ ক্রোদ মদ ভ্রম শীতেচ্ছা মলভেদ দৌর্গন্ধ্য এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় । পৈত্তিক শোথ স্পর্শসহ ও কোমল হইয়া থাকে ॥ ৩০—৩৩

কফজ শোথ লক্ষণ । কফজ শোথ কণ্ডুযুক্ত কঠিন শীতলস্পর্শ গুরু মিশ্র চিকণ স্থির ও গাঢ় হয় । ইহাতে নিদ্রা বমি, অগ্নিমান্দ্য, তৃষ্ণ ও রোমের পাণ্ডুবর্ণতা এবং উষ্ণস্পর্শে অভিলাষ হয় । এই শোথ টিপিলে বসিয়া যায় কিন্তু ছাড়িয়া দিলে বাতিক শোথের স্থায় উন্নত হয় না । ইহা বিলম্বে উৎপন্ন ও প্রশমিত হয় এবং রাস্ত্রিতে বর্ধিত হইয়া থাকে । কফজ শোথ কুশ দা শস্ত্রাদি দ্বারা বিকৃত হইলে তাহা হইতে রক্তস্রাব হয় না, বিলম্বে লালারং পিচ্ছাস্রাব হইয়া থাকে ।

দ্বন্দ্বজ ও ত্রিদোষজ শোথ । যথাযথ দোষত্রয়ের নিদান ও লক্ষণ সম্মিলিত হইলে দ্বন্দ্বজ শোথ উৎপন্ন হয় (যেমন বাতজ ও পিত্তজ শোথের নিদান ও লক্ষণ দৃষ্ট হইলে তাহাকে বাতপিত্তজ শোথ বলিয়া জানিবে, এইরূপ বাতশ্লেষজ ও পিত্তশ্লেষজ শোথ অবগত হইবে) । এইরূপ তিনটি দোষের নিদান ও লক্ষণ সমবেত হইলে নিচয়াত্মক (সান্নিপাতিক) শোথ হয় ॥ ৩৪—৩৬

অভিঘাতজ শোথ । শস্ত্রাদি দ্বারা ছেদন ভেদন ও ক্ষতাদি হেতু যে শোথ উৎপন্ন হয়, তাহাকে অভিঘাতজ শোথ কহে । এইরূপ হিম, হিমবায়ু, সমুদ্রজ বায়ু, ভেলার রস ও আলকুণ্ডার শূক (শূঁয়া) স্পর্শেও একপ্রকার আগন্তুজ শোথ জন্মে, তাহা বিসর্পনশীল, অত্যন্ত উন্নতিশীল, লোহিতবর্ণ ও বহুলভাবে পিত্তজ শোথের লক্ষণসদৃশ লক্ষণযুক্ত ॥ ৩৭।৩৮

বিষজ শোথ । শরীরের উপর দিয়া সবিষ প্রাণির গমন, অথবা তাহাদের যুক্তস্পর্শন কিংবা বিষহীন প্রাণিদিগেরও দংশনঘাত দস্তাঘাত বা নখাঘাত, অথবা উক্ত প্রাণিগণের মল যুত্র ও গুক্রলিপ্ত মলিন বস্ত্র ব্যবহার বা বিষরূক্ষের অনিলস্পর্শ, বা গরবিষ যুক্ত দ্রব্য দ্বারা গাত্র মার্জন এই সকল কারণে যে শোথ উৎপন্ন হয়, তাহাকে বিষজ শোথ বলে । এই শোথ কোমল, চলনশীল, লঘনস্বভাব, শীঘ্রজন্মা এবং বেদনা ও দাহ জনক হয় ॥ ৩৯।৪০

নূতন অন্নদিন জাত ও উপদ্রব রহিত শোথ সাম্য । পূর্বে বিকৃতিবিজ্ঞানীর অধ্যায়ে অসাম্য শোথ লক্ষণ বলা হইরাছে ॥ ৪১

বিসর্প নিদান ।

শোথরোগের আর দোষ ও দুষ্টের সম্মিলনে বিসর্প রোগ উৎপন্ন হয় । ইহা আট প্রকার, যথা—বাতজ পিত্তজ কফজ বাতপিত্তজ বাতশ্লেষজ পিত্তশ্লেষজ সান্নিপাতজ ও অভিঘাতজ ॥ ৪২

অধিষ্ঠান ভেদে বিসর্প তিন প্রকার । যথা—বাহ্যপ্রর, অন্তরাপ্রর ও উভয়াপ্রর বিসর্প । ইহার উত্তরোত্তর দুঃসাম্য । যথোক্ত একোপণ হেতুতে বিশেষতঃ বিদাহি দ্রব্য দ্বারা প্রকুপিত বাতাদি দোষ সকল শরীরে শীঘ্র বিসর্পিত হয় । অভ্যন্তরে স্থিত দোষ দেহের অন্তর্ভাগে, বাহ্যস্থিত দোষ বহির্ভাগে, বাহ্যন্তঃ উভয় ভাগস্থ দোষ উভয়স্থানে বিসর্পিত হইয়া থাকে । তন্মধ্যে অন্ত-বিসর্পের লক্ষণ—দ্ব্যধারি মর্দনস্থানে পীড়া, দুর্জী; কর্ণনাসাদির পরিষ্করণ, অতিশয় তৃষ্ণা, বলমূত্রা-

দ্রি় বেগের বিষমভাবে প্রবর্তন এবং শীঘ্র অগ্নি ও বলের ক্ষয় । ইহার বিপরীত লক্ষণ দ্বারা বাহ্যবিসর্প অবগত হইবে ॥ ৪৩—৪৬

বাতজ বিসর্প লক্ষণ । বাতিক বিসর্পে বাতজরের তুল্য লক্ষণ প্রকাশ পায় । ইহাতে শোথ, ফুগুণ (চিড়িক্ মারা), হৃচীবেদন বেদনা, ভেদন বা বিস্তারন পীড়া ও হর্ষ (লোমাক) হয় ॥ ৪৭

পিত্তজ বিসর্প লক্ষণ । পৈত্তিক বিসর্পে পিত্তজরের লক্ষণ সকল প্রকাশিত হয় । ইহা দ্রুতগতি (শীঘ্র সর্বস্থান ব্যাপী) ও অতি লোহিত বর্ণ হইয়া থাকে ॥ ৪৮

কফজ বিসর্প লক্ষণ । কফজ বিসর্পে কণ্ডুযুক্ত স্নিগ্ধ ও কফজরের লক্ষণযুক্ত হয় ॥ ৪৯

সকল প্রকার বিসর্পেই অতিক্রান্ত হইলে স্বদোষলক্ষণাযুক্ত স্ফোটক দ্বারা ব্যাপ্ত হয় । ইহার পাকিয়া বিদীর্ণ হইলে বাতাদি দোষ জাত ব্রণ লক্ষণ প্রকাশ করে ॥ ৫০

বাতপিত্তজ বিসর্প বা অগ্নিবিসর্পের লক্ষণ । বাতপিত্তজ বিসর্পে জ্বর, বমি, মুচ্ছা, অতিসার, পিপাসা, ভ্রম, অস্থিতে ভেদন পীড়া, অগ্নিমান্দ্য, তমক ও অকচি এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় । ইহাতে সমস্ত অঙ্গ প্রদীপ্ত অঙ্গার ব্যাপ্ত বলিয়া বোধ হয় । শরীরের যে যে স্থানে বিসর্প বিসর্পিত হয়, সেই সেই স্থান নির্বীর্ণ অঙ্গারের স্থায় রক্ত বর্ণ হয় অথবা নীল বা রক্তবর্ণ হইয়া থাকে । ইহা শীঘ্র অগ্নিদগ্ধ স্থানের স্থায় স্ফোটক দ্বারা ব্যাপ্ত হয় । শীঘ্রগামিত্ত স্বভাব হেতু ইহা সহন হৃদয়াদি মর্ষ সকলকে অহুসরণ করে, তাহাতে বায়ু অতি বলবান হইয়া অঙ্গ সকলকে ব্যাধিত করে, সংজ্ঞা ও নিদ্রানাশ করে এবং শ্বাস ও হিকা উৎপাদন করে । রোগী এইরূপ অবস্থা প্রাপ্ত ও চিকিৎসার অস্থিরতাক্রমে অরতিগ্রস্ত হইয়া ভূমি শয্যা ও আসনাদি কিছুতেই স্থখলাভ করে না । কোন স্থানেই স্থখলাভ না হওয়ার যন্ত্রণায় পরিলুপ্ত ও ক্লিষ্ট হইয়া মানসিক ও কার্যিক পরিশ্রম জনিত নিদ্রায় এরূপ নিদ্রিত হয়, যে সেই নিদ্রা হইতে আর জাগরণ কঠিন হইয়া উঠে । ইহাকে অগ্নিবিসর্প বলে ॥ ৫১-৫৬

বাতশ্লেষ্মাজ বিসর্প বা গ্রন্থিবিসর্প লক্ষণ । কুপিত বায়ু দৃষ্ট কফ কর্তৃক অবরুদ্ধ হইলে সেই অবরোধক কফকে বহুখা বিভক্ত করিয়া গ্রন্থিমালা উৎপাদন করে, অথবা রক্তাধিক ব্যক্তির ত্বক্ শিরা স্নায়ু ও মাংসগত রক্তকে দূষিত করিয়া গ্রন্থির শ্রেণী উৎপাদন করে, এই গ্রন্থি সকল দীর্ঘ ক্ষুদ্র গোলাকার স্থূল ও পরস্পর্যাব এবং রক্তবর্ণ হয় । ইহাতে তীব্রবেদনা, তীব্রজ্বর, শ্বাস, কাস, অতিসার, মুখশোথ, হিকা, বমি, ভ্রম, মোহ, দেহের বিবর্ণতা, মুচ্ছা, অঙ্গভঙ্গ ও অগ্নিমান্দ্য এই সকল লক্ষণ দৃষ্ট হয় । ইহাকে গ্রন্থিবিসর্প বলে । বায়ু ও শ্লেষ্মার প্রকোপে এই রোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৫৭—৫৯

পিত্তশ্লেষ্মাজ বিসর্প বা কর্দমক বিসর্প । কফপিত্তজ বিসর্পে জ্বর, শরীরের শুষ্কতা, নিদ্রা, তন্দ্রা, শিরঃপীড়া, অঙ্গের অবসাদ ও বিক্ষেপণ, প্রলাপ, অকচি, ভ্রম, মুচ্ছা, অগ্নিমান্দ্য, পিপাসা, ইন্দ্রিয়ের গুরুতা, আমযুক্ত মলভেদ ও শ্রোতঃসকলের লিপ্ততা এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় । ইহা প্রায়ই আমাশয়ের কোন একস্থানকে আক্রমণ করিয়া অর্থাৎ আমাশয়ের কোন স্থানে অগ্নিরা শেষে অপর স্থানে ব্যাপ্ত হয় । ইহাতে অধিক বেদনা থাকে না । এই বিসর্প অতি পীত লোহিত বা পাণ্ডুরবর্ণ পিড়কাসমূহে ব্যাপ্ত হয় ।

ইহা মেচকাত (ময়ুরকণ্ঠ সদৃশ) বর্ণ, শিথিল, মলিন, শোথযুক্ত, গুরু, গভীরপাক (অভ্যস্তরে পাকে), অত্যন্ত উদ্বিগ্ন, ক্লিষ্ট ও শব্দহীন। ইহা স্পষ্ট হইলে বিদীর্ণ হয়। ইহাতে মাংস সকল পঙ্কবৎ শীর্ণ হয় অর্থাৎ গলিয়া পড়ে বলিয়া শিরা ও স্নায়ুসকল স্পষ্ট প্রকাশিত হয়। এই ইহার নাম কর্দম বিসর্প ॥ ৬০—৬৪

ত্রিদোষজ বিসর্প। ত্রিদোষ প্রকোপে জাত বিসর্পে বাতাদি ত্রিদোষের লক্ষণ সম্বন্ধিত হয়। ইহা সকল ধাতুতে অতি সর্পণ করে ॥ ৬৫

অভিঘাতজ বিসর্প। বাহ্য কারণে (শস্ত্রাদিপ্রহার হেতু) জাত ক্ষত নিবন্ধন কুপিত-দায়ু রক্তের সহিত পিত্তকে প্রেরিত করিয়া কুলথসদৃশ ফোটক সমূহদ্বারা ব্যাপ্ত এবং শোথ জ্বর বেদনা ও দাহ বহুল, শ্রাব বা লোহিত বর্ণ বিসর্প উৎপাদন করে। ইহা অভিঘাতজ বিসর্প ॥ ৬৬

বাতাদি একদোষজাত ক্তিনপ্রকার বিসর্প সাধ্য। ত্রিদোষজ ও কাস বৈবর্ণ্য জ্বরাদি উপদ্রবরহিত তিন প্রকার বিসর্পও সাধ্য। ক্ষতজ ও ত্রিদোষজ বিসর্প অসাধ্য। যে সকল বিসর্প মর্শ্মস্থলকে আক্রমণ করিয়াছে, তাহার অসাধ্য। আর যে সকল বিসর্প প্রক্লিষ্ট ও শব্দহীন এবং যাহা হইতে স্নায়ু শিরা ও মাংস থসিয়া পড়ে, তাহার অসাধ্য ॥ ৬৭

অষ্টাঙ্গজ্ঞানে নিদানস্থানে পাণ্ডুরোগাদি-নিদান নামক ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্দশ অধ্যায় ।

(কুষ্ঠ-শ্বিত্র-ক্রিমিনিদান ।)

অতঃপর আমরা কুষ্ঠ শ্বিত্র ও ক্রিমি নিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥

অথবা আহার বিহার বিশেষতঃ সংযোগবিরুদ্ধ আহারাদি, সাধুনিদ্রা, সাধুব্রত, পরস্বাপ-হরণাদি, ইহজন্মে অনুষ্ঠিত বা প্রাক্তন পাপকর্ম এই সকল কারণে হুঁষ্ট বাতাদি দোষত্রয় তির্ষ্যগ্গামিনী শিরা সমূহকে আশ্রয় করিয়া তৃক্ লসীকা রক্ত ও মাংসকে দূষিত করে এবং সেই দূষিত তৃগাদিকে লুপ্ত করিয়া বাহ্যদেশে গমন পূর্বক ত্বকের বৈবর্ণ্য উৎপাদন করিয়া থাকে, ইহাকেই মুনিগণ কুষ্ঠরোগ বলিয়া থাকেন ॥ ১—৩

ইহা উপেক্ষিত হইলে কালক্রমে সমস্ত শরীরকে কুণ্ডিত (বহিষ্কৃত, নিঃসারিত) করে বলিয়া ইহা কুষ্ঠ নামে অভিহিত হয়। কুষ্ঠ সমস্ত ধাতুকে আশ্রয় পূর্বক তাহাদিগকে দূষিত ও ক্লিষ্ট করিয়া হস্ত হস্ত ছুটিকিছু ক্রিমি এবং শ্বেদ রোদ ও মাংসপচন জন্মায়। ঐসকল ক্রিমি ক্রমশঃ রোম তৃক্ স্নায়ু ধমনী ও তরুণাস্থি সমূহ ভক্ষণ করে। শ্বিত্ররোগ একরূপ নহে বলিয়া ইহাকে বাহ্যকুষ্ঠ বলে অর্থাৎ কুষ্ঠ সর্কধাতুগত এবং শ্বিত্র স্বর্গত এই মাত্র বিশেষ জানিবে ॥ ৪।৫

কুষ্ঠরোগ সাত প্রকার ; যথা—বাতজ পিত্তজ কফজ বাতপিত্তজ বাতশ্লেষ্মজ পিত্তশ্লেষ্মজ ও সন্নিপাতজ । সকল কুষ্ঠ ত্রিদোষজ হইলেও দোষের আধিক্য অনুসারে নাম ভেদ হইয়া থাকে ॥ ৬৭

বায়ু দ্বারা (বাতোরণ সন্নিপাত দ্বারা) কাপাল কুষ্ঠ, পিত্ত হইতে ঔড়ুম্বর কুষ্ঠ, কফ হইতে মণ্ডলাখ্য ও বিচর্চা, বাতপিত্ত হেতু ঋক্ষজিহ্ব, বাতশ্লেষ্মা হইতে চর্ম্মকুষ্ঠ, এককুষ্ঠ, কিটিম, সিখ্য, অলস ও বিপাদিকা কুষ্ঠ, শ্লেষ্মাপিত্ত হইতে দক্ষ, শতাব্দ, পুণ্ডরীক, বিস্ফোট, পামা, চর্ম্মদল কুষ্ঠ এবং ত্রিদোষ হইতে কাকণ কুষ্ঠ উৎপন্ন হয় । এই অষ্টাদশ প্রকার কুষ্ঠের মধ্যে প্রথম তিনটা অর্থাৎ কাপাল কুষ্ঠ, ঔড়ুম্বর কুষ্ঠ ও মণ্ডল কুষ্ঠ, এবং দক্ষ, কাকণ, পুণ্ডরীক ও ঋক্ষজিহ্ব এই সাতটা মহাকুষ্ঠ । অবশিষ্ট একাদশটি ক্ষুদ্র কুষ্ঠ ॥ ৮—১০

কুষ্ঠরোগের পূর্বরূপ । কুষ্ঠরোগ জন্মিবার পূর্বে কোন অঙ্গ অতি চিকণ বা পরস্পর্শ হয় । ইহাতে অতিশয় ঘর্ষ্ম অথবা একবারে স্বেদাভাব, অঙ্গের বৈবর্ণ্য, দাহ, কণ্ড (গাত্রে পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ প্রেতীতি), স্পর্শশক্তির হানি, স্থচীবেদবদ্ বেদনা, কোঠোৎপত্তি, (বোলতা দংশনবৎ শোথের উৎপত্তি), ভ্রম, কোন কারণে ব্রণ জন্মিলে তাহাতে অত্যন্ত বেদনা, ব্রণের শীঘ্র উৎপত্তি কিন্তু দীর্ঘকাল স্থিতি, ব্রণ শুষ্ক হইলেও সেই স্থানে অতি রক্ষতা, অল্প কারণেই অতি প্রেকোপ, লোমহর্ষ, রক্তের কৃষ্ণবর্ণতা, এই গুলি কুষ্ঠরোগের অগ্রজাত লক্ষণ ॥ ১১১২

মহাকুষ্ঠ সকলের লক্ষণ কথিত হইতেছে । কাপাল কুষ্ঠ—কৃষ্ণাকর্ণ কপাল সদৃশ আভাবিশিষ্ট (অর্থাৎ ইহার কিয়দংশ খাপরার স্থায় কৃষ্ণবর্ণ কিয়দংশ অরুণ বর্ণ), রক্ষ, স্তম্ভ (স্পর্শশক্তি শূন্য), পরস্পর্শ, তলু (পাতলা), বিস্তৃত, প্রান্তভাগে অসমান, দূষিত লোমব্যাণ্ড, তোদাঢ্য, অল্প কণ্ডযুক্ত ও শীঘ্র বিসর্পণ শীল ॥ ১৩

ঔড়ুম্বর কুষ্ঠ—পক্ষ যজ্ঞভূমির স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট, ইহা তাম্রবর্ণ ত্বক্ ও রোমযুক্ত, গৌরবর্ণ শিরাব্যাণ্ড, ঘন, ক্লেদবহুল, রক্তবর্ণ এবং অত্যন্ত দাহ ও বেদনায়ুক্ত হয় । এই কুষ্ঠ শীঘ্র উৎপন্ন হয়, শীঘ্র বিদীর্ণ হয় এবং ইহাতে শীঘ্র ক্রিমি জন্মিয়া থাকে ॥ ১৪

মণ্ডলকুষ্ঠ—স্থির, স্ত্যান (আর্দ্র), শুষ্ক, স্নিগ্ধ, কতক ষ্ণেত ও কতকটা রক্তবর্ণ, বিলম্বে সঞ্চরণ শীল, পরস্পর সংযুক্ত, উন্নত, বহুকণ্ড বহুশ্রাব ও বহু ক্রিমিবিশিষ্ট এবং মণ্ডলাকার । ইহার প্রান্তভাগ মন্থন ও পীতাত হইয়া থাকে ॥ ১৫

বিচর্চিকা কুষ্ঠ—কণ্ড ও পিড়কা বিশিষ্ট এবং শ্রাববর্ণ । ইহাতে লসীকা পদার্থের আধিক্য থাকে ॥ ১৬

ঋক্ষজিহ্ব কুষ্ঠ—পরস্পর্শ, পাতলা, সমুন্নত, তোদ দাহ বেদনা ও ক্লেদবিশিষ্ট, কর্কশ পিটিকা ব্যাণ্ড এবং বহুক্রিমিযুক্ত । ইহার প্রান্তভাগ রক্তবর্ণ ও মধ্যভাগ শ্রাববর্ণ হয় । ইহা ঋক্ষের (হরিণের) জিহ্বার স্থায় আকৃতি বিশিষ্ট বলিয়া ইহাকে ঋক্ষজিহ্ব বলে ॥ ১৭

চর্ম্মকুষ্ঠ—হস্তী চর্ম্মের স্থায় পরস্পর্শ ।

এককুষ্ঠ—বিতীর্ণ আশয়যুক্ত, স্বেদরহিত ও মৎস্তের ত্বক্ ও সদৃশ (চক্রাকার অভ্যন্তর সদৃশ) ।

কিটিমকুষ্ঠ—রক্ষ, কিণ- (ঘেঁটা) বৎ পরস্পর্শ, কণ্ডযুক্ত, পক্ষ্ম ও কৃষ্ণবর্ণ ॥ ১৮

সিদ্ধকুষ্ঠ—বহির্ভাগে রক্ষ, অন্তর্ভাগে স্নিগ্ধ, মন্থনস্পর্শবিশিষ্ট, পাতলা ও ষ্ণেত তাম্রবর্ণ । ইহা

দেখিতে লাউকুলের ছায়। বর্ষণ করিলে কুষ্ঠ স্থান হইতে রক্ত (ধলির মত) নির্গত হয়। এই রোগ প্রায়ই শরীরের উর্দ্ধভাগে জন্মে। (ইহা ছুলী বিশেষ) ॥ ১৯

অলসক কুষ্ঠ—রক্তবর্ণ ও কণ্ডুযুক্ত গণ্ড সমূহ দ্বারা ব্যাপ্ত হয়।

বিপাদিকা কুষ্ঠ—তীব্র বেদনায়ুক্ত, অন্নকণ্ডুবিশিষ্ট ও রক্তবর্ণ পিড়কা ব্যাপ্ত। ইহাতে হস্ত পদ ফাটিয়া যায় ॥ ২০

দ্রুপ কুষ্ঠ—দুর্ভাবং দীর্ঘ প্রাতাননিশিষ্ট, অতসীকুসুম (মসিনাকুল) সদৃশ, উন্নত মণ্ডলাকার, কণ্ডুযুক্ত ও বর্ধনশীল ॥ ২১

শতাব্দীকুষ্ঠ—হুলমূল, দাহ ও বেদনায়ুক্ত, রক্তশাববর্ণ, ক্লেদ ও ক্রিমিবহুল এবং বহুবর্ণাশ্রিত। ইহা প্রায় পর্কস্থানে জন্মে ॥ ২২

পুণ্ডরীকনামক কুষ্ঠ—কণ্ডু দাহ ও বেদনাশ্রিত, উন্নত, রক্তবর্ণ স্তম্ভ স্বেদাসমূহে ব্যাপ্ত পদ্মপত্র সদৃশ, আশু বিদগ্ধশীল এবং প্রচুর ঘন লম্বীক। ও রক্তবিশিষ্ট। ইহার প্রান্তভাগ রক্তবর্ণ ও মধ্যভাগ পাণ্ডুবর্ণ হয়।

বিস্ফোটিকুষ্ঠ—তম্বুতগুণবিশিষ্ট, শ্বেত লোহিত বর্ণ স্ফোটক সমূহে ব্যাপ্ত হয়।

পামা—অধিক কণ্ডু ক্লেদ ও বেদনায়ুক্ত, শ্রাব বা অন্ন বর্ণ বহু স্তম্ভ পিড়কাকৈ পামা কহে। ইহা প্রায়ই ক্ষিক (পাছা) হস্ত ও কপরে (কম্বুরে) জন্মিয়া থাকে। (ইহাকে খোস চুলকণা কহে) ॥ ২৩—২৫

চর্মদল কুষ্ঠ—স্ফোটিকযুক্ত, স্পর্শসহ, কণ্ডু তোল উন্মাদ ও দাহবিশিষ্ট, রক্তবর্ণ ও ক্ষুটিত (ফাটা ফাটা) হয়।

কাকণকুষ্ঠ—তীব্রদাহ ও বেদনায়ুক্ত। ইহা কাকণস্তী (কুঁচ) ফলের ছায় বর্ণ বিশিষ্ট অর্থাৎ প্রথমটা কৃষ্ণবর্ণ অবশিষ্টাংশ রক্তবর্ণ। ইহা সমস্ত কুষ্ঠ লক্ষণযুক্ত হয় বলিয়া একরূপ বর্ণবিশিষ্ট থাকে না। অর্থাৎ ষ্ঠতপীতাদি নানা বর্ণাশ্রিত হইয়া থাকে ॥ ২৬-২৭

সকল কুষ্ঠই ত্রিদোষজ, তবে ইহা বাতাত্মক কুষ্ঠ ইহা পিত্তাত্মক কুষ্ঠ ইত্যাদি কি প্রকারে জানা যাইবে? সেই জ্ঞান বলা হইতেছে যে, দোষভেদীয় অধ্যায়ে উক্ত বাতাদি দোষের লক্ষণ ও কর্ম, (যেমন বায়ুর সংস্রবশাদি, পিত্তের রাগদাহাদি, ক্লেদের স্নেহকাঠিগাদি) যে কুষ্ঠে বিশেষভাবে লক্ষিত হইবে, তাহাকে তদ্ব্যবসায় বলিয়া জানিবে। সন্নিপাতক কুষ্ঠ, বিরূতিবিজ্ঞানীর অধ্যায়ে উক্ত কুষ্ঠ এবং অস্থি মজ্জা ও গুরু সমাপ্রিত কুষ্ঠ পরিত্যাগ করিবে অর্থাৎ ইহার অসাধ্য ॥ ২৮

মেদোগত কুষ্ঠ সাধ্য। পিত্তবন্দক কুষ্ঠ, রক্তগত ও মাংসাপ্রিত কুষ্ঠ কল্পসাধ্য। কফবাতবহুল কুষ্ঠ স্বগুণগত কুষ্ঠ ও একদোষোষণ কুষ্ঠ সুখসাধ্য ॥ ২৯

কুষ্ঠরোগ স্বগুণগত হইলে অর্থাৎ ঘৃকৃষ্ণ রসকে আশ্রয় করিলে তৌহ, অঙ্গের বৈবর্ণ্য ও কৃষ্ণতা; রক্তাপ্রিত হইলে ঘর্ম, স্পর্শশক্তির লোপ ও শোথ; মাংসপ্রাপ্ত হইলে হস্তে ও পদে স্ফোটক, সন্ধি সমূহে অতিশয় ক্লেদোৎপত্তি, মেদোগত হইলে কোণ্য (করভঙ্গ, মুলো), গতিভঙ্গ ও অঙ্গে ছেদনবৎ বেদনা; অস্থি ও মজ্জাগত হইলে নাসাত্ত্ব, নেত্রের রক্তবর্ণতা, স্বরক্ষয় ও ক্ষতে ক্রিমির উৎপত্তি এবং গুরুগত হইলে স্ত্রী পুত্রের কুষ্ঠোগজব বোঁদাদি দ্বারা পীড়ন এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় ॥ ৩০—৩২

রক্তাদিগত কুষ্ঠে স্ব স্ব লক্ষণ ব্যতীত পূর্ব পূর্ব ধাতুগত কুষ্ঠের লক্ষণ সকল প্রকাশ পায় । (যথা রক্তগত কুষ্ঠে যেদাদি স্বলক্ষণ ব্যতীত ঞ্গগত কুষ্ঠের লক্ষণ, মাংসগত কুষ্ঠে হস্তপদে ক্ষোটোৎপত্তি প্রভৃতি নিজলক্ষণ ভিন্ন রসরক্তগত কুষ্ঠের লক্ষণ সকল প্রকাশ পায় । এইরূপ শুক্রগত কুষ্ঠে স্বলক্ষণ ও পূর্ববর্তী সমস্ত ধাতুগত কুষ্ঠের লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া থাকে) ॥ ৩৩

এককারণ জাত বলিয়া কুষ্ঠ নিদানের পর শ্বিত্র নিদান কথিত হইতেছে—

শ্বিত্র নিদান ।

যে কারণে কুষ্ঠ উৎপন্ন হয়, শ্বিত্রও সেই কারণে উৎপন্ন হইয়া থাকে । ইহাকে কিলাস ও দাক্ষণ বলে । কুষ্ঠ ও শ্বিত্রে প্রভেদ এই যে, শ্বিত্র অপরিমিত, কুষ্ঠ আবিশিষ্ট, শ্বিত্র রস রক্ত ও মাংস এই তিন ধাতুকে আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন হয়, কুষ্ঠ সপ্ত ধাতুকেই আশ্রয় করিয়া জন্মে । শ্বিত্র পৃথক্ দোষে উৎপন্ন, কুষ্ঠ ত্রিদোষজাত ॥ ৩৪

বাতজ শ্বিত্র রক্ষ ও অরুণবর্ণ, পিত্তজ শ্বিত্র পদ্মপত্রের ছায় তাম্রবর্ণ, দাহযুক্ত ও রোমনাশক এবং কফজ শ্বিত্র শ্বেতবর্ণ ঘন গুরু ও কণ্ডযুক্ত । বাতজ শ্বিত্র রক্ত ধাতুকে, পিত্তজ শ্বিত্র মাংস ধাতুকে ও কফজ শ্বিত্র মেদোদ্যাতুকে আশ্রয় করিয়া থাকে ॥ ৩৫

অরুণাদি বর্ণ দ্বারা শ্বিত্রের দোষ ও আশ্রয় উভয়ই অবগত হইলে, অর্থাৎ অরুণবর্ণ শ্বিত্র বাতজ ও রক্তাশ্রয়, তাম্রবর্ণ শ্বিত্র পিত্তজ ও মাংসাশ্রয় এবং শ্বেতবর্ণ শ্বিত্র কফজ ও মেদঃসংশ্রয় জানিবে । ইহারা উক্তরোক্তর কৃচ্ছ্রসাধ্য । অর্থাৎ রক্তাশ্রয় বাতজ শ্বিত্র কষ্টসাধ্য, মাংসাশ্রয় পিত্তজ শ্বিত্র কষ্টসাধ্যতর এবং মেদঃসংশ্রয় কফজ শ্বিত্র কষ্টসাধ্যতম বলিয়া জানিবে ॥ ৩৬

শ্বিত্রের সাধ্যাসাধ্যত্ব নির্দেশ । শ্বিত্রস্থানের রোম সকল যদি শুক্লবর্ণ না হয়, এবং শ্বিত্র যদি অঘন, পরস্পর অসংশ্লিষ্ট, অন্নদিন জাত (বর্ধাভ্যন্তরে জাত) হয় ও অগ্নিদগ্ধজ না হয় তাহা হইলে উহা সাধ্য, ইহার বিপরীত লক্ষণাধিত হইলে অসাধ্য বলিয়া জানিবে, অর্থাৎ শুক্লরোমাযিত বহল পরস্পর সংশ্লিষ্ট চিরকালোৎপন্ন ও অগ্নিদগ্ধজ শ্বিত্র অসাধ্য । আর গুহদেশে হস্ততল ও ওষ্ঠজাত শ্বিত্র অন্নদিনোৎপন্ন হইলেও তাহাকে বর্জন করিবে ॥ ৩৭

গাত্রসংশ্লেষ, একত্র আহার, একশয্যা শয়ন ও এক আসনে উপবেশন এই সকল কারণে প্রায় সকল রোগই সঞ্চরণশীল হয় অর্থাৎ এক ব্যক্তি হইতে অল্প ব্যক্তিতে গমন করে । কিন্তু নেত্র রোগ ও ঞ্গগত রোগ ইহারা বিশেষভাবে সংক্রমণ করিয়া থাকে ॥ ৩৮

ক্রিমি নিদান ।

ক্রিমি সকল দুই প্রকার, কতকগুলি বাহ্য ক্রিমি, কতকগুলি আভ্যন্তর ক্রিমি । জন্মভেদে ইহারা চারিপ্রকার হয় । যথা—বাহ্যমলজাত, কফজ, রক্তজ ও পুরীষজ । আর নামভেদে ইহারা বিংশতি প্রকারে বিভক্ত হইয়া থাকে । উক্ত ক্রিমি সমূহের মধ্যে বাহ্যক্রিমি সকল রক্তের বহিঃস্থ হইতে উৎপন্ন হয় । বাহ্যক্রিমি সমূহ তিলের ছায় বর্ণ পরিমাণ ও আকৃতি বিশিষ্ট, বহু-পাদাধিত ও সূক্ষ্ম । ইহারা কেশ বা বস্ত্রকে আশ্রয় করিয়া থাকে । ইহারা ঝুকা ও লিকা নামে অভিহিত হয় । এই দুই প্রকার ক্রিমি কোষ্ঠ পিড়কা কণ্ডু ও গণ্ডরোগ উৎপন্ন করে ॥ ৩৯—৪১

অন্তর্জাত ক্রিমি সকল কুঠৈকহেতু অর্থাৎ অসথা ও বিরুদ্ধ আহার প্রভৃতি যে সকল কারণে কুঠের উৎপত্তি হয় সেই সকল কারণে ক্রিমি জন্মে । তদ্ব্যতীত আভ্যন্তর ক্রিমির মধ্যে স্নেহজ ক্রিমি সমূহ মধুর অন্ন শুড় ছক্ষ দধি শুক্ল ও নূতন চাউলের অন্ন ভোজন দ্বারা অধিক পরিমাণে জন্মিয়া থাকে ॥ ৪২

পুত্রীষজ ক্রিমি সকল কুঠনিদান এবং বহুপুত্রীষজনক যব মাষকলার প্রভৃতি পাত্র, পালং প্রভৃতি পত্রশাক ও শিষী ধাত্যাদি ভোজন দ্বারা বাহ্যরূপে উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৪৩

কঙ্গজ ক্রিমি সকল আমাশয়ে জন্মে । ইহারা পরিবর্দ্ধিত হইয়া সর্বত্র বিচরণ করে । ইহাদের মধ্যে কতকগুলি স্থূল, কতকগুলি চর্ম্মলতাসদৃশ, কতকগুলি কিছুলুক (কেঁচো) তুল্য, কতকগুলি পাণ্ডাকুর সদৃশ, কতকগুলি তন্নু অথচ দীর্ঘাকৃতি, কতকগুলি অতিস্থল, কতকগুলি শ্বেত কতকগুলি বা তাম্রবর্ণ । ইহারা নামভেদে সাতপ্রকার হয় । যথা—অঙ্গাদ, উদরাবেষ্ট, জদয়াদ, মহাক্ষা, কুব, দর্ভকুম ও সৃগক্ষা । ইহারা বমনবেগ, মুগ্ধসান (মুগ্ধ দিয়া জল উঠা), অপরিপাক, অরুচি, মূর্ছা, দিমি, জ্বর, আনাহ, ক্রণতা, ঠাচি ও পীনস এই সকল লক্ষণ প্রকাশ করে ॥ ৪৪—৪৭

রক্তজ ক্রিমি । রক্তজ ক্রিমি সকল রক্তবাহি শিরাতে উৎপন্ন হয় । ইহারা অতি স্থল, পাদিরহিত, গোলাকৃতি ও তাম্রবর্ণ, ইহাদের মধ্যে কতকগুলি একরূপ স্থল যে তাহারা চক্ষুতে দৃষ্ট হয় না, কার্যের দ্বারা অনুমান করিয়া লইতে হয় । ইহারা নামভেদে ছয় প্রকার হয় ; যথা—কেশাদ, লোমবিশ্বংস, লোমধৌপ, উড়ুধর, সৌরস ও মাতৃনামক । ইহাদের একমাত্র কুঠোৎপাদনই প্রধান কার্য, অর্থাৎ কুঠে যেমন লোমহর্ষ কণ্ড তৌদ কেশ-লোম-বিশ্বংস ত্ত্বক্শিরাদির ভক্ষণ প্রভৃতি লক্ষণ প্রকাশ পায়, এই ক্রিমি দ্বারাও সেইরূপ লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ৪৮।৪৯

পুত্রীষজ ক্রিমি কেবল পকাশয়ে জন্মে । ইহারা অপোবিসর্পণশীল (উর্দ্ধগামী হয় না), কিন্তু যখন বর্দ্ধিত হইয়া আমাশরোন্মুগ হয় তখন রোগির উদগার ও নিঃশ্বাস পুত্রীষজক্রিমিবিষ্ট হইয়া থাকে । ইহাদের মধ্যে কতকগুলি পুষ্ট, কতকগুলি গোলাকার (বৃত্ত), কতকগুলি স্থল বা কতকগুলি স্থূল, কেহ শ্রাববর্ণ কেহ পীত কেহ শুক্ল কেহ বা কৃষ্ণবর্ণ হইয়া থাকে । ইহারা নামভেদে পাঁচ প্রকার ; যথা—ককেরুক, মকেরুক, সৌস্রবাদ, সন্নাথ্য ও লেলিহ । এই সকল ক্রিমি বিনির্গমহেতু মলভেদ, শূল, বিষ্টভ, কার্ষ্য, পাক্রম্য, পাকৃত, রোমহর্ষ, অগ্নিমান্দ্য ও শুষ্কদেশে কণ্ড উৎপাদন করে ॥ ৫০—৫৬

অষ্টাঙ্গজন্মের নিবানস্থানে কুঠবিজ্ঞক্রিমিনিদান নামক চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

(বাতব্যাধি-নিদান ।)

অতঃপর আমরা বাতব্যাধিনিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহামগণ বলিয়াছিলেন ।

অচ্ছট ও ছ্ছট পবন বিধের বিশেষতঃ শরীরের সৰ্ব্বপ্রকার শুভ ও অশুভ উৎপত্তি বিষয়ে প্রধান কারণ, অর্থাৎ অচ্ছট বায়ু জগতের ও শরীরের স্থিতি বিষয়ে এবং ছ্ছট বায়ু জগতের ও শরীরের উৎপত্তি বিনাশ করণে প্রধান হেতু । অতএব যাহাতে বায়ু ছ্ছট না হয় তৎপ্রতি বিশেষ যত্ন কর্তব্য ॥ ১

বায়ুর কারণতা । যেহেতু বায়ু বিশ্বকর্মা (বিশ্ব অর্থাৎ শরীরজনন বর্দ্ধন ধারণ ভঞ্জন শোষণাদি অর্থানর্থকর কর্ম যাহার, তাঁহাকে বিশ্বকর্মা বলে), বিশ্বীক্সা (বিশ্বের অর্থাৎ শুভের হেতু), বিশ্বরূপ (বিশ্ব রূপ বাহু ও আধ্যাত্মিক স্বভাব যাহার তাঁহাকে বিশ্বরূপ বলে), প্রজাপতি (প্রজার পালক), স্রষ্টা, ধাতা (বিশ্বের সৃষ্টিকর্তা ও ধারণকর্তা), বিভূ (শুভাশুভকরণে সমর্থ), বিষ্ণু (ব্যাপী), সংহর্তা (মৃত্যু যমরূপ অর্থাৎ তৎকার্য্যকারী) ও অন্তক (যম সাক্ষাৎ মারক) । অতএব এবস্তৃত বায়ুর অপ্রকোপ বিষয়ে সর্বদা যত্ন করিবে ॥ ২

বায়ুর প্রাকৃত (স্বাভাবিক) ও বৈকৃত কর্ম দোষবিজ্ঞানীর অধ্যায়ে সংক্ষেপে উক্ত হইয়াছে । আর দোষভেদীয় অধ্যায়ে বায়ুর পাঁচ প্রকার নাম (প্রাণ অপান সমান উদান ও ব্যান), স্থান (প্রাণের স্থান মস্তক, উদানের উরঃ, ব্যানের হৃদয়, সমানের নাভি (অগ্নির সমীপস্থান) ও অপানের পায়ুদেশ), গতি (প্রাণ উরঃস্থল ও কণ্ঠচারী, উদান নাসানান্তিগলচর, ব্যান ক্লেশ-দেহচারী, সমান কোষ্ঠচারী এবং অপান বন্তি মেচ্র ও উরুবিচরণশীল) এবং ব্যাপার (যথা—প্রাণের ব্যাপার বুদ্ধি ইন্দ্রিয় হৃদয় ও চিত্তকে ধারণ করা প্রভৃতি, উদানের বাকপ্রবর্তন প্রভৃতি, ব্যানের গতি অপক্ষেপণাদি, সমানের অন্নগ্রহণাদি এবং অপানের ব্যাপার শুক্র আর্ন্তবাদের নিষ্ক্ষমণরূপ) বিস্তার পূর্বক বলা হইয়াছে । এই অধ্যায়ে সেই বায়ুর বৈকৃত কর্ম নিদান ও লক্ষণের সহিত পৃথগ্ভাবে কথিত হইতেছে ॥ ৩।৪

বায়ুর প্রকোপ দুই প্রকারে হয়, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে । ধাতুকর কারক আহার বিহারাদি অতি সেবিত বা বহুদিন নিষেবিত হইলে বায়ু দ্রিক্ত (ধাতুকর হেতু তৎকালে শূন্য) শ্রোতঃ সকলে বিচরণ ও সেই শূন্য শ্রোতঃসকলকে অতিশয় পূর্ণ করিয়া কুপিত হয় । অথবা সেই শ্রোতঃসমূহ অল্প দোষ পূর্ণ হইলে বায়ু আবরণ (বাধা) প্রাপ্ত হইয়া বলবান্ ও কুপিত হইয়া থাকে ॥ ৫

উক্ত উভয় কারণে বায়ু পকাশয়ে কুপিত হইলে শূল, আনাহ, অন্নক্জন, মলবদ্ধতা, অশ্মরী, ব্রধ, অর্শঃ, ত্রিক পৃষ্ঠদেশ ও কটীতে বেদনা এবং শরীরের অশোদেষে নানা প্রকার ক্লেশসাধ্য ব্যাধি উৎপন্ন হয় ॥ ৬

বায়ু আশাশয়ে কুপিত হইলে তৃষ্ণা বমি খাস কাস বিষচিকা কণ্ঠরোধ উদ্গার এবং নাভির উর্দ্ধদেশে অস্ত্রান্ত নানারূপ ব্যাধি উপস্থিত হয় ॥ ৭

কুপিত বায়ু শ্রোত্রাদি ইন্দ্রিয়াধারে গমন করিলে সেই ইন্দ্রিয়ারে বিনাশ করে । স্বগত হইলে শ্বকের ক্ষুর্টন ও রুদ্ধতা হয় ।

ক্লম্ব বায়ু রক্তকে আশ্রয় করিলে তীব্র বেদনা, স্পর্শশক্তিহীনতা, সস্তাপ, রক্তদৃষ্টিজন্য রোগ, বৈবর্ণ্য, ত্রণের উৎপত্তি, ভুক্তারের স্তম্ভতা, অরুচি, কৃষ্ণবর্ণতা ও ভ্রম জন্মে ॥ ৮

হৃষ্টবায়ু মাংস ও মেদঃস্থ হইলে তৌদাদিবহুল কর্কশ গ্রন্থি ও ভ্রম উৎপাদন করে । ইহাতে অঙ্গ গুরু অত্যন্ত বেদনাবুক্ত স্তম্ভ ও দণ্ডমুষ্টিবারা আহতবৎ হইয়া থাকে ॥ ৯

অস্থিগত কুপিতবায়ু সন্ধি সন্ধি ও অস্থিতে তীব্র শূল বেদনা ও বলক্ষয় করে ।

কুপিতবায়ু মজ্জগত হইলে অস্থিতে ছিদ্র, স্তম্ভতা, বেদনা ও অনিদ্রা জন্মায় ॥ ১০

শুক্লগত কুপিতবায়ু শুক্রেয় এবং তথাবিধশুক্লজাত গর্ভের শীঘ্র মোচন বা রোপ করে । ইহাতে শুক্ল বিকৃত হয় ।

শিরাগত বায়ু শিরাসমূহকে আঘাত (ক্ষীত) ও শূন্য করে ॥ ১১

কুপিত বায়ু স্নায়ুস্থিত হইলে গৃহসী আরাম (অন্তরায়াম বা বহিরায়াম) ও কুজ্জতা ; সন্ধিগত হইলে বাতপূর্ণ দৃতির জ্বর শোথ এবং প্রসারণ ও আকুঞ্চে বেদনার সহিত প্রবৃত্তি ; আর সর্বাঙ্গসংশ্লিত হইলে তৌদ, ভেদ, ক্ষুরণ বা ভঞ্জনবৎ বেদনা, স্তম্ভতা, আক্ষেপ, স্পর্শানভিজ্ঞতা ও সন্ধির আকুঞ্চে কম্প হয় ॥ ১২।১৩

ক্লম্ব বায়ু যখন সমুদায় ধমনীকে অভিগমন করে, তখন শরীরকে পুনঃপুনঃ আক্ষিপ্ত করিয়া থাকে, বারংবার আক্ষেপণ হেতু এই ব্যাধিকে আক্ষেপ রোগ কহে ॥ ১৪

অপতন্ত্রক । কুপিত বায়ু অধঃপ্রতিহত হইয়া উর্দ্ধদেশে গমন পূর্বক হৃদয়াশ্রিত ধমনীসকল, হৃদয়, মস্তক ও শল্যদেশকে পীড়িত করিয়া সমস্ত শরীরকে আক্ষিপ্ত ও ধনুর্বৎ নায়িত করে ; তাহাতে রোগী অতিকষ্টে শ্বাস প্রশ্বাস ত্যাগ করে এবং চেতনাহীন হইয়া কপোত্তের জ্বর কুজ্জন (অব্যাক্তজ্ঞ) করিতে থাকে । তাহার নেত্রদ্বয় স্তম্ভ শিথিল ও নিম্নীলিত হয় । এই রোগকে অপতন্ত্রক কহে । ইহাকে লোকে অপতানকও কহিয়া থাকে । এই রোগে যখন কুপিত বায়ু হৃদয়কে ত্যাগ করে তখন রোগী কিছুক্ষণ স্বাস্থ্য লাভ করে এবং যখন বায়ুকর্ভুক হৃদয় আবৃত হয় তখন অস্বাস্থ্য ভোগ করিয়া থাকে । (এই রোগে মানব মুহমুহঃ স্বস্থ ও অস্বস্থ হয় ।) ॥ ১৫—১৭

অকালে গর্ভপাত, অতিশয় রক্তস্রাব ও অভিঘাত হেতু সমুৎপন্ন অপতানক অতিশয় দুঃসাধ্য । গর্ভপাত জন্ত অপতানক দৃষ্টিকিংশ্র, অতিরক্তস্রাবজ অপতানক দৃষ্টিকিংশ্রতর এবং অভিঘাতজ অপতানক দৃষ্টিকিংশ্রতম ॥ ১৮

অন্তরায়াম ও বহিরায়াম ।

হৃষ্ট বায়ু যখন গ্রীবাপার্শ্বাশ্রিত মস্তানামক শিরাদ্বয়কে স্তম্ভ করিয়া ধমনী সকলকে আশ্রয় পূর্বক সমস্ত দেহে ব্যাপ্ত হয় তখন জক্ৰস্থান (কণ্ঠ ও বক্ষঃস্থলের সন্ধি) বক্রীকৃত হয়, শরীর অন্তর্মুখে ধনুকের জ্বর (ক্রোড়ভাগে) নত হয়, নেত্রদ্বয় স্তম্ভ, জুস্তা, পার্শ্ববেদনা, বাক্রোণ, হৃদগ্রহ, পৃষ্ঠদেশে ও মস্তকে বেদনা এবং কফ বমি হইয়া থাকে । রোগী দস্তে দস্তে ঘর্ষণ (দস্তকড়মড়ি) করিতে থাকে । নানারূপ ব্যথার শরীর যেন ভঙ্গ হইয়া যাইতেছে এইরূপ যজ্ঞণ হয়, ইহাকে অন্তরায়াম কহে । বাহ্যায়ামও এইরূপ । তবে ইহাতে দেহ বহির্ভাগে (পৃষ্ঠভাগে)

ধনুকের জ্বর নত হয়। মস্তক পৃষ্ঠাভিমুখে নীত, বক্ষঃস্থল উৎক্লিষ্ট (উঁচু হইয়া উঠা), গ্রীবা অবমর্দিত দস্তে ও মুখে বৈবর্ণ্য, অত্যন্ত ঘর্ষ ও দেহ শিথিল হয়। ইহাকে বহিরান্নাম বা ধনুকন্ত বলে। কেহ কেহ ইহাকে বেগিন বলিয়া থাকে ॥ ১৯—২০

ত্রণারাম। দোষসমূহ মর্শ্মাপ্রিত ত্রণকে আশ্রয় করে, তৎপরে বায়ু কর্তৃক প্রেরিত হইয়া আপাদ মস্তক সমস্ত দেহকে বিশেষরূপে আক্রমণপূর্বক পূর্ববৎ আরাম উপাদান করে। ইহাকে ত্রণারাম কহে। এই রোগে রোগির তৃষ্ণা ও শরীর পাণ্ডুর্য হইলে তাহাকে অসাধ্য জানিয়া বর্জন করিবে ॥ ২৪

ত্রণারাম পর্যান্ত সমস্ত আক্ষেপ রোগে বায়ুর বেগ শান্ত হইলে রোগী স্বাস্থ্য লাভ করে ॥ ২৫
হমুস্রংস। জিহ্বার অতিবেখন (জিব্‌ছোলা) শুষ্ক কঠিন দ্রব্য চর্ষণ ও অভিঘাতপ্রাপ্তি হেতু হমুস্রংস বায়ু কুপিত হয়। সেই কুপিত বায়ু হমুস্রংসকে স্রষ্ট (স্বহানচ্যুত) করিয়া মুখে বিবৃত অথবা সংবৃত করে। ইহাতে রোগী বিবৃত মুখ বুজিতে অথবা সংবৃত মুখ খুলিতে (হাঁ করিতে) পারে না। ইহাকে হমুস্রংস রোগ কহে। ইহাতে রোগী অতিকষ্টে চর্ষণ করিতে বা কথা কহিতে পারে ॥ ২৬।২৭

জিহ্বাস্তম্ভ। দৃষ্টবায়ু বাগ্‌বাহিনী শিরায় অধিষ্ঠিত হইয়া জিহ্বাকে স্তম্ভিত করে। তাহাতে রোগী পান ভোজন ও বাক্য কথনে অসমর্থ হয় ॥ ২৮

অর্দ্রিত রোগ। মস্তক দ্বারা ভারবহন, অতিশয় হাস্ত, অধিক কথা বলা, উদ্ভ্রাস বক্তৃ, ক্ষবধু (উচ্চমুখে হাঁচি), কঠিন ধনুকের আকর্ষণ, অসমান বালিসে মস্তক স্থাপন, কঠিন দ্রব্য চর্ষণ এই সকল কারণে এবং বাতপ্রকোপক অস্ত্রাত্ত কারণে বায়ু কুপিত ও দেহের উর্দ্ধভাগে অবস্থিত হইয়া মুখের অর্দ্ধভাগকে এবং কখন দৃষ্টি ও হাস্তকে বক্র করে। তৎপরে রোগির মস্তক কল্পিত, বাক্য বক্র (কথা আটকান), নেত্র শুষ্ক, দস্তের চলন (দাঁতনড়া), স্বরের ভঙ্গ, শ্রবণশক্তির হানি, ক্ষব (হাঁচির) রোধ, গন্ধের অজ্ঞানতা (গন্ধ না পাওয়া), স্মৃতির মোহ, নিদ্রাবস্থার আস, পার্শ্ব দিয়া নিদ্রাবন (মুখের পাশ দিয়া থুতুপড়া), এক চক্ষুর নিম্নীলন, জত্রর উর্দ্ধভাগে এবং শরীরের অর্দ্ধ বা অণ্ডোভাগে তীব্র বেদনা হয়। এই রোগকে অর্দ্রিত কহে। কেহ কেহ ইহাকে একারাম নামে অভিহিত করিয়া থাকেন ॥ ২৯—৩০

শিরাগ্রহ। কুপিত বায়ু রক্তকে আশ্রয় করিয়া মুচ্ছাপ্রিত (গ্রীবাদেশস্থ) শিরাসমূহকে রক্ষ, বেদনারিত ও ক্লম্বণ করে, ইহাকে শিরাগ্রহ কহে। এই রোগ অসাধ্য ॥ ৩৪

একাক্ষরোগ বা পক্ষবধ। কুপিত বায়ু শরীরের অর্দ্ধভাগকে আক্রমণ পূর্বক তদুভাগস্থ শিরা ও স্নায়ু সকলকে বিস্তৃত ও সন্ধিবন্ধনকে বিঘটিত (শিথিল) করিয়া বাম বা দক্ষিণ অস্ত্রতর পক্ষকে নষ্ট (স্বকার্য্যে অসমর্থ) করে। ইহাতে সেই অর্দ্ধভাগ অকর্ম্মণ্য ও বিচেতন হয়। এই ব্যাধিকে কেহ একাক্ষরোগ কেহ বা পক্ষবধ বলে ॥ ৩৫।৩৬

সর্কাক্ষরোগ। দৃষ্টবায়ু সমস্ত শরীরকে আক্রমণপূর্বক পূর্কোক্ত পক্ষবধ রোগের জ্বর শরীরস্থ সমস্ত শিরা ও স্নায়ুকে বিশোষণ ও সন্ধিবন্ধন বিশেষ করিয়া শরীরকে অকর্ম্মণ্য ও বিচেতনপ্রায় করিলে তাহাকে সর্কাক্ষরোগ বলিয়া থাকে ॥ ৩৭

কেবল বায়ু (দোষাত্তরসংসর্গহীন) কর্তৃক কৃত একাক্ষরোগ ক্লম্বসাধ্যতম। অস্ত্রদোষ

পিত্ত বা কফদ্বারা সংশ্লিষ্ট বায়ু কর্তৃক যে পক্ষাঘাত উৎপন্ন হয়, তাহা কষ্টসাধ্য । কক্ষজাত পক্ষাঘাত বর্জনীয় । কারণ তাহা অসাধ্য ॥ ৩৮

দণ্ডক । চুষ্ট বায়ু কফাঘাত হইয়া শ্রোতঃসমূহের দ্বার আমদ্বারা বন্ধ ও দেহকে স্তম্ভিত করিয়া দণ্ডক নামক বাতব্যাধি উৎপাদন করে । ইহাতে শরীর দণ্ডবৎ স্তম্ভিত ও সর্কপ্রকার ক্রিয়ারহিত হয় । দণ্ডক অসাধ্য ব্যাধি ॥ ৩৯

অববাহক । স্কন্ধমূলে অবস্থিত বায়ু তত্রস্থ শিরা সমূহকে সঙ্কুচিত করিয়া অববাহক নামক ব্যাধি জন্মায় । ইহাতে বাহ্যর স্পন্দনশক্তির নাশ হয় ॥ ৪০

বিশ্বাচী । যে সকল কণ্ডুরা বাহ্যর পশ্চাদ্ভাগ হইতে অঙ্গুলীর অভিমুখে হস্ততল পর্য্যন্ত আসিয়াছে, সেই সকল কণ্ডুরা বায়ু কর্তৃক পীড়িত হইলে বাহ্যর বাপার নষ্ট হয় । ইহাকে বিশ্বাচী রোগ কহে ॥ ৪১

পঙ্ক ও পঙ্গু । কটাদেশস্থ বায়ু কুপিত হইয়া যখন উরুদেশের কণ্ডুরাকে (সুমহান্নায়া সম্ভাত) আক্লিষ্ট করে (টানিয়া রাখে), তখন মানব পঙ্ক হয় । এইরূপ উভয় সন্ধির কণ্ডুরা আক্লিষ্ট হইলে মানব পঙ্গু হইয়া থাকে ॥ ৪২

কলায়গঞ্জ । যে ব্যক্তি গমন আরম্ভ কালেই কম্পিত হয় এবং পরে গঞ্জের দ্বারা গমন করে তাহাকে কলায়গঞ্জ বলে । ইহাতে সন্ধিবন্ধন সকল শিথিল হয় ॥ ৪৩

উরুস্তম্ভ নিদান ।

শীতল উষ্ণ দ্রব্য কঠিন গুরু ও স্নিগ্ধ দ্রব্য সেবন, কোন কারণবশতঃ জঠরাগ্নি সংযোগ হেতু ভুক্ত দ্রব্যের কতক জীর্ণ ও কতক অজীর্ণ একত্র অবস্থার ভোজন, পরিশ্রম, শরীরের সংকোচ (চাপন), দ্বিগ্নানি ও দ্বিত্বিগ্নানি এই সকল বহু দিন সেবিত হইলে অভ্যস্ত সঞ্চিত আম চুষ্ট গ্লেয়া মেদ ও বায়ুর সহিত মিলিত হইয়া পিত্তকে অভিজাত করিয়া যখন উরুদ্বয়কে আশ্রয় করে, তখন সেই আম স্তিমিত গ্লেয়াদ্বারা উরুর অস্থিকে পূর্ণ করিয়া উহাকে স্তম্ভিত করে । তাহাতে উরুদ্বয় স্তম্ভ শীতল অচেতন (হৃদীবোধ ও জ্ঞান হয় না), পরকীর উরুর দ্বারা গুরু ও অতিশয় বেদনায়ুক্ত হয় । ইহাতে হৃদিস্তম্ভ, অঙ্গমর্দ, তৈমিতা, তন্দ্রা, বমি, অরুচি ও জ্বর হয় । আর পাদদ্বয়ের অবসাদ, কষ্টে সঞ্চালন, স্পর্শজ্ঞানহীনতা, এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ; ইহাকে উরুস্তম্ভ কহে বা আনুবাৎ বলিয়া থাকে ॥ ৪৪—৪৮

ক্রোষ্ঠকর্শীর্ষ । চুষ্ট বায়ু ও রক্ত জালু মধ্যে মহাবেদনাঘাত শোথ উৎপাদন করে, এই শোথ হুল ক্রোষ্ঠকর্শীর্ষের (শৃগাল মস্তকের দ্বারা) হয় বলিয়া ইহাকে ক্রোষ্ঠকর্শীর্ষ কহে ॥ ৪৯

বাতকণ্টক । পাদ বিষমভাবে হস্ত হইলে অথবা অধিক পরিশ্রম করিলে বায়ু কুপিত হইয়া গুল্ফদেশে বেদনা উপস্থিত করে, এই ব্যাধিকে বাতকণ্টক কহে ॥ ৫০

গৃধ্রসী । অঙ্গুলির যে কণ্ডুরা পার্শ্বের অভিমুখে আছে, তাহা বায়ু কর্তৃক পীড়িত হইয়া পার্শ্বের উৎক্ষেপণ শক্তি নষ্ট করে, তাহাতে চরণ নিশ্চলবৎ হয় । ইহাকে গৃধ্রসী রোগ বলে ॥ ৫১

পল্লী । পূর্বোক্ত বিশ্বাচী ও গৃধ্রসী রোগ যদি তীব্র বেদনায়ুক্ত হয়, তাহা হইলে তাহারা পল্লী নামে কথিত হইয়া থাকে ॥ ৫২

পাদহর্ষ । পাদদ্বয় হর্ষযুক্ত (ঝিনিঝিনিবৎ বেদনা বিশিষ্ট বা লোমাকপ্রায়) ও স্পর্শশক্তি হীন হইলে তাহাকে পাদহর্ষ রোগ কহে । ইহা বাত স্লেষ্মার প্রকোপে উৎপন্ন হয় । (সাধারণতঃ পারে যে ঝিনিঝিনি হয় তাহা অন্নকালস্থায়ী, ইহা দীর্ঘকালস্থায়ী ইহাই প্রভেদ) ॥ ৫৩

পাদদাহ । কুপিত বায়ু পিত্ত ও রক্তের সহিত মিলিত হইয়া পাদদ্বয়ে দাহ উৎপাদন করে । ভ্রমণশীল ব্যক্তির এই পীড়া বিশেষভাবে হইয়া থাকে । ইহাকে পাদদাহ কহে ॥ ৫৪

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে নিদানস্থানে বাতব্যাধি নিদান নামক পঞ্চদশ অধ্যায় ।

ষোড়শ অধ্যায় ।

(বাতশোণিত নিদান ।)

অতঃপর আমরা বাতশোণিত নিদান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আগ্নেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥১

মত্ত অন্ন তত্র দধি জলজ মাংস প্রভৃতি বিদ্বাতি ও সংযোগবিরুদ্ধ অন্ন ভোজন, রক্তপ্রদূষণ প্রাপ্ত জব্য (সর্বরোগনিদানোক্ত আহার বিহারাদি) সেবন, অবিধিপূর্বক নিজ্রা আগরণ ও মৈথুন আচরণ, দণ্ডাদি দ্বারা অভিঘাত, অশোষন (বমন বিরচনাদি দ্বারা মলের অনির্হরণ) এই সকল কারণে প্রায়ই স্নুক্রুমার দেহ (কোমল স্থূল দেহ) ও ভ্রমণশীল (নিরন্তর উপবেশন-জনিত সুখী) ব্যক্তিদের রক্ত দূষিত হইলে এবং তৎপরে তিক্ত কটু প্রভৃতি বাতল জব্য ও অতি শৈত্য সেবন হেতু বায়ু অত্যন্ত কুপিত, বর্দ্ধিত, বিমার্গগত ও চুষ্ট রক্ত দ্বারা রুদ্ধগতি হইয়া অত্যন্ত সংশ্লেষ হেতু প্রথমে রক্তকেই অধিকতর দূষিত করে । (প্রথমে বলার উদ্দেশ্য এই যে পরে মাংসাদি সকল ধাতুকেই দূষিত করিয়া থাকে ।) এই অতি বর্দ্ধিত বাতচুষ্ট রক্তকে আচরোগ, খুড়বাত, বাতবলাস ও বাতশোণিত বলিয়া আচার্য্যেরা বর্ণন করেন । রোগস্বভাবে এই বাতরক্ত প্রথমে পাদদেশেই উৎপন্ন হয় । হস্তী অশ্ব প্রভৃতি যান অথবা পাদদ্বয় লবিত (কুলিরা) ভাণে থাকে এমন কোন যানে গমন হেতু পাদদ্বয় শোথযুক্ত হওয়ায় তাহাতে প্রবল ভাণে বাতরক্ত উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

বাতরক্তের পূর্বরূপ । ইহার পূর্বরূপ কুষ্ঠরোগের ঞ্জায় অর্থাৎ কুষ্ঠরোগের যে সকল পূর্বরূপ বাতরক্তেরও সেই সকল পূর্বরূপ জানিবে । তদ্ব্যতীত ইহাতে শরীরের অবসন্নতা ও শৈথিল্য এবং জাহ্নু জন্ম্বা উরু কটী স্বন্ধ হস্ত পাদ ও সন্ধি সমূহে কণ্ডু ক্ষুরণ স্তম্ভিবেদন বা ভঙ্গবৎ বেদনা গুরুত্ব ও স্পর্শশক্তিহীনতা এই সকল লক্ষণ বারংবার আবির্ভূত ও মুহুমুহঃ তিরোহিত হইতে থাকে ॥ ২—৭

ক্রুদ্ধ সূষিক বিষ যেমন শরীরের এক স্থানে অবস্থিত হইয়া পরে মন্দ মন্দ বেগে সমস্ত দেহে বিসর্পিত হয়, তদ্রূপ বাতরক্ত অগ্রে পাদস্থল কখন কখন বা হস্তস্থল হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমশঃ সমস্ত দেহে প্রসারিত হইয়া থাকে ॥ ৮

এই বাতরক্ত উত্তান ও গম্ভীর ভেদে দুইপ্রকার। উত্তান বাতরক্ত স্বক ও মাংসকে আশ্রয় করিয়া প্রথমে উৎপন্ন হয়, এবং কালান্তরে বেদঃপ্রভৃতি অপর সমস্ত ধাতুকে আশ্রয় করিয়া গম্ভীর নামে পরিচিত হইয়া থাকে ॥ ৯

উত্তান বাতরক্তে স্বক, কণ্ডুফুরণ নিস্তোদাদি পূৰ্বরূপ লক্ষণযুক্ত, তাম্র-শ্রাব-লোহিতবর্ণ (মিশ্রবর্ণ), বিস্তৃত, অত্যন্ত দাহ ও বেদনায়ুক্ত হয়। গম্ভীর বাতরক্তে শোথ উত্তান বাতরক্ত অপেক্ষা অধিক বেদনাবিশিষ্ট, গ্রথিত ও পাকযুক্ত হইয়া থাকে। ইহাতে বায়ু বলবান হইয়া শরীরের সর্বত্র বিচরণ পূৰ্বক সন্ধি অস্থি মজ্জায় ছেদনবৎ পীড়া উৎপাদন পূৰ্বক অঙ্গকে বক্রীকৃত করিয়া রোগিকে খঞ্জ বা পঙ্গু করে ॥ ১০—১১

বাতোত্তর বাতরক্ত লক্ষণ। বাতরক্তে বায়ুর আধিক্য থাকিলে শূল ফুরণ ও তৌদ অধিকতর হয়, শোণের রক্ষতা, কৃষ্ণতা বা শ্রাববর্ণতা, কখন বৃদ্ধি কখন বা হ্রাস হইয়া থাকে। দমনী ও অঙ্গুলি সন্ধিসমূহের সঙ্কোচ, অঙ্গে বন্ধনবৎ পীড়া ও অতিশয় যাতনা, শীতে ঘ্রণ ও অঙ্গপ্শর (অস্থি বোধ) এবং স্তম্ভতা কম্প ও স্পর্শশক্তিনাশ এই সকল দৃষ্ট হয় ॥ ১২।১৩

রক্তোত্তর বাতরক্ত লক্ষণ। বাতরক্তে যদি রক্তের আধিক্য থাকে তাহা হইলে শোথ অত্যন্ত বেদনা ও তৌদ বিশিষ্ট, তাম্রবর্ণ ও কণ্ডু-ক্রেদযুক্ত হয়। ইহাতে চিৎ চিৎ বেদনা করে। সিন্ধ বা কৃষ্ণ ক্রিয়া দ্বারা ইহার শাস্তি হয় না ॥ ১৪

পিভাহুবিদ্ধ বাতরক্তে বিশেষ দাহ, সন্মোহ, ঘণ্ট, মুচ্ছা, মত্ততা, পিপাসা, স্পর্শাসহ্য, বেদনা, শোণের রক্তলগ্নতা পাক ও অতি উত্তাপ এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ১৫

কফাহুবিদ্ধ বাতরক্তে অর্থাৎ বাতরক্তে কফের আধিক্য থাকিলে স্তৈমিত্য, গুরুতা, স্থপ্তি (স্পর্শশক্তির অভাৱ), চিক্ণতা, শৈত্য, কণ্ডু ও মন্দ মন্দ বেদনা হইয়া থাকে। দ্বন্দ্বজ বাতরক্তে দোষত্রয়ের লক্ষণ এবং বাতাদি সম্মিলনে (বাত পিত্ত কফ ও রক্ত মিশ্রণে) সর্ব লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ১৬

এক দোষাহুগ ও নূতন (অল্পদিনজাত) বাতরক্ত সাণা, ত্রিদোষজ বাতরক্ত ষাণ্য, ত্রিদোষজ বাতরক্ত এবং রসাদি শ্রাবযুক্ত স্তম্ভ ও অর্ধদকারী বাতরক্ত অসাধ্য ॥ ১৭

কুপিত বায়ু হস্তপদ সন্ধিতে প্রবেশ করিয়া তত্র অবস্থানপূর্বক রক্তমার্গকে লীড় বিনষ্ট করে, তৎপরে পরস্পর পরস্পরকে (রক্ত বায়ুকে এবং বায়ু রক্তকে) আবৃত করিয়া বাতরক্তোচিত বেদনা দ্বারা প্রাণ হরণ করে ॥ ১৮

বায়ু পাঁচ প্রকার; যথা—প্রাণ অপান সমান উত্তান ও ব্যান। এই পঞ্চাত্মক বায়ুর মধ্যে প্রাণ বায়ু রক্ষতা, ব্যানাম, লজ্বন (উপবাস), অতি ভোজন, অভিঘাত, পথশ্রম, যলমুজাদির অল্পস্থিত বেগে বেগপ্রদান ও উপস্থিত বেগ ধারণ এই সকল কারণে কুপিত হইয়া চক্ষুঃ কর্ণাদি ইঞ্জির উপঘাত, পীনস, অর্জিত, তৃষ্ণা, কাস ও শ্বাসাদি বহু রোগ উৎপাদন করে ॥ ১৯।২০

কবধু (হাঁচি), উদগার, বমি ও নিঃসার বেগধারণ, গুরুভার বহন, অতি রোদন ও অতি হাতাড়ি কারণে উত্তান বায়ু কুপিত হইয়া কঠরোধ মনোভ্রংশ বমি অকচি পীনস ও গলগণ্ডাদি রোগ এবং উর্দ্ধজত্রগত অনেক প্রকার রোগ উপস্থিত করে ॥ ২১।২২

অতিগমন, অতিচিন্তা, অতিজীড়ন, বিষম চেষ্টা, বিরোধি ও রুদ্ধ অন্ন, ভয়, চিন্তা ও বিবাদাদি দ্বারা ব্যানবায়ু দূষিত হইয়া পুষ্কর উৎসাহ ও বলের নাশ, শোথ, চিন্তের ব্যাকুলতা, অন্ন, সর্কাকরোগ, নিস্তোদ, রোমাঞ্চ, স্পর্শশক্তিহীনতা, কুষ্ঠ, বিসর্প ও সর্কাক্রান্ত বিবিধ রোগ আনয়ন করে ॥ ২৩২৪

সমান বায়ু—বিষম ভোজন, অজীর্ণে ভোজন বা অপকভোজন, শীতল ও সর্কীর্ণ ভোজন, অকালে শয়ন ও অকালে জাগরণ ইত্যাদি কারণে কুপিত হইয়া শূল গুণ্ডা ও গ্রহণী প্রভৃতি আমাশয় ও পকাশয় জাত রোগ সকল উৎপাদন করে ॥ ২৫

রুদ্ধ ও গুরুপাক অন্ন ভোজন, বেগঘাত, অতিবাহন যানগমন ও অসমস্থানে ভ্রমণ এই সকলের অতি সেবন হেতু ব্যানবায়ু কুপিত হইয়া মূত্রদোষ গুরুদ্রষ্ট অর্শঃ ও গুদভ্রংশ প্রভৃতি পকাশয়প্রাপ্ত কষ্টসাধ্য বহুবিধ রোগ জন্মাইয়া থাকে ॥ ২৬২৭

সাম ও নিরাম বায়ুর লক্ষণ। প্রাণ অপানাদি সর্কপ্রকার বায়ুকে—তন্ময় স্তম্ভমিত্র গৌরব স্নিগ্ধতা অরুচি আলস্য শৈত্য শোথ অগ্নিমান্দ্য কটু ও রুদ্ধ দ্রব্যে অভিলাষ এবং তদ্বিধ দ্রব্য দ্বারা উপশয় এই সকল লক্ষণ দ্বারা সাম ও ইহার বিপরীত লক্ষণ দ্বারা নিরাম বলিয়া জানিবে ॥ ২৮১০

অতঃপর বায়ুর আবরণ ও অনেক প্রকার ভেদ বর্ণনা করা যাইতেছে। ইহার আম ভিন্ন অল্প আবরণ আছে ॥ ৩০

বায়ু পিত্তাবৃত হইলে দাহ পিপাসা শূল বিনাশ্রমে শ্রান্তিবোধ তমঃ এবং কটু উষ্ণ অন্ন ও লবণ রস দ্রব্য সেবনে দাহ ও শীতাভিলাষ এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ॥ ৩১

বায়ু কফাবৃত হইলে শৈত্য, গুরুতা, শূল, কটুরসাদি সেবনে অধিক উপশয়, এবং লজ্জন পরিশ্রম রুদ্ধ ও উষ্ণদ্রব্য এই সকলে আকাজ্জক হয় ॥ ৩২

বায়ু রক্তাবৃত হইলে শব্দ ও মাংসের অভ্যন্তরে দাহযুক্ত অত্যন্ত বেদনা, রক্তবর্ণ শোথ ও গাত্রে মণ্ডলাকার চিহ্ন সকল উৎপন্ন হয় ॥ ৩৩

বায়ু মাংসাবৃত হইলে কঠিন ও দিবর্ণ শোথ, পিড়কা, লোমাঞ্চ ও শরীরে পিপীলিকা সঞ্চায়ের ভায় বোধ হয় ॥ ৩৪

বায়ু মেদোদ্বারা আবৃত হইলে শরীরে চলনশীল স্নিগ্ধ কোমল ও শীতল শোথ এবং অরুচি হয়। ইহাকে আচ্যবাত বলে। ইহা কষ্টসাধ্য ॥ ৩৫

বায়ু অহি দ্বারা আবৃত হইলে অত্যুষ্ণ স্পর্শ ও পীড়নে (গাটেপানয়) আরাম বোধ হয়। ইহাতে অঙ্গে স্থচীবোধবৎ বেদনা শূল ও অবসাদ জন্মে ॥ ৩৬

বায়ু মজ্জাগত হইলে বিনাম (গাত্র হুইয়া পড়া), জৃষ্ঠা, পরিবেষ্টন (অঙ্গে মোচড়নবৎ বেদনা), শূল ও হস্তদ্বারা পীড়ন করিলে সুখলাভ হয় ॥ ৩৭

বায়ু শুক্রাবৃত হইলে শুক্রের অতিবেগ বা অববেগ (বেগ না হওয়া) অথবা নিফলতা (সম্ভানোৎপাদনে অসামর্থ্য) হয় ॥ ৩৮

বায়ু অন্নাবৃত হইলে ভোজন করিলে পেটে ব্যথা এবং ভুক্ত অন্ন জীর্ণ হইলে বেদনার শান্তি, এবং মূত্রাবৃত হইলে মূত্রের অপ্রবর্তন ও বস্তিতে আঘাত উপস্থিত হয় ॥ ৩৯

বায়ু পুরীষ দ্বারা আবৃত হইলে স্বস্থানে (অপান দেশে) অশোষিবদ্ধ হেতু কষ্টমবৎ পীড়া,

ঈষৎ স্নেহ পদার্থের জীর্ণতা, ভোজনান্তে উদরাগ্নান এবং পুরীষ অন্ন দ্বারা পীড়িত হওয়ার শুক হইয়া অতিকণ্ঠে বিলম্বে নির্গত হয় ॥ ৪০

বায়ু সর্বপ্রকার ধাতু দ্বারা আবৃত হইলে শ্রেণী বজ্রণ ও পৃষ্ঠদেশে (পাঠান্তরে পার্শ্বদেশে) বেদনা হয় । বায়ু বিগুণ হইয়া হৃদয়কে ব্যাকুল ও পীড়িত করে ॥ ৪১

প্রাণবায়ু পিত্তাবৃত হইল ভ্রম মুচ্ছা বেদনা ও দাহ এবং অগ্নির বিদাহাবস্থায় বমন ; উদান বায়ু পিত্তাবৃত হইলে পুৰ্ব্বোক্ত ভ্রমাদি লক্ষণ এবং অন্তর্দাহ ও বলনাশ ; ব্যান বায়ু পিত্তাবৃত হইলে শরীরের বাহ ও অভ্যন্তর ভাগে দাহ এবং ক্লান্তি, শরীরের চেষ্টাহানি, সন্তাপ ও বেদনা ; সমান বায়ু পিত্তাবৃত হইলে অগ্নিহানি, অত্যন্ত শ্বেদ, অরতি ও তৃষ্ণা ; অপান বায়ু পিত্তযুক্ত হইলে দাহ, মলে হারিদ্রবর্ণতা এবং ঘোনি লিঙ্গ ও পায়ুদেশে বেদনাধিক্য ও সন্তাপ হয় ॥ ৪২—৪৫

প্রাণ বায়ু স্নেহদ্বারা আবৃত হইলে শরীরের অবসাদ, তন্দ্রা, অরুচি, বমি, কফনিষ্কাশন, ক্ষবথু (হাঁচি), উদগার, নিশ্বাস ও প্রশ্বাসের বদ্ধতা । উদান বায়ু কফাবৃত হইলে গুরুগাভ্রতা, অরুচি, বাক্য ও স্বরের বদ্ধতা এবং বল ও বর্ণের নাশ । ব্যান বায়ু কফাবৃত হইলে পর্ক ও অস্থি সমূহে বেদনা, বাকরোধ, সমস্ত শরীরে গুরুতা ও গমনে অত্যন্ত শ্রলন । সমান বায়ু কফাবৃত হইলে অতিহিমাক্ততা, ঘর্ষাভাব ও অগ্নিমান্য এবং অপান বায়ু কফাবৃত হইলে কফের সহিত মলমূত্রের প্রবৃত্তি হইয়া থাকে । এই প্রকারে দ্বাবিংশতি প্রকার বায়ুর আবরণ জানিবে ॥ ৪৬—৫০

প্রাণ অপানাদি পঞ্চ বায়ু যথাক্রমে পরস্পর পরস্পরকে আবরণ করিয়া থাকে । (অর্থাৎ পিত্তকফ দ্বারা যেমন প্রাণাদি বায়ু আবৃত হয়, তদ্রূপ বায়ু দ্বারাও বায়ু আবৃত হইয়া থাকে ।) এইরূপ আবরণ বিংশতি প্রকার হয় । (যথা—প্রাণবায়ু দ্বারা উদানাদি বায়ু চতুর্দশ আবৃত হয় এবং উদানাদি চারিপ্রকার বায়ু দ্বারা প্রাণ বায়ু আবৃত হইয়া থাকে । এইরূপ উদান বায়ু দ্বারা ব্যানাদি তিন বায়ু ও ব্যানাদি বাতত্রয় দ্বারা উদান বায়ু, ব্যান বায়ু দ্বারা সমান ও অপান বায়ু এবং সমান ও অপান বায়ু দ্বারা ব্যানবায়ু, সমান দ্বারা অপান এবং অপান দ্বারা সমান বায়ু আবৃত হয় । এইরূপ একষট্টিয়াদি ক্রমে আবরণ নিরূপণ করিবে । সমস্ত বায়ু পরস্পরকে আবরণ করে) ॥ ৫১।৫২

আবরণ লক্ষণ । প্রাণ বায়ু দ্বারা উদান বায়ু আবৃত হইলে নিঃশ্বাস প্রশ্বাসের রোধ, প্রতিশ্রাব, শিরোবেদনা, হ্রস্বাগ ও মুখশোষ হয় । উদান বায়ু দ্বারা প্রাণ বায়ু আবৃত হইলে বর্ণ ভঙ্গ : ও বলের নাশ হইয়া থাকে । (এস্থলে শঙ্কা এই যে মুর্ত্তিবিশিষ্ট পিত্ত বা কফের দ্বারা বায়ুর আবরণ সঙ্গত হইতে পারে, কিন্তু মুর্ত্তিহীন বায়ু দ্বারা কিরূপে অমূর্ত্ত বায়ুর আবরণ হইবে ? তদ্বত্তরে বলা বাইতছে যে—দুইটি বায়ু পরস্পর গমন কালে বলবান বায়ু দ্বারা দুর্বল বায়ুর গতিভঙ্গ হয়, ইহাতে প্রবল বায়ুর দ্বারা দুর্বল বায়ুর অবরোধ হওয়ার তাহাকে আবৃতমার্গ কহে) ॥ ৫৩

এই দ্বিজ্ঞাত প্রদর্শন দ্বারা চিকিৎসক বায়ুর স্থান পকাশাদি এবং কশ্মের বৃদ্ধি ও হানি লক্ষ্য করিয়া সর্বপ্রকার আবরণ বিভাগ করিবে । (অর্থাৎ আবরণ বায়ুর বৈকৃত কশ্মের বৃদ্ধি এবং আবরণ বায়ুর হানি—যেমন প্রাণ বায়ু সঞ্চকে উৎসাহ উৎক্লাস চেষ্টাদি কর্ষণ যখন হীন দৃষ্ট হইবে এবং উদানাদির কর্ষণ বাকপ্রবৃত্তি প্রকৃতির বৃদ্ধি দেখা বাইবে, তখন বুঝিতে হইবে যে প্রাণবায়ু উদানাদির একটি দুইটি তিনটি বা চারিটির দ্বারা আবৃত হইয়াছে—ইহা লক্ষ্য করিয়া অমূর্ত্ত

সমস্ত আবরণ বিভাগ করিবে । আবরণ সম্বন্ধে দিক্‌দর্শন, যথা—অপান বায়ু উদান বায়ু দ্বারা আবৃত হইলে বমি শ্বাস কাসাদি এবং অগ্নিমান্দ্য ও অতিসার এই সকল লক্ষণ ; উদান বায়ু অপান দ্বারা আবৃত হইলে বস্তিদেশে আত্মান উদাবর্ত্ত গুহ্ম অগ্নিমান্দ্য গুহ্মদেশে কৰ্ভুনক পীড়া এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় । এইরূপ অপান ব্যান দ্বারা আবৃত হইলে মল মুত্র ও শুক্রের অতি-প্রবর্ত্তন ; ব্যান সমান দ্বারা আবৃত হইলে মুচ্ছা তন্দ্রা প্রলাপ অন্ধাবসাদ এবং অগ্নি ওজঃ ও বলের ক্ষয় ; ব্যান উদান দ্বারা আবৃত হইলে মুখের শ্রাববর্ণতা শরীরের শুষ্কতা অগ্নিমান্দ্য ঘৰ্শ ও চেষ্টাহানি প্রভৃতি লক্ষণ প্রকাশ করে । এই দ্বিত্বাত্র দর্শন দ্বারা অল্প লক্ষণ নিজের শাস্ত্রনির্ম্মলা বুদ্ধি দ্বারা স্থির করিবে ॥ ৫৪

একণে আবরণের অসংখ্যরূপ প্রদর্শিত হইতেছে—পরস্পর আবাব্য ও আবরক ভাবে অবস্থিত প্রাণাদি পঞ্চ বায়ুর পরস্পর মিশ্র (ছইটি তিনটি বা চারিটি দ্বারা মিশ্র) আবরণ, পূর্বোক্ত পিত্তাদি দ্বাদশ (পিত্ত কফ রক্ত মাংস মেদ অস্থি মজ্জা শুক্র অন্ন মুত্র পুরীষ ও সৰ্ব্বদাত্ত) পদার্থে মিশ্রিত প্রাণাদি পঞ্চ বায়ুর মিশ্র আবরণ, এবং পিত্তাত্মাবরণ মিশ্রিত পরস্পর আবাব্য আবরক ভাবে অবস্থিত সেই প্রাণাদি পঞ্চবায়ু দ্বারা মিশ্র আবরণ অসংখ্যপ্রকার হয় । পূর্ববৎ—যেমন পিত্তাদি দ্বাদশ পদার্থে আবৃত প্রাণাদি বায়ুর মিশ্র আবরণ হয় এবং পিত্তাত্মাবরণ মিশ্রিত প্রাণাদি বায়ুর মিশ্র আবরণ হয়, সেইরূপ মিশ্র (সম্মিলিত) পিত্তাদি দ্বারাও মিশ্রিত (সংযুক্ত) প্রাণাদি বায়ুর মিশ্র আবরণ হয়, এবং মিশ্র পিত্তাদির সহিত যে প্রাণাদি মিলিত, সেই মিশ্রপ্রাণাদি বায়ুর পরস্পর মিশ্র আবরণ হইয়া থাকে । এইরূপ বহুপ্রকার সংযোজন দ্বারা এবং তারতম্য বিকল্পে আবরণ অসংখ্য প্রকার হইয়া থাকে । অতএব অপ্রমত্তচিত্তে যথায়থ লক্ষণ (প্রাণাদির স্ব স্ব লিঙ্গোদয়) এবং উপশয় দেখিয়া প্রাণাদির সেই গুণ আবরণ শনৈঃ শনৈঃ মুহুর্নুহঃ লক্ষ্য করিবে ॥ ৫৫—৫৭

প্রাণাদি পঞ্চবায়ুই জীবের জীবন হইলেও শ্বসিগণ বিশেষভাবে প্রাণবায়ুকেই জীবন ও উদান বায়ুকে বল বলিয়া থাকেন । সেই প্রাণ ও উদান বায়ুর পীড়নে আয়ু ও বলের হানি হইয়া থাকে । অতএব এই প্রাণ ও উদান বায়ুকে আহাৰাদি দ্বারা যত্ন পূর্বক রক্ষা করিবে ॥ ৫৮

বায়ু কাহার দ্বারা আবৃত হইয়াছে ইহা জানিতে না পারিয়া বা জানিতে পারিয়াও যদি এক বৎসর উপেক্ষা করা যায়, তাহা হইলে অতি যত্নেও উহা হুশ্চিকিৎস্ত বা অচিকিৎস্ত হইয়া থাকে । অতএব আবরণ হইতে বায়ুকে যত্নপূর্বক রক্ষা করিবে ॥ ৫৯

আবৃত বায়ুর চিকিৎসা না করিয়া উপেক্ষা করিলে বিদ্রমি গ্ৰীহা হস্তোগ গুহ্ম অগ্নিমান্দ্য প্রভৃতি উপদ্রব উপস্থিত হয়, অতএব তাহার চিকিৎসা বিষয়ে যত্ন করিবে ॥ ৬০

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে নিদানস্থানে বাতব্যাদি নিদান নামক ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্ৰীসিংহগুপ্ত মহা বাগ্‌ভট বিরচিত অষ্টাঙ্গ হৃদয় সংহিতায়

নিদান স্থান সম্পূর্ণ ।

অষ্টাঙ্গহৃদয়

চিকিৎসিত স্থান

প্রথম অধ্যায় ।

(জ্বর চিকিৎসা) ।

অতঃপর আমরা জ্বরচিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ।
(নিদান স্থানে রোগ পরীক্ষা উক্ত হইল, অতঃপর তাহার চিকিৎসা বলা উচিত; সেই জন্ত নিদান স্থানের ক্রমানুসারে চিকিৎসিত স্থান আরম্ভ করা যাইতেছে) ॥ ১

আময়ুক্ত দোষ (বায়ু পিত্ত ও কফ) আশ্রয়স্থ হইয়া অগ্নিকে মন্দ ও শ্রোতঃ সকলকে (রসবহ ও স্নায়ুবহ পথ সকলকে) আচ্ছাদিত করিয়া জ্বর উৎপাদন করে । এই জন্ত অবপূর্বরূপে বা জ্বরের উৎপত্তি মাত্র রোগির বল যত্নপূর্বক রক্ষা করিয়া উপবাস করাইবে । কারণ বলাধানই আরোগ্যের প্রধান অবলম্বন । চিকিৎসাক্রমও আরোগ্যের নিমিত্ত প্রয়োজন ॥ ২।৩

উপবাসের ফল । উপবাসের দ্বারা পুরোক্ত দোষ সমূহ ক্ষীণ, অগ্নি দীপ্ত ও শরীর লঘু হইলে স্বাস্থ্য, ক্ষুধা, তৃষ্ণা, রুচি (অন্নাতীলাষ), আমের পরিপাক, উৎসাহ ও ওজো ধাতুর (ধাতুতেজ) বৃদ্ধি হয় ॥ ৪

কফবহুল দোষ (বায়ু বা পিত্ত) স্বপ্রমাণাদিক উৎক্লিষ্ট (স্থান হইতে চলিত, বহির্গমনোন্মুখ) ও শিথিল হইলে এবং বমন বেগ মুখপ্রসেক অন্নবেষ কাস ও বিস্মৃতিকা এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পাইলে সত্তোভুক্ত ব্যক্তির জ্বরে বিশেষতঃ সাম জ্বরে বমনার্থকে বমন প্রয়োগ করিবে । ইহার অন্তথা করিয়া বমন প্রয়োগ করিলে শ্বাস, অতিসার, মোহ, হৃদ্রোগ ও বিবমজ্বর উৎপন্ন হয় । (অতুৎক্লিষ্ট স্থির জ্ঞানাদিরহিত কফপ্রধান জ্বরে বমন করাইবে) ॥ ৫।৬

বমন দ্রব্য । ঘেহের ও ব্যাধির বলকালবিশেষজ্ঞ চিকিৎসক, বমনার্থ রোগিকে পিপ্পল, ইন্দ্রযব, বাটিমধু, মধু ও উষ্ণজল, লবণ ও উষ্ণজল, পটোলপত্র নিমপত্র করোলা ও বেতের পত্রের কাণ্ড, তর্পণ ইকুরস অথবা যন্তের সহিত বমন ফল প্রয়োগ করিবে । অথবা কলহানোক্ত বমনযোগ সকল সেবন করাইবে ॥ ৭।৮

কৃতযমন বা অকৃতযমন অরিকে (যমনযোগ্যকে যমন করাইয়া এবং যমনের অযোগ্য ব্যক্তিকে যমন না করাইয়া) উপবাস দেওয়াইবে । তাহাতে উদীর্ণবেগ বাতাদিদোষের পাচন ও নিরাম দোষের শমন হইবে ॥ ৯

- ভস্ম দ্বারা অগ্নি আচ্ছাদিত থাকিলে যেমন তাহাতে অন্নাদির পাক হয় না, সেইরূপ সাম বাতাদি দোষ দ্বারা জাঠরাগ্নি আবৃত থাকিলে আমাশয়স্থ অন্নাদি পরিপাক পায় না । অতএব উক্ত আমদোষের পাক না হওয়া পর্য্যন্ত রোগিকে উপবাস করাইবে ॥ ১০

বাতশ্লেষ্মজ্বরে পিপাসা হইলে রোগিকে উষ্ণ জল অন্ন অন্ন পান করিতে দিবে । উষ্ণজল কফকে (বা পিত্তকে) বিলীন করিয়া আশু তৃষ্ণা নাশ এবং অগ্নিকে প্রদীপ্ত ও শ্রোতঃ সকলকে মুহুঃকরিয়া বিশোধন করে । ইহা শ্রেতোলীন পিত্ত বায়ু শ্বেদ মল ও মূত্রের প্রবর্তক, নিদ্রা জড়তা ও অরুচিনাশক এবং প্রাণের অবলম্বন । শীতল জল ইহার বিপরীতগুণাধিত ও দোষ সমূহের বদ্ধক ॥ ১১—১৩

উষ্ণ জল উক্ত গুণাধিত হইলেও ইহা পিত্তপ্রকৃতি ব্যক্তির জরে বা পিত্তপ্রধান জরে বা বিষ ও মত্তপানজাত জরে প্রয়োগ করিবে না । দধি (নেত্রাদিতে তীব্র উষ্ণা), দাহ (সর্কাসীর্ণ তীব্র উষ্ণা), মোহ (ভ্রম) ও অতিসারগ্রস্ত ব্যক্তিকে, উরঃকৃত ক্ষীণ ও রক্তপিত্ত রোগিকে এবং গ্রীষ্মকালে ইহা প্রযোজ্য নহে ॥ ১৪

মুতা, রক্তচন্দন, শুঠ, বালা, ক্ষেতপাপড়া ও বেণামূল এই সকলের সহিত সিদ্ধ জল শীতল করিয়া তাহা উক্ত পিত্তাদিজরে পান করিতে দিবে । ইহা দোষের পাচক এবং পিপাসা ও জরনাশক । (জলপাকের পরিভাষা—মুতা প্রভৃতি দ্রব্য মিলিত ২ তোলা, পাকার্থ জল ৮ সের, শেষ ২ সের থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে) ॥ ১৫

পিত্ত ভিন্ন উষ্ণা ভয়ে না । উষ্ণা ভিন্ন জ্বরও হয় না । কারণ সস্তাপই জ্বরের প্রধান লক্ষণ । অতএব সকল জরেই বিশেষতঃ পিত্তাধিক জরে পিত্তবিরুদ্ধ আহার বিহার ত্যাগ করিবে । তত্ত্বিন্ন দ্বান অভ্যঙ্গ প্রদেহ (চন্দনাদি অমুলেপন) ও পরিশেষ লজ্বন ত্যাগ করিবে । (উপবাস লক্ষণ যে লজ্বন, তাহা নবজরাদিতে কর্তব্য । তদ্ব্যতিরিক্ত গুণ্ডি প্রভৃতি একাদশ প্রকার লজ্বন পরিত্যাগ কর্তব্য) ॥ ১৬।১৭

যেমন তীব্র বেদনাবুক্ত আমাজীর্ণে শূলম্ ওষধ পান করিতে নাই, সেইরূপ দারুণ পীড়াবুক্ত সামজরে আম পরিপাকার্থ ওষধ পান করিবে না । কারণ তখন কোষ্ঠ আমাভিভূত থাকায় প্রযুক্ত ওষধ আমকেই বর্ধিত করে, তাহাতে জ্বরের বৃদ্ধি হয় । এ বিষয়ে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইতেছে—যেমন সর্পের পক্ষে দুগ্ধ । দুগ্ধ বিষয় হইলেও তাহা যেমন সর্পের বিষ উৎপাদন করে, আমজরে আমম্ ওষধও তজ্জপ জানিবে ॥ ১৮

উদ্বর্দ পীনস ও শ্বাসবৃন্ত, জজ্বা পর্ক ও অস্থি সমূহে বেদনা বিশিষ্ট এবং বাতশ্লেষ্মাস্রক জরে শ্বেদ প্রশস্ত । ইহা শ্বেদ মূত্র মল ও বায়ুর প্রবর্তন এবং অগ্নির অতিশয় দীপ্তি করে ॥ ১৯

মেহবিধি অধ্যায়ে কথিত নিয়ম সকল ইহাতে সর্বথা পালন করিবে ॥ ২০

লজ্বন বেদ কাল (বড়হরুণ) যবাণু ও তিস্তরস এই সকল অবস্থাহুসারে অথবা ক্রমশঃ সামবাতাদি দোষের (পৃথক্স্থিত সংসর্গস্থিত বা সম্মিশ্রিত) পাচন (এখানে অবস্থাহুসারে বলা

বুঝিতে হইবে যে, অরের কোন অবস্থায় লজ্জন (উপবাস) দোষপাতক, কোন অবস্থায় বেদ, কোন অবস্থায় ষড়্‌হকাল, কোন অবস্থায় পেয়া বা কোন অবস্থায় তিক্তরস দ্রব্যের উপযোগ, এইরূপ অবস্থাভেদে ইহার দোষের পাচক হয় । অথবা ক্রমশঃ বলায় বুঝিতে হইবে যে, ইহার ক্রমে দোষের পাচক হয়, যেমন প্রথমে উপবাস ও তৎপরে ঘেহ দিয়া ছয় দিন পরে পেয়া পান করাইয়া তিক্তরস প্রয়োগ করিলে অবিপক দোষের পরিপাক হয় । কোন অবস্থায় লজ্জনাতি প্রযোজ্য তাহা বলা হইরাছে এবং পরেও বলা যাইবে) ॥ ২১

শুক (আমদোষরহিত) বাত, ক্ষয়, ভূতবিষাদি আগন্তু ও জীর্ণ জরে লজ্জন দিবে না । ইহাতে শমন ঔষধ প্রয়োগ করিবে—যাহা কর্শন নহে । (সন্তপ্ত অপর্যপ্ত ভেদে শমন দুই প্রকার । ইহাতে কিঞ্চিৎ সন্তপ্ত শমন প্রয়োগ করিবে, সম্পূর্ণ বৃহৎ নহে । কর্শনশক প্রয়োগে ইহাই বলা হইল) ॥ ২২

উক্ত জর সমূহের মধ্যে আমলক্ষ্য দৃষ্ট হইলে রোগিকে অলজ্জিত বলিয়া জানিবে, অর্থাৎ সম্যক লজ্জন দেওয়া হয় নাই ইহা বুঝিবে । দ্বিবিধোপক্রমণীযুক্ত ইজির সমূহের বিষলতা, বলবিসর্গ প্রভৃতি লক্ষ্য দ্বারা রোগিকে সম্যক লজ্জিত বলিয়া অবগত হইবে ॥ ২৩

রোগী সম্যক লজ্জিত হইলে তাহাকে প্রথমে যথাযোগ্য ঔষধ সিদ্ধ মণ্ডপূর্ব পেয়া পান করাইয়া চিকিৎসা করিবে । পেয়া ছয় দিন পর্য্যন্ত পান করিতে দিবে, অথবা যতদিন জর মুক্ত না হয় ততদিন পান করাইবে । কাষ্ঠ সংযোগে অগ্নি যেমন প্রদীপ্ত হয় সেইরূপ পেয়া পান দ্বারা অগ্নিব্যক্তির অগ্নিদীপ্তি হইয়া থাকে ॥ ২৪।২৫

পেয়া কথিত হইতেছে । সর্বপ্রথমে শুষ্ঠ ধনে ও পিপূল সিদ্ধ জলসহ প্রস্তুতীকৃত ও অন্ন সৈন্ধব সংযুক্ত লাজ পেয়া রোগিকে পান করিতে দিবে । ইহা স্নেহে জীর্ণ হয় । রোগী অন্নভিলাষী হইলে এই লাজ পেয়া দাড়িম রসে অন্ন করিয়া পানার্থ প্রদান করিবে । ভিন্নমূল ও বহুপিত্ত রোগী শুষ্ঠীকৃত পেয়া শীতল করিয়া তাহাতে মধু মিশাইয়া পান করিবে । রোগির বস্তি পার্শ্ব ও মস্তকে বেদনা থাকিলে তাহাকে কণ্টকারী ও গোক্ষুর সাধিত পেয়া পান করিতে দিবে । জরাতিসারগ্রস্ত রোগী চাকুলে, বেড়োলা, বেলশুষ্ঠ, শুষ্ঠ, নীলোৎপল ও ধনে এই সকল দ্রব্য সাধিত পেয়া দাড়িম রসে অন্ন করিয়া পান করিবে । ইহা অগ্নির দীপক ও পাচক । হিকা বেদনা শ্বাস ও কাস থাকিলে স্বল্প পঞ্চমূল সিদ্ধ পেয়া এবং কফাধিক্য থাকিলে বৃহৎ পঞ্চমূল ও যব সাধিত পেয়া পান করাইবে ॥ ২৬—৩০

জরে কোষ্ঠ বদ্ধ থাকিলে পিপূল ও আমলকী সাধিত যবপ্রধান যবাণু স্নেহে সাঁতলাইয়া তাহা পান করিতে দিবে । ইহাতে মল ও বাতাদি দোষের অমূলোম (স্বমার্গপ্রবৃত্তি) হইবে ॥ ৩১

কোষ্ঠ বিবদ্ধ ও বেদনা যুক্ত হইলে চৈ পিপূলমূল দ্রাক্ষা আমলকী ও শুষ্ঠ (পাঠান্তরে মউল) সাধিত পেয়া পান করাইবে । উদরে কর্জনবৎ পীড়া থাকিলে চৈ বৃক্ষের চাকুলে শালপানি ও বেলশুষ্ঠ এই সকল দ্রব্য সহ কৃত পেয়া এবং রোগির ঘর্ম্মাভাব অনিদ্ৰা ও পিপাসা হইলে চিনি আমলকী ও শুষ্ঠ সাধিত পেয়া পান করিতে দিবে ॥ ৩২।৩৩

চিনি কুল দ্রাক্ষা অনন্তমূল মুতা ও রক্তচন্দন সাধিত পেয়া তৃষ্ণা ও বমি যুক্ত জরে হিত হয় । ইহা মধু মিশ্রিত করিয়া পান করিলে বাহ্যজ্বর নষ্ট হয় ॥ ৩৪

পেয়া কথিত ঔষধ দ্বারা জ্বরিকে মাংস রস মুদগাদি ঘৃষ ও পানীয় মস্ত তক্রাদি প্রস্তুত করিয়া দিবে ॥ ৩৫

পেয়া নিষেধ । মস্তপানজ জরে, পিপাসা বমি ও দাহ যুক্ত জরে, উৰ্দ্ধগ রক্তপিত্তে, নিত্য মস্তপায়ী ব্যক্তিকে, গ্রীষ্মকালে এবং পিত্তশ্লেষ্মার আধিক্যে বা কফ পিত্তহান গত হইলে পেয়া প্রয়োগ করিবে না । এরূপ স্থলে জরনাশক দ্রাক্ষা আমলকী প্রভৃতি ফলের স্বরস বা কাথ অথবা শূতশীতল জল দ্বারা লাজ তপণ প্রস্তুত করিয়া তাহা চিনি ও মধু সহ মিশাইয়া পান করিতে দিবে । তপণ জীর্ণ হইয়া অথবা যবাগু-পান-যোগ্য ব্যক্তির যবাগু জীর্ণ হইয়া যখন ক্ষুধা হইবে তখন দকলাবণিক মুদগ কুলখাদির ঘৃষ অথবা অবস্থা বিশেষে মুদগ-লাবজমাংস রস সহ ভূষ্ট তণ্ডুল কৃত অন্ন ভোজন করাইবে (লাব পক্ষীর মাংস ও অন্ন মুদগ দিয়া এই মাংস রস প্রস্তুত করিতে হয় । অন্ন মাংস দ্বারা পাতলা রস করিলে তাহাকে দকলাবণিক কহে, কেহ বলেন—অন্ন মাংস লবণ ও মেহবিশিষ্ট মাংস রসকে দকলাবণিক কহে) । এই প্রকারে রোগির বল ও দোষ রক্ষা করিয়া জরের প্রথম ছয় দিন অতিবাহিত করিবে । (দোষ রক্ষা শব্দের অভিপ্রায় এই যে, জরের কারণভূত দোষকে—সাম বায়ু পিত্ত বা কফ অথবা ত্রিদোষ কিংবা ত্রিদোষকে স্বভাবে রাখিতে হইবে, যাহাতে তাহারা আরও বদ্ধিত হইয়া কক্ষুসাধ্য বা অসাধ্য না হয় তদ্বিষয়ে দৃষ্টি রাখিতে হইবে । অথচ বল রক্ষা করিতে হইবে । সস্তপণ ক্রিয়া বল জনক কিন্তু আমবর্দ্ধক, অপতপণ আমনাশক কিন্তু বলক্ষয়কারক । অতএব প্রথম ছয় দিন মধ্যম বৃত্তিতে উভয় দিক্ রক্ষা করিয়া চিকিৎসকের সাবধানে চিকিৎসা কর্তব্য) ॥ ৩৬—৪০

লভ্বন শ্বেদ ষড়্‌হকাল পেয়া ও তিক্তরস সেবন দ্বারা দোষ সকল পকপ্রায় হইলে (দ্বৈত আম যুক্ত থাকিলে) দোষ-শেষের পাকার্থ পাচন (মুস্তপর্পটকাদি) শমন (কলিঙ্গাদি) কষায় প্রয়োগ করিবে । (এখানে পক শব্দে দোষের সম্পূর্ণ পাক নহে বুঝিতে হইবে ; কারণ দোষ সম্পূর্ণ পক হইলে পাচন ঔষধ দিবার প্রয়োজন হয় না । কারণ পাচন ঔষধ কাহাকে পাক করিবে ? অগ্নি অপক বস্তু সমূহকে পাক করে, পাচন তাহাকে পাক করায় । যখন মুস্তপর্পটকাদি বা কলিঙ্গাদি কোন কষায় বাতাদি দোষজ জ্বর শাস্তির জন্ত প্রযুক্ত হয় তখন তাহারা পাচন হইলেও শমন নামে আখ্যাত হইয়া থাকে ।) তিক্ত রসাপ্রিত্র দ্রব্যের কষায় সকল জরেই উপযোগী হইলেও পিত্তপ্রধান জরে এবং কটুরসাধিষ্ঠিত জরয় দ্রব্যের কাথ কফজরে বিশেষ ভাবে প্রযোজ্য । কষায় রস (কষায়রসাপ্রিত্র দ্রব্যের কষায়) পিত্তশ্লেষ্মনাশক হইলেও তরুণ জরে প্রশস্ত নহে । নবজরে প্রয়োগ করিলে ইহা মলস্তম্ভক বলিয়া সততকাদি বিষম জ্বর এবং অরুচি, বমনবেগ, হিকা, উদরাগ্নান ও মলরোধ জন্ত রোগ সকল উৎপাদন করে । (এই কষায়-কষায় একদোষজ বা সন্নিপাতজ কিংবা বাতপিত্তজ ও বাতশ্লেষ্মজ জরে ত প্রশস্ত নহেই, পরন্তু ইহা পিত্তশ্লেষ্মনাশক হইলেও পিত্তশ্লেষ্ম জন্ত জরেও প্রযোজ্য নহে, কারণ ইহা প্রযুক্ত হইলে অবশ্য বিষম জ্বর উৎপন্ন হইবে, তবে অরুচ্যাদি সকল স্থলে না হইতে পারে) ॥ ৪১-৪৩

কোন কোন আচার্য্য বলেন—সপ্তাহের পর অষ্টম দিনে কাথাদি ঔষধ প্রয়োগ করিবে, কেহ বলেন—দশ দিনের পর মুস্ত পর্পটকাদি প্রদান করিবে । কেহ বা বলেন—মস্তপেয়াদি লঘু অন্ন ভোজন করাইয়া ঔষধ সেবন করাইবে । কল কথ্য অবস্থা বিশেষে সকল আচার্য্যের

মতই গ্রহকারের অনুমোদিত । কিন্তু অরি-ব্যক্তির আমের আধিক্য থাকিলে সপ্তাহ বা দশাহের পরও ঔষধ প্রয়োগ করিবে না, কারণ তীব্র জ্বরাক্ত ব্যক্তির ঔষধ সেবনে উৎকট আম দোষের উৎক্লেষ হেতু বেগোদয় হওয়ার অথবা তন্দ্রা ও ভ্রমিত্য কারক সামবাতাদি দোষ অতি সঞ্চিত হওয়ার তৎকালে প্রযুক্ত ঔষধ আমাচ্ছন্ন অগ্নিদ্বারা পরিপাক প্রাপ্ত না হইয়া পুনরায় জ্বরকে বর্দ্ধিত করে ॥ ৪৪.৪৫

ঔষধ প্রয়োগ কাল । যখন জ্বর মুহু দেহ লঘু (হালকা) ও মূত্রপুরীষাদি মল স্থান চলিত হইবে, তখন ষড়্ভুজ অতীত না হইলেও ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৬

ঔষধ যথা । মূতা ও ক্ষেত পাপড়া, শুষ্ঠ ও ছরালভা, আকনাদি বেণামূল ও বালা অথবা চিরতা গুলঞ্চ মূতা ও শুষ্ঠ ইহাদের কাথ বা শীতকষায় প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিবে । (স্বরস কঙ্কাদি কল্পনা অপেক্ষা কাথ ও শীতকষায় জরে প্রশস্ত বলিয়া এই কল্পনা দ্বয়ের উল্লেখ করা হইল ।) এই সকল মুস্তপর্পটাদি কষায় ঔষধ যথায়োগ (যে জরে বাহ্য উপযুক্ত তদনুসারে) প্রযুক্ত হইলে দোষের পরিপাক এবং জ্বর অরুচি পিপাসা মুখবৈরক্ত ও অগ্নিমান্দ্য নষ্ট করে ॥ ৪৭।৪৮

ইন্দ্রযব, পটোলপত্র ও কটুকী । পটোলপত্র অনন্তমূল মূতা আকনাদি ও কটুকী । পটোলপত্র নিমগ্নাল, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া, জাফা, মূতা ও ইন্দ্রযব । চিরতা, গুলঞ্চ, রক্তচন্দন, ও শুষ্ঠ । আমলকী, মূতা, গুলঞ্চ ও মধু । এই পাঁচটা যোগ যথাক্রমে সন্তত সততক অস্ত্রো-
দ্রাক তৃতীয়ক ও চতুর্থক জরের শমন বলিয়া কথিত হইয়াছে ॥ ৪৯—৫১

ছরালভা গুলঞ্চ মূতা ও শুষ্ঠ ; অথবা পিপুলমূল, গুলঞ্চ ও শুষ্ঠ ইহাদের কাথ বাতজ জরে প্রশস্ত । স্বল্প পঞ্চমূলও (শালপাণি চাকুলে বৃহতী কণ্টকারী ও গোক্ষুর) বাতজরে হিত কর । ইন্দ্রযব, মূতা ও কটুকী ইহাদের শৃঙ্গীতল কষায় মধু সংযুক্ত করিয়া পিত্তজরে প্রয়োগ করিবে । মূতা ক্ষেতপাপড়া ছরালভা ও চিরতা ইহাদের শৃঙ্গীতল কাথ পিত্তজরে হিতকর । কফজরে বৎসকাদ্যগণের অথবা বাসকছাল মূতা শুষ্ঠ ও ছরালভা ইহাদের কাথ প্রশস্ত ॥ ৫২-৫৪

বেদনা মলমূত্রাদির বিবন্ধতা বায়ু ও শ্লেষযুক্ত জরে হরীতকী পিপুলমূল সোন্দাল কটুকী ও মূতা ইহাদের কষায় হিতজনক । এই কষায় অগ্নির দীপন ও দোষের পাচন ॥ ৫৫

জাফাদিগণ । জাফা, মৌল, ষটিমধু, লোধ, গাভারী, অনন্তমূল, মূতা, আমলকী, বালা, পদ্মকেশর, পদ্মকাষ্ঠ, মৃণাল, রক্তচন্দন, উশীর (বেণামূল), নীলোৎপল, ফল্‌সা, ইহাদিগকে জাফাদিগণ কহে । এই জাফাদিগণের ফাণ্টকষায় বা শীতকষায় জাতিকুহুম দ্বারা স্নগন্ধীকৃত এবং মধু চিনি ও লাক্ষচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া পান করিলে বাতপিত্তজ্বর মদাতার বমি মুচ্ছা দাহ পরিশ্রম ভ্রম (গাত্রঘূর্ণন) উৰ্দ্ধগ রক্তপিত্ত পিপাসা ও কামলারোগ প্রশমিত হয় ॥ ৫৬-৫৮

কটুকী জল দ্বারা বাটিয়া, নূতন পরিষ্কৃত মাটির হাঁড়িতে পাক করিবে । তৎপরে তাহা নিম্পীড়ন করিয়া সেই রস স্তত সহ পান করিলে জ্বর ও দাহ নষ্ট হয় ॥ ৫৯

বাতশ্লেষজরে-বচ কটুকী আকনাদি সোন্দাল ও ইন্দ্রযব ইহাদের কাথ অথবা পিপুলচূর্ণ মিশ্রিত গুলঞ্চের কাথ হিতকর ॥ ৬০

ব্যাজাদি । কণ্টকারী শুষ্ঠ ও গুলঞ্চের কাথে পিপুলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বাত-
শ্লেষ জ্বর শ্বাস কাস পীনস ও শূল নষ্ট হয় ॥ ৬১

পথ্যাদি পাচন—হরীতকী ধনে মুতা শুঠ গন্ধত্বক ক্ষেতপাপড়া কটুফল বচ বামনহাটী ও দেবদারু ইহাদের কাথ মধু ও হিন্দু (উভয়ে ১ তোলা পরিমিত) প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বাতশ্লেষ্মাজরে কুক্ষি লম্বয় ও পার্শ্ববেদনা এবং কঠরোগ মুখশোথ কাস ও শ্বাস নিবারিত হয় ॥ ৬২

আরগুবাদিগণের কাথ মধু সহ পান করিলে অথবা কটুকী বাসকছাল বেণামূল বলাড়ুম্বর আমলকী হরীতকী বহেড়া ও গুলঞ্চ ইহাদের কাথ পান করিলে পিত্তশ্লেষ্মাজর নষ্ট হয় ॥ ৬৩৬৪

সন্নিপাতজরে কণ্টকারী দেবদারু হরিদ্রা মুতা পটোলপত্র নিমছাল ত্রিফলা ও কটুকী ইহাদের কাথ পান করিবে ॥ ৬৫

বাতশ্লেষ্মাপ্রধান জরে কাস শ্বাস ও পার্শ্ববেদনা থাকিলে শুঠ, পুষ্করমূল (অভাবে কুড়), গুলঞ্চ ও কণ্টকারীর কাথ প্রয়োগ করিবে ॥ ৬৬

মৌলপুষ্প দ্রাক্ষা বলাড়ুম্বর ফলসা বেণামূল কটুকী ত্রিফলা ও গাম্ভারী ইহাদের শীতকষায় প্রস্তুত করিয়া তাহা উপযুক্ত (শাস্ত্রোক্ত) কালে পান করিলে সর্বপ্রকার জ্বর নষ্ট হয় ॥ ৬৭

চামেলীর পত্র আমলকী মুতা ও ছুরালভা ইহাদের শীতকষায় পানে বাতাদি সর্বপ্রকার জ্বর নষ্ট হয় (কেহ বলেন—প্রথম তিনটা দ্রব্যে ১টা যোগ এবং কেবল ছুরালভাতে একটা যোগ) ।

জরে মলবদ্ধতা থাকিলে কটুকী দ্রাক্ষা বলাড়ুম্বর ও ত্রিফলা ইহাদের কাথে মনসা সিজের আঠা কেহ বলেন ঋতু প্রক্ষেপ দিয়া পান করাইবে ॥ ৬৮

ওষধ জীর্ণ হইলে রোগিকে পেয়াদি অন্ন ভোজন করাইবে কিন্তু শ্লেষ্মাবিশিষ্ট ব্যক্তিকে পেয়া প্রদান করিবে না । কারণ পেয়া কফ বর্ধিত করে অর্থাৎ বিলীন কফকে স্ত্যানীভূত করিয়া থাকে । ধূলিরাশিতে বৃষ্টি পতিত হইলে তাহা ক্লিন্ন হইয়া যেমন কদম্বরূপে পরিণত হয়, পরন্তু বর্ধিত হয় না তদ্রূপ কফও পেয়া দ্বারা ক্লিন্ন হইয়া থাকে ॥ ৬৯

শ্লেষ্মাক্লিন্ন দেহ ব্যক্তিগণকে জ্বর হইবার পূর্বেও (জ্বর পূর্বরূপেও) কুলঞ্চ ছোলা ও দাড়িমাди কৃত লঘু রক্ষ (স্বতাদিবিহীন) তিক্তরসযুক্ত হৃদ্র (ইষ্ট-গন্ধবর্ণরসাদিযুক্ত) লবণ মিশ্রিত ও রুচিকর ঘৃষ প্রদান করিবে ॥ ৭০

পুরাতন রক্তশালি প্রভৃতি এবং ষষ্টিক দ্বান্ত সকল জরে পথ্য । শ্লেষ্মাবহুল জরে তুষরহিত ও বাতাকৃত (ভাজিয়া চূর্ণ করা) যব সুপথ্য ॥ ৭১৭২

বাতাদি দোষ ও রসাদি দুষ্য এবং দেশ কাল বয়স সম্বন্ধ সাধ্যাশরীর ও আহার ইহাদের বল দেখিয়া জ্বরয় কাথ সাধিত রক্তশালাদির অন্ন ছই বা তিনবার খোঁত করিয়া যথাযথভাবে (যে রোগী যে অঙ্গের উপযুক্ত তাহাকে সেই ভাবে) অরিকে প্রয়োগ করিবে ॥ ৭৩

মুদগাদি লঘুদ্রব্য (মুগ মাষ চণক বনমুদগ মন্থর প্রভৃতি) কৃত ঘৃষ অভাবে কুলঞ্চ কৃত ঘৃষ জ্বরের নিবারক ॥ ৭৪

করোলা, কাকরোল, কচিমূলা, ক্ষেতপাপড়া, বেগুন, নিম, কুসুম, পটোল, পটোলপত্র, অত্যন্ত লঘু জ্বাল তত্ত্বভাবে অস্ত্রবেশজাতপ্রাণির মাংস এই সকল দ্রব্য সাধিত রস-জ্বরে হিতকর । ইহা কণ্টকারী, ফলসা, জরন্তী, দ্রাক্ষা, আমলকী ও দাড়িম রসে সংস্কৃত, পিঙ্গল শুঠ-ধনে জীরা ও সৈন্ধব সংযুক্ত ও অবস্থাবশে চিনি বা মধু মিশ্রিত করিয়া প্রয়োগ করিবে । রস বা ঘৃষ দাড়িম জীরা প্রভৃতি দ্বারা সংস্কৃত অথবা অসংস্কৃত অবস্থায় প্রয়োগ করিতে হয় ॥ ৭৫—৭৭

অনন্ততরুণিক রুচিকর অচ্ছ (পাতলা) ও অগ্নিপক্ক ব্যঞ্জন অগ্নে সহিত সেবন করিতে দিবে এবং ভোজনের পর আত্মরের অনুপানার্থও তাহা প্রয়োগ করিবে । গরম জল শীতল করিয়া তাহা অথবা সাধ্যাবশে মত্ত ও অনুপানার্থ প্রদান করিবে ॥ ৭৮

অরযুক্ত বা অচিরকালঅরযুক্ত ব্যক্তিকে দিনান্তে লঘু ভোজন করাইবে । কারণ সে সময়ে গ্নেয়ার ক্ষয় ও উন্মার বৃদ্ধি হেতু জঠরাগ্নি বলবান্ (পাকসমর্থ) হইয়া থাকে । অথবা যথোচিত আহারকালে দেশ ও সাধ্যাবশে সজ্বর বা বিজ্বর রোগিকে ভোজন করাইবে । যেহেতু মন্মাগ্নি ব্যক্তি পূর্বাঞ্চে এরূপ ভাবে ভোজন করিলে অজীর্ণ কর্তৃক পীড়িত হয় না ॥ ৭৯।৮০

সর্পিপান কাল । মুস্তপর্পটিকাদি কসায় পান ও পেয়া যুযাদি পথ্যায় সেবন দ্বারা দশদিন অতিক্রান্ত হইলে বাতপিত্তপ্রধান জরে কক্ষ ক্ষীণ হইলে দ্ব্যতপান করিতে দিবে । নিরাম বাতাদি দোষে দ্ব্যত প্রদত্ত হইলে তাহা অমৃততুল্য মহাশুণকারী হয় । দোষের আশ্রয়স্থান কক্ষের আধিক্য থাকিতে দ্ব্যত প্রযুক্ত হইলে দশদিন অতিক্রান্ত হইলেও তাহা বিনতুল্য হইয়া থাকে । এরূপ অবস্থায় দ্ব্যতপান করিলে জ্বর ও তরুণদ্রবের বৃদ্ধি হয় । তৎকালে (কক্ষান্তর জনে) জ্বরকারী অধিক কক্ষের ক্ষয় না হওয়া পর্য্যন্ত লজ্জনাধিক্রম পালন করিবে ॥ ৮১।৮২

জীর্ণজরচিকিৎসা । দেহধাতুর অর্থাৎ বাতাদিদোষ ও রসরক্তাদি ধাতুর তুর্জলতা (স্বল্পতা) হেতু জীর্ণজর দীর্ঘকালানুবন্ধী হইয়া থাকে । (জীর্ণজরের শাস্তি ও দেহধাতুর বলাধানার্থ দ্ব্যতপানের প্রশস্ততা কথিত হইতেছে—) রক্ষ যে তেজ (জঠরাগ্নি) তাহা জ্বরকারি । জ্বরকারী রক্ষ তেজের দ্বারা রঞ্জিত ব্যক্তির আর বমন স্বেদ কাল অনু কসায়পান ও লঘু ভোজন এই সকল রক্ষ কারণে অতি বলবান্ জঠরাগ্নির সহচারী ধাতু পাক্ষী দ্ব্যতই সংশমন । জল যেমন প্রজলিত গৃহের শাস্তি কারক, তদ্রূপ দ্ব্যত রক্ষ তেজ ও রক্ষ বায়ুর প্রশমক । দ্ব্যত বাতপিত্তনাশক দ্রব্য সমূহের মধ্যে শ্রেষ্ঠ এবং সংস্কারের অনুবর্তনকারী । সেই জন্ত যথাযথ (ব্যাদিবিপরীত) ঔষধ সাধিত দ্ব্যত বাতপিত্তপ্রধান জীর্ণজরে নির্বিকল্পে প্রদান করিবে ॥ ৮৩—৮৬

দ্ব্যত বিপরীতগুণাবিত্ত জরোয়াকে, শৈত্যগুণে পিত্তকে, স্নিগ্ধতা হেতু বায়ুকে এবং কক্ষ দ্রব্যের সংযোগ ও সংস্কারবশতঃ কক্ষকে জ্বর করে । (বিপরীতগুণ যথা—জরোৎপাদক জঠর অগ্নি রক্ষ তীক্ষ্ণাদিগুণযুক্ত, ইহা পিত্তস্থান হইতে বহিনির্গত হইয়া জ্বর উৎপাদন করে, দ্ব্যত স্নিগ্ধশীতাদি গুণযুক্ত হেতু উহার বিপরীতগুণ বলিয়া জরোয়াকে নষ্ট করে) ॥ ৮৭

পূর্বোক্ত পানন সকল দ্ব্যতসংযুক্ত করিয়া দোষানুসারে জীর্ণজরে প্রয়োগ করিবে ॥ ৮৮

আমলকী হরীতকী বহেড়া নিমছাল ষষ্টিমধু বৃহতী কণ্টকারী ও মন্ডর ডাইল ইহাদের কাণ দ্ব্যত সহ পান করিলে জ্বর ও কাস নষ্ট হয় ॥ ৮৯

পিপ্পল্যাধি দ্ব্যত । পিপ্পল, ইজয়ব, চাকুলে, কটকী, অনন্তমূল, আমলকী, ভূঁই আমলা, বেলছাল, মূতা, পদ্মকাষ্ঠ, বলাড়ম্বর, বেণামূল, জাক্কা, আতাইচ ও শালপাণি এই সকলের কক্ষ ও চতুর্গুণ জল সহ দ্ব্যত পাক করিয়া তাহা পান করিলে জ্বর বিষমাগ্নি হলীমক অরুচি অংসদেহে সন্তাপ বমি পার্শ্ববেদনা শিরোরোগ ও ক্ষয় নিবারিত হয় ॥ ৯০।৯১.

বাতজরে বাতব্যাধিচিকিৎসাস্তু তৈষকং দ্বত তেউড়ী ভিন্ন পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে ।
পিণ্ডজরে কুষ্ঠচিকিৎসাস্তু তিৰুক দ্বত, রক্তপিত্ত চিকিৎসায় উক্ত বৃনদ্বত এবং ত্রায়মাণা সাধিত
দ্বত পান করাইবে ॥ ৯২

বিড়ঙ্গাদি দ্বত । বিড়ঙ্গ সচল লবণ চৈ আকনাদি শুষ্ঠ পিপুল মরিচ চিতামূল সৈন্ধব লবণ ও
যবক্ষার প্রত্যেক একপল, ইহাদের কঙ্ক, দুগ্ধ ৪ সের ও জল ১৬ সের সহ ৪ সের দ্বত বথাবিধি
পাক করিবে । এই দ্বত সেবন করিলে জীর্ণ কফজর নষ্ট হয় ॥ ৯৩

গুড়, চাণাদি দ্বত । গুলঞ্চ ত্রিফলা বাসক দ্রাক্ষা ও বেড়োলা ইহাদের কাথ বা স্বরস ও
কঙ্কসহ পৃথক পৃথক পক পাঁচ প্রকার দ্বত জীর্ণজর নষ্ট করে ॥ ৯৪

দ্বত জীর্ণ হইলে মুছ মাংসরসের সহিত অন্ন ভোজন করাইবে । শরীর বলবান হইলে দোষ
সকল নষ্ট হয় । মাংসরস বৃদ্ধ ভোজন অতিশয় বল উৎপাদক ॥ ৯৫

মূগ ও করোলা প্রভৃতি দ্বারা কৃত রস কফপিত্তনাশক । তাহা বাতপ্রধান জীর্ণজরে প্রায়ই হিত-
কর হয় না । ইহা সেই অবস্থায় সেবন করিলে শূল উদ্বাবর্ত ও বিষ্টপ্ত জন্মে এবং জর বৃদ্ধি হয় ॥ ৯৬

উক্তরূপ চিকিৎসা অমুষ্ঠিত হইলেও যদি তদ্বারা জরের শাস্তি না হয় এবং দোষ আশ্রয়
গত হয়, তাহা হইলে শোধনাই বলবান্ রোগির বল রক্ষা করিয়া তাহাকে পূর্বোক্ত পিপ্পলী
বৃদ্ধ মদনফলাদি যোগ প্রদান পূর্বক বমন করাইবে ॥ ৯৭

দোষসকল পক ও শিথিল হইলে অথবা বিষজ বা মত্জ জরে বা বাতজজরে জরিকে ত্রিফলাস্ত
কিংবা বোয়াস্ত্র মোদক সেবন করাইবে, কিংবা সোন্দালের আঠা দুগ্ধ সহ অথবা দ্রাক্ষার
রসের সহিত কিংবা ত্রিফলা বা বলাড়ুমুর চূর্ণ দুগ্ধ সহ সেবন করাইবে । ইহাতে বিরেচন
হইবে । "ত্রিফলাস্ত্র" মোদক—আমলকী হরীতকী বহেড়া শ্রামা (বীজতাড়ক) তেউড়ী
(বা শ্রামমূলা তেউড়ী) পিপুল কেশর (নাগকেশর) ও চিনি এই সকলের চূর্ণ মধুসহ মিশাইয়া
মোদক প্রস্তুত করিবে । (বোয়াস্ত্র মোদক যথা—ত্রিকটু দারুচিনি এলাচ তেজপত্র মুতা বিড়ঙ্গ
ও আমলকী প্রত্যেক সমভাগ, সর্বসমান তেউড়ী চূর্ণ; সর্বসমষ্টি তুল্য চিনি; একত্র মধুসহ
মিশাইয়া গুটিকা প্রস্তুত করিবে ॥) (অধিক পাঠের অর্থ—দ্রাক্ষা ও আমলকীর রস বা দ্রাক্ষা ও
হরীতকীর কঙ্ক বিরেচনার্থ প্রযোজ্য) ॥ ৯৮—১০০

বিরেচন বা বমনের পর জরিব্যক্তিকে পেয়াদি ক্রমে পথ্য প্রদান করিবে ॥ ১০১

জরবেগে উৎক্লিষ্ট মল (পুরীষ) যদি স্বরং প্রবর্তিত হয় তাহা হইলে তাহাকে উপেক্ষা করিবে
অর্থাৎ ঔষধ প্রয়োগ দ্বারা তাহাকে বন্ধ করিবে না । কারণ পকদোষও (পকপুরীষ) যদি
আম পকায়ন নামক কোষ্ঠে অবস্থিতি করে, তাহা হইলে রোগ উৎপাদন করিয়া থাকে ।
উক্ত মল যদি অতি প্রবর্তিত হয় তাহা হইলে সহস্রা বন্ধ না করিয়া পাচন ঔষধ দ্বারা পাক করিয়া
তাহার সংগ্রহ করিবে । আমমলকে (অপকপুরীষকে) বন্ধ করিলে যে সকল দোষ হয় তাহা
দোষোপক্রমণীয় অধ্যায়ে কথিত হইয়াছে । (ফলকথা আমদোষকে কখনই বন্ধ
করিবে না ।) ॥ ১০২।১০৩

আমজরেও আমনির্দরপাৰ্শ্ব ঔষধ প্রযোজ্য নহে ইহাই প্রতিপন্ন করিতেছেন—যে চিকিৎসক
অজ্ঞানতাবশতঃ আমজরে দোষবরণ ঔষধ পানার্থ প্রয়োগ করে, সেই অনর্থকারী বৈদ্য প্রসঙ্গ

কৃষ্ণসর্পকে হস্তদ্বারা স্পর্শ করিয়া থাকে (অত্যন্ত অনিষ্টোৎপাদক বলিয়া একরূপ উক্ত হইল) ॥ ১০৪

রোগী যদি জরে ক্ৰীণ হইয়া পড়ে তাহা হইলে বমন বা বিরেচন না দিয়া যথেষ্ট দুগ্ধ পান করাইয়া অথবা বস্তি প্রয়োগ করিয়া তাহার মল নিঃসরণ করিবে ॥ ১০৫

কীরসাদ্বা ক্রীণলৈয়া তৃষ্ণা ও দাহবিশিষ্ট বাতপিত্তপীড়িত ব্যক্তিদের পক্ষে দুগ্ধ সুপথ্য । ইহারা অতিসারপীড়িত হইলেও দুগ্ধ প্রদান করিবে ॥ ১০৬

বৃষ্টি যেমন দাবান্নদুগ্ধ বনকে প্ররোহিত করে তদ্রূপ দুগ্ধ লঙ্ঘনোত্তম শরীরকে সঞ্জীবিত ও অরাক্ষাত্ত ব্যক্তির জ্বর আশু নষ্ট করে ॥ ১০৭

দুগ্ধ এই রূপ মহাশুণ্যবিত বলিয়া তাহা দ্রব্যান্তরের সহিত সংস্কৃত করিয়া শীত বা উষ্ণ অবস্থায় প্রয়োগ করিবে । কিংবা ধারোক্ষ দুগ্ধ পান করাইবে । রোগান্তসারে বিবেচনা পূর্বক ইহা উপযুক্ত সময়ে প্রয়োগ করিবে । ইহা অল্পখাচরণ করিয়া অর্থাৎ দুগ্ধ পানের অনুপযুক্ত কালে অবিদ্যুৎপূর্বক প্রদান করিলে সেই পীত দুগ্ধ জ্বর-দ্যক্তির প্রাণ নাশ করিয়া থাকে ॥ ১০৮

কীরপ্রয়োগ । শুঠ, খর্জুর, জাফা, শর্করা ও ঘৃত সহ দুগ্ধ পাক করিয়া শীতল হইলে তাহাতে মধু মিশাইয়া রোগিকে পান করাইবে । ইহাতে পিপাসা নাহ ও জ্বর নষ্ট হয় ॥ ১০৯

জাফা, বেড়োলা, যষ্টিমধু, অনন্তমূল, পিপুল ও চন্দন ইহাদের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া পূর্বদত্ত নিয়মে (শীতল ও মধুসংযুক্ত করিয়া) প্রয়োগ করিলে অথবা চতুর্গুণ জল সহ বা পিপুল সহ দুগ্ধ পাক করিয়া পান করিলে তৃষ্ণা দাহযুক্ত জ্বর নষ্ট হয় ॥ ১১০

পঞ্চমূলের (বিষাদি) সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া পান করিলে কাস শ্বাস শিরশূল ও পার্শ্বশূল যুক্ত দীর্ঘকালানুবন্ধী জ্বর প্রশমিত হয় ॥ ১১১

জরে বায়ু ও মলের বিবর্ততা, রক্ত ও পিচ্ছাযুক্ত অতিসার এবং পিপাসা শূল ও প্রবাহিকা থাকিলে এরণ্ডমূল বা বেলশুঠ সহ সিদ্ধ দুগ্ধ বা ধারোক্ষ দুগ্ধ পান করাইবে ॥ ১১২

শুঠ বেড়োলা কণ্টকারী গোক্ষুর ও শুড় সহ দুগ্ধ পাক করিয়া পান করিলে শোথ, মল মূত্র ও অধোবায়ুর বিবর্ত, জ্বর এবং কাস নষ্ট হয় ॥ ১১৩

শ্বেতপুর্নবা রক্তপুর্নবা ও বেলচাল সহ সিদ্ধ দুগ্ধ জ্বর ও শোথ নষ্ট করে । শিশুবৃক্ষের সারের সহিত সিদ্ধ দুগ্ধ আশু জ্বরনাশক । (কীরপাকের পরিভাষা—কাথ্য দ্রব্যের আটগুণ দুগ্ধ, দুগ্ধের চতুর্গুণ জল একত্র পাক করিয়া দুগ্ধ অবশেষ থাকিতে নামাইবে । এস্থলে শঙ্কা হইতেছে যে, বাতপিত্তজরে পূর্ববচনানুসারে ঘৃত প্রদান বা পরোক্ত বচন অনুসারে দুগ্ধ প্রদান ইহাতে সংশয় হয়, সেই ভ্রম বলিতেছেন—অবস্থা ও সাধ্যাভেদে বাতপিত্তজরে দুগ্ধ ও ঘৃত উভয়ই উপযোগী ।) ॥ ১১৪—১১৫

নিরুহবস্তি । দোষ সকল পক ও পকাশর গত হইলে নিরুহ বস্তি প্রয়োগ করিবে । তাহাতে ক্রীত্র বল অধিবৃদ্ধি বিজরতা হর্ষ ও ক্রুটি হইবে ॥ ১১৬

বিরেচন পকাশর গত পিত্ত বা কফপিত্তকে হরণ করে এবং বস্তি পকাশয়প্রিত্ত বাতাদি দোষ-জরকে নষ্ট করিয়া থাকে ॥ ১১৭

অম্বুভাসন বস্তি । কফ ও পিত্ত ক্ষীণ, ত্রিক পৃষ্ঠদেশ ও কটাদেশে বেদনা, অগ্নির দীপ্তি ও মলের বিবন্ধ হইলে অম্বুভাসন বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ১১৮

পটোলপত্র নিমছাল কটকী সোন্দাল শালপাণি বেড়েলা গোক্ষুর ময়নাফল বেণামূল ও বাল। এই সকল দ্রব্য অর্দ্ধজলমিশ্রিত ছুঙ্কের সহিত পাক করিয়া ছুঙ্কাবশেষ থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । পরে তাহার সহিত মুতা মদনফল পিপ্পল যষ্টিমধু ও ইন্দ্রযব ইহাদের কক্ক এবং মধু ও ঘৃত মিশাইয়া বস্তি প্রদান করিবে । ইহা জ্বরনাশক ॥ ১১৯।১২০

মুগানি, মাষাণি, শালপানি, চাকুলে, যষ্টিমধু, মদনফল, বেণামূল, সোন্দাল, ইহাদের কাথে যষ্টিমধু গুল্ফা প্রিয়ঙ্গু মদনফল ও মৃতার কক্ক এবং মধু গুড় ও ঘৃত মিশ্রিত করিয়া বস্তি প্রদান করিলে জ্বর নষ্ট হয় ॥ ১২১

অম্বুভাসন । জীবন্তী মদনফল মেদা পিপ্পল যষ্টিমধু বচ ঋদ্ধি রান্না বেড়েলা বেলছাল গুল্ফা ও শতমূল ইহাদের কক্ক ১ সের, তুষ্ক ৪ সের, জল ১৬ সের ও তৈলঘৃত ৪ সের, একত্র যথাবিধি পাক করিয়া তদ্বারা জ্বরে অম্বুভাসন বস্তি দিবে । দোষ অম্বুভাসনে উপযুক্ত স্নেহের (অর্থাৎ যে দোষে তৈল ঘৃতাদি যে স্নেহ উপযুক্ত তাহার) সহিত পাক করিয়া তদ্বারা এই বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ১২২।১২৩

সিদ্ধিহানে বস্তিকরনান্যায় জ্বরনাশক যে সকল বস্তি উল্লিখিত হইবে, সেই সকল বিবেচনা করিয়া জ্বরে প্রয়োগ করিবে ॥ ১২৪

নস্ত্র । জীর্ণ জ্বরে নিরোচন নস্ত্র প্রদান করিবে । ইহা মস্তকের বেদনা ও গোরব (ভার) এবং শ্লেষ্মার নাশক, চক্ষু প্রভৃতি ইন্দ্রিয় সকলের বোধক ও রুচিকারক । মস্তক শূন্য বোধ হইলে স্নেহমিশ্র নস্ত্র এবং দাহার্জ হইলে পিণ্ডনাশক নস্ত্র প্রদান করিবে ॥ ১২৫

জ্বরে দোষাত্মকসারে ধূম কবল ও গধুম ধারণ করিবে । তদ্বারা প্রতিজ্ঞার মুখের বিরসতা শিরোরোগ ও কর্ণরোগ অপগত হইবে ॥ ১২৬

জ্বরে অরুচি ভ্রমিলে মাতুলুঙ্গ (টাণা) লেবুর কেশর ঘৃত ও সৈন্ধবলবণের সহিত অথবা আমলকী দ্রাক্ষা ও চিনি ইহাদের কক্ক মুখে ধারণ করিবে ॥ ১২৭

জীর্ণ-জ্বর ঋগাশ্রিত হইলে যথোপায় সংস্পর্শ (সুখাবহ স্পর্শবিশিষ্ট) নীতবীৰ্য বা উকীবীৰ্য দ্রব্যে ক্লিষ্ট অভ্যঙ্গ আলেপন ও পরিসেক এবং অঞ্জন ও ধূম ব্যবস্থা করিবে । আগন্তুক জ্বরেও অঞ্জন ও ধূম প্রয়োগ করিবে । এই জ্বরে দাহ হইলে সহস্রধৌত ঘৃত দ্বারা অভ্যঙ্গ করিবে ॥ ১২৮।১২৯

হৃৎস্থানোক্ত মধুরগণ, অন্নগণ, কসায়গণ, দুর্লভাদি ঋগ্রোহাদি শারির্বাদি প্রভৃতি পিত্তর বর্ণ ও শৈবদাদিগণোক্ত নীতবীৰ্য ও নীতস্পর্শ দ্রব্য সকলের কাথ ও কক্ক এবং ছুঙ্ক সহ তৈল পাক করিয়া অভ্যঙ্গ করিলে দাহজ্বর অচিরে নষ্ট হয় । গণোক্ত এই সকল দ্রব্য কিঞ্চিৎ পেষণ করিয়া তদ্বারা মস্তক ও গাত্র প্রলিপ্ত করিলে দাহজ্বরের শান্তি হইয়া থাকে ॥ ১৩০—১৩২

পুষ্কোক্তগণের কাথ এবং কাঁজি জল ছুঙ্ক স্নক্ত অথবা ঘৃতাদি পূর্ণ জ্যোতিতে দাহজ্বরার্জ রোগিকে অবগাহন করাইবে, এবং উক্ত দ্রব্যের দ্বারা পরিসেক করিবে ॥ ১৩৩

কয়েতবেল মাতুলুঙ্গ অন্ন (কাঁজি) বিধারী (ভূমিকুমাণ্ড) লোধ ও দাড়িম ইহাদের দ্বারা বা

বদরীপত্রের কিংবা রীটার (বা নিষের) ফেন দ্বারা শরীর প্রলিপ্ত করিলে দাহ বেদনা মোহ বমি ও তৃষ্ণা নিবারিত হয় ॥ ১৩৪

দোষোপক্রমণীয় অধ্যায়ে পিত্ত নাশক যে ক্রম উক্ত হইয়াছে—তাহা অভ্যাস করিলে সদাহ জ্বর নষ্ট হয় ॥ ১৩৫

উষ্ণবীৰ্য্য ও উষ্ণস্পর্শ দ্রব্য এবং তগরপাত্ৰকা, অগুরু, কুঙ্কুম, কুড়, গেঠেলা, শেলেয়, সপলকাঠ, দেবদারু, নবী, রাস্না, মুরাংমানী, বচ, চণ্ডা (চোরকাঁচকী), ছোটএলাচ, বড়এলাচ, চোরপুশী, কৃষ্ণজীরা, সজিনা, তুলসী, কেলেকড়া, গন্ধতৃণ, সর্ষপ, দশমূল, গুলঞ্চ, এরু (ছই প্রকার), শালিঞ্চ, রোহিষ (গন্ধতৃণবিশেষ), তেজপত্র, ভূতিক (কটফল বা যমানী), শল্লকী, ধনে, যমানী, মৌরী, মাষকলায়, কুলথ, চিতা, করঞ্জ, নাকুলীষয় (রাস্না ও গন্ধরাস্না) এই সকল দ্রব্য ও এইরূপ উষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্যের কাথ ও কক এবং সুরা ও সৌবীরকাদি দ্বারা তৈল পাঁক করিয়া নীতজ্বরে প্রয়োগ করিবে । এই তৈল সুগোষ্য করিয়া অভ্যঙ্গ করিলে নীতজ্বরের শাস্তি হয় । এই সকল দ্রব্য পেষণ করিয়া শরীরে লেপ দিবে । ইহাদের ঈষৎকাথে না কেবল শুভ গোমুত্র বা দধির মাতে পরিমেক ও অবগাহন করাইবে । আরগ্ধাদিগণ পান অভ্যঙ্গ ও লেপন কার্য্যে ব্যবহার করিবে অর্থাৎ অরুগ্ধাদিগণের কাথ পান, কক দ্বারা লেপ ও কাথকক দ্বারা পক তৈল অভ্যঙ্গ করিবে । অগুরুজাত ধূপ এবং বিষমজর চিকিৎসায় বক্ষ্যমাণ ধূপ প্রদান করিবে । এই সকল চিকিৎসায় নীতজ্বরের শাস্তি হইয়া থাকে ॥ ১৩৬—১৪২

নীতজ্বরে কম্পবান্ ব্যক্তিকে স্বেদাধ্যারোক্ত অগ্নি ও অনগ্নিকৃত স্বেদ, স্বেদজনক ঔষধ ও পথ্য, গৃহাভ্যন্তরস্থ ভূমিগৃহে শয়ন, কুথা (গালিচা) কষল ও রস্কক (পশু লোমজাত বস্ত্র) দ্বারা গাত্র আবরণ, ধূমরহিত ও প্রদীপ্ত অঙ্গার দ্বারা উজ্জ্বল হস্তিকায় (অগ্নিহৃদ্য পাত্র বিশেষ বহ্লিশকটিকা) উত্তাপ সেৱন, মথপান, ত্রিকটুযুক্ত তক্রপান, কুলথ ত্রীহি ও কোদোদাগ্রের অন্ন ভোজন ব্যবস্থা করিবে । অপর পিত্তবর্দ্ধক যে কোন দ্রব্য ইহাতে প্রয়োগ করিবে । আর পীনস্তনী পীবরদেহা বিলাসভুষণা যৌনমদমত্তা প্রিয় অঙ্গনাগণ দ্বারা কম্পবান্ রোগিকে আলিঙ্গন করাইবে, এবং তাহার নীত অপগত হইলে তাহাদিগকে অপসারিত করিবে ॥ ১৪৩—১৪৬

সন্নিপাতজ্বর চিকিৎসা । সন্নিপাত জ্বরে দোষত্রয়ের নূনাধিক্য থাকিলে ক্ষীণ দোষের বা ক্ষীণ দোষত্রয়ের বর্দ্ধন এবং অধিক দোষের বা অধিক দোষত্রয়ের হ্রাস এবং সমদোষজ সন্নিপাতে দোষত্রয়ের কফাত্মপূর্বা বা স্থানাত্মপূর্বা চিকিৎসা দ্বারা দোষের জয় করিবে । (এস্থলে শঙ্কা হইতেছে যে বিষম দোষজ সন্নিপাত জ্বরে এক দোষের বর্দ্ধন করিলে কিরূপে তাহার শাস্তি হইবে ? এক দোষ ক্ষীণ হইলে অত্র দোষত্রয় বর্দ্ধিত হইয়া জরকারী হয় তাহার। বিষমাত্রয় হেতু সুখসাধ্য হইতে পারে না । সেই জন্ত বলা হইতেছে যে ক্ষীণ দোষের বর্দ্ধন দ্বারা দোষ সাম্য উৎপাদন করিলে একরূপ চিকিৎসা দ্বারা সন্নিপাত সুখে জয় করা যায় । যেমন হীনবাত পিত্তশ্লেষ্মাষণ জ্বরে নীতলঘুৎকাদি দ্রব্য দ্বারা বায়ুর বৃদ্ধি করিলে, সঙ্গে সঙ্গে পিত্ত কফেরও কিছু ক্ষয় হয় তজ্জন্ত জ্বরেরও মৃদুতা হইয়া থাকে, তখন সন্নিপাত জ্বর সহজ সাধ্য হয় । হীনপিত্তবাত শ্লেষ্মাষণ সন্নিপাতে তীক্ষ্ণ উষ্ণ কটু দ্রব্য দ্বারা পিত্তের বৃদ্ধি হইলে বায়ু ও শ্লেষ্মার এবং তজ্জন্ত জ্বরের অন্নতা হয় তখন পীড়া সুখসাধ্য হইয়া থাকে । এইরূপ অজ্ঞাতও জানিবে । বাতোষণ সন্নিপাতে বায়ুর হ্রাস বা

বাতপিত্তোষণ সন্নিপাতে বাতপিত্তের দ্বাস দ্বারা সন্নিপাত জ্বরের চিকিৎসা করিবে। হীন ও উচ্ছ্রিত দোষজ সন্নিপাতের চিকিৎসা ক্রম উক্ত রূপ জানিবে। সমদোষজ সন্নিপাতে কফানুপূর্বী অর্থাৎ প্রথমে কফের, পরে পিত্তের, তৎপরে বায়ুর চিকিৎসা কর্তব্য। এ বিষয়ে মতভেদ আছে, সুশ্রুত বলেন—জ্বর ও অতিসারে প্রথমে পিত্তের পরে কফের পশ্চাৎ বায়ুর প্রশম করিবে, কারণ জ্বর তাপাধিকা হেতু এবং অতিসারে মলের ভারলা হেতু পিত্তেরই আধিকা দেখা যায়, স্লেমা তাহার অনুগত থাকে, অতএব প্রথমে পিত্তেরই প্রশমন করিবে। পরাশর বলেন—বায়ু পিত্ত ও কফ এই ক্রম সর্বত্র দেখিতে পাওয়া যায়, ও ইহাদের মধ্যে পূর্ব পূর্বী অর্থাৎ সর্বাধিক বায়ুরই বলবত্তা লক্ষিত হয়, অতএব প্রথমে বায়ুরই চিকিৎসা করিবে কারণ নেতার পরাজয় হইলে সৈন্তগণেরও পরাজয় হইয়া থাকে। সমদোষজ সন্নিপাতে স্থানানুপূর্বী চিকিৎসা যথা—প্রথমে আমাশয়স্থ দোষের পরে পক্ষায়স্থ দোষের প্রতিকার করিবে। এ স্থলে স্থানের বিশেষ উল্লেখ না থাকিলেও জরকারি দোষ আমাশয়স্থ হইয়া জর উৎপাদন করে বলিয়া অগ্রে আমাশয়স্থ দোষের জর করিবে বলা হইল। এই প্রকারে সন্নিপাত জ্বরের দোষত্রয়ের চিকিৎসা করিয়া জ্বরের শান্তি করিবে) ॥ ১৪৭

সন্নিপাত জ্বরের অবসানে কর্ণমূলে সুদারুণ শোথ জন্মে, সেই শোথ দ্বারা কেহ কখন মুক্তিলাভ করে। (ইহা দ্বারা বুঝিতে হইবে যে এই কর্ণমূলশোথ একবারে অসম্ভব নহে।) এই শোথ জন্মিবামাত্র জলৌকাদি দ্বারা রক্তমোক্ষণ, ঘৃতপান, কফপিত্তর প্রলেপ, নস্ত্র ও কবল ধারণ এই সকল চিকিৎসা দ্বারা শীঘ্র তাহাকে জর করিবে ॥ ১৪৮। ১৪৯

শীত উষ্ণ স্নিগ্ধ রূক্ষ স্তম্ভন ও শ্বেদনাদি ক্রিয়া সমাক্ষ প্ররোজিত হইলেও যাহার জ্বরের শান্তি না হয়, তাহার জর শাখানুসারী অর্থাৎ রক্তগত হইয়া থাকে। সে অবস্থায় তাহার বাহ্যদ্বয়ের শিরা ক্রমান্বয়ে বিদ্ধ করিয়া রক্ত মোক্ষণ করিয়া দিবে অর্থাৎ যুগপৎ দুই বাহুর শিরাবোধ না করিয়া প্রথমে একটা বাহুর তৎপরে অপর বাহুর শিরা বিদ্ধ করিবে ॥ ১৫০

সততকাদি বিষমজ্বরে বাতাদি দোষ বিবেচনা করিয়া পূর্কোক্ত চিকিৎসা (যাহা জরশান্তির জন্য উক্ত হইল) করিবে এবং অতঃপর যে চিকিৎসা কথিত হইবে তাহাও করিবে ॥ ১৫১

পটোল, কটকী, মূতা, হরীতকী ও গষ্টিমধু ইহাদের মধ্যে কোন ৩টা ৪টা বা ৫টা ভব্যের কাথ প্রস্তুত করিয়া পান করিলে বিষম জ্বর নষ্ট হয় ॥ ১৫২

সততকাদি বিষমজ্বরে ত্রিফলা, হরীতকী, গুলঞ্চ অথবা পিপ্পল পৃথক্ ভাবে প্রয়োগ করিবে ॥ ১৫৩
অথবা জরাগমন দিবসে রসায়নাছ্যক্ত বিধানে গুড়ের সহিত ভেলার মুটী সেবন করাইবে কিংবা প্রথমে লজ্জন বা বৃংহণ ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ১৫৪

বিষম জ্বরে প্রথমে তৈলের সহিত লজ্জন সেবন করিতে দিবে। রোগিকে ভোজনের পূর্বে অথবা প্রাতঃকালে পুরাতন ঘৃত, দধি, দুগ্ধ বা তক্র কিংবা ক্ষয়চিকিৎসোক্ত যটপল ঘৃত, অথবা উন্মাদপ্রতিষেধোক্ত কল্যাণক ঘৃত, কিংবা অপস্মারপ্রতিষেধোক্ত পঞ্চগব্য ঘৃত বা কুষ্ঠচিকিৎসিতোক্ত তিক্ত ঘৃত অথবা রক্তপিত্তচিকিৎসিতোক্ত বাসক ঘৃত পান করাইবে ॥ ১৫৫

গব্য ঘৃত ৮ সের, দধি ৮ সের, ত্রিফলা কোল (বড় কুল) ও জরাজী ইহাদের কাথ ১৬ সের ১ ককার্ধ—সাবর লোধের ত্বক্ এক সের। একত্র যথাবিধি পাক করিয়া পান করিবে। ইহা অতিশয় অরুণাশক ॥ ১৫৬

হুয়া বা তীক্ষ্ণ মস্তপান করিয়া অগ্নের সহিত ময়ুর তিত্তিরি ও কুর্কট মাংস অথবা মেঘা ও উষ্ণবীৰ্য্য অল্প কোন মাংস প্রচুর পরিমাণে ভোজন করিয়া সেই দিন দিবাভাগে নিজা বাইবে অথবা ভুক্তজব্য বমন করিয়া ফেলিবে । অথবা অধিক পরিমাণে দ্রুত পান করিয়া তাহা বমন করিবে ॥ ১৫৭।১৫৮

অরাগমন দিবসে রোগিকে স্নেহ স্নেহ প্রদান করিয়া নীলবুলা, বনবমানী, তেউড়ী বা কটুকীর কাথ পান করাইবে ॥ ১৫৯

বিষমজরে মনছাল সৈন্ধব লবণ ও পিপ্পল তৈলের সহিত মিশাইয়া নয়নে তাহার অঞ্জন দিবে । (অঞ্জন শব্দে মাখানও বুঝায় অতএব ইহা চক্ষুতে মাখাইয়া দিবে) । হিং ব্যাঙ্গীর বসা ও সৈন্ধব লবণ কিংবা পুরাতন দ্রুত সৈন্ধব ও সিংহের বসা একত্র মিশ্রিত করিয়া তাহার নস্ত দিবে । এই দুইটী নস্ত বিষমজরায় ॥ ১৬০

শুগ্গলু নিমপাতা বচ কুড় হরীতকী সর্ষপ যব ও দ্রুত ইহাদের ধূপ অথবা পিড়াল বিষ্ঠার ধূপ প্রদান করিলে সর্বপ্রকার জ্বর নষ্ট হয় ॥ ১৬১

অপরাজিত ধূপ । শুগ্গলু, গন্ধতুল, বচ, ধূনা, নিমপাতা, আকন্দপাতা, অশুর ও দেবদারু ইহাদের ধূপ সকল জরেই প্রয়োগ করিবে । ইহাকে অপরাজিত ধূপ কহে ॥ ১৬২

চিত্তবৈকৃত রোগে (উন্মাদ অপম্মাদাদিতে) ধূপ নস্ত অঞ্জন ও ত্রাসোৎপাদন প্রভৃতি যে সকল চিকিৎসা উক্ত হইয়াছে, তাহা বিষমজরে প্রয়োগ করিবে ॥ ১৬৩

কেবল যে ধূপাদি দ্বারা জ্বর নষ্ট হয় তাহা নহে, দৈবব্যাপাশ্রয় ঔষধ (যথা—মণিধারণ, মাকল্য কার্য্য, বলি, উপহার, প্রায়শ্চিত্ত, জপ দান স্বস্ত্যয়নাদি) দ্বারাও সকল প্রকার জ্বর বিশেষতঃ বিষমজরের প্রশম হইয়া থাকে । কারণ বিষমজর প্রায়েই ভূতাদি আগন্তু কারণের অনুবন্ধ থাকে ॥ ১৬৪

উক্ত প্রক্রিয়া অনুসারে বিষমজরের শাস্তি না হইলে যথাস্থ অর্থাৎ বাতাদি দোষানুসারে শিরাবেধ করিবে ॥ ১৬৫

কেবল বায়ু জন্ত বা নিক্ষেপ্ত কিংবা বিসর্প অথবা অভিঘাত জন্ত জরে দ্রুতপান, শীতল প্রলেপ, পরিষেক, মাংসরসের সহিত ভোজন এবং দোষানুসারে রক্তমোক্ষণাদি যে সকল চিকিৎসা উক্ত হইয়াছে, তৎসমুদায় প্রযোজ্য ॥ ১৬৬

গ্রহাবেশজনিত জরে ভূতবিজ্ঞোক্ত বলি ও মন্ত্রাদি দ্বারা চিকিৎসা করিবে ॥ ১৬৭

ওষধিগন্ধজন্ত জরে পিত্তনাশক এবং বিষজন্ত জরে বিষনাশক চিকিৎসা কর্তব্য ॥ ১৬৮

ক্রোধশোকভয়াদি জন্ত জরে অভিমত ও মনোজ্ঞ বিষয় দান, হিতাহিত বিবেক ও বাতাদি দোষানুসারে শমন ঔষধ দ্বারা চিকিৎসা করিবে ॥ ১৬৯

ক্রোধজজ্বর কামোপভোগ দ্বারা, কামজজ্বর ক্রোধ দ্বারা, ভয় ও শোক জন্ত জ্বর কাম ও ক্রোধ দ্বারা এবং কাম ও ক্রোধ জন্ত জ্বর ভয় ও শোক দ্বারা শাস্তিপ্রাপ্ত হয় ॥ ১৭০

মুনি ও পিত্তাদিকৃত অজ্ঞিশাপ জন্ত জরে ও অধর্ম্ম বহুকৃত (অতিচার) জরে দৈবপ্রশম চিকিৎসা করিবে ॥ ১৭১

ওষধিগন্ধবিজ্ঞানিত জ্বর প্রথমে কেবল উৎপন্ন হয় অর্থাৎ তাহাতে বাতাদি দোষের অস্তিত্ব

থাকে না, কিন্তু উৎপন্ন হইবামাত্র তাহার বাতাদিদোষ দ্বারা ব্যাপ্ত হইয়া থাকে । অতএব সেই সকল জরে বাতাদি দোষানুসারে আহারাদি কল্পনা করিবে ॥ ১৭২

বাতাদিদোষ ভিন্ন অল্প কারণে জাত জ্বর স্থায়ী হয় না, দীর্ঘকালস্থায়ী জ্বর মাত্রেই বাতাদি-
দোষের সঞ্চয় থাকে, অতএব দোষানুসারেই সেই সকল জরে (ওষধিগন্ধাদিজনিত জরে)
আহারাদি কল্পনা করিবে ॥ ১৭৩

জরের কাল ও বেগ চিন্তা করিয়া যাহার জ্বর হয়, তাহার মনোহর বিষয় দ্বারা জ্বরকালের স্মৃতি
নষ্ট করিয়া দিবে । অর্থাৎ মধুর সজীতাদি বা মনোমত বাক্য দ্বারা তাহাকে জরের কালটা
ভুলাইয়া দিবে তাহা হইলে আর জ্বর হইবে না ॥ ১৭৪

মন শুদ্ধ অর্থাৎ রাগ ঘেদাদিশূন্য ও করুণার্জ হইলে সমস্ত জ্বর নষ্ট হয় ॥ ১৭৫

জরত্যাগের পর বললাভ না হওয়া পর্য্যন্ত ব্যায়াম, স্নান, মৈথুন, গুরু অসামান্য ও দিবাহ্নি অন্ন
এবং জরকারক অল্প হেতু সমূহ ত্যাগ করিবে ॥ ১৭৬

রোগী বিজর হইলেও সহসা সর্বপ্রকার অন্ন ভোজন করিবে না । কারণ জ্বর প্রশমিত
হইলেও তাহা (সর্বান্নভক্ষণে সহসা পুনরাবর্তিত হইয়া) হ্রস্বল ব্যক্তিকে শীঘ্র বিনাশ
করিতে পারে ॥ ১৭৭

যে হেতু জ্বর সত্ত্বঃপ্রাণনাশক, অতএব তাহার সেই সেই অবস্থায় (সাম পচ্যমান পক্ষ জীর্ণ
বিষমাদি অবস্থায়) তত্তৎ চিকিৎসা (লজ্জন শ্বেদন ঘৃণা পানন ক্ষীর ও সর্পিঃপানাদি) বিশেষভাবে
করিবে ॥ ১৭৮

ওষধি, মণি, স্নমস্ত, সাধু গুরু ব্রাহ্মণ ও দেবতাদিগের পূজা এবং মনের প্রীতিকর বিষয় সকল
বিষ্কৃত উগ্রজ্বরও নষ্ট করে, ইহাদের দ্বারা অপচারাদি-জনিত জ্বর যে অবস্থায় নষ্ট হইবে, তাহাতে
আর বক্তব্য কি ? ১৭৯

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে চিকিৎসিতস্থানে জ্বরচিকিৎসিতনামক প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

(রক্তপিত্ত-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা রক্তপিত্ত চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ।

বলবান্ পুরুষের রক্তপিত্ত যদি মুখনাসাদি উর্দ্ধমার্গপ্রবৃত্ত, অন্নবেগবিশিষ্ট, কফানুঘল,
অচিরোৎপন্ন, হৃৎকরকালে অর্থাৎ ব্যাধিবিপরীত হেমস্ত বা শিশির ঋতুতে জ্বাৰ্ত ও বিকৃতি
বিজ্ঞানীরাধ্যায়োক্ত উপদ্রব রহিত হয়, তাহা হইলে সাধ্য জানিয়া তাহার চিকিৎসা করিবে । (ইহার
বিপরীতলক্ষ্যাক্রান্ত রক্তপিত্ত উর্দ্ধগ হইলেও অসাধ্য হইয়া থাকে) ॥ ১

গুহাদি অধোমার্গ প্রবৃত্ত রক্তপিত্ত বাপ্য এবং দোষদ্বয়ানুগত রক্তপিত্ত (উর্দ্ধগ বা
অধোগ) বাপ্য ॥ ২

উর্দ্ধগ অধোগ বা একদোষাক্রান্ত রক্তপিত্ত যদি সম্পূর্ণরূপে শাস্ত হইয়া পুনর্বার প্রকুপিত হয়, তাহা হইলে তাহা ত্যাজ্য জানিবে । আর যে রক্তপিত্ত একমার্গ হইতে অন্তর্মার্গগামী হয় অর্থাৎ উর্দ্ধগ রক্তপিত্ত অধোগ বা অধোগ রক্তপিত্ত যদি উর্দ্ধগামী হয় তাহা হইলে তাহাকে বর্জন করিবে । (চিকিৎসাক্ষেত্রে অধোগ রক্তপিত্ত উর্দ্ধগামী হইলে বাপ্য হইয়া থাকে) । যে উর্দ্ধগ রক্তপিত্তে উর্দ্ধমার্গদ্বারা বা অধোগরক্তপিত্তে অধোমার্গ দ্বারা অতিশয় রক্ত প্রবৃত্ত হয় তাহা এবং ত্রিদোষজনিত রক্তপিত্ত, বৃগপদ উভয়মার্গ প্রবৃত্ত রক্তপিত্ত ও মন্দায়ি ব্যক্তির রক্তপিত্ত অসাম্য ॥ ৩

বলবান ও বহুদোষাক্রান্ত ব্যক্তির সম্ভর্ষণজনিত উর্দ্ধগ রক্তপিত্ত বিরেচন দ্বারা এবং অধোগ রক্তপিত্ত বমন দ্বারা চিকিৎসা করিবে । দুর্বল ও অল্প দোষযুক্ত ব্যক্তির অপতর্পণজনিত উর্দ্ধগ রক্তপিত্ত শমন দ্বারা ও অধোগ রক্তপিত্ত বৃংহণ দ্বারা চিকিৎসা কর্তব্য । বৃংহণ বা শমন দ্বারা চিকিৎসা করিতে হইলে রোগী লজ্জনাই কি বৃংহণ যোগ্য তাহা দেখিতে হইবে । কারণ লজ্জনাৎপন্ন অধোগ রক্তপিত্তও শমন দ্বারা এবং বৃংহণোৎপন্ন উর্দ্ধগ রক্তপিত্তও লজ্জন দ্বারা চিকিৎসা করিতে হয় ॥ ৪

উর্দ্ধগ রক্তপিত্তে তিক্ত ও কষায় রস, উপবাস ও শুষ্কি রহিত যড়স্রপানীয় পান এইগুলি শমন । অধোগ রক্তপিত্তে বৃংহণ মধুর রস হিতকর । উর্দ্ধগ রক্তপিত্তে প্রথমে তর্পণ ও অধোগ রক্তপিত্তে পেয়া প্রদান করিবে ॥ ৫—৭

রক্তপিত্ত রোগে যদি রোগির বল ও ভোজন শক্তি থাকে তাহা হইলে প্রবৃত্ত চুষ্টরক্ত শুস্তন করিবে না । কারণ চুষ্ট রক্ত খুত হইলে শিরাব্যধিধ্যাক্ত বিসর্প বিছদি প্রাহাদি রোগ সকল উৎপন্ন হইয়া থাকে । আর রোগী যদি দুর্বল ও আহারে অসমর্থ হয়, তাহা হইলে তাহার চুষ্ট রক্তও শীঘ্র বন্ধ করিবে । কারণ চুষ্টরক্ত স্তম্ভিত না করিলে তাহা অগ্নির জ্বার আশু মারক হইয়া থাকে ॥ ৮

তেউড়ী ও কৃষ্ণমূলা তেউড়ীর কাথ ও কন্ধ এবং চিনি যথাবিধি ইহাদের অবলেহ প্রস্তুত করিয়া ২ তোলা মাত্রার রক্তপিত্ত রোগিকে লেহন করাইবে ॥ ৯

তেউড়ী, ত্রিফলা, শ্রামমূলা তেউড়ী, পিপুল, চিনি ও মধু ইহাদের মোদক প্রস্তুত করিয়া তাহা সেবন করিলে সন্নিপাতজ উর্দ্ধগ রক্তপিত্ত শোথ ও জ্বর নষ্ট হয় । অথবা তেউড়ী চূর্ণ ১ ভাগ, চিনি ১ ভাগ ও পিপুল চূর্ণ সিকি ভাগ একত্র মিশাইয়া সেবন করিলে উক্তরূপ ফল পাওয়া যায় ॥ ১০

অধোগ রক্তপিত্তের চিকিৎসা কথিত হইতেছে—অধোগ রক্তপিত্তে রোগী বমনাই হইলে তাহাকে ময়নাফল চূর্ণ সংযুক্ত তর্পণ মধু ও চিনি সহ পান করাইয়া বমন করাইবে । অথবা চিনি মিশ্রিত জল, মধু সংযুক্ত জল, যষ্টিমধুর কাথ, চন্দ্র বা ইকুরস ইহাদের কোন একটির সহিত ময়নাফল চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া তাহা পান করিতে দিবে ॥

এইরূপে উর্দ্ধগ ও অধোগ রক্তপিত্তাক্রান্ত ব্যক্তিকে যথাক্রমে বিরেচন ও বমন দ্বারা শুদ্ধ করিয়া বলরক্ষাপূর্বক যথাবিধি মধু ও পেয়া প্রভৃতি (উর্দ্ধগ রক্তপিত্তে মধু ও অধোগ রক্তপিত্তে পেয়া) প্ররোগ করিবে ॥ ১১।১২

অরচিকিৎসিতোক্ত দ্রাক্ষাভিগণ সাধিত মধু অথবা পিত্তর ফল (দ্রাক্ষা আমলকী গাভারী

প্রভৃতি) কৃত মধু কিংবা খর্জুর, জাফা, ফলসা, মধু ও চিনি এই পঞ্চ দ্রব্যে কৃত পঞ্চসার্বাণ্য মধু বা লাজশঙ্কু কৃত ও দ্ব্যত মিশ্রিত মধু রক্তপিত্তরোগিকে সেবন করাইবে । রোগী যদি মন্দায়িত্ব ও অম্মাভিলাষী হয় তাহা হইলে উক্ত মধু দাড়িম বা আমলকীর রসে অন্ন করিয়া প্রদান করিবে ॥ ১৩।১৪

অধোগ রক্তপিত্তে প্রথমে পেয়া প্রদেয় বলিয়া উক্ত হইয়াছে, এক্ষণে পেয়া কথিত হইতেছে—
কমল ও উৎপলের কেশর, চাকুলে ও প্রিয়ঙ্গু ; বেণামূল, শাবর লোধ, শুঠ ও রক্তচন্দন ;
বালা, ধাইফুল, বেলশুঠ ও ছরালভা ; এই অর্ধ অর্ধ শ্লোক বিহিত দ্রব্য দ্বারা পেয়া প্রস্তুত করিয়া
প্রদান করিবে । অপর, চিরতা বেণার মূল ও মুতা ; ময়ূর কলাই ও চাকুলে ; শালপাণি ও
মুগ ; এবং বেড়েলা, দ্ব্যত ও মটর কলায় ; পাদ শ্লোকোক্ত এই কয়টি যোগের সহিত পেয়া পাক
করিয়া পান করাইবে ॥ ১৫—১৭

শীতবীৰ্য্য জাঙ্গল মাংস (শশাদির মাংস), পূর্কোক্ত পেয়াপযোগি দ্রব্যের সহিত পৃথক্ পৃথক্
পাক করিয়া সেই মাংসরসে যবাগু প্রস্তুত করিবে । এই শীতবীৰ্য্য যবাগু চিনি ও মধু সহ আহার
করিতে দিবে । উক্তরূপে সাধিত মাংসরসও শর্করামিশ্রিত ও দ্ব্যত সজলিত করিয়া পান করিতে
দিবে । রোগী যদি অম্মাভিলাষী হয় তাহা হইলে এই মাংসরস দাড়িম আমলকী প্রভৃতির রসে ঈষদন্ন
করিয়া দিবে নতুবা অনন্নই প্রদান করিবে ॥ ১৮।১৯

আলকুশীর বীজ ও শাক এবং অদ্বন্দ্বরূপবিজ্ঞানীয়াধ্যারোক্ত শীতবীৰ্য্য ও লঘু অন্ন রক্তপিত্ত
রোগে প্রশস্ত ॥ ২০

রক্তপিত্ত রোগে গুণ্ঠীরহিত যড়ঙ্গপানীয়, বা স্বল্প পঞ্চমূলসিদ্ধ জল, অথবা সিদ্ধ শীতল জল
বা মধু মিশ্রিত জল কিংবা জাফাদি পিত্তঘ্ন ফল সাধিত জল পানার্থ প্রদান করিবে ॥ ২১

রক্তপিত্তরোগে মল বদ্ধ থাকিলে বেতোশাকের সহিত শশমাংস, বায়ুর আধিক্য থাকিলে যজ্ঞ
ডুমুরের কাথের সহিত তিস্তিরি মাংস, পাকুড়ের কাথের সহিত ময়ূর মাংস অথবা বটের কাথের
সহিত কুকুট মাংস পাক করিয়া রোগিকে খাওয়াইবে ॥ ২২

যাহা কিছু রক্তপিত্তের কারণ অর্থাৎ বেরূপ আহার বিহার সেবনে রক্তপিত্ত রোগ জন্মে—তৎ-
সমুদয় ত্যাগ করিবে ॥ ২৩

প্রিয়ঙ্গু, সৌরাষ্ট্র মৃত্তিকা, গোখা (পাঠান্তরে—লোধ), রসাজন ও মধু বাসকের রসের সহিত
সেবন করিলে অথবা বাসকের রস চিনি ও মধু সহ, বা কেবল বাসকের রস কিংবা বাসকের
কাথ পান করিলে সন্ধ্যা রক্তপিত্তের শান্তি হয় । কারণ বাসক দ্বারা সন্ধ্যা রক্তবদ্ধ হয়, ইহা
রক্তপিত্তের শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ২৪।২৫

পটোল, মালতী (পাঠান্তরে—আমলকী), নিম, খেতচন্দন, রক্তচন্দন ও পদ্মকাষ্ঠ ; লোধ,
বাসক, নটেশাক, কৃষ্ণমৃত্তিকা ও কাঠমল্লিকা ; শতমূলী, অনন্তমূল, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী ও
বটিমধু ; এই অর্ধশ্লোক সমাপ্ত তিনটি যোগের কাথ মধু ও চিনি সহ পান করিলে রক্তপিত্তের
শান্তি হয় ॥ ২৬।২৭

পলাশ ছালের কাথ জলীতল ও শর্করা মিশ্রিত করিয়া অথবা গো ও অশ্বের পুরীষের রস মধু
ও দ্ব্যত সংযুক্ত করিয়া পান করিলে রক্তপিত্ত নিবারিত হয় ॥ ২৮

রক্তপিত্তের রক্ত যদি গ্রথিত (গাঁট্ গাঁট্) হয়, তাহা হইলে পারাবতের বিষ্ঠা মধুর সহিত লেহন করিতে দিবে । রক্ত অতিগ্রবৃত্ত হইলে মধুর সহিত জাকল পঙ্কর রক্ত অথবা ছাগলের আম (কাঁচা) যক্ক, পিত্তের সহিত খাওয়াইবে ॥ ২৯।৩০

চন্দন, বেণামূল, মুতা, খৈ, মুগ, পিপূল ও যব এই সকল দ্রব্য পূর্কধ্বনি বেড়েলার জলে ভিজাইয়া পরদিন প্রাতঃকালে তাহা ছাকিয়া সেই হিমকষায় পান করিলে রক্তপিত্ত নষ্ট হয় ॥ ৩১

চন্দন পদ্ম বেণার মূল সৌরাষ্ট্র মৃত্তিকা ও ভূষ্ট মৃত্তিকা কুট্টিত করিয়া শীতল জলে ভিজাইবে । পরে সেই স্বচ্ছ জল চিনি ও মধু সহ পান করিলে রক্তের অতিগ্রবৃত্তি নষ্ট হয় অর্থাৎ ইহাতে প্রবল রক্ত বন্ধ হয় ॥ ৩২

ইক্ষু খণ্ড সকল কুটিয়া নূতন হাঁড়িতে জলে ভিজাইবে, সম্ভ্রান্ত রাত্রি তাহা অনাবৃত স্থানে যত পূর্কক রাখিবে, যেন ক্রিমি কীটাদি দ্বারা দূষিত না হয় । পরদিন প্রাতঃকালে তাহা সিদ্ধ করিয়া সেই জলে মধু দ্রাক্ষা ও বিকসিত পদ্মপুষ্প চাপা দিয়া রাখিবে । এই জল পান করিলে পূর্কবৎ ফল পাওয়া যায় ॥ ৩৩

পিত্তজ্বরে যে সকল কষায় উক্ত হইয়াছে, তাহা রক্তপিত্তেও প্রয়োগ করিলে ॥ ৩৪

এই সকল নানাপ্রকার কষায় পান দ্বারা অগ্নি প্রদীপ্ত ও কফ বিজিত হইলে যদি রক্তপিত্ত প্রশমিত না হয়, তাহা হইলে সেই বাতপ্রধান রক্তপিত্তে পঞ্চগুণ জল সহ সিদ্ধ ছাগদুগ্ধ বা গব্যদুগ্ধ পান করিতে দিবে । অথবা স্বল্প পঞ্চমূল সহ সিদ্ধ গব্যদুগ্ধে চিনি ও মধু মিশাইয়া তাহা পান করাইবে । কিংবা জীবক ঋষভক দ্রাক্ষা বেড়েলা গোক্ষুর ও গুঠ এই সকল দ্রব্যের সহিত পৃথক্ ভাবে গব্য দুগ্ধ পাক করিয়া তাহাতে ঘৃত অথবা চিনি মিশাইয়া পান করিতে দিবে । গোক্ষুর ও শতমূলীর সহিত অথবা শালপাণি, চাকুলে, মুগানি ও মাষাণি ইহাদের সহিত সিদ্ধ দুগ্ধ পান করিলে শীঘ্র বেদন। যুক্ত রক্তপিত্ত বিশেষতঃ মূত্রমার্গজ রক্তপিত্ত প্রশমিত হয় ॥ ৩৫—৩৮

মলমার্গগত রক্তপিত্তে মোচরসের সহিত সিদ্ধ দুগ্ধ পান বিশেষ হিতকর । ইহাতে বটের স্থানি বা প্রথমোদ্ভূত মুকুল সদৃশ অস্থুর সহ কিংবা গুঠ বালা ও নীলোৎপলের সহিত সিদ্ধ দুগ্ধ পানও প্রশস্ত ॥ ৩৯

রক্তপিত্তে রক্তান্তিসার ও রক্তার্শের স্থায় চিকিৎসা করিলে । অর্থাৎ রক্তান্তিসারে ও রক্তার্শে যে চিকিৎসা বিহিত, তাহা রক্তপিত্তে প্রয়োগ করিলে ॥ ৪০

রক্তপিত্ত রোগী দুগ্ধের সহিত পূর্কোক্ত কষায় সকল পান করিয়া দুগ্ধের সহিতই অন্ন ভোজন করিবে । অথবা কষায়োক্ত যোগ দ্বারা দ্ব্যত পাক করিয়া তাহা পান করিলে ॥ ৪১

বাসান্ত্র য়ত বা বৃষয়ত ।

মূল ও পল্লবাবিযুক্ত বাসক কুট্টিত করিয়া আট গুণ জলে পাক করিবে এবং অষ্টাংশ অবশেষ থাকিতে নামাইয়া সেই কাথ ও বাসক পুষ্পের কঙ্ক সহ বর্থাবিধি ঘৃত পাক করিয়া শীতল হইলে ইহাতে মধু মিশ্রিত করিবে । এই ঘৃত পান করিলে রক্তপিত্ত পিত্তগুণ জর ঋস কাস হ্রাসে কাশলা তিমির ভ্রম বীর্ণ ও ব্রভজ নষ্ট হয় ॥ ৪২।৪৩

পালাশ দ্রুত ও ত্রায়মাণাত্ত দ্রুত ।

পালাশবৃন্তের স্বরস ও কন্ধ সহ অথবা বলাড়ুম্বরের কাথ ও কন্ধ সহ দ্রুত পাক করিয়া শীতল অবস্থায় তাহা মধু সহ সেবন করিলে রক্তপিত্তের শাস্তি হয় ॥ ৪৪

রক্তপিত্তের রক্ত যদি শিমুলের রসের দ্বারা পিচ্ছিল, কফযুক্ত, গ্রহিসদৃশ ও কঠমার্গগত হয়, তাহা হইলে নীলোৎপল নালের দ্বারা মধু ও দ্রুত সহ লেহন করাইবে। পদ্মরেণু প্রিরদ্বুৱেণু বা মৌলফুলের রেণু পৃথক্ ভাবে মধু ও দ্রুত সহ লেহন করিলেও উক্তবিধ রক্তপিত্তের শাস্তি হয় ॥ ৪৫।৪৬

গুহ্মদেশ দিয়া রক্তশ্রাব হইলে বিশেষভাবে বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৭

নাসিকা দিয়া রক্ত নির্গত হইলে নস্ত্র প্রয়োগ করিবে। ইহাতে দুগ্ধ ও ইক্ষু প্রভৃতির রসে আদ্রুত পুৰ্ব্বোক্ত বাসকাদি কষার, চিনি সংযুক্ত দুগ্ধাদি (আদ্রিপদে মাংস রস দ্রুতাদি), চিনি মিশ্রিত জল বা কেবল জল, দাড়িমপুষ্পের রস, কচি আশ্রফলের রস কিংবা দুর্বার রস নস্ত্রার্থ হিতকর ॥ ৪৮।৪৯

রক্তপিত্ত রোগে প্রলেপ ও অভ্যঙ্গাদি কার্য্যে শীতবীৰ্য্য দ্রব্য সমূহ প্রয়োগ করিবে ॥ ৫০

পিত্তজ্বরে এবং ক্ষত ও ক্ষীণ রোগে, বাহ ও অভ্যস্তর প্রয়োগার্থে যে সকল ঔষধ কথিত হইয়াছে, তাহা রক্তপিত্তে হিতকর ॥ ৫১

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে চিকিৎসিতস্থানে রক্তপিত্ত চিকিৎসিত নামক দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

(কাসচিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা কাসচিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ।

কেবল বাতজ (দোষান্তরসংসর্গরহিত) কাস প্রথমে বাতজ ভেদজ সিদ্ধ স্নেহ প্রয়োগ, নিষ্কপের। মুদগাদি ঘূষ ও মাংস রসাদি পথ্য প্রদান, লেহ, ধূমপান, অভ্যঙ্গ, স্বেদ, পরিসেক ও অবগাহন এই সকল প্রয়োগ দ্বারা চিকিৎসা করিবে। ইহাতে মল ও বায়ু বিবদ্ধ থাকিলে বস্তি প্রয়োগ করিবে। পিত্তাধিত বাতজ কাসে ভোজনের পর দ্রুতপান ও দুগ্ধ সহ ভোজন করাইবে। কফযুক্ত বাতজ কাসে স্নেহ বিরোচন প্রয়োগ করিবে ॥ ১।২

স্নেহ কথিত হইতেছে—গুলঞ্চ ও কণ্টকারী প্রত্যেক ত্রিশ পল (৩৫০ সের), ইহাদের রস বা কাথ সহ ৮ সের দ্রুত যথাবিধি পাক করিবে। এই দ্রুত পান করিলে বাতজ কাসের শাস্তি ও অগ্নির দীপ্তি হয় ॥ ৩

দ্রুত ৮ সের। দশমূলের কাথ ১৬ সের। কন্ধার্থ—যবকার, রাস্না, বচ, হিজ, আকনাদি, বটিমধু, ধনে, পিঙ্গুল, পিঙ্গুলমূল, চৈ, চিতা ও শুঠ প্রত্যেক ১ তোলা; যথাবিধি পাক করিয়া পান করিবে এবং যণ্ড অঙ্গপান করিবে। ইহাতে কাস শ্বাস হ্রাসপ্রাপ্ত পার্শ্ববেদনা প্রহরণীয় ও গুল্ম নিবারণিত হয় ॥ ৪।৫

স্বত ১৬ সের। দুধ ১৬ সের। কাথার্থ—রান্না দশমূল ও শতমূলী প্রত্যেক ১ পল, কুলখ-
কলাই, কুল ও যব প্রত্যেক এক সের, ছাগমাংস ৬০ সওয়া ছর সের, পার্কার্থ জল ৬৪ সের, শেষ
১৬ সের। কন্ধার্থ—জীবনীরগণ (জীবক, ধ্বজক, মেদা, মহামেদা, ঋদ্ধি, বৃদ্ধি, কাকোলী,
কীর কাকোলী, জীবন্তী ও যষ্টিমধু) প্রত্যেক ১ পল। যথানিয়মে পাক করিবে। দেশ কাল ও
রোগের বলাবল বিবেচনা করিয়া বাত রোগে পান নস্ত ও বস্তি কার্য্যে এই স্বত প্রয়োগ করিলে
পঞ্চবিধ কাস, শিরঃকম্প, যোনিবেদনা ও বঙ্কণ বেদনা, সর্বাঙ্গগত ও একাঙ্গগত রোগ, মীহা
এবং উর্দ্ধগ বায়ুরোগের শাস্তি হয় ॥ ৬—৮

বিদার্যাদিগণের কাথ ও কন্ধের সহিত স্বত পাক করিয়া তাহা পান করিলে কাস নষ্ট হয় ॥ ৯

অশোকবীজ, কবক (অপামার্গ বা হাঁচুটা), বিড়ঙ্গ, সৌদীরাঙ্গন, পদ্মকাষ্ঠ ও বিটলবণ ইহাদের
কন্ধ সহ স্বত পাক করিয়া তাহা পান করিলে অথবা অশোকবীজাদির চূর্ণ স্বত সহ লেহন করিয়া
ছাগ দুধ অল্পপান করিলে কাসাদির শাস্তি হয় ॥ ১০

বিড়ঙ্গ, শুঠ, রান্না, পিপুল, হিং, সৈন্ধবলবণ, বামুনহাটী ও যবক্ষার ইহাদের চূর্ণ, উপযুক্ত
মাত্রার স্নাতের সহিত সেবন করিলে কফাস্থিত বাতজ কাস শ্বাস হিকা ও অগ্নিমান্দ্য নষ্ট হয় ॥ ১১

দুগালভা, শুঠ, শঠা, দ্রাক্ষা, চিনি (মিছরী) ও কাকড়াশুঙ্গী ইহাদের চূর্ণ তৈলের সহিত বাতজ
কাসে লেহন করিবে ॥ ১২

বাতজ কাসে দুগালভা, পিপুল, মূতা, বামুনহাটী, কাকড়াশুঙ্গী, শঠা ; ইহাদের চূর্ণ অথবা পিপুল
ও শুঠ চূর্ণ কিংবা বামুনহাটী ও শুঠ চূর্ণ পুরাতন শুড় ও তৈলের সহিত লেহন করাইবে ॥ ১৩

ইহাতে পিপুল চূর্ণ ও সৈন্ধবলবণ জলজ্বল জলের সহিত, চিনি ও শুঠ চূর্ণ দধির মাতের সহিত,
অথবা পিপুল ও প্রিয়ঙ্গু চূর্ণ দধির সহিত সেবন করিবে ॥ ১৪

অথবা কুলের আঁঠির মজ্জা কিংবা স্বত ভর্জিত পিপুলের কন্ধ সৈন্ধবযুক্ত করিয়া, ময়ূর দধি বা
দধির মাতের সহিত সেবন করিবে ॥ ১৫

কাসরোগী ও পীনস রোগী বিধিপূর্বক স্নৈহিক ধূম পান করিবে এবং দুধ বা মাংস রসের
সহিত ভোজন পূর্বক হিকা রোগোক্ত বা শ্বাসোক্ত ধূম পান করিবে ॥ ১৬

গ্রাম্য (ছাগাদি), আনুপ (বরাহাদি) ও ওদক (কচ্ছপাদি) মাংস রস সহ অথবা মাষকলাই
ও আলকুশী বীজের যুগের সহিত দেশ কালাদি সাধ্যাত্মসারে শালিতুল্ল যব গম বা বাটিক তণ্ডুলের
অন্ন ভোজন করাইবে ॥ ১৭

যোরান, পিপুল, বেলশুঠ, শুঠ, চিতা, রান্না, জীরা, চাকুলে, শঠা, পলাশ ও পুরুষমূল
ইহাদের সহিত যথাবিধি পেরা পাক করিয়া তাহা স্বতাদি দ্বারা দ্বিগু, দাড়িমাদি রসে অন্ন ও
সৈন্ধবলবণ সংযুক্ত করিবে। এই পেরা বাতজ কাস রোগিকে পান করাইলে তাহার কটা
হৃদয় পার্শ্ব ও কোষ্ঠে বেদনা, শ্বাস ও হিকার শাস্তি হয় ॥ ১৮।১৯

বাতকর্ষার্থ রোগিকে দশমূল কাথ সাধিত পেরা পঞ্চকোল চূর্ণ ও শুড় মিশ্রিত করিয়া পান
করাইবে। অথবা দুধ সংযুক্ত পেরা তিল ও সৈন্ধব চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া পান করিতে দিবে।
অথবা মৎস্ত কুহুট বা বরাহ মাংসের সহিত পেরা পাক করিয়া তাহা স্বত ও সৈন্ধব মিশ্রিত
করিয়া পান করাইবে ॥ ২০।২১

বেতোশাক, কাকমাচীশাক, কালকাসিন্দার পত্র (কেহ বলেন বায়ুনহাটীর পত্র), জুবুশাক, কণ্টকারীর ফল ও পত্র, কচি ও শুক মূলা, তৈলাদি স্নেহ, দুগ্ধ, ইক্ষুরস ও শুভ্রজাত খাত্ত, দধির মাত, আরনাল, অন্নফলের রস (কেহ ফলান্ন শব্দের কাঁজি বিশেষ অর্থ করেন) ও মত্ত এই সকল দ্রব্য বাতজ কাসরোগে সুপথ্য অর্থাৎ এই সকল দ্রব্য বাতজকাসে প্রায়ই উপযোগী ॥ ২২।২৩

কফাশিত পিত্তকাসে দ্ব্যুত পান করাইরা বমন করাইবে অথবা অবস্থাভেদে ময়নাফল, গাষার ও যষ্টিমধুর কাথ পান দ্বারা কিংবা ময়নাফল ও যষ্টিমধুর কক ভূমিকুয়াও ও ইক্ষুরসের সহিত পান করাইরা বমন করাইবে ॥ ২৪

পিত্তকাসে স্লেষ্মা পাতলা হইলে মধুরসের সহিত এবং ঘন হইলে তিক্তরসের সহিত তেউড়ী চূর্ণ পান করাইরা বিরেচন করাইবে ॥ ২৫

বমন বিরেচনাদি দ্বারা হৃতদোষ ব্যক্তি শীতল মধুর ও স্নিগ্ধ সংসর্জন ক্রম এবং কফ ঘন থাকিলে শীতল রুক্ষ ও তিক্তরসযুক্ত সংসর্জন সেবন করিবে। (বিরেচনের পর পেয়াদিক্রমে পথ্য ষেওরাকে সংসর্জন কহে) ॥ ২৬

পিত্তজকাসে চিনি আমলকী মধু দ্রাক্ষা চন্দন ও নীলোৎপল এই সকল দ্রব্যো কৃত অবলেহ, কফাশিত পিত্তকাসে মূতা ও মরিচকৃত লেহ, বাতযুক্ত পিত্তকাসে দ্ব্যুত লেহ এবং দ্রাক্ষা ৫০টা, পিপুল ৩০টা ও চিনি ৮০ পোরা এই সকল দ্রব্যো প্রস্তুতীকৃত লেহ মধুর সহিত লেহন করিবে, অথবা দুগ্ধপারী গোবৎসের পুরীসের রস পান করিবে ॥ ২৭।২৮

দারুচিনি, এলাচ, শুঠ, পিপুল, মরিচ, দ্রাক্ষা, পিপুলমূল, পুষ্করমূল, থৈ, মূতা, শটী, রাস্না, আমলকী, বহেড়া, চিনি, মধু ও দ্ব্যুত এই সকল দ্রব্যো যথাবিধি অবলেহ প্রস্তুত করিয়া লেহন করিলে কাস ও হৃদ্রোগ নষ্ট হয় ॥ ২৯

পিত্তজকাসে কফ ঘন থাকিলে মধুর জাজল মাংস রস, মুদগকুলখাদির যুষ ও তিক্তশাকের সহিত উপযুক্ত মাত্রায় ঘব শ্রামাধাত্ত ও কোদোনাত্তের অন্ন এবং তিক্তদ্রব্যযুক্ত ও মধুমিশ্রিত লেহ হিতকর ॥ ৩০

পিত্তজকাসে কফ পাতলা থাকিলে শালি ও যষ্টিক তণ্ডুলের অন্ন মাংসরসের সহিত হিতকর। অল্পপানার্থ চিনি ভিজান জল, দ্রাক্ষারস, ইক্ষুরস ও দুগ্ধ প্রশস্ত ॥ ৩১

পিত্তকাসে কাকৌলী, বৃহতী, মেদা, মহামেদা, বাসক ও শুঠ এই সকল ঔষধের সহিত মাংসরস দুগ্ধ পেয়া ও যুষ কল্পনা করিবে ॥ ৩২

দ্রাক্ষা, পিপুল ও তৃণপঞ্চমূল (কুশ কাশ শর কৃষ্ণইক্ষু ও বেণা এই পাঁচটির মূলকে তৃণপঞ্চমূল কহে), চতুশুণ্ণ জলে পাক করিয়া চতুর্থাংশ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে, সেই কাথের সহিত সমভাগ দুগ্ধ পাক করিবে। দুগ্ধ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইরা শীতল হইলে তাহাতে মধু ও চিনি মিশ্রিত করিয়া পান করিবে। অথবা সেই কাথে পেয়া পাক করিয়া তাহা শীতল হইলে মধুসহ পান করিবে ॥ ৩৩

শটী, বালা, বৃহতী, শর্করা ও শুঠ এই সকল দ্রব্য জলে পেষণ করিয়া বজ্রে ছাঁকিয়া সেই রস ছতপ্রুত করিয়া পান করিবে ॥ ৩৪

শর্করা জীবক যুগানি যাবানি ও হরালভা এই সকলের কক ও আটশুণ দুগ্ধসহ দ্ব্যুত পাক

করিবে। সেই ঘৃত পান ভোজন ও অবলেহে প্রয়োগ করিলে অথবা শর্করাহি দ্রব্যের চূর্ণ বা কাথ পান করিলে পিত্তজ কাসের শাস্তি হয় ॥ ৩৫।৩৬

কফকাস গীড়িত ব্যক্তি দেবদারু কাষ্ঠ অগ্নিতে প্রদীপিত করিলে তাহা হইতে যে তৈল নিঃসৃত হইবে, সেই তৈল ত্রিকটু ও যবক্ষারচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া প্রথমে পান করিবে ॥ ৩৭

স্নেহপানান্তর কফকাসার্তি রোগী নিম্ন হইলে তাহার যদি বল থাকে তাহা হইলে যুক্তিপূর্বক (যাহাতে রোগির বলক্ষয় না হয় এরূপভাবে) তীক্ষ্ণ বিরেচন দ্বারা উৰ্দ্ধ বিরেচন (বমন) অথো-বিরেচন (ভেদন) ও শিরোবিরেচন করাইবে এবং তাহাকে পেয়াদিক্রমে পথ্য দিবে। যব যুগ কুলথ কৃত অন্ন, উষ্ণ রস্ক ও প্রভূত কটুরস দ্রব্য, কাসমর্দ (কালকাসিন্দা), বেগুন, কণ্টকারী, যবক্ষার ও পিপুল, জাঙ্গল ও বিলেশয় মাংসরস এবং তিল, সর্ষপ ও নিমের তৈল এই সকল দ্রব্যও প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৮।৩৯

কফকাসে দশমূলের কাথ, গরমজল, মত্ত বা মধু মিশ্রিত জল পানার্থ দিবে। অথবা পুষ্করমূল, সোন্দালমূল ও পাটোলমূল রাস্তিতে জলে ভিজাইয়া প্রাতঃকালে সেই জল ছাঁকিয়া মধুসহ পান করিতে দিবে। কিংবা এই জল ভোজনের আদি মধ্য ও অন্ত এই তিন সময়ে পান করাইবে ॥ ৪০

কফকাসয় তিনটি লেহ। পিপুল, পিপুলমূল, শুঠ ও বহেড়া; মধু ও কুহুটের পুচ্ছের মসী ও যবক্ষার; রাখালশসা, পিপুলমূল ও তেউড়ী এই তিনটি যোগ মধুর সহিত লেহন করিলে কফকাসের শাস্তি হয় ॥ ৪১।৪২

কফকাসে মধুর সহিত মরিচ চূর্ণ বা অশুরচূর্ণ অথবা কণ্টকারী, বার্তাক, ভৃঙ্গরাজ, কাসমর্দ, অশ্বপুত্রী কিংবা কৃষ্ণতুলসী ইহাদের কোন একটির রস পান করিতে দিবে ॥ ৪৩

দেবদারু, শটা, রান্না, কাকড়াশুকী ও ছুরালভা; পিপুল, শুঠ, মুতা, হরীতকী, আমলকী ও চিনি; থৈ, শর্করা, ঘৃত ও ধাত্রীফলোদ্ভবা শুকী (এস্থলে কেহ বলেন কাকড়াশুকী ও আমলকী, কেহ বলেন আমলকীর প্রকার ভেদমাত্র); মধু ও তৈল সহ এই তিনটি লেহ বাতায়ুগ কফকাসে প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৪।৪৫

দাড়িমাণ্ডচূর্ণ।

দাড়িচূর্ণ ২ পল (একপোয়া), শুড় একসের, ও ত্রিকটু তিন পল একত্র মিশ্রিত করিয়া লেহন করিলে গীনস শ্বাস ও কাস নষ্ট হয়। এই দাড়িমাণ্ডচূর্ণ রুচিকারক, অগ্নিদীপক ও স্বরবর্দ্ধক ॥ ৪৬

শুড় ১৬ তোলা, যবক্ষার ১ তোলা, মরিচ ২ তোলা, পিপুল ১ তোলা ও দাড়িম ৮ তোলা; এই সকল দ্রব্য একত্র মিশাইয়া উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিলে পূর্ববৎ গুণকারী হয় ॥ ৪৭

অরচিকিৎসিতোক্ত পথ্যাদি পাচন কাকড়াশুকীর চূর্ণ সহ সেবন করিলেও পূর্ববৎ ফল পাওয়া যায় ॥ ৪৮

যোয়াদ, তেউড়ী, রাখালশসা, মুতা ও পুষ্করমূল এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া গোমুত্র অথবা জলে কাথ করিয়া তাহা-পিপুল চূর্ণ প্রক্ষেপে পান করিলে কফজনিত কাস প্রশমিত হয় ॥ ৪৯

শিললীর কঙ্ক ২ তোলা চিনির সহিত মিশ্রিত করিয়া তাহা তৈলে সঁতলাইয়া কুলথ কলারের কাথের সহিত পান করিলে কফকাস নিবারিত হইয়া থাকে ॥ ৫০

স্বত ১/৪ সের ; দশমূল্যের কাথ ১৬ সের। কঙ্কার্থ—পুষ্করমূল, শটী, বেগছাল, তুলসী, শুঁঠ, পিপুল, মরিচ ও হিং প্রত্যেক ২ তোলা। যথাবিধি পাক করিয়া এই স্বত পান করিবে এবং পেয়া অল্পপান করিবে। ইহাতে সর্বপ্রকার বাতশ্লেষ্মাজ রোগ নষ্ট হয় ॥ ৫১

নিসিন্দা পত্রের রসের সহিত স্বত যথানিয়মে পাক করিয়া প্রয়োগ করিলে কাসের শান্তি হয় ॥ ৫২

বিড়ঙ্গের কাথে এবং শুঁঠ মরিচ ও পিপুলের কঙ্কে যথাবিধি পাক স্বত কাসয় ॥ ৫৩

স্বত ১/৪ সের, পুনর্নবা, শিবাটিকা (বংশপত্রী), সরল কাষ্ঠ, কালকাসিন্দা, গুলঞ্চ, পটোলপত্র, বৃহতী ও ক্ষুদ্রপত্র তুলসী ইহাদের সরস বা কাথ ১৬ সের, জুহু ১/৪ সের। কঙ্কার্থ—ত্রিকটু ১/১ সের। যথাবিধি পাক করিয়া এই স্বতপান করিলে কাস, বিষমজ্বর, ক্ষয়রোগ ও অর্শোরোগের কোন ভয় থাকে না ॥ ৫৪

কণ্টকারী স্বত ।

স্বত ১/৪ সের, ফল মূল ও পত্রসহ কণ্টকারীর রস বা কাথ ১/১৬ সের। কঙ্কার্থ—বেড়োলা, শুঁঠ, পিপুল, মরিচ, বিড়ঙ্গ, শটী, দাড়িম, সচল লবণ যবক্ষার, মূলা, আমলকী, পুষ্কর মূল (কুড়), শেতপুনর্নবা, বৃহতী, হরীতকী, ঘোয়ান, চিতা, ঞ্জি, দ্রাক্ষা, চৈ, রক্তপুনর্নবা, ছরালতা, অন্ন বেতস, কাকড়াশুঙ্গী, ভূঁই আমলা, বায়ুনহাটী, রান্না ও গোক্ষুর, মিলিত ১/১ সের। যথাবিধি পাক করিবে। এই কণ্টকারী স্বত সর্বপ্রকার কাস শ্বাস ও হিকারোগে প্রশস্ত ॥ ৫৫—৫৮

কণ্টকার্যাদি অবলেহ ।

কণ্টকার্যাদি অবলেহ । কণ্টকারী ১২০ সের, পাকার্থ জল ৪ দ্রোণ, শেষ ১৬ সের। এই কাথ ছাঁকিয়া তাহাতে শুঁঠ, পিপুল, মরিচ, রান্না, গুলঞ্চ, চিতা, কাকড়াশুঙ্গী, বায়ুনহাটী, সুতা, পিপুলমূল ও ছরালতা এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ প্রত্যেক এক ছটাক পরিমাণে নিক্ষেপ করিবে এবং স্বত ১/২ সের ও মিছরী ১/৫ সের ইহার সহিত মিশাইবে। একত্র পাক করিয়া হাতায় লাগে একরূপ গাঢ় হইলে নামাইবে এবং নীতল হইলে তাহাতে পিপুল চূর্ণ, বংশলোচন ও পুরাতন মধু প্রত্যেক অর্দ্ধসের পরিমাণে প্রক্ষেপ দিবে। এই লেহ গুল্ম, হস্ত্রোগ, অর্শঃ, শ্বাস ও কাস নিবারক ॥ ৫৯—৬২

কফজ কাসে শমন ধুম পান করিবে কিন্তু কফ ঘন হইলে শোথন ধুম পান করিতে হইবে ॥ ৬৩
শোথন ধুম। মনঃশিলা, হরিতাল, যষ্টিমধু, অট্টমাংসী, সুতা ও ইন্দ্রদীছাল ইহাদের ধুম স্তম্ভানোক্ত কাসে বিধানানুসারে পান করিয়া নিম্নবনের পর শুভযুক্ত জীবন্তক ছুই পান করিবে। ইহাতে বহুদিন জাত বাতশ্লেষ্মপ্রধান কাস অচিরে নষ্ট হয় ॥ ৬৪।৬৫

কফজকাসে যদি পিত্তাহুবদ্ধজাত কাস উপস্থিত হয়, তাহা হইলে অবস্থা বুঝিয়া তাহাতে পিত্তকাস চিকিৎসা করিবে ॥ ৬৬

কাসরোগে বায়ু যদি কফাহুবদ্ধ হয় তাহা হইলে কফকাসরী চিকিৎসা এবং বায়ু ও কফ পিত্তাহুবদ্ধ হইলে পিত্তকাসনাশনী চিকিৎসা বিধান করিবে ॥ ৬৭

বাতশ্লেষকাস শুষ্ক হইলে তাহাতে স্নিগ্ধ ক্রিয়া এবং আর্দ্র হইলে কক্ষ চিকিৎসা করিতে হইবে ; কিন্তু শিশুযুক্ত কক্ষকাসে তিক্তসংযুক্ত ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ৬৮

উরঃক্ষত-চিকিৎসা।

কাসরোগে উরঃক্ষত হইলে (কাস বেগে বক্ষঃস্থলের অভ্যন্তরে ক্ষত হইলে) লাক্ষাচূর্ণ মধু সহ বিশাইয়া তাহা দুগ্ধের সহিত পান করিবে। ঔষধ জীর্ণ হইলে শালি তণ্ডুলের অন্ন দুগ্ধ ও চিনি সহ আহার করিবে ॥ ৬৯

উরঃক্ষত রোগির পার্শ্ব ও বস্ত্রাদি স্থানে বেদনা থাকিলে ও জ্বাঠর অগ্নি মন্দ হইলে তাহাকে লাক্ষাচূর্ণ মধোর সহিত এবং তরল মলভেদ হইলে মুতা আতাইচ আক্নাদি ও কুড়চির কাথের সহিত (লাক্ষাচূর্ণ) পান করিতে দিবে ॥ ৭০

উরঃক্ষতরোগির অগ্নির দীপ্তি থাকিলে তাহাকে লাক্ষা, দ্ব্যত, মোম, জীবনীরগণ, চন্দন ও বংশলোচন এই সকল দ্রব্য সহ দুগ্ধ পাক করিয়া তাহা পান করিতে দিবে।

ইক্ষুবাণিকা, মৃণালগ্রাঘি, পদ্মকেশর ও চন্দন এই সকল দ্রব্যের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধ মধু মিশ্রিত করিয়া পান করিলে উরঃস্থ ক্ষতের সন্ধান হয় ॥ ৭১।৭২

এই রোগে জ্বর ও দাহ থাকিলে রোগিকে কাঁচা যবের চূর্ণ দুগ্ধে সিদ্ধ করিয়া তাহা দ্ব্যতের সহিত অথবা ছাতুচিনি ও মধু একত্র দুগ্ধের সহিত সেবন করিতে দিবে ॥ ৭৩

কাসরোগী মধুরগণোক্ত ঔষধের সহিত দ্ব্যত পাক করিয়া তাহা পান করিবে। অথবা গুড় ও জল (কাথব্য) পাক করিয়া তাহা শীতল হইলে মধু ও মরিচ চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিবে কিংবা আমলকীর চূর্ণ দুগ্ধে সিদ্ধ ও দ্ব্যতমিশ্রিত করিয়া সেবন বা রসায়নোক্তবিধানে পিঙ্গলী সেবন করিবে ॥ ৭৪।৭৫

মৌলফল, বষ্টিমধু, জাক্ষা, বংশলোচন, পিপুল ও বেড়েলা এই সকলের চূর্ণ দ্ব্যত ও মধুর সহিত লেহন করিলে কাসরোগির পক্ষ ও অস্থিশূল নিবারিত হয় ॥ ৭৬

ত্রিভাত (দারুচিনি, এলাচ ও তেজপত্র) ১ তোলা, পিপুল ৪ তোলা, চিনি, জাক্ষা, মৌলফল ও খর্জুর প্রত্যেকে ৮ তোলা ; এই সকল দ্রব্য একত্র চূর্ণ ও মধুর সহিত মর্দিত করিয়া গুটিকা প্রস্তুত করিবে। এই গুটিকা সেবন করিলে রক্তপিত্ত, কাস, শ্বাস, অরুচি, বমি, মূর্ছা, হিকা, বমি, ভ্রম, উরঃক্ষত, কক্ষ, বরভেদ, প্রীহা, শোথ, আঢ্যবাত, রক্তনিষ্টিবন, হৃদয় ও পার্শ্বদেশে বেদনা এবং পিপাসা ও জ্বর নষ্ট হয়। ইহা শুক্রবর্দ্ধক ॥ ৭৭—৭৯

পুনর্ব্বা, চিনি ও রক্তশালি (দাউদখানি) চাউল ইহাদের চূর্ণ জাক্ষার সহিত দুগ্ধের সহিত পাক করিয়া সেবন করিলে অথবা মৌলফল, বষ্টিমধু ও তণ্ডুলীয় শাক দুগ্ধ সহ পাক করিয়া খাইলে রক্তনিষ্টিবন নিবারিত হয় ॥ ৮০

সুখাদি পথ্য হইতে রক্ত নির্গত হইলে বথাবথ (রক্তপিত্তচিকিৎসিতোক্ত) ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ৮১

মূত্ৰবাত (বাহ্য বাহু বিবদ্ধ) ব্যক্তিকে ছাগলের মেদ স্তন্যর ভাজিয়া তাহা অন্ন সৈন্ধবলংঘুত করিয়া আহার্য করিতে দিবে ॥ ৮২

রোগী কাম (কৃশ), কীর্ণ (দুর্বল), ক্তোরক (উরঃক্তরোগান্ত), অন্ননিদ্রাবৃত্ত ও দীণাদি হইলে তাহাকে দুধের সর, স্তত্, মধু ও চিনিসহ ছাগলের যেদ খাইতে দিবে ॥ ৮৩

কীর্ণ কৃশ বা উরঃক্ত রোগিকে চিনি, যব, গম, জীবক ও খষভক ইহাদের চূর্ণ মধু মিশাইয়া সিদ্ধ দুধের সহিত সেবন করাইবে ॥ ৮৪

কাসরোগে কীর্ণ কৃশাদি ব্যক্তিকে মাংসাশী জন্তুর মাংসের রস স্তত্ভৃষ্ট (পাঠান্তরে—সৈন্ধবযুক্ত) এবং পিপুল চূর্ণ ও মধু মিশ্রিত করিয়া পান করিতে দিবে । ইহা রক্ত ও মাংসবর্জক ॥ ৮৫

বটছাল, যজ্ঞডুমুর ছাল, অখঞ্চাল, পাকুড়ছাল, শালছাল, শ্রিয়সুছাল, তালমাতি, আমছাল, পিয়াল, পদ্মকাঠ ও অখর্কণ (সালভেদ) ছাল ইহাদের সহিত দুধ পাক করিয়া সেই দুধস্রাত স্তনের সহিত শালি তন্তুলের অন্ন ভোজন করিলে বক্ষঃকত এবং শুক্র বল ও ইন্দ্রিয়ের দুর্বলতা নষ্ট হয় ॥ ৮৬।৮৭

বাতপিত্তপীড়িত গাত্রভেদে স্ততাভ্যঙ্গ এবং বাতপীড়িত গাত্রভেদে বাতস্ত্রব্যাসাধিত তৈলাভ্যঙ্গ এবং স্ততাভ্যঙ্গও প্রাপ্ত ॥ ৮৮

কাসরোগে হৃদয়ে ও পার্শ্বদেশে বেদনা থাকিলে জীবনীরগণ সাধিত স্তত পান এবং পিত্ত ও রক্তের অবিরোধি যে বাতরোগগ্র ঔষধ, তাহা সেবন করাইবে ॥ ৮৯

স্তত /৪ সের, দুধ /৮ সের, যষ্টিমধু ও গোরক্ষ চাকুলের কাথ /৮ সের । ক্ষীরকাকোলী (কেহ অর্থ করেন—দুগ্ধিকা) পিপুল ও বংশলোচনের কক একসের ; যথাবিধি পাক করিবে । ইহা ক্তকাসে হিতকর ॥ ৯০

অমৃতপ্রাশ স্তত ।

স্তত /৪ সের । দুধ, আমলকীর রস, ভূমিকুয়াণ্ডের রস, ইক্ষুরস ও ছাগমাংসরস প্রত্যেক /৪ সের । কক যথা—জীবনীরগণ (দশটা), শুঠ, শতমূল, বীরা (কাকোলী), পুনর্নবা, বেড়েলা, বামুনহাটী, আলকুণ্ঠী বীজ, শটী, ভূঁই আমলা, পিপুল, শিজাড়া, ক্ষীরকাকোলী, বরপঞ্চমূল, ত্রাণকা, আধুরোষ্ট প্রভৃতি মধুর স্নিগ্ধ ও পুষ্টিকারক ফল (নারিকেলাদি) প্রত্যেক ২ তোলা । একত্র যথাবিধি পাক করিয়া নামাইবে এবং শীতল হইলে এই স্ততের সহিত মধু /২ সের, চিনি /৬০ সের, মরিচ, দারুচিনি, এলাচ, তেজপত্র ও নাগকেশর প্রত্যেক ৪ তোলা চূর্ণ করিয়া মিশাইবে । এই স্তত রোগির বল অল্পসারে উপযুক্ত মাত্রার লেহন করিতে দিবে । ইহার নাম অমৃতপ্রাশ স্তত । নাগ-বিগেরা যেমন স্রুধা, দেবতাদিগের যেমন অমৃত, মনুষ্যদিগের পক্ষে এই স্ততও সেই রূপ অমৃততুল্য ঔষধ । অতএব স্রুধামৃত রস তুল্যা এই অমৃতপ্রাশ সেবন করিয়া দুধ ও মাংস রসের সহিত অন্নভোজন করিবে । ইহা নষ্টশূল, ক্তকীর্ণ, দুর্বল, ব্যাধিকর্ষিত, ত্রীপ্রসক্ত, কৃশ, বর্ণ ও শ্রবণীয় ব্যক্তিদের বৃংহণ (পুষ্টিকারক) । এই স্তত সেবনে কাস হিকা জ্বর খাস দাহ তৃষ্ণা রক্তপিত্ত বমি মুচ্ছা হৃদ্রোগ ঘোনিরোগ ও মূত্ররোগের শান্তি হয় । অমৃতপ্রাশ স্তত পুত্রজনক ॥ ৯১—৯৭

স্বদংষ্ট্রাণ্ড স্তত ।

স্তত /৪ সের । দুধ /১৬ সের । কাথার্থ—গোমূত্র, বেণামূল, মজিষ্ঠা, বেড়েলা, পাণ্ডারী, গন্ধকৃষ্ণ, কুশমূল, চাকুল, পলাশ, খষভক ও শালশাখি প্রত্যেক ১ পল, পাকার্থ বল /১৬ সের, শেষ /৪ সের । ককার্থ—আলকুণ্ঠীবীজ, জীবকী, বেদা (পাঠান্তরে—বহাদেব ও বেদা),

খবতক, জীবক, শতমূলী, খন্দি, জাফা, শর্করা, খুগকুড়ি ও মৃণাল মিলিত ১ এক সের।
বথানিয়মে স্নাত পাক করিবে। এই স্নাত পান করিলে বাতপিত্তজ্বরদ্রোণ, শূল, মূত্রকৃচ্ছ, প্রমেহ,
অর্শঃ, কাস, শোথ ও ক্ষয়রোগ নষ্ট হয়। ধমুয়াকর্ষণ, জীসন্ধ্য, মত্তপান, ভারবহন ও পথশ্রমে বিয়
ব্যক্তির পক্ষে এই স্নাত বলজনক ও মাংসবর্দ্ধক ॥ ৯৮—১০১

যষ্টিমধু ১/১ সের, জাফা ১/২ সের; ইহাদের কাথে এবং এক সের পিপুলের কক্ষে ১/৪ সের স্নাত
যথাবিধি পাক করিবে। শীতল হইলে এই স্নাতে মধু একসের ও চিনি একসের মিশ্রিত করিবে।
সমপরিমিত ছাতুর সহিত মিশ্রিত করিয়া এই স্নাত সেবন করিবে। ইহা ক্ষত ক্ষীণ ও রক্তশুলে
হিতকর ॥ ১০২।১০৩

স্নাত ১/৪ সের, আমলকী রস ১/৪ সের, ভূমিকুয়াণ্ডের রস ১/৪ সের, ইক্ষুরস ১/৪ সের, জীবনী-
গণের রস ১/৪ সের, গব্যদুগ্ধ ১/৪ সের ও ছাগদুগ্ধ ১/৪ সের। যথাবিধি স্নাত পাক করিবে। পাকশেষে
ছাঁকিয়া শীতল হইলে চিনি ১/৪ সের ও মধু ১/৪ সের, তাহার সহিত মিশাইবে। এই স্নাত সেবনে
যক্ষ্মা, অপস্মার, রক্তপিত্ত, কাস, মেহ ও ক্ষয়রোগ নিবারিত হয়। ইহা বয়ঃস্থাপন, আয়ুর্বর্দ্ধক এবং
মাংস শুক্র ও বলজনক ॥ ১০৪।১০৫

পিত্ত অধিক হইলে স্নাত লেহন এবং বায়ু অধিক হইলে স্নাত পান করিবে। লীচ স্নাত পিত্তকে
প্রশমিত করে অথচ অন্নত্ব হেতু অগ্নিকে নষ্ট করে না। আর পীত স্নাত অগ্নিক্য হেতু বায়ুকে
বলপূর্ব্বক প্রশমিত করে এবং জাঠর অগ্নির উদ্ভাসকে রোধ করে অর্থাৎ অগ্নিকে কিঞ্চিৎ
প্রশমিত করে ॥ ১০৬।১০৭

কাম ক্ষীণ ও কৃশাঙ্গ ব্যক্তিদিগকে পূর্ব্বোক্ত স্নাত সকল বংশলোচন, চিনি ও লৈ চূর্ণের সহিত
মিশাইয়া পান করিতে দিবে। অথবা উপযুক্ত মাত্রায় সর্পির্মিশ্র গুড় ও মধু একত্র করিয়া প্রদান
করিবে। (শর্করা ১/৬০ সের, মধু ১/২ সের ও স্নাত ১/৪ সের মিশ্রিত করিয়া প্রয়োগ করিবে।)
স্নাতপানান্তে দুগ্ধ পান করিবে। রোগী এইরূপে স্নাত পান দ্বারা অতিশীঘ্র শুক্র বীৰ্য্য বল ও
পুষ্টি লাভ করে ॥ ১০৮।১০৯

কুশ্মাণ্ডখণ্ড ।

কৃষ্ণ ও বীজাদি রহিত কুশ্মাণ্ডখণ্ড ঘ্রিণ ও বহ্নিনিষ্পীড়িত করিয়া ১২।০ সের গ্রহণ করিবে।
তৎপরে তাহা ১/৪ সের স্নাতে ভাজিবে, কুশ্মাণ্ডখণ্ডগুলি মধুর জ্বার বর্ণবিশিষ্ট হইলে তাহার
সহিত চিনি ১২।০ সের (অল্পক হইলেও পাকের সুবিধার্থ বা সম্যক পাকার্থ কুশ্মাণ্ডের জল
১৬ সের) মিশাইয়া পুনরায় পাক করিবে। আসন্নপাকে পিপুল শুঁঠ ও জীরা প্রত্যেক ১৬ তোলা
এবং দারুচিনি, তেজপত্র, এলাচ, ধনে ও মরিচচূর্ণ প্রত্যেক ১৪ তোলা পরিমাণে প্রক্ষেপ দিয়া
পাক শেষ করিবে। তৎপরে নামাইয়া শীতল হইলে উহার সহিত মধু ১/২ সের মিশাইয়া
নও দ্বারা উত্তমরূপে মণ্ডিত করিয়া উপযুক্ত ভাণ্ডে রাখিবে। ইহা উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিলে
কাস, হিকা, জ্বর, শ্বাস, রক্তপিত্ত, ক্ষত ও ক্ষয় নিবারিত হয়। এই কুশ্মাণ্ড রসায়ন উরঃকতের
সন্ধানকারক, হৃৎ এবং মেধা স্মৃতি ও বলপ্রদ। ইহা অধিনীকুমারের কর্তৃক নিষ্পত্ত ॥ ১১০—১১৩

নাগবলা (গৌরকচাকুলের) মূলের চূর্ণ এক তোলা হইতে আরম্ভ করিয়া এক এক তোলা
বৃদ্ধিত করিয়া একশঃ ৮ তোলা পর্যন্ত মাত্রায় হৃৎের সহিত একমাসকাল সেবন করিবে। এই

ঔষধ সেবন কালে অন্নভাগ করিয়া কেবলমাত্র দুগ্ধ পান করিবে । এই ঔষোগ অত্যন্ত পুষ্টি আয়
বল ও বর্ণকারক । এই নিয়মে মণ্ডুকপর্ণী (ব্রাহ্মী), ষষ্টিমধু বা শুঠের ঔষোগ করিবে ॥ ১১৪।১১৫

নাগবলা ঘৃত ।

গোরক্ষ চাকুলে ১২।০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের । ঘৃত ১৬ সের । দুগ্ধ ১.৬
সের । কঙ্কার্থ—শীত বেড়েলা, বেড়েলা, ষষ্টিমধু, পুনর্নবা, পুণ্ডুরিয়া কাঠ, গাভারী, গিরাল,
আলকুনী, অম্বগন্ধা, সিতা (খেত কণ্টকারী বা দুর্কা), শতমূলী, মেদা, মহামেদা, গোক্ষুর,
কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, শুক্লভূমিকুয়াণ্ড, জীরা ও কৃষ্ণজীরা প্রত্যেক দ্রব্য ৪ তোলা ; যথাবিধি
ঘৃত পাক করিবে । এই নাগবলাঘৃত—রক্তপিত্ত, ক্ষত, ক্ষয়রোগ, তৃষ্ণা, ভ্রম, দাহ এবং বলি ও
পালিতোর নাশক, অতিশয় বলজনক, পুষ্টিকর, বর্ণকারক, আয়ুষ্কর ও ওজোবর্দ্ধক । এই ঘৃত
ছয় মাস পান করিলে বৃদ্ধ ও তরুণের সামর্থ্য লাভ করে ॥ ১১৬—১২০

ক্ষতকাসাক্রান্ত ব্যক্তির অগ্নি প্রদীপ্ত থাকিলে উক্ত বিধি সকল প্রশস্ত । কিন্তু অগ্নি ক্ষীণ
থাকিলে রাজযক্ষ্মোক্ত দীপন ও পাচন চিকিৎসা কর্তব্য । রোগির মল পাতলা থাকিলে মল-
সংগ্রাহক চিকিৎসা করিতে হইবে ॥ ১২১

অগস্ত্য হরীতকী ।

দশমূল, আলকুনীবীজ, শঙ্খপুশ্পী, শটী, বেড়েলা, গজপিপ্পলী, আপাঙ্গ, পিপ্পলমূল, চিতা,
বামুনহাটী ও পুষ্করমূল প্রত্যেক ২ পল, যব ৮ সের, হরীতকী ১০০ একশত ; এই সকল দ্রব্য
একত্র ৫ আঢ়ক (৮০ সের) জলে পাক করিবে, যবগুলি সিদ্ধ হইলে ঐ কাথ নামাইয়া ছাকিয়া
লইবে । পরে সেই কাথ, হরীতকী শতটা, শুড় ১২।০ সের, ঘৃত ৮।০ সের, তৈল ৮।০ সের,
একত্র পুনর্বার পাক করিবে । আসন্নপাকে পিপ্পলচূর্ণ অর্দ্ধসের দিয়া নামাইবে, এবং শীতল হইলে
অর্দ্ধসের মধু তাহাতে মিশাইবে । এই রসায়ন হইতে উপযুক্ত পরিমাণে এই লেহ ও দুইটি
হরীতকী নিত্য সেবন করিবে । ইহা বলিপলিতনাশক এবং বর্ণ আয়ু ও বলবর্দ্ধক । ইহা সেবনে
পঞ্চবিধ কাস, ক্ষয়, শ্বাস, হিকা, বিষমজর, মেহ, শুষ্ক, গ্রহণীরোগ, অর্শঃ, স্বেদ্রোগ, অরুচি ও
দীনস রোগ নিবারিত হয় । মহর্ষি অগস্ত্যবিহিত এই রসায়ন দত্ত ও শ্রেষ্ঠ ঔষধ । (এই ঔষধে
ঘৃত তৈল ও মধুর সমানংশ থাকিলেও পাক হেতু শক্তান্তরের উৎপত্তি হয় বলিয়া সংযোগবিরোধী
হয় না) ॥ ১২১—১২৬

দশমূল হরীতকী বা বশিষ্ঠ রসায়ন ।

দশমূল, বেড়েলা, দুর্কা, হরিজা, দারুহরিজা, পিপ্পল, গজপিপ্পল, আকুনাদি, অম্বগন্ধা, আপাঙ্গ,
আলকুনী, আতাইচ, গুলঞ্চ, কচিবেল, তেউড়ীমূল, দস্তীমূল, চিতার পাতা, পরশা (ক্ষীরকাকোলী
বা ছদ্মিকা), কুড়চিছাল, জটামাংসী, হিংস্রা (কালাকড়া), বীজক (গিরাসাল) পুশ্প ও সার,
অলম্বা, শৈলেশ, ভেলা, বৈচ, শতমূলী, ডহরকরঞ্জ, সোন্দাল, বাকুটী, বিষ্ঠী, সজিনা, নিমছাল ও
কুলেখাড়া প্রত্যেক ৮ তোলা, হরীতকী ১১০০ এগার শত, যব ১৬ সের ; এই সকল দ্রব্য একত্র
৮ গুণ জলে পাক করিবে এবং যব সিদ্ধ হইলে নামাইয়া ছাকিয়া লইবে । সেই কাথে পুরাতন
শুড় ১২।০ সের, তৈল ৮ সের, ঘৃত ৮ সের, আকুনাদি রস ৮ সের ও পুরাতন হরীতকী

১১০০ শত মিশাইয়া ষথাবিধি বৃদ্ধ অগ্নিতে পাক করিবে। হাতার লাগে একপল ঘন হইলে নাশাইয়া জীতল হইলে তাহার সহিত মধু ২ প্রস্থ, পিপূলচূর্ণ ৪ পল (অর্দ্ধদেয়) ও ত্রিফল (দারুচিনি, তেজপাতা ও এলাচ) চূর্ণ তিন পল প্রক্ষেপ দিবে। তৎপরে এই সমস্ত ঔষধ একটা পুরাতন স্ফটিক কলসে পুরিয়া ধাতুরাশির মধ্যে একমাসকাল রাখিয়া দিবে। মাসান্তে ঔষধ বাহির করিয়া পূর্বেোক্ত অগন্ত্য হরীতকীর নিয়মে সেবন করিবে। বশিষ্ঠোক্ত এই রসায়ন অগন্ত্য হরীতকী অপেক্ষা অধিকগুণশালী। ইহা স্বস্থ ব্যক্তিদেরও সকল ঋতুতে সেব্য। এই ঔষধ সেবনকালে কোনরূপ নিয়ম পালনের আবশ্যকতা নাই ॥ ১২৭—১৩৪

সৈন্ধবলবণ ১ পল, শুঠ ১ পল, সচল লবণ ২ পল, বৃক্ষান্ন, দাড়িম ও অর্জক (তুলসী বিশেষ) পত্র প্রত্যেক ৮০ সের, মরিচ ১ পল, জীরা ১ পল, ধনে ২ পল ও চিনি ১২ পল (দেড় সের) এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিয়া তাহা উপযুক্ত মাত্রায় অন্নপানের সহিত মিশাইয়া সেবন করিবে। এই চূর্ণ রুচিজনক, অগ্নিদীপক, বলকারক এবং পার্শ্ববেদনা শ্বাস ও কাস নাশক ॥ ১৩৫—১৩৭

থাণ্ডবচূর্ণ।

ধনে ২ তোলা, কৃষ্ণজীরা ৪ তোলা, যমানী ৪ তোলা, দাড়িম ১৬ তোলা ও বৃক্ষান্ন (মহাশা) ১৬ তোলা, সচল লবণ ৮ তোলা, শুঠ ২ তোলা, কয়েত বেলের মজ্জা (শাস) ৪০ তোলা ইহাদের চূর্ণ ও চিনি ১/২ সের একত্র মিশ্রিত করিবে। এই থাণ্ডব চূর্ণ পূর্ববৎ অন্নপানের সহিত প্রয়োগ করিবে। ইহা পূর্ববৎ গুণকারক ॥ ১৩৮। ১৩৯

ক্ষতকাসে অবস্থানুসারে সন্ময়োগোক্ত চিকিৎসা প্রশস্ত ॥ ১৪০

ক্ষতজকাসরোগির ক্ষত দোষ নিবৃত্ত হইলে কফ বর্জিত হইয়া যদি হৃদয়ে ও মস্তকে পাটনবৎ বেদনা উপস্থিত করে, তাহা হইলে তাহাকে বক্ষ্যমাণ ধূম পান করাইবে ॥ ১৪১

ধূমপান ষোগ। মেদা, মহামেদা, বেড়েলা, গোরক্ষচাকুলে (পাঠান্তরে—হরিদ্রা ও দ্বাক-হরিদ্রা) ও যষ্টিমধু ইহাদের কন্ধে কোমবস্ত্র প্রলিষ্ট করিয়া তদ্বারা বর্তি প্রস্তুত করিবে, এই বর্তির ধূমপান করিয়া জীবনীয় স্তব্ধ অন্নপান করিবে ॥ ১৪২

মনছাল, পলাশ, বনযমানী, বংশলোচন ও শুঠ (পাঠান্তরে—বেড়েলা); ইহাদের কন্ধদ্বারা পূর্ববৎ বর্তি প্রস্তুত করিয়া ধূমপান করিবে। ধূমপানান্তে চিনির সরবৎ, ইক্ষুর রস বা শুড়োষক (শুড়ের সরবৎ) পান করিবে ॥ ১৪৩

মনছাল ও কাঁচা বটের বুরি, সমভাগে পেষণ ও তাহাতে স্তব্ধ সংযোগ করিয়া বর্তি প্রস্তুত করিবে। ইহার ধূমপান করিয়া তিত্তিরি ঝাংসরসের সহিত ভোজন করিবে ॥ ১৪৪

ক্ষয়জ কাসরোগে পূর্বকথিত বৃংহণ ও অগ্নিদীপক চিকিৎসা করিবে। ক্ষয়কাসার্ভ রোগির প্রভূত দোষ থাকিলে মেহের সহিত বৃহৎ বিরোচন দিবে ॥ ১৪৫

সোন্দাল বা তেউড়ী ও ত্রাকারস, লোধের কাথ ও ভূষিকুয়াণ্ডের সরস এই সকল দ্রব্যের সহিত স্তব্ধ পাক করিবে। ক্ষয়কাসার্ভ ব্যক্তি ক্রীণ-মেহ হইলে বেশকালবলাদি বুরিয়া তাহাকে এই স্তব্ধ বিশোধনার্থ পান করাইবে ॥ ১৪৬

ক্ষয়কাসার্ভ রোগির পিত্ত কফ ও রসাদি ধাতু সকল ক্ষীণ হইলে তাহাকে, কাঁকড়াশুঙ্গী দ্রব্য বেড়েলা ও গোরকচাকুলে এই সকল দ্রব্যের সহিত যথাবিধি সাধিত স্নাত পান করিতে দিবে ॥ ১৪৭

ভূমিকুয়াণ্ড কদম্ব অথবা তালফল দ্বারা সাধিত স্নাত বা দ্রব্য পান করিলে ক্ষয়কাস রোগির মূত্রকৃচ্ছ ও মূত্রবৈবৰ্ণ্য নষ্ট হয় ॥ ১৪৮

রোগির লিঙ্গ, গুহদেশ, শ্রোণি ও বজ্রাণ শোধযুক্ত ও বেদনাযিত হইলে তাহাকে লঘু স্নাতমণ্ড বা স্নাততৈলমিশ্রক স্নেহের অল্পবাসন বস্তি দিবে ॥ ১৪৯

অল্পবাসনের পর রোগিকে হরিণাদি জাজ্বল মাংসরসের সহিত অথবা তৎসদৃশ অল্প মাংসের সহিত ভোজন করাইবে । তৎপরে বর্ভকাদি পক্ষী, বিলেশয় ভেকাদি ও মাংসালী বীণিব্যাঘ্রাদি প্রসহ জন্তুর মাংস ক্রমশঃ ব্যবস্থা করিবে । (অল্পবাসন না দিয়া জাজ্বল মাংসাদির প্ররোগ করিলে অগ্নিমান্দ্য হইবে) । প্রসহ জন্তুর মাংস উষ্ণবীৰ্য্য ও প্রমাণি বলিয়া কফলিপ্ত শ্রোতঃ হইতে কফকে বহির্নিঃসারিত করিয়া শ্রোতঃসমূহকে বিগুহ্ন করে । তাহাতে রসধাতু উত্ত শুদ্ধ শ্রোতে গমন করিয়া শরীরের পুষ্টিসাধন করিয়া থাকে । (টীকা—যে সকল দ্রব্য স্নাতশ্রোতোগামিও তীক্ষ্ণ হেতু কফাদিদোষলিপ্ত শ্রোতঃসমূহকে প্রমাণিত করিয়া বিবৃত করে, তাহাকে প্রমাণী কহে) ॥ ১৫০-১৫১

চৈ, ত্রিফলা, বায়ুনহাটী, দশমূল, চিতা, কুলথকলাই, পিপুলমূল, আকনাদি, কুল ও যব ইহাদের কাথ এবং শুঠ, হরালভা, পিপুল, শটী, কুড় ও কাঁকড়াশুঙ্গী সমভাগায়িত এই সকল দ্রব্যের কক্সসহ যথাবিধি স্নাত পাক করিবে । পাক সিদ্ধ হইলে স্নাত নামাইয়া তাহাতে যবক্ষার, সচিকার ও সৈন্ধবাদি পঞ্চলবণ মিশাইবে । ক্ষয়কাসপীড়িত রোগী এই স্নাত উপযুক্ত মাত্রায় পান করিবে ॥ ১৫২—১৫৪

স্নাত ১৪ সের, পাণ্ডুরীর স্বরস ১৪ সের, দ্রব্য ও দ্রাক্ষারস মিলিত ১৬ সের । কক্সার্থ—কালকাসিন্দা, হরীতকী, মুতা, আকনাদি, কটুফল, শুঠ, পিপুল ও কটুকী । যথাবিধানে স্নাত পাক করিয়া পান করিলে শোণ, জর, গ্ৰীহা ও সর্কপ্রকার কাস নিরাসিত হয় । এই স্নাত আন্ত্রোগ্যপ্রদ ॥ ১৫৫-১৫৬

ধাসক, কণ্টকারী ও গুলঞ্চের পত্র মূল ও অঙ্কুরের স্বরস (অভাবে কাথ) ও কক্সসহ যথাবিধি স্নাত পাক করিয়া তাহা পান করিলে কাস জর ও অরুচি নষ্ট হয় ॥ ১৫৭

অথবা ত্রিগুণ দাড়িম্বরস ও ত্রিকটুর কক্সে যথানিয়মে স্নাত পাক করিয়া তাহাতে যবক্ষার মিশাইয়া ভোজনান্তে পান করিতে দিবে । কিংবা পিপুল ও শুড় মিলিত ১ ভাগ, স্নাত ৪ ভাগ, জল স্নাতের চতুর্গুণ (১৬ ভাগ) ও ছাগদুগ্ধ স্নাতের সমান ; যথাবিধি স্নাত পাক করিয়া পান করাইবে । ইহাতেও কাস জর ও অরুচি নষ্ট হয় ॥ ১৫৮

পূর্কোক্ত (চব্যাদি সাধিত) স্নাত সমূহ পান করিলে ক্ষয়কাসরোগির অগ্নিবৃদ্ধি এবং কফাদি-দোষলিপ্ত কণ্ঠ হ্রাস ও শ্রোতঃসমূহের বিগুহ্ন হয় ॥ ১৫৯

১৪ সের পরিমিত যবকাথে ২০ টী হরীতকী পাক করিবে । হরীতকীগুলি সিদ্ধ হইলে তাহার জাঠি ফেলিয়া দিয়া ঐ কাথের সহিত মর্দিত করিবে । পরে পুরাতন শুড় ১৫০ পোয়া, পিপুলচূর্ণ ২ পল (১৬ তোলা), মনহাল ২ তোলা ও রসায়ন ১ তোলা উহার সহিত মিশাইয়া পুনরায় পাক করিবে এবং সেহবিৎ মন হইলে নামাইবে । ইহা ধাসকাসনাথক ॥ ১৬০-১৬১

কাসয়োগ। শকার কটা দ্বন্ধ করিয়া সেই ভস্ম স্বত মধু ও চিনি সহ, ময়ূরের পাদ দ্বন্ধ করিয়া তাহা মধু ও স্বত সহ, এরণ্ডপত্রের কার—তৈল পুরাতন গুড় ও ত্রিকটু চূর্ণের সহিত, তুলসী ও এরণ্ডপত্রের কার—ত্রিকটু চূর্ণ তৈল ও পুরাতন গুড়ের সহিত অথবা শুঠ পিপ্পল ও মরিচ চূর্ণ পুরাতন গুড় ও স্বত সহ, কিংবা পদ্মকাষ্ঠ আমলকী হরীতকী বহেড়া শুঠ পিপ্পল মরিচ বিড়ঙ্গ দেবদারু বেড়েলা ও রান্না ইহাদের এক একটীর চূর্ণ সমভাগ চিনিসহ বা সমস্ত চূর্ণ একত্র করিয়া তৎসমান চিনির সহিত সেবন করিলে অথবা সমশর্কর চূর্ণ মধু ও স্বত সহ বা মরিচ চূর্ণ স্বত মধু ও চিনি সহ সেবন করিলে ঋসকাস নষ্ট হয় ॥ ১৬২—১৬৫

হরীতকী, শুঠ, মূতা ও গুড় ইহাদের গুড়িকা করিয়া মুখে ধারণ করিলে বা কেবল বহেড়া মুখে রাখিলে সর্বপ্রকার ঋসকাসে উপকার হয় ॥ ১৬৬

লোণপত্র বাটিয়া স্বতে ভাজিয়া চিনির সহিত সেবন করিলে অথবা লোণপত্রের কণ্ডে পেয়া বা উৎকারিকা প্রস্তুত করিয়া তাহা থাইলে বমি পিপাসা কাস ও আমাতিসার নিবারিত হয় ॥ ১৬৭

কণ্টকারীর কাথে মুদগযুষ পাক করিয়া তাহা হিং ও সৈন্ধবাধি (আদি পদে আদ্য শুঠ স্বতাদি গ্রাহ) দ্বারা সুসংস্কৃত এবং গৌরবর্ণ আমলকীর রসে ও দাড়িমান্নির রসে অল্লীকৃত করিয়া পান করিবে । ইহা সর্বপ্রকার কাস রোগের ঔষধ ॥ ১৬৮

বাতঙ্গ ঔষধের কাথে ছন্ধ মুদগাদি যুষ এবং বিক্রির প্রভৃৎ ও বিলেশ্বর প্রাণির মাংসরস প্রস্তুত করিয়া তাহা ক্ষয়কাসার্ন্ত রোগিকে পান করাইবে ॥ ১৬৯

ক্ষতকাসে যে সকল ধুম সামুপান উক্ত হইয়াছে এবং বন্ধরোগে বৃহৎ অগ্নিদীপন ও শ্রোতো-বিশোধন যে সকল ঔষধ বলা হইবে, তাহা ক্ষয়কাস রোগে প্রয়োগ করিবে । আর হেতু ও ব্যাধির বিপরীত সর্বপ্রকার বলকারক ঔষধ অন্ন ও বিহার ক্ষয়কাস রোগিকে ব্যবস্থা করিবে ॥ ১৭০। ১৭১

সন্নিপাতজ ক্ষয়কাস রোগ অতিদারুণ । অতএব দোষের বল অনুসারে বাহা সন্নিপাতে হিতকর, তাহাই ইহাতে প্রয়োগ করিবে ॥ ১৭২

অষ্টাঙ্কদ্বয়ে চিকিৎসিতস্থানে কাসচিকিৎসিতনামক তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

(ঋসহিকা-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা ঋসহিকা-চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্মেরাধি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥১

যেহেতু ঋস ও হিকা রোগের নিদান পূর্বরূপ রূপাদি তুল্য প্রকার, অতএব ঋস হিকার চিকিৎসাও এক প্রকারই বিহিত হইয়াছে । ঋস ও হিকা রোগিকে প্রথমে (সকল চিকিৎসার পূর্বে) লবণ মিশ্রিত তৈল মাখাইয়া দ্বিধা বেষ্টন দিবে । (কক্ষ বেষ্টন দিলে বায়ুর প্রকোপ হইবে ।) যেকোনো শ্রোতঃসমূহে অতিশয় সন্নিষ্ট কক্ষ বিলীন হইয়া কোষ্ঠে আসিলে তাহাকে ক্রমে নির্মূষণ করা যায় । ইহাতে কক্ষের শ্রোতঃসকলের বৃহৎ ও বায়ুর অক্লেশ হইয়া থাকে ॥ ২।৩

শির রোগিকে স্নিগ্ধ শালিতণ্ডুলাদির অন্ন আনুপ মাংসরসের সহিত ভোজন করাইবে। তৎপরে শ্বাসহিকারোগিকে বিশেষতঃ তাহার কাস বমি দ্বয়ের বেদনা ও বরভেদ থাকিলে পিপুল সৈন্ধব ও মধুমিশ্রিত মুছ বমন দধির সহিত প্ররোগ করাইবে। বমন বেন বায়ুর প্রকোপক না হয়। ইহা দ্বারা শরীরের দৃষ্টিকারক কফ নিহৃত হইলে হিকা শ্বাস রোগী সুখ লাভ করে। আর শ্রোতঃসকল বিগুহ হওয়ার বায়ু অপ্রতিহতভাবে শুদ্ধ শ্রোতে বিচরণ করিয়া থাকে ॥ ৪—৬

হিকাস্বাস রোগির আনাহ উদাবর্ত ও তমকশ্বাস থাকিলে তাহাকে মাতুলজ্ঞ অন্নবেতস হিঙ্গু পীলু ও বিটলবর্ণ মিশ্রিত অন্ন আহাৰ করাইবে। ইহাতে বায়ুর অম্ললোম হইবে। অথবা সৈন্ধবযুক্ত, বীজপূরাদি বাতাম্ললোমক ফলের রসে অন্নীকৃত ঈষদ্রব্য বিরেচন দিবে। ইহাতে শ্রোতঃশুদ্ধি হইবে ॥ ৭

প্রাণবায়ুর গতি কফদ্বারা রুদ্ধ হওয়ার উহার প্রকোপ হয়, সেই কুপিত প্রাণবায়ু হিকাস্বাস রোগ উৎপাদন করে। অতএব প্রাণবায়ুর মার্গশুদ্ধির (গমনাগমন পথ পরিষ্কার) জন্য উর্দ্ধ ও অধঃ শোধন (বমন বিরেচন) হিতকর। দৃষ্টান্ত যথা—যেমন শ্রোতোবিশিষ্ট জলের পথ বদ্ধ করিলে তাহা অত্যন্ত বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ চলনস্বভাব বায়ুর পথ রুদ্ধ হইলে তাহাও অতি বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া থাকে। সেই কারণে বায়ুর পথ পরিষ্কার করিয়া দিবে ॥ ৮।৯

পূর্বোক্ত ক্রিয়া সকল অমুষ্ঠিত হইলেও যদি পীড়ার প্রশম না হয়, তাহা হইলে সংশোধন ক্রিয়ার পর বক্ষ্যমাণ ধূম প্ররোগ দ্বারা সূক্ষ্মশ্রোতোলীন কফের নির্মরণ করিবে ॥ ১০

ধূমপান। হরিদ্রা তেজপত্র এরণ্ডমূল দ্রাক্ষা মনঃশিলা দেবদারু হরিভাল ও জটাংগী এই সকল দ্রব্য জলে পেষণ করিয়া বর্ষি প্রস্তুত করিবে। সেই বর্ষি স্নাতক করিয়া অগ্নি-সংযোগে সামর্থ্যানুসারে তাহার ধূম পান করিবে। অথবা স্নাত মিশ্রিত যবের কিংবা মোম ধূনা ও স্নাত একত্র করিয়া তাহার ধূমপান করিবে। অথবা শ্রেষ্ঠ কৃষ্ণগুণ্ডক, চন্দনের বা গরুর শৃঙ্গের বা গলকম্বলাদিকাত লোমের কিংবা ভল্লুক, গোসাপ, হরিণ ও এণ (মৃগবিশেষ) ইহাদের চর্ম শূক বা খুরের ধূম, অথবা গুণ্ডলু মনঃশিলা বা ধূনার ধূম কিংবা শল্লকী (শালভেদ) গুণ্ডলু অগুরু ও পদ্মকান্তের চূর্ণ স্নাতক করিয়া তাহার ধূমপান করিবে ॥ ১১—১৪

হিকাস্বাসরোগী শ্বেদার্ব বা :শ্বেদের অযোগ্য হইলেও তাহার কণ্ঠ ও বক্ষঃস্থলে চিনি ও জন্মসংযুক্ত ঈষদ্রব্য স্নাতাদি স্নেহের দ্বারা অথবা শ্বেদাধ্যায়োক্ত ঔষধের উৎকারিকা বা উপনাহ প্রস্তুত করিয়া তদ্বারা কিছুকণ মুচ স্নেদ দিবে। এইরোগে আমদোষ থাকিলে রোগিকে নিরাসীকরণার্থ লণ্ঘন পাচনাদি আমনাশক চিকিৎসা করিবে ॥ ১৫।১৬

হিকা ও শ্বাস রোগির বমন বিরেচনের অতিযোগ্য হেতু যদি বায়ুর প্রকোপ হয়, তাহা হইলে বাতনাশক স্নিগ্ধ মাংসরস স্নাতদ্রব্যাদি আহাৰ ও ঈষদ্রব্য অত্যঙ্গ দ্বারা তাহার বায়ুর শান্তি করিবে ॥ ১৭

অম্লক্লিষ্টক (বাহ্যের কফ বহির্গমনোন্মুখ হয় নাই), অম্লি (বাহ্যদিগকে স্নেহ দেওয়া হয় নাই) ও শুষ্কল রোগিদিগকে বমন বিরেচনাদি শোধন ঔষধ প্রদান করিলে তদ্বারা বায়ু লক্ষ্যপদ হইয়া বমনবান দ্বয়কে শোধন পূর্বক আত্ম তাহাদের প্রাণ হরণ করে। অতএব

কষার লেহ ও মেহাদি প্রয়োগ দ্বারা সংশোধনানর্হি দুর্বল রোগির হিকাশ্বাসের শমন করিবে ॥ ১৮

কীর্ণ কৃত অতিসার রক্তপিত্ত ও দাহের অস্থবদ্ধ জন্ম জাত হিকা ও শ্বাস রোগে মধু স্নিগ্ধ ও শীতাদি ক্রিয়া দ্বারা তাহার চিকিৎসা করিবে ॥ ১৯

কুলথকলাই ও দশমুলের কাথে জাঙ্গলমাংস রস ও ঘূষ প্রস্তুত করিয়া হিকাশ্বাস রোগিকে পান করাইবে। সজিনা, বেগুণ, কালকাসিন্দা (বা বামুনহাটী), বাসক, মূলা, নিমপাতা, পলতা, বৃহতীপাতা, টাণ্ডালবুর পাতা, কণ্টকারী, ছরালতা, কাঁকড়াশুকী, বেলের শাস, গোন্ধুর, চিতা, কৃষ্ণজীরা, কাঁকড়াশুকী ও সচল লবণ ইহাদের সহিত বা দশমুলের কাথের সহিত পেয়া পাক করিয়া পান করাইবে। ইহাতে কাস শ্বাস হিকা ও বেদনা নষ্ট হইবে ॥ ২০—২২

দশমূল শটী নাম্না বামুনহাটী বেলগুঁঠা ঋদ্ধি পুষ্করমূল কাঁকড়াশুকী পিপ্পল তুঁইআমলা গুলঞ্চ ও গুঁঠ ইহাদের কাথ হিকাশ্বাস রোগিকে পান করাইবে। এই কাথ জীর্ণ হইলে উক্ত দশমূলাদি সাধিত পেয়া পান করাইবে। আর ইহাতে শালি সষ্টিক গোমূষ ঘব মুগ ও কুলথ কৃত অন্ন ভোজন করাইবে। তাহাতে কাস জবেদনা পার্শ্ববেদনা হিকা ও শ্বাস নষ্ট হইবে ॥ ২৩।২৪

আকন্দের অঙ্কুর ও আঠা দ্বারা ভাবিত যবের ছাতু উক্ত দশমূলদির কাথে আপ্রুত ও মধু সংযুক্ত করিয়া পান করিবে। যবক্ষার হিং যুত বিটলবণ দাড়িম পুষ্করমূল শটী গুঁঠ পিপুল মরিচ ঝাটুলুঙ্গ শেবু ও অন্নবেতস এই সকল দ্রব্য আহারার্থ দিবে ॥ ২৫।২৬

হিকা ও শ্বাসরোগী পিপাসিত হইলে দশমুলের কাথ, দেবদারু কাথ বা বারশী (সুরা) মণ্ড পান করিবে ॥ ২৭

পিপুল পিপুলমূল হরীতকা বিড়ঙ্গ ও চিতা বাটিয়া তদ্বারা একটি যুতভাবিত কুস্তুর অভ্যন্তর ভাগ প্রলিপ্ত করিবে, প্রলেপ শুষ্ক হইলে তাহাতে বোল রাখিবে এবং এক মাস কাল অতীত হইলে ঐ-ষোল পান করিবে। ইহা শ্বাস কাস নাশক ও অগ্নিবর্দ্ধক ॥ ২৮

আকন্দাদি জাফা দেবদারু ও সরলকাষ্ঠ এই সকল দ্রব্য বাটিয়া রাত্রিতে সুরামণ্ডে ভিজাইয়া রাখিবে। পরদিন প্রাতে ছাকিয়া কিঞ্চিৎ লবণ মিশ্রিত করিয়া তাহা ২ পল (১।০ পোয়া) পরিমাণে পান করিবে। অথবা বামুনহাটী ও গুঁঠ চূর্ণ উষ্ণ জলের সহিত, যবক্ষার মরিচচূর্ণের সহিত কিংবা বাণ্পিকা (রাঁধুনী) রাঁধুনির কাথের সহিত পিষ্ট ও আলোড়িত করিয়া পান করিবে ॥ ২৯।৩০

পিত্তকফদুগ্ধা হিকা ও শ্বাসে ছাতিমছালের কিংবা শিরীষপুষ্পের রস মধু ও পিপুল চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া পান করিবে ॥ ৩১

পিত্তাশ্লবদ্ধ হিকা-শ্বাসে বংশলোচন, পিপুল, জলজ বটিমধু, যুত ও গুঁঠ চূর্ণ ইহাদের সহিত উৎকারিকা প্রস্তুত করিয়া তাহা ব্যবস্থা করিবে। বাতাস্লবদ্ধ হিকা-শ্বাসে শর্দার ও খরগোস মাংস এবং পিপুল যুত ঘরনা ফল ও কুহুম ইহাদের সহিত উৎকারিকা পাক করিয়া তাহা অথবা চারিগুণ জল সহ সিদ্ধ জাগরুৎ শুষ্ক ও গুঁঠ চূর্ণ সংযুক্ত করিয়া পান করিতে দিবে। হিকা শ্বাসে

বায়ু ও পিত্তের অম্লবদ্ধ থাকিলে স্তবর্জল (হাড়-হুড়ে) রস ত্রিকটু ও দ্ব্যত সহ সার্থিত চূর্ণ শালিতুলের অন্ন ভোজনের পর পান করাইবে। দেশ ও সামান্যাদি বুঝিয়া গব্য বা ছাগ চূর্ণ প্রয়োগ করিবে।

পিপুলমূল, যষ্টিমধু, গুড় এবং গো ও অশ্বপূরীর রস দ্ব্যত ও মধু মিশ্রিত করিয়া লেহন করিলে হিকা অভিযুক্ত ও কাস রোগ নষ্ট হয় ॥ ৩২।৩৩

কফবহুল শ্বাস রোগে গো হস্তী অশ্ব শূকর উষ্ট্র গর্দভ মেষ ও ছাগ ইহাদের এক একটীর পুরীষ রস মধু সহিত লেহন করিবে অথবা পান করিবে। কিংবা চতুষ্পাণ্ড জন্তুগণের চর্ম লোম অস্থি খুর ও শৃঙ্গ দধি করিয়া সেই মসী, অথবা অশ্বগন্ধার মসী মধুর সহিত লেহন করিবে ॥ ৩৪।৩৫

কফোষণ স্বাসে শটী পুষ্করমূল ও আমলকী চূর্ণ মধুর সহিত, পিপুল ও পুষ্করমূল চূর্ণ বা গিরিমাটি রসাজ্ঞন ও পিপুলচূর্ণ মধুর সহিত লেহন অথবা কয়েতবেলের স্বরস পান করিবে কিংবা আমলকী সৈন্ধবলবণ ও পিপুলচূর্ণ কয়েতবেলের রসের সহিত অথবা হরীতকী বিড়ঙ্গ পিপুল ও মরিচ চূর্ণ বা কুলঝাঁটির শাঁস খৈ আমলকী দ্রাক্ষা পিপুল ও শুঠ (পাঠান্তরে—কুলঝাঁটির শস্ত লাক্ষা মধু ও দ্রাক্ষা) ইহাদের চূর্ণ অথবা গুড় তৈল হরিত্রা দ্রাক্ষা পিপুল রাস্না ও মরিচ ইহাদের চূর্ণ দ্ব্যত ও মধুর সহিত লেহন করিবে। অথবা অগস্ত্যা দি লেহোক্ত ঔষধের চূর্ণ, মাংসরস জল-মগ্ধ বা কাঁজির সহিত পান করিবে ॥ ৩৬—৩৮

জীবন্ত্যাদি চূর্ণ ।

জীবন্তী, মূতা, গন্ধভূগ, দাঁকচিনি, বড়এলাচ, ছোটএলাচ, পুষ্করমূল, চণ্ডা (আলকুশী), ভূঁই আমলা, অণুর, বায়ুনহাটী, শুঠ, বালা, কাঁকড়াশুঙ্গী, শটী, পিপুল, নাগকেশর ও চোরপুশী ইহাদের চূর্ণ ত্রিগুণ চিনির সহিত উপযুক্ত মাত্রার সেবন করিলে পার্শ্ববেদনা অন্ন কাস হিকা ও শ্বাস রোগের শান্তি হয় ॥ ৩৯।৪০

শটী, ভূঁই আমলা, বায়ুনহাটী, চণ্ডা (আলকুশী বীজ), বালা, পুষ্করমূল প্রত্যেক সমভাগ, ইহাদের চূর্ণ আট গুণ চিনির সহিত মিশাইয়া সেবন করিলে হিকা ও শ্বাস নষ্ট হয় ॥ ৪১

সয়ক্কাগে গুড় ও শুঠ চূর্ণ মিশাইয়া সেবন করিবে বা তাহার নস্ত লইবে ॥ ৪২

হিকাশ্বাসার্ভ রোগিকে পৈয়াজ লগুন বা গাজোরের রস অথবা চন্দনের রস স্তনদুগ্ধের সহিত মিশাইয়া তাহার নস্ত দিবে। কিংবা মক্ষিকার বিষ্ঠা স্তনদুগ্ধের সহিত বা আলতা ভিজান জলের সহিত গুলিয়া তাহার নস্ত দিবে ॥ ৪৩

পিপুল, সচললবণ, যবকার, আমলকী, হিং, চোরপুশী ও হরীতকী ইহাদের কক একসের, দধির মাত ৮ সের ও দশমূল কৃত কাথ ৮ সের সহ ৮ সের দ্ব্যত যথাবিধি পাক করিয়া তাহা হিকাশ্বাসার্ভকে পান করাইবে। অথবা জীবনীরগণের কক সহ যথানিয়মে দ্ব্যত পাক করিবে, পাক শেষে তাহাতে মধু মিশাইবে। এই দ্ব্যত হিকাশ্বাসার্ভকে লেহন করিতে দিবে ॥ ৪৪

দ্ব্যত ৮ সের, কক্কার্ভ—চৈ (বা গজপিপলী), হরীতকী, কুড়, পিপুল, কটকী, বোরান, পুষ্করমূল, পলাশ, চিতা, শটী, সৈন্ধবলবণ, সচললবণ, ভূঁই আমলা, জীবন্তী, বেলশুঠ, বচ, ভেঙ্গপত্র ও তালীশপত্র প্রত্যেক ২ তোলা, হিং অর্দ্ধ তোলা, যথাবিধানে দ্ব্যত পাক করিয়া পান করিবে।

অর্শঃ, গ্রহণী, হিকা এবং হৃদয়ের ও পার্শ্বদেশের বেদনা নষ্ট হয় । ইহা প্রমাণিগুণবিশিষ্ট বলিয়া শ্রোতঃসমূহকে বিবৃত করিয়া শাখাগত (হস্তপাদগত) বায়ুকে নষ্ট করিয়া থাকে ॥ ৪৫—৪৭

হিকা ও শ্বাস রোগে প্রমোহোক্ত ধারম্মত্ব দ্বত, রক্তপিত্ত কথিত বৃষ দ্বত, শুষ্করোগোক্ত দ্বাধিক দ্বত এবং উত্তররোগোক্ত হব্বাদি দ্বত অর্দ্ধাংশ পরিমিত যবকার বা সৈন্ধবলবণ মিশাইয়া রোগিকে পান করিতে দিবে ॥ ৪৮

রোগির অজ্ঞাতসারে হঠাৎ শীতলজল সেক, ত্রাস (উষ্মগজনক কার্য), বিক্ষেপ (কম্পন, নাড়া দেওয়া), ভয় ও শোক (চিন্তের সম্ভাব) উৎপাদন, দীর্ঘা, শ্বাসরোধ ও কীট দ্বার। বংশন এই সকল ক্রিয়া দ্বারা হিকা ও শ্বাসের নিবৃত্তি হইয়া থাকে ॥ ৪৯

যে কোন আহার বিহার ও ঔষধাদি কফবাতনাশক, বায়ুর অহুলোমকারী ও অতিশয় উষ্ণ স্তত্রাং বাতয়, তৎসমুদয় হিকাশ্বাস রোগির সেব্যঃ ॥ ৫০

সর্বপ্রকার হিকা ও শ্বাস রোগির বৃংহণ ও শমন চিকিৎসা করিলে যদি কদাচিত্ মৈববশে অথ রোগের প্রাজুর্ভাব হয়, তাহা হইলেও উহা স্বল্প ও সুখসাধ্য হইয়া থাকে । কিন্তু কৰ্ষণ ক্রিয়া করিলে যে রোগ জন্মে, তাহা অতিদুঃসহ ও অসাধ্য (চিকিৎসা সাধ্য নহে) হয় । অতএব শমন ও বৃংহণ ঔষধ দ্বারা বাহুল্যরূপে হিকাশ্বাসের চিকিৎসা করিবে ॥ ৫১

কাসাদির সামান্ত্র চিকিৎসা । কাস শ্বাস ক্ষয় বমি ও হিকা এই সকল রোগে পরস্পরের ঔষধ দ্বারা পরস্পরের চিকিৎসা করিবে । অর্থাৎ কাসের ঔষধ শ্বাসক্ষয়াদিতে ও শ্বাস ক্ষয়াদি ঔষধ কাসরোগে প্রয়োগ করিবে । এই পাঁচটা রোগের চিকিৎসা তুল্য প্রকার ॥ ৫২

অষ্টাঙ্গদ্বয়ে চিকিৎসিতস্থানে শ্বাস-হিকা-চিকিৎসিত নামক চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

(রাজযক্ষ্মাদি-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা রাজযক্ষ্মাদি চিকিৎসিত ব্যাপ্য্য করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহাবিগণ বলিয়াছিলেন ।

বহুদোষাবিহিত বক্ষ্মরোগির যদি বল থাকে, তাহা হইলে তাহাকে স্নেহ ও স্নেহ দ্বারা স্নিগ্ধ ও স্নিগ্ধ করিয়া দীর্ঘ মেহযুক্ত একরূপ বমন বিরেচন দিবে, যাহাতে তাহার শরীরের কৰ্ষণ না হয় ॥ ১

ময়নাফলের চূর্ণ মিশ্রিত হৃৎ, ইক্ষুরসাদি মধুর দ্রব্য বা মাংসরস পান করাইয়া বক্ষ্মরোগিকে বমন করাইবে । অথবা ময়নফলি বামক দ্রব্য সাধিত ও দ্বত সংযুক্ত যবাগু বমনার্থ পান করিতে দিবে । তেউড়ীমূল, জামা (বৃদ্ধদারক, বা জামমূল তেউড়ীমূল) বা সোন্দালের আঠা দ্বত মধু ও চিনির সহিত, ছাড়েব সহিত, তর্পণের সহিত অথবা দ্রাক্ষা ভূমিকুয়াও গাভারী ও বাঙ্গৈ ইহাদের কোন একটির রসের সহিত পান করাইয়া বক্ষ্মরোগিকে বিরেচন দিবে ॥ ২।৩

বমন বিরেচন দ্বারা বক্ষ্মরোগির কোষ্ঠত্ব হইলে তাহাকে বৃংহণ ও অগ্নিদীপন ঔষধ সেবন করাইবে । আর যে সকল অগ্ন ও পার্শ্বীয় হৃদয়প্রাণ বাতনাশক ও লঘুপাক তাহা এবং সংবৎ-

সরের পুরাতন শালি বটিক গম্ব বব ও মৃগ যক্ষ্মরোগিকে আহারার্থ প্রদান করিবে । ছাগমুত্ৰ ছাগমুত্ৰ ছাগমাংস ও মাংসাশী প্রাণীর মাংস শোষরোগনাশক ॥ ৪১৫

কাক, পেঁচা, নেকড়ে বাঘ, ব্যাঘ্র, গো, অশ্ব, নকুল, সর্প, গৃধ্র, ভাসপক্ষী, গর্দভ ও উষ্ট্র এই সকল প্রাণীর মাংস যক্ষ্মরোগির হিতকর । রোগী জানিতে না পারে এরূপ ছদ্মভাবে (অর্থাৎ অস্ত্র মাংসের নাম করিয়া—যেমন ব্যাঘ্রাদির মাংস ছাগমাংসে বলিয়া, কাকাদির মাংস অস্ত্র পক্ষীর মাংস বলিয়া) উক্ত মাংস প্রদান করিতে হইবে । কারণ রোগী যদি এই নিম্নিত মাংসের বিষয় জানিতে পারে, তাহা হইলে তাহার বমি হইবে । সুতরাং রোগির বল বা ওজঃ বর্দ্ধিত হইবে না ॥ ৬

যক্ষ্মরোগির পিত্ত ও শ্লেষ্মার প্রকোপ থাকিলে মৃগ বিক্রি ও প্রতুদ মাংসের, বায়ুর আধিক্য থাকিলে প্রসহাদি মাংসের বেশবার ও রসাদি প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিবে । অথবা ঐ সকল মাংস সর্ষপ তৈলে ভাজিয়া বা দেশকালাদি অনুসারে ঘূতে ভাজিয়া কিংবা সৈন্ধবাদি দ্রব্যে সংস্কৃত স্নিগ্ধ ঘূত ও প্রশস্ত রসবিশিষ্ট করিয়া আহারার্থ ব্যবস্থা করিবে । মূলা ও কুলথ কলারের ঘূষ বা তৎসং অথ কোন দ্রব্যের যথারীতি প্রস্তুত করা যুগ যক্ষ্ম-রোগির হিতকর ॥ ৭৮

পিপুল, যব, কুলথ কলাই, গুঠ, দাড়িম ও আমলকী দ্বারা সপিত ছাগমাংস রস স্নাতাদি স্নেহ যোগে স্নিগ্ধ করিয়া যক্ষ্মরোগিকে পান করাইবে । এই মাংসরস পান করিলে পীনসাদি ছয়টি বিকার (পীনস, খাস, কাস, স্বদ্ব ও মত্তকে বেদনা, স্বরভেদ ও অরুচি) বিনিবৃত্ত হয় ॥ ৯

যক্ষ্মরোগী অতি পুরাণ জীর্ণ মত্ত শ্রোতাবিশোধনার্থ পান করিবে । পিত্ত কফ ও বায়ুর আধিক্য থাকিলে যুক্তিপূর্বক মধু অরিষ্ট ও বারুণী মত্ত পান করিবে অথবা স্বল্পপঞ্চমূল বা ভূঁই আমলা কিংবা শালপাণি চাকুলে মুগানি ও মানাশি ; অথবা ধনে ও গুঠ ইহাদের সহিত সিদ্ধ জল পান করিবে । যক্ষ্মরোগির অম্লকূল যত্ববান্ পরিচারক পঞ্চমূলাদি সিদ্ধ জল দ্বারা পবিত্র অন্ন প্রস্তুত করিয়া আহারার্থ দিবে ॥ ১০১১

দশমূলের কাথ ও হৃদ্ব অথবা মাংসরস ও বেড়েলার কক্ৰ সহ কিংবা মাংসাশী জন্তুর মাংসরস ও বেড়েলার কক্ৰ সহ বা দশগুণ হৃদ্ব ও বেড়েলার কক্ৰসহ ঘৃত যথাবিধি পাক করিয়া মধুর সহিত যক্ষ্মরোগিকে পান করাইবে ॥ ১২

জীবন্তী, যষ্টিমধু, দ্রাক্ষা, ইন্দ্রযব, পুষ্করমূল, শট্টা, পিপুল, কণ্টকারী, গোক্ষুর, বেড়েলা, নীলোৎপল, ভূঁই আমলা, বলাড়মূর ও হরালতা ইহাদের কক্ৰ ও চতুর্গুণ জল সহ যথাবিধানে ঘৃত পাক করিবে । ইহা যক্ষ্মরোগনাশক শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ১৩১৪

স্বরভেদ ।

খেজুর, দ্রাক্ষা, যষ্টিমধু (কেহ বলেন মৌলফল) ও ফলস। এই সকল দ্রব্যের কক্ৰ ও চতুর্গুণ জল সহ যথাবিধি পাক ঘৃত পিপুল চূর্ণের সহিত পান করিলে স্বরভেদ কাস খাস ও জ্বর নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১৫

দশমূলের কাথের সহিত হৃদ্ব পাক করিয়া তাহা হইতে ঘৃত উৎপাদন করিবে । সেই নুতন ঘৃত পিপুলচূর্ণ ও মধুর সহিত পান করিলে মত্তক পার্শ্বদেশ ও স্বদ্বদেশের বেদনা, কাস, খাস ও জ্বর নষ্ট হয় । ইহা স্বরপরিহারক । পাঁচ প্রকার পঞ্চমূল (স্বল্পপঞ্চমূল, বৃহৎ পঞ্চমূল, তুণ পঞ্চমূল, কণ্টকপঞ্চমূল ও বরীপঞ্চমূল) কাথের সহিত সিদ্ধ হৃদ্বাথ ঘৃত ও পূর্ববৎ গুণকায়ক ॥ ১৪১৬

পঞ্চপ্রকার পঞ্চমূলের কাথ (১৪ সের) ও চতুর্গুণ হৃৎ (১৬ সের) সহ ষথাবিধি পাক
হৃত বস্মরোগির পীনসাদি সপ্তপ্রকার পীড়া নিবারক ॥ ১৮

যটপলক হৃত ।

হৃত ১৪ সের। হৃৎ ১৪ সের। কঙ্ক জব্য—পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা, গুঠ ও ষব-
ক্ষার প্রত্যেক ১ পল। ষথাবিধি হৃত পাক করিবে। (এহলে অল্পত্ব হইলেও হৃতের সম্যক
পাকার্থ চতুর্গুণ বা তিন গুণ জল দিতে হইবে।) এই হৃত পান করিলে গুণ্ড, জ্বর, উদর, প্রীহা,
গ্রহণীরোগ, পাণ্ডু, পীনস, শ্বাস, কাস, অগ্নিমান্দ্য, শোথ ও উর্দ্ধগ বায়ুর প্রশম হয়। এই হৃত
প্রোতোবিশোধক ॥ ১৯২০

রায়, বেড়েলা, গোক্ষুর, শালপাণি ও পুনর্নবা ইহাদের কাথ (১৬ সের) ; জীবন্তী ও
পিপুলের কঙ্ক (১ সের) এবং হৃত (১৪ সের) ষথাবিধি পাক করিবে। এই হৃত শোষরোগ
নাশক ॥ ২১

অম্বগন্ধার কাথের সহিত পাক হৃৎ হইতে হৃত উত্তোলন করিবে। এই হৃত চিনি ও হৃৎকের
সহিত পান করিলে পূর্ববৎ গুণকারী হয় ॥ ২২

মাংসসর্পিঃ ।

হৃত ১৪ সের। সাধারণ মাংস (বস্মরোগে ব্যবহার্য্য বিলেশ্বর প্রসহাদি মাংস) ১২৪ সের।
পাকার্থ জল ২২৮ সের, শেষ ১৬ সের। কঙ্কার্থ—জীবনীরগণের (জীবক ঋষভক মেদা মহামেদা
কাকোলী ক্ষীরকাকোলী ঋদ্ধি বৃদ্ধি যুগানি মাশানি জীবন্তী ও ষষ্টিমধু) প্রত্যেকের ১ পল ; ষথাবিধি
পাক করিবে। এই মাংসসর্পিঃ কেবল বা মাংসরসের সহিত পান করিলে বাতপিত্ত জন্ম রোগ এবং
কাস শ্বাস ব্রতভেদ শোণ হ্রাস্যথা ও পার্শ্ববেদনা প্রশমিত হয় ॥ ২৩১২৪

এলাদি হৃত ।

এলাইচ, বনধমানী, ত্রিফলা, সৌরাষ্ট্রমুস্তিকা, ত্রিকটু, চিতা, ভেলার মুটি, বিড়ঙ্গ এবং নিম্ব,
খদির, শাল ও বীজক (শালভেদ, কেহ বলেন টাভালেবু) ইহাদের সার প্রত্যেক এক সের ; এই
সকল জব্য ১৬ গুণ জলে পাক করিয়া ষোড়শাংশ অবশেষ থাকিতে নামাইবে। এই কাথ সহ
১৪ চারিসের হৃত ষথাবিধি পাক করিবে। পাক সিদ্ধ হইলে বংশলোচন ৬ পল, চিনি ৩০ পল,
মধু ৮ সের, ত্রিজাত (দারুচিনি, তেজপাতা ও এলাচ) তিন পল, এই সকল জব্য উক্ত হৃতে
প্রক্ষেপ দিয়া হাতা ধারা উত্তমরূপে আলোড়িত করিবে। এই হৃত পূর্কীকৃত হৃৎ অল্পপানে পান
করিতে হয়। ইহা স্তম্বকর রসায়ন, মেধাবর্দ্ধক, চক্ষুর হিতকর, আয়ুর বর্দ্ধক ও অগ্নির লীপক।
ইহা সেবনে যেহ গুণ্ডা ক্ররোগ পাণ্ডুরোগ ও ভগন্দর আন্ত নষ্ট হয় ॥ ২৫—২৯

উরঃকণ্ঠে যে সকল সর্পিগুর্ড কথিত হইয়াছে, তাহা ক্ররোগেও প্রয়োগ করিবে ॥ ৩০

দারুচিনি, এলাইচ, পিপুল, বংশলোচন ও চিনি, এই সকল জব্যের চূর্ণ ষথাক্রমে দ্বিগুণ
পরিমাণে গ্রহণ করিয়া সেবন করিলে বা হৃত ও মধুর সহিত অবলেহ করিলে কাস শ্বাস ক্রর
পার্শ্ববেদনা ও কফ নষ্ট হয়। ইহা ব্রতবর্দ্ধক ও বলকারক ॥ ৩১

রাশ্যবস্মরোগির ব্রতভেদে বিশেষরূপে নক্ত ও মূষালাদি ব্যবহা করিবে ॥ ৩২

এই সকল স্বরভেদের মধ্যে বাতজ স্বরভেদে কালকাসিন্দা, বৃহতী (বেণুণ) ও ভীষ্মাভের স্বরসের সহিত অথবা নীলবিল্বির সহিত স্নাত পাক করিয়া ভোজনের পর পান করিতে দিবে। ইহা কাসনাশক ও স্বরের হিতকর ॥ ৩৩

কুলপত্রের কন্ধ স্নাতে ভাজিয়া সৈন্ধব লবণের সহিত ভোজনের পরে সেবন করিবে। ইহা স্বরের হিতকর ॥ ৩৪

যষ্টিমধু, ড্রাক্সা, পিপুল, বিড়ঙ্গ, ময়নাফল ও হংসপাদীর মূল ইহাদের সহিত তৈল পাক করিয়া নস্ত লইবে অর্থাৎ এই তৈল নাসিকাতে নিষেচন করিবে ॥ ৩৫

শুভ্রমিশ্র অন্ন ও পারস স্নাতের সহিত ভোজন করিয়া ঈষদ্বৎ জল অল্পপান করিবে। ইহাতে স্নিগ্ধ শ্বেদ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৬

পিত্তজ স্বরভেদে ক্ষীরবৃক্ষের অঙ্কুরের কাথ ও কন্ধ সহ সিদ্ধ স্নাত মধুর সহিত প্রয়োগ করিবে অথবা যষ্টিমধুচূর্ণ যুক্ত পারস স্নাত সহ আহার করিতে দিবে। অল্পপান শূতগীতল দ্বন্ধ ॥ ৩৭

বেড়েলা, শালপাণি, ভূমিকুয়াণ্ড ও যষ্টিমধু ইহাদের সহিত পাক স্নাত লবণ মিশ্রিত করিয়া তাহার নস্ত দিবে। ইহা স্বরভেদের উত্তম ঔষধ ॥ ৩৮

পিত্তজ স্বরভেদে পুণ্ডরিকা কাঠ, যষ্টিমধু, পিপুল, বৃহতী ও বেড়েলা ইহাদের কন্ধের সহিত দ্রবোত্তব স্নাত পাক করিয়া তাহার নস্ত দিবে। স্বরভেদে ইহা শ্রেষ্ঠ নস্ত। ইহাতে মধুরসবিশিষ্ট দ্রব্যের চূর্ণ মধু ও স্নাত সহ লেহন করিবে ॥ ৩৯

কফোত্তব স্বরভেদে কটুরসারিত দ্রব্য গোমুত্রের সহিত পান ও রক্ষ ভোজন করিবে। কায়ছাল, আমলকী, শুঠ, পিপুল, মরিচ ইহাদের চূর্ণ অথবা ত্রিকটু, যবক্ষার, চিতা, চৈ, বামুনহাটী, হরীতকী ও যষ্টিমধু ইহাদের চূর্ণ তৈল ও মধু দ্বারা আশ্লীত করিয়া অবলেহন করিবে ॥ ৪০

পিপুল ও আমলকীর কাথে যবচূর্ণের যবাগ্নু পাক করিয়া তাহা স্নাত ও তৈলে সস্তলিত করিবে। ইহা কফজ স্বরভেদাশ্রয় রোগিকে থাইতে দিবে। ভোজনের পর পিপুল ও শুঠের চূর্ণ সেবন করাইবে অথবা তীক্ষ্ণ বমন দিবে ॥ ৪১

উচ্চৈঃস্বরে চীৎকার করার জন্ত বাহার স্বরভেদ হইয়াছে—তাহাকে মধুরসসাম্বিত দ্রব্যের সহিত সিদ্ধ দ্বন্ধ, চিনি ও মধু মিশাইয়া পান করিতে দিবে ॥ ৪২

অরোচক ।

অরোচক রোগে পথ্য দ্রব্য সমূহ দ্বারা নানাপ্রকার অন্ন ও পানীয় প্রস্তুত করিয়া রোগিকে আহার করিতে দিবে। এই অরুচি রোগ, সমস্ত ব্যাধি হইতে গুরুতর ; কারণ প্রাণদায়ক অপথ্য অন্নও ইহাতে প্রয়োগ করিতে হয়। সেই জন্ত প্রথমে অরুচিরই চিকিৎসা করিবে, তৎ পরে অরুচি রোগের প্রশমন চেষ্টা করিতে হইবে ॥ ৪৩

অরুচি রোগে স্নানাদি দ্বারা বহিঃশুক্টি, বমন বিরোচনাদি দ্বারা অন্তঃশুক্টি, চিত্তনির্ধারণ (শান্তি), ছন্দঃপ্রিয় ঔষধ, প্রাতঃকালে ও সায়ংকালে স্বস্ত্যবসন, সুখবাসনোপযোগী কবচ দ্বারা মুখপ্রকাশন ও প্রায়োগিক (বৈদিক) দ্রব্যপান ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪৪

জালোশূর্ণ বটক, কর্ণর ও মিহরী এবং শশাককিরণাধ্য ভক্ষ্য দ্রব্য অত্যন্ত
রুচিকর ॥ ৪৫

অরোচকের সামান্য চিকিৎসা বলিয়া বিশেষ চিকিৎসা কথিত হইতেছে। বায়ুজন্ত অরোচকে
রেণুক, পিপুল, বিড়ঙ্গ, জাফা, সৈন্ধবলবণ ও শুঁঠ ইহাদের চূর্ণ প্রসন্নাত্ম্য মত্তবিশেষের সহিত,
অথবা এলাইচ, বায়ুনহাটী, যবক্ষার ও হিঙ্গুযুক্ত দ্ব্যতের সহিত সেবন করাইবে। কিংবা বচসিক
জল পান করাইয়া বমন করাইবে। পিত্তজ অরোচকে শুড়মিশ্রিত জল পান করাইয়া বমি
করাইবে। অথবা চিনি দ্বত সৈন্ধবলবণ ও মধু একত্র মিশাইয়া লেহন করাইবে। কফজ
অরোচকে নিমের কাথ পান করাইয়া বমন করাইবে। ইহাতে কৃষ্ণজীরা ও সোন্দালের কাথ
পান, মধু সহ তীক্ষ্ণ অরিষ্ট, মার্দীক মত্ত বা মধুরূপ মত্ত পান, এবং পুরোক্ত হরৈধাদি চূর্ণ উষ্ণ
জলের সহিত পান করিতে দিবে ॥ ৪৬—৪৮

সমশর্কর চূর্ণ ।

এলাইচ ১ ভাগ, দারুচিনি ২ ভাগ, নাগেশ্বরফুল ৩ ভাগ, পিপুল ৪ ভাগ ও শুঁঠ ৫ ভাগ,
চিনি সর্বসমষ্টির সমান ; চূর্ণ করিয়া একত্র মিশাইবে। এই সমশর্কর চূর্ণ সেবন করিলে
প্রসেক (মুখে জল উঠা), অরুচি, হৃদয় ও পার্শ্ব বেদনা, কাস, শ্বাস ও গল রোগ নষ্ট হয় ॥ ৪৯

যোয়ান, তেঁতুল, অন্নবেতস, শুঁঠ, দাড়িম ও কুল প্রত্যেক ২ তোলা, চিনি অর্দ্ধসের, ধনে
সচললবণ কৃষ্ণজীরা ও দারুচিনি প্রত্যেক ১ তোলা, পিপুল ১০০ একশত ও মরিচ ২০০ হইশত।
ইহাদের চূর্ণ অত্যন্ত রুচিকর, মলসংগ্রাহক ও হৃদয়প্রিয়। ইহা সেবনে জ্বরবিবন্ধ, কাস,
হৃদ্রোগ, পার্শ্ববেদনা, প্রাহা, অর্শঃ ও গ্রহণী রোগ নষ্ট হয় ॥ ৫০—৫২

তালীশাদি চূর্ণ ।

তালীশপত্র ১ ভাগ, মরিচ ২ ভাগ, শুঁঠ ৩ ভাগ, পিপুল ৪ ভাগ, দারুচিনি অর্দ্ধ ভাগ, এলাচ
অর্দ্ধ ভাগ, চিনি ৩২ ভাগ ; একত্র মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে কাস শ্বাস অরুচি বমি প্রাহা
হৃদ্রোগ পার্শ্ববেদনা পাণ্ডুরোগ জ্বর ও অতিসার নষ্ট হয়। ইহা রুচিকর অগ্নিদীপক ও বন্ধবায়ুর
অনুলোমকারক ॥ ৫৩-৫৪

আকন্দ, গুলঞ্চ ও ছত্রী ইহাদের কাথ করিয়া তাহাতে সমস্ত রাত্রি যব ভিজাইয়া রাখিবে।
সেই যবের ছাতু করিয়া তাহা ও অজ্ঞাত ভক্ষ্য দ্রব্য কলনা করিয়া ভোজন করিলে প্রসেক (মুখ
নাসাদি আব) নিবারিত হয়। রোগী বলবান্ হইলে তাহাকে কটুতিক্তরস দ্রব্য দ্বারা বমন
করাইয়া শূল্য জাঙ্গল মাংস (জাঙ্গল মাংসের শিকাবাব) এবং শুক ও লঘু ভক্ষ্য দ্রব্য ভোজন
করাইবে ও চণকাধির হুয় অনুপান করিতে দিবে ॥ ৫৫-৫৬

কুপিত বায়ু স্নেহাকে ক্ষেপণ করে, স্নেহের অতিপ্রসেক হেতু তাহাকে ককপ্রসেক বলে।
বিহান্ চিকিৎসক বাতস্নেহনাশক স্নিগ্ধোক্ত চিকিৎসা দ্বারা সেই ককপ্রসেকের শান্তি করিবে ॥ ৫৭

এই ককপ্রসেকোক্ত চিকিৎসাক্রম গীনস ও বমনরোগেও প্রয়োগ করিবে। বিশেষতঃ
গীনস রোগে অভ্যঙ্গ, মেহ এবং উৎকারিকা ও পিণ্ড দ্বারা মত্তক পার্শ্ব ও গল দেশে দ্বিগ্ন ক্ষেপ
প্রয়োগ এবং মেহমিশ্রিত লবণ অন্ন ও রুচুরস সেবন করিবে ॥ ৫৮-৫৯

মস্তক পার্শ্ব ও স্বল্প দেশে বেদনা থাকিলে দোষানুসারে চিকিৎসা করিবে । ইহাতে ঔষক ও আনুশ মাংসংযুক্ত তৈলাদি চতুঃদিকে অসংযুক্ত করিয়া তাহার উপনাস শ্বেদ দিবে । দোষবয়ের সংসর্গ থাকিলে তগরপাছকা, যষ্টিমধু, গুলফা, কুড়া ও চন্দনের প্রলেপ অথবা বেড়োলা রান্না তিল যুক্ত যষ্টিমধু ও নীলোৎপলের প্রলেপ দিবে ॥ ৬০।৬১

ইহাতে পুনর্নবা, সজিনা, বেড়োলা, ক্ষীরকাকোলী ও ভূমিকুমাণ্ডের নস্ত ও ধূমপান ; ভোজননের পর স্নেহপান, অত্যকোণযোগী তৈল মর্দন ও বস্তিকর্ম্ম ব্যবস্থা করিবে ॥ ৬২

শূল অলৌকা ও অলাবু দ্বারা যক্ষ্মরোগির বাতপিত্তকফহৃষ্ট রক্ত নির্ধারণ করিবে ॥ ৬৩

পদ্মকাষ্ঠ বেণামূল ও রক্তচন্দন কিংবা দুর্লা যষ্টিমধু মজ্জিষ্ঠা ও কুঙ্কুম ইহাদের কঙ্ক যুক্ত সংযুক্ত করিয়া তদ্বারা প্রলেপ দিবে ॥ ৬৪

ন্যাগ্রোধাদিগণে সিদ্ধ তৈল দ্বারা অভ্যঙ্গ, শতপৌত যুক্ত দ্বারা প্রলেপ এবং জ্বর বা যষ্টিমধুর কাথ দ্বারা পরিষেক হিতকর ॥ ৬৫

প্রায়ই অগ্নিমান্দ্য হেতু যক্ষ্মরোগির পিচ্ছাবুক্ত মল অতি নিঃসরণ হয় । ইহাতে অতিসার ও গ্রহণীরোগোক্ত ঔষধ হিতকর ॥ ৬৬

রাজযক্ষ্মরোগির ধাতু শুষ্ক হইলে তাহার মল যত্রপূর্ব্বক রক্ষা করিবে । কারণ সর্ব্বধাতু-অস্বাভ ব্যক্তির মলই প্রধান বল ॥ ৬৭

দেশ কাল ও সাত্ব্যাদি বুঝিয়া মাংস ভোজন করিয়া পশ্চাৎ মার্জীক মত্ত পান করিলে এবং মল মুত্রাদির বেগ ধারণ না করিলে যক্ষ্মা অবকাশ লাভ করে না ॥ ৬৮

যক্ষ্মরোগী মাংস ভোজন করিয়া যথাযোগ্য সুরা, সুরামণ্ড, মার্জীক মত্ত, অরিষ্ট, সীধু ও মাশব মত্ত অল্পপান করিলে তাহার বিবদ্ধ শ্রোতের মোক্ষণ, বল, ওজোবৃদ্ধি ও পুষ্টি হয় ॥ ৬৯

যক্ষ্মরোগিকে তৈলাভ্যক্ত করিয়া তৈলাদি স্নেহ, জ্বর ও জল পূর্ণ কোষ্ঠে অবগাহন করাইবে । কোষ্ঠ হইতে উঠিয়া স্নেহে অবস্থান করিলে শুষ্করোগোক্ত মিশ্রক স্নেহ দ্বারা স্খাবহ হস্তে তাহার গাত্র মর্দন এবং অতিশয় স্খজনকভাবে উর্ধ্বতন ক্রিয়া করিবে ॥ ৭০

উর্ধ্বতন । জীবজী, শ্বেতদুর্লা, মজ্জিষ্ঠা, পুনর্নবা, অশ্বগন্ধা, অপামার্গ, জয়ন্তী, যষ্টিমধু, বেড়োলা, ভূমিকুমাণ্ড, সর্বপ, কুড়, তণ্ডুল, মসিনা, মাষকলায়, তিল ও সুরাবীজ প্রত্যেক সমভাগ, সর্ব্ব চূর্ণের তিনগুণ ধবচূর্ণ ; একত্র মিশাইয়া দধি ও মধু সংযুক্ত করিয়া তদ্বারা গাত্র উর্ধ্বতন করিবে । ইহা যক্ষ্মরোগির পুষ্টি বর্ণ ও বল জনক ॥ ৭১—৭৩

যক্ষ্মরোগী হেমজাদি ঋতুতে স্নানার্থ গন্ধদ্রব্য, সহস্বেবাদি ঔষধি বিশেষ ও জীবনীযগণোক্ত দ্রব্যের সহিত সিদ্ধ ও শ্বেতসর্বপের কঙ্ক মিশ্রিত ধাতুস্বত্বকর জীবদ্রব্য জলে স্নান করিবে । ইহাতে চন্দন কুঙ্কুমাদি গন্ধ দ্রব্য লেপন, কুঙ্কুমমালা ও অলঙ্কার প্রভৃতি অলঙ্কারীনাশক ভূষণ ধারণ, বহুদিগের সর্পন, গীতবাত ও পুত্র জন্ম বিবাহাদি উৎসব বাক্য শ্রবণ, বস্তিপ্ররোগ, কীরোত্ত্বংস্কৃত, যন্ত্র, মাংস, স্থূলতা, বলি মদল হোম প্রারম্ভিকাদি দৈব কর্ম্ম ও অর্থকর্মেবোক্ত বাগাদি কর্ম্ম প্রশস্ত ॥ ৭৪—৭৬

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে চিকিৎসিতহাসনে রাজযক্ষ্মাদিচিকিৎসিত নামক পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

(ছর্দি-হৃদ্রোগ-তৃষ্ণা-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা বমি হৃদ্রোগ ও তৃষ্ণা চিকিৎসিত ব্যাগ্যা করিব—যাহা হ্যাত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিরাছিলেন । (যক্ষ্মারোগেরই উপদ্রবরূপে এই সকল পীড়া প্রকাশ পায় সেইজন্ত যক্ষ্মারোগের পর এই সকল রোগ উক্ত হইল) ।

প্রায় সকল প্রকার বমনই আমাশয়ের উৎক্লেশ হইতে উৎপন্ন হয়, সেই জন্ত ইহাতে প্রথমে লজ্জনই হিতকর বলিয়া কথিত হইয়াছে । কেবল বায়ুজনিত বমনে লজ্জন ব্যবস্থের নহে, কারণ (বাতজ বমনে) আমাশয়ের উৎক্লেশ হয় না । সম্যক লজ্জন কৃত হইলেও যদি বমনবেগ শান্ত না হয়, তাহা হইলে বলবান্ বাতাদি-বহুদোষাক্রান্ত ও অনবরত বহু পরিমাণে বমনকারী ব্যক্তিকে বমন ঔষধ প্রয়োগ করিবে ।

বমন ঔষধ প্রয়োগের পর, মত্ত বা দ্রাকাদিফলনিষ্পাদিত জল অথবা গব্য দুগ্ধাদির সহিত ক্রমশঃ জ্বত্ব বিরেচন ঔষধ প্রয়োগ করিবে । তাহাতে উদ্ধগত দোষ অধোগত হইবে । ইহাতে শমন ঔষধও ব্যবস্থা করিবে । কিন্তু রোগী রক্ষ ও তর্কল হইলে বমন বিরেচন ঔষধ না দিরা কেবল শমন ঔষধই ব্যবস্থা করিবে ॥ ১১২

বমনরোগে পরিণুক্ত প্রিয় সাত্ব্য ও লঘু অন্ন, উপবাস, যুষ, মাংসরস, কাঙ্কলিকযুষ, খড়্গমুস, শাক, লেহ, ভোজ্য, রাগ, খাণ্ডব, পানক, বিচিত্র শুষ্ক ভক্ষ্য, ফল, স্নান, ঘর্ষণ, শোভন গন্ধবিশিষ্ট পঙ্কজবা, সুগন্ধি ফল পুষ্প অন্ন পান, ভোজনমাত্র সহসা মুখে শীতল জল সেচন এই সকল প্রশস্ত ॥ ৩—৫

বাতজবমন-চিকিৎসা । দৈবদ্রব্যে সৈন্ধব লবণ মিশ্রিত করিয়া তাহা পান করিলে কাশ ও হৃদয়দ্রব (হৃদয়ের ধক্ষকানি) যুক্ত বাতজ বমি নষ্ট হয় । অথবা শুষ্ঠ পিপুল মরিচ সৈন্ধব সচল ও বিটলবণযুক্ত স্নাত ; দাড়িমের রসে বা শুষ্ঠ দধি ও ধনে'র সহিত যথাবিধি সিদ্ধ স্নাত অথবা সমভাগ জল ও দুগ্ধ একত্র সিদ্ধ করিয়া সেই দুগ্ধ পান করিলে কিংবা কুকুটাদি বিষ্ণির পক্ষির মাংসরস বহুমাত্রায় স্নাত ও সৈন্ধবসংযুক্ত এবং দাড়িম মাতুলুঙ্গাদি ফলের রসে অন্নীকৃত করিয়া তাহা পান করিলে বা শুষ্ঠ দধি ও দাড়িম সংযুক্ত স্নিগ্ধ ভোজন করিলে উক্তরূপ বাতজবমনাদির শান্তি হয় । ইহাতে সৈন্ধবসংযুক্ত দৈবদ্রব্য এরও তৈলাদি মেহ দ্বারা বিরেচন হিতকর ॥ ৬—৮

পিত্তজবমন-চিকিৎসা । পিত্তজবমনে দ্রাক্ষা ও ইক্ষু রসের সহিত তেউড়ী চূর্ণ অথবা তৈলক স্নাত পান করাইয়া বিরেচন করাইবে । ইহাতে প্রবৃদ্ধ পিত্ত যদি ক্ষেদ্রস্থানে গমন করে তাহা হইলে মধুর তিক্ত রসের সহিত বমনদ্রব্য সেবন করাইয়া (পিত্ত) নির্হরণ করিবে । বমন বিরেচন দ্বারা শরীর শুদ্ধ হইলে তাহাকে খৈরের মধু বা যবাগু মধু ও চিনির সহিত সেবন করাইবে । ইহাতে শালি বা যষ্টিক তণ্ডুলের অন্ন মুগের যুষ ও জ্বল মাংসের ব্যঞ্জনের সহিত ভোজন করাইবে । পিত্তজবমনে বৃত্তিকা পিণ্ড অগ্নিতে পোড়াইয়া জলে নির্দীপিত করিবে,

সেই জল স্নান করিলে তাহা অথবা মৃগ বেণামূল পিপুল ও ধনে এই সমুদায় দ্রব্য সমস্ত রাজি জলে ভিজাইয়া পর দিন প্রাতঃকালে ছাঁকিয়া সেই জল অথবা জাকারস, ইক্ষুরস, গুলঞ্চের কাথ কিংবা ছন্দ্র পানার্থ প্রয়োগ করিবে ॥ ৯—১২

জাম্বের কচি পাতা, আমের কচি পাতা, বেণামূল, বটভঙ্গ ও বটের ছুরি ইহাদের কাথ বা শীতকষায় মধুসহ পান করিলে বমি জ্বর অতিসার মুচ্ছা ও হৃদয় তৃষ্ণা নিবারিত হয় ॥ ১৩

মুগমলের (মুগের ডাইলের) কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহা আমলকীরসের সহিত অথবা উহার শীতকষায় পান করিবে। কুল আঁঠির শাঁস, চিনি, থৈ, মাছির বিষ্ঠা, পিপুল ও রসাজ্ঞন ইহাদের চূর্ণ অথবা হরীতকী বা জাক্কা কিংবা কুলের চূর্ণ মধুসহ লেহন করিবে ॥ ১৪

শ্লেষ্মজ্বমন-চিকিৎসা। শ্লেষ্মজ্বর বমন রোগে নিম্ন পিপুল ও সর্ষপের তৈল ইহাদের চূর্ণ গরম জলের সহিত পান করাইয়া বমন করাইবে। রোগী দুর্বল হইলে তাহাকে উপবাস করাইবে, বমন দিবে না। আরম্ভধাদিগণের কাথ শীতল করিয়া তাহা মধুর সহিত পান করিতে দিবে। বমননাশক ঔষধ দ্বারা বহুবার ভাবিত যবের মধু পান করাইবে। কফনাশক দ্রব্য অন্ন, এবং তুলসী ও গন্ধতৃণের সহিত রাগ (আচার বিশেষ) ইহাতে প্রয়োগ করিবে। মনছাল, পিপুল ও মরিচচূর্ণ টাণ্ডালেবুর রস ও মধুসহ লেহন করিলে বা কয়েতবেলের রস ও মধুসহ লেহন করিলে বমি নষ্ট হয়। শুষ্ঠ পিপুল মরিচ ও কয়েতবেল চূর্ণ বা কেবল ছুরালভার চূর্ণ মধুর সহিত লেহন করিলে বমি নষ্ট হয় ॥ ১৫—১৮

দ্বিষ্টার্থ-সংযোগ জ্বর বমি (বীভৎসজ বমি) মনের অশুভ উপচার দ্বারা প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ১৯

ক্রিমিজ্বর বমি ক্রিমিজ্বরোগকথিত ঔষধ দ্বারা নিবারিত হয়। এই সকল ঔষধে কেবল যে ক্রিমিজ বমি নষ্ট হয় তাহা নহে, ক্রিমিজ্বরোগকৃত অন্যান্য রোগও প্রশমিত হইয়া থাকে। ক্রিমিজ বমি জ্বর উপদ্রবও এই ঔষধ দ্বারা নষ্ট হয় ॥ ২০

বমনের নিরন্তর অল্পবন্ধ থাকিলে ধাতুকর হয়। ধাতুকরহেতু বায়ু অবশ্য প্রকুপিত হইয়া থাকে। অতএব বমনাতিগ্রসঙ্গে বমনাতিযোগোক্ত অল্প চিকিৎসা না করিয়া স্তম্ভন ও বৃংহণ চিকিৎসা করিবে। বাতাদি দোষ ও রসাদি দৃষ্যের অল্পসারে সর্পিগুড় মাংসরস কলাগন্ধকৃত ক্র্যষণ দ্রব্য জীবনীর দ্রব্য এবং পথ্যযুক্ত ছন্দ্র ও লেহ যথাকালে প্রদান করিলে অতিগ্রসক্ত বমি প্রশমিত হয় ॥ ২১।২২

হৃদ্রোগ-চিকিৎসা।

বাতজ্বর হৃদ্রোগে—বমির মাত সৌবীর ও তক্রমিশ্রিত তৈল ঈষৎকর করিয়া পান করাইবে। বিট্ লবণ মিশ্রিত তৈল পান করিলে গুল্ম ও আনাহ রোগ নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ২৩

সৈন্ধবাধি পঞ্চলবণ, গোমূত্র ও কাঁজির সহিত যথাবিধি তৈল পাক করিয়া তাহা ব্যবহার করিলে পূর্ণবৎ ফল পাওয়া যায় ॥ ২৪

বিষ, রাঙ্গা, যব, কুল, দেবদারু, পুনর্নবা, কুলথ কলায় ও পঞ্চমূল ইহাদের কাথের সহিত যথানিয়মে তৈল পাক করিয়া সেই তৈল নস্ত্র পানে ও বস্তিতে প্রয়োগ করিবে ॥ ২৫

শুঠ, আমলকী, লবণ, কাকোলী, হিং, পুষ্করমূল ও হরীতকী ইহাদের সহিত যথাবিধি পক্ষ-
যুত পার্শ্ববেদনা, হৃদ্রোগ ও গুল্মরোগ বিনাশক ॥ ২৬

স্বত ১/৪ সের, সচল লবণ ২ পল ও হরীতকী পঞ্চাশতী; যথাবিধি পাক করিবে।
এই স্বত পান করিলে হৃদ্রোগ খাস ও গুল্ম নষ্ট হয় ॥ ২৭

পুষ্করমূল, শঠী, শুঠ, টাভালেবু, জটায়াংসী (বা টাভা লেবুর মূল) ও হরীতকী এই সকল
দ্রব্য সমভাগে বাটিয়া তাহাতে যবক্ষার যুত কাঁজি ও লবণ মিশাইয়া সেবন করিলে বিকটিকা
(হৃদয়ের আবর্তন জনিত ছেদনবৎ পীড়া) ও শূল নষ্ট হয়। যোয়ান, বচ, কৃষ্ণজীরা, শুঠ,
পুতিকরজ, দেবদারু, বীজপুরক, জয়ন্তী, শঠী ও পুষ্করমূল ইহাদের উষ্ণ কাথে লবণ ও যবক্ষার
প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে উষ্ণরূপ হৃদ্রোগাদি নষ্ট হয় ॥ ২৮।২৯

(অধিক পাঠ—দাড়িম, কাললবণ, শুঠ, হিং ও অন্নবেতস ইহাদের চূর্ণ সেবন করিলে হৃদ্রোগ
অপতন্যক ও খাস নষ্ট হয়।)

পঞ্চকোল (পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতামূল ও শুঠ), শঠী, হরীতকী, গুড়, বীজপুরক ও
পুষ্করমূল ইহাদের কঙ্ক বারুণী মত্তে মিশাইয়া তাহা স্বত তৈলে সন্তলিত ও সৈন্ধবযুক্ত করিয়া
পান করিলে হৃদ্বূল পার্শ্বশূল যোনিশূল গুল্ম ও উদররোগ নষ্ট হয় ॥ ৩০

বাতজ হৃদ্রোগে স্নিগ্ধ শ্বেদ ও ঔষধপক স্বত হিতকর ॥ ৩১

বাতজ হৃদ্রোগে পিপাসা থাকিলে স্বল্প পঞ্চমূল বা শুঠের সহিত সিদ্ধ জল, বারুণীমজ্জা, দধির
মাত অথবা ধাত্মান্ন পান করিতে দিবে ॥ ৩২

বাতজ হৃদ্রোগে আক্ষেপ, শুকতা, শূল ও আমদোষ থাকিলে পুরীকৃত চিকিৎসা করিবে।
কিন্তু দ্রবপূর্ণতা (বা ধক্ ধকানি), আক্ষেপ ও মোহ থাকিলে তিস্তির জ্রোক্ষ (বক) মধুর
বর্ষক ও ভল্লকের মাংস রস বহ্নেন্নেহ মিশ্রিত করিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৩

হৃদ্রোগার্ন্ত ব্যক্তি পুরীকৃত বলাঠৈল, প্রমেহোক্ত স্নকুমারক স্বত, বাতশোণিতাধ্যায়োক্ত
শতপাক যষ্ট্যাহর তৈল অথবা উত্তম মহান্নেহ পান করিবে ॥ ৩৪

মহান্নেহ। স্বত তৈল বসা ও মজ্জা মিলিত ১/৪ সের। দধি চতুর্থাংশ। কাজিকাদি
অন্ন যথালভ। কঙ্কদ্রব্য—রাশা, জীবক, জীবন্তী, বেড়েলা, কণ্টকারী, পুনর্নবা, বামুনহাটী,
শালপাণি, বচ ও ত্রিকটু মিলিত ১/১ সের। যথানিয়মে পাক করিয়া এই মহান্নেহ পান
করিতে দিবে। ইহা তপণ বৃংহণ বলজনক ও বাতজহৃদ্রোগ নাশক ॥ ৩৫।৩৬

দ্রব ও আক্ষেপ যুক্ত বাতজ হৃদ্রোগে অগ্নির দীপ্তি থাকিলে দ্রব দধি গুড় স্বত মংস্তাদি
ঔষক ও বরাহাদি আনুপমাংস হিতকর। কিন্তু বাতজ হৃদ্রোগ ভিন্ন অন্য চারি প্রকার
হৃদ্রোগে দ্রব দধি গুড়াদি প্রয়োগ করিবে না। আর বাতজ হৃদ্রোগে যদি শুকতা জড়তা ও
আমদোষ থাকে তাহা হইলেও কীরাদি প্রযোজ্য নহে। অর্থাৎ ইহা বর্জন করিবে।
এই বাতজ হৃদ্রোগে যদি কণ্ঠের অল্পবদ্ধ থাকে তাহা হইলে রক্ষ ও উষ্ণ চিকিৎসা
করিবে ॥ ৩৭—৩৯

পিত্তজ হৃদ্রোগে জাঞ্চা ইক্ষুরস চিনি মধু ও ফলসা যুক্ত হস্ত বিরচন দিবে। বিরচন
যদি শুদ্ধ হইলে পিত্তনাশক ক্রম (পেয়াদি) ব্যবহা করিবে। ক্তরোগে ও পিত্তজর

বাহ ও আভ্যন্তর যে সকল শোথন উক্ত হইয়াছে, তাহাও ইহাতে ব্যবহা করিবে । কটুকী ও যষ্টিমধুর কঙ্ক—চিনি সহ মিশাইয়া জলের সহিত সেবন করিবে ॥ ৪৩।৪১

মহিষের স্নাত ১৪ সের । ছুঙ্ক ১৬ সের । কঙ্কার্থ—গজপিপ্লী, চিনি, দ্রাক্ষা, জীবক, শ্বতক, উৎপল, বেড়েলা, খেজুর, কাকৌলী, মেদা ও মহামেদা মিলিত ১ এক সের । যথাবিধি পাক করিয়া পান করিলে পিত্তজ হৃদ্রোগ নষ্ট হয় ॥ ৪২

প্রপোণ্ডরীক, যষ্টিমধু, মৃণালগ্রন্থি, কেশর, শুঠ ও শৈবাল ইহাদের কঙ্ক ও ছুঙ্ক সহ যথাবিধি স্নাত পাক করিবে । শীতল হইলে তাহাতে মধু মিশ্রিত করিয়া পান করাইবে । ইহা পিত্তজ হৃদ্রোগে প্রশস্ত । দ্রাক্ষাদি মধুর বর্ণের সহিত সিদ্ধ স্নাতও হৃদ্রোগনিবারক । যষ্টিমধুর সহিত পক তৈলে মধু মিশাইয়া, তদ্বারা পিত্তজ হৃদ্রোগে বস্তি প্রদ্রোগ করিবে ॥ ৪৩।৪৪

কফজ হৃদ্রোগে রোগিকে স্নেদ দিয়া তৎপরে বচ ও নিমের কাথ পান করাইয়া বমন করাইবে । কুলথযুস, জাজলমাংসরস, তীক্ষ্ণ মণ্ড ও মবকৃত ভোজ্য দ্রব্য খাইতে দিবে ॥ ৪৫

বচাদিচূর্ণ ।

বচ, হিং, সৈন্ধবলবণ, সচললবণ, শুঠ, এলাইচ, যবানীক (যোয়ান বিশেষ), পিপুল ও যবক্ষার এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ সমভাগে লইয়া গরম জল সহ সেবন করিবে । অথবা ত্রিফলা চূর্ণ—ধান্তায় (কাঁজি বিশেষ), কুলথযুস, গোমূত্র বা আসব ইহাদের সহিত বা ইহাদের মধ্যে কোন একটির সহিত সেবন করিবে । পুষ্করমূল, হরীতকী, শুঠ, শটী, রান্না, বচ, পিপুল, ইহাদের চূর্ণ উষ্ণ জল বা ধাত্মাদির কোন একটির সহিত পান করিবে । হরীতকী, শুঠ, আতইচ, দারুহরিদ্রা ও কটুফল ইহাদের কাথ পান করাইবে ॥ ৪৬।৪৭

রোহিতক, অশ্বথ, গদির, যজ্ঞডুমুর, অর্জুন, পলাশ ও বট ইহাদের ছালের কাথে ত্রিকটু ও তেউড়ী চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া লেহবৎ পাক করিবে । এই লেহ ঈষৎ জলের সহিত সেবন করিলে কফজন্ত রোগ নষ্ট হয় ॥ ৪৮

শ্লেষ্মণ্ডলে যে সকল স্নাত ও নানা প্রকার ক্ষার উক্ত হইয়াছে, সেই সমস্ত (স্নাত ক্ষারাদি) শ্লেষ্মজ হৃদ্রোগে প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৯

কফজ হৃদ্রোগে শিলাজতু, রসায়নাদিকারোক্ত ব্রাহ্মরসায়ন, আমলক, লেহ ও কাস-চিকিৎসাক্ত অগস্ত্য নির্মিত প্রাশ (লেহ) ব্যবহা করিবে ॥ ৫০

যাহার অন্ন ভোজন মাত্র অতিশয় শূল, পরিপাক কালে শূলের অন্নতা এবং জীর্ণ হইলে শূলের শাস্তি হয়—তাহাকে কুড়, বিড়ঙ্গ, সৈন্ধব লবণ, সচল লবণ, লোধ, দেবদারু ও আতইচ ইহাদের চূর্ণ উষ্ণ জল সহ পান করাইবে ॥ ৫১

যাহার ভুক্তার জীর্ণ হইলে অধিক শূল উপস্থিত হয়, তাহাকে বিরেচন দ্রব্য সিদ্ধ স্নেহ পান করাইয়া বিরেচন করাইবে । ভুক্তানের পচ্যমানাবস্থায় শূলের আধিক্য হইলে ফল দ্বারা বিরেচন দিবে । আর সর্বদাই অত্যন্ত শূল হইলে ত্রিভুতাঙ্গী-তীক্ষ্ণ মূল বিরেচন দ্বারা বিরেচন করাইবে । (বিরেচক ফল যথা—দ্রাক্ষা, বিড়ঙ্গ, খর্জুর, ফলসা, সোন্দাল, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া, কমলা শুড়ি, মুষিকপর্ণী, ত্রপুস, দন্তী, নীলিনী, কুল ও পীলু । বিরেচক মূল যথা—সাতলা (চন্দ্রকা.),

শাখিনী, দস্তী, জবস্তী, হাংগর মালী, তেউড়ী, খাশ লতা, ডহরকরঙ্গ, নাটাকরঙ্গ, কাঞ্চনকীরী, বুদ্ধদারক, গোমক, কুচাকী, যেঁত অপরাধিতা ও মন্থরদাল ইহাদের মূল ।) ॥ ৫২

বায়ু প্রায়ই কৃষ্ণগতি হওয়ার আশায় গত হইয়া প্রকুপিত হয়, অতএব অবস্থাবশে বমন বিরেচনাদি শোধন লব্ধন ও পাচন ঔষধ দ্বারা উক্ত প্রকুপিত বায়ুর অমুলোম অর্থাৎ স্বপথ-প্রবর্তন করিবে ॥ ৫৩

জিমি অন্ন হ্রোগে কৃমির সমস্ত ঔষধ ব্যবস্থা করিবে ৫৪

তৃষ্ণারোগ-চিকিৎসা ।

সর্বপ্রকার তৃষ্ণারোগে প্রায়ই বাতপিত্ত নাশক চিকিৎসা করিবে । ইহাতে বাহ ও আভ্যন্তরে শৈত্য জিরা এবং শোধন ও শমন ঔষধ হিতকর ॥ ৫৫

তৃষ্ণারোগে শীতল আন্তরীক্ষ (বৃষ্টি) জল মধু সহ বা তদুৎপাদিত ভৌমজল কিংবা অম্লিতপ্ত লোহিত্র কপাল (খাপুর) ও বালুকাদি জলে নির্দীপিত করিয়া সেই জল অথবা সেই জলে চিনি মিশাইয়া তাহা পান করিতে দিবে । বা তৃণপঞ্চমুলের সহিত সিদ্ধজল পান করাইবে । ইহাতে লাক্ষশক্ল, (থৈয়ের ছাতু বা চূর্ণ) কৃত মধু, আম (ভাজা নহে) যব কৃত চিনি ও মধু সংযুক্ত শীতল বাট্য (মণ্ড), শালি বা পুরাতন কোদোধান্ন কৃত চিনি ও মধু সংযুক্ত যবাগু প্রশস্ত । শীতবীৰ্য্য দ্রব্যের সহিত সিদ্ধ শীতল ভোজন, শীতল জলে পরিদ্রবিত হইয়া ছন্ধের সহিত চিনি ও মধু সংযুক্ত ভোজন ; অন্ন লবণ ও অন্ন অন্নরসায়িত দ্রব্য ভর্জিত জ্বাল মাংসরসের সহিত ভোজন, জীবনীয়গণ সাধিত মৃদগমন্ত্রদিগের যুষের সহিত ভোজন, শীতবীৰ্য্য চন্দনাদি দ্রব্যের সহিত বা ইন্ধুরসের সহিত সিদ্ধ ক্ষীরদ্ব্যতের (ক্ষীরোথ্যতের) নস্ত গ্রহণ, স্তত্রস্থানোক্ত রোপণ গণ্ডুষ ধারণ তৃষ্ণারোগে হিতকর ॥ ৫৬—৬১

তৃষ্ণারোগে দাহজরোক্ত প্রলেপাদি, নিরীহতা (ব্যাপারশূন্যতা), মনের নিরুত্তি (শান্তি), মহান্ সরোবর ও ব্রহ্মদিগের দর্শন ও স্মরণ এই সকল প্রশস্ত ॥ ৬২

তৃষ্ণারোগের সামান্য চিকিৎসা উক্ত হইল । এক্ষণে বিশেষ চিকিৎসা কথিত হইতেছে । বাতজ তৃষ্ণারোগে গুড় মিশ্র দধি, বৃংহণ ও শীতল মাংসরস, এবং পূর্বেক্ত বিদ্যার্যাদিগণের সহিত সিদ্ধ জল প্রশস্ত ॥ ৬৩

পিত্তজ তৃষ্ণারোগে পাক যজ্ঞ ডুমুরের রস, কাথ বা হিমকষার চিনি মিশ্রিত করিয়া পান করিতে দিবে । শারিরাগণ সাধিত জল বা তক্রপ শীতবীৰ্য্য অন্ত্রগণের শীতকষার, ত্রাকাদি মধুরগণের শীতকষার অথবা বটাদি ক্ষীরবৃক্ষের ছালে কল্পিত শীতকষার চিনি ও মধু সংযুক্ত করিয়া পান করিতে দিবে ॥ ৬৪।৬৫

টীবালেবু, ত্রাকা, বট ও বেত ইহাদের কচি পাতা, কুশমূল, কাশমূল ও যষ্টিমধু এই সকল দ্রব্য জলে সিদ্ধ করিয়া সেই জল অথবা অরুচিকিৎসিতোক্ত ত্রাকা মধুকাদি শীত কষার কিংবা রক্তপিত্ত চিকিৎসিতোক্ত মধুখর্জুরাদি পঞ্চসারাদ্য শীতকষার পান করাইবে ॥ ৬৬

কক্ষজ তৃষ্ণারোগে নিষপত্রের কাথ পান করাইয়া বমন করাইবে । বেলছাল, অড়হয়, পঞ্চকোল ও দর্ভপঞ্চক (কুশ কাশ শর উলু ও কৃষ্ণকু মূল) এই সকল দ্রব্যের সহিত সাধিত

জল অথবা মধু ও চিনি সংযুক্ত হরিদ্রা সিদ্ধ জল, কিংবা শুঁঠ পিপুল মরিচ পলতা ও নিমগ্ন সহ প্রস্তুতীকৃত মুদগযুষ পানার্থ প্রদান করিবে । কফজ তৃষ্ণায় ববাস্ত তীক্ষ্ণ কবল তীক্ষ্ণ নস্ত ও তীক্ষ্ণ লেহ অভ্যাস করিবে ॥ ৬৭।৬৮

ত্রিদোষ জ্ঞাতা ও আমজা তৃষ্ণাতে ত্রিদোষনাশক ও আমনাশক চিকিৎসা প্রশস্ত । ইহাতে ত্রিকটু ভেলা ও বচাদি চূর্ণ মিশ্রিত ফলান্ন (দাড়িমাди অন্ন ফলের) রস উষ্ণ জল বা দধির মাত পান করাইয়া বমন করান উচিত ॥ ৬৯

অগ্নাভাব জনিত (উপবাসজ) তৃষ্ণায় কাল প্রকৃতি ও সাধ্যাদিবিৎ চিকিৎসক উষ্ণ অন্নমণ্ড বা শীতল মধু প্রয়োগ করিবে । (যেমন বাতকফপ্রকৃতি উষ্ণ মণ্ড, পিত্তশ্লেষ্মপ্রকৃতি উষ্ণশীত, পিত্তপ্রকৃতি শীতল মধু পান করিবে । এইরূপ কাল ও সাধ্যানুসারে পথ্য প্রদেয় ॥) ৭০

পরিশ্রম জন্ত তৃষ্ণারোগে মাংস রস বা চিনি সংযুক্ত মণ্ড পান করিবে ॥ ৭১

শ্রীয়াতপজনিত তৃষ্ণারোগে ষব ও কুলের ছাতুর মধু চিনি সংযুক্ত করিয়া পান করিবে । আর তিলের খৈল কাঁজিতে মিশাইয়া তদ্বারা সর্বাঙ্গ লিপ্ত করিবে ॥ ৭২

শীতলান হেতু তৃষ্ণা হইলে মণ্ড-জল বা গুড়-জল পান করিবে ॥ ৭৩

মণ্ডপানজ তৃষ্ণায় রানাস্তে অর্দ্ধজলমিশ্রিত মণ্ড অন্ন ও লবণ সংযুক্ত করিয়া পান করিবে ॥ ৭৪

স্নেহ পান দ্বারা অগ্নি তীক্ষ্ণ হওয়ায় তৃষ্ণা হইলে স্বাভাবিক শীতল জল পান করিবে ॥ ৭৫

স্নেহের অজীর্ণতা হেতু তৃষ্ণা হইলে উষ্ণ জল এবং স্নেহের জীর্ণতা হেতু তৃষ্ণা হইলে মণ্ড পান করিবে ॥ ৭৬

দ্বিধার ভোজন জনিত তৃষ্ণায় হিমশীতল গুড়োদক পান করিবে ॥ ৭৭

গুরুপাক অন্ন ভোজন জন্ত তৃষ্ণায় গরম জল পান করিয়া বমি করিবে ॥ ৭৮

ক্ষয়জ তৃষ্ণারোগে ক্ষয়নাশক বৃংহণ ঔষধ সমূহ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৭৯

কৃশ হর্ষল ও কৃশ ব্যক্তিদের তৃষ্ণায় দ্রুত বা ছাগমাংসরস হিতকর ॥ ৮০

উর্দ্ধবাত জন্ত তৃষ্ণায় ক্ষয়কাসয় দ্রব্যের সহিত সিদ্ধ দ্রুত ও মাংস রস হিতকর ॥ ৮১

রোগোপসর্গ জনিত (কোন রোগের উপদ্রবরূপে জাত) তৃষ্ণায় চিনি ও মধু সংযুক্ত ধাত্তাষু (কাঁজি বিশেষ), পান প্রশস্ত । যে যে রোগের উপসর্গ, সেই সেই রোগ, অনুসারে তাহার চিকিৎসা হিতকর ॥ ৮২

পূর্করোগে ক্ষীণ ব্যক্তি তৃষ্ণার্ত হইয়া যদি জল না পায় তাহা হইলে তাহার শীঘ্র মৃত্যু হয় বা দীর্ঘকালস্থায়ী রোগ জন্মে । অতএব সাধ্য্য অন্ন পান ও ঔষধ দ্বারা প্রথমে তাহার পিপাসা নাশ করিবে । পিপাসা প্রশমিত হইলে অন্ন ব্যাধির চিকিৎসা করিতে সহজ হইবে ॥ ৮৩।৮৪

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে চিকিৎসিত স্থানে ছর্দিহ্রদ্রোগতৃষ্ণাচিকিৎসিত নামক বর্ষ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তম অধ্যায় ।

(মদাত্যয়-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা মদাত্যয় চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ।

মদাত্যয় রোগে বাতাদি যে দোষের আধিক্য দেখিবে, সেই দোষের প্রথমে প্রতিকার করিবে । তুল্য দোষাধিত মদাত্যয়ে কক্ষস্থানানুপূর্বী চিকিৎসা করিতে হইবে ॥ ১

কারণ মদাত্যয় রোগে প্রথমে কক্ষের আধিক্য থাকে, পরে কালক্রমে উহা প্রায়ই বাত-পিত্তোষণ হইয়া দাঁড়ায় ॥ ২

হীন মাত্রায় অথবা মাত্রায় বা অধিক মাত্রায় পীত গৌড়মার্ধবাদি যে মত্ত দ্বারা যে মদাত্যয় রোগের উৎপত্তি হয়, সেই মত্তেরই সম্যক মাত্রায় পান দ্বারা তজ্জাত মদাত্যয়ের শাস্তি হইয়া থাকে । কারণ মত্ত বিষসদৃশ, অর্থাৎ বিষে যেমন তীক্ষ্ণতা দশবিধ গুণ ভীতভাবে বর্তমান থাকে, মত্তেও সেইরূপ ঐ দশটি গুণ হীনভাবে বিদ্যমান থাকে । বিষজনিত রোগের ঔষধ যেমন বিষ, সেইরূপ মত্তপানজ রোগের ঔষধও মত্ত । তবে বিশেষ এই যে বিষের তীক্ষ্ণতা গুণের উৎকর্ষ হেতু বিষজ রোগ বিষান্তরের অপেক্ষা করে । মত্তে উক্ত গুণ সকল হীন মাত্রায় থাকে বলিয়া তজ্জাত মদাত্যয় রোগ অল্প মত্তের অপেক্ষা করে না, সেই পীত মত্ত দ্বারাই তাহার প্রশম হইয়া থাকে । (সমপীত মত্তের লক্ষণ—যে মাত্রায় মত্ত পান করিলে দৃষ্টির ভ্রম বা মনের ক্ষোভ না হয়, আত্মজ্ঞ ব্যক্তি সেই মাত্রাকে সম্যক জানিয়া তৎকালেই পান হইতে বিরত হইবেন) ॥ ৩।৪

স্বভাবতঃ তীক্ষ্ণ ও উষ্ণবীৰ্য্য এবং অল্প বিদাহী মত্ত অতিমাত্রায় পান করিলে অগ্নরস-ক্লেদ, বিদগ্ধ ও ক্ষারতা প্রাপ্ত হইয়া মদ তৃষ্ণা মোহ অর অন্তর্দাহ ও বিব্রমাদি যে সকল উপসর্গ আনয়ন করে ; আর ভোজন হেতু মত্তোৎক্লিষ্ট দোষকর্জুক বায়ু স্রোতঃপথে রুদ্ধ হইয়া মত্তক অস্থি ও সন্ধি সমূহে যে সূতীব্র বেদনা উৎপাদন করে—সেই সমুদায় উপদ্রব যৌগিক ও বিধিবৎ প্রযুক্ত মত্ত পান দ্বারা উপশমিত হইয়া থাকে । মত্তপায়ির আম মত্ত জীর্ণ ও মত্ত পানের আকাজ্জক লাঘব হইলে উপযুক্ত দ্রব্যাদির সহিত বোগ করিয়া যথাবিধি মত্ত পান করিতে দিবে । তাহা হইলে তজ্জাত ব্যাধির শাস্তি হইবে ॥ ৫—৭

মত্ত কি প্রকারে উক্ত উপদ্রব সমূহের নাশ করে, তাহা কথিত হইতেছে । ক্ষার দ্রব্য অগ্নের সহিত সংযুক্ত হইলে শীত্ৰই মধুর ভাব প্রাপ্ত হয় । অগ্নরসের যথ্যে অত্যন্ত দোষ বিদ্যমান হেতু মত্তই প্রদান । (পূর্বে বলা হইয়াছে যে তীক্ষ্ণমাদি মত্ত পান দ্বারা অগ্নরসক্লেদ ক্ষার ভাব প্রাপ্ত হয়, তাহা অগ্নিগুণ মত্ত পান দ্বারা মধুর রসে পরিণত হইয়া থাকে । সূতরায় অগ্নরসের ক্ষারতা জন্ম যে উপদ্রব উপস্থিত হয়, তাহা এই অগ্নরস মত্তপানেই নিবারিত হইয়া থাকে ॥ ৮

পূর্বে মদাত্যয় নিদানোক্ত তীক্ষ্ণোক্তাদি গুণ ও মত্তবর্ণোক্ত দীপনাদি গুণ দ্বারা এবং সামান্য হেতু মত্তই মদাত্যয় রোগের পক্ষে যত্ন সাম্যকারক শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ৯

সপ্তাহ বা অষ্টাহ কাল পর্যন্ত পানাত্যয়ের ঔষধ সেবন করিবে, তাহার অধিক সেবন করিতে হইবে না । কারণ এতাবৎ কালের মধ্যেই বিমার্গগত মত্ত জীর্ণ হইয়া থাকে ॥ ১০

সাত আট দিন পানাত্যয়ের ঔষধ সেবন করিলেও যে রোগ শেষ পর্যন্ত থাকিবে, তখন সেই রোগের যথাযথ ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ১১

বিশেষ চিকিৎসা বিধি । বাতোরণ মদাত্যয়ে পিষ্টকৃত (পৈষ্টী) মত্ত : নিম্নলিপি (যথাগাত) দ্রব্যের সহিত দেশ কাল সাম্রাজ্যে মিশাইয়া পান করিতে দিবে । যথা—টাবালেবু, মহাদা, কুল, দাড়িম, ঘোয়ান, বনঘোয়ান, হবুস, কৃষ্ণজীরা, ত্রিকটু, সৈন্ধবলবণ, সচলবলণ, বিটলবণ, আদা, শূল্য মাংস, হরিতক (কাঁচা চাটনৌ, কেহ বলেন হরিয়াল মাংস) ও স্তৃত সংযুক্ত ছাতু । ইহাতে উষ্ণ স্নিগ্ধ ও অম্লবর্ণসাম্বিত মেহুর মাংস রস, আম চূর, আমড়া-শুট দ্বারা সংস্কৃত রাগ ও খাণ্ডব (খাত্ত বিশেষ), গোধূম ও মাষকলায়ের দ্বারা প্রস্তুত মূহ বিচিত্র মুখরোচক খাত্ত, আত্রিকা আদা কুয়াব (অর্দ্ধস্মিচণকাদি, ঘুঘুনী) শুক (আচার) ও মাংসাদি যুক্ত স্নগ্ধ লবণরসাম্বিত শীতল ও পুরাতন অচ্ছবাক্রনী, দাড়িমের রস, স্বল্পপঞ্চমূলের কাথ, শুঠ ও ধনের কাথ, দধির মাত, শুক, অন্নকাজি, উষ্ণ অভ্যঙ্গ উর্ধ্বতন ও স্নান, ঘন প্রাবরণ বস্ত্র, বহুল অগুরুধূপ, অগুরু কুসুম পক্ষ লেপন এবং নিবিড় কুচ উরু ও নিতম্বশালিনী, যৌবন মদে উষ্ণাঙ্গ যষ্টি, হর্ষণালিঙ্গনযুক্ত প্রিয়তমা রমণীগণ দ্বারা সংবাহন এই সকল প্রশস্ত ॥ ১২—১৮

পিত্তাধিক মদাত্যয়ে বহুজল মিশ্রিত এবং দাড়িম ধর্জ্জুর ভব্য (চালতে বা কামরাদা) দ্রাক্ষা ও মিষ্ট ফলস। ইহাদের রস বা মধু সংযুক্ত স্নশীতল শার্কর মত্ত (মত্ত প্রকারভেদ) পান করিতে দিবে । চিনি ও ঐ চূর্ণ মিশ্রিত পানক বা তাদৃশ অল্প পানক পান করাইবে । অথবা মধুর গণোক্ত দ্রব্যের কষায় ও মধু সংযুক্ত মত্ত পান করিতে দিবে ॥ ১৯।২০

ইহাতে শশ ছাগ হরিণ ও কপিঞ্জল মাংসের রসের সহিত ও মটর কলাই মুগ আমলকী পটোল ও দাড়িমের ঘূষের সহিত শালি ও যষ্টিক তণ্ডুলের অন্ন ভোজনার্থ প্রদান করিবে ॥ ২১

তৃষ্ণা ও বিদাহ যুক্ত মদাত্যয়ে রোগী, শীতল জল বা প্রচুর ইক্ষুর মিশ্রিত মত্ত বা দ্রাক্ষারস পান করিয়া সমুৎক্লিষ্ট (বহির্গমনোন্মুখ) কফ ও পিত্তকে বমন করিবে । বমনান্তে তাহাকে পেয়াদি-ক্রমে পথ্য দিবে । তাহাতে রোগির অগ্নির দীপ্তি ও দোষ শেষ যুক্ত অগ্নের পরিপাক হইবে ॥ ২২।২৩

পিত্তজ মদাত্যয়ে রোগির রক্তনিষ্টিবনযুক্ত কাস, পার্শ্ব ও স্তনে বেদনা, বিদাহযুক্ত তৃষ্ণা এবং বক্ষঃ ও হৃদয় উৎক্লেষ যুক্ত হইলে গুলঞ্চ ভস্মমুতাররস অথবা পটোলের রস শুঠচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া পান করিতে দিবে । রোগিকে অন্ন মাত্রা তিস্তিরি মাংসরসের সহিত ভোজন করাইবে ॥ ২৪।২৫

পৈত্তিক মদাত্যয়ে তৃষ্ণার প্রাবল্য ও বাতপিত্তের আধিক্য থাকিলে শীতল ও দোষাহ্নুলোমন দ্রাক্ষারসের পানক পান করাইবে । ইহা জীর্ণ হইলে মধুর ও অম্লরসাম্বিত ছাগমাংসরসের সহিত ভোজন করাইবে ॥ ২৬

পিত্তমদাত্যয়ে পিপাসা হইলে বাহাতে মত্ততা না করে, এরূপ সাবধান হইয়া বহুজলমিশ্রিত মত্ত অন্ন পান করাইবে । অথবা মুতা দাড়িম ও ঐ সিদ্ধ জল, অথবা শালপাণি চাকুলে মুগানি ও মাষানি ইহাদের কাথ বা পটোলী ও উৎপলকন্দের কাথ কিংবা স্বতাবশীতল জল পান করিতে দিবে ॥ ২৭

মস্তকের অতিপান হেতু জলীয় শাখু ক্ষীণ ও তেজঃ পদার্থ বর্ধিত হওয়ায় রোগির যদি গলবেশ ভালু ও ওঠ শুষ্ক হইয়া যায় এবং সে জিহ্বা নিঃসারিত করিয়া ইতস্ততঃ দৃষ্টিত হইতে থাকে, তাহা হইলে তাহাকে নিশীথ-পবনাহত (নিশীথ রাত্রির বায়ুদ্বারা চালিত) জল যথেষ্ট পান করিতে দিবে ॥ ২৮

কুল দাড়িম মহাদা চুক্রীকা (আমরুল) ও চুকা পালঙ এই পক্ষ্মারের দ্বারা মুখে প্রলেপ দিলে সন্তঃ তৃষ্ণা নিবারিত হয় ॥ ২৯

মস্তপানজনিত উন্মাদ পিত্ত ও রক্তের সহিত মিশ্রিত ও ত্বক্ প্রাপ্ত হইয়া ঘোর দাহ উৎপাদন করে। এই দাহে অতি শীতল চিকিৎসা করিবে। শীতোপচার দ্বারা দাহের শাস্তি না হইলে রোগিকে মাংসরস পান দ্বারা পরিতৃপ্ত করিয়া ইহার রোহিণী নামক শিরা বিদ্ধ করিয়া দিবে ॥ ৩০

বমন ও উপবাস দ্বারা শ্লেষ্মাংশ মদাত্মকের চিকিৎসা করিবে। ইহাতে শুষ্ঠ শালপাণি বালু ও ছুরালতা ইহাদের অস্ত্রতমের শীতকমার প্রস্তুত করিয়া পান করিতে দিবে ॥ ৩১

মদাত্মক রোগী নিরাম ও ক্ষুধার্ত হইলে তাহাকে উপযুক্ত সময়ে বহু মধু মিশ্রিত পুরাতন শর্কর বা মর্ষিক মত্ত পান করাইবে। অথবা রক্ষ তপন সংযুক্ত যোয়ান ও শুষ্ঠ চূর্ণ মিশ্রিত অভয়াদিকৃত অরিষ্ট বা সীধু পান করিতে দিবে ॥ ৩২

অন্ন কটু ও তিক্তরসান্বিত, উষ্ণ, অন্ন ঘৃণ সংযুক্ত, স্বচ্ছ ও অন্ন পরিমিত কুলঞ্চ যব অথবা শুষ্কমূলার ঘূষের সহিত কিংবা অন্নবেতস, মহাদা, পটোলপত্র, ত্রিকটু ও দাড়িম-রস সাধিত ছাগ বা জাজ্বল মাংস রসের সহিত যব ও গোধূম কৃত ভোজ্য ভোজন করাইবে ॥ ৩৩৩৪

প্রচুর পরিমিত শুষ্ঠ মরিচ ও চীরিত অর্জকযুক্ত (কেহ বলেন হরিদ্রা ও আদা যুক্ত), দীপকপুর রসাদি দ্বারা অম্লীকৃত, যথাযথ ঘৃত তৈলাদি স্নেহ দ্বারা ভৃষ্ট, নীরস (শুষ্কপ্রায়) বাঞ্ছন সদৃশ বংশাজুর ও করমন্দি (করম্ভা প্রভৃতি) কচিজনক বহু শালন (তরকারী) যুক্ত বিবিধ প্রকারে কলিত ও অষ্টাঙ্গ লবণ সংযুক্ত মাংসের সহিত অগ্নিবলাহুসারে পুরাতন মাষক মত্ত পান করাইবে ॥ ৩৫৩৬

অষ্টাঙ্গ লবণ ।

যথা—চিনি, সচল লবণ, কৃষ্ণজীরা, তেঁতুল, অন্নবেতস প্রত্যেক এক ভাগ ; দারুচিনি, এলাইচ ও মরিচ অর্দ্ধভাগ ; এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিবে। ইহার নাম অষ্টাঙ্গ লবণ। কফবহুল মদাত্মকে এই লবণ সেবন করিলে শ্রোতঃসমূহের বিশুদ্ধি ও অগ্নির দীপ্তি হয় ॥ ৩৭

রক্ষ ও উষ্ণ উত্তরান, উত্তরান, নান, ভোজন, লজ্জন ও সকাশা দয়িতার সহিত যুক্তিযুক্ত রাত্রিজাগরণ এই সকল চিকিৎসা দ্বারা কফপ্রধান মদাত্মক শীঘ্র উপশান্ত হয় ॥ ৩৮

বাতোষণ পিত্তোষণ ও কফোষণ মদাত্মকের পৃথক যে সকল চিকিৎসা উক্ত হইল, দোষ ও বলের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া সেই সকল চিকিৎসা বিবিধ প্রকারে কল্পনা করিয়া শেষ দশবিধ সন্নিপাতে প্রয়োগ করিবে। (যেমন বাতোষণ সান্নিপাতিক মদাত্মকের চিকিৎসা মস্তপানাদি ও পিত্তোষণ সান্নিপাতিক মদাত্মকের চিকিৎসা বহুজলাধিত মস্তপানাদি তাহা মিলিত করিয়া বাত-পিত্তোষণ সান্নিপাতিক মদাত্মকে প্রয়োগ করিবে। এইরূপ দোষবল দেখিয়া সকল মদাত্মকেরই চিকিৎসা করিবে। এখানে শিষ্যহিতার্থ দশবিধ সন্নিপাত উক্ত হইতেছে। প্রথম—একদোষেরই

উৎকর্ষ, হুই দোষের মধ্যাবস্থা । দ্বিতীয়—হুই দোষের উৎকর্ষ, একদোষের মধ্যাবস্থা । তৃতীয়—একদোষের মধ্য প্রকোপ, হুই দোষের অল্প প্রকোপ । চতুর্থ—একদোষের উৎকর্ষ, হুই দোষের অল্পপ্রকোপ । পঞ্চম—হুইদোষের উৎকর্ষ ও একদোষের অল্পতা । ষষ্ঠ—একদোষের অল্পতা, হুই দোষের মধ্যাবস্থা । সপ্তম—বাতাদি ত্রিদোষেরই উৎকর্ষ । অষ্টম—বাতাদি দোষত্রয়ের মধ্যাবস্থা । নবম—তিনদোষেরই অল্পতা । দশম—তিনদোষের মধ্যে এক দোষের অল্পতা বা আধিক্য ও একদোষের মধ্যাবস্থা । এই দশপ্রকার সন্নিপাত) ॥ ৩৯

দারুচিনি, নাগকেশর, পিপুল, মরিচ, কৃষ্ণজীরা, ধনে (পাঠান্তরে—যমানী), ফলসা, মৌল, এলাচ, দেবদারু ও চিনি এই সকল দ্রব্যের পানক প্রস্তুত করিয়া তাহা করত বেলের রস দ্বারা অল্প ও কর্পূর দ্বারা সুবাসিত করিবে । এই দ্রব্য রুচিকারক ও অম্লিদীপক পানক সকল প্রকার মদাত্ম্যে পের ॥ ৪০।৪১

মত্ত মনকে ক্ষুভিত ও শরীরকে বিহত না করিয়া মদাত্ম্য উৎপাদন করে না, অর্থাৎ সকল মদাত্ম্যেই মন ক্ষুভিত ও শরীর বিহত হয় সেই জন্ত ইহাতে হর্ষণোৎপাদনী চিকিৎসা করিবে ॥ ৪২

সংশোধন ও সংশমনাদি ক্রিয়া করিলেও যদি মদদোষ (মত্তপানজ রোগ) প্রশমিত না হয় তাহা হইলে মত্তবিদগ্ধ রোগির সৌম্যধাতু কফ ক্ৰীণ ও শরীরের দৌর্বল্য লাঘব ও কার্য জন্মে, সুতরাং তজ্জন্ত বায়ুপিপ্তের প্রকোপ হইয়া থাকে । এইরূপ বাতপিপ্তপ্রধান ও মত্তবিদগ্ধ রোগির পক্ষে গ্রীষ্মোপতপ্ত তরুর পক্ষে বৃষ্টিজলের জ্ঞায় দুগ্ধই একমাত্র পথ্য । কারণ দুগ্ধ গুরুাদি গুণসমূহ দ্বারা ওজোবাতুর তুল্যগুণাবিত এবং মত্তগুণের বিপরীতগুণযুক্ত । সেই জন্ত দুগ্ধ মত্তক্ৰীণ ব্যক্তির ওজোবাতুকে শীঘ্রই বর্জিত করিয়া থাকে । অতএব দুগ্ধসদৃশ গুণকারী হয় না । দুগ্ধ পান দ্বারা রোগির মদাত্ম্য রোগক্ষয় ও বলসম্প্রাপ্ত হইলে মত্তপানী ব্যক্তি ক্রমশঃ দুগ্ধপান হইতে নিবর্তন ও অল্প অল্প মত্ত পান অভ্যাস করিবে । এ সময়ে সাবধান হইতে হইবে যেন বিট্‌ক্ষয়জ কার্যরোগ শিরোরোগাদি এবং ধ্বংসকরোগ শ্লেষ্মনিগ্রীবনাদি দ্বারা রোগী আক্রান্ত না হয় । যদি বিট্‌ক্ষয় ও ধ্বংসক রোগ উপস্থিত হয় তাহা হইলে দ্রুত ও দুগ্ধ পান, বৃংহণ বস্তিপ্ররোগ, অভ্যঙ্গ উর্ধ্বর্জন স্নান ও বাতনাশক অন্নপান ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪৩—৪৭

যুক্তমত্ত ব্যক্তির (যাহারা শাস্ত্রবিধি অজ্ঞসারে মত্ত পান করে তাহাদের) মত্তপানজ ব্যাধি জন্মে না । অতএব যে বিধি অবলম্বন করিয়া মত্তপান করিলে কেবল সুখই হয়, কোন রোগ জন্মে না, মত্তের সেই সকল সংযোগ কথিত হইতেছে ॥ ৪৮

যে স্ত্রী অশ্বিনীকুমারের প্রদীপ্ত তেজঃ, যাহা সারস্বত বল, যে স্ত্রী ইন্দ্রের বীৰ্য্য, যাহা বিষ্ণুর মাহাত্ম্য, যাহা কন্দর্পের অস্ত্র, যাহা বলধেবের পুরুষার্থ, যাহা যজ্ঞে বিজয়ধে ও অগ্নিতে আহুত হয়, যাহা সুরাসুর কর্তৃক মধ্যমান সর্বৌষধি সম্পূর্ণ সমুদ্র হইতে লব্ধী চক্ষ ও অমৃতের সহিত উদ্ধৃত হইয়াছিল, যাহা মধু মাধব মৈত্রেয় সীধু গৌড় ও আসবাধি নানাপ্রকারে অবহিত হইলেও নিজ মদশক্তি ত্যাগ করে না, যে স্ত্রী পান করিয়া বিলাসিনী রমণীগণ নিজের “বিলাসিনী” নামের সার্থকতা করে, যে স্ত্রী পান করিয়া কুলকাশিনী ও উদ্ধতমানসা হইয়া অনলালিঙ্গিত অন্ন দ্বারা মূনির চিন্তা ও উদ্বাস চঞ্চল করিয়া থাকে, যে স্ত্রী কুটিল ক্রকুট ও প্রণয়কলহ দ্বারা যামিনী রমণীর মন প্রসন্ন করিয়া স্ত্রী ও পুরুষ উভয়েরই সুখ উৎপাদন করে,

যে সুরা পান করিয়া মনুষ্যগণ যুক্তক্ষেত্রে—যেখানে বীরপুরুষের শৌর্য দেখিয়া অশ্রুস্রাবও তাহাদের প্রতি পরিস্ফুট হয়,—তৃণের দ্বারা প্রাণত্যাগ করে, যে সুরা দীর্ঘকাল আহাদের আদি মধ্য ও অবসানে নানাপ্রকারে এবং মধু মাধবাধি নানারূপে পান করিলেও মনুষ্য আনন্দাতিশয্যে প্রথম পানবৎ সেবন করে, যে সুরা দর্শন করিলেও (আশ্বাদাদির দ্বারা ভোগ করিলে) শোক উবেগ অরতি ও ভয় দ্বারা অভিভূত হইতে হয় না, যে সুরা ব্যতীত গোষ্ঠী (মজলিস) মহোৎসব ও উদ্ভান কিছুই শোভা পায় না, যে সুরা হইতে বিমুক্ত হইয়া লোক বারংবার তাহা স্মরণ পূর্বক শোক করে, যে সুরা অগ্রসরা অর্থাৎ কলুষ হইলেও প্রীতি এবং প্রসন্ন হইলে স্বর্গস্থ হয়, যে সুরা হৃদয়ে থাকিলে ইন্দ্রকেও দুঃস্থ বলিয়া মনে হয়, যে সুরার আশ্বাদ অনির্বচনীয় সুখপ্রদ ও স্বয়ং বেত্ত, বাহা পূর্বোক্ত বিবিধ অবস্থার পীত হইলে প্রিয়ার সহিত প্রণয় কলহ উপস্থিত হয়, যে সুরা যজ্ঞপ্রিয় ব্যক্তির অতিশয় প্রিয়তা লাভ করিবে, দেব দানব গন্ধর্ব্ব যক্ষ রাক্ষস ও মানুষ্য সকল যে সুরাকে প্রীতি রতি থাক্ ও পুষ্টি বলিয়া স্তব করেন, পানে প্রবৃত্ত হইলে সেই সুরাকে বিধি পূর্বক পান করিবে ॥ ৪২—৬২

বিধিপূর্বক মত্তপান ব্যতিরেকে মেদ বায়ু ও কফ জন্ম যে সকল দাক্ষণ রোগ প্রদায়িত হয় না, সেই সকল রোগ যথাবিধি মত্তপান করিলে জন্মে না। অর্থাৎ বিধি মতে মত্তপান দ্বারা উক্ত রোগ সকলের শাস্তি হয় ॥ ৬৩

কিন্তু দেহের এমন অবস্থা (যেমন দেহের প্রক্লিষ্টতা মেহপ্রবণতা) আছে, বাহাতে বিবিধ ঔষধ সংস্কৃত নিগদ মত্ত ভিন্ন অল্প মত্তপান নিবারণ করিতে হয় ॥ ৬৪

যথাবিধি (পাকশাস্ত্রানুসারে) উপকল্পিত জ্বাল ও আনুপ মাংস মত্তরূপে সহায় না পাইলে অর্থাৎ মত্তপান না করিলে কিরূপে সম্যক পরিপাক পাইবে। (উক্তমরূপে পক মাংসও মত্তপান না করিলে সম্যক জীর্ণ হয় না ॥) ৬৫

অত্যাংক বাতব্যাধি বিনাশক লগুনও মত্ত মাংস বিনা প্রয়োগ করিলে কতটুকু গুণকারী হইবে ? অর্থাৎ মত্ত মাংস সেবন ব্যতীত লগুন দ্বারা অন্নই উপকার পাওয়া যায় ॥ ৬৬

রোগী মত্তপান করিলে অত্যন্ত বিদ্ধ শল্যাঘ্রণ এবং শাস্ত্র কার ও অগ্নিকর্ণে বৈষম্যকৃত কদম্বনা (যন্ত্রণা) অক্লেশে সহ করিতে পারে ॥ ৬৭

মত্ত অপেক্ষা অগ্নির উত্তেজক, রুচিকর, পরিশ্রম ও শোকবিনোদন এবং আরোগ্য বল ও পুষ্টিকারক অল্প কোন দ্বিতীয় বস্তু নাই ॥ ৬৮

যে হেতু মত্ত একরূপ মহাশুণকারী, অতএব জীবন রক্ষা করিতে ইচ্ছুক সুবুদ্ধিমান ব্যক্তি নিয়মমত মত্তপান করিবে। ইহা আশ্রিত ও উপাশ্রিত ব্যক্তিগণের হিতকর এবং শাস্ত্র সাধনের শ্রেষ্ঠ উপায় ॥ ৬৯

মত্তপান বিধি ।

দানাদি দেব ভ্রাক্ষণ ও গুরুভ্রমণকে প্রণাম এবং পরিজনবর্গের ভোজনাভিষ যথাযোগ্য ব্যবস্থা করিয়া আহারমণ্ডপের সমীপস্থ, চন্দন উদ্ভিদ কর্পূরাধি গন্ধ জল দ্বারা অভিষিক্ত আপান ভূমিতে (মত্তপানের স্থানে) পবন করিবে। পানভূমি আশ্রয় করিয়া উত্তম আভরণে আচ্ছাদিত

কমনীয় শরনে উপবিষ্ট এবং বন্ধ ভৃত্য ও রমণীগণের সহিত সমবেত হইয়া কথক ও স্তুতিপাঠক কর্তৃক উচ্চৈঃস্বরে কীৰ্ত্তিত নিজের অতিলোক বশঃ এবং বিলাসিনীদের বিলাস লক্ষণাবিত সন্ধ্যা গীত শ্রবণ করিতে করিতে মত্তপান করিবে। সেই সঙ্গীত কামিনীদের কাঞ্চীকলাপের (চন্দ্রহারের) ও চঞ্চল কিক্বিণীর কলতুৰ্য্যধ্বনিতে এবং সারসাদি ক্রীড়া বিহঙ্গের অমুনাদে অমুনাদিত হইবে। মণিকাঞ্চনময়ঃভূষণে অলঙ্কৃত বিচিত্র জলসিক্ত ও বিবিধ রেখাবৃত্ত কৌমবস্ত্র দ্বারা আবৃত্তাক মুনিজনের চিত্তহারিণী চকিত হরিণের শ্রায় লোললোচনা, স্তন ও নিতম্বের গুরুত্ব হেতু অলস ও প্রভুর সম্মুখে (ভরে) আকুলগমনা, তরুণজনচিত্তপ্রলোভনে বশীকরণ-স্বরূপা বোঁবনমদমত্তা বিলাসিনী তরঙ্গী রমণীগণ যুগপৎ পানভূমির ইত্যন্ততঃ সঞ্চরণ করিবে। তালবৃন্ত ও পদ্মপত্রের ব্যাঘ্রনের অতী শীতল বায়ু দ্বারা শীতলীকৃত চূতরস কর্পূর ও যুগমদ দ্বারা স্নগন্ধীকৃত, বিকসিত মল্লিকা পুষ্প সনাথ, স্ফটিকময় পাত্রে বা শুভ্রিপাত্রে স্থিত, অনঙ্গের শ্রায় কাস্তমূৰ্ত্তি, তরঙ্গিত (টলটলায়মান) মত্ত দর্শন করিলেও লোকে মদনের বশীভূত হয়, ইহা পান করিলে যে কি হয় তাহা আর কি বলিব ? ৭০—৭৭

প্রথমতঃ তালীশাণ্ড বা হস্ত এলাদি চূর্ণ অথবা রসায়নোক্ত বয়ঃস্থাপন ঔষধ সেবন করিয়া স্তম্ভার্জিত ভূমিভাগে তৎপ্রার্থী অর্থাৎ মত্তপানাদিকারী দেব দানপ কুমাণ্ড প্রভৃতিকে জল মিশ্র মত্ত প্রদান করিয়া এবং স্বয়ং স্থতিমান্ ও স্থতিমান্ হইয়া বিকসিত-অসিত-সরোরুহ নিলিনয়নসংক্রমে (নরনের প্রতিবিশেষে) বর্জিতশ্রী সৌরভজত-মধুপপঙ্ক্তি কাস্তামূগের শ্রায় প্রিয় মত্ত উপযুক্ত উপচার সহ উপযুক্ত মাত্রায় সকল কার্যের শেষে পান করিবে ॥ ৭৮—৮০

এই প্রকারে দুইপাত্র মত্তপান ও মিত্রাদি পরিজনবর্গ ও বেষ্টাদিগকে সম্মান করিয়া আহার ভূমিতে গমন পূর্বক স্তম্ভিকিংসকের সম্মুখে মাংস পিষ্টক স্নাত সৌবর্জল লবণ আদ্রিকাদি উপদংশের সহিত পুনরায় দুই বা তিন পাত্র মত্তপান করিবে। রাত্রিতে বনিতার মনোরঞ্জনার্থ অতি অল্প মাত্রায় মদ্য পের ॥ ৮১

নিপুণ ব্যক্তি যদি গাঢ় আলিঙ্গনে পুলকিতদেহ সজ্জাতশ্বেদ কম্পিতপয়োধরা দরিতাকে নিরুজ্জনে ফ্রোড়ে বসাইয়া স্ফূর্তির সহিত মত্তপান না করায়, তাহা হইলে কি জন্ত সে বৃথা গৃহোপকরণ সম্পাদন ক্লেশ অকৃত্রম করে ॥ ৮২

স্বন্দরীর বদনস্পর্শে অতিশয় সুরভি, পদ্মরাগ মণি গলিত হইয়া যেন আসবরূপে পরিণত এবজ্জত মত্তপান করিবে। রতিশ্রমের পর মত্ত অল্পমাত্রায় পান করিলেও মত্ততা জন্মে এবং ওজঃ ক্ষয় হয়। অতএব তখন মত্তপান না করিয়া কামজ ওজঃক্ষয় নিবারণার্থ শয়ন করিয়া যথেষ্ট নিদ্রা যাইবে ॥ ৮৩

এই প্রকার বৃত্তিপূর্বক মত্তপান করিলে মানব ত্রিবর্গ অর্থাৎ পশু অর্থ ও কাম হইতে ব্রষ্ট হয় না এবং অসার সংসারে পরম সুখ পাইয়া থাকে। এই (মত্তপানরূপ) ঐশ্বর্যের উপভোগ দেবগণেরও স্পৃহণীয় ॥ ৮৪

উক্ত প্রকারে মত্ত উপভোগ না করিলে ধনীব্যক্তিদের ধন বিপংকাল উপস্থিত হইলে পশ্চাত্তাপে ইন্ধন স্বরূপ হইয়া থাকে অর্থাৎ বিপংকালে সে অল্পতাপ করে যে কেন এত ধন পাইয়া উপভোগ করি নাই ? হায়, উপভোগ রহিত “ভোগী” হইলাম। সে লোক কর্তৃক এই বলিয়া নির্দিত হয় যে বিধাতা অতি কদর্য এই নিধিপালককে (যজ্ঞকে) সৃষ্টি করিয়াছেন। অতএব বিশ্বমুখ

ইন্দ্রিয় সকলের স্বাভাব্য (স্বেচ্ছাচারিতা) জয় করিয়া অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের অধীন না হইয়া বিবিধপূর্বক নিত্য মস্তপান করিবে ॥ ৮৫।৮৬

ধনবান্ ব্যক্তির মস্তপানের এই ব্যবস্থা । সঞ্চিত ধন ব্যয় না করিয়া—ভবিষ্যৎ বস্তু অর্থাৎ যে ধন উপার্জিত হইবে তদ্বারা যুক্তিপূর্বক হিতকর মস্ত উপযুক্ত মাত্রার পান করিবে । (কেহ বলেন—ভবিষ্যৎ-বস্তু অর্থাৎ যাহারা পরে সম্পত্তির অধিকারী হইবে, যেমন পোষ্যপুত্রাদি) ॥ ৮৭

দীমান্ ব্যক্তি দৃষ্টির ভ্রান্তি ও মনের ক্ষোভ না হইবার পূর্বেই মদ্যপান হইতে বিরত হইবেন । (অর্থাৎ যতক্ষণ দৃষ্টির ভ্রম না হয় এবং যতক্ষণ মনের চাক্ষু্য উপস্থিত না হয় ততক্ষণই মস্তপান করিবে ইহাই মস্তের সমযোগ । দৃষ্টি ও মনের বিকৃতির পূর্বেই মস্ত ত্যাগ করিয়া উঠিয়া যাইবে) ॥ ৮৮

তৈলাদির অভ্যঙ্গ, হরিদ্রামলকাদির উষ্মর্জন, স্নান, বস্ত্রপরিধান, ধূপগ্রহণ, চন্দনাদি অমুলেপন এবং স্নিগ্ধ ও উষ্ণ অন্ন ভোজন দ্বারা পরিতৃপ্ত হইয়া বাতপ্রধান ব্যক্তি মস্তপান করিবে ॥ ৮৯

চন্দন লেপনাদি বিবিধ শীতল উপচার এবং মধুর স্নিগ্ধ ও শীতল অন্ন সহ মস্তপান করিলে পিত্ত-প্রধান ব্যক্তি অবসন্ন হয় না ॥ ৯০

শ্লেষ্মপ্রধান ব্যক্তি যব গোখুম কৃত অন্ন ভোজন করিয়া উষ্ণ উপচার এবং মরিচ সংস্কৃত জাক্সল মাংস সহ মস্তপান করিবে ॥ ৯১

বাতপ্রধান ব্যক্তির পক্ষে প্রায়ই পৈষ্টিক ও গোড়িক মস্ত, পিত্তপ্রধান ব্যক্তির জল ও মধু-মিশ্রিত মস্ত এবং কফপ্রধান ব্যক্তির মার্ষিক অরিষ্ট ও মাধব মস্ত হিতকর ॥ ৯২

শ্লেষ্মপ্রধান ব্যক্তি ভোজনের পূর্বে, পিত্তপ্রধান ব্যক্তি ভোজনান্তে এবং বাতপ্রধান ব্যক্তি ভোজনের মধ্যে মস্তপান করিবে । সমদোষ ব্যক্তি ইচ্ছামত সকল সময়েই অর্থাৎ ভোজনের আদি মধ্য বা অন্তে মদ্যপান করিতে পারিবে ॥ ৯৩

মদরোগে ও মূর্ছারোগে প্রায়ই বাতপিত্ত চিকিৎসা করিবে । কিন্তু সর্বত্র (মদ বা মূর্ছারোগে) পিত্তের প্রতিই বিশেষ দৃষ্টি রাখিবে ॥ ৯৪

মদ মূর্ছারোগের সাধারণ চিকিৎসা । ইহাতে শীতল প্রলেপ, মণিধারণ, শীতল পরিষেক, পাথার বাতাস, চিনি, দ্রাক্ষা, ইক্ষু, খর্জুর, গাভারী, দ্রাক্ষাদি মধুরবর্গসহ সিদ্ধ দ্রব, মাংসরস, দাড়িম রসে অন্নীকৃত মুদগাদিযুষ, ষষ্টিক ও রক্তশালি তণ্ডুল, যব, উদ্বাদপ্রতিষেধোক্ত কল্যাণক দ্রুত, কুঠোক্ত মহাভিক্ত দ্রুত, রাজবর্ষাচিকিৎসিতোক্ত ষটপল দ্রুত, দ্রবের সহিত চিতা, রসায়ন বিধানের শিল্পালী বা শিলাজতু প্রয়োগ কিংবা দ্রুত মধু ও চিনি সহ ত্রিফল প্রয়োগ হিতকর ॥ ৯৫—৯৭

যদ্যপি রোগ প্রসক্তবেগ হইলে হস্তাদি দ্বারা মুখ ও নাসিকার অবরোধ করিবে অর্থাৎ নাক মুখ টিপিয়া ধরিবে । ইহাতে স্তনদ্রব পান ও স্তনদ্রবের নস্ত গ্রহণ, মৃণাল, হুল মৃণাল, পিপ্পল ও হরীতকীর চূর্ণ মধুর সহিত লেহন অথবা দুগ্ধালভা কিংবা মৃত্তারচূর্ণ মধুর সহিত লেহন বা মরিচ, কুল আঠির শাঁস, বেণামূল ও নাগকেশর চূর্ণ শীতল জলের সহিত পান অথবা আমলকীর রস বা হরীতকীর কাথ সহ সিদ্ধ দ্রুত পান এই সকল হিতকর ॥ ৯৮—১০০

যদ্যপি রোগে দোষ ও বল বুঝিয়া যথোক্ত চিকিৎসা করিবে । ইহাতে পঞ্চকর্ম (বমন দিগ্বেচন আস্থাপন অম্বাবাসন ও শিরোবিগ্বেচন), রক্তমোক্ষণ, সঙ্কটগের আশ্রয়, জ্ঞান (বহাভূত

ইন্দ্রিয়তন্মাত্র মন বুদ্ধি অহঙ্কার ও পুরুষাদির যথার্থ নিশ্চয়) ও বিষয়ে অনভিলাষ এই সমস্ত প্রশস্ত ॥ ১০১।১০২

মধ্বরোগ ও মূর্ছারোগ অতিপ্রবন্ধ হইলে সন্ন্যাস চিকিৎসাস্ত তীক্ষ্ণ নস্তাদি প্ররোগ করিবে । বিষজমধ্বরোগে বিষম চিকিৎসা করিবে ॥ ১০৩

সন্ন্যাসরোগে শীঘ্র অর্থাৎ সন্ন্যাস রোগ উপস্থিত হইবামাত্র অতি তীক্ষ্ণ নস্ত অঞ্জন ধূম ও প্রথমদ্বয় নস্ত প্ররোগ, নথের মধ্যে সূচীবেদ্য, কেশ সমূহের আকর্ষণ, দাহ, দস্ত বা বৃশ্চিকাদি দ্বারা দংশন, মুখে কটু ও অন্নরস ঢালিয়া দেওয়া ও আলকুশী ঘর্ষণ, এই সকল চিকিৎসা করিবে । এতদ্বারা রোগী চৈতন্ত লাভ করিয়া উঠিয়া বসিলে তাহাকে লঙেনের রস পান করাইবে । টাবালেবুর কেশর শুঠ পিপুল মরিচ ও লবণ সহ মিশাইয়া খাইতে দিবে । স্রোতোবিশুদ্ধির জন্য তীক্ষ্ণ ও উষ্ণবীৰ্য্য অন্ন লঘু অন্ন ভোজন করিতে দিবে ॥ ১০৪—১০৬

মদাদি রোগাক্রান্ত ব্যক্তির গীড়ার অহুবন্ধ নাশ করিবার জন্ত বিশ্ময়জনন, স্মরণ, প্রিয় বস্তুর শ্রবণ ও দর্শন, মনোহর গীত ও বাস্ত শ্রবণ, ব্যায়াম করণ, বমন, বিরচন, ধূমপান ও রক্তমোক্ষণ এই সকল ক্রিয়া দ্বারা তাহার মনকে প্রলয় হেতু (মোহকারণ) হইতে রক্ষা করিবে ॥ ১০৭।১০৮

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে চিকিৎসিত স্থানে মদাত্ম্যাদি-চিকিৎসিত নামক সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টম অধ্যায় ।

(অর্শোরোগ-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা অর্শোরোগের চিকিৎসা ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ।

শরৎ বসন্তাদি সাধারণ কালে মেঘশূন্য দিবসে বমন বিরচনাদি দ্বারা শুষ্ককোষ্ঠ ও অনতি দুর্বল অর্শোরোগিকে বাতানুলোমক লঘু অন্ন অন্ন মাত্রায় ভোজন করাইবে । তৎপরে মৃত্তিকা ও জলাদি দ্বারা শুচি কৃতকৃত্যয়ন পরিত্যক্তমলমূত্র অন্তব্যাবিরহিত অর্শোরোগিকে শয্যায় কাষ্ঠাদি ফলকে বা অন্ত্র লোকের ক্রোড়ে একপভাবে স্থাপিত করিবে, যেন তাহার শরীরের প্রথম অংশ উত্তানভাবে (চিং হইয়া) শুষ্কদেশ স্বর্ঘ্যভিমুখে ও কটদেশ উন্নত হইয়া থাকে । পরে বন্ধনোপযোগী বস্ত্র দ্বারা তাহার পদ ও জীবাদেশ বন্ধন করিয়া রোগিকে সরলভাবে কার্যোপযোগী করিয়া রাখিবে এবং পরিচারকগণ তাহাকে নিশ্চলভাবে ধরিয়া থাকিবে । অনন্তর রোগির শুষ্কদেশ স্তত দ্বারা অভ্যস্ত করিয়া তাহাতে স্তূভাভ্যন্ত অর্শো-বস্ত্র ঋকুভাবে ধীরে ধীরে প্রবেশ করাইবে, যেন রোগির কোন কষ্ট না হয় । বস্ত্রপ্ররোগান্তে রোগিকে কুহন করিতে বলিবে । কুহন দ্বারা অর্শোবলি যন্ত্রে প্রবিষ্ট হইলে যন্ত্র বেষ্টিত একটা শলাকা দ্বারা বলির উপরে গীড়ন করিয়া ভিষক সূক্ষ্মহানোক্ত বিধি অনুসারে কারপাত পূর্বক আর্দ্র অর্শঃ দাহ করিবে । শুষ্কার্শঃ দাহ বা অগ্নি দ্বারা যথাবিধানে দহ করিবে । বলবান্ রোগির বৃহৎ (বহুমাংসাক্রম) অর্শঃ শস্ত্র দ্বারা ছেদন করিয়া যথাযোগ্য কার বা অগ্নি দ্বারা দহন করিবে । অতঃপর রোগির যন্ত্র অপসারণ

পূর্বক বন্ধন খুলিয়া দিয়া পায়ু ও জঘন দেশ তৈলাদি দ্বারা অভ্যস্ত করিবে এবং অবগাহনার্থ টবে বসাইবে ও উত্তমরূপে স্নেহ করিয়া দিবে । তৎপরে তাহাকে বায়ু প্রবাহ রহিত গৃহে বসাইয়া পূর্ববৎ উষ্ণোদকোপচার ব্রহ্মচর্য্যপালন প্রভৃতি আচার পালন করাইবে । এই নিয়মে এক এক সপ্তাহের পর এক একটা বলি ছেদন বা দহন করিতে হইবে । একদিনে সকল বলি ছিন্ন বা দহ্য করিবে না ॥ ১—৮

বহু অর্শোহস্তুর যুক্ত রোগির প্রথমে দক্ষিণভাগস্থ তৎপরে বামভাগস্থ অনন্তর পৃষ্ঠভাগের শেষে সমুখ ভাগের বলি ছেদন বা দাহন করিবে ।

অর্শঃ স্তম্ভ হইলে বায়ুর অমূল্যোম, অগ্নে রুচি, অগ্নির দীপ্তি, স্বাস্থ্য বল ও বর্ণের উদয় হয় ॥৯

অর্শোরোগির বস্তি দেশে শূল বেদনা থাকিলে পুনর্নবা কুড় রাস্না মিশি (মৌরী বা জটা মাংসী) অশুর ও দেবদারু এই সকল দ্রব্য উত্তমরূপে বাটরা তদ্বারা নাভির অপোদেশ প্রলিপ্ত করিবে ॥ ১০

অর্শোরোগির মল ও মুত্র বিবদ্ধ হইলে বরুণছাল, ভূইকদম্ব, এরণ্ডমূল, গোকুর, পুনর্নবা, কৃষ্ণজীরা ও রাস্না এই সকল দ্রব্যের উষ্ণ কাথে, তৈল মিশ্রিত করিয়া তাহাতে পরিষেক ও অবগাহন করাইবে । কিংবা বাতস্ত্র দ্রব্য সাদিত হৃদ্ব বা বলা তৈলাদি পরিষেক ও অবগাহনার্থ প্রয়োগ করিবে । ইহাতে মলভেদক অন্ন এবং বাতস্ত্র ও অগ্নিদীপক মেহ (স্নাত তৈলাদি) প্রদান করিবে ॥ ১১১২

যে সকল অর্শোরোগির দাহ অপ্রযোজ্য, তাহাদের কক্ষবাতজ বলিসমূহ বহির্গত ও স্তম্ভতা কণ্ঠ বেদনা ও শোথযুক্ত হইলে নিষমূল, চিতা, যবক্ষার ও কুড় এই সকল দ্রব্যের সহিত যথাবিধি পক্ষ তৈল দ্বারা অথবা সর্প বিড়াল উইষ বা শূকরের বসা দ্বারা সেই সকল বলি সিক্ত বা অভ্যস্ত করিবে । তৎপরে পিণ্ডস্বেদ অথবা স্বেদাধ্যায়োক্ত দ্রব্য স্বেদ দ্বারা বলিতে স্বেদ দিবে । কিংবা তৈল স্নাত দ্বারা স্নিগ্ধ শক্ত পিণ্ডের অথবা হবুয়া রাস্না বা সন্নিহার পিণ্ড দ্বারা স্বেদ প্রদান করিবে ॥ ১৩—১৫

ধূপ । আকন্দমূল, শরী (শাইবাবলা) পত্র, মল্লম্বের কেশ, সাপের খোলস, বিড়ালের চর্ম্ম ও স্নাত এই সকল দ্রব্যের ধূপ অথবা অম্বগন্ধা তুলসী বৃহতী বা পিপুল ইহাদের কোন একটার চূর্ণ স্নাতসংযুক্ত করিয়া তাহার ধূপ অর্শোরোগে হিতকর ॥ ১৬

বর্টি । ঘোষার বীজ কাঁজিতে পেষণ করিয়া তদ্বারা ঘোষার মুহু জাল (ফলের বহির্ভাগস্থ জালাকার পদার্থ বিশেষ) প্রলিপ্ত করিয়া বর্টি প্রস্তুত করিবে । এই বর্টি ছারায় শুক করিয়া লইবে । ইহা অর্শোরোগনাশক ॥ ১৭

ঘোষার মূল ও ঘোষা ফলের জাল পেষণ পূর্বক লেহ প্রস্তুত করিয়া তাহাতে যবক্ষার মিশাইবে । এই ক্ষারমিশ্রিত লেহ এবং কুঁচ ওল ও কুমড়াবীজ চূর্ণ একত্র করিয়া বর্টি প্রস্তুত করিবে । এই বর্টি অর্শোনাশক ॥ ১৮

লেপ । মনসার আঠার হরিজাচূর্ণ আর্দ্র করিয়া তদ্বারা লেপ দিলে অর্শের বলি নষ্ট হয় । মুরগীর বিটা পিপুল হরিজা ও কুঁচ গোমুত্রে পেষণ করিয়া তদ্বারা প্রলেপ দিলে পূর্ববৎ গুণ হয় ॥

ধূচ, ঈশলাঙ্গলা, হস্তীর অধি, কাঁকড়াশরী, লিকি, কুড়, ভেলা, ভুঁতে, সন্নিহারীজ, মুলার

বাজ, করবীর পত্র ও নিমপত্র এবং গীলমূল, বিষমূল ও হিং এই সমস্ত দ্রব্য মনসার আঠার পেষণ করিয়া তাহার প্রলেপ দিলে অর্শের শান্তি হয় ॥ ১৯—২১

কুড়, শিরীষবীজ, পিপুল, সৈন্ধব লবণ, গুড়, আকনের আঠা, মনসা সিঞ্জেয় আঠা ও ত্রিকলা এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ প্রশস্ত ॥ ২২

আকনের আঠা, মনসার ডাল, তিতলাউর পল্লব (কেহ বলেন কটকী ও লাউপত্র), করঞ্জ ও ছাগমূত্র এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ অর্শোরোগের শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ২৩

অম্বাসানোক্ত দ্রব্য দ্বারা এবং বক্ষ্যমাণ পিঙ্গল্যাঙ্গি দ্রব্য দ্বারা প্রলেপ অর্শোরোগে পুঞ্জিত ॥ ২৪
পূর্বোক্ত লেপন দ্রব্য সমুৎ দ্বারা যথাবিধি তৈল পাক করিয়া তদ্বারা বলি সকল অভ্যক্ত করিবে ॥ ২৫

ধূপ আলেপন ও তৈলাদি অভ্যক্ত দ্বারা অর্শোবলি সমূহ হইতে সঞ্চিত ছষ্ট রক্ত শ্রাব হয়, তাহাতে রোগী বেদনাহীন হওয়ায় সুখী হয় ॥ ২৬

শোথযুক্ত (ক্ষীত) কঠিন অর্শোবলি হইতে যদি রক্তশ্রাব না হয়, তাহা হইলে জলৌকা শস্ত্র সূচী বা কুর্ক দ্বারা পুনঃপুনঃ রক্তশ্রাব করিবে ॥ ২৭

উক্ত অবস্থায় শীতোষ্ণাদি চিকিৎসা কেন করা হয় না, তাহা কথিত হইতেছে—অর্শোরোগে রক্ত ছষ্ট থাকিতে শীত উষ্ণ ঝিদ্ধ ও ঝঙ্কাদি কোন চিকিৎসা দ্বারাই উপকার হয় না, সেই জন্য তদবস্থায় রক্তমোক্ষণই করিবে, শীতাদি চিকিৎসা করিবে না ॥ ২৮

চিতামূল চূর্ণ মিশ্রিত গব্যদুগ্ধে জাত দধি বা তক্র পান করিয়া তৎসহ অন্ন ভোজন করিলে অর্শোরোগ প্রশমিত হয় ॥ ২৯

কোবিদারের (রক্তকাঞ্চনের) মূল চূর্ণ মথিতের (নির্জল তক্রের) সহিত সেবন করিয়া উহা কীর্ণ হইলে সুপথ্য ভোজন করিবে । ইহাতে অর্শোবিনষ্ট হয় ॥ ৩০

অর্শোরোগির গুহ্যদেশে শোথ ও শূলবদ্ বেদনা এবং অগ্নিমান্য থাকিলে গুহ্যচিকিৎসোক্ত হিঙ্গুদি চূর্ণ বা গুড়মিশ্র জাকী হরীতকী চূর্ণ তক্রের সহিত পান করাইবে । অথবা হরীতকী বিড়ঙ্গ চিত্রা ও কুড়চিহাল ইহাদের চূর্ণ কিংবা কুড়চিহাল চূর্ণ ১ ভাগ, পিপুল চূর্ণ ২ ভাগ, চিতামূল চূর্ণ ৩ ভাগ ও ওলচূর্ণ ৪ ভাগ এই সমস্ত একত্র মিলাইয়া তক্রানুপানে সেবন করিতে দিবে । অথবা সৈন্ধব লবণ, সচল লবণ, বিটলবণ, গুঠ, পিপুল, মরিচ, হিং ও অন্নবেতস এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ গরম জল সহ পান করিতে দিবে ॥ ৩১।৩২

অর্শোরোগিকে বেল ও কয়েতবেল চূর্ণ বা গুঠ ও বিটলবণ চূর্ণ কিংবা শোধিত ভেলা অথবা যোহানের সহিত তক্রতর্পণ (তক্রমিশ্রিত ববশক্ত) প্রদান করিবে ॥ ৩৩

হবুসা, হিং ও চিতামূল চূর্ণ তক্র সহ অর্শোরোগে প্রয়োগ করিবে । অর্শোরোগিকে গীলমূল চূর্ণ তক্রের সহিত একমাস খাইতে দিবে । অথবা তাহাকে অন্ন না দিয়া ইচ্ছামত তক্র দ্বিবেলে ও রাক্তিতে পান করাইবে । অর্শোরোগির অগ্নি অত্যন্ত মন্দ হইলে তাহাকে প্রাতঃ বা সায়াংকালে কেবল তক্রই পান করাইবে । অন্ন খাইতে দিবে না ॥ ৩৪।৩৫

চিকিৎসক অর্শোরোগির বল, পীড়ার অবস্থা ও কাল বুঝিয়া তাহাকে সাত দিন রক্ষা দিন পূরন দিন অথবা এক মাস পর্যন্ত তক্র পান করাইবে । যদি রোগী কেবল তক্রপানে অলক্ষ্য

হয়, তাহা হইলে তাহাকে খেয়ের ছাতুর তক্রযুক্ত অবলেহ সৈন্ধব লবণ সহ সাংকালে পান করিতে দিবে, অথবা তক্র জীর্ণ হইলে তক্রসিক্ত পেয়া : সৈন্ধব লবণ মিশ্রিত করিয়া পান করাইবে। তৎপরে অর্থাৎ অবলেহ ও পেয়া পানের পর ক্রমশঃ তক্রাঙ্কপানের সহিত অল্পে অল্পে মিশ্রিত অন্ন কিংবা তক্রবহুল মুদগাদি ঘূষ বা মাংসরসের সহিত উপযুক্ত মাত্রায় শালিতণ্ডুলের অন্ন ভোজন করাইবে ॥ ৩৬—৩৮

সর্বত্র তক্রপ্রয়োগ প্রায়ই প্রশস্ত এই কথা বলা হইতেছে—দোষ-অগ্নি-বলাভিজ্ঞ চিকিৎসক অর্শোরোগিকে কখন ক্রুদ্ধ তক্র (যাহা হইতে নবনীত একবারে নিঃশেষ রূপে উদ্ধৃত হইয়াছে), কখন অর্দ্ধেক্ষিত মেহ (যাহা হইতে অর্দ্ধ পরিমিত মাখন তোলা হইয়াছে) তক্র, কখন বা অল্পেক্ষিত মেহ তক্র (যাহা তইতে নবনীত একবারে উত্তোলিত হয় নাই) এই ত্রিবিধ তক্র প্রদান করিবে ॥ ৩৯

তক্রপ্রয়োগের গুণ। তক্রপান দ্বারা উত্তোলিত অর্শোরোগ আর পুনরুদ্ধৃত হয় না। যে তক্র ভূমিতে নিষিক্ত হইলেও উল্লুৎপককে বিদগ্ধ করে, সেই তক্র যে অর্শের মাংসাক্তরকে নষ্ট করিবে ইহা আর আশ্চর্য্য কি? ॥ ৪০

বায়ু ও গ্লেট দ্বারা আত্মতঃসমূহ তক্রপান দ্বারা বিদগ্ধ হইলে যে আহার রস ধাতুরূপে পরিণত হয়, তদ্বারা রোগির তৃষ্ণা পূষ্টি দল ও বর্ণ অতিশয় বর্দ্ধিত হয় এবং বাতশ্লেষ্মজ শত শত বিকার বিনষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৪১

কষ্টকারীফলের কঙ্ক দ্বারা একটি পাত্রে অভ্যন্তর ভাগ প্রলিপ্ত করিয়া তাহাতে মথিত (নির্জল ষোল) রাখিবে। পরদিন পর্য্যন্ত সেই ষোল পান করিলে অর্শোরোগ বিনষ্ট হয় ॥ ৪২

তক্রারিষ্ট।

অনতি অল্প তক্র ১২৥০ সের। পনে, হুলজীরা, জীরা, হবুয়া, পিপুল, গজপিপুল, কৃষ্ণজীরা, পিপুলমূল, শটী, যোয়ান, চিতা ও ছুরালভা প্রত্যেক ৮ তোলা। এই সকল দ্রব্য কুট্টিত ও একত্র করিয়া স্বতপাত্রে রাখিবে এবং তাহার মুখ বন্ধ করিয়া দিবে। যখন অন্তরুৎসিক্ত হইয়া ঐ তক্র স্পষ্ট অল্প ও কটুরস হইবে, তখন এই তক্রারিষ্ট ইচ্ছামত পান করিতে দিবে। ইহা অগ্নির দীপক, রুচিকর, বর্ণকারক, কফ ও বায়ুর অহ্নলোমন এবং বলবর্দ্ধক। তক্রারিষ্ট পানে গুহ্মদেশের শোথ, কণ্ঠ ও বেদনা নিবারিত হয় ॥ ৪৩—৪৫

চিতামূলের স্বক্ জলে বাটিয়া তদ্বারা একটি মৃৎপাত্রে ভিতর প্রলিপ্ত করিবে। তৎপরে তাহাতে ছদ্ম রাখিয়া দধি বা তক্র পাত্তিবে। এই তক্র বা দধি পান করিলে অর্শোরোগ নষ্ট হয় ॥ ৪৬

বায়ুনহাটা, হাপরমালী, গুলঞ্চ, পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা ও শুঠ এই সকল দ্রব্য বাটিয়া তদ্বারা পূর্ববৎ একটি কলসীর অভ্যন্তর ভাগ প্রলিপ্ত করিয়া তাহাতে দধি বা তক্র পাত্তিবে। এই দধি বা তক্র পান করিলে অর্শঃ প্রশান্ত হয় ॥ ৪৭

গজপিপুল, আকনাদি, কৃষ্ণজীরা, পঞ্চকোল (পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা ও শুঠ), কুহ্ম, বনে, জীরা, বনে ও বেলশুঠ ইহাদের কঙ্কের সহিত পক ও বীজপূরাদির ফলের রসে অরীকৃত

বষক স্নেহ অর্থাৎ ঘৃত-তৈল, পেয়া, মুলগাদি ঘূষ ও মাংসরসাদি এবং এই সকল দ্রব্যের সহিত সাধিত জল ও ঘৃত প্রয়োগ করিবে । ইহা অম্লদীপক ॥ ৪৮।৪৯

যে সকল অর্শোরোগির তরল মলভেদ হয়, তাহাদের চিকিৎসা বিধি উক্ত হইল । অতঃপর কঠিন মলবিশিষ্ট অর্শোরোগিদের চিকিৎসা ক্রম বলা যাইতেছে ॥ ৫০

কঠিনমল অর্শোরোগে প্রচুর ঘৃতাদি স্নেহযুক্ত শক্ত, সহিত লবণ সংযুক্ত বারঙ্গী মস্ত পান করিবে । অথবা কেবল লবণ মিশ্রিত তক্র সীধু কাঁজি ও বারঙ্গী পান করিতে দিবে ॥ ৫১

করঞ্জের কচিপত্র ঘৃত-তৈলে ভাজিয়া তাহাতে শক্ত, মিশাইয়া ভোজনর পূর্বে খাইতে দিবে । ইহাতে বায়ু ও মলের অমুলোম হইবে ॥ ৫২

গুড়ের সহিত গুঁঠ বা আক্নাদি কিংবা গুড় স্ববন্ধার ও ঘৃত একত্র করিয়া সেবন করিবে । অথবা হরীতকী গোমুত্রে ভিজাইয়া পরে গুড় ও চূর্ণ করিয়া তাহা গুড়ের সহিত খাইতে দিবে ॥ ৫৩

হরীতকী দুই শত লইয়া ৬৪ সের গোমুত্রে পাক করিবে । যখন সমস্ত গোমুত্র ক্ষয় হইবে, তখন উহা নামাইবে । এই হরীতকী দুই ছুটী করিয়া মধুর সহিত সেবন করিলে কফজনিত অর্শঃ কুষ্ঠ শোথ গুল্ম মেহ উদর কৃমি গ্রাণি অর্কদ্র অপচী হৌল্য পাণ্ডুরোগ ও আঢ্যবাত নিবারিত হয় ॥ ৫৪।৫৫

মেড়াশিঙ্গীর মূল বাটিয়া ছাগমুত্রের সহিত পান করিবে, তৎপরে গুড়ের সহিত বার্তাকুভোজন করিবে । ইহাতে অর্শোরোগ নষ্ট হয় ॥ ৫৬

ত্রিফলাকাথের সহিত তেউড়ীমূল চূর্ণ, তক্রের সহিত হরীতকী অথবা হরীতকী ও পিপুল ঘৃতে ভাজিয়া গুড়ের সহিত সেবন করিবে, কিংবা তেউড়ী ও দস্তীমূল চূর্ণ সহ হরীতকী বিগ্ৰেচন যোগ্য মাত্রায় ভক্ষণ করিবে । ইহাতে গুদাশ্রিত দোষ নষ্ট হওয়ার অর্শোরোগের শাস্তি হয় ॥ ৫৭, ৫৮

দাড়িমের রস, জীরা, যোয়ান, গুড় ও গুঁঠ ইহাদের সহিত অথবা আক্নাদির সহিত তক্র পান করিলে বায়ু ও মলের অমুলোম হয় । অথবা চিতা ও গুঁঠচূর্ণ সংযুক্ত সীধু বা গোড়মস্ত কিংবা হবুয়া আক্নাদি ও সচল লবণ মিশ্রিত স্নেহ পান করিলেও বায়ু ও মলের অমুলোম হইয়া থাকে ॥ ৫৯।৬০

পিপ্ললীবর্দ্ধমান ।

যথানিয়মে দশটা করিয়া বর্দ্ধিত পিপুল ও কৃষ্ণতিল ৪ তোলা একত্র উপযুক্ত পরিমাণ চুর্ণের সহিত সেবন করিলে দেহ ও অগ্নির বল বৃদ্ধি হইয়া থাকে । নিয়ম যথা—প্রথমদিন ১০টা পিপুল, কৃষ্ণতিল ৪ তোলা, দ্বিতীয় দিন ২০টা পিপুল ও কৃষ্ণতিল ৪ তোলা, তৃতীয় দিনে ৩০টা পিপুল ও ৪ তোলা কৃষ্ণতিল এই রূপে দশ দিন প্রত্যহ দশটা করিয়া পিপুল বর্দ্ধিত করিয়া পুনরায় দশটা করিয়া হ্রাস করিতে হইবে, এবং পুনরায় বৃদ্ধি করিবে । এই নিয়মে সহস্রটা পিপুল সেবন করিবে, এই পিপ্ললীবর্দ্ধমান যোগ সকল কালেই সেবন করিতে পারা যায় । দৃঢ় ও ক্রমশঃ বর্দ্ধিত করিতে হইবে ॥ ৬১

ছয়ালতা, বিষ, যোয়ান ও গুঁঠ ইহাদের কোন একটি বা দুইটি বা তিনটির সহিত আক্নাদি সেবন করিলে অর্শের বেদনা নষ্ট হয় ॥ ৬২

অভয়ারিষ্ট ।

বীজবহিত হরীতকী ১/২ সের, আমলকী ১/২ সের, কয়েতবেল পাঁচ পোরা, রাখালশা ৪০ তোলা ; লোধছাল, মরিচ, পিপুল, বিড়ঙ্গ, এলবালুক প্রত্যেক ১৬ তোলা : এই সকল দ্রব্য ২৫৬ সের জলে পাক করিয়া ৬৪ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । পরে ছাকিয়া তাহাতে শুড় ২৫ সের ও ধাইফুল ২সের প্রক্ষেপ দিয়া ঘৃতভাবিত কলসে মুখ বন্ধ করিয়া পনের দিন রাখিয়া দিবে । তৎপরে ছাকিয়া ইহা উপযুক্ত মাত্রায় পান করিলে অগ্নিবৃদ্ধি হয় । ইহাতে অর্শঃ গ্রহণী পাণ্ডুরোগ কুষ্ঠ উদর গরবিষ জ্বর শোথ স্নীহা হৃদ্রোগ গুল্ম যক্ষ্মা বমি ও ক্রিমি প্রশমিত হইয়া থাকে ॥৬৩—৬৬

দস্ত্যরিষ্ট ।

দস্তীমূল, দশমূল, ত্রিফলা ও চিতা প্রত্যেকে একপল ; একত্র ৬৪ সের জলে পাক করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । তৎপরে ছাকিয়া তাহাতে শুড় ১২১০ সের ও ধাইফুল ২ সের প্রক্ষেপ দিয়া এক পক্ষ কাল ঘৃতভাবিত কলসে রাখিবে । তৎপরে ছাকিয়া উপযুক্ত মাত্রায় এই দস্ত্যরিষ্ট পান করিবে । ইহা বায়ু ও মলের অতিশয় অনুলোমকারক ॥ ৬৭

দুরালভারিষ্ট ।

দুরালভা ১/২ সের, এবং দস্তীমূল, আকনাড়ি, চিতামূল, সিদ্ধি, বাসকছাল, আমলকী ও শুঠ প্রত্যেক ১৬ তোলা ; একত্র ৬৪ সের জলে পাক করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাকিয়া লইবে । পরে ঐ কাথে চিনি ১২১০ সের ও ধাইফুল ২ সের প্রক্ষেপ দিয়া ঘৃতকুণ্ডে পনের দিন রাখিয়া দিবে । ঔষধ রাখিবার পূর্বে ঘৃতকুণ্ডের অভ্যন্তর ভাগ প্রিয়ঙ্গু পিপুল চৈ ঘৃত ও মধু দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে । এই দুরালভারিষ্ট পূর্বোক্ত অরিষ্টের ত্রায় গুণকারক ॥ ৬৮৬৯

মলবাতাদির অনুলোমনার্থ অর্শোরোগিকে ভোজনের পূর্বে মাতুলুঙ্গাদি অনুলোমকারী ফলের সহিত পক ঘৃত অথবা চৈ ও চিতাসিদ্ধি ঘৃত কিংবা যবক্ষার ও শুড় মিশ্র ঘৃত বা পিপুলমূল সহ সিদ্ধ এবং যবক্ষার শুড় ও শুঠচূর্ণ সংযুক্ত ঘৃত পান করাইবে ॥ ৭০

পিপুল পিপুলমূল ধনে ও দাড়িম ইহাদের ককে ও দধির সহিত যথাবিধি পক ঘৃত পান করিলে বায়ু মল ও মূত্রের বিবন্ধ নিবারিত হয় ॥ ৭১

পলাশের ক্ষার জল তিন গুণ ও বৎসকাদিগণের কক সহ যথানিয়মে পক ঘৃত অর্শোনাশক এবং অত্যন্ত অগ্নিদীপ্তিকর ॥ ৭২

পক্ষকোল (পিপুল পিপুলমূল চৈ চিতা ও শুঠ) হরীতকী ষোড়ান বিটলবর্ণ সৈন্ধবলবণ আকনাড়ি ধনে মরিচ ও বেলশুঠ ইহাদের ককে এবং দধি ও ছুন্ধের সহিত যথাবিধি ঘৃত পাক করিবে । ইহা পান করিলে গুল্মদেশ ও কুঁচকির বেদনা, প্রবাহিকা, গুল্মভ্রংশ, মূত্রকৃচ্ছ ও গুল্মশ্রাব নিবারিত হয় ॥ ৭৩, ৭৪

চাক্ষেরী ঘৃত ।

ঘৃত ১/৪ সের । দধি ১৬ সের, আমরুলের রস ১৬ সের । ককার্থ—আকনাড়ি, বনযমানী, ধনে, গোলমুগ, পক্ষকোল ও বেলশুঠ মিলিত ১/১ সের । যথাবিধি পাক করিবে । এই ঘৃত

পান করিলে আনাহ, মূত্রকৃচ্ছ্র, প্রবাহিকা, শুষ্কভ্রংশ, অর্শঃ, গ্রহণীরোগ ও বিকৃত বায়ু নষ্ট হয় ॥ ৭৫।৭৬

অর্শোরোগির মল ও বায়ুর বিবদ্ধতা হইলে ময়ূর তিথির লাব কুকুট বা বটের পক্ষির মাংস রস সুসংস্কৃত ও অন্নীকৃত করিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ৭৭

আহার । যাহাদের শরীর বাতপ্রধান, রক্ষ ও অগ্নিমান্যযুক্ত এবং মল বদ্ধ তাহাদিগকে বেতো শাক চিতা তেউড়ী দস্তী আকনাড়ি ও তেঁতুল প্রভৃতির নূতন পত্র এবং কফবাত্তম অস্ত্রান্ত্র লঘুশাক ও ভেদক শাক (ঘোষা প্রভৃতি) স্বতঃতৈলে সস্তুলিত, দদিসরের সহিত সিদ্ধ, ধনে পঞ্চকোল ও হিঙ্গের বাটনায়ুক্ত, দাড়িমের রস ধনের কচিপত্র আদাপঞ্চ জীরা মরিচ বিটলবর্ণ ও সৌবর্চল লবণ মিশ্রিত এবং লগ্ন অঙ্গার-ধূপে সুরভীকৃত করিয়া ভোজনার্থ প্রদান করিবে । রক্তশালি তণ্ডুলের অন্ন ভোজন করিবে । ইহার প্যাজনও শাকের স্থার পূর্বোক্ত প্রকারে সংস্কার করিয়া প্রস্তুত করিবে এবং গোর গোধা ছাগল ও উষ্ট্র পশুর বিশেষতঃ মাংসানী জন্তুর মাংস রস পথ্যার্থ প্রদান করিবে ॥ ৭৮—৮২

পানীয় । অর্শোরোগে দদিয়া শার্কর (শর্করাজাত) বা গোড় (গুড়জাত) মধু, সীধু, তজ্র, তুমোদক অরিষ্ট বা দধিরামাত অথবা ধনের সহিত কিংবা ধনে ও গুঠের সহিত বা কণ্টকারীর সহিত সিদ্ধ জল অন্ন পরিমাণে অবস্থা ভেদে ভোজনের মধ্যে বা অন্তে পানার্থ প্রদান করিবে । ইহাতে বায়ু ও মলের অনুলোম হইবে ॥ ৮৩।৮৪

অর্শোরোগে অনুলোমন অবস্থা কর্তব্য এই কথা বলা হইতেছে—মল বায়ু কফ ও পিত্তের অনুলোম হইলে গুহদেশে নিষ্কল হয় । গুহদেশে নিষ্কল হইলে অশৌণলি সমূহ প্রশমিত ও অগ্নি প্রদীপ্ত হইয়া থাকে । অতএব যে সকল ঔষধ অন্ন পানাদি মলবাতাদির অনুলোমকারক, অর্শোরোগে তাহাই ব্যবস্থা করিবে ॥ ৮৫

যে সকল অশৌরোগী উলবর্ত্তরোগাক্রান্ত, অত্যন্ত বিরক্তিত, বিলোমবাতশিষ্ট ও শূলভাঁ, তাহাদিগের পক্ষে অনুলোমন (স্নেহবস্তি) হিতকর ॥ ৮৬

অনুলোমন । তিলতৈল ১৪ সের, গুহ ৮ সের । কক্কার্থ—পিপুল, মদনফল, বেলচাল, শুলফা, ষষ্টিমধু, বচ, কুড়, গুঠ (পাঠান্তরে—শর্টী), পুষ্করমূল, চিতা ও দেবদারু । পাকার্থজল ১৬ সের । যথানিয়মে এই তৈল পাক করিবে । মুচবাত অর্শোরোগিদের পক্ষে এই তৈলের অনুলোমন প্রশস্ত । ইহা দ্বারা শুষ্কভ্রংশ, শূল, মূত্রকৃচ্ছ্র, প্রবাহিকা, কটী উরু ও পৃষ্ঠ দেশের দুর্বলতা, বজ্রফল-স্থানস্থ আনাহ (কুচুকী টানিয়া ধরা), পিচ্ছাত্রান, গুহদেশে শোথ, বায়ু ও মলের বিবদ্ধতা এবং পুনঃপুনঃ উত্থান (বারংবার অন্ন অন্ন মল প্রবর্ত্তন) এই সকল প্রশমিত হয় ॥ ৮৭—৯০

অথবা পাঞ্চমূলিক নিরুহ অর্থাৎ পাঞ্চমূলের কাথে সমভাগ গুহ ও অন্ন গোমূত্র তৈল ও লবণ এবং পূর্বোক্ত মদনফলাদির রস মিশ্রিত করিয়া তাহার নিরুহবস্তি প্রদান করিবে । ইহাও পূর্ববৎ গুণকারক ॥ ৯১

রক্তার্শাশ্চিকিৎসা ।

গুহ ও আর্দ্রভেদে দুইপ্রকার অর্শোরোগের মধ্যে গুহার্শের চিকিৎসা পূর্বে উক্ত হইল । এক্ষণে রক্তার্শের চিকিৎসা কথিত হইতেছে । রক্তাশৌরোগে সর্বদা পিত্তসম্বন্ধ থাকিলেও

কখন বায়ুর কখনও বা কফের অম্লবন্ধ থাকে । তাহা লক্ষণ দ্বারা অবগত হইয়া স্নিগ্ধ বা রক্ষ ও শীতল ঔষধাদি প্রয়োগ করিবে । অর্থাৎ বাতাম্লবন্ধ থাকিলে স্নিগ্ধ শীত ক্রিয়া এবং কফাম্লবন্ধ থাকিলে রক্ষ শীত ক্রিয়া কর্তব্য । নিত্য পিত্তসম্বন্ধ থাকে বলিয়া ইহাতে উষ্ণ ক্রিয়া কখনই প্রযোজ্য নহে ॥ ৯২

বাতাম্লবন্ধ ও কফাম্লবন্ধ রক্তার্শের লক্ষণ । যে রক্তার্শে মল শ্রাববর্ণ কর্কশ ও রক্ষ হয়, বায়ু ভ্রুণোনির্গত হয় না, এবং কটী উরু ও গুহদেশে অত্যন্ত শূল বেদনা থাকে, আর রক্ষ কারণে যদি পীড়ার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে সেই রক্তার্শে বায়ুর অম্লবন্ধ আছে জানিবে । যে রক্তার্শে পুণীম শিথিল শ্বেত বা পীতবর্ণ গুরু (ভারী) ও স্নিগ্ধ (চক্চকে) এবং গুহদেশ পিচ্ছাবুক্ত ও স্তিমিত হয়, আর স্নিগ্ধ ও গুরু কারণে বাহার উৎপত্তি হয়, তাহাতে কফের অম্লবন্ধ আছে বুঝিতে হইবে । শিরাব্যাদিযুক্ত অশ্রু লক্ষণ দেহিরাও বাতাম্লবন্ধ বা কফাম্লবন্ধ স্থির করিবে । অর্থাৎ ক্ষতরক্ত যদি শ্রাবাক্রণাদি লক্ষণাবিত হয় তাহা হইলে তাহাতে বায়ুর অম্লবন্ধ এবং যদি স্নিগ্ধাদি-লক্ষণাবিত হয় তাহা হইলে তাহাতে কফের অম্লবন্ধ স্থির করিবে ॥ ৯৩৯৪

রক্ত বাতাদিদোষত্ব হইলে রোগির বলাহুসারে কখন লজ্বন কখন বা শোধান ব্যবস্থা করিবে । (রোগী গল্পদোষ দুই হইলে উপবাসাদি লজ্বন ও বহুদোষাক্রান্ত হইলে বিরচনাদি শোধান ব্যবহের) ॥ ৯৫

যত দিন দোষ দ্বারা ক্ষতরক্তের কলুষতা (অনিষ্কলতা) থাকিবে, তত দিন ঐ রক্ত বন্ধ না করিয়া উপেক্ষা করিবে ॥ ৯৬

ক্ষতরক্তের কলুষতা নিবারিত হইলে সামদোষের পাচনার্থ অম্লির দীপনার্থ ও নিষ্কল রক্তের শ্রাবরোধার্থ তিক্তরসান্বিত ঔষধ দ্বারা চিকিৎসা করিবে ॥ ৯৭

প্রক্ষীণদোষ (নিরাম) ব্যক্তির বা বাতপ্রধান ব্যক্তির যে রক্তশ্রাব হয়, তাহা পান অভ্যঙ্গ ও বস্তিকার্য্যে দ্রুত ব্যবহার দ্বারা শোধান করিবে ॥ ৯৮

যদি গ্রীষ্মকালে পিত্তপ্রধান রক্ত শ্রাব হয় তাহা হইলে ঐ রক্ত অবশ্রাব বন্ধ করিবে । কারণ ঐরূপ রক্তশ্রাব আশু বিপজ্জনক । গ্রীষ্মকালে রক্তশ্রাব মাত্রই যে বন্ধ করিতে হইবে তাহা নহে, গ্রীষ্মকালে বাতকফাম্লবন্ধ রক্তের শ্রাব হইলে বন্ধ না করিয়া লজ্বনাদি দ্বারা তাহার চিকিৎসা করিবে ॥ ৯৯

কফাম্লগত রক্তশ্রাব হইলে শুঠ ও কুড়চিছালের কাথ কিংবা চিরতা, শুঠ, হরালতা, রক্তচন্দন, দারুহরিদ্রা, গুড়বৃক্ষ, নিমছাল ও বেণার মূল এই সকল দ্রব্যের কাথ বা দাড়িম ছালের কাথ পান করাইবে ॥ ১০০

কুড়চিছাল, ইজ্জব, রসাজ্জন, মধু ও আতইচ এই সকল দ্রব্যের কক্ক অথবা অপামার্গের কক্ক তড়ুলজলের সহিত পান করাইবে ॥ ১০১

কুটজাবলেহ ।

কাঁচা কুড়চিছাল ১২।০ সের, ৬৪ সের বুট্টির জলে পাক করিয়া ছাল নীরস হইলে (অষ্টাংশ অবশেষ থাকিতে) নামাইবে এবং ছাকিয়া পুনর্বার পাক করিবে । আসন্নপাকে ইহাতে বঙ্গাহকাত্তা, প্রিয়ঙ্গু, মোচরস প্রত্যেকের চূর্ণ এক পল এবং ইজ্জব চূর্ণ ৩ পল লক্ষ্যে দিবে । পরে

হাতার লাগে একপ গাঢ় হইলে নামাইবে। ইহা অগ্নিবলাহুসারে উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিয়া পেয়া যণু ছাগছন্দ বা গদ্যছন্দ অহুপান করিলে এবং ছাগছন্দের সহিত অন্নভোজন করিলে রক্তাভিসার রক্তার্শঃ এবং প্রবল উৰ্দ্ধগ বা অধোগ রক্তগিত্ত আণ্ড প্রশমিত হয় ॥ ১০২—১০৫

কুটজলেহ ।

কুড়্‌চিছাল ১২॥০ সের, ৬৪ সের জলে পাক করিয়া ৮ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে। পাকান্তে ছাকিয়া ইহাতে রসাজন, শুঠ, পিপ্পল, মরিচ, লোধ, সাবর লোধ, মোচরস, বেড়োলা, দাড়িমছাল, কচিবেল, মূতা, বরাহক্রান্তা ও ধাইফুল প্রত্যেক ৮ তোলা, কুড়্‌চিছাল ১০ পল (১১০ পোয়া) এই সকল দ্রব্যের কন্ধ প্রক্ষেপ দিয়া এবং তাহাতে গুড় ত্রিশ পল ও দ্বত ২০ পল মিশ্রিত করিয়া পাক করিবে। লেহবৎ ঘন হইলে উহা একটী কলসের মধ্যে রাখিয়া সেই কলস ধাতুমানির মধ্যে ১৫ দিন রাখিবে। তৎপরে ইহা উপযুক্ত মাত্রায় লেহন করিলে সর্বপ্রকার অর্শোরোগ গ্রহণীদোষ খাস ও কাস নিবারিত হয় ॥ ১০৬—১০৯

লোধ, কৃষ্ণতিল, মোচরস, বরাহক্রান্তা, চন্দন ও নীলোৎপল এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ ছাগ ছন্দের সহিত পান করাইয়া রোগিকে ছাগছন্দের সহিত শালি তণ্ডুলের অন্ন পথ্য দিবে। ইহা পূর্ববৎ গুণকারী ॥ ১১০

যষ্টিমধু, পদ্মকান্ত, অনন্তমূল, দ্রাক্ষিকা (বা ক্ষীরকাকোলী) ও ক্ষীরমোরট (পিণ্ডথজ্জুর) এই সকল দ্রব্য চিনি ও মধুর সহিত মিশাইয়া শীতল জলের বা ছাগছন্দের সহিত পান করিবে ॥ ১১১

লোধ, শোণাছাল, কুড়্‌চি ছাল, বরাহক্রান্তা ও শিমুলছাল, ইহাদের চূর্ণ অথবা চন্দন নাগকেশর যষ্টিমধু ও বেণামূল এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ চাউল ধোওয়া জলের সহিত পান করিবে। এই সকল যোগ রক্তার্শে প্রশস্ত ॥ ১১২

যোহান, ইজ্জয়ব, আকনাদি, বেলশুঠ, শুঠ ও রসাজন ইহাদের চূর্ণ জলের সহিত পান করিলে অর্শে বাতজ্বর ও অতিশয় রক্তস্রাব নিবারিত হয় ॥ ১১৩

দ্রাক্ষিকা ও কণ্টকারীর সহিত সিদ্ধস্বত অথবা ধাইফুল, লোধ, কুড়্‌চিছাল, ইজ্জয়ব, নীলোৎপল ও নাগকেশর ইহাদের সহিত ফিংবা যবক্ষার ও দাড়িম রসের সহিত সিদ্ধস্বত রক্তার্শে হিতকর ॥ ১১৪

চিনি ও পদ্মকেশর কিংবা থোসাতোলা কৃষ্ণতিলের সহিত নবনীত কিছু বেশীদিন সেবন করিলে রক্তার্শঃ প্রশমিত হয় ॥ ১১৫

ছাগলের নবনীত, ছাগস্বত, ছাগছন্দ ও ছাগমাংস, বেতোশাকের রসের সহিত সংযুক্ত অন্নরহিত বা ঈষদন্ন জালমাংসরস, রক্তশালি তণ্ডুলের অন্ন, দধির সর, বাটিক তণ্ডুলের অন্ন, তরুণী (সন্ধ্যা মধুরপ্রীতা) সুবা ও তরুণ সুরামণ্ড এই সকল রক্তার্শের শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ১১৬।১১৭

পেয়া যুষ ও মাংসরসাদির সহিত পলাতু সেবন করিলে অথবা কেবল পলাতু থাকিলে অত্যুৎকট রক্তস্রাব ও বাত নষ্ট হয় ॥ ১১৮

প্রায়ই রক্তের অতিস্রাব হেতু অর্শঃ সমূহ বাতপ্রধান হইয়া থাকে, অতএব বায়ুর শাস্তি করিবার জন্য অত্যন্ত যত্ন করিবে ॥ ১১৯

অর্শোরোগে রক্তপিত্ত প্রবল ও কফবায়ু দুর্বল হইলে (রক্তপিত্তের) শাস্তির অগ্র সর্বতোভাবে নীতোপচার করিবে ॥ ১২০

এই সকল চিকিৎসা দ্বারা যদি রক্তপিত্তের শাস্তি না হয়, তাহা হইলে ঝিঙ্কোঞ্চ মাংসরস ও দ্রবক্ষু স্নাত পান করাইয়া রোগিকে তর্পিত করিবে । আর রোগাত্ম্যপাদনীয় অধ্যারোক্ত অবপীড়ক-প্রযোজিত অন্নোঞ্চ তৈল তৃক্ষ বা স্নাত দ্বারা অর্শঃ অবস্থানুসারে সেচন করিবে ॥ ১২১

পিচ্ছাবস্তি ।

হরালভার মূল, কুম্ভমূল, কাসমূল, শিমূল ফুল, বটের খুরি, যজ্ঞদুগ্ধের খুরি ও অন্নথ শুদ্ধা প্রত্যেক ২ পল (১৬ তোলা), জল ১২ সের ও তৃক্ষ ৮ সের ; একত্র পাক করিয়া দুগ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইবে । পরে ছাঁকিয়া ঐ কাথে মোচরস, বরাহক্রান্তা, চন্দন, নীলোৎপল, প্রিয়ঙ্গু, ইন্দ্রযব ও পদ্মকেশর ইহাদের কক প্রত্যেক ৩ তোলা মাত্রায় মিলাইবে । এবং স্নাত মধু ও চিনি ইহার সহিত উপযুক্ত পরিমাণে মিশ্রিত করিবে । ইহার বস্তি প্রয়োগ করিলে প্রবাহিকা গুল্মভ্রংশ রক্ত-শ্রাব ও জ্বর নিবারিত হয় । (অন্নমাত্রায় প্রযুক্ত নিরুহবস্তিকে পিচ্ছাবস্তি কহে) ॥ ১২২—১২৫

যষ্টিমধু, পুণ্ডরিকাঙ্ক ও পূর্কোক্ত মোচরসাদি ককের সহিত এবং দ্বিগুণ দুগ্ধের সহিত যথাবিধি মেহ পাক করিয়া তাহার অনুবাসন বস্তি দিবে ॥ ১২৬

চাক্ষেরী স্নাত ।

স্নাত ৮ সের, আমরুলের রস ১৬ সের । কন্ধার্থ—যষ্টিমধু, নীলোৎপল, লোধ, বালা, বরাহক্রান্তা, বেলশুঠ, রক্তচন্দন, চৈ, আতাইচ, মুতা, আক্নাচি, যবক্ষার, দারুহরিদ্রা, দারুচিনি, শুঠ, জটামাংসী, চিতা ও দেবদারু মিলিত ৮ সের । যথাবিধি স্নাত পাক করিবে । ইহা অর্শো-রোগের পরমৌষধ এবং ত্রিদোষনাশক । এই চাক্ষেরী স্নাত অর্শঃ অতিসার গ্রহণী পাণ্ডুরোগ জ্বর অরুচি মূত্রকৃচ্ছ গুল্মভ্রংশ বস্তির আনাহ পিচ্ছল শ্রাব প্রবাহণ ও অর্শের বেদনা নষ্ট করে ॥ ১২৭—১২৯

রোগির নিত্য অগ্নিবলের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া চিকিৎসক বিপরীতভাবে মধুর অন্ন রস প্রয়োগ এবং শীত ও উষ্ণ ক্রিয়া করিলে অর্শোজনিত উপদ্রব সকল প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ১৩০

অর্শোরোগী উদাবর্তরোগে পীড়িত হইলে তাহাকে শীতজ্বরোক্ত তগরপাদক অগুরু কুঙ্কম প্রভৃতি দ্রব্য সাধিত তৈল দ্বারা অভ্যস্ত করিয়া স্নিগ্ধ পিণ্ডবেদ দ্বারা স্নিগ্ধ করিবে । বেদের পর রোগির গুল্মদেশ তৈলাভ্যস্ত করিয়া তাহাতে বক্ষ্যমাণ দ্রব্যাকৃত বায়ুর অহলোমনীবার্তি তৈলাভ্যস্ত করিয়া প্রয়োগ করিবে । বর্তি রোগির বৃদ্ধানুষ্ঠের সদৃশ হইবে । বর্তিদ্রব্য যথা—শ্রামমূলা তেউড়ী, দস্তী, পিপ্পল ও নীলফল এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ সৈন্ধব ও সচল লবণ শুদ্ধ এবং গোমূত্র মিলাইয়া তদ্বারা বর্তি প্রস্তুত করিবে । অথবা পিপ্পল, ময়নাফল, ঝুল ও সর্ষপ ইহাদের চূর্ণ শুদ্ধ ও গোমূত্র মিলাইয়া বর্তি করিবে । কিংবা এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ নল দ্বারা গুল্মদ্বারে প্রয়োগ করিবে ॥ ১৩১—১৩৪

ঐ চূর্ণ প্রয়োগ দ্বারা কৃতকার্য না হইলে স্ত্রীক্ক মেহবস্তি সরলভাবে প্রয়োগ করিবে । ইহাতে রোগির গুল্মনাড়ীর উপরিভাগ বল মূত্র ও বায়ুর অহলোম হইবে । তাহাতেও যদি অস্বস্তি থাকে,

তাহা হইলে বাতশ্লৈষ্মেহ রোচন দ্বারা বিরোচন ও অম্বাসন প্রয়োগ করিবে । নতুবা কৃষ্ণতাবশতঃ বায়ু ও মলের বিবন্ধতা জন্মিবে ॥ ১৩৫।১৩৬

কল্যাণক ক্ষার ।

ত্রিকটু, সৈন্ধব লবণ, সচল লবণ, বিটলবণ, শ্রেষ্ঠা (স্থলপদ্মিনী), দস্তী, ভেলাঃ ও চিত্তা, এই সকল দ্রব্য জর্জরীকৃত এবং ঘৃতাদি স্নেহ ও গোমূত্রে আদ্রুত করিয়া শরাব সম্পূর্ণে অস্তৃষ্ণে পাক করিবে । পাক করিবার পূর্বে শরাবসন্ধি যুক্তিকা দ্বারা প্রলিপ্ত করিতে হইবে । ইহাকে কল্যাণক ক্ষার কহে । এই ক্ষার ঘূতের সহিত বা অগ্নের সহিত সেবন ও স্নিগ্ধ ভোজন করিলে উদাবর্ত্ত, মলমূত্রাদির বিবন্ধ, অর্শঃ, গুল্ম, পাণ্ডু, উদর, ক্রিমি, মূত্রসঙ্গ, অশ্মরী, শোথ, দ্রোণ, গ্রহণীরোগ, মেহ, প্লীহা, আনাহ, শ্বাস ও কাস নিবারিত হয় ॥ ১৩৭—১৩৯

কঠিন মলবিশিষ্ট অর্শের যে সকল চিকিৎসা উক্ত হইয়াছে, তৎসমস্ত ইহাতে প্রয়োগ করিবে ॥ ১৪০

পুতিকরঞ্জের ছাল ২০০ পল (১৫ সের), ৬৪ সেরা জলে পাক করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া তাহাতে গুড় ৮০ পল (১০ সের) ও ত্রিকটু চূর্ণ ৮ পল (১ সের) মিশাইয়া কোন একটা আবৃতমুখ পাত্রে ১ মাস কাল রাখিবে । তাহাতে যে শুক্ক জন্মিবে তাহা সেবন করিলে প্রুবল অগ্নিবল ও বাতাদির অমূলোম হয় । ইহাতে অর্শঃ প্লীহা গুল্ম ও উদর রোগ নষ্ট হয় ॥ ১৪১

পুতিকরঞ্জের ছাল ১২১০ সের, চিতামূল ও কণ্টকারীর মূল ২৫ সের, পাকার্থ জল ১৯২ সের, শেষ ৪৮ সের থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিবে এবং তাহাতে গুড় ১২১০ সের মিশাইবে । পরে ত্রিকাত (দারুচিনি এলাইচ তেজপাতা), ত্রিকটু, পিপুলমূল, দাড়িমছাল, পাথরকুচি, পর (কেশুর্ভে, কেহ বলেন—নাগরমূতা), পুষ্করমূল, মনে, চৈ, হব্বা, আদা ও অন্নবেতস এই সকল দ্রব্যের প্রত্যেকের ১ তোলা স্বল্প চূর্ণ প্রক্ষেপ দিবে । শীতল হইলে তাহাতে মধু ২০ পল, আদা দ্রাক্ষা ও টাংগলেবু ১০ পল এবং ইক্ষুগণ্ডিকা যথেষ্ট সংযুক্ত করিয়া তৎসমস্ত ঘৃতপাত্রে মুখ আবৃত করিয়া একমাস কাল রাখিবে । ইহাতে যে চূক্র জন্মিবে তাহা অর্শের ক্রকচ স্বরূপ (করাত তুল্য) । ইহা সেবনে অত্যন্ত অগ্নিবীণ্ডি হয় এবং পাণ্ডু, গরদোষ, উদররোগ, গুল্ম, প্লীহা, আনাহ, অশ্মরী ও মূত্রকৃচ্ছ প্রণামিত হইয়া থাকে ॥ ১৪২—১৪৫

পীলু ফলের রস ৬৪ সের, বস্ত্রে ছাঁকিয়া একটা ঘৃতভাবিত কলসে রাখিবে । তাহাতে মদা (বাইফল), দ্রাক্ষা, খর্জুর ও আমলকী প্রত্যেক ২ পল (১৬ তোলা), আক্নাদি, রেণুক, ছুরালভা, অন্নবেতস, বেতস, শুঠ, পিপুল, মরিচ, দারুচিনি, এলাইচ, উলমূল, পিড়িং, কুলশুঠ, লবঙ্গ, বিড়ঙ্গ, পিপুলমূল ও চিত্তা প্রত্যেক চূর্ণ ১ পল এবং গুড় ১০০ পল (১২১০) প্রক্ষেপ দিয়া মুখ বদ্ধ করিয়া এক পক্ষ কাল নিবাত স্থানে রাখিবে । তৎপরে নিয়মমত ইহা সেবন করিলে অর্শঃ ও গুল্ম প্রশমিত এবং অগ্নিবল বর্দ্ধিত হইয়া থাকে ॥ ১৪৬।১৪৭

বশমূল, তেউড়ী মূল, আক্নাদি, আক্ন, খেত আক্ন, আতাইচ ও কটফল প্রত্যেকটা ৮ পল পরিমাণে লইয়া একত্র অগ্নিতে বদ্ধ করিবে । পরে সেই তন্ম ৬৪ সের জলে পাক

করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে তাহাতে শুড় ১২।০ সের এবং ত্রিকটু চৈ হরীতকী প্রত্যেক ৫ পল, চিতা ২ পল ও যবক্ষার ২ পল প্রক্ষেপ দিবে। হাতার লাগে এরূপ গাঢ় হইলে নামাইয়া উপযুক্ত পরিমাণে ভক্ষণ করিবে। এই শুড় সেবনে শুণ্ড দ্রীহা অর্শঃ কুষ্ঠ মেহ ও অমিয়ান্ধা নিবারিত হয় ॥ ১৪৮।১৪৯

চিতামূল ৬।০ সওয়া ছয় সের, ৬৪ সের জলে পাক করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাকিয়া তাহার সহিত পুরাতন শুড় ১ সের মিশাইয়া পুনঃ পাক করিবে। গাঢ় হইলে সেই কাথে ত্রিকটু, মোরী, হরীতকী, কুড়, মুতা, দারুচিনি, বিড়ঙ্গ, চিতা ও এলাইচ চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া অবলেহ প্রস্তুত করিবে। এই অবলেহ নিত্য সেবন করিলে অর্শঃ, কুষ্ঠ, দ্রীহা, শুণ্ড ও উদর রোগ নষ্ট এবং অগ্নি প্রদীপ্ত হয় ॥ ১৫০।১৫১

শুঠ, পিপুল, মরিচ, ত্রিফলা, বিড়ঙ্গ, ক্লষ্ণতিল, ভেলা ও চিতা, এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ পুরাতন শুড়ের সহিত মর্দনপূর্বক বটিকা প্রস্তুত করিয়া নিত্য সেবন করিলে অর্শঃ ও ভ্ৰুগ্ রোগ প্রশমিত হয় ॥ ১৫২

এল মুস্তিকা দ্বারা প্রলিপ্ত করিয়া পুটপাকের স্থায় অমিতে দগ্ধ করিবে। সেই দগ্ধ ওল লবণ ও তৈল সংযুক্ত করিয়া খাইলে অর্শোরোগ নষ্ট হয় ॥ ১৫৩

মরিচ ১ ভাগ, পিপুল ২ ভাগ, শুঠ ৩ ভাগ, চিতামূল ৪ ভাগ, ওল চূর্ণ ১৬ ভাগ ; শুড়ের সহিত মিশাইয়া শুড়িকা প্রস্তুত করিবে। ইহা অর্শোনাশক ॥ ১৫৪

ওল চূর্ণ ১৬ ভাগ, চিতামূল চূর্ণ ৮ ভাগ, শুঠ ২ ভাগ ও মরিচ চূর্ণ ১ ভাগ শুড়ের সহিত পিণ্ডীকৃত করিয়া অর্শোরোগনাশার্থ সেবন করিবে ॥ ১৫৫

বড়বানল চূর্ণ।

হরীতকী, শুঠ, পিপুল, করঞ্জালা, বিড়ঙ্গ ও চিতা প্রত্যেক সমভাগ, সমষ্টিতুল্য চিনি। একত্র মিশাইয়া সেবন করিলে বড়বানলের স্থায় বহু গুরুপাক ভোজনও জীর্ণ হয় ॥ ১৫৬

ইন্দ্রযব, ঈশলাঙ্গলা, পিপুল, চিতামূল, আপাং, চিয়তা ও সৈন্ধব লবণ ইহাদের চূর্ণ শুড়ের সহিত মিশাইয়া বটী প্রস্তুত করিবে। ইহা অর্শোনাশক ॥ ১৫৭

সৈন্ধব লবণ, চিতা, ইন্দ্রযব, করঞ্জ ও মহানিম এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ ঘোলের সহিত মিশাইয়া ৭ দিন সেবন করিলে অর্শোরোগের শাস্তি হয় ॥ ১৫৮

শুক অর্শে ভেলা ও আর্দ্র (রক্তস্রাবযুক্ত) অর্শে কুড়চিহ্নাল শ্রেষ্ঠ ঔষধ বলিয়া কথিত হইয়াছে। আর সকল অর্শে ও সকল ঋতুতে ঘোলই প্রধান ঔষধ। ইহা বলকর ও দোষ নাশক ॥ ১৫৯

যে অন্ন পান ও ঔষধ সেবিত হইলে গাঢ় কফাদি রূপ বিবন্ধকে ভেদ করিয়া বায়ুর অহুলাম ও অম্বিবল বর্জন করে, সেই অন্নপানাদি অর্শোরোগির নিত্য সেব্য। ইহার বিপরীত অন্নপান ঔষধ (বায়ুর বিবন্ধকারক ও অম্বিনাশক) পরিত্যাগ করিবে ॥ ১৬০

অর্শঃ অতিসার ও গ্রহণীরোগ এই রোগত্রয় পরস্পর পরস্পরের নিদানরূপ অর্থাৎ একটা অন্যটার উৎপাদক। অপিচ এই সকল রোগ আবার অগ্নি অবসর (মন্দ) হইলেই জন্মিয়া থাকে।

অগ্নি প্রদীপ্ত থাকিলে জ্বায়েতে পারে না । অতএব অর্শঃ অতিসার ও গ্রহণী রোগে বিশেষভাবে অগ্নিকে রক্ষা করিবে ॥ ১৬১

অষ্টাঙ্গসংহতের চিকিৎসিত স্থানে অর্শচিকিৎসিত নামক অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

নবম অধ্যায় ।

(অতিসার-চিকিৎসা)

অতঃপর আমরা অতিসার-চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

প্রায়ই অগ্নিকে মন্দীভূত করিয়া অতিসার রোগ আমাশয়ে জন্মে বলিয়া বাতজ্ব অতিসারেও প্রথমে উপবাস হিতকর (কফাদিজ অতিসারে উপবাস যে অবশ্য হিতকর তাহা অনায়াসে বুঝা যাইতেছে) ॥ ২

শূল আনাহ ও প্রাসেক যুক্ত অতিসার রোগিকে বমন করাইবে । (অর্থাৎ ইহাতে প্রথমে লজ্জন দিয়া তৎপরে বমন প্রয়োগ করিবে) ॥ ৩

যে সকল দোষ অতিশয় বৃদ্ধি প্রাপ্ত এবং বিদগ্ধ (কতক পক্ষ ও কতক অপক্ষ) আহ্বারের সহিত একীভূত হইয়া অতিসারে পরিণত হয়, সেই সকল অতিশয় উৎক্লেষণজনক (অতিসার করণার্থ সমুদ্যত) ও স্বয়ং চলন্তভাব (স্বয়ং প্রবৃত্ত) দোষে উপেক্ষাই ঔষধ অর্থাৎ এই অবস্থায় পাচনাদি কোন ঔষধ প্রয়োগ না করিয়া কেবল স্নপথ্যেরই ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪

আমাতিসারে অর্থাৎ অতিসারের অপকাবেস্থায় প্রথমে সংগ্রাহি (ধারক) ঔষধ প্রয়োগ করিবে না । (এখানে “প্রথমে” এই কথার উল্লেখ থাকার বুঝিতে হইবে—আমাতিসারের শেবাবস্থায় জৈষ্য আম থাকিলে ধারক ঔষধ দেওয়া যাইতে পারে । আর ধারক ঔষধের নিষেধ থাকার তৎ বিপরীতগুণাবিত ভেদন ঔষধ আমাতিসারের প্রথম অবস্থায় প্রয়োগ করিলে তাহা গুণকারী হইয়া থাকে) ॥ ৫

দোষ বিবন্ধ অর্থাৎ অন্ন অন্ন করিয়া প্রবর্তমান হইলে এবং বিবন্ধ হেতু উদরে আত্মান গুরুতা শূল ও স্তম্ভিভা জন্মিলে সেই অবস্থায় মলসম্প্রবর্তনী প্রাণদা (হরীতকী) প্রাণদারিনী হইয়া থাকে । (বহুদোষাবিত অতিসারের প্রায় ইহাই প্রথম চিকিৎসা) ॥ ৬

মধ্যদোষাবিত অতিসারিকে প্রথমে সম্যক উপবাস দেওয়াইয়া নিয়লিখিত কাথ পান করা-ইবে । যথা—যমানী, পিপুল, শুঠ, বচ, ধনে ও হরীতকী ; অথবা বেলশুঠ, ধনে, মুতা, শুঠ ও বালা ; কিংবা বিটলবণ, আকনাদি, বচ, হরীতকী, বিড়ঙ্গ ও শুঠ ; অথবা শুঠ, মুতা, বচ, আতাইচ, বেলশুঠ, কুড়্‌চিহাল ও হিং ; এই সকল দ্রব্য বাটরা তাহার কাথ করিয়া সেই কাথ পান করিতে দিবে ॥ ৭৮

অন্নদোষাক্রান্ত অতিসাররোগির পক্ষে উপবাসই প্রশস্ত ॥ ৯

• অতিসার রোগির তৃষ্ণা থাকিলে ঘোষ ও দেশ অল্পসারে কখন বচ ও আতাইচ কড়াচিং মুতা ও ক্ষেতপাপড়া কখনও বা বালা ও গুঁঠের সহিত সিদ্ধ জল পানার্থ প্রদান করিবে ॥ ১০

সম্যক লব্ধনের পর অতিসার রোগী ক্ষুধার্ত হইলে তাহাকে উপযুক্ত অন্নকালে লঘু অন্ন উপযুক্ত মাত্রায় আহাৰ করিতে দিবে । তাহাতে রোগী শীঘ্রই রুচি অগ্নি বল ও শারীর-বল লাভ করিবে ॥ ১১

রোগির সাধ্যা অল্পসারে কখনও তক্রের সহিত, কখন কাঁজির সহিত, কখন পেয়ার সহিত, কখন তর্পণের সহিত, কখন সুয়ার সহিত, কখনও বা মার্বীক মদোর সহিত পথ্য দিবে ॥ ১২

এইরূপ ক্রমে চিকিৎসা করার পর অতিসাররোগিকে মলসংগ্রাহক, অগ্নিদীপক ও পাচক ঔষধের সহিত এবং কচিবেল, শঠী, ধনে, হিং, বৃক্ষান্ন, দাড়িম, পলাশ, হবুয়া, জীরা, যোমান, বিটলবণ, সৈন্ধব লবণ, স্বর্ণপঞ্চমূল, পঞ্চকোল ও আকনাদি, এই সকল দ্রব্যের সহিত ভোজ্য কর্ত্তনা করিয়া পথ্য দিবে ॥ ১৩।১৪

কফপিত্তাদিক অতিসারে শালপাণি, বেড়েলা, বেলশুঁঠ ও চাকুলের সহিত সাধিত পেয়া দাড়িম রসে অম্লীকৃত করিয়া পান করিতে দিবে । হরীতকী, পিপুলমূল ও বেলশুঁঠের সহিত সিদ্ধ পেয়া পান করিলে বায়ুর অল্পলোম হর ॥ ১৫

বহুদোষাক্রান্ত অতিসার রোগির যদি অগ্নির দীপ্তি থাকে :এবং বিবদ্ধ মল অল্প অল্প করিয়া নিঃসারিত হয়, তাহা হইলে তাহাকে পিপুল বিড়ঙ্গ ও ত্রিফলার কাথ পান করাষ্টয়া বিরেচন করাইবে । বিরেচনের পর তাহাকে বায়ুনাশক ও অগ্নিদীপক ঔষধের সহিত সাধিত পেয়া পান করাইবে ॥ ১৬

আমের পরিপাক ও অগ্নির দীপ্তি হইলে যে অতিসাররোগী ফেনযুক্ত পিচ্ছিল বিবদ্ধ অল্প অল্প অন্নমলযুক্ত সমল বা প্রতীষরহিত প্রবাহিকা লক্ষণযুক্ত মল পুনঃপুনঃ ত্যাগ করে, মলত্যাগ কালে বেদনা হয়, তাহাকে দধি তৈল ঘৃত ছন্ধ ও গুড়ের সহিত শুঁঠ সেবন করিতে দিবে । অথবা কুল সিদ্ধ করিয়া তাহা গুড় ও তৈলের সহিত ভক্ষণ করাইবে । উক্ত নিয়মে দোষাদি বশে গুণ্ডী বা কুলসিদ্ধ খাইরা রোগির অতিশয় ক্ষুধা হইলে তাহাকে গাঢ়বিটবিহিত বাস্তকাদি শাকের সহিত কিংবা বহু স্নেহযুক্ত ও দধি দাড়িম রস সংস্কৃত মাংসরসের সহিত শালি তণ্ডুলের অন্ন কিংবা তিল মাষকলায় বা মুগের সহিত উত্তমরূপে প্রস্তুতীকৃত শাল্যন্ন ভোজন করাইবে । অথবা শুঁঠ, লঘু (কচি) মূলা, আকনাদি, রসুন বা মনসাসিদ্ধ, যোমান, কুয়াণ্ড, ছন্ধিকা, কাকুড় বা পুদিনা, জীবন্তী, সোমরাজী, বাস্তক বা স্ত্রবর্চলা (অতসী), স্নগুণি বা আমরুল ইহাদের রসের সহিত প্রস্তুতীকৃত অন্ন কিংবা কচ্ছপ, বর্ষক, লোশাক (শৃগাল), ময়ূর, তিত্তিরি ও কুকুট মাংস রসের সহিত শাল্যন্ন ভোজন করাইবে ॥ ১৭—১৯

বেলশুঁঠ, মুতা, অক্ষি ভৈষজ্য (খেতলোধ), খাইফুল ও শুঁঠ ইহাদের সহিত সিদ্ধ যবাগু অথবা করেতবেল, কচ্ছুরা (আলকুশী বা ছরালভা), বায়ুনহাটী, যুধিকা, বট, শৈলজ, দাড়িম, শণ, কাপাস, শিয়ল ও ঘোঁচ (সজিনা) ইহাদের কচি পত্রের সহিত পক যবাগু পকাতিসার নাশক ॥ ২০

বেলশুঠের কঙ্ক ও তিলকঙ্ক সমভাগ, দধির অল্পসর এই সকল দ্রব্য একত্র মিশাইয়া তাহাতে দেশাদি সান্ন্যাবশে স্নাতাদি স্নেহ মিশাইয়া পান করাইবে । এই খলবা খড় প্রবাহিকানাশক ॥ ২১

অপরাজিত খড় ।

মরিচ, ধনে, জীরা, তেঁতুল, শটী, বিটলবর্ণ, দাড়িম, ধাইফুল, আকনাদি, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া, পিপুলমূল, চৈ, চিতামূল, শুঠ, যবক্ষার, কয়েত বেলের শাঁস, আমের আঠি, জামের আঠি, যোরান প্রত্যেক একভাগ, বেলশুঠ ছয়ভাগ ; এই সকল দ্রব্য পেষণ করিয়া সিদ্ধ করিবে । পরে তাহা দধি, মুগের যুগ, গুড় ও যমক স্নেহে (স্নাত তৈলে) পাক করিয়া খল প্রস্তুত করিবে । ইহাকে অপরাজিত খড় কহে । ইহা অগ্নির দীপক, আমদোষের পাচক, মলসংগ্রাহক, কচিকর ও প্রবাহিকা-নাশক ॥ ২২

কুল, কচিবেল, শালিতণ্ডুল, যব, মুগ, মাষকলাই ও তিল এই সকল দ্রব্যের কঙ্কদ্বারা ধাতু যুগ প্রস্তুত করিয়া তাহা স্নাত তৈলে সন্তলিত এবং দধি ও অল্প দাড়িমরসে অগ্নীকৃত করিবে । অতিসাররোগে মলক্ষয়হেতু মুখশোষ উপদ্রবযুক্ত রোগিকে এই ধাতুযুগের সহিত রক্ত শাল্য ভোজন করাইবে । অথবা দধির সর যমকস্নেহে সন্তলিত এবং গুড় ও শুঠচূর্ণের সহিত মিশ্রিত করিয়া তাহা ব্যঞ্জনার্থ করনা করিবে । অথবা সুরা যমকস্নেহে ভৃষ্ট করিয়া ব্যঞ্জনার্থ দিবে । কিংবা গাজরের যুগ যমকস্নেহে সন্তলিত ও দাড়িম আমলকী প্রভৃতি ফলের রসে অগ্নীকৃত করিয়া ব্যঞ্জনার্থ খাইতে দিবে ॥ ২৩২৪

অথবা যবসক্ত, স্নাত তৈলে সন্তলিত ও ত্রিকটুচূর্ণ সংযুক্ত করিয়া খাইতে দিবে । কিংবা মাষকলাই সিদ্ধ করিয়া তাহা স্নাতমণ্ডের সহিত খাওয়াইবে । ছাগ ও মেঘের মধ্যদেহের মাংসরস প্রস্তুত করিয়া তাহা ছাঁকিয়া দাড়িমরসে অগ্নীকৃত এবং ধনে শুঠ ও স্নাত সংযুক্ত করিবে । এই মাংসরস পান ও তাহার সহিত রক্তশালিতণ্ডুলের অন্ন ভোজন করিলে অতিসার রোগে মলক্ষয়জনিত সমস্ত পীড়া হইতে রোগী মুক্তিলাভ করে ॥ ২৫২৬

শূলব্দ বেদনা ও প্রবাহিকা যুক্ত রোগী বায়ু প্রতিহত হইলে কচিবেল (পোড়া), গুড়, তৈল, পিপুল ও শুঠ চূর্ণ একত্র মিশাইয়া লেহন করিবে ॥ ২৭

ইহাতে সাবর লোধের ছাল, ধাইফুল ও কুলের কচিপাতা বাটিয়া তাহার সহিত দধির সর মধু ও কয়েত বেলের রস মিশাইয়া সেবন করিবে ॥ ২৮

অতিসাররোগির বায়ু ও মলের বিবদ্ধতা, অত্যন্ত শূলবেদনা ও প্রবাহিকা, সরক্ত ও পিচ্ছিল মল এবং তৃষ্ণা থাকিলে তাহাকে তৃপ্তিপূরক দুগ্ধ পান করাইবে । অথবা যমকস্নেহ পান করাইয়া তৎপরে ধারোক্ষ দুগ্ধ পান করিতে দিবে । কিংবা এরণ্ডমূল অথবা কচি বেলের সহিত দুগ্ধ সিদ্ধ করিয়া তাহা পান করাইবে ॥ ২৯

দুগ্ধ ৪ পল, জল ১২ পল, সুতা ২০ টী (প্রায় ১ পল) একত্র পাক করিয়া দুগ্ধ অবশেষ থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া সেই ৪ পল দুগ্ধ পান করিলে বেদনার সহিত আম বিনষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৩০
পিপুল বা মরিচের হৃক্ষচূর্ণ জলের সহিত পান করিলে বহুকালকাত প্রবাহিকা আণ্ড নিবান্নিত হয় ॥ ৩১

শূলবেদনার্ত্ত, লজ্জনাগ্নি দ্বারা কষিতদেহ, রুক্ষকোষ্ঠ ও নিরাম প্রায় অতিসাররোগির অগ্নিবল দেখিয়া, তাহাকে যবক্ষার মিশ্রিত স্নাত পান করাইবে ॥ ৩২

দধি ও সুরামণ্ডে অথবা দশমূলের কাথে সৈন্ধব ও পঞ্চকোলের কঙ্কের সহিত তৈল পাক করিয়া ব্যবহার করিলে সন্তঃ অতিসার ও প্রবাহিকা জনিত বেদনা বিনষ্ট হয় ॥ ৩৩

তিল তৈল ৮ সের । দধি ১৬ সের । কঙ্কার্থ—শু' ৬ পল, পিপুলমূল ২ পল, চিতা ২ পল ও সৈন্ধব লবণ ২ পল । যথাবিধি পাক করিয়া এই তৈল ব্যবহার করিলে প্রবাহিকা জনিত বেদনা নষ্ট হয় ॥ ৩৪

একদিকে মাংস ছৃদ্ধ ও স্নাত যেমন মলবদ্ধতা ও উদরের বেদনা নাশক, অপর দিকে পান অল্প-বাসন ও অভ্যঞ্জে প্রযুক্ত তৈলও সেইরূপ মলবিবদ্ধ ও শূল নিবারক হইয়া থাকে । কারণ বাতায় দ্রব্য সমূহের মধ্যে তৈলই শ্রেষ্ঠ । বায়ু প্রকুপিত হইয়াই শূল উৎপাদন করে । অতএব তৈল দ্বারা বায়ুর প্রকোপ নিবৃত্তি হইলেই বায়ুজন্য শূল ও মলবদ্ধতা বিনষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৩৫

বায়ু সকল শরীরব্যাপনশীল হইলেও পিত্ত-শ্লেষ্মাদি ধাতুস্তরের ভাবান্তর হেতু স্বস্থান পকাশয়েই বিশেষভাবে অবস্থান করে । এই অবস্থায় অতিসাররোগির অগ্নিমান্দ্য হইলেও যুক্তিপূর্বক ঔষধ বিশেষের সহিত সংস্কৃত করিয়া তৈল প্রয়োগ করিলে রোগের শাস্তিহেতু অতিশয় সুখ লাভ হয় । কারণ পকাশয় সঠিক হইলে প্রবাহিকা স্থিতি লাভ করিতে পারে না ॥ ৩৬

পূরীযাথ্য মল ক্ষীণ হইলে, পিত্তশ্লেষ্মাদি দোষ স্বস্থানভ্রষ্ট হইলে এবং বায়ু একমাত্র নায়ক হইলে কোষ্ঠশূলযুক্ত এমন কোন অতিসারী আছে যে আক্রন্দনপূর্বক সশূল মলত্যাগ করিতে করিতে বাঁচিতে পারে, যদি পান অভ্যঙ্গ ও অল্পবাসন দ্বারা বাহ ও অভ্যন্তরে তৈলপরাশর না হয় । অর্থাৎ ঐ অবস্থার অতিসাররোগী যদি সর্বথা তৈলসেবী না হয় তাহা হইলে তাহাকে আক্রন্দনপূর্বক সশূল মল ত্যাগ করিতে করিতে মরিতে হয় ॥ ৩৭

স্নাত ৮ সের, ছৃদ্ধ ৮ সের, কুল আমরুল শাকের রস ও দধি মিলিত ১৬ সের । কঙ্কার্থ—শু' ১ সের । একত্র যথাবিধি পাক করিবে । এই স্নাত পান করিলে গুহ্যদেশের বেদনা ও গুদভ্রংশ রোগ নিবারণিত হয় ॥ ৩৮

পূর্কোক্ত কুল প্রভৃতির অন্নরস এবং ধনে পিপুল বিটলবর্ণ জীরা পঞ্চকোল ও দাড়িম ইহাদের সুপিষ্ট কঙ্ক সহ যথাবিধি স্নাত পাক করিয়া তাহা সেবন করিলে পূর্ববৎ গুণকারী হয় । দশমূলের সহিত অথবা শটা গুল্ফা ও কুড়ের সহিত কিংবা বচের বা চিতার সহিত যথাবিধানে স্নাত পাক করিয়া তাহার স্নেহবস্তি প্রদান করিলে পূর্ববৎ গুণকারী হয় অর্থাৎ ইহা দ্বারা গুহ্য শূল ও গুদভ্রংশ রোগ নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৩৯০

প্রবাহণ (কুহন), গুদভ্রংশ, যুক্রাঘাত ও কটীগ্ৰহ (কোমরে বেদনা) রোগে মধুর ও অন্ন-রস দ্রব্যের সহিত তৈল বা স্নাত পাক করিয়া তাহার অল্পবাসন বস্তি দিবে ॥ ৪১

গুদভ্রংশ রোগে স্বস্থানচ্যুত গুহ্যনাড়ীকে তৈলাদি দ্বারা অভ্যক্ত ঘেদিত ও মৃদু করিয়া অভ্য-ন্তরে প্রবেশ করাইয়া দিবে এবং মধ্যে ছিদ্রবিশিষ্ট একখানি চর্ম দ্বারা গোবর্ণা বন্ধ (বন্ধন বিশেষ) বাধিয়া দিবে ॥ ৪২

তৈলের সমান বিষাদি মহৎপঞ্চমূলের কাথ ও অজ্ঞরহিত ইন্দুর মাংস সহ দুই পাক করিবে । এই দুই ১৬ সের ও রান্না এরগুদি বাতস্ত্র দ্রব্যের কক এক সের সহ ১৪ সের তৈল পাক করিবে । এই তৈল পান ও অভ্যঞ্জে প্রয়োগ করিলে গুদভ্রংশ রোগ নষ্ট হয় ॥ ৪৩

পিত্তজ অতিসারের আমাবস্থায় তীক্ষ্ণ ও উষ্ণ বর্জ্জন পূর্বক পূর্বের জ্বার (বাতাসিসারের জ্বার) লঙ্ঘন ব্যবস্থা করিবে । অর্থাৎ তীক্ষ্ণ ও উষ্ণ বর্জ্জন পূর্বক শরীরের লাঘব কারক যে কোন দ্রব্য বা কন্দ নির্দিষ্ট তৎ সমুদায় ব্যবস্থা করিবে (ইহাতে শরীরলাঘবকারক পেয়াদি পান করাইবে) ॥ ৪৪

পিত্তাসিসারে পিপাসা হইলে চিরতা ও অনন্তমূলের সহিত জ্বরচিকিৎসিতোক্ত ষড়ঙ্গ পানীয় (অষ্টাঙ্গ পানীয়) পানার্থ ব্যবস্থা করিবে । পিত্তাসিসারির অতিশয় ক্ষুধা হইলে বৃহত্যাঙ্গিগণ (বৃহতী কণ্টকারী ইন্দ্রযব আকনাদি ও যষ্টিমধু), শতমূলী, বেড়েলা, গোরক্ষ চাকুলে, মুগানি ও মাষাণি ইহাদের সহিত পেয়াদি পাক করিয়া পান করিতে দিবে । ইহা অত্যন্ত অগ্নিবর্দ্ধক ॥ ৪৫

লঙ্ঘন ও পেয়াদি সেবন করিলেও যদি অতিসারের অনুবন্ধ থাকে অর্থাৎ নিবৃত্তি না হয় তাহা হইলে ইন্দ্রযব, কুড়ুচিছাল ও আতাইচ অথবা আকনাদি, ইন্দ্রযব, কুড়ুচিছাল, দাকহরিদ্রা, পিপুলমূল ও শুঠ ইহাদের কক মধু ও তণ্ডুলোদকেন (চালুনি জলের) সহিত পান করিবে । অথবা আতাইচ, বেলশুঠ, কুড়ুচিছাল, বাল। ও মুতা ইহাদের কাথ কিংবা আতাইচ, মুর্কা, হরিদ্রা, ইন্দ্রযব ও রসায়নের কাথ পান করাইবে । অথবা আতাইচ শুঠ মুতা ইন্দ্রযব ও কটুফলের কাথ মধু সংযুক্ত করিয়া পান করিতে দিবে ॥ ৪৬

৮ তোলা ইন্দ্রযব জলে সিদ্ধ করিয়া সেই কাথ পান ও মাংসরসের সহিত ভোজন করিলে পিত্তজ অতিসার শীঘ্র নষ্ট হয় । এইরূপ মুতার কাথ কিংবা শিমুলফুলের বোটার কাথ বা শীতকষায় মধু সংযুক্ত করিয়া পান করিলে পিত্তজ অতিসার সম্বর প্রশমিত হয়। থাকে ॥ ৪৭

চিরতা, মুতা, কুড়ুচিছাল ও রসায়ন । দাকহরিদ্রা, বাল।, বেলশুঠ ও হরালভ। । তিল, মোচরস, লোণ, বরাহকান্তা, কমল ও উৎপল । শুঠ, ধাইফুল, দাড়িমমাল ও উৎপল । এই চারিটা যোগ মধু ও তণ্ডুল জলের সহিত সেবন করিলে পিত্তজ অতিসার নষ্ট হয় ॥ ৪৮

হরিদ্রা, ইন্দ্রযব, লোণ ও এলাচ এই সকল দ্রব্যের কাথ পিত্তাসারনিবারক ॥ ৪৯

রোণাদিগণ অষ্টাঙ্গাদিগণ ও প্রিয়ঙ্গুদিগণের পৃথক্ কাথ (বা কক) মধু ও তণ্ডুলজলের সহিত পান করিবে ॥ ৫০

শ্চোনাহাল, যষ্টিমধু, প্রিয়ঙ্গু ও দাড়িমাসুর এই সকল দ্রব্যের সহিত অথবা কয়েতবেল, বেল শুঠ, আমের আঁঠির শস্ত ও জামের আঁঠির শস্ত এই সকল দ্রব্যের সহিত পেয়া বিলেপী ও খলযুষ প্রস্তুত করিয়া তাহা দধি ও দাড়িম রস মিশ্রিত করিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ৫১

নিরাম অতিসারে ছাগদুগ্ধ পথ্য প্রদান করিবে । যদি দোষের আধিক্য হেতু ছাগদুগ্ধ পানে পীড়ার শাস্তি না হয়, তাহা হইলে বলবান্ রোগিকে বিরেচন দিবে । দুর্বল ব্যক্তিকে বিরেচন দিতে নাই ॥ ৫২

যে অতিসাররোগির প্রথমে মল শেষে রক্ত বা প্রথমে রক্ত শেষে মল এইরূপ বিপরীতভাবে ভেদ হয় তাহাকে কেবল পলাশফলের কাথ বা তাহা দুগ্ধ মিশ্রিত করিয়া পান করিতে দিবে ।

এই কাথ পানের পর রোগিকে তাহার বল অনুসারে দৈনন্দিক দুই বথেষ্ট পান করাইবে । তদ্বারা বল নিঃসারিত হইলে অতিসারের শান্তি হইবে ॥ ৫৩

অতিসাররোগে পলাশফলের কাথের আয় বলাড়ুমূরের কাথও বিশোধনার্থ প্রয়োগ করিবে ॥ ৫৪

পূর্বোক্ত ক্রিয়া দ্বারা অতিসাররোগির বল নিঃসারণের পর সংসর্গীক্রমে (পেরাদিক্রমে) পথ্য প্রদান করিলেও যদি তাহার উদরশুলের নিবৃত্তি না হয়, তাহা হইলে রোগির অম্বিবল বৃদ্ধিরা তাহাকে শীঘ্র অনুবাসন বস্তি প্রদান করিবে ॥ ৫৫

অনুবাসন দ্বত । যথা—গুলফা, শতমূলী, বেলশুঠ ও যষ্টিমধু এবং দুগ্ধ ইহাদের সহিত চতুর্থাংশ তৈল সংযুক্ত দ্বত যথাবিধি পাক করিয়া সেই দ্বতের অনুবাসন বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৫৬

এই সকল চিকিৎসা দ্বারা অতিসাররোগের শান্তি না হইলে বক্ষ্যমাণ পিচ্ছাবস্তি (অন্ন মাত্রায় প্রদত্ত নিরুহবস্তিকে পিচ্ছাবস্তি কহে) প্রয়োগ করিবে । ইহা অত্যন্ত হিতকর ॥ ৫৭

শিমুলের কাঁচা বোটা কতকগুলি লইয়া কাঁচা কুশ দ্বারা পরিবেষ্টিত ও কৃষ্ণমৃত্তিকায় অলিপ্ত করিয়া ধূঁটের আগুনে স্থির করিবে । মৃত্তিকা শুষ্ক হইলে অগ্নি হইতে উঠাইয়া পলপরিমিত শিমুলের বোটাগুলি কুটিয়া ১/৪ সের দুগ্ধে মদিত করিবে । পরে ছাকিয়া সেই দুগ্ধে তগরপাহুকা ও যষ্টিমধুর কক্ক এবং দ্বত মধু ও তৈল মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা আস্থাপন বস্তি দিবে । বস্তি প্রদানের পর রোগী মান করিয়া সাম্র্যবশে দুগ্ধের সহিত অথবা জাঙ্গল মাংসরসের সহিত ভোজন করিবে । এই বস্তি ওষুজ হইলে পিত্তাতিসার, জ্বর, শোথ, গুন্ডা, বাতরক্ত, গ্রহণীরোগ এবং বিরেচন ও আস্থাপনের অতিপ্রবৃত্তি (দোষের অতিযোগ) নষ্ট হয় ॥ ৫৮—৬১

বৎসকাদিগণ ও অশ্বষ্ঠাদিগণ সংমিশ্র কুড়চির কাথ ও ফাগিত মধুর সহিত সেবন করিবে । ইহা সর্বপ্রকার অতিসার (আম ও পৃক) নিবারণক ॥ ৬২

অতিসার বেদনাশূল, নিরাম, সরক্ত, বহুদিনজাত ও নানাবর্ণবিশিষ্ট হইলে এবং রোগির অম্বিলীপ্ত থাকিলে পুটপাক ঔষধ দ্বারা তাহার চিকিৎসা করিবে ॥ ৬৩

শ্রোনাছালের পিণ্ড গাঙ্গারীপত্রে বেষ্টিত ও কৃষ্ণমৃত্তিকা দ্বারা লিপ্ত করিয়া অগ্নিতে স্থির করিবে । পরে (মৃত্তিকা অক্লবর্ণ হইলে) উহা অগ্নি হইতে উঠাইয়া নিম্পাডনপূর্বক রস বাহির করিবে । সেই রস শীতল হইলে মধু অথবা চিনির সহিত পান করিবে, ইহা অতিসারনাশক । এইরূপ কীরিবৃক্ষের ছালের বা অজুরের পুটপাক কল্পনা করিবে ॥ ৬৫

শ্রোনাছাল পিষ্ট ও দ্বতমিশ্রিত করিয়া উষ্ণ জলের উন্মায় স্থির করিবে । পরে তাহা ছাকিয়া সেই রস মধুর সহিত পান করিলে প্রবল অতিসারও শীঘ্র নষ্ট হয় ॥ ৬৬

পিত্তাতিসারগ্রস্ত রোগী যদি পিত্তবর্ধক অন্ন পান অধিক পরিমাণে সেবন করে, তাহা হইলে তাহার পিত্ত আরও প্রকৃপিত হইয়া তৃষ্ণা ও জ্বর যুক্ত রক্তাতিসার এবং দারুণ গুল্মপাক রোগ উপস্থিত করে । এই রক্তাতিসারে পদ্ম উৎপল বরাহকান্তা ও মোচরসের সহিত সিদ্ধ ছাগদুগ্ধ অথবা অনন্তমূল যষ্টিমধু ও লোধ অথবা বটাদিক্রান্ত কোমল পল্লবের সহিত পক্ক ছাগদুগ্ধ মধু ও চিনি সংযুক্ত করিয়া পান ভোজন ও গুল্মবেশে পরিবেক ভক্ত প্রয়োগ করিবে ॥ ৬৭—৬৯

পিণ্ডাতিসারে পূৰ্ণবৎ মাংসরস ও মূত্রগাদিযুষ অন্নরসবিহীন ও স্তূতমিশ্রিত করিয়া পান ভোজনে প্রয়োগ করিবে । অথবা গাঙ্গারীফলের যুষ কিঞ্চিৎ অন্নরস ও চিনি সংযুক্ত করিয়া পান করিতে দিবে ॥ ৭০

অৰ্দ্ধভাগ জল মিশ্রিত ছাগদুগ্ধ এবং বালা নীলোৎপল শুঠ ও চাকুলে ইহাদের একত্র কাথ করিবে । সেই কাথে পেয়া পাক করিয়া পান করিলে অথবা ভোজনের পূৰ্বে নবনীত মধু ও চিনির সহিত লেহন করিলে রক্তাতিসার বিনষ্ট হয় । রক্তাতিসারে অতিশয় রক্তশ্রাব হইলে ছাগ অথবা যুগের রক্ত স্তূত সম্ভলিত করিয়া তাহা পান করিবে এবং দুগ্ধ অনুপান করিবে । পথ্য— দুগ্ধ ও অন্ন । কিংবা দুগ্ধোথ স্তূত তিন দিন লেহন করিয়া কপিঞ্জলা (চাতক) মাংস রসের সহিত অন্ন ভোজন করিলে । ইহাতে মানব আরোগ্য লাভ করে ॥ ৭১—৭৩

দুগ্ধের সহিত শতমূলের কক্ক অথবা শতমূলীর সহিত পাক স্তূত পান করিয়া দুগ্ধান্ন পথ্য করিবে । ইহাতে রক্তাতিসার সত্ত্বর প্রশমিত হয় ॥ ৭৪

স্তূত ৮ সের । কক্কার্থ—লাক্ষা, শুঠ, পিপুল, কটীকী, দারুহরিদ্রার ত্বক্ ও ইন্দ্রযব মিলিত ১ সের । জল ১৬ সের । যথাবিধি পাক করিয়া এই স্তূত পেয়া ও মণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিয়া পান করিলে রক্তাতিসার ও উৎকট ত্রিদোষজ অতিসার শীঘ্র প্রশমিত হয় ।

কৃষ্ণমুক্তিকা, শঙ্খভস্ম, যষ্টিমধু ও অম্বক্ (কুসুম) ইহাদের কক্ক মধু ও তণ্ডুলজলের সহিত পান করিলে অথবা কেবল প্রিয়ঙ্গু মধু ও তণ্ডুলজলের সহিত পান করিলে রক্ত বন্ধ হয় ॥ ৭৫-৭৬

কৃষ্ণতিল ৫ ভাগ ও চিনি একভাগ একত্র বাটিয়া ছাগ দুগ্ধের সহিত পান করিলে সন্তো রক্ত বন্ধ হয় ॥ ৭৭

তণ্ডুলজলে ষ্টষ্ট চন্দন চিনি ও মধু সংযুক্ত করিয়া তণ্ডুলজলেই আলোড়িত করিয়া পান করিবে । ইহাতে দাহ তৃষ্ণা প্রমেহ ও রক্তশ্রাবের শাস্তি হয় ॥ ৭৮

গুহুদাহে ও গুহুদেশের পাকে শীতল পরিমেক ও প্রলেপ হিতকর ॥ ৭৯

রক্তাতিসারে যদি অন্ন অন্ন রক্ত, বেদনার সহিত বহুবার নির্গত হয় এবং বায়ু বিবন্ধ হইয়া অতি কষ্টে বিচরণ করে (সরে) অথবা বিচরণ করে না (সরে না), তাহা হইলে সেই অবস্থায় পূৰ্ণোক্ত পিচ্ছাবন্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৮০

শিশু ও রক্তকাঞ্চনের পত্র কুটিয়া সেই কুড়িত পত্র ও যব ইহাদের একত্র কাথ প্রস্তুত করিবে । সেই কাথে স্তূত ও দুগ্ধ মিশাইয়া তাহার দ্বারা পিচ্ছাবন্তি প্রদান করিবে । এই পিচ্ছাবন্তি দ্বারা পিচ্ছাশ্রাব (শিশুদের আটার জার শ্রাব), গুদভ্রংশ ও প্রবাহণ বেদনা (কুহন জনিত বেদনা) দূরীভূত হয় । ইহা ক্ষত কীর্ণ রোগির বলজনক ॥ ৮১

পুঞ্জরিয়া কাষ্ঠ সহ স্তূত পাক করিয়া সেই স্তূতের অনুবাসন বন্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৮২

যে রক্তাতিসারির মলের সহিত অথবা মলের পূৰ্বে কিংবা পরে রক্ত নির্গত হয়, তাহাকে শতাবরী স্তূত লেহন করিতে দিবে ॥ ৮৩

নবোদ্ধত নবনীত অৰ্দ্ধাংশ চিনি ও চতুৰ্থ ভাগ মধুর সহিত মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে এবং পথ্য সেবী হইলে উক্ত পীড়ার শাস্তি হয় ॥ ৮৪

বটু, বজ্রদুগ্ধ ও অশ্বখের শূক। কুটিরা অহোরাত্র গরম জলে ভিজাইবে। পরে চাকিরা সেই জলের সহিত বণাবিধি দ্বত পাক করিবে। অর্দ্ধভাগ চিনি ও চতুর্থ ভাগ মধু মিশ্রিত করিয়া এই দ্বত লেহন করিলে, গুহাদি অধোমার্গ বা মুখাদি উর্দ্ধমার্গ দ্বারা রক্তস্রাব নিবারণিত হয় ॥ ৮৫

শ্লেষ্মজনিত অতিসারে বাতাসিতারোক্ত আমপাচক ঔষধ সকল বিশেষভাবে প্রয়োগ করিবে। তাহাতে যদি পীড়ার অশুবদ্ধ থাকে অর্থাৎ প্রশম না হয়, তাহা হইলে বেলগুঁঠ, মুতা, হরীতকী ও গুঁঠ, অথবা বচ, বিড়ঙ্গ, ঘোষান, ধনে ও দেবদারু কিংবা পিপুলমূল, পিপুল, গজপিপুল ও চিতা ইহাদের কাথ পান করাইবে। এই সকল যোগ অম্বিদীপক ॥ ৮৬

আকুনাди, চিতা, কুড়চি, পিপুলমূল (বা ভঙ্গমুতা), কটকী, গুঁঠ, বচ ও হরীতকী ইহাদের কাথ বা উষ্ণজল সহ ইহাদের চূর্ণ শ্লেষ্মাতিসারের উত্তম ঔষধ ॥ ৮৭

শ্লেষ্মাতিসারার্জ ব্যক্তি সচল লবণ, বচ, গুঁঠ, পিপুল, মরিচ, তিং, আতাইচ ও হরীতকী ইহাদের চূর্ণ ঔষধজল সহ পান করিবে ॥ ৮৮

কয়েতবেলের শাঁস ত্রিকটুচূর্ণ মধু ও চিনি সহ অথবা কাইফলচূর্ণ মধুর সহিত লেহন করিলে শ্লেষ্মাতিসারার্জ ব্যক্তি উদর রোগ হইতে মুক্তিলাভ করে ॥ ৮৯

পিপুল চূর্ণ মধুর সহিত লেহন অথবা চিতামূল চূর্ণ তক্রের সহিত পান কিংবা কচিবেল পোড়া ভক্ষণ করিলে উদরাময়ের নিরস্তি হয় ॥ ৯০

আকুনাди, মোচরস, মুতা, ধাইফুল, বেলগুঁঠ ও গুঁঠ ইহাদের চূর্ণ গুড় ও তক্রের সহিত সেবন করিলে অতি কষ্টসাধ্য অতিসারও বিনষ্ট হয় ॥ ৯১

কপিথাষ্টক চূর্ণ।

ঘোষান, পিপুলমূল, দারুচিনি, এলাইচ, তেজপত্র, নাগেশ্বর, গুঁঠ, মরিচ, চিতা, বালা, জীরা, ধনে ও সচল লবণ প্রত্যেক একভাগ ; বৃক্ষার (মহাদা), ধাইফুল, পিপুল, বেলগুঁঠ, দাড়িম ও ঘোষান প্রত্যেক তিনভাগ ; চিনি ছয়গুণ (১০৮ ভাগ) ও কয়েতবেল চূর্ণ আটগুণ ; এই সকল চূর্ণ একত্র করিয়া সেবন করিলে অতিসার, গ্রহণী, ক্ষয়, গুশ্ম, উদরাময়, কাস, খাস, অগ্নিমান্দ্য, অর্শঃ, পীনস ও অরুচি রোগ প্রশমিত হয় ॥ ৯২

দাড়িমাষ্টক চূর্ণ।

বংশলোচন ২ তোলা, চাকুর্জাতক (মিলিত) ২ তোলা, ঘোষান ধনে ও জীরা প্রত্যেক ৩ তোলা, গ্রহি (পিপুলমূল) ও ত্রিকটু (মিলিত) প্রত্যেক ৮ তোলা, দাড়িম ৮ পল (১১ সের) ও চিনি ৮ পল (১১ সের) ; এই সকল চূর্ণ একত্র করিয়া উপযুক্ত দ্বারায় সেবন করিলে কপিথাষ্টক চূর্ণোক্ত কল পাওয়া যায়। বাতাসিতার পীড়িত ব্যক্তি এই চূর্ণ অববাহনসারে ল বা পেয়াদির সহিত সেবন করিবে ॥ ৯৩

বিড়ঙ্গ, মরিচ, কয়েতবেল, গুঁঠ, এই সকল দ্রব্য সেবণ করিয়া আশ্বকল শাকের রস, তক্র ও জল সহ পান করিবে। এই কল শ্লেষ্মাতিসারনাশক ॥ ৯৪

অতিসারে শ্লেষ্মা ক্ষীণ হইলে পূর্বোক্ত অন্নস্বত (গুহ্মদেশে বেদনার ও গুহ্মত্রংশে ব্যবহৃত), বা লাক্ষাদি স্বত (৭৫৭৬ শ্লোকের অনুবাদে উক্ত), যক্ষ্মরোগোক্ত ঘটপল স্বত অথবা পুরাণ স্বত ববাণু ও মণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিয়া পান করিতে দিবে ॥ ৯৫

বায়ু ও কফের বিবন্ধ হইলে বা কক্ষশ্রাব হইলে কিংবা উদরে শূল বেদনা বা প্রবাহিকা উপস্থিত হইলে পূর্বোক্ত পিচ্ছাবন্তি, বচ, বেলগুঁঠ, পিপ্পল, কুড়, শুল্কা ও সৈন্ধব লবণ মিশ্রিত করিয়া প্রদান করিবে ॥ ৯৬

বাতশ্লেষ্মজ অতিসারে বুটাদিগণের সহিত পক্ষ বিষবীক্ণোথ তৈল বা তিল তৈল ঈষদ্বক্ষ্য করিয়া তদ্বারা বহবার অনুবাসন বস্তি দিবে ॥ ৯৭

কফক্ষীণ হইলে বা দীর্ঘকাল অতিসার ভোগ করার গুহ্মনাড়ী দুর্বল হইলে স্বস্থানস্থ (গুহ্মদেশস্থ) বায়ু অবশ্য বলবানু হইয়া উঠে । সেই প্রবল বায়ু সহসা রোগির প্রাণ নাশ করিতে পারে । সুতরাং সম্বরতা সহ তাহাকে জর করিবে । বায়ুর শাস্তির পর পিত্তের শাস্তি ও পিত্ত শাস্তির পর কফের প্রশম করিবে । কিংবা বাতাদি তিন দোষের মধ্যে যে দোষের সর্বাপেক্ষা প্রাবল্য লক্ষিত হইবে, অগ্রে তাহাকেই প্রশমিত করিবে ॥ ৯৮

ভয় ও শোক হইতেও বায়ুর শীঘ্র প্রকোপ হয় । অতএব ভয়জ ও শোকজ অতিসারে বাতনাশনী ক্রিয়া এবং ভয় ও শোকশাস্তির জ্ঞান হর্ষোৎপাদন ও আশ্বাস প্রদান করিবে ॥ ৯৯

যাহার মল ব্যতিরেকে মূত্র বা অশোবায়ু নির্গত হয় এবং অগ্নি প্রদীপ্ত ও কোষ্ঠ লঘু হইয়াছে, তাহারই উদরায় প্রশমিত হইয়াছে জানিবে ॥ ১০০

অষ্টাঙ্গহর্যয়ে চিকিৎসিত স্থানে অতিসারচিকিৎসিত নামক নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দশম অধ্যায় ।

(গ্রহণীদোষ-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা গ্রহণীদোষ-চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেয়াদি মহাবিগ্ণ বলিয়া ছিলেন । (নিদানসামান্য হেতু অতিসারের পর গ্রহণীদোষের চিকিৎসা কথিত হইতেছে) ॥ ১

গ্রহণীদোষের চিকিৎসা অকীর্ণরোগের চিকিৎসার জ্ঞান করিবে এবং অতিসারোক্তবিধানে তাহার আশ্বদোষের পাক করিবে ॥ ২

গ্রহণীরোগিকে আহারকালে—সন্ধ্যা ও শরীর লঘু হইলে—পঞ্চকোলাদি অগ্নিদীপন দ্রব্যসামিত পেয়া বিলেপী প্রভৃতি আহার করিতে দিবে । ইহাতে লবণযুক্ত লঘু অন্ন ও খাণ্ডবাদি অগ্নিদীপক বোগ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩

গ্রহণীরোগের আমাবস্থার আতইচ ও শুঠের সহিত সিদ্ধ এবং দাড়িমাদির রসে অন্নীকৃত পেয়া পান করিতে দিবে । ইহাতে পানার্থ অতিসারোক্ত জল তরু বা জুয়া প্রভৃতি প্রদান করিবে ॥ ৪

তরু অগ্নিদীপন মলসংগ্রাহক ও লঘুশাক বলিয়া গ্রহণীদোষে দ্রুপথ্য । ইহা মধুরপাকী বলিয়া পিত্তের প্রদূষক নহে । কষায়রস উষ্ণবীৰ্য্য বিকাশী ও রক্তগুণাবিত বলিয়া কশে হিতকর ; শুষ্কায়রস ও ঘন বলিয়া বাতে পথ্য । সদ্যোজাত তরু বিবাহী নহে । (এ স্থলে কথা হইতেছে

তত্র গ্রহণীদোষে পথ্য এই কথা বলিলেই হইত, হেতু নির্দেশ করিবার প্রয়োজন কি ? উক্ত বলা হইতেছে যে, পূর্বেকথিত লঘ্বাদি গুণ হইতে অধিক বিকাশিত মধুরপাকিবাণি গুণ বলিবার অবসরে তৎপ্রসঙ্গে দীপনাদি গুণও বলা হইয়াছে । এই দীপনাদি গুণ বিশিষ্ট বলিয়া তত্র গ্রহণীদোষে পথ্য ; এইরূপ অল্প দ্রব্যও যদি দীপনাদিগুণবিশিষ্ট বলিয়া গ্রহণীচিকিৎসিতে উক্ত হইয়া থাকে, তাহা হইলে তাহাও গ্রহণীদোষে স্পৃশ্য বলিয়া জানিবে । আরও কথা এই যে, যে তত্র পূর্বোক্ত গুণ বিশিষ্ট তাহাই গ্রহণী দোষে পথ্য, যাহা ইহার বিপরীতলক্ষণাবিত অর্থাৎ যাহা হইতে নবনৌত উদ্ধৃত হয় নাই বা যাহা অধিক স্নেহবিশিষ্ট, অতিক্রান্ত বলিয়া অন্নরস বিশিষ্ট কিংবা যাহা সন্তোজাত নহে, সেই সকল তত্র গ্রহণী দোষে অপথ্য । তত্কে রক্ষ মধুর অন্নাদি পরস্পরবিরুদ্ধ গুণ অবস্থিত হইলেও ইহা স্বকীয় প্রভাববশতঃ স্বকার্য্য কফনাশ বা বায়ুনাশ করিয়া থাকে । যেমন সন্ধ্য রজঃ ও তমোগুণ এক আশ্রয়ে থাকিয়া স্ব স্ব কার্য্য করিয়া থাকে ॥৫

কুল দাড়িম বৃক্ষান্ন (মহাদা) ও আমরুল এই চারি প্রকার (কেহ বলেন বৃক্ষান্ন অন্নবেতস দাড়িম ও কুল এই চারি প্রকার) অন্নের এক প্রস্থ (১/২ সের), ত্রিকটু ৩পল, লবণ ৪ পল ও চিনি ৮ পল ; এই সকল দ্রব্যের স্নগ্ধচূর্ণ শাক সূপ (ডাইল) অন্ন ও রাগ (পান) প্রভৃতিতে মিশ্রিত করিয়া আহার করিতে দিবে । ইহাতে আমাজীর্ণ অরুচি শ্বাস এবং হৃদয় ও পার্শ্ব বেদনা ও শূল নষ্ট হয় ॥ ৬

আমপাচনার্থ শুঠ আতাইচ ও মুতা ইহাদের কাথ, বা গরম জল সহ ইহাদের কক অথবা উষ্ণ জলের সহিত কেবল শুঠ বা হরীতকীর কক অথবা সৈন্ধবযুক্ত বচাদিগণের কক পান করিতে দিবে । বচাদিগণের কক মত্তের সহিত পান করিলেও আম দোষের পরিপাক হয় ॥ ৭

আম মল ও প্রবাহিকা লক্ষণ বর্তমান থাকিলে দাড়িম রসের (বা কাথের) সহিত বিট্‌লবণ পেষণ করিয়া পান করিবে । আর যদি কফ ও বায়ু আমদোষ যুক্ত ও কোষ্ঠগীড়াকর হয়, তাহা হইলে বেলশুঠ চিতা ও শুঠের কক ঈষদ্রুষ্ণ জল সহ পান করিতে দিবে ॥ ৮

বমি হ্রোগো ও শূল বেদনা থাকিলে ইন্দ্রযব, হিং, আতাইচ, বচ, সচল লবণ ও হরীতকী অথবা হরীতকী সচল লবণ কৃষ্ণজীরা ও মরিচ ইহাদের চূর্ণ উষ্ণ জলের সহিত পান করিবে ॥ ৯

পিপ্পলাদি চূর্ণ ।

পিপুল, শুঠ, আকনাদি, অনন্তমূল, বৃহতী, কণ্টকারী, চিতামূল, ইন্দ্রযব, যবক্ষার ও পঞ্চ লবণ (সৈন্ধব সচল বিট্‌ সামুদ্র ও গুড়ি লবণ) ইহাদের চূর্ণ দধি স্নান স্নানমণ্ড উষ্ণজল বা কাঁড়ির সহিত সেবন করিলে অগ্নির বৃদ্ধি ও কোষ্ঠগতবায়ুর শান্তি হয় ॥ ১০

পঞ্চ লবণ, যবক্ষার, সাতিকার, মরিচ, পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতামূল, শুঠ, বোরাস ও হিং এই সকল দ্রব্যে জ্বাষীরের রসের বা কুল ও দাড়িমের রসের বা কাথের ভাবনা দিয়া শুড়িকা প্রস্তুত করিবে । এই বাটিকা অতিশয় আমপাচক ও অগ্নিদীপক ॥ ১১

তালীসাদি চূর্ণ ।

তালীশ পত্র, চৈ ও মরিচ প্রত্যেক ৮ তোলা, পিপুল ও পিপুলমূল প্রত্যেক ১৬ তোলা, শুঠ ২৪ তোলা, চাকুর্জাত (এলাইচ তেজপত্র নাগকেশর ও দাকচিনি) ও বোশামূল প্রত্যেক ২

তোলা ; এই সকল দ্রব্য ধুই চূর্ণ করিয়া তিন গুণ গুড়ের সহিত বাড়িয়া বটিকা প্রস্তুত করিবে ।
 মদ্য (পাঠান্তরে—দধি), ঘূ, মাংসরস, অরিষ্ট, দধির মাত, পেয়া ও দুধ অল্পপানে এই বটিকা
 সেবন করিলে বাতকফাস্থক বমি গ্রহণীদোষ পার্শ্বরোগ ক্রমোগ অর শোথ পাণ্ডুতা গুণ্ড পানাত্যর
 অর্শঃ প্রসেক পীনস শ্বাস ও কাসের নিবৃত্তি হয় । এই সকল রোগে মলবদ্ধতা থাকিলে বটিকার
 ওঠের পরিবর্তে হরীতকী দিবে । উক্ত বমনাদি রোগ সকল বাতশ্লেষ্মজ না হইয়া যদি পিত্তাস্থক
 হয়, তাহা হইলে গুড়ের পরিবর্তে চারি গুণ চিনি দিয়া বটিকা প্রস্তুত করিবে । গুড় বা চিনি দিয়া
 বটিকা প্রস্তুত করিবার বিধি যথা—প্রথমে গুড় বা চিনি অগ্নিতে পাক করিয়া শেষ পাকে উক্ত
 চূর্ণ সকল মিশাইয়া বটক বাধিলে । অগ্নিসম্পর্ক হেতু উক্ত বটক সকল অত্যন্ত লঘুপাক হইয়া
 থাকে । (তাহাতে বিশেষ গুণকারী হয়) ॥ ১২

সাম-গ্রহণীর চিকিৎসা বলিয়া এক্ষণে নিরাম-গ্রহণীর চিকিৎসা বিশেষভাবে বলা যাইতেছে ।
 বাতজ-গ্রহণীরোগির আম পরিপক হইলে তাহাকে পঞ্চকোলাদি অগ্নিদীপক ঔষধ সংযুক্ত স্নাত
 অন্ন মাত্রায় পান করাইবে । স্নাত পান দ্বারা অগ্নি কিঞ্চিৎ সজ্জ্বিত অর্থাৎ সন্দীপিত হইলে যদি
 মল মুত্র ও অণোবায়ুর বিবদ্ধতা থাকে, তাহা হইলে দুই দিন বা তিন দিন স্নেহ ক্রিয়া করিয়া
 তৎপরে শ্লিষ্ণ ও তৈলাভ্যক্ত করিয়া নিরুহবস্তি প্রদান করিবে । অনন্তর বায়ুর শাস্তি ও দোষ
 শিথিল হইলে এরূপ তৈল বা যবক্ষার সংযুক্ত তৈষক স্নাত দ্বারা বিরোচন করাইবে । বিরোচনাদি
 শোধন ক্রিয়া দ্বারা কোষ্ঠ শুদ্ধ ও রুদ্ধ হওয়ার মল বদ্ধ হয়, সেই অবস্থায় দীপনীর (শুষ্কী প্রভৃতি)
 দ্রব্য, অন্ন (বৃক্ষাঙ্গ টাভালেবু ও দাড়িমান্ন) এবং কুড় রান্না ও এরুগাদি বাতজ ঔষধের সহিত
 তৈল পাক করিয়া তৎকরা অল্পবাসন বস্তি দিবে । যথাবিধি নিরুক্ত বিরুক্ত ও অল্পবাসিত হইলে
 তাহাকে লঘুপাক অন্ন সংযুক্ত স্নাত পান অত্যাঙ্গ করাইবে । (অর্থাৎ বিবেচনা পূর্বক লঘুপাক
 উপযুক্ত অন্নের সহিত মিশ্রিত করিয়া স্নাত পুনঃপুনঃ পান করাইবে) ॥ ১৩।১৪

বিষাদি বৃহৎ পঞ্চমূল, হরীতকী, ত্রিকটু, পিপুলমূল, সৈন্ধব লবণ, রান্না, যবক্ষার,
 সাতিকার, কৃষ্ণজীরা, বিড়ঙ্গ ও শটী ইহাদের কক এবং শুক, টাভালেবুর রস, আনার রস,
 শুক মূল, অন্ন কুল চূকাপালঙ ও দাড়িমের কাথ, তক্র, দধির মাত, সুরামণ্ড, সৌবীরক,
 তুষোদক ও কাঁজি এই সকল দ্রব্যের সহিত সামান্যপরিভাষার নিয়মে স্নাত পাক করিবে ।
 এই স্নাত পান করিলে গুণ্ডা শূল উদর শ্বাস কাস বায়ু ও কফ নষ্ট হয় । ইহা অত্যন্ত
 অগ্নিবর্দ্ধক ॥ ১৫

টাভালেবুর রসের সহিত সিদ্ধ স্নাত পান গ্রহণীরোগে প্রশস্ত । পূর্বোক্ত বৃহৎ পঞ্চমূলাদি
 (স্নাতোক্ত) ঔষধের সহিত যথাবিধি পক তৈল অভ্যঙ্গ করিবে । ইহা বায়ুনাশক ॥ ১৬

বায়ু প্রোক্ষাবৃত্ত ও আমদোষ যুক্ত অথবা কফ বায়ু কঠক উক্ত ও আম যুক্ত হইলে পূর্বোক্ত
 বৃহৎপঞ্চমূলাদি ঔষধের চূর্ণ জ্বলন্ত জল সহ পান করাইবে ॥ ১৭

এক্ষণে পিত্তজগ্রহণীরোগ চিকিৎসা কথিত হইতেছে—গ্রহণীগত পিত্ত দ্রব্য বাহ্য্য হেতু
 উদ্ধাঘ্নঃ প্রাবিত করিয়া অগ্নিকে নিকীর্ণিত করে, সেই বর্ধিত পিত্তকে বমন ও বিরোচন দ্বারা নষ্ট
 করিয়া তৎপরে তিত্ত লঘু মলসংগ্রাহক অগ্নিদীপক অন্ন, অবিদাহি অন্ন দ্রব্য, তিত্তদ্রব্য তুষ্টি
 চূর্ণ ও মেহ প্রয়োগ দ্বারা অগ্নির দীপ্তি করিবে ॥ ১৮

পটোলপত্র চূর্ণ।

পটোলপত্র, নিম্ব, বলাড়ুমুর, কটকী, চিরতা, ক্ষেতপাণড়া, কুড়চিছাল, ইন্দ্রযব, মূর্খী, রক্তসজিনাবীজ, বচ, দারুহরিদ্রা, অক, পদ্মকাষ্ঠ, বেণামূল, বোরান, মূতা, চন্দন, সৌরাষ্ট্র মৃত্তিকা, আতাইচ, ত্রিকটু, দারুচিনি, এলাইচ, তেজপত্র ও দেবদার এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ মধু সহ লেহন অথবা জল বা মণ্ডের সহিত পান করিবে। ইহাতে হৃদ্রোগ, পাণ্ডুরোগ, গ্রহণীরোগ, গুল্ম, শূল, অরুচি, জ্বর, কামলা, সরিষাত ও মুখরোগ নিবারিত হয় ॥ ১৯

ভূনিম্বাণ্ড চূর্ণ।

চিরতা, কটকী, মূতা, ত্রিকটু ও ইন্দ্রযব প্রত্যেক এক এক ভাগ, চিতা দুই ভাগ, কুড়চিছাল চূর্ণ ১৬ ভাগ; ইহাদের চূর্ণ গুড়মিশ্র শীতল জল সহ পান করিলে গ্রহণীদোষ গুল্ম কামলা জ্বর পাণ্ডুরোগ মেহ অরুচি ও অতিসার নষ্ট হয় ॥ ২০

নাগরাদি চূর্ণ।

শুঠ, আতাইচ, মূতা, আকনাদি, বেলশুঠ, রসাজন, কুড়চিছাল, ইন্দ্রযব, কটকী ও ধাইফুল এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ মধু ও চাউলধোওয়া জলের সহিত সেবন করিলে পিত্তজ গ্রহণীরোগ প্রবাহিকা অর্শঃ গুল্মদেশে বেদনা ও রক্তাতিসার নিবারিত হয় ॥ ২১

স্বত ৮৪ সের। কাথার্থ—রক্তচন্দন, পদ্মকাষ্ঠ, বেণামূল, আকনাদি, মূর্খী, শোনা, বচ, অনন্তমূল, শ্রামালতা, ছাতিমছাল, বাসক, পলতা, যজ্ঞডুমুর, অম্বথ, বট, পাকুড়, বেতস, কটকী, হরীতকী, মূতা ও নিমছাল প্রত্যেক দ্রব্য ১৬ তোলা; ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে। সেই কাথ এবং চিরতা, ইন্দ্রযব, ক্ষীরকাকোলী, পিপ্পল ও নীলোৎপল প্রত্যেক ২ তোলা এই সকল দ্রব্য সহ যথাবিধি স্বত পাক করিয়া পিত্তজগ্রহণীরোগে পানার্থ প্রয়োগ করিবে। কুষ্ঠচিকিৎসিতোক্ত তিক্তকস্বত ও মহাতিক্তক স্বত পান করিলে পিত্তজ গ্রহণীরোগ নিবারিত হয় ॥ ২২

শ্লেষ্মজগ্রহণীরোগ চিকিৎসা কথিত হইতেছে—গ্রহণীনাড়ী শ্লেষ্মজ হইলে তীক্ষ্ণ দ্রব্য দ্বারা বমন করাইয়া প্রথমে কটু অন্ন লবণ ও কার দ্রব্য সেবন দ্বারা তাহার ক্রমশঃ অগ্নি বৃদ্ধি করিবে ॥ ২৩

পঞ্চকোল, হরীতকী, ধনে, আকনাদি, গন্ধপত্র ও টাণ্ডা লেবুর কচিপাতা ইহাদের কাথ দ্বারা সিদ্ধ পোষা শ্লেষ্মজগ্রহণীরোগে কল্লন করিবে ॥ ২৪

মধুকপুষ্পাসব।

মৌলফুল ৩২ সের, বিড়ঙ্গ ১৬ সের, চিতা ৮ সের, ভেলা ৮ সের, মঞ্জিষ্ঠা ৮ সের; এই সমস্ত দ্রব্য তিন ঘোণ (১৯২ সের) জলে পাক করিয়া ৬৪ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে। শীতল হইলে তাহাতে মধু ৮ সের মিশ্রিত করিবে। পরে এলাইচ, মৃণাল, অশুড় ও চন্দনের কণ্ঠে একটি কলসীর অভ্যন্তর ভাগ প্রলিপ্ত করিয়া তাহাতে ঐ কাথাদি একমাস কাল রাখিবে। আনন্দ প্রস্তুত হইলে যথারীতি পান করিবে। এই আসব গ্রহণীর উদীপক পুষ্টিকারক এবং রক্তপিত্ত শোষ কুষ্ঠ কিলাস ও প্রমেহ রোগের বিনাশক ॥ ২৫

মৌলফুল অরুসের (পাঠান্তরে—মৌলফুলের স্বরস), পাকার্থ জল ১/২ সের, শেষ ১ সের; এই কাথ শীতল হইলে তাহাতে এক পোয়া মধু মিশাইয়া পূর্ববৎ এলাইচ প্রভৃতির ককলিষ্ট কলসে একমাস কাল রাখিবে । যথাকালে সেই আসব পান করিলে এবং হিতভোজী হইলে সর্বপ্রকার গ্রহণীরোগ নষ্ট হয় ॥ ২৬

মৌলফুলের আসব প্রস্তুত করার নিয়মে ড্রাক্স ইকু ও খর্জুরের স্বরসের আসব প্রস্তুত করিয়া গ্রহণীরোগিকে পান করাইবে । (স্বরসের অভাবে ড্রাক্সাদির কাথ গ্রহণ করিবে) ॥ ২৭

ক্ষার ।

হিং, কটকী, বচ, আতাইচ, আকনাদি, ইন্দ্রযব, গোক্ষুর ও পঞ্চকোল প্রত্যেক ২ তোলা, পঞ্চলবণ প্রত্যেক ৮ তোলা, এই সমুদায় দ্রব্য এক সের দ্ব্যত ও তৈলে এবং ১/৮ সের দ্ব্যত পেষণ করিয়া মূছ অগ্নিতে পাক করিবে । ঐ রস দ্রব্যে উত্তমরূপে প্রবিষ্ট হইলে (দ্ব্যি প্রভৃতি শুষ্ক হইয়া গেলে) নামাইয়া উহা একটা কলসে রাখিয়া অন্তর্ধূমে দধ্ব করিবে । এই ক্ষারচূর্ণ ২ তোলা পরিমাণে লইয়া দ্ব্যত সহ মিশ্রিত করিয়া সেবন করিবে । ঔষধ জীর্ণ হইলে মধুর দ্রব্যের সহিত ভোজন বা মধুর দ্রব্য ভোজন করিবে । ইহাতে বাতশ্লেষ্মজনিত সর্বপ্রকার রোগ এবং বিষ ও গরবিষ নিবারিত হয় । (এক্ষণে ইহা ২ তোলা মাত্রায় প্রযোজ্য নহে । যোগির অবস্থার প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া ।• আনা হইতে ॥• তোলা পর্যন্ত মাত্রায় প্রদেয়) ॥ ২৮

চিরতা, হরীতকী, কটকী, পলতা, নিম ও ক্ষেতাপাণ্ডা এই সকল দ্রব্য দধ্ব করিয়া সেই ক্ষার মাছিষ্মুত্রের সহিত পান করিলে অগ্নির দীপ্তি হয় ॥ ২৯

হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, বচ, কুড়, চিতা, কটকী ও মুতা এই সকল দ্রব্য ছাগমূত্রে সিদ্ধ ও দধ্ব করিয়া সেই ক্ষার সেবন করিলে অগ্নি বর্দ্ধিত হয় ॥ ৩০

বার্তাকুণ্ডিকা ।

মনসাসীজের ডাল ১/১০ সের, সৈন্ধবলবণ ১/১০ পোয়া, সচল লবণ ১/১০ পোয়া, বিটলবণ ১/১০ পোয়া, পঙ্ক ও শুষ্ক বেগুণ ১/১০ সের, আকন্দ ১/১ সের, চিতা ১/১০ পোয়া; এই সকল দ্রব্য দধ্ব করিয়া সেই ক্ষার বেগুণের রসে মাড়িয়া গুড়িকা করিবে । এই গুড়িকা ভোজনের পর সেবন করিলে ভুক্ত অন্ন আশু পরিপাক পায় । ইহা সেবনে কাস শ্বাস অর্শঃ বিহুচিকা প্রতিশ্যায় ও হ্রস্বোদগের শান্তি হইয়া থাকে ॥ ৩১

টাবালেবু, শটী, রান্না, ত্রিকটু, হরীতকী, সাচিকার, যবক্ষার ও পঞ্চলবণ এই সকল দ্রব্য উত্তমরূপে চূর্ণ করিবে । এই চূর্ণ গরম জলের সহিত সেবন করিলে বল বর্ধ ও অগ্নির বৃদ্ধি হয় ॥ ৩২

শ্লেষ্মিক গ্রহণীরোগে বায়ুর অগ্নিবদ্ধ থাকিলে পূর্বোক্ত টাবালেবু শটী প্রভৃতির সহিত দ্ব্যত পাক করিয়া তাহা পান করিতে দিবে । অথবা প্রমেহচিকিৎসিতোক্ত দ্ব্যতস্বরস, রাজবন্দ-চিকিৎসিতোক্ত বটপল দ্ব্যত, গুল্মোক্ত ভন্নাতক দ্ব্যত ও উদরচিকিৎসিতোক্ত অভয়দ্ব্যত বিবেচনা পূর্বক পানার্থ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩৩

বিটলবণ, কাচ লবণ, ক্ষারলবণ, সাচিকার, যবক্ষার, চর্মকবা, কণ্টকারী ও চিতা এই সকল দ্রব্য অগ্নিতে দধ্ব করিয়া সেই ভস্ম জলে গুলিয়া সাতবার ঠাকিবে । পরে সেই পরিষ্কৃত ক্ষার

জলের অর্ধ আঢ়ক (১/৮ সের) সহ এক আঢ়ক দ্রুত বধাবিধি পাক করিবে। অগ্নিবল বৃদ্ধির জন্য এই দ্রুত উপযুক্ত যাত্রায় পান করিতে দিবে ॥ ৩৪

সন্নিপাতজ গ্রহণীরোগে রোগির বল বুঝিয়া পঞ্চকর্ম (বমন বিরচন আস্থাপন অম্বাসন ও শিরোবিরচন) এবং পৃথক বাতাদিদোষজ গ্রহণীরোগের চিকিৎসা মিলিতভাবে প্রয়োগ করিবে। (যদিও গ্রহণীরোগে শিরোবিরচনের কোন প্রয়োজন নাই, বমনাদিরই আবশ্যক, তাহা হইলেও ক্রিয়াবাহুলা হেতু পঞ্চকর্ম বলিয়াই উল্লেখ করা হইল) ॥ ৩৫

চারি প্রকার গ্রহণীরোগের চিকিৎসা উক্ত হইল। এক্ষণে প্রত্যেক রোগির দোষ ও অবস্থা-মুসারে অগ্নিমান্যাদি লক্ষ্য করিয়া চিকিৎসা কথিত হইতেছে। প্রসেক (মুখস্রাব) বিবিধ, বাতজ ও শ্লেষজ। মন্দাগ্নিসম্পন্ন গ্রহণীরোগির শ্লেষপ্রকোপজ কফপ্রসেক অগ্নিগ্নির দীপক রক্ষ ও তিক্ত দ্রব্য প্রয়োগ করিবে। আর মন্দাগ্নি অথচ কৃশ ব্যক্তির কফপ্রসেক স্নিগ্ধ ও রক্ষ ক্রিয়া পর্যায়ক্রমে অর্থাৎ স্নিগ্ধ ক্রিয়া করিয়া রক্ষ ক্রিয়া এবং রক্ষ ক্রিয়ার পর স্নিগ্ধ ক্রিয়া করিবে। কারণ কেবল রক্ষ দ্রব্য প্রয়োগ করিলে রোগির ক্লান্ততা এবং কেবল স্নিগ্ধ দ্রব্য প্রদান করিলে কফ বৃদ্ধি হইবে, অতএব বিপরীত ভাবে ইহা প্রয়োগ করিবে। ক্ষীণ ও কৃশ ব্যক্তির কফপ্রসেক পঞ্চকোলাদি অগ্নিদীপক দ্রব্য দ্ব্যাদি স্নেহ সংযুক্ত করিয়া খাইতে দিবে। বহুপিণ্ডাঘাত মন্দাগ্নি ব্যক্তির বিষয়ে মধুর দ্রব্য সংযুক্ত তিক্ত ও দীপন ঔষধ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩৬

মন্দাগ্নি বিষয়ে অম্ল দ্রব্য অপেক্ষা সকলের পক্ষে স্নেহের প্রাধান্য প্রদর্শিত হইতেছে। বহু বাতাক্রান্ত রোগির পক্ষে বাতনাশক অন্ন ও লবণযুক্ত স্নেহই প্রশস্ত। দুর্বল অগ্নিকে সন্নিপিত করিতে স্নেহকেই প্রধান বলিয়া জানিবে। কারণ অতিগুরুপাক অন্নও স্নেহসন্নিগ্ধ অগ্নিকে প্রশমিত করিতে সমর্থ হয় না। (অতি গুরুপাক অন্ন ভোজনেও স্নেহপ্রদীপ্ত অগ্নি নষ্ট হয় না বলিয়া দুর্বলগ্নির দীপ্তি পক্ষে স্নেহকেই প্রধান বলিয়া বর্ণিত হইবে) ॥ ৩৭

যে রোগী অগ্নিহীন হেতু কফ ক্ষীণ হইলে পকপুত্রীমণ্ড শিথিলভাবে ত্যাগ করে, তাহাকে সৈন্ধব লবণ ও শুষ্ঠ চূর্ণ সংযুক্ত দ্রুত অন্ন অন্ন করিয়া পান করাইবে। এইরূপ দ্রুতপানে সমান বায়ু স্বপথে আনীত ও অন্নপচনরূপ স্বকার্য্যে নিয়োজিত হইয়া অগ্নিকে সন্নিপিত করিবে। কারণ সমান বায়ুই অগ্নির সন্নিপক। আর যে রোগী কাঠিন্য হেতু অতি কষ্টে মলত্যাগ করে তাহাকে পঞ্চলবণযুক্ত দ্রুত অন্নাবষ্টন্ত করিয়া অর্থাৎ ভোজনের পূর্বেই পান করাইবে। কারণ এইরূপ দ্রুতপানের পর অন্ন ভোজন করিলে সেই পীতদ্রুত সহসা উদ্ধারগামী হইতে পারে না ॥ ৩৮-৩৯

রক্ততা হেতু অগ্নিমান্য হইলে অগ্নিদীপক ঔষধ সংযুক্ত দ্রুত বা তৈল পান করিতে দিবে। আর স্নেহের (দ্রুত তৈলাদির) অতিপান হেতু অগ্নি মন্দ হইলে ক্ষারচূর্ণ (বা ক্ষার ও অগ্নিদীপক চূর্ণ) আসব ও অগ্নিষ্ট পান করাইবে। উদারবর্ত্তহেতু অগ্নি মন্দ হইলে নিরুদবন্তি ও স্নেহবন্তি প্রদান করিবে। বাতাদি দোষের অতিবৃদ্ধি হেতু অগ্নিমান্য ষাটিলে বমন বিরচনাদি দ্বারা শোধন করিয়া অন্নবিধি পালন করাইবে অর্থাৎ পোষাদি ক্রমে পথ্য দিবে ॥ ৪০-৪২

রোগযুক্ত ব্যক্তির অগ্নি মন্দ হইলে তাহাকে দ্রুতই পান করাইবে। কারণ দ্রুত বমন অগ্নি সন্নিপক, তেমন অম্ল দ্রব্য নাই ॥ ৪৩

পঞ্চশ্রম-উপবাস-কামস্বহেতু অগ্নিমান্দ্য হইলে যবাগ্নর সহিত স্নাত পান করাইবে । কারণ অন্নাবপীড়িত (ভোজননের মধ্যে পীত) স্নাত বলকারক, অগ্নিদীপক ও পুষ্টিকারক ॥ ৪৪

রোগের দীর্ঘকালানুগ্ধে অগ্নি মন্দ হইলে আহার রসের সম্যক্ অপরিপাক হেতু কাম কীর্ণ ও ক্লেশ ব্যক্তিদ্বিগকে মাংসালী প্রসহজন্তর মাংসরস, দাড়িমামলকাদির রসে অগ্নীকৃত করিয়া তাহার সহিত ভোজন করাইবে । মাংসালী-প্রসহগণের মাংস লঘুপাক উষ্ণবীৰ্য্য কটু ও শোথন বলিয়া অগ্নিকে আশু সন্নীপিত করে, আর উক্ত মাংস, মাংস দ্বারা উপচিত হয় বলিয়া অত্যন্ত বল বৃদ্ধি করিয়া থাকে । (এহলে মাংসালী প্রাণীর মাংস বলিলেই লঘুদি গুণ পাওয়া যাইত । তবে লঘু উষ্ণ ইত্যাদি গুণের উল্লেখ থাকার বুদ্ধিতে হইবে যে, যে কোন দ্রব্য উক্তরূপ গুণবিশিষ্ট তাহাও ইহাতে প্রয়োগ করিবে) । মেহ আসব স্তন্য অরিশ্ট চূর্ণ কাথ ও হিতভোজন সম্যকরূপে অবস্থানুসারে প্রযুক্ত হইলে দেহের ও অগ্নির বল বর্দ্ধিত হইয়া থাকে ॥ ৪৫।৪৬

অধুনা দৃষ্টান্ত দ্বারা মেহের অগ্নিবর্দ্ধকত্ব প্রদর্শিত হইতেছে—যেমন মেহবিশিষ্ট সারবানু (শবীর্ণবিরাদি) কাষ্ঠ দ্বারা বাহু অগ্নি প্রদীপ্ত ও স্থির হয়, সেইরূপ স্নাতাদি মেহযুক্ত আহার দ্বারা কোষ্ঠাগ্নি প্রদীপ্ত ও স্থির হইয়া থাকে ॥ ৪৭

যেৰূপ বাহু অগ্নি নিরিন্ধন (কাষ্ঠ রহিত) বা অগ্ন অগ্নি বহুকাষ্ঠাবৃত হইলে প্রদীপ্ত না হইয়া নির্কাণ হয়, সেইরূপ কার্যাগ্নি অভোজনে বা অতিভোজনে দীপ্ত হয় না, নষ্ট হইয়া যায় ॥ ৪৮

তীক্ষ্ণাগ্নি বা ভয়কাম্বি । যে সময়ে কফ কীর্ণ হইলে পিত্ত আমাশয় নামক স্থানে বর্দ্ধিত ও বায়ুর অন্তর্গামী হইয়া জঠরায়িকের আরও বর্দ্ধিত করে, সেই সময়ে বাতাস্বাপিত জঠরায়ি ভুক্তারকে আশু পরিপাক করিয়া তৎপরে অল্প পক্তব্য দ্রব্যের অভাবে সমস্ত ধাতুকে পাক ও সর্কধাতুসার ওজঃপদার্থকে সংহরণ (নাশ) করিয়া মানবকে আশু বিনষ্ট করে । সেই মানব আহার করিলেই স্বস্থ ও আহাৰ্য্য জীর্ণ হইলে সন্তুষ্ট হইয়া থাকে । অত্যাগ্নি হইতে তৃষ্ণা কাস দাহ ও মুচ্ছা প্রভৃতি ব্যাধি জন্মিয়া থাকে ॥ ৪৯

সন্নীপিত বাহু অগ্নিকে যেমন জলসেক দ্বারা নির্কাপিত করিতে হয়, সেইরূপ গুরুপাক, মিষ্ট, মন্দ, সাস্র (ঘন), শীতল ও কঠিন অন্নপান দ্বারা ভয়ক নামক এই অত্যাগ্নিও শাস্তি করিবে । এই রোগে ভুক্ত দ্রব্য অজীর্ণ থাকিলেও রোগিকে বাসংবার আহার করাইবে । যেন অগ্নি নিরিন্ধন হইয়া অর্থাৎ আহাররূপ ইন্ধনের অভাবে রোগিকে বিনষ্ট করিতে না পারে ॥ ৫০।৫১

ভয়ক রোগিকে কিরূপ আহাৰ্য্য দিতে হইবে তাহা কথিত হইতেছে । এই রোগে ক্লেশরা (বিচুড়ী বিশেষ), পারস, মিষ্ট দ্রব্য, শিষ্ট দ্রব্য, গুড়কাত খাদ্য, ঔদক (কুচ্ছপাদি) ও আনূপ (বরাহাদির) মেহর মাংস, বিশেষতঃ মৎস্য মৎস্ত ও স্থির (প্রবাহরহিত) জলাশয়চারী মৎস্ত আহার করিতে দিবে ॥ ৫২

যেদোষহীন মেহমাংস ভোজন করিলে অত্যাগ্নি নিবারণিত হয় ॥ ৫৩

অত্যাগ্নিরোগে পিপাসা হইলে রোগিকে ঘোর সংযুক্ত ছত্র বা স্নাত ; বহুস্নাত মিশ্রিত ও দুগ্ধে আলোড়িত গোমুত্র চূর্ণ বা আনূপ মাংসরস যুক্ত তৈলবর্দ্ধিত মেহ পদার্থ অথবা জ্বালা ও তেতকী মূলের সহিত সিদ্ধ ছত্র পান করাইয়া বিদ্রেকন করিবে ॥ ৫৪

ইহাতে বারংবার পিত্তনাশক পায়স প্রতিভোজন করাইবে। যে কোন দ্রব্য গুরুপাক, মৌদোজনক ও শ্লেষবর্ধক সেই সকল দ্রব্য ভোজন, এবং দিবসে ভোজনান্তে নিদ্রা, এই সকল বিষয় ভ্রমক রোগে হিতকর ॥ ৫৫

গুরুাদি ভোজন অত্যধি ব্যক্তিকে কেন দেওয়া হয়? তদন্তরে বলিতেছেন—অধি প্রথমে আহারকে, আহারাভাবে বাতপিত্তাদি দোষকে, দোষাভাবে রস রক্তাদি ধাতুকে পাক করে। দোষ সমূহ ক্রীণ ও ধাতুর ক্ষয় হইলে জীবনকে নাশ করিয়া থাকে ॥ ৫৬

এই অন্ন স্বভাবতঃ অপথ্য (যেমন করমর্দ সর্ষপশাক ফাণিত শুষ্ক মাংস প্রভৃতি), ইহা সংযোগ বিরুদ্ধ (যেমন ক্ষীর ও অন্ন, আনুপ মাংস ও মাষকলায়), ইহা পাকাদি সংস্কারবিরুদ্ধ (যেমন হরিয়ালের মাংস হরিত্রার দণ্ডে হরিত্রার অমিতে পক), ইহা মাত্রা-বিরুদ্ধ (তুল্যাংশস্বত ও মধু), কালবিরুদ্ধ (রাত্রিপূর্ব্বিত কাকমাচী) বা পাত্রবিরুদ্ধ (কাংসা পাত্রে দশদিন পূর্ব্বাবিত স্বত) ইত্যাদি কোন বিবেচনা না করিয়া বাহারা বথেক্জভাবে আহারাদি করিয়া সংসারে বিচরণ করে, তাহারা কেবল অধি বলের শক্তিতেই জীবিত থাকিতে সমর্থ হয় জানিবে। অধি-বল না থাকিলে উক্তরূপ বিরুদ্ধ আহার দ্বারা কেহ বাঁচিতে পারে না। অতএব অধিকে সর্ব্ব-প্রকার যত্নে প্রতিপালন (রক্ষা) করিবে। সেই অধি নষ্ট হইলে মনুষ্যও নষ্ট হইয়া থাকে অর্থাৎ তাহার মৃত্যু হয়। অধি দোষ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে মানব রোগ সমূহে পীড়িত ও অধি বহু থাকিলে নীরোগ ও দীর্ঘজীবী হইয়া থাকে ॥ ৫৭

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে চিকিৎসিতস্থানে গ্রহণীদোষ-চিকিৎসিত নামক দশম অধ্যায় সমাপ্ত।

একাদশ অধ্যায়।

(মুদ্রাঘাত-চিকিৎসা।)

অতঃপর আমরা মুদ্রাঘাত-চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন।

বাতজ্বরকুষ্ঠ। বাতোষণ মূত্রকুষ্ঠে বাতয় বলা তৈলাদি দ্বারা রোগির শরীর অভ্যস্ত করিয়া তাহার নাড়ির অশোদেশে স্তম্ভিত পিণ্ডস্বের দিবে। বাতয় কাথ দ্বারা পরিবেক করিবে ও তাহাতে অবগাহন করাইবে ॥ ১

দশমূল, বেড়োলা, এরণ্ডমূল, শতমূল, বব, পুনর্নবা, কুলথ কলাই, কুল, পত্নর (শালিক) বেতপুনর্নবা ও পাণাণভেদী এই সকল দ্রব্যের কাথ ও কঙ্কের সহিত তৈল, স্বত, বরাহ বা ভল্লকের বসা পাক করিয়া তাহা পঞ্চলবর্ণের সহিত পান করিলে মূত্রকুষ্ঠজনিত শূল বেদনার শান্তি হয় ॥ ২

কুষ্ঠ-বংশলায়ি দ্রব্য সকল অন্নপানে ব্যবহার করিলে মূত্রকুষ্ঠ নিবারিত হয়। নারিকেল আখরোট প্রভৃতি তৈলকল (কেহ বলেন—তিল), তক্তকাজিকাপি অন্ন ও স্বত তৈলাদি বহু রক

এই সকল এবং পুর্বোক্ত দশমূল্যাদি দ্রব্য একত্র করিয়া তদ্বারা পিণ্ডশেষ ও উপনাহ শেষ প্রদান করিবে ॥ ৩

বহু পরিমাণে সচল লবণ মিশ্রিত মত্ত পান করিলে মূত্রকৃচ্ছের বেদনা বিনষ্ট হয় ॥ ৪

পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ । পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ শীতল পরিষেক গ্রন্থেণ ও অবগাহন ব্যবস্থা করিবে ॥ ৫

শতমূলী, গোক্ষুর, ভূমিকুয়াণ্ড, কেশুর ও তৃণপঞ্চমূল (কুশ কাশ শর বেণা ও কৃষ্ণকু ইহাদের মূল) ইহাদের কাথ মধু ও চিনি সহ পান করিলে অথবা পাষাণভেদী, শসাবীজ, কাকুড় বীজ, কুম্ভমবীজ ও কুঙ্কুম এই সকল দ্রব্যের কঙ্ক দ্রাক্ষার কাথের সহিত সেবন করিলে সর্বপ্রকার মূত্রাঘাত নিবারিত হয় ॥ ৬

কাকুড়বীজ, যষ্টিমধু ও দারুণরিজার কঙ্ক চাউলধোয়া জলের সহিত অথবা দ্রাক্ষার কঙ্ক বাসি জলের সহিত সেবন করিবে ॥ ৭

কৃষ্ণজ মূত্রকৃচ্ছ । কৃষ্ণজ মূত্রকৃচ্ছ-রোগে বমন, শ্বেদ, তীক্ষ্ণ উষ্ণ ও কটু ভোজন, যবকৃত্ত বিবিধ খাদ্য, ক্ষার ও ঘোল নিত্য সেবন করিবে ॥ ৮

কঙ্কজ মূত্রকৃচ্ছ ছোটএলাচ চূর্ণ মত্তের বা আমলকীর রসের সহিত বা :সারসান্ধি গোক্ষুর এলাচ ও ত্রিকটু চূর্ণ মধুতে মাড়িয়া গোমূত্রের সহিত, কণ্টকারীর স্বরস মধুর সহিত, শিতিবার (করঞ্জ) বীজ স্তম্ভ চূর্ণ করিয়া তজ্জের সহিত, ধাওয়া, ছাতিম, কুড়চি, গুলঞ্চ, সোন্দাল, কটকী, এলাচ ও ডহর করঞ্জ ইহাদের কাথ মধুর সহিত কিংবা ধাওয়া প্রভৃতির কাথ মাষিত পেয়া পান করিবে অথবা প্রবালভস্ম চাউলধোয়া জলের সহিত সেবন বা পারুলের ক্ষার জল সাতবার ছাঁকিয়া সেই জল তৈল সংযুক্ত করিয়া পান করিবে ॥ ৯

পারুল ও যবক্ষারের ক্ষারোদক অথবা পালিধা ও তিলের ক্ষারোদকের সহিত মত্ত এবং দারুচিনি, এলাচ ও ক্ষারমৃত্তিকা সংযুক্ত করিয়া পান করিবে । কিংবা গুড় সহ উক্ত চূর্ণ পৃথক পৃথক লেহন করিতে দিবে ॥ ১০

সন্নিপাতজ মূত্রকৃচ্ছ, অন্নদিনজাত অশ্মরীরোগে ও বাতবন্তি প্রভৃতি মূত্রাঘাত রোগে অবস্থানসারে পুর্বোক্ত বাতাদিনির্দিষ্ট চিকিৎসা ব্যবস্থা করিবে ॥ ১১

অশ্মরী ।

অশ্মরী অতিদারুণ রোগ, ইহা যমসদৃশ শীঘ্র প্রাণহারক । অন্নদিনজাত অশ্মরী ঔষধ দ্বারা সাধ্য । কিন্তু প্রবৃদ্ধ হইলে অস্ত্র দ্বারা ছেদন কর্তব্য ॥ ১২

অশ্মরীরোগের পূর্বরূপ প্রকাশ পাইলে মেহশেষাদি (বমন বিরচনাদি) চিকিৎসা কর্তব্য ॥ ১৩

পাষাণভেদাদ্য দ্ব্যত ।

পাথর কুচি, কাঠিমল্লিকা, সামুদ্র লবণ, অন্ন কুচাই, শতমূলী, ব্রাহ্মী, গোরক্ষ চাকুলে, ভোনা, বেণামূল, গন্ধতৃণ, বাঁদরা, সেগুন ফল, কণ্টকারী, শুণ্ড (হোগলা বা কেশুর তৃণ বিশেষ), গোক্ষুর, বব, কুলথ কলার, কুল, বরুণ ও নিম্বলী ফল ইহাদের কাথে এবং উষ্ণ কাষিগণের (ক্ষার মৃত্তিকা, সৈন্ধব লবণ, শিলাজতু, হুই প্রকার শীতাকস, হিঙ্গু ও তুষ্ণক) কঙ্কে বর্থাবিধি দ্ব্যত পাক করিয়া তাহা পান করাইলে আত্ন বাতসঙ্কত অশ্মরী ভিন্ন হয় ॥ ১৪

এরও, বৃহতী, কণ্টকারী, গোক্ষুর ও কুলেখাড়া এই সকল দ্রব্যের মূল বাঢ়িয়া মধুর রসাবিত
দুধির সহিত সেবন করিলে অশ্মরী (বাতজ-) বিনষ্ট হয় ॥ ১৫

কুশাণ্ড দ্রুত ।

কুশ কাস শর গুল্ল ইকড়মূল, ইক্ষুমূল, পাষণ্ডভেদী, উলু, ভূমিকুয়াণ্ড, চামার আলু,
শালিখাত্তমূল, গোক্ষুর, শ্রোনা, পারুল, আকনাদি, শালিক, পীতবিশটা, পুনর্নবা ও শিরীষ,
ইহাদের কাথে এবং ত্রপুসাদির বীজের (শসাবীজ, কাঁকড়বীজ ও কুম্ভমবীজ) বা নীলোৎপলের
বীজ, যষ্টিমধু ও শিলাজতু ইহাদের ককে যথানিয়মে দ্রুত পাক করিয়া তাহা পান করিলে পিত্ত
জন্ম অশ্মরীর ভেদন হয় ॥ ১৬

বরুণাণ্ড দ্রুত ।

বরুণাদিগণ, বীরতরাদিগণ, বিদার্যাদিগণ, এলাচ, রেণুক, গুল্ল, মরিচ, কুড়, চিতা, দেবদারু
এবং পুরোক্ত উষকাদিগণের ককে যথাবিধি দ্রুত পাক করিবে । এই দ্রুত পান করিলে কফ
জন্ম অশ্মরী বিনষ্ট হইয়া থাকে । (বরুণাদিগণ যথা—বরুণ, সহচরষ্ম (বক্তপুষ্প ও পীতপুষ্প),
শতমূলী, চিতা, মুর্খা, বিষ, অজশকী, বৃহতী, কণ্টকারী, নাট্যকরঞ্জ ও বিষকরঞ্জ, জয়ন্তী,
হরীতকী, সজিনা, কুশ ও হিতালু (হেস্তাল) ইহাদিগকে বরুণাদিগণ কহে । বীরতরাদিগণ
পরে বলা যাইতেছে । বিদার্যাদিগণ পূর্বে উক্ত হইয়াছে) ॥ ১৭

অশ্মরীরোগে ক্ষার দ্রব্য ও যবাগু প্রভৃতি তত্তদ্ব্যোগ্য দ্রব্য দ্বারা পাক করিয়া ব্যবহার
করিবে ॥ ১৮

পিচুক (শিতিবার অর্থাৎ করঞ্জ), ধলা আঁকড়া, নির্মলী ফল, সেগুন ও নীলোৎপল ইহাদের
বীজের কাথ করিয়া তাহা উষ্ণ থাকিতে থাকিতে গুড় মিশাইয়া পান করিবে । ইহা উৎকৃষ্ট
শর্করাপাতন অর্থাৎ ইহার দ্বারা শর্করা ভিন্ন হইয়া বাহির হইয়া যায় বা পতিত হয় ॥ ১৯

বক উট ও গর্দভের অস্থি, গোক্ষুর, তালমূলী, বন যমানী, কদম্বমূল, বিদমূল ও শুঠ
ইহাদের কক জ্বরা বা উষ্ণ জলের সহিত পান করিলে শর্করা ভিন্ন হয় ॥ ২০

তুষ্কবীজ চূর্ণ মধু সহ মিশাইয়া মেঘদ্রবের সহিত এক সপ্তাহ সেবন করিলে অশ্মরী
পতিত হইয়া থাকে ॥ ২১

সজিনা মূলের ছালের কাথ ঈষদ্রব্যদ্বারা পান করিলে অশ্মরী নিবারিত হয় ॥ ২২

শর্করা ও অশ্মরী রোগে তিল, অপামার্গ, কমলী, পলাশ ও যবের ক্ষার মেঘদ্রবের সহিত পান
করিতে দিবে ॥ ২৩

শর্করা ও অশ্মরী জাত বেদনার পীড়িত রোগিকে এক মাত্র ব্রাহ্মীশাকের মূল জ্বরা বা উষ্ণ
জলাদির সহিত পান করাইবে । অথবা ব্রাহ্মীশাকের সহিত বা হরীতকীর আঠির সহিত কিংবা
পুনর্নবার সহিত দ্রুত সিদ্ধ করিয়া তাহা পান করিতে দিবে । অথবা ময়ুরশিখা মূল (গের্ঠেলা
মূল) চালুনি জলের সহিত পান করিয়া দ্রুত ভোজন করিবে ॥ ২৪

পূর্বে যে সকল চিকিৎসা উক্ত হইল, সেই সকল চিকিৎসাই মুক্তাঘাত প্রভৃতি অবশিষ্ট
মুক্তাঘাত রোগে বিবেচনা করিয়া যথাযোগ্য ব্যবস্থা করিবে ॥ ২৫

বৃহত্যাদিগণ (বৃহতী কণ্টকারী ইন্দ্রযব আকনাড়ি ও ষষ্টিমধু ইহাদিগকে বৃহত্যাদিগণ কহে ।) ও ষিগুণ পরিমিত গোক্ষুর এই সকল দ্রব্যের সহিত পক জল দ্ব্য বা দ্রুত পান করিলে সর্ষপ্ৰকার মূত্রবিকার প্রশমিত হয় ॥ ২৬

দেবদারু, মৃত্তা মূর্খা, ষষ্টিমধু ও হরীতকী ইহাদের চূর্ণ বা কঙ্ক সুরা দ্ব্য বা জলের সহিত সেবন করিলে সর্ষপ্ৰকার মূত্রাঘাত নিবারিত হয় ॥ ২৭

দুরালভার স্বরস বা অজ্জুনের কাথ অথবা উষ্ণজলে পেষিত ও সৈন্ধবসংযুক্ত ত্রিফলা, কিংবা কণ্টকারী ও গোক্ষুরের কাথে সিদ্ধ ও ফানিতযুক্ত যবাগু, বা বীরতরাদিগণের কাথে সিদ্ধ পেয়া কিংবা কুকুটমাংসরসে সিদ্ধ পেয়া অথবা বীরতরাদিগণের কাথে ভাবিত শিলাজত্ব এই সকল যোগ মূত্রাঘাতে ব্যবস্থা করিবে ।

(বীরতরাদিগণ যথা—উল্লীহ, গণিয়ারী, বৃক (ঈশ্বর মল্লিকা), বাসক, পাষণভেদী, গোক্ষুর, ইংকট (ইকড়গাছ), কিস্টী, বাণ (নীলকিস্টী), কেশে, বাঁধরা, নল, স্থলহস্তভেদে দ্বিবিধ কুশ, গুষ্ঠ (বৃন্ততৃণ), গুস্ত্রা (হোগলা), শোণা, ক্ষীরমোরট, কুরট (পীতবাঁটা), করম্ব (রাখালশা), পার্থা (স্বর্ঘ্যমুখী) ; ইহাদিগকে বীরতরাদিগণ কহে) ॥ ২৮

কিংবা পুরাতন মূত্র পান করিয়া শীত্ৰগামী অথ বা রথে গমন করিলে শীত্ৰবেগ দ্বারা সংকোভ হেতু অশ্মরী চ্যুত হইয়া যায় ॥ ২৯

অশ্মরী ও শর্করা রোগে বীরতরাদিগণ সর্ষ প্ৰকারে (অর্থাৎ কাথ পেয়া জল দ্ব্যাদি সহপাক করিয়া) ব্যবহার করিবে । ইহাতে বিরোচনার্থ তৈষক দ্রুত পান করাইবে । যথাবিধি বস্তি প্রয়োগ বিশেষতঃ উত্তরবস্তি প্রয়োগ করিবে । গুস্ত্রাশ্মরী রোগে উত্তর বস্তি দ্বারা মূত্রমার্গ বিশোধিত হইলে গুস্ত্রাশ্মর বিশুদ্ধির জন্ত বৃদ্ধমাংস বিশেষতঃ কুকুটমাংস তৃপ্তিপূর্বক ভোজন করিয়া মদদায়িনী সন্ধ্যা প্রমদাগণের যথেষ্ট উপভোগ করিবে ॥ ৩০

পূর্বোক্ত সিদ্ধফল চিকিৎসা দ্বারা যদি অশ্মরী রোগের শাস্তি না হয়, তাহা হইলে রাজাকে জিজ্ঞাসা করিয়া তাঁহার অনুমতি লইয়া উত্তমরূপে শস্ত্র প্রয়োগ করিবে । রাজাকে জিজ্ঞাসা করিতে হইবে যে, হে রাজন্ সজ্ঞাত এই অশ্মরীর চিকিৎসা না করিলে নিশ্চিত মৃত্যু হইবে, আর শস্ত্র চিকিৎসা করিলে—চিকিৎসক শাস্ত্রার্থতত্ত্বজ্ঞ ও বহুবার সিদ্ধকণ্ঠা হইলেও—সংশয় আছে অর্থাৎ ইহা দ্বারা বাঁচিতেও পারে, না বাঁচিতেও পারে এই সংশয় জানাইয়া চিকিৎসাকার্য্যে ব্যাপৃত হইবে ॥ ৩১।৩২

অশ্মরীরোগে শস্ত্রপ্রয়োগার্থ রাজার অনুমতি পাইলে তৎপরে প্রথমে রোগিকে স্নেহ দ্বারা স্নিগ্ধ, বমন বিরোচনাদি শোধন ক্রিয়া দ্বারা শুদ্ধ ও লজ্জনাড়ি দ্বারা জৈবৎ কুর্ষিত করিবে । অস্ত্র প্রয়োগ দিবসে রোগিকে স্নেহ স্নেহ দ্বারা স্নিগ্ধ ও স্নিগ্ধ এবং মল্লার্থ স্বস্ত্যয়নাদি করিবে । অনন্তর অস্ত্রপাতকালে অভুক্ত অশ্মরীরোগিকে, আত্মজ্ঞপ্রসারিত একখানি কাষ্ঠফলকে উপবিষ্ট এক ব্যক্তির ক্রোড়ে উপবেশন করাইবে । উক্ত ব্যক্তির ক্রোড়ে যন্ত্রনির্মিত একটা চুম্বল (বিড়ে) থাকিবে, রোগী সেই বিড়ার উপর নিবন্ধ হইবে । তাহার দেহের পূর্বভাগ যেন উত্তানভাবে থাকে । পরে রোগির জাহ ও কুর্পর আকৃষ্ট করিয়া একখানি বস্ত্র বা বড়ি দ্বারা আশ্রয় ব্যক্তির সহিত চুম্বলে বাধিবে । বন্ধনের পর “এইবার তুমি নিরাশ্রয় হইবে, কোন ভয় নাই” ইত্যাদি বাক্যে এবং

শীতলবাতাস দ্বারা আধানিত করিবে। রোগির নাভির অধোভাগ তৈল দ্বারা উত্তমরূপে অশ্মক্ট করিয়া বামপার্শ্বে হস্তযুষ্টি দ্বারা টিপিয়া টিপিয়া অশ্মরীকে অধোগত করিবে। অনন্তর বাম হস্তের তৈলাভ্যক্ত বড় বড় নখ-বিশিষ্ট তর্জনী ও মধ্যম অঙ্গুলি গুহ্ম দেশে বাম দিক দিয়া সেবনী পর্যন্ত প্রবেশ করাইয়া বলরাকৃতি স্থান প্রাপ্ত হইলে অশ্মরীকে গুহ্মনাড়ী ও লিঙ্গের মধ্যবর্তী করিয়া ঐ অঙ্গুলিষয় দ্বারা উৎপীড়িত ও গ্রহিবৎ উন্নত করিবে এবং বস্তিতে অস্ত্রাঘাত না হয় একান্ত উহাকে সমুচিত ও নির্বালীক (কোঁচকা রহিত) করিবে। অশ্মরী গ্রহির স্থায় উন্নত হইলে তখন সেবনীর যব পরিমিত স্থান বাদ দিয়া অশ্মরীর প্রমাণ অঙ্গুসারে অস্ত্রপাত করিবে। এবং সর্পাশ্র নামক যন্ত্র দ্বারা সমগ্র অশ্মরী এমন ভাবে আকর্ষণ (বাহির) করিয়া দিবে যেন উহা ভাঙ্গিয়া না যায়। (ভাঙ্গিলে পুনর্ব্যার বর্জিত হইতে পারে।) জ্বীলোকদিগের বস্তি পার্শ্বভাগে গর্ভাশয়াশ্রিত। সেই জন্ত উৎসজবৎ (অধোভাগে) শস্ত্রপাত করিবে নতুবা বস্তি বিদারিত হওয়ার ক্ষত দিয়া মুত্রস্রাব হইবে। কেবল যে জ্বীলোকদিগেরই এরূপ হয় তাহা নহে, পুরুষদিগেরও এইরূপ মুত্রস্রাবী ত্রণ হইয়া থাকে। এই অশ্মরী হেতু বস্তিভেদ লক্ষ্য ত্রণ একদিকে হইলে সাধ্য হয়, কিন্তু অশ্মরীর অতিবৃদ্ধ হেতু উভয় দিকে যদি বস্তিভেদ হয় তাহা হইলে উহা অসাধ্য হইয়া থাকে। ইহা ত্রণের স্বভাব ॥ ৩৩

অশ্মরীনির্গমের পর রোগিকে উষ্ণ জল পূর্ণ স্রোণীতে (টবে) অবগাহন করাইবে। তাহাতে বস্তি রক্তপূর্ণ হইবে না। যদি এরূপ করিলেও দৈববশতঃ বস্তি রক্তপূর্ণ হয় তাহা হইলে ক্ষীরবৃক্ষের কাণ দ্বারা লিঙ্গে উত্তরবস্তি প্রদান করিবে। তৎপরে মুত্রসংশুদ্ধির জন্ত তৃষ্ণিপূর্বক গুড় পান করিবে। অনন্তর ক্ষত স্থান মধু ও স্তম্ভদ্বারা অভ্যক্ত করিয়া গোক্ষুর শসা-বীজ প্রভৃতি মূত্রশোধক ঔষধের সহিত যবাগু পাক করিয়া ঈষৎক্ষণ থাকিতে থাকিতে তাহাতে স্তম্ভ মিশাইয়া দুইবার আহার কালে পান করিতে দিবে। এইরূপে তিন দিন যবাগু সেবনের পর দশদিন পর্যন্ত বহুগুড়মিশ্রিতঃস্রবের সহিত অন্ন পরিমাণে অন্ন খাইতে দিবে। তৎপরে অর্থাৎ দশদিন পরে কুল ও দড়িমাটির রসে অগ্নীকৃত জাক্সল মাংস রসের সহিত অন্ন উপযুক্ত পরিমাণে ভোজন করাইবে ॥ ৩৪

বটাদি ক্ষীর বৃক্ষের ছালের কাণ দ্বারা ত্রণ ধোত করিয়া উহাতে পুণ্ডরিকা কাষ্ঠ মজ্জিষ্ঠা যষ্টিমধু ও পটিকালোধ এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ দিবে। আর এই সকল দ্রব্য ও হরিত্রা ইহাদের কঙ্কে তৈল পাক করিয়া তাহা ক্ষত স্থানে লাগাইবে ॥ ৩৫

দশদিন পর্যন্ত ক্ষত স্থানে শ্বেদ দিবে। শ্বেদনের পর পুনঃ সপ্ত দিনের মধ্যে মূত্র যদি স্বমার্গে গমন না করে তাহা হইলে অশ্মরীক্ষত স্থান অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করিবে। মূত্র স্বমার্গে প্রবর্তিত হইলে মধুরত্নবৃষ্টি দ্রব্য দ্বারা সাধিত উত্তরবস্তি প্রয়োগ করিয়া চিকিৎসা করিবে। ত্রণ রূঢ় হইলেও রোগী একবৎসর পর্যন্ত হস্তীতে পর্কিতে অশ্ব ও বৃক্ষে আরোহণ করিবে না, রথ গমন করিবে না, জীসঙ্গ ও জল সস্তরণ করিবে না ॥ ৩৬

অশ্মরী ছেদন কালে মূত্রবহ ও শুক্রবহ ধমনী, বস্তি, বৃষণ (অণ্ডকোষ), সেবনী, গুহ্মনাড়ী, লিঙ্গ ও যোনি এই আটটি মর্শ্ব স্থান বর্জন করিবে। যেন এই সকল মর্শ্ব শস্ত্রের আঘাত না লাগে ॥ ৩৭

• অষ্টাঙ্গহৃদয়ে চিকিৎসিতস্থানে মূত্রাঘাত-চিকিৎসা নামক একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

(প্রমেহ-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা প্রমেহচিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ।

মেহরোগী বলবান থাকিলে তাহাকে সর্ষপ নিম্ন দস্তী বহেড়া ও করঞ্জ ইহাদের কোন একটির তৈল দ্বারা বা বক্ষ্যমাণ ত্রিকণ্টকাত্ত মেহ দ্বারা অথবা দোষসাম্রাতি বশে উপযুক্ত ঔষধ দ্বারা সাধিত মেহ দ্বারা স্নিগ্ধ করিয়া মেহরোগে নানার্থ প্রথমে বমন ও বিরেচন দিবে । বমনাদির পর রোগী জাতবল হইলে সুরসাদিগণের কাথে মুতা দেবদারু ও শুঠ ইহাদের কক্ক মিশাইয়া আর রোগী পিত্তপ্রধান হইলে শুগ্রোধাদিগণের কাথে মুতা প্রভৃতির কক্ক মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা আস্থাপন বস্তু দিবে । এই প্রকারে মেহরোগিকে সংশুদ্ধ করিয়া জ্বাঙ্গল মাংস রস পথ্য প্রদান দ্বারা তর্পিত করিবে । কারণ মেহরোগে অপতর্পণ (উপবাসাদি) ক্রিয়া করিলে মূত্ররোধ, মূত্রক্লেদ, গুল্ম ও ক্ষয়াদি উপদ্রব উপস্থিত হইয়া থাকে । অতএব অম্লবদ্ধ রক্ষার্থ শমন ক্রিয়া করিবে । নতুবা মেহরোগ প্রশান্ত হইলেও স্বল্প কারণেই পুনর্বার প্রোক্ত হইবে ॥ ১—২

বমন বিরেচনাদি সংশোধন ক্রিয়ার অযোগ্য (যেমন বমনের অযোগ্য গভীণী প্রভৃতি, বিরেচনের অযোগ্য নবজরী ইত্যাদি) মেহরোগিকে সর্বপ্রকার মেহে শমন ঔষধই প্রয়োগ করিবে ॥ ৩

শমনযোগ কথিত হইতেছে—হরিদ্রার চূর্ণ বা কক্ক আমলকী রসে আঙ্গুত করিয়া মধুর সহিত পূর্বোক্ত পান করাইবে । দারুহরিদ্রা, দেবদারু, ত্রিফলা ও মুতা ইহাদের কাথ কিংবা চিটা, ত্রিফলা, দারুহরিদ্রা ও ইজ্রবের কাথ মধু সহ অথবা গুলঞ্চ বা আমলকীর রস মধুসহ পান করাইবে ॥ ৪

লোম্ব, হরীতকী, মুতা ও কটফল । আকনাদি, বিড়ঙ্গ, অর্জুন ও ধনে । খদির, দারুহরিদ্রা, বিড়ঙ্গ ও বচ । এই তিনটি কষায় মধুর সহিত পান করিলে কফজ মেহ নষ্ট হয় । বেণামূল, লোম্ব, অর্জুন ও চন্দন । পলতা, নিমছাল, আমলকী ও গুলঞ্চ । লোম্ব, বালা, কৃষ্ণাঙ্কুর ও ধাইকুল । এই তিনটি কাথ মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে পিত্তজ মেহের শাস্তি হয় ॥ ৫

পূর্বোক্ত লোম্ব প্রভৃতি ষথাযোগ্য ঔষধের সহিত অন্ন ও পানীয় প্রস্তুত করিবে এবং ইহাদের দ্বারা ভাবিত যব ও গোধূমকৃত ভক্ষ্য কলনা করিবে ॥ ৬

বাতপ্রধান মেহে উক্ত ঔষধের সহিত মেহ (তৈল দ্রব্যাদি) পাক করিয়া তাহা প্রয়োগ করিবে ॥ ৭

প্রমেহরোগে যবের পিষ্টক শঙ্কু বাটী প্রভৃতি বিবিধ ষাণ্ড হিতকর । গো অথ প্রভৃতিকে প্রচুর পরিমাণে যব খাইয়াইবে । তাহাদের মলের সহিত যে যব নির্গত হইবে সেই যব কৃত বিবিধ ষাণ্ড ; বাঁশের চাউলের নানাপ্রকার ষাণ্ড এবং তৃণ ষাণ্ড (ষাণ্ড প্রভৃতি), মুদগাদি কলার,

পুরাতন শালি ও বটিক ধাতু মেহরোগে হিতকর । তিল ও সর্ষপের তৈল সহ মুরগাঘি বা আঘার কুচি ও নিম্ব গোধূম চূর্ণ দ্বারা প্রস্তুতীকৃত শ্রীকৃষ্ণ নামক অন্ন খলক (ইহা মালব দেশে প্রসিদ্ধ খাদ্য), কয়েতবেল, গাব, জাব, এবং এই কপিখাদি দ্বারা প্রস্তুতীকৃত রাগ ও খাণ্ডব, তিক্ত শাক, মধু, ত্রিফলা, শুক ভক্ষ্য, ছাতু, পরিণত শূন্য পক জাঙ্গল মাংস, বক্ষ্যমাণ অরুণ্ণতি, পুরাতন মধু অরিষ্ট ও আসব, পক রসজাত সীধু, অসনাদি সারসমূহের কাথ, কুশোদক ও মধুসক এই সকল প্রমেহ রোগে হিতকর ॥ ৮

যব ত্রিফলার কাথে সমস্ত রাজি ভিজাইয়া রাখিবে । পর দিন সেই যব রৌদ্রে শুক করিয়া তাহার ছাতু প্রস্তুত করিবে । এই ছাতু মধু সংযুক্ত ও সীধুতে আলোড়িত করিয়া প্রমেহ রোগিকে খাইতে দিবে ॥ ৯

ককপিত্ত জন্ত প্রমেহে শাল, ছাতিম, কম্পিঙ্গ (কমলাগুড়ি), কুড়চি, বহেড়া, কয়েতবেল ও রোহিতক ইহাদের পুষ্পচূর্ণ মধুর সহিত অথবা আমলকীর রসের সহিত সেবন করাইবে ॥ ১০

ত্রিকণ্টকাত্ত দ্রুত ও তৈল ।

গোকুর, হরিদ্রা, লোধ, শ্বেতথদির, বচ, অর্জুন, পদ্মকাঠ, অগ্ন্যস্তক (অন্নকুচাই), নিম, রক্তচন্দন, অগুরু কাঠ, যোয়ান, পলতা, মূতা, মঞ্জিষ্ঠা, আতইচ ও ভেলা ইহাদের কঙ্কে যথাবিধি তৈল পাক করিয়া বাতশ্লেষ্মজ মেহে প্রয়োগ করিবে । পিত্তপ্রধান প্রমেহে ঐ সকল দ্রব্যের কঙ্কে দ্রুত পাক করিয়া এবং মিশ্রদোষজ মেহে উহাদের কঙ্ক সহ দ্রুততৈল মিশ্রমেহ পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ১১

ধাতবস্তুর দ্রুত ।

গব্য দ্রুত ৮৪ সের । কাথার্থ—দশমূল প্রত্যেকটি পৃথক পৃথক দশ পল এবং শটী, দন্তী, দেবদারু (পাঠান্তরে—ভল্ফা), শ্বেত পুনর্নবা, রক্তপুনর্নবা, মনসাসিদ্ধুর মূল, আকন্দমূল, হরীতকী, ভূঁইকদম্ব, ভেলা, করঞ্জমূল, বরুণমূল, পিপুলমূল ও পুষ্করমূল প্রত্যেক ১০ পল ; যব কুল ও কুলখকলার প্রত্যেক এক প্রস্থ (মোট ৬৬ সের) ; এই সমস্ত দ্রব্য একত্র আটগুণ জলে পাক করিয়া চতুর্থাংশ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । সেই কাথ এবং পিপুল, গজপিপুল, চৈ, বচ, হিজল (বা বেত), গন্ধত্বণ, তেউড়ী, বিড়ঙ্গ, কমলাগুড়ি, বামুনহাটী ও বেলহাল (পাঠান্তরে—গুঠ) ; ইহাদের কঙ্ক সহ যথাবিধি দ্রুতপাক করিবে । এই ধাতবস্তুর দ্রুত পান করিলে সর্ব প্রকার মেহ, পিড়কা, বিব, পাণ্ডু, বিজিগি, শুষ্ক, অর্শ, শোথ, শোষ, গরবিষ, উদর, শ্বাস, কাস, বমি, বৃদ্ধি, মীহা, বাতরক্ত, কুষ্ঠ, উন্মাদ ও অপম্মার রোগ নষ্ট হয় ॥ ১২

লোপ্রাসব ।

লোধ, মুর্কা, শটী, বিড়ঙ্গ, বামুনহাটী, তগরপাছকা, নখী, কৈবর্ত মূতা, ইন্দ্রবব, কুড়, ছপারী, প্রিরজ, আতইচ, চিতা, রাখালশসা ছই প্রকার, দাকচিনি, তেজপাতা, এলাইচ, নাগেশ্বর, চিরতা, কটকী, যোয়ান, পুষ্করমূল, আকন্দা, গেঠেলা (বা পিপুলমূল) চৈ ও ত্রিফলা প্রত্যেক ২ তোলা ; ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । এই কাথ শীতল হইলে তাহাতে মধু ৮ সের মিশাইয়া একটী কলসে ১৫ দিন

রাখিবে । পরে এই লোণাসব উপযুক্ত ঝাড়ায় পান করিলে মেহ অর্শঃ কুষ্ঠ খিড় অরুচি ক্রিমি পাণ্ডু গ্রহণী ও হৌলা রোগ নষ্ট হয় ॥ ১৩

অয়স্কৃতি ।

অসনাদি বর্গোক্ত দ্রব্য সকল প্রত্যেকটী ২০ পল পরিমাণে লইয়া ৫১২ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১২৮ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে এবং শীতল হইলে ছাঁকিবে । এষ্ট কাথে শুদ্ধ ২৫ সের, মধু ৮ সের, এবং কঙ্কার্ধ বৎসকাদিগণের প্রত্যেকটী এক পল পরিমাণে লইয়া তাহাতে মিশাইবে । একটী স্রুত পাত্রের অভ্যন্তর ভাগ মধু ও পিপুল চূর্ণ দ্বারা প্রলিপ্ত করিয়া এবং জতু (গালা) দ্বারা কলসীটি লিপ্ত করিয়া তাহাতে ঐ সকল দ্রব্য রাখিয়া যবরাশির মধ্যে নিমগ্ন করিয়া রাখিয়া দিবে । পরে প্রায় একপ্রস্থ পরিমিত পাত্ৰা লৌহ পত্র পুনঃপুনঃ খদির কার্ডের অগ্নিতে উত্তপ্ত করিয়া কলসস্থ কাথে নিমজ্জিত করিবে ; যখন ঐ লৌহপত্র সম্যক প্রকারে ক্ষয় প্রাপ্ত হইবে, তখন জানিবে ঔষধ প্রস্তুত হইয়াছে । ইহাকে অয়স্কৃতি বলে । এই ঔষধ পূর্বোক্ত লোণাসবাদি অপেক্ষা অধিকগুণবিশিষ্ট । (এস্থলে লৌহের পরিমাণ উল্লিখিত হয় নাই । টীকাকার বলেন—সংগ্রাহক দশমূলারিষ্টের দ্রব্য দেখিয়া লৌহের পরিমাণ স্থির করিতে হয় । সে হিসাবে লৌহ প্রায় একপ্রস্থ হইয়া থাকে । এইরূপ নারসিংহ স্রুতাদিতেও দ্রব্য দ্রব্য দেখিয়া লৌহের পরিমাণ নির্দেশ করিবে) ॥ ১৪

ক্ষুদ্র ও গাঢ় উত্তরুন, ব্যায়াম, রাত্রিজাগরণ এবং অপর যে কোন দ্রব্যাদি শ্লেষ্ম ও মেদোনাশক, তৎসমুদায় প্রমেহ রোগে হিতকর । অসন ও খদিরাদির সারের কাথ দ্বারা ১২৮০ সের শিলাজতু স্তম্ভাবিত করিয়া তাহা ঐ কাথের সহিত পান এবং ঐ কাথে জাঙ্গল মাংসরস ও শাল্য পাক করিয়া তাহা ভোজন করিলে বহু উপদ্রব্যযুক্ত সর্বপ্রকার মেহ এবং গণ্ডমালা, অর্ক, দ, গ্রহি, হৌলা, কুষ্ঠ, ভগনর, ক্রিমি, স্রীপদ ও শোথ নিবারিত হইয়া থাকে । ইহা শ্রেষ্ঠ রসায়ন ॥ ১৫।১৬

নির্ধন প্রমেহ রোগী জ্বা ও ছাতা বর্জন এবং মূনিবৃত্তি অবলম্বন করিয়া শত বোজন গমন করিবে । অথবা জলাশয় ধনন করিবে । কিংবা গোমূত্র ও গোময় ভক্ষণ পূর্বক গোবর সহিত ভ্রমণ করিবে ॥ ১৭

ক্ষুদ্র মেহরোগিকে অমেষদস্তর ও অমুত্রল ঔষধযুক্ত আহার দ্বারা বৃংহণ করিবে অর্থাৎ তাহার পুষ্টির জন্ত এমন ঔষধাহার দিবে যেন তাহা মেদোজনক ও মুত্রকারক না হয় ॥ ১৮

শরাবিকাদি পিড়কার অপক্কাবস্থায় শোথবৎ এবং পকাবস্থায় ত্রণবৎ চিকিৎসা করিবে । পিড়কার পূর্বরূপে বটাদিকীরিযুক্তের কাথ ও ছাগমূত্র পান করিতে দিবে । ইহাদিগকে তীক্ষ্ণ বিরেচন দিবে । কারণ মেহরোগিরা প্রায়ই হৃক্কিরেচ্য হইয়া থাকে ॥ ১৯

এলাদিগণের সহিত বথাবিধি তৈল পাক করিয়া তাহা পিড়কার ত্রণরোপণার্থ প্রয়োগ করিবে । ইহাতে উত্তরনার্থ আরখাদিগণের, পরিবেকার্ধ অসনাদিগণের এবং পানার্থ বৎসকাদিগণের কাথ প্রয়োগ করিবে ॥ ২০

আক্নাদি, চিতা, মহাকরক, অলস্তমূল, কণ্টকারী, ছাতিমছাল, কুচ্চিমূল, খেতখদির ও সোন্দাল ইহাদের চূর্ণ অথবা নব্বার চূর্ণ মধুর সহিত পিড়কারোগে সেহন করাইবে ॥ ২১

যে প্রমেহরোগে মধুমেহে পরিণত হওয়ার চিকিৎসক কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়াছে, সেই মধুমেহ-রোগিকে উপযুক্ত পরিমাণে ক্রমশঃ ১২৥০ সের পর্যন্ত শিলাজতু সেবন করাইলে সে রোগমুক্ত হইয়া পুনরায় নূতন দেহ লাভ করিয়া থাকে ॥ ২২

অষ্টাদশদ্বারে চিকিৎসিত স্থানে প্রমেহচিকিৎসিত নামক ষাণ্ম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় । (বিজ্ঞান-বুদ্ধি-চিকিৎসা) ।

অতঃপর আমরা বিজ্ঞান-বুদ্ধি-চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়া-ছিলেন ।

অপক সর্ষপের বিজ্ঞপ্তিরই, শোথের জ্ঞান চিকিৎসা করিবে এবং তাহা হইতে অনবরত রক্তমোক্ষণ করিবে । বিজ্ঞপ্তি থাকিলে তাহার ঔর্ণবৎ চিকিৎসা করিতে হইবে ॥ ১

বাতজ বিজ্ঞপ্তি পঞ্চমূলের কাথে ধৌত করিবে এবং ভদ্রদার্কাদিগণ যষ্টিমধু তিল ও সৈন্ধব লবণ এই সকল দ্রব্য বাটরা তদ্বারা উক্ত বিজ্ঞপ্তিতে প্রলেপ দিবে । (ভদ্রদার্কাদিগণ যথা—দেবদারু, তগরপাছকা, কুড়, দশমূল, বেড়েল ও গোরক্ষচাকুলে) । বিরেচনাস্ত্র দ্রব্য যুক্ত জৈবতাত্ম্য শোধন দ্বারা শোধিত করিয়া বিদারীবর্গের সহিত সিদ্ধ জৈবতাত্ম্য মেহ দ্বারা ক্ষত রোপণ করিবে ॥ ২১৩

পিত্তজ বিজ্ঞপ্তি বটাদি ক্ষীরবৃক্ষের কাথে ধৌত করিয়া যষ্টিমধু গুলঞ্চ ও তিলের কক দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে । মঞ্জিষ্ঠা, বেণামূল, পদ্মকাষ্ঠ, পদ্মজা (হৃদিকা বা গুরু ভূমিকুন্ডা), হরিজা, দারুহরিজা, শ্রেষ্ঠা (স্থলপয়িনী) ও যষ্টিমধু ইহাদের কক এবং জল ও জ্বরের সহিত সামান্য পরিভাবাস্ত্র নিরসে দ্বিত পাক করিয়া অথবা ঔগ্রোধাদিগণের পল্লব স্বক ও ফল সহ দ্বিত পাক করিয়া তদ্বারা ক্ষত রোপণ করিবে ।

কফজ বিজ্ঞপ্তি আরব্ব (সোল্লালের) কাথে ধৌত করিয়া ছাতু, গুগগুলু, হরিজা ও তিলের কক দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে । কুলথকলার, দস্তী, তেউড়ী, শ্রামা, চিতা, লোথ ও সৈন্ধবলবণ ইহাদের কক ও গোমূত্র সহ যথাবিধি তৈল পাক করিয়া তদ্বারা ক্ষত রোপণ করিবে ॥ ৪

বৃক্কজ ও আগন্তজ (কতজ) বিজ্ঞপ্তিতে পিত্তজ বিজ্ঞপ্তির জ্ঞান চিকিৎসা করিবে ॥ ৫

আভ্যন্তর বিজ্ঞপ্তি অপক থাকিলে রোগিকে বরুণাদিগণের কাথে উবকাদিগণের কক প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পূর্বীক্রে পান করাইবে । (বরুণাদিগণ—৮০ পৃষ্ঠায় দ্রষ্টব্য । উবকাদিগণ যথা—কার বুদ্ধিকা, সৈন্ধবলবণ, শিলাজতু, হীরাকস ছইপ্রকার, হিং ও তুঁতে) ॥ ৬

অভ্যন্তর বিজ্ঞপ্তি অপকবাহ্য রোগিকে বাতাদি দোষাঙ্গদ্বারে বিরেচন দ্রব্য সিদ্ধ দ্বিত অথবা বরুণাদিগণ ও উবকাদিগণের সহিত পক দ্বিত পান করিতে দিবে । আর উক্ত বরুণাদিগণ ও উবকাদিগণ দ্বারা নিরস ও অম্বলসন ব্যক্তি করনা করিয়া তাহা প্রয়োগ করিবে ॥ ৭

অপক অন্তর্বিদ্রুধিতে পানে ভোজনে ও প্রলেপে রক্তসঞ্চিতা প্রয়োগ করিবে এবং দোষ বিবেচনা করিয়া তাহাতে উপযুক্ত ঔষধ প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করিতে দিবে । ইহা অপক বিদ্রুধি নাশক ॥ ৮

বলাড়মূর, ত্রিফলা, নিম, কটকী ও যষ্টিমধু প্রত্যেক এক এক ভাগ, তেউড়ীমূল ৪ ভাগ, পটোলমূল ৪ ভাগ, নিস্তম্ব মন্ডর কলাই ৮ ভাগ ; এই সকল দ্রব্যের কাথ স্নাত সহ সেবন করিলে বিদ্রুধি, গুল্ম, বিসর্প, দাহ, মোহ, মদ, জ্বর, পিপাসা, মূর্ছা, বমি, হস্ত্রোগ, রক্তপিত্ত, কুষ্ঠ ও কামলা রোগ নষ্ট হয় ॥ ৯

দ্রায়ন্তী স্নাত ।

বলাড়মূর অর্দ্ধসের, পাকার্থ জল ১/৪ সের, শেষ ১/১ সের । এই কাথ ১/১ সের, আমলকীর রস ১/১ সের, ছন্ধ ১/১ সের ও স্নাত ১/১ সের এবং কক্কার কটকী, বলাড়মূর, হরালতা, মূতা, ছুঁইআমলা, ক্ষীরকাকোলী, জীবন্তী, চন্দন ও নীলোৎপল প্রত্যেক ২ তোলা ; একত্র যথাবিধি পাক করিবে । এই স্নাত পূর্ববৎ গুণ বিশিষ্ট ॥ ১০

দ্রাক্ষাত্ম স্নাত ।

দ্রাক্ষা, মৌলফল, পিণ্ড খর্জুর, ভূমিকুয়াণ্ড, শতমূলী, ফল্গা ও ত্রিফলা ইহাদের যথাবিধি প্রস্তুত কাথ ১/৪ সের, ছন্ধ ১/৪ সের, ইক্ষুরস ১/৪ সের ও আমলকী রস ১/৪ সের । স্নাত ১/৪ সের । কক্কার—হরীতকী এক সের । যথানিয়মে পাক করিবে । পাকান্তে শীতল হইলে চিনি ও মধু মিলিত ১/১ সের মিশাইবে । এই স্নাত পূর্ববৎ গুণকারক ॥ ১১

বিদ্রুধিরোগে শৃঙ্গাদি দ্বারা রক্তমোক্ষণ করিবে । অথবা বিদ্রুধির সমীপস্থ শিরা বেধ করিয়া রক্তস্রাব করিবে ।

কোষ্ঠগত বিদ্রুধি বহির্দিক্ষে উন্নত হইয়া উঠিলে তাহাকে পচ্যমান জানিয়া উপনাস (প্লটিশ্) দিবে । আর যদি বিদ্রুধি কেবল শূলবৎ বেদনায়ুক্ত ও পিণ্ডাকৃতি হয়, তাহার পার্শ্বস্থ স্থান পীড়ন করিলে (টিপিলে) স্তম্ভি (বেদনার অনন্তর) হয়, এবং দাহ উবা ও চোষ প্রভৃতির অন্নতা হয়, তাহা হইলে তাহাকে পক জানিয়া ভেদ করিবে এবং ত্রণের জ্বার চিকিৎসা করিবে ॥ ১২

আভ্যন্তর বিদ্রুধি পক হইলে তাহারও এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় । অর্থাৎ কোষ্ঠস্থ পক-বিদ্রুধির লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ১৩

উক্ত বিদ্রুধি পাকিয়া শ্রোতঃসমূহকে ক্লিন্ন করিয়া যদি স্বল্প উর্দ্ধ বা অধোদিক দিয়া নির্গত হয় অর্থাৎ অন্তর্বিদ্রুধি যদি পাকিয়া স্বল্প ফাটিয়া যায় এবং তাহার পুষ্পরক্তাদি দোষ সকল মুখাদি উর্দ্ধমার্গ বা গুহাদি অধোদেশ দিয়া নির্গত হইতে থাকে, তাহা হইলে সেই অবস্থায় ১০।১২ দিন পর্যন্ত চিকিৎসক রোগিকে উপদ্রব সকল হইতে রক্ষা করিবে, কোন চিকিৎসা করিবে না । দ্রৌণী হিতভোজী হইয়া থাকিবে । কিন্তু ক্ষেয়সমূহ সম্যক্রূপে নির্গত না হইলে বরুণাধিগণের চূর্ণ বা রক্ত সঞ্চিতার ছাল চূর্ণ গরম জলসহ রোগিকে সেবন করাইবে অথবা রক্তসঞ্চিতার সহিত পক মধু পান করিতে দিবে ॥ ১৪

ইহাতে যব কুল ও কুলখ যুগের সহিত অন্ন ভোজন হিতকর ॥ ১৫

দশদিনের পর রোগির বল বুঝিয়া পুরোক্ত জায়ন্তী দ্বত বা তৈষক দ্বত পান করাইয়া বিরোচন করাইবে । বিরোচন দ্বারা শুদ্ধ হইলে তাহাকে মধুর সহিত তিক্তক দ্বত পান করাইবে ॥ ১৬

বাতাদি দোষ অনুসারে গুণ্যরোগের জ্ঞায় সর্বপ্রকারে বিদ্রুপির চিকিৎসা করিবে ॥ ১৭

বিদ্রুপিরোগের সর্বাধিকার তত্ত্বদোষের দ্রব্যের কাথের সহিত গুগুগু বা শিলাজতু প্রয়োগ করিবে ॥ ১৮

বিদ্রুপিকে পাক হইতে যতপূর্বক রক্ষা করিবে অর্থাৎ যাহাতে বিদ্রুপি না পাকে তদ্বিষয়ে বিশেষ যত্ন করিবে । কারণ পক বিদ্রুপির সিদ্ধি দৈবিকী (চিকিৎসকের অধীন নহে), অতএব যতপূর্বক বিদ্রুপির পাক নিবারণ করিবে । আশু বিদাহজনক বলিয়া ইহাকে বিদ্রুপি কহে । ইহাতে মেহ উপস্থিত হইলে এই সঙ্গে মেহ রোগেরও চিকিৎসা করিবে ॥ ১৯

স্তনজ বিদ্রুপিতে ব্রণবৎ সমস্ত চিকিৎসাই করিবে, কেবল উপনাহ (প্লটিশ্) দিবে না । স্তন বিদ্রুপি পাকিয়া গেলে স্তন্যবাহিনী শিরা ও স্তনের চূচক (কৃষ্ণবর্ণ অগ্রভাগ) রক্ষা করিয়া অস্ত্রদ্বারা পাটিত করিবে । এই বিদ্রুপির সকল অবস্থাতেই অর্থাৎ আম পচ্যমান ও পক অবস্থাতে স্তন দোহন করিয়া দুগ্ধ বহির্গত করিয়া দিবে ॥ ২০

বুদ্ধিরোগ ।

বিদ্রুপি চিকিৎসিত উক্ত হইল—অতঃপর বুদ্ধি চিকিৎসা কথিত হইতেছে । বাতজ বুদ্ধি রোগে রোগিকে ত্রিবৃত্তাথা স্নেহ দ্বারা সম্যক প্রকারে স্নিগ্ধ করিয়া কোশায় (কেওড়া), লোধ ও এরণ্ড সহ সিদ্ধ স্নেহ, বা বক্ষ্যমাণ স্কুমারক দ্বত অথবা গুণ্যরোগোক্ত মিশ্রক স্নেহ পান করাইয়া শোধন (বিরোচন) করাইবে ॥ ২১

তৎপরে বায়ুনাশক কাথ কন্ধ ও স্নেহ দ্বারা নিরুহ বস্তি দিবে । নিরুহ প্রদানের পর মাংস-রসের সহিত ভোজন করাইবে । তৎপরে যষ্টিমধু তৈল দ্বারা অনুবাসন, বাতজ স্নেহ ও প্রলেপ প্রয়োগ করিবে । বুদ্ধি পাকিলে অস্ত্র দ্বারা পাটিত করিয়া ব্রণের জ্ঞায় চিকিৎসা করিবে ॥ ২২

শিষ্টজ ও রক্তজ বুদ্ধিরোগের আম ও পক অবস্থায় যথাযথ শোধের ও ব্রণের চিকিৎসা করিবে অর্থাৎ উক্ত বুদ্ধির আমাবস্থায় শোধের ও পকাবস্থায় ব্রণের চিকিৎসা করিবে । মধ্যে মধ্যে প্রায়ই রক্ত মোক্ষ করিবে ॥ ২৩

শ্লৈষিক বুদ্ধিরোগে দারুহরিদ্রার কন্ধ গোমুত্রের সহিত পান করাইবে । ইহাতে এক বিদ্রূপন ব্যতীত শ্লৈষগ্রহির সমস্ত চিকিৎসাই প্রশস্ত । শ্লৈষজ বুদ্ধি পাকিলে তাহাকে পাটিত করিয়া জাতী (চামেলী), ভেলা, ধলা আঁকড়া, ছাতিম, পলতা, নিমছাল, হরিজা, বিড়ঙ্গ ও কুড়্টি ইহা দের সহিত যথাবিধি তৈলপাক করিয়া সেই তৈল ক্ষত রোপণার্থ প্রয়োগ করিবে ॥ ২৪

মেধোজ বুদ্ধি গোমুত্রপিষ্ট জ্বরসাদিগণ দ্বারা বা শিরোবিরোচন দ্রব্য দ্বারা স্তম্ভিত করিয়া কল সেবনী (কোষে সেলাই করার জ্ঞায় স্থান) বর্জন পূর্বক বুদ্ধিপত্র নামক অস্ত্র দ্বারা পাটিত করিবে । মেদ সম্যক প্রকারে নির্গত হইলে ক্ষত স্থান বর্ণনাক্ষিক হীরাকস ও সৈন্ধব লবণ দ্বারা প্রতিসারিত করিয়া সেলাই করিয়া দিবে । তৎপরে মেধোবিবৃদ্ধির জন্ত বনছাল, এলাচ, জাতী,

গেটেলা ও ভেলা এই সকল দ্রব্যের সহিত পক তৈল কোষে রাখাইবে । যত দিন পর্যন্ত ক্ষত-স্থান সন্ধিত (বোড়া) না হইবে, ততদিন বারংবার মেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিবে ॥ ২৫

মুত্রক বৃদ্ধি মিথ্র দ্রব্য দ্বারা স্থিন্ন ও বস্ত্র দ্বারা বেষ্টিত করিয়া সেবনীয় অধোভাগে বিন্ধ করিবে এবং জলোদরের স্তায় স্রাব করাইবে । পরে দুই মুখ বিশিষ্ট বা একমুখ একটা নল ত্রণের সহিত যোগ করিয়া স্থগিকা নামক বন্ধের দ্বারা বাধিয়া দিবে । ইহাতে ত্রণরোপণ হইবে । অত্রক বৃদ্ধি যদি ফলকোষ প্রাপ্ত না হয়, তাহা হইলে বাতজ বৃদ্ধির চিকিৎসার স্তায় চিকিৎসা করিবে ॥ ২৬

সুকুমারকঃস্বত ।

পুনর্নবা ১২৥০ সের, দশমূল, ক্ষীরকাকোলী, গন্ধভাদ্রলে এবং এরণ্ড, শতমূলী, কুশ, উলু, শর, কাশ ইহাদের মূল ও নল প্রত্যেক দশ পল ; এই সমস্ত একত্র ২৫৬ সের জলে পাক করিয়া অষ্টমাংশ অবশেষ থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । এই কাথে শুষ্ক ৩০ পল, এরণ্ড তৈল ৮ সের, স্বত ৮ সের, হৃৎ ৮ সের এবং পিপুল, পিপুলমূল, সৈন্ধব লবণ, যষ্টিমধু, দ্রাক্ষা, যোহান ও শুঠ প্রত্যেক ২ পল পরিমাণে প্রক্ষেপ দিয়া যথাবিধি পাক করিবে । ইহাকে সুকুমার স্বত কহে । ইহা সুকুমার, স্ত্রী, ধনী ও বহুপত্নীক ব্যক্তিদিগকে প্রদান করিবে । এই সুকুমার স্বত পরম রসায়ন, অলম্বী ও কলি নাশক, এবং সকল সময় সেবন করিলে কাস্তি লাভ্য ও পুষ্টি কারক হয় । এই ঔষধ সেবন কালে বায়ু আতপ পথশ্রম যানে গমন প্রভৃতি পরিহার্য্য বিষয়ে কোন নিয়ম প্রতিপালন করিতে হয় না । ইহা ব্রহ্ম (বাগী), বিদ্রম্বি, গুল্ম, অর্শ, যোনিরোগ, শ্বেদ্রোগ, বাতবেদনা, শোথ, উদর, খুড়ুকাবাত, ম্লীহা ও মলবিন্দু রোগে উৎকৃষ্ট ফলপ্রদ ॥ ২৭

স্নেহপান, বিরচন ও অনুবাসন দ্বারা যদি ব্রণের শাস্তি না হয়, তাহা হইলে প্রথমে বস্তিক্রিয়া করিয়া বায়ুর পথ রোধার্থ বজ্রকণ্ঠ ব্রণকে অগ্নিদ্বারা দাহ করিবে । যে পার্শ্বে ব্রণরোগ জন্মে সেই পার্শ্বের অন্তঃস্থ উপরিভাগস্থিত তত্ত্বৎ স্নায়ুকে উৎক্লিপ্ত করিয়া অর্দ্ধেন্দুবক্রা সূচী দ্বারা তির্য্যগ্ভাবে ছিন্ন করিয়া দাহ করিবে—ইহা কোন কোন আচার্য্যের মত । অপর আচার্য্যগণ বলেন—যে পার্শ্বে রোগ উৎপন্ন হয় তাহার বিপরীত পার্শ্বের অন্তঃস্থিত স্নায়ুকে পূর্ববৎ ছিন্ন ও দগ্ধ করিবে । অস্ত্র আচার্য্যগণ বলেন যে—বিপরীত দিকের অনামিকা অঙ্গুলির উপরিস্থ স্নায়ু পূর্ববৎ দগ্ধ করিবে । অপরের মতে বাতশ্লেষ্মজ গুল্ম ও ম্লীহাতেও এইরূপ দাহ কর্তব্য । বিখ্যাতী নামক বাতব্যাদি যে পার্শ্বে জন্মে সেই পার্শ্বের কনিষ্ঠা ও অনামিকার উপরিস্থিত তত্ত্বৎ স্নায়ু উৎক্লিপ্ত ছিন্ন ও দগ্ধ করিবে ॥ ২৮

অষ্টাদশস্কন্ধে চিকিৎসিত স্থানে বিদ্রম্বিবৃদ্ধি-চিকিৎসিত নামক ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্দশ অধ্যায় ।

(গুল্ম-চিকিৎসা) ।

অতঃপর আমরা গুল্মচিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥

বাতিক গুল্মে মল ও অণোবায়ুর বিবকতা এবং তীব্রবেদনা হয়, ইহা কক্ষ ও শীত কারণে উৎপন্ন হইয়া থাকে । বাতচিকিৎসিতোক্ত তৈল দ্বারা ইহার চিকিৎসা করিবে । স্নেহপান, মিষ্ট অন্নভোজন, অন্নবাসন ও স্নেহাভ্যঙ্গ দ্বারা গুল্মরোগিকে মিষ্ট করিয়া শ্বেদ দিবে । যদি আনাহ বেদনা স্তম্ভতা ও মলবিবক থাকে, তাহা হইলে বিশেষরূপে শ্বেদ দিবে । কারণ মিষ্ট ব্যক্তির শ্বেদ শ্রোতঃসকলকে মুহু, উষণ বায়ুর জর ও বিবক ভেদ করিয়া গুল্মকে নষ্ট করিয়া থাকে ॥ ১

গুল্মরোগে স্নেহপান হিতকর, নাভির উর্দ্ধদেশ জাত গুল্মে স্নেহপান বিশেষরূপে হিতকর, পকাশয়ঃ গুল্মে বস্তি এবং জঠরাশ্রিত গুল্মে স্নেহপান ও বস্তি উভয়ই হিতকর ॥ ২

বাতজ গুল্মে অগ্নির দীপ্তি এবং মল ও অণোবায়ুর বিবকতা থাকিলে মিষ্ট উষ্ণবীৰ্য্য ও পুষ্টি-কারক অন্নপান প্রয়োগ করিবে এবং পুনঃপুনঃ স্নেহপান করাইবে । বাতিক গুল্মে কফ পিত্ত রক্ষার্থ নিরুহ ও অন্নবাসন প্রয়োগ করিবে ॥ ৩।৪

বস্তিকে গুল্মনাশক শ্রেষ্ঠ ঔষধ বলিয়া জানিবে । • কারণ, ইহা প্রথমে স্বস্থানে (বায়ুর স্থান, পকাশয়ে) বায়ুকে জর করিয়া সত্ত্বই গুল্মকে নাশ করিয়া থাকে । অতএব বারংবার প্রযুক্ত্যমান নিরুহ ও অন্নবাসন বস্তি দ্বারা বাতজ পিত্তজ ও কফজ সকল গুল্মই নিবারিত হইয়া থাকে ॥ ৫

হিস্ত্রাণ্ড দ্ব্যত ।

দ্ব্যত ১/৪ সের, দধি ১/৪ চারি সের, জল ১৬ সের । কন্ধার্থ—হিং, সচল লবণ, ত্রিকটু, বিটলবণ, দাড়িম ছাল, যমানী, পুষ্করমূল (অভাবে—কুড়), কৃষ্ণজীরা, ধনে, অন্নবেতস, যবক্ষার, চিতা, শটী, বচ, বনযমানী, এলাচ ও সুরসা (গন্ধভূগ বা রান্না) মিলিত ১/১ সের ; যথাবিধি পাক করিবে । এই দ্ব্যত পান করিলে বাতগুল্মাক্রান্ত রোগির শূলবদ্ বেদনা ও আনাহ (উদরে টানিরা ধরার জ্বর বেদনা) প্রশমিত হয় ॥ ৬

হবুযাণ্ড দ্ব্যত ।

দ্ব্যত ১/৪ সের, দধি ১/৪ সের, হুঙ্ক ১/৪ সের, দাড়িম রস ১/৪ সের, মুলার রস ১/৪ সের ও কুলের রস (বা কাথ) ১/৪ সের । কন্ধার্থ—হবুযা, পিপুল, এলাচ, পঞ্চকোল, যমানী, কৃষ্ণজীরা ও সৈন্ধব লবণ মিলিত ১/১ সের । যথানিয়মে দ্ব্যতপাক করিবে । এই দ্ব্যত পান করিলে বাত-গুল্ম, উদর যোগ, আনাহ, পাণ্ডবেদনা, হৃদ্রোগ, কোষ্ঠ বেদনা, বোনিরোগ, অর্শঃ, গ্রহণীদোষ, কাস, শ্বাস, অকচি ও জর বিনষ্ট হয় ॥ ৭

দাধিক দ্ব্যত ।

দাধিক দ্ব্যত ১/৪ সের । কাধার্থ—কশমূল, বেড়েলা, নীলগাছ, হলজীরা, বেতপুনর্নবা, বকপুনর্নবা, পুষ্করমূল, এরণ্ডমূল, রাশা, অম্বগন্ধা, বাসহাঙ্গী, গুলক, শটী ও গন্ধপত্র প্রভেদক দ্রব্য ২ পল ;

যব কুলত^৩ কুলখ কলাই ও মাষকলাই প্রত্যেক ১/২ সের ; এই সকল দ্রব্য একত্র ৬৪ সের জলে পাক করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । এই কাথ ১৬ সের, দধি ১৬ সের, দাড়িম রস ১/৪ সের, আমড়ার রস ১/৪ সের, টাণা লেবুর রস ১/৪ সের, তুবাষু (কাঁজিভেদ) ১/৪ সের ও কাঁজি ১/৪ সের । কঙ্কার্থ—বামুনহাটী, তুঘুর্ক (ছোট ধনে), বচ (খেত), গ্রহি (গের্টেলা বা পিপুলমূল), রাণা, চিতা, ধনে, যবানক (যমানী ভেদ), যোয়ান, অন্নবেতস, কালজীরা, জীরা, হিং, হবুয়া, বনযমানী, বাসকছাল, ফার মুক্তিকা, দন্তী, তেউড়ী, মুর্কা, গজ-পিপুল, বিড়ঙ্গ, দাড়িম, গোকুর, শসাঝীক, কাঁকড়ঝীক, হিংস্রা (কেলেকড়া কেহ বলেন জটা, মাংসী), পাষাণভেদী, মৌরী, যবফার, সাচিফার, সুরস (গজতৃণ), অনন্তমূল, নীলফল, ত্রিকটু, ও ত্রিলবণ (সৈন্ধব লবণ সচল লবণ ও বিট লবণ) মিলিত ১/১ সের; যথানিয়মে স্নাতপাক করিবে । এই দাধিক স্নাত পান করিলে পুরোক্ত কষ্টসাধ্য রোগ সকল এবং অপস্মার, গরবিষ, উন্মাদ, মূত্রাঘাত ও বাতজ রোগ সকল নিবারিত হয় ॥ ৮

ক্র্যষণাশ্রু স্নাত ।

ত্রিকটু, ত্রিফলা, ধনে, চৈ, বিড়ঙ্গ ও চিতা ইহাদের কঙ্ক মিলিত এক সের, ছন্ধ ১/৪ সের ও জল ১৬ সের সহ ১/৪ সের গব্য স্নাত যথাবিধি পাক করিয়া পান করিলে বাতশূল্য নিবারিত হয় ॥ ৯

লম্বন ১২১০ সের, বৃহৎ পঞ্চমূল প্রত্যেক ৫ পল, ১০০০ দশশতপল জলে পাক করিয়া আড়াই শত (২৫০) পল অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । এই কাথ এবং দাড়িমের রস, সুরা, কাঁজি ও দধি প্রত্যেক ১২৫ পল পরিমাণে লইবে । কঙ্কার্থ—ত্রিকটু, ত্রিফলা, হিং, যোয়ান, চৈ, বন যোয়ান, অন্নবেতস, সৈন্ধব লবণ ও দেবদারু প্রত্যেক ৪ তোলা ; এই সকল দ্রব্যের সহিত ১/৪ সের স্নাত যথাবিধানে পাক করিবে । বাতশূল্য রোগের ইহা শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ১০

বাতজশূল্য শান্তির জন্য রাজযন্ত্রচিকিৎসিতোক্ত ষটপল স্নাত ছন্ধের পরিবর্তে প্রসঙ্গা সুরা দাড়িম রস অথবা দধির সহ দিয়া পাক করিয়া বাতশূল্য করিয়া লইবে ॥ ১১

বাতজ শূল্যে কফ বর্জিত হইয়া অগ্নিকে নষ্ট করিয়া যদি অরুচি, হ্রাস (বমন ভাব), শরীরের শুষ্কতা ও তন্দ্রা এই সকল লক্ষণ উপস্থিত করে, তাহা হইলে বমন দ্বারা সেই কফকে নিকাশিত করিবে ॥ ১২

বাতজশূল্যে শূল আনাহ ও মলমূত্রাদির বিবন্ধ থাকিলে স্নাতোক্ত ঔষধ সেবন দ্বারা যদি কোষ্ঠকে সম্বেদ বলিয়া বোধ হয় তাহা হইলে অন্তরোক্ত স্নাতপাকোক্ত ঔষধের কাথ চূর্ণ বা বটক প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ১৩

স্নাতোক্ত ঔষধের চূর্ণ—কুলের রস, দাড়িমের রস, উক জল, তক্র, মত্ত, অন্ন কাঁজি বা যও ইহাদের কাহারও সহিত প্রাতঃকালে বা আহারের পূর্বে ভোজন করিবে ॥ ১৪

বাতশূল্যে শূল্যে স্নাতোক্ত ঔষধের চূর্ণ সকলে যাতুলক লেবুর রসের বাকবাকর তাবদা দিয়া ক্রমিকরণ সমর্থ (ব্যাধিনাশকর) বটক করিয়া লইবে ॥ ১৫

হিঙ্গুদি চূর্ণ ।

হিং, বচ, হরীতকী, পশুগন্ধা : (ক্ষেত্রবানী), দাড়িমহাল, বমানী, ধনে, আকনাদি, পুষ্করমূল, শটা, হবুবা, চিতা, ববকার, সাচিকার, ত্রিলবণ (সৈন্ধব সচল ও বিটলবণ), ত্রিকটু, কৃষ্ণজীরা, চৈ, তেঁতুলহাল তন্ন ও অন্নবেতস ইহাদের চূর্ণ সেবন করিলে হৃদয় পার্শ্ব বস্তি ত্রিক বোনি ও গুরুদেহ—এই সকল স্থানের বায়ু আম ও কফ অল্প বেদনা, হৃৎপ্রদ গুণ, অধোবায়ু মল ও মূত্রের দিবন্ধ, কঠোরোদ, হস্তোগ, পাণ্ডুরোগ, অন্ন অপ্রজা, প্লীহা, অর্শ, হিকা, ত্রাণ, উদরাগ্নান, বাস, কাস ও অগ্নিমান্দ্য রোগ নষ্ট হয় ॥ ১৬

বৈশ্বানর চূর্ণ ।

সৈন্ধব লবণ ১ ভাগ, যোয়ান ২ ভাগ, বনযোয়ান ৩ ভাগ, পিপুল ৪ ভাগ, শুঠ ৫ ভাগ ; সর্কসমষ্টির সমান হরীতকী চূর্ণ, একত্র মিশ্রিত করিবে । এই বৈশ্বানর চূর্ণ সাক্ষাৎ বৈশ্বানর (অগ্নি) সদৃশ অর্থাৎ ইহা অত্যন্ত অগ্নিবর্জক ॥ ১৭

হিঙ্গু ষ্টক চূর্ণ ।

শুঠ, পিপুল, মরিচ, বমানী, সৈন্ধব লবণ, জীরা, কৃষ্ণজীরা ও হিঙ্গু এই সকল সমভাগে লইয়া একত্র মিশাইবে । এই হিঙ্গু ষ্টক চূর্ণ স্নাত মিশ্রিত করিয়া ভোজনের প্রথম প্রাসের সহিত সেবন করিলে অত্যন্ত অগ্নিবীর্ণ ও বাতগুণ নষ্ট হয় ॥ ১৮

শার্দূলাখ্য চূর্ণ ।

হিং, বচ, বিটলবণ, শুঠ, জীরা, হরীতকী, বেড়োলা, কুড়, তেউড়ীমূল ও দস্তীমূল এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ যথাক্রমে এক এক ভাগ বদ্ধিত করিয়া একত্র মিশ্রিত করিবে । এই শার্দূলাখ্য চূর্ণ ঔষধজ্ঞ জলের সহিত সেবন করিলে শার্দূল যেমন মৃগ সমূহকে বল পূর্বক বধিত করে, সেইরূপ—এই চূর্ণ—কোষ্ঠজবেদনা এবং গুণ ও উদরাগ্নি রোগ নষ্ট করিয়া থাকে ॥ ১৯

দৈন্দ্রবাদি ।

সৈন্ধবলবণ, হরীতকী, পিপুল ও যোয়ান এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ ঔষধজ্ঞ জলসহ সেবন করিলে নারীচ অগ্নে নির্ভিন্ন শত্রুর জ্বর ককবাতজ রোগ সমূহ বিনষ্ট হইয়া থাকে ॥ ২০

পুতিকাদি ।

করঞ্জগজ, রাণালশসা, চৈ, চিতা, শুঠ, পিপুল ও মরিচ এই সকল দ্রব্য একটী হাঁড়িতে যথাক্রমে স্তরে স্তরে (উপরূপরিভাবে) সাক্ষাইয়া সর্কোপরি লবণ চাপা দিয়া অগ্নিতে বদ্ধ করিবে । তন্ন হইলে সেই চূর্ণ ধ্বির মাতের সহিত সেবন করাইবে । ইহাতে গুণ, উদর, শোথ, পাণ্ডুরোগাদি নিবারিত হইবে ॥ ২১

হিং একভাগ, সৈন্ধবলবণ ৩ ভাগ, এরও তৈল ৯ ভাগ, রত্নের রস ২৭ ভাগ ; এই সকল দ্রব্য একত্র মিশাইয়া উপযুক্ত বাজার সেবন করিলে গুণ উদর ত্রাণ ও শূলরোগ নষ্ট হয় ॥ ২২

টীমালেশ্বর রস, হিং, দাড়িমরস, বিটলবণ ও সৈন্ধব লবণ ; এই সকল একত্র মিশাইয়া উপযুক্ত বাজার জ্বালাগ্নের সহিত সেবন করিলে বাতগুণের বেদনা নষ্ট হয় ॥ ২৩

শু'ঠ চূর্ণ ২তোলা, শুক ৪ তোলা, খোসাতোলা কুম্ভতিল ৮তোলা ; একত্র চূর্ণ করিয়া উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিবে এবং ঈষদুষ্ণ দুগ্ধ অল্পপান করিবে । ইহাতে বাতজ্বরদ্রোণ, গুণ্ড, অর্শঃ, বোনিশূল ও মলবদ্ধতা নিবারিত হয় ॥ ২৪

শুশ্রোরোগে বায়ু ও স্লেষ্মার অল্পবদ্ধ থাকিলে এরও তৈল প্রসন্ন্যার (মস্তকের উপরিতন বহুভাগের) সহিত এবং পিত্তের অল্পবদ্ধ থাকিলে দুগ্ধের সহিত পান করিবে ॥ ২৫

বাতশুশ্রাক্রান্ত ব্যাক্তর পিত্ত বর্দ্ধিত হইয়া যদি দাহ উৎপাদন করে তাহা হইলে স্নেহযুক্ত আত্মলৌমিকি বিরেচক দ্রব্য দ্বারা বিরেচন করাইবে । এরূপ বিরেচন ক্রিম্মার পরেও যদি সন্তাপ থাকে তাহা হইলে রক্তমোক্ষণ করাইবে ॥ ২৬

বিগুহ (খোসাদি রহিত) ও শুক লবণ ৪ পল লইয়া জল মিশ্রিত ৩২ পল দুগ্ধে পাক করিবে । জল নিঃশেষ হইয়া দুগ্ধমাত্র অবশেষ থাকিতে নামাইবে । এই দুগ্ধ পান করিলে বাতগুণ্ড, উদাবর্ত্ত, গৃধ্রসী, বিষমজ্বর, হ্রদ্রোণ, দিগ্ধি ও শোথ আশু প্রশমিত হয় ॥ ২৭

তিলতৈল, প্রসন্ন্য, গোমূত্র, কঁজি ও যবক্ষার একত্র মিশাইয়া পান করিলে শুশ্র, অর্শর রোগ ও আনাহ প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ২৮

চিতামূল, পিপুলমূল, এরণ্ডমূল ও শু'ঠ ইহাদের কাথে হিং বিটলবণ ও সৈন্ধবলবণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে শূলবেদনা, আনাহ ও বিবদ্ধ নষ্ট হয় ॥ ২৯

পুষ্করমূল, এরণ্ডমূল, যব ও ছুরালভা ইহাদের কাথ পান করিলে কোষ্ঠের দাহ ও বেদনা নিবারিত হইয়া থাকে ॥ ৩০

বেড়োলামূল, এরণ্ডমূল, কুশমূল, দেবদার ও শু'ঠ এই সকল দ্রব্যের কাথ পান করিলে কোষ্ঠ পৃষ্ঠ ও অংসদেশের শূলবেদনা নষ্ট হয় ॥ ৩১

বাতশুশ্রাক্রান্ত রোগী বৃহৎ পঞ্চমূলসহ সিদ্ধ দুগ্ধের সহিত শিলাজতু পান করিবে । শুশ্রোরোগে উদাবর্ত্ত থাকিলে বাটী (যবমণ্ড) স্নেহসংযুক্ত করিয়া পিপুলের যুথের বা মুলার রসের সহিত সেবন করিতে দিবে । ইহাতে মল ও অধোবায়ু বিবদ্ধ থাকিলে উষ্ণদুগ্ধসহ যাবক (বাড়, কুলখাদি কৃত খাদ্য বিশেষ) অথবা বহুস্নেহ ও লবণ বিশিষ্ট কুম্ভাষ (অর্জুসিদ্ধ যবচণকাদি, জুন্নী) খাইতে দিবে ॥ ৩২

অধিক দোষ বিশিষ্ট শুশ্রোরোগিকে নীলগাছ, তেউড়ী, দন্তী, হরীতকী, কমলাগুড়ি, বিটলবণ, যবক্ষার ও শু'ঠ চূর্ণ সংযুক্ত স্নাত পান করাইবে ॥ ৩৩

নীলিনী স্নাত ।

স্নাত ১/৪ সের, দধি ১/৪ সের, মনসাশীলের আঠা ১ পল । কাথার্থ—নীলগাছ, ত্রিকলা, বালা, বেড়োলা, কঁহকী, বিড়ল ও কটকারী প্রত্যেক ১ পল, ১৬ সের জলে পাক করিয়া ১/২ সের অল্পশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । এই সকল দ্রব্যের সহিত বধাবিধি স্নাত পাক করিয়া সেই স্নাত একপল মাত্রায়, যবাণু বা মণ্ডের সহিত মিশাইয়া পান করিতে দিবে । পীত স্নাত কীরণ ও রোগী ক্লেমক বিবিক্ত হইলে মালেকসের সহিত অন্ন ভোজন করাইবে । এই নীলিনী স্নাত সেবনে গুণ্ড, হৃৎ, উদবর্ত্ত, বাক, শোথ, প্লাম্বোণ, অর, বিজ, সীবা ও উদারদ্রোণ নিবারিত হইয়া থাকে ॥ ৩৪

কুষ্ঠ, ময়ূর, তিল্লি, বক, বর্জক, শালি তণ্ডুল, মস্ত ও ঘৃত এই সকল দ্রব্য বাতশুষ্করোগের ঔষধ ॥ ৩৫

বাতশুষ্কর পক্ষে উষ্ণ দ্রব্য যুতাদি স্নেহযুক্ত ও পরিমিত ভোজ্য, মণ্ডের সহিত বারংবার মস্তপান ও ধনে সিদ্ধ জল প্রশস্ত ॥ ৩৬

পিত্তশুষ্ক চিকিৎসা । পিত্তশুষ্ক শূন্য দ্বিগু ও উষ্ণকারণে উৎপন্ন হইলে তাহাতে জ্বালা, হরীতকা ও গুড়ের রস দ্বারা বা মধু প্লুত কমলাগুড়ির চূর্ণ অথবা কমলানোক্ত বিরেচক দ্রব্য দ্বারা কিংবা রক্তপিত্তোক্ত (ত্রিভূতাদি) বিরেচক ঔষধ দ্বারা বিরেচন হিতকর । আর রক্ত ও উষ্ণকারণে পিত্তশুষ্ক জন্মিলে শ্রেষ্ঠ সংশমন কুষ্ঠচিকিৎসিতোক্ত তিক্তঘৃত ও বাসায়ত, বা তৃণপঞ্চমূলের কাথে অথবা জীবনীয়গণের কাথে ঘৃত পাক করিয়া সেই ঘৃত কিংবা জীবনীয়গণের বা ত্র্যগ্রোধাদিগণের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৭

দ্বিধোষ্ণজ্বরগ্জাত বা রক্তোষ্ণজ্বৈর পৈত্তিক শূন্য বা সাধারণ কারণে সমুৎপন্ন শূন্য বিপজ্জনক বোধ করিলে বিরেচক দ্রব্যের সহিত সিদ্ধ দুগ্ধ বা ঘৃত পান করাইয়া শীঘ্র বিরেচন করাইবে ॥ ৩৮

ঘৃত ৪ সের, আমলকীর রস ও ইক্ষুর রস মিলিত ১৬ সের । কঙ্কার্থ—হরীতকী ১ সের । ষথাবিধি পাক করিবে । এই ঘৃত অথবা পিত্তবিজ্ঞপ্তি চিকিৎসায় উক্ত তৈষক ঘৃত পান করিলে পিত্তশুষ্ক নিবারিত হয় ॥ ৩৯

জ্বালা, ক্ষীণকাকোলী, যষ্টিমধু, রক্তচন্দন, পদ্মকাষ্ঠ এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ মধু ও তণ্ডুলোদকের সহিত সেবন করিলে পিত্তশুষ্ক প্রশমিত হয় ॥ ৪০

২ পল বলাড়ুমুর ৮ সের জলে সিদ্ধ করিয়া একসের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । উপযুক্ত মাত্রায় এই কাথ সমভাগ উষ্ণ দুগ্ধের সহিত মিশাইয়া পান করিবে । তাহার উপর আর কিছু না খাইয়া ষথাশক্তি উষ্ণ দুগ্ধই পান করিবে । ইহা দ্বারা দোষ সকল নিহত হওয়ার পৈত্তিক শূন্যের শান্তি হইবে ॥ ৪১

পিত্তশুষ্ক শূন্যে দাহ হইলে শীতবীৰ্য্যদ্রব্য সাধিত শীতল ঘৃত দ্বারা অভ্যঙ্গ, শীতবীৰ্য্য দ্রব্যের সমুত্ত প্রলেপ, পদ্মপত্র স্পর্শ ও প্রচলজ্বলপাত্রে স্পর্শ প্রশস্ত । (উদরে একটা পাত্র বসাইয়া তন্মধ্যে জল ঢালিতে হয়, তাহাতে পাত্রে জল প্রচলিত বা উক্কলিত হইয়া থাকে) ॥ ৪২

বিদাহ পূর্বরূপ (শূন্য পাকিবার পূর্বরূপ যুক্ত, কেহ বলেন বিদাহ যে শূন্যের পূর্বরূপ) যুক্ত শূন্যে এবং বাহাতে শূল ও অগ্নিমান্দ্য থাকে সেই শূন্যে বিশেষতঃ পিত্তশূন্যে বারংবার রক্তমোক্ষণ করিবে । ইহাতে শূন্য সকল ছিন্নমূল হইলে আর পাকিতে পারে না, পরন্তু ক্ষয় প্রাপ্ত হয় । কারণ অভ্যন্তরে অবস্থিত রক্তই বায়ীভাব প্রাপ্ত হওয়ার শূন্য পাকিয়া থাকে । অতএব সেই রক্ত যদি না থাকে, তাহা হইলে তজ্জন্ত বেদনাও থাকিবে না ॥ ৪৩৪৪

দোষ নিহত হওয়ার রোগী যদি ম্লান হইয়া পড়ে, তাহা হইলে তাকে জ্বালমাংসরসের দ্বারা তপ্তিত ও সম্যক্ প্রকারে আশ্রিত করিয়া ঘৃত পান অভ্যাস করাইবে । বারংবার ঘৃত পানে শেষ দোষের শান্তি হইবে ॥ ৪৫

রক্ত ও পিত্তের অতি বৃদ্ধি হেতু অথবা সম্যক্ চিকিৎসা না হওয়ার যদি শূন্য পাকোদ্ধৃত হয়, তাহা হইলে পিত্তবিজ্ঞপ্তির দ্বার সমস্ত চিকিৎসা করিবে ॥ ৪৬

ইহাতে (পিত্তজগুণ্ডে) গব্য বা ছাগ দুয়ের সহিত বক্তশালি তণ্ডুলের অন্ন, পটোলী, জাল মাংস, স্নাত, আমসকী, ফলস, জাফা, খেজুর, দাড়িম ও চিনি এই সকল দ্রব্য ভোজনার্থ এবং বেড়োলা অথবা বৃহতাদিগণের সহিত সিদ্ধ জল পান করিতে দিবে ॥ ৪৭

শ্লেষ্মজগুণ্ড চিকিৎসা । শ্লেষ্মজ গুণ্ডার্ত রোগিকে প্রথমে বমন করাইবে । রোগী বমনের অবস্যা হইলে বমন না দিয়া তাহাকে উপবাস করাইবে । উপবাসের পর তিক্ত কটু ও উষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্য সংযুক্ত পেয়াদি পান করাইয়া রোগির অগ্নিকে উদ্বীপিত করিবে । দ্বিগুণ যবক্ষার হিঙ্গু ও অন্নবেতস যুক্ত হিঙ্গুদি চূর্ণ অগ্নিসম্বল্লক্ষার্থ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪৮

কফজ গুণ্ড যদি িগুত, উন্নক (উপরিভাগে সংযত), ত্রিমিত, কঠিন, স্থির ও আনাহাদি লক্ষণযুক্ত হয়, তাহা হইলে রোগিকে বমন বিরচনাদি দ্বারা শুদ্ধ করিয়া যবক্ষার ও কটু দ্রব্য মিশ্রিত স্নাত পান করাইবে ॥ ৪৯

দশমুলের কাথ এবং ত্রিকটু, যবক্ষার, সৈন্ধবলবণ, হিং, বিটলবণ ও দাড়িম ইহাদের কন্ধ সহ যথাবিধি পাক স্নাত পান করিলে কফগুণ্ড আশু নির্জিত হয় ॥ ৫০

ভন্নাতক স্নাত ।

স্নাত ১/৪ সের, দুগ্ধ ১/৪ সের । কাথার্থ—ভেলা ২ পল, স্বল্পপঞ্চমূল প্রত্যেকে এক পল, পাকার্থ জল ১৬ সের, শেষ ১/৪ সের । কন্ধদ্রব্য যথা—বিড়ঙ্গ, হিঙ্গু, সৈন্ধবলবণ, যবক্ষার, শটী, বিটলবণ, চিতা, রান্না, যষ্টিমধু, বচ, পিপুল ও শুঠ প্রত্যেক ২ তোলা । এই সকল যথাবিধানে পাক করিবে । এই ভন্নাতক স্নাত কফগুণ্ডের প্রধান ঔষধ । ইহা দ্বারা প্লীহা, পাণ্ডুরোগ, খাস, গ্রহণীরোগ ও কাস প্রশমিত হয় ॥ ৫১

স্নাতপানের পর গুণ্ডে ও সমস্ত দেহে স্বেদ প্রদান করিবে । অষ্টবিধ গুণ্ডেই প্রথমে স্নেহ ও স্বেদ প্রয়োগ করিয়া যে চিকিৎসা করা যায়, তাহা সফল হয়, কিন্তু বিরুদ্ধিত দেহে কোন চিকিৎসাই সাফল্য লাভ করে না ॥ ৫২

স্নিগ্ধ স্থির রোগির গুণ্ড শিথিল হইলে তাহার উপর যন্ত্রবিধি কথিত ঘটিকা যন্ত্র স্থাপন করিবে । তদ্বারা গুণ্ড গৃহীত হইলে সেই ঘটিকা যন্ত্র অপনয়ন করিবে । প্রমাণবিৎ চিকিৎসক অনন্তর গুণ্ডকে বস্ত্রান্তরিত করিয়া স্থচিকাদি দ্বারা বিদ্ধ করিবে এবং বিমার্গ (দারুণ শস্ত্রাক্রান্তি বস্ত্র বিশেষ, চর্ম্মকারদিগের একপ্রকার যন্ত্র) অজপদ ও আদর্শ নামক (যথালাত) যন্ত্র দ্বারা গুণ্ডকে প্রণীড়িত ও প্রমার্জিত করিবে । অঙ্গ বা হৃদয়কে স্পর্শ করিবে না ॥ ৫৩

তিল, এরণ্ডবীজ, মসিনা ও সর্ষপ এই সকল দ্রব্য বাটরা তদ্বারা কফগুণ্ডে প্রলেপ দিবে । এবং লৌহপাত্র স্নেহযুক্ত করিয়া তাহার স্বেদ দিবে ॥ ৫৪

পূর্বোক্ত ক্রিয়া সমূহ দ্বারা কফগুণ্ড স্থান হইতে চলিত হইলে স্নেহযুক্ত বিরচন ও দশমূল সাধিত বস্তি দ্বারা তাহাকে শোধন করিবে ॥ ৫৫

মিশ্রক স্নেহ ।

পিপুল, আমলকী, জাফা ও ভ্রামরিগণ (ভ্রামরিগণ যথা—ভ্রামরী, তেউড়ী, দন্তী, ইন্দুরকানি, পট্টয়া লোধ, খেত তেউড়ী, শাম্বিনী (যবতিক্তা, শম্বগুণী), চর্ম্মকলা (বা রান্না),

বর্ণকীরি (কুষ্ঠ নামক ধাতুবিশেষ ?), ইলবারণী (রাখালশশা), আপাং, কমলাগুড়ি, গুলঞ্চ, কবজ, বস্তারী (বৃষগুহা, ছাগলবৈটে), সোল্লাল, ইক্ষু ও পীলুফল ; প্রত্যেক এক পল ; এরশু তৈল ১৪ সের, ঘৃত ১৪ সের ও ছন্ধ ৪৮ সের । এই সকল একত্র যথাবিধি পাক করিবে । এই মিশ্রক স্নেহ গুণ্মরোগির পক্ষে প্রসিদ্ধ হিতকর অংসন (বিরেচন) এবং ইহা বৃদ্ধি, বিদ্রুপি, শূল ও বাতব্যাধিতে অমৃততুল্যাগুণকারী ॥ ৫৬

অথবা বিরেচনার্থ প্রাপ্তক নীলিনী ঘৃত বা স্কুমারক ঘৃত (বিদ্রুপি চিকিৎসায় কথিত) অথবা উদর চিকিৎসিতোক্ত ঘৃত সমূহ বোল তোলা পর্য্যন্ত পরিমাণে পান করিবে ॥ ৫৭

দস্তী হরীতকী ।

দস্তীমূল ২৫ পল, চিতামূল ২৫ পল, স্নেহ পোটলীবদ্ধ হরীতকী ২৫ পল, একত্র ৬৪ সের জলে পাক করিয়া ১৮ আট সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া সেই কাথে পুনরাতন গুড় ২৫ পল ও পূর্কোক্ত হরীতকীগুলি মিশ্রিত করিবে এবং তিলতৈল ৪ পল, তেউড়ীমূল চূর্ণ ৪ পল, পিপ্পল চূর্ণ ৪ তোলা ও শুঠ চূর্ণ ৪ তোলা প্রক্ষেপ দিয়া পাক করিবে । লেহবৎ ঘন হইলে নামাইয়া শীতল হইলে মধু ৪ পল এবং দারুচিনি এলাচ তেজপত্র ও নাগেশ্বর প্রত্যেক ২ তোলা মিশ্রিত করিবে । এই লেহ ১ পল ও হরীতকী ১টা সেবন করিবে । (এক্ষণে এক্রপ মাত্রায় প্রযোজ্য নহে) । স্নেহ দ্বারা নিষ্ক হইয়া ইহা সেবনে সহজে প্রচুর মল বিরেচিত হয় । এই দস্তীহরীতকী সেবনে গুণ্ম, হৃদ্রোগ, অর্শঃ, শোথ, আনাহ, গরবিষ, উদর, কুষ্ঠ, উৎক্লেশ, অরুচি, প্লাহা, গ্রহণী, বিষমজ্বর, পাণ্ডু ও কামলা রোগ নষ্ট হয় ॥ ৫৮

তেউড়ীর চূর্ণ মনসাসীজের আঠার স্তম্ভাবিত করিয়া তাহা ২ তোলা পর্য্যন্ত মাত্রায় ঘৃত ও মধুর সহিত লেহন করিলে উত্তম বিরেচন হয় ॥ ৫৯

কুড়, শ্রামা, তেউড়ী, দস্তী, হরীতকী, যবক্ষার ও গুগ্গলু ইহাদের চূর্ণ গোমূত্রের সহিত পান করিবে, অথবা একমাত্র গুগ্গলুই গোমূত্রের সহিত সেবন করিবে । কল্প ও সিদ্ধিহানোক্ত গুণ্মনাশক নিরুহবস্তি সকল প্রয়োগ করিবে ॥ ৬০

শরীরের বৃদ্ধি ও দোষবলের নাশ করণে উক্ত চিকিৎসক কৃতমূল (ধাতুস্তরাবগাহী), মহাবাস্ত (অনেকস্থানবাপী বা দীর্ঘাকৃতি), কঠিন, স্তিমিত, গুরু ও গুণ্মাংস (সংহতাবয়ব) গুণ্মকে একদিন দুই দিন বা তিন দিন বিশ্রাম দিয়া ক্ষার প্রয়োগ, অরিষ্ট পান ও অগ্নিকর্ষ দ্বারা জর করিবে ॥ ৬১

কফপ্রধান গুণ্মে অর্শোরোগ গ্রহীরোগ ও অশ্মরীপ্রোক্ত ক্ষারসমূহ প্রয়োগ করিবে ॥ ৬২

ক্ষার ।

দেবদারু, তেউড়ী, দস্তী, কটকী, পঞ্চকোল, সাচিকার, যবক্ষার, শ্রেষ্ঠা (মেদা), আকনাদি, হলকীরা, কুড়, নাকুলী প্রত্যেক ৪ তোলা ; পঞ্চলবণ প্রত্যেকে ৮ আট তোলা; এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ তৈল দ্বিধ বলা ও ঘৃতে আদ্রুত করিয়া একটা ঘটের মধ্যে রাখিয়া অন্তর্ধূমে দগ্ধ করিবে । ঘট অগ্নিবর্ণ হইলে তাহার বধ্যাহ সেই ক্ষার ওষধ গ্রহণ করিয়া ছন্ধ ঘৃত তক্র ও মস্ত প্রভৃতির সহিত উপযুক্ত মাত্রায় প্রয়োগ করিবে । এই ক্ষার সেবন করিলে গুণ্ম, উদাবর্ত, অরু, অর্শঃ, উদর,

এহণী, কুমি, অপস্মার, গরদোষ, উন্মাদ, যোনিরোগ, গুক্ররোগ ও অশ্মরীরোগ প্রণয়িত হয় । এই অগদক্ষার ইন্দুর ও সর্পের বিষ নষ্ট করে ॥ ৬৩

• মাংসরস হৃদয় ও য্বতের সহিত ভোজনশীল ব্যক্তির সেবিত কার কারকহেতু শ্লেষ্মাশয়কে ছিন্ন করিয়া মধুর ও মিষ্ট কফকে অধঃপাতিত করে ॥ ৬৪

গুণ্মরোগে অগ্নিমান্দ্য ও অরুচি হইলে সাত্ব্য মন্দের সহিত সন্নেহ ভোজনকারী ব্যক্তিকে স্রোতোবিগুঞ্জির জন্ত আসব অরিষ্ট ও নিগদ পান করিতে দিবে ॥ ৬৫

গুণ্মরোগে ভোজনার্থ পুরাতন শালি ও যষ্টিক অন্ন, কুলথযুয়, জাঙ্গলমাংস, করঞ্জ, চিতা, জরন্তী, যোয়ান, বরুণাছুর, সজিনা, কচিবেল, কচি ও শুষ্ক মূলা, টাওয়ালবু, হিং, অন্নবেতস, ববকার, দাড়িম, শুঠ, পিপুল, মরিচ, তক্র, ঘৃত ও তৈল এই সকল দ্রব্য এবং পানার্থ বারুণী মশ, ধাত্তার, দধির মাত, যোয়ান ও বিটলবণ চূর্ণ মিশ্রিত তক্র, পঞ্চমূল সিদ্ধজল ও পুরাতন মার্বীক মশ এই সমুদায় দ্রব্য প্রদান করিবে ॥ ৬৬

পিপুল, পিপুলমূল, চিতামূল, কুম্ভজীরা ও সৈন্ধব লবণ এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ সংযুক্ত সুরা অথবা জাঙ্গল মাংস সেবন করিলে গুণ্ম আশু প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ৬৭

শ্লেষ্মাজ গুণ্ম বন্ধমূলকহেতু যদি বমন, লজ্বন, শ্বেদ, ঘৃতপান, বিরচন, বস্তিপ্রয়োগ, কার, আসব, অরিষ্ট ও গুণ্মোক্ত পথ্য ভোজন দ্বারা প্রশান্ত না হয়, তাহা হইলে গুণ্মের রক্তমোক্ষণ করিয়া উত্তপ্ত শরাদি দ্বারা প্রান্তভাগে দাচ করিবে ॥ ৬৮

দাহ বিধি । রোগির নাভি বস্তি অত্র হৃদয় ও রোমরাজী বর্জন করিয়া বস্ত্র দ্বারা গুণ্মকে প্রান্তভাগের সহিত ধরিয়া আচ্ছাদিত করিয়া উত্তপ্ত শর বা লৌহ দ্বারা নাভিগাত স্পর্শ করিবে । অরুণি বা গাবকাষ্ঠের অগ্নিতে উহা উত্তপ্ত করিবে । অগ্নিবেগ শান্ত হইলে শীতল প্রলেপাদি দ্বারা ত্রণবৎ চিকিৎসা করিবে ॥ ৬৯

গুণ্মরোগে আমসম্বন্ধ থাকিলে লজ্বন ও পেয়াদিক্রমে পথ্য দিয়া অগ্নি সন্ধুক্ত করিবে । পরে কালবিৎ চিকিৎসক বাতাদি দোষের স্ব স্ব চিকিৎসা করিবে । বৃন্দদোষে মিশ্র চিকিৎসা করিবে ॥ ৭০

রক্তগুণ্মচিকিৎসা । জীলোকদিগের রক্তজ গুণ্মে প্রসবকাল অতীত হইলে অর্থাৎ দশম মাস গত হইলে স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া স্নেহ বিরচন দিবে । (রক্তগুণ্মে গর্ভের সমস্ত লক্ষণই প্রকাশ পায়, সেই জন্ত গর্ভকে রক্তগুণ্ম এবং রক্তগুণ্মকে গর্ভ বলিয়া ভ্রান্তি জন্মিতে পারে, সেই শঙ্কা নিবারণার্থ প্রসবকাল ত্যাগ করিয়া চিকিৎসা করিবার উপদেশ আছে । আরও কথা এই যে রোগ পুরাতন হইলেও কোন আশঙ্কা নাই । কারণ রক্তগুণ্ম পুরাণ হইলেই সুখসাধ্য হয় ।) ॥ ৭১

জীলোকদিগের রক্তগুণ্ম ও রক্তোনাশ হইলে তিলের কাথে স্বত গুড় ত্রিকটু ও বামনহাটী চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিতে দিবে ॥ ৭২

বামুনহাটী, পিপুল, করঞ্জছাল, পিপুলমূল ও দেবদারু ; ইহাদের চূর্ণ তিলের কাথের সহিত পান করিলে গুণ্মের বেদনা নষ্ট হয় ॥ ৭৩

পলাশকার ১৬ সের, তৈল ৮ সের, ঘৃত ৮ সের ও পাকার্থ জল ৩৪ সের ; একত্র পাক করিয়া উপযুক্ত মাত্রায় পান করিলে গুণ্ম শিথিল হয় ॥ ৭৪

উক্ত ক্রিয়া সমূহ দ্বারা যদি গুণ্ড ভিন্ন না হয়, তাহা হইলে যোনি বিরেচন দিবে ॥ ৭৫

ক্ষারসংযুক্ত বা মনসাসীজের আঠা যুক্ত ভূষ্ট তিলচূর্ণ কিংবা ক্ষার ও সীজের আঠার ভাবিত তিক্তমংস্ত্র অথবা বরাহপিত্ত ও মংস্ত্রপিত্ত দ্বারা ভাবিত কটুমংস্ত্র বা উদরকরঞ্জ ছাল কিংবা গুড় ও ক্ষারমিশ্র কিঞ্চ (সুস্রাবীক), বিশোধনার্থ যোনিতে প্রয়োগ করিবে। রক্তপিত্তনাশক ক্ষার দ্বত ও মধুর সহিত লেহন করাইবে। লণ্ডন, তীক্ষ্ণমণ্ড ও মংস্ত্র খাইতে দিবে। দশমূল্যে কাথে দুগ্ধ গোমূত্র ও ক্ষার মিশ্রিত করিয়া তাহার বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৭৬

পুষ্কোক্ত চিকিৎসা দ্বারা রক্তশ্রাব না হইলে গুণ্ডভেদক ঔষধ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৭৭

রক্তশ্রাব হইতে থাকিলে কোন ঔষধ প্রয়োগ করিবে না। কেবল রোগিণীকে মিশ্রিত দ্বত তৈল দ্বারা অভ্যস্ত করিয়া মাংসরসের সহিত অন্ন ভোজন ও নূতন মণ্ড পান করাইবে ॥ ৭৮

রক্ত অতিশয় শ্রাব হইতে থাকিলে রক্তপিত্তনাশক চিকিৎসা করিবে। রোগিণী বাত-বেদনার্ত্তা হইলে বাতহর সমস্ত চিকিৎসা করিতে হইবে। আনানাদি পীড়া উপস্থিত হইলে যথায়থ উপার্ত্ত ও কফনাশক চিকিৎসা করিবে ॥ ৭৯

অষ্টাঙ্গকর্ম্মে চিকিৎসিত স্থানে গুণ্ডাচিকিৎসিত নামক চতুর্দশ অধ্যায় ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

(উদর-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা উদর-চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ।

বাতাদি দোষ সমূহের অতিশয় বৃদ্ধি হেতু শ্রোতঃসমূহের মুখরূপ ছিন্ন সকল নিরুদ্ধ হওয়ায় উদর রোগের উৎপত্তি হয়, অতএব উদররোগিকে নিত্য বিরেচন দিবে ॥ ১

উদররোগ প্রায়ই বাতপ্রধান হয় বলিয়া স্নিগ্ধ বিরেচন কথিত হইতেছে—এরও তৈল গোমূত্র বা গোহৃৎকের সহিত এক মাস বা দুই মাস কাল পান করিবে। অথবা দোষাদি অল্পসারে গোমূত্র বা বাহিষ মূত্র পান করিবে এবং গোহৃৎ বা উষ্ট্রী দুগ্ধ পান করিয়া থাকিবে। রোগির দাহ, আনান, অতিশয় তৃষ্ণা ও মুর্চ্ছা থাকিলে বিশেষভাবে উক্ত নিয়ম পালন করিতে হইবে ॥ ২

যে সকল জঠর রোগী রুদ্ধদেহ বহবাতাক্রান্ত ও দোষের সংশোধনাকাজী, তাহাদিগকে জঠরনাশক মেহনীর দ্বতপান করাইবে ॥ ৩

দশমূল্যটপলক দ্বত ।

দ্বত ১/৪ সের, দশমূল্যের কাথ ১৬ সের, দধির মাত ১৬ সের। কক্কার্ধ—পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা, শুঠ ও বক্কার প্রত্যেক এক পল, সমষ্টি ৬ পল। যথাবিধি পাক করিয়া এই দশমূল্য টপলক দ্বত উদররোগে প্রয়োগ করিবে ॥ ৪

দ্বত ও তৈল মিশ্রিত ১/৪ সের, দধির মাত ১৬ সের। কক্কার্ধ শুঠ ৩ পল। যথানিয়মে পাক করিবে। এই দ্বত সর্বপ্রকার উদররোগ নাশক বিশেষতঃ বাতরোগের ক্ষণে অত্যন্ত হিতকর ॥ ৫

স্বত ১৪ সের, জল ১৬ সের, গোমুত্র ১৮ সের, চিতা মূলের কন্ধ ১ পল । বথাবিধি এই স্বত পাক করিবে । ইহা উপযুক্ত মাত্রায় যবক্ষার সংযুক্ত করিয়া জ্বর রোগিকে পান করাইবে ॥ ৬

যব, কুল, কুলথকলার ও পঞ্চমূলের কাথ এবং সুরা ও সৌবীর (কাকিবিশেষ) এই সকল দ্রব্য সহ পক স্বত উদর রোগিকে পান করাইবে ॥ ৭

পূর্কোক্ত এই সকল স্বত পান দ্বারা স্निগ্ধ রোগির বল সঞ্চার, বায়ু প্রশান্ত ও দোষাশয় শিথিল হইলে কলহানোক্ত বিরেচন দিবে ॥ ৮

পটোলমূলাদি চূর্ণ ।

পটোলমূল, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া, হরিদ্রা ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেক ২ তোলা ; কমলাঙড়ি ৪ তোলা ; নীলবুলা ৬ তোলা ও তেউড়ীমূল ৮ তোলা; এই সকল দ্রব্য একত্র চূর্ণ করিয়া উপযুক্ত মাত্রায় গোমুত্রের সহিত সেবন করিবে । তাহাতে বিরেচন হইলে পর পেরা পান করিয়া জ্বাল মাংসরসের সহিত রক্তশালি ততুলের অন্ন ভোজন করিবে । অনন্তর ছয় দিন পর্য্যন্ত কথিত দুগ্ধ ত্রিকটুচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া পান করিবে । এইরূপ পুনঃ পুনঃ পান করিলে সর্বপ্রকার উদর এমন কি জ্বলোদরও নিবারিত হয় ॥ ৯

রাখালশশা, শঙ্খপুষ্পা, দস্তী, লোধছাল ও বচ ইহাদের চূর্ণ বনকুল দ্রাক্ষা ও বড়কুলের কাথ গোমুত্র অথবা সীধু ইহাদের কোন একটির সহিত পান করিবে ॥ ১০

নারায়ণ চূর্ণ ।

ঘোরান, হবুবা, ধনে, গুলফা, স্থলজীরা, কৃষ্ণজীরা, পিপুলমূল, বনযমানী, শটী, বচ, চিতা, জীরা, ত্রিকটু, স্বর্ণকীরী, ত্রিফলা, যবক্ষার, সাচিকার, পুষ্করমূল, কুড়, পঞ্চলবণ ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেকের একভাগ, দস্তীমূল ৩ ভাগ, তেউড়ী ও রাখালশশা প্রত্যেকটি ২ ভাগ, চামারকবা ৪ ভাগ ; এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিবে । ইহাকে নারায়ণ চূর্ণ কহে । নারায়ণ চূর্ণ সর্বরোগ নাশক । এই চূর্ণ সেবন করিলে বিষ্ণুপ্রাপ্ত অস্ত্রের জ্বর কোন রোগই বর্জিত হইতে পারে না । ইহা উদররোগে তক্রের সহিত, গুল্মরোগে কুলের কাথের সহিত, আনাহ বায়ুতে সুরার সহিত, বাতরোগে প্রসন্নার সহিত, বলবদ্ধতায় দধিমণ্ডের সহিত, অর্শোরোগে দাড়িমের কাথের সহিত, পরিকর্ষে (উবরে কর্ত্তনবৎ পীড়ার) মহাদা ও দাড়িম কাথের সহিত এবং অজীর্ণরোগে উকজলের সহিত প্ররোগ করিবে । ভগন্দর, পাণ্ডুরোগ, কাস, শ্বাস, গলগ্রহ, হৃদ্রোগ, গ্রহণীদোষ, কুষ্ঠ, অগ্নিমান্দ্য, জ্বর, দংষ্ট্রাবিধ, মূলবিধ, গরবিধ ও কৃত্রিম বিবে বথোপযুক্ত মেহপান দ্বারা রোগির কোষ্ঠ স্নিগ্ধ করিয়া বিরেচনার্থ এই চূর্ণ সেবন করাইবে ॥ ১১

হবুবাচি চূর্ণ ।

হবুবা, স্বর্ণকীরী (পেরালকাঁটা), ত্রিফলা, নীলফল, বলাড়ুম্বর, কটকী, আক্কাদি, চন্দ্রকবা, তেউড়ী, বচ, সৈন্ধবলবণ, কাল লবণ ও পিপুল এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ (সমভাগ), দাড়িম রস, ত্রিফলায় কাথ, মাংসরস, গোমুত্র বা জৈবহৃৎ জলের সহিত পান করিবে । ইহা সর্বপ্রকার গুল্ম রোগ, সর্বপ্রকার উদর, বিজ, কুষ্ঠ, অজীর্ণ, জ্বলাশয়, বিবদাশি, শোথ, অর্শোরোগ, পাণ্ডুরোগ,

কামলা ও হলীমক রোগে প্রদেয় । এই হৃৎকর্ণ চূর্ণ সেবিত হইলে বিরচন দ্বারা বায়ু পিত্ত ও কফকে আত্ম প্রশমিত করে ॥ ১২

নীলগাহ, হিঙ্গল, ত্রিকটু, ধবক্ষার, সাচিঙ্গার, পঞ্চলবণ ও চিতামূল ইহাদের চূর্ণ দ্বয়ের সহিত মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে উদর ও গুদরোগ নষ্ট হয় ॥ ১৩

পুর্কোক্ত পটোলমুলাদি চূর্ণে যেরূপ উক্ত হইয়াছে, সেই নিয়মে পটোলমুলাদি দ্রব্যের সহিত সিদ্ধ দুগ্ধ পান করিয়া বিরচনাতে শুদ্ধ ও ক্ষীণ হইলে জ্বালমাংস রসের সহিত অন্ন ভোজন করিয়া মধ্যে মধ্যে হস্তিনীর গোরুর বা ছাগের দুগ্ধ পান করিবে । রোগ কঠিন হইলে বিরচনার্থ স্নেহ পান করিবে । বিশেষতঃ হৃৎকর্ণরোগী অংশ স্নেহ পান করিবে ॥ ১৪

১/২ সের হরীতকী চূর্ণ, ১৬ সের দ্বতে মিশাইয়া অগ্নিতে পাক করিবে এবং দ্বণ্ড দ্বারা মণ্ডিত করিয়া দ্বতে বিলীন করিয়া দিবে । পরে এই দ্বত একটা কলসে করিয়া যবপল্ল (যব-রাশির মধ্যে) এক মাস রাখিবে । পরে তাহা উদ্ধৃত করিয়া ছাকিবে । সেই দ্বত হরীতকীর কাথ ও অন্নদধির সহিত সামান্য পরিভাষা অনুসারে পাক করিবে । এই দ্বত পান করিলে উদররোগ, গরবিষ, অঙ্গীলা, আনাহ, গুদা, বিজ্রধি, কুষ্ঠ, উন্মাদ ও অপস্মার রোগ নষ্ট হয় ॥ ১৫

দুগ্ধের সহিত মনসাসীজের আঠা মিশাইয়া অগ্নিতে পাক করিবে । পাকান্তে নামাইয়া শীতল হইলে মছন দ্বণ্ড দ্বারা মণ্ডিত করিয়া তাহা হইতে দ্বত উদ্ধৃত করিবে । সেই দ্বত মনসার আঠার সহিত পাক করিবে । ইহা পূর্ববৎ গুণকারী ॥ ১৬

দুগ্ধ ৬৪ সের ও মনসাসীজের আঠা দুই সের, একত্র পাক করিয়া সেই দুগ্ধের দধি পাত্তিবে । পরে ঐ দধি মছন করিয়া দ্বত উত্তোলিত করিবে । এই দ্বত তেউড়ীর কঙ্কের সহিত যথাবিধি পাক করিয়া পান করিলে পূর্ববৎ ফলদায়ক হয় ॥ ১৭

পূর্ববৎ পক দ্বত ১/৪ সের, দুগ্ধ ৩২ সের, মনসার আঠা ১ পল ও তেউড়ী ৬ পল ; একত্র পাক করিয়া উপযুক্ত মাত্রার পান করিবে । এই সকল দ্বত পান করিয়া পশ্চাৎ পেয়া, মধুর মাংসরস বা দুগ্ধ পান করিবে ॥ ১৮।১৯

শীত দ্বত জীর্ণ ও রোগী বিরিক্ত হইলে গুস্তীর সহিত সিদ্ধ দ্বৈতদুগ্ধ জল পান করিতে দিবে । পরে পেয়া ও তৎপরে কুলথবৃষ পান করাইবে ॥ ২০

এই প্রকারে তিনদিন রোগিকে রক্ষ রাখিয়া ও পথ্য দিয়া পুর্কোক্ত নিয়মামুসারে পুনঃপুনঃ দ্বত পান করাইবে ॥ ২১

নিপুণ চিকিৎসক পুর্কোক্ত সিদ্ধ দ্বত সকল গুদরোগ, উদররোগ ও গরদোষ শাস্তির জন্য প্রয়োগ করিবে ॥ ২২

আনাহ শাস্তির জন্য পীলুকের সহিত সিদ্ধ দ্বত, তৈবক দ্বত বা নীলিনী দ্বত অথবা মিশ্রক-স্নেহ পান করিতে দিবে ॥ ২৩

পুর্কোক্ত ক্রমামুসারে চিকিৎসায় রোগী হতদোষ হইলে ক্রমে তাহাকে লঘু শাল্য অন্ন পরিমাণে খাইতে দিবে ॥ ২৪

উদররোগাক্রান্ত ব্যক্তি দোষশেষের নিবৃত্তির জন্য দুগ্ধাভ্যাসী হইয়া গোমুত্রভাবিত হরীতকী সহিত বা মধুকীরভাবিত শিমলী সহিত অথবা রসারনবিধি অনুসারে শিমলীবর্জিত রোগ সের

করিবে । কিংবা চুন্ধপারী হইয়া শিলাজতু, গুগ্গুলু বা সমপরিমিত আদার রস মিশ্রিত চুন্ধ পান করিবে ॥ ২৫

সংযত হইয়া চিতা ও দেবদারু কন্ধ অথবা গজপিপুল ও শুঠের কন্ধ একমাস কাল সেবন করিবে ॥ ২৬

বিড়ঙ্গ, চিতা, দস্তী, চৈ ও ত্রিকটু ইহাদের ১ তোলা পরিমিত কন্ধ ছুন্ধের সহিত আলোড়িত করিয়া সেবন করিলে প্রবৃদ্ধ উদর নষ্ট হয় ॥ ২৭

মনসার আঠার সহিত সিদ্ধ দ্ব্যতসংযুক্ত ভোজ্যদ্রব্য একমাস কাল উদররোগিকে প্রদান করিবে অথবা মনসার আঠা, পীতকিণ্টী, হরীতকী ও পিপুল ইহাদের সহিত উৎকারিকা প্রস্তুত করিয়া তাহা সেবন করাইবে ॥ ২৮

যদি বায়ু কুপিত হইয়া পার্শ্বশূল স্তম্ভতা ও হৃদ্রোগ উপস্থিত করে, তাহা হইলে বিষ ও যবক্ষারযুক্ত তৈল পান করিবে । অথবা শোনা, বেড়োলা, পলাশ ও তিলনালা ইহাদের কাঃের সহিত কিংবা কদলী অপামার্গ ও জয়ন্তী ইহাদের পৃথক্ পৃথক্ কৃত কাঃের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈল পান করাইবে ॥ ২৯

যদি কফ বা পিত্ত বায়ু দ্বারা আবৃত অথবা কফ ও পিত্ত দ্বারা বায়ু আবৃত হয়, তাহা হইলে তদোষনাশক ঔষধ সংযুক্ত এরণ্ড তৈল বলবান্ রোগিকে পান করাইবে । হুর্দল রোগির পক্ষে এরূপ বিরোচন ব্যবস্থা নহে ॥ ৩০

বিরোচক ঔষধ সেবনে রোগী বিরিক্ত ও তাহার উদর স্নান হইলে দেবদারু, পলাশ, আকন্দ, গজপিপুলী, সজিনাছাল ও অম্বকর্ণ (শালবৃক্ষ বিশেষ) এই সকল দ্রব্য গোমূত্রে বাটিয়া তদ্বারা উদরে প্রলেপ দিবে ॥ ৩১

বিছাটী, বচ, শুঠ, পঞ্চমূল, পুনর্নবা, শ্বেত পুনর্নবা, ধনে ও কুড় ইহাদের কাথ ও গোমূত্র উদরে সেচন করিবে ॥ ৩২

বিরিক্ত ও স্নান উদরকে শাষণাদি শ্বেদ দ্বারা শ্বেদিত করিয়া বস্ত্র দ্বারা বেষ্টিত করিয়া রাখিবে, এরূপ করিলে বায়ু আর পুনর্বার উদরকে আত্মাপিত করিতে পারিবে না ॥ ৩৩

রোগী সুবিরিক্ত হইলেও যদি উদরাগ্নান থাকে, তাহা হইলে তাহাকে অন্ন ও লবণ রসাদিত স্নান্নিধি নিরুদ্ব্যস্তি প্রদান করিবে ॥ ৩৪

সোপত্তস্ত (ককাৰি আধারকের সহিত বর্তমান) বায়ু যাহার আত্মান উপস্থিত করে, সেই উদর রোগিকে ক্ষার ও গোমূত্রের সহিত তীক্ষ্ণ বস্তি প্রদান করিবে ॥ ৩৫

এইরূপে উদররোগে সিদ্ধফল চিকিৎসা সামান্যভাবে উক্ত হইল—অতঃপর বিশেষভাবে বলা বাইতেছে ॥ ৩৬

বাভোদররোগাক্রান্ত বলবান্ রোগিকে বিদ্যার্ঘ্যাদিগণের সহিত পাক দ্ব্যত পান করাইবে । অনন্তর সিদ্ধ রোগিকে শ্বেদ দ্বারা শ্বেদিত করিয়া বহুবাহু তৈষক দ্ব্যত বা মিশ্রক দ্ব্যত পান করাইয়া বিরোচন করাইবে । সংসর্জন (শেরাদি অন্ন সেবন) ক্রম কৃত হইলে রোগির বলাধানার্থ তাহাকে চুন্ধ পান করাইবে । তৎপরে চুন্ধ পানে বলবান্ রোগিকে কক্ষের উপচয় হেতু উৎক্লেষ হইবার পূর্বেই ক্রমে ক্রমে চুন্ধ হইতে নিবর্তিত করিবে ॥ ৩৭।৩৮

উদাবর্তকৃত উদরিকে অন্ন অন্ন ও লব্ধ বৃক্ক মূল্যাদি ঘৃষ বা মাংসরস পান করাইয়া তাহার অধিকে বর্জিত করিবে । পরে পুনর্বার ঘেহ ঘেহ দ্বারা রোগিকে স্নিগ্ধ স্থিম করিয়া তীক্ষ্ণ বিরেচক দ্রব্য বিমিশ্রিত দার্শমূলিক বস্তি দ্বারা নিরুহ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৯

রক্ষ বন্ধনলবাত ও দীপ্তানল উদররোগির ক্ষুরণ, আক্ষেপ এবং সন্ধি অহি পার্শ্ব পৃষ্ঠদেশ ও ত্রিক স্থানে বেদনা থাকিলে বাতস্ত্র ও অন্নরসাস্বিত ঔষধের সহিত সিদ্ধ তিল ও এরণ্ডতৈলের অল্পবাসন বস্তি দিবে । কিন্তু রোগী যদি বিরেচনাই না হয় এবং তাহার ক্ষুরণাক্ষেপাদি উপদ্রব থাকে তাহা হইলে শমনার্থ বস্তি দুগ্ধ ও ঘৃতাদি প্রয়োগ করিবে ॥ ৪০

পিত্তোদরাক্রান্ত বলবান্ রোগিকে মধুরবর্গসিদ্ধ ঘৃত পান দ্বারা স্নিগ্ধ করিয়া শ্রামা তেউড়ী ও ত্রিফলার সহিত পক্ক ঘৃত পান করাইয়া বিরেচন করাইবে, পরে ঋগ্রোধাদিগণের কাথে প্রচুর পরিমাণে চিনি মধু ও ঘৃত মিশাইয়া তদ্বারা নিরুহ প্রয়োগ করিবে এবং ঋগ্রোধাদিগণের কাথেই পক্ক মেহবস্তিও প্রদান করিবে ॥ ৪১

হর্ষল পিত্তোদরিকে- প্রথমে অল্পবাসন দিয়া ক্ষীরবস্তি দ্বারা শোধন করিবে । পরে অগ্নির দীপ্তি হইলে রোগিকে স্নিগ্ধ করিয়া এরণ্ড তৈল সহ পক্ক ও তেউড়ীচূর্ণ সংযুক্ত দুগ্ধ পান বা চামারকলা ও বলাড়ুমুরের সহিত অথবা সোন্দালের সহিত সিদ্ধ দুগ্ধ পান করাইয়া বারংবার বিরেচন করাইবে । কক্ষাধিত পিত্তোদরে গোমূত্রের সহিত দুগ্ধ পান করাইয়া এবং বায়ুবৃক্ক পিত্তোদরে কুষ্ঠোক্ত তিক্তঘৃত মিশ্রিত দুগ্ধ পান দ্বারা কিংবা পুর্কোক্ত যোগের অস্ত্রভষ্মের সহিত পক্ক দুগ্ধ পান করাইয়া বিরেচন করাইবে । অথবা বিদার্যাদিগণের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধ সহ তিক্তঘৃত পান বা অন্নাদি ভোজন করিতে দিবে । আর বিদার্যাদিগণে কথিত দুগ্ধে পায়স প্রস্তুত করিয়া তাহার উপন্যাস দিবে ॥ ৪২

ক্ষীরপান, বস্তি প্রয়োগ ও তৎপরে বিরেচন এই ক্রম বারংবার অল্পাধিত হইলে পিত্তোদর নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৪৩

কফোদরে রোগির বল থাকিলে তাহাকে বৎসকাদিগণের সহিত পক্ক ঘৃত পান করাইয়া স্নিগ্ধ করিবে, তৎপরে ঘেহ দিয়া মনসার আঠার সহিত সিদ্ধ ঘৃত পান করাইয়া বিরেচন করাইবে এবং কক্ষ কটু ও ক্ষারবৃক্ক পেয়াদি অন্ন সংসর্জন ক্রমে পথ্য দিবে ॥ ৪৪

সংসর্জনের পর কফোদরিকে বৃক্কাদিগণের কাথে অধিক পরিমাণে গোমূত্র ত্রিকটু ও তৈল মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা নিরুহ দিবে এবং উক্ত কাথসিদ্ধ মেহবস্তি (অল্পবাসন) প্রদান করিবে । অনন্তর ত্রিকটু সংযুক্ত দুগ্ধের সহিত বা কুলথ কলারের যুগ্মের সহিত অন্ন পথ্য দিবে ॥ ৪৫

মত্তপারী ভর্য রোগির অগ্নিমান্য স্তৈমিত্য অরুচি ও বমনভাব থাকিলে এবং উদর কক্ষদ্বারা ত্যান (পিত্তভূত) ও কঠিন হইলে অরিষ্ট ও ক্ষার পান করাইবে ॥ ৪৬

ক্ষার ।

হিং, শিপুল, ত্রিকলা, দেবদ্রাক, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ভেলা, সজিনাবীজ, কাঁকী, চিরতা, চে, তর্কী, আতইচ, মুতা, কুড়, সরলকাষ্ঠ ও পঞ্চলবণ এই সকল দ্রব্য কুড়িত এবং ঘষি ও ঘৃত তৈল বলা সন্ধা এই ঘেহ চকুটরের সহিত মিশ্রিত করিয়া অল্পঘৃষে বন্ধ করিবে । সেই ক্ষার ২

তোলা (উপবৃক্ষ) মাত্রায় লইয়া মধু, দধিমণ্ড, উষ্ণজল, অরিষ্ট, স্নহা বা আসবেদ সহিত সেবন করিলে উদর, জ্বর, অঙ্গীলা, তুলী, প্রতিতুলী, শোথ, বিন্ধুচিকা, দ্রাহা, হৃদ্রোগ, অর্শ ও উদার্ক রোগ নষ্ট হয় ॥ ৪৭

অরিষ্ট, গোমূত্র, চূর্ণ, অম্বস্বতি (প্রমেহচিকিৎসিতোক্ত) ও ক্ষারের সহিত তৈল পান করিলে হৃর্ল রোগির কফোদর নষ্ট হয় ॥ ৪৮

হৃর্ল উদরির উদর খেত সূৰ্প, কিঞ্চ (স্নহাবীজ) ও মূলীর বীজের কঙ্কের উপনাহ (পুলাটন) দিবে এবং তাহাতে বারংবার স্বেদ দিবে ॥ ৪৯

সন্নিপাতোদর রোগির বল ও অগ্নি যদি অনতিক্রীণ হয় তাহা হইলে চিকিৎসক প্রত্যাখ্যান করিয়া অর্থাৎ তাহার আত্মীয়বর্গকে “এই রোগ অসাধ্য, চিকিৎসা না করিলে নিশ্চয় মৃত্যু, চিকিৎসা করিলে সংশয় (অর্থাৎ বাঁচিতে পারে না বাঁচিতেও পারে এই সংশয়, তবে অগ্নি ও বল যখন নষ্ট হয় নাই তখন ইহা অসাধ্য হইলেও চিকিৎসা) ইহা জানাইয়া, যে দোষের আধিক্য থাকিবে সেই দোষের অনুবর্তী হইয়া নিম্নলিখিত ক্রমানুসারে চিকিৎসা করিবে । ইহাতে দন্তী ও দ্রবন্তী (চীরিতপত্রা দন্তী) ফলের তৈল পান করা প্রশস্ত ॥ ৫০

সর্বপ্রকার উদরে বিশেষতঃ ত্রিদোষজ উদর রোগে পূর্বোক্ত চিকিৎসায় ফল না দর্শিলে রোগির বন্ধুবর্গকে জানাইবে যে, অল্প চিকিৎসায় ফল হইল না, সম্প্রতি বিষপ্রয়োগ করিতে হইবে, কিন্তু বিষ অতিবিষম, ইহা সেবন করিলে রোগী বাঁচে কি মরে অর্থাৎ বাঁচিতেও পারে, মরিতেও পারে—এ বিষয়ে সন্দেহ আছে । তৎপরে তাহাদের মত লইয়া কাকাদনী (কুঁচ বিশেষ) গুঞ্জা (কুঁচ) ও করবী ইহাদের কঙ্ক মত্তের সহিত পান করাইবে, কিংবা স্থাবর বিষ অন্নপানের সহিত মিশ্রিত করিয়া প্রদান করিবে । অথবা সর্প কুপিত হইয়া যে ফলে দংশন পূর্বক বিষত্যাগ করিবে সেই বিষাক্ত ফল উদররোগিকে সেবন করাইবে । প্রমাথি-গুণবিশিষ্ট সেই বিষ দ্বারা রোগির ধাতু প্রভৃতিতে লীন স্থির ও উন্মার্গগামী দোষ সকল আশু ভিন্ন হইয়া বহিনিগত হওয়ার রোগী নির্বাণিত হয় অথবা (বিষবেগ সংবরণ করিতে না পারায়) শরীরান্তর (মৃত্যু) লাভ করে ॥ ৫১৫২

উক্ত চিকিৎসা দ্বারা দোষ সকল ছত হইলে রোগিকে শীতল জলে স্নান করাইয়া শীতল ছুৎ বা পেয়া পান করাইবে । অথবা স্বকীয় রসে সাধিত অন্নলবণ ও তৈলাদি স্নেহ বর্জিত কতক স্বিন্ন ও কতক অস্বিন্ন তেউড়ীশাক, থলকুড়ির শাক, বেতোশাক, কালশাক বা যবশাক একমাস কাল সেবন করাইবে । এ সময় অন্নত্যাগ করিবে । পিপাসা হইলে উক্ত শাকেরই স্বরস পান করিতে দিবে ॥ ৫৩

এই রূপে কোন শাক সেবন দ্বারা দোষ অর্থাৎ জল নিহত হইলে একমাসের পর হৃর্ল রোগিকে প্রাণকর (বলবর্ধক) হস্তিনী ছুৎ পান করিতে দিবে ॥ ৫৪

গ্রীহোদর রোগে রোগিকে ঘোষানুসারে স্নেহ ও স্বেদ প্রদান করিয়া দধির সহিত অন্ন ভোজন করাইবে এবং সেই সময় তাহার বাম বাহুর শিরা বিদ্ধ করিয়া রক্তমোক্ষণ করিবে ॥ ৫৫

রোগী বল লাভ করিলে পুনর্বার তাহাকে স্নেহ পান করাইয়া বিশোধিত করিবে । তৎপরে গম্বুজাতীয় কার ছুৎের সহিত পান করিতে দিবে । করঞ্জের কার কাঁড়ি প্রভৃতির সহিত পিষ্ট ও অধিক পরিমাণে বিটুলবণ ও গিপুলচূর্ণ সংযুক্ত করিয়া পান করাইবে । কিংবা সন্ধিমার কাষ

সৈন্ধবলবণ চিতা ও পিপ্পলচূর্ণ সংযুক্ত করিয়া পান করিতে দিবে। অথবা হিঙ্গাদিচূর্ণ, কার ও ঝটপলাদি ঘৃত বল অনুসারে পান করাইবে ॥ ৫৬

পিপ্পল ২ ভাগ, শুঠ ২ ভাগ, বস্তী ২ ভাগ, হরীতকী ৪ ভাগ ও বিটলবণ ১ ভাগ; এই সকল দ্রব্য একত্র চূর্ণ করিয়া উষ্ণ জলের সহিত পান করাইবে ॥ ৫৭

বিড়ঙ্গ, চিতা, ঘৃতমিশ্রিত শক্তু (ছাতু), সৈন্ধব লবণ ও বচ এই সকল দ্রব্য খোলায় রাখিয়া অগ্নিতাপে বন্ধ করিবে। তৎপরে সেই চূর্ণ হৃৎ সহ পান করিতে দিবে। ইহা দ্বারা গুণ্ড ও গ্ৰীহা নষ্ট হয় ॥ ৫৮

তৈল মিশ্রিত বদরী পত্র বাটিয়া তদ্বারা গ্ৰীহাতে প্রলেপ দিবে, পশ্চাৎ একটা মুশল দ্বারা গ্ৰীহা টিপিতে থাকিবে, এ সময়ে কেবল হৃৎ পান করিবে। ইহাতে গ্ৰীহা নষ্ট হয় ॥ ৫৯

রোহীতকের (রোড়া বা তিতরাজ) লতা খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিয়া মর্দন পূর্বক কতকগুলি হরীতকীর সহিত জলে বা গোমূত্রে ৭ দিন ভিজাইয়া রাখিবে। সপ্তাহান্তে ছাঁকিয়া সেই জল বা গোমূত্র পান করিলে কামলা গ্ৰীহা গুণ্ড অর্শঃ ক্রমি মেহ ও উদর-রোগ নষ্ট হয় ॥ ৬০

রোহিতকান্ত ঘৃত

ঘৃত ৮ সের। কাথার্থ—রোহিতকের ছাল ২৫ পল, কুল ৮ সের, ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে। কঙ্কদ্রব্য যথা—পঞ্চকোল প্রত্যেকটি ১ পল (মিলিত ৫ পল) ও বীজরহিত হরীতকী (পাঠান্তরে রোহিতকের ছাল) ৫ পল। এই সকল একত্র যথাবিধানে পাক করিয়া পান করিলে অতিপ্রবৃত্ত গ্ৰীহা আশু প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ৬১

কদলী, তিলনাগ ও কুলেখাড়া ইহাদের (যথাবিধি প্রস্তুতীকৃত) ফারের সহিত তৈল পাক করিয়া পান করিলে কফবাতজ গ্ৰীহা নষ্ট হয় ॥ ৬২

পূর্বোক্ত চিকিৎসা দ্বারা বাতকফজ গ্ৰীহার শান্তি না হইলে এবং গ্ৰীহার পিচ্ছাদক (শাখলী নির্ঘাসবৎ সলিল) না জমিলে গুণ্ডরোগোক্ত বিধানানুসারে অগ্নিকর্ম করিবে ॥ ৬৩

পিত্তপ্রধান গ্ৰীহরোগে জীবনীমগণ সাধিত ঘৃতপান, ক্ষীরবন্তি, রক্তমোক্ষণ (পূর্ববৎ দধির সহিত) ভোজন করাইয়া বাম বাহুর শিরাবৈধ পূর্বক রক্তমোক্ষণ, বিরেচনাদি সংশোধন ও হৃৎপান প্রশস্ত ॥ ৬৪

বক্তঃ রোগে প্রাহোক্ত সমস্ত চিকিৎসাই করিবে। তবে ইহাতে দক্ষিণ বাহুর শিরাবৈধ পূর্বক রক্তমোক্ষণ কর্তব্য ॥ ৬৫

বক্ষোদর রোগোক্তান্ত ব্যক্তিকে বেধ দ্বারা স্থির করিয়া গোমূত্র, তীক্ষ্ণ ঔষধ, তৈল ও সৈন্ধব লবণ মিশ্রিত নিরুহ ও অনুবাসন প্রদান করিবে (প্রথমে ও শেষে অনুবাসন, মধ্যে নিরুহ বেধ)। ইহাতে অল্পলোমক্ক অন্ন ভোজন ও তীক্ষ্ণ বিরেচন করাইবে এবং উদ্বাবর্তনাশক ও বাতনিবারক চিকিৎসা করিবে ॥ ৬৬

হিঙ্গোদর রোগে বেধ প্রয়োগ ব্যতীত স্নেহজ উদরোক্ত সমস্ত চিকিৎসা করিবে। বেধে সন্ধিঃ অন্ন ইহাতে বস পরিত্রুত হইয়া উদরকে জলপূর্ণ করিবে, সেই সময়েই অন্ন করিয়া

(টাপ করিয়া) উদর হইতে জলশ্রাব করাইবে । যতবার জল জরিবে, ততবারই সঞ্চিত জল অল্প দ্বারা শ্রাব করাইবে । এই প্রকারে চিকিৎসক উদর রোগ ব্যাপ্য রাখিবে ॥ ৬৭

জলোদর রোগে প্রথমে গোমূত্রযুক্ত, তীক্ষ্ণ, অনেক কার্যবিশিষ্ট, জলনাশক ও তৎসংসৃষ্ট ঘোষহারক ঔষধ সকল প্রয়োগ করিবে । তৎপরে অগ্নিবীপক ও কফনাশক আহার দ্বারা তাহার চিকিৎসা করিবে ॥ ৬৮

ছাগলনাদির কার গোমূত্রে মিশাইয়া অগ্নিতে পাক করিবে । কারজল ঘনীভূত হইলে তাহাতে পিপুল, পিপুলমূল, গুঠ, পঞ্চলবর্ণ, দস্তী, তেউড়ী, ত্রিফলা, স্বর্ণক্ষীরী, মেড়াশিলী সাচিকার, বচ, চামারকবা ও যবক্ষার ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ২ তোলা পরিমাণে প্রক্ষেপ দিয়া পাক শেষ করিবে । তৎপরে নান্নাইয়া একতোলা পরিমিত গুড়িকা সৌবীরকের সহিত সেবন করিলে অকীর্ণ শোথ ও প্রবৃদ্ধ জলোদর নিবারিত হয় ॥ ৬৯

পূর্কোক্ত চিকিৎসা দ্বারা বন্ধোদর ছিদ্রোদর ও জলোদর এই ত্রিবিধ উদর রোগের শান্তি না হইলে চিকিৎসক রোগির আত্মীয়গণের এবং রাজার অনুমতি লইয়া অস্ত্রপ্রয়োগ করিবে ॥ ৭০

বন্ধোদরে ও ছিদ্রোদরে রোগিকে স্নেহ দ্বারা স্নিগ্ধ ও স্নেহপ্রয়োগে স্থির করিবে । পরে নাভির নিম্নে বামদিকে ৪ অঙ্গুলি স্থান ত্যাগ করিয়া উদরের চারি অঙ্গুলি পরিমিত স্থান চিহ্নিবে, সেই ছিদ্র দ্বারা অস্ত্রকে বহিন্ধিকায়িত করিয়া তাহাতে কেশ মল লেপ ও প্রস্তর খণ্ডাদি অস্ত্রপথ-রোধক যে সকল দ্রব্য দেখিবে তাহা অপনয়ন করিবে । ছিদ্রোদরেও এইরূপভাবে অস্ত্র হইতে শল্য ও পরিশ্রাব মাত্র শোধন করিয়া কৃষ্ণবর্ণ পিপীলিকা সমূহ দ্বারা (ডেয়ো দ্বারা) অস্ত্র ছিদ্র দংশন করাইবে, পিপীলিকাগণ যখন অস্ত্র ছিদ্র কামড়াইয়া ধরিবে তখন তাহার শরীরংশ (মস্তক ভিন্ন) ছিঁড়িয়া ফেলিবে । কেবল তাহাদের মস্তকগুলি ছিদ্র রুদ্ধ করিয়া রাখিবে । তৎপরে অস্ত্র সকল মধু ও ঘৃত দ্বারা অভ্যক্ত এবং যথাস্থানে স্থাপিত করিয়া বাহিরের ক্ষত স্থান সেলাই করিয়া দিবে (অভ্যস্তরস্থ ক্ষত সেলাই করিতে হইবে না) । তৎপরে ষষ্টিমধু ও কৃষ্ণ মুক্তিকার প্রলেপ দিয়া উদর বাঁধিয়া দিবে । রোগী কেবলমাত্র দুগ্ধ পান করিয়া নিবাত স্থানে স্নেহপূর্ণ জোঁটিতে (তৈল বা ঘৃত পূর্ণ টবে) বসিবে ॥ ৭১

জলোদর ও সজ্জাতজল উদর রোগের চিকিৎসা কথিত হইতেছে । সজল উদররোগে তিল তৈল সর্ষপ তৈল বা এরণ্ডজ্বাততর তৈল দ্বারা উদর অভ্যক্ত করিয়া উষ্ণজল দ্বারা স্নিগ্ধ করিবে এবং কক্ষ পর্য্যন্ত বস্ত্রাদির দ্বারা বেটন পূর্বক বন্ধোদর ও ছিদ্রোদরোক্ত স্থানে (নাভির বামভাগে রোমরাজী হইতে ৪ অঙ্গুলি দূরে) এক অঙ্গুলি পরিমিত স্থান বিদ্ধ করিবে । এবং সেই ছিদ্রে একটা নল বসাইয়া উদরস্থ জলের অর্ধপরিমিত জল শ্রাব করাইবে । তৎপরে নল বাহির করিয়া ক্ষত স্থান তৈল ও লবণ দ্বারা অভ্যক্ত করিয়া বস্ত্রদ্বারা উদর বেষ্টিত করিয়া বাঁধিয়া রাখিবে । পুনরায় তৃতীয় বা চতুর্থ দিবসে উক্ত বিনয়মে জলশ্রাব করাইবে । এইরূপে শরীরের বলাবল অল্পসারে মধ্যে মধ্যে বিশ্রাম দিয়া বোড়শ দিন পর্য্যন্ত অন্ন অন্ন করিয়া জল শ্রাব করাইবে । কারণ সহসা প্রচুর জলশ্রাব করাইলে বিপদ ঘটিতে পারে । জলশ্রাবের পর শিথিল উদর বস্ত্রদ্বারা স্নানতরুরূপে বেষ্টিত করিয়া বান্ধিবে এবং রোগিকে লজ্বন দিয়া অন্ন ঘেঁহু ও লবণ বিশিষ্ট পোয়া লব্ধ্য দিবে । প্রকুপিত বায়ুর শান্তি ও রক্ত রক্ষার জন্য এইরূপ পথ্য দিতে হইবে ॥ ৭২

জলস্রাবের পর ঈষ্ঠরী ৬ মাস কাল কেবল দুগ্ধপান ও তৎপরে তিনমাস দুগ্ধের সহিত পেরা পান করিবে । তদনন্তর তিন মাস দুগ্ধের সহিত অথবা ফলরসে অলীকৃত ও অন্নস্নেহ লবণ সংযুক্ত মাংসরসের সহিত পুরাতন শ্রামা বা কোদো ধাত্তের অন্ন ভোজন করিবে । এই প্রকার সংযতভাবে একবৎসর থাকিলে জলোদর নিবারিত হইবে ॥ ৭৩

উদররোগী বর্জনীর আহার বিহার অন্ন লবণাদি একবারে ত্যাগ করিবে । আদিষ্ট আহার বিহারাদিতে সাবধান থাকিবে । আর অমুক্ত অন্নপানাদিতে জিতেন্দ্রিয় অর্থাৎ অলোভ হইবে ॥ ৭৪

জলোদরের চিকিৎসা এসঙ্গে সমস্ত উদরের চিকিৎসা কথিত হইতেছে । প্রায় সর্বপ্রকার উদরই দোষত্রয়ের সম্মিলনে উৎপন্ন হয়, অতএব সকল উদরেই বাতাদি দোষত্রয়ের প্রশমনী চিকিৎসা করিবে । (এখানে প্রায় শব্দ বলায় বুঝিতে হইবে যে, প্রাক্তন কৰ্ম্ম জন্ত কোন কোন উদর ত্রিদোষজ হয় না) ॥ ৭৫

দোষ কর্তৃক উদর পরিপূর্ণ হইলে অগ্নি মন্দ হইয়া থাকে, অতএব ইহাতে অগ্নিদীপক, পঞ্চমূল যুক্ত, অন্ন অন্ন লবণ স্নেহ ও কটুরস মিশ্রিত, লঘু অন্ন ভোজন করাইবে ॥ ৭৬

গোমূত্রে ভাবিত ষটিক তণ্ডুলের পেয়া দুগ্ধের সহিত প্রস্তুত করিয়া উদর রোগিকে বধেচ্ছ পরিমাণে খাইতে দিবে, তৎপরে উদর শান্তির জন্ত ইক্ষুরস অম্লপান করাইবে । তাহাতে বায়ু ক্রান্ত ও কফ স্ব স্ব স্থানে গমন করিবে ॥ ৭৭

অপথ্য । অতি উষ্ণ, অন্ন, লবণ, রুক্ষ, গ্রাহি, শীতল ও গুরুপাক দ্রব্য, শুড়, তৈলপক শাক, জলপান, জলাবগাহন, পরিশ্রম, পথপর্যটন, দিবানিদ্রা ও যানে গমন এইগুলি ঈষ্ঠর রোগির পরিত্যাজ্য ॥ ৭৮

জলপান নিষিদ্ধ হইলে রোগী কি পান করিবে তজ্জন্ত বলা হইতেছে যে—ঈষ্ঠর রোগী মধুর রস বিশিষ্ট অন্ন ঘন তক্র পান করিবে । বাতোদরে পিপুলচূর্ণ ও সৈন্ধব লবণের সহিত ; পিত্তোদরে মরিচচূর্ণ ও চিনির সহিত ; কফোদরে ষোয়ান, সৈন্ধব লবণ, জীরা, মধু ও ত্রিকটুর সহিত ; সন্নিপাতোদরে ত্রিকটু যবক্ষার ও সৈন্ধব লবণের সহিত ; প্লীহাদরে মধু, তৈল, বচ, তুঁঠ, শুল্ফা, কুড় ও সৈন্ধবের সহিত ; বজ্রোদরে হবুয়া, যোদান, লবণ ও জীরার সহিত ; ছিদ্রোদরে পিপুল চূর্ণ ও মধুর সহিত এবং জলোদরে ত্রিকটু চূর্ণের সহিত তক্র পানার্থ প্ররোগ করিবে ॥ ৭৯

শরীরের গুরুতা, অরুচি, আনাহ, অগ্নিমান্দ্য ও অতিসার এই সকল রোগে ও বাতশ্লেষ্মাক্তের পক্ষে তক্র অমৃতরূপ ॥ ৮০

ঈষ্ঠর রোগে সর্বপ্রকার ঔষধ প্ররোগের পর দুগ্ধ ও তক্র প্ররোগ করিবে । কারণ তক্র ধাতুসমূহের স্বৈর্য্যাকারক, বলজনক ও দোষের অম্লবক্ষণাশক ॥ ৮১

ঔষধ সেবনে পুষ্টাঙ্গ রোগির পক্ষে দুগ্ধই অমৃতরূপে কল্পিত হইয়া থাকে ॥ ৮২

অষ্টাঙ্গদ্বয়ে চিকিৎসিত স্থানে উদর-চিকিৎসিত নামক পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষোড়শ অধ্যায় ।

(পাণ্ডুরোগ-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা পাণ্ডুরোগ চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ।

পাণ্ডুরোগী প্রথমেই কল্যাণক যুত, অপস্মারপ্রতিষেধোক্ত পঞ্চগব্য যুত, কুষ্ঠচিকিৎসিতোক্ত মহাতিক্ত যুত অথবা আরম্ভাদিগণের সহিত যথাবিধি পাক যুত পান করিবে । (প্রথমেই যুতপানের ব্যবস্থা করিবার হেতু এই যে পাণ্ডুরোগ উৎপাদনে পিত্তেরই কর্তৃত্ব, অতএব প্রথমে পিত্তের তৎপরে বায়ু ও কৃকফের চিকিৎসা কর্তব্য । পিত্তশান্তির জন্য যুতপান প্রশস্ত । সেই জন্য “প্রথমে” এই কথা দেওয়া হইয়াছে) ॥ ১

দাড়িমাধ্য যুত ।

দাড়িম অর্দ্ধসের, ধনে একপোয়া, চিতা ও গুঁঠ প্রত্যেকে এক পল ও পিপুল ৪ তোলা ; এই সকল কন্ধ ও ১৬ সের জল সহ ২০ পল যুত যথাবিধি পাক করিবে । ইহা পান করিলে হৃদ্রোগ, পাণ্ডুরোগ, গুল্ম, অর্শঃ, শ্লীহা, বাতকফজ্বর রোগ এবং শ্বাস ও কাসরোগ নষ্ট হয় । ইহা অগ্নির বীজিকারক ও মূত্রবায়ুর অহুলামক । যে সকল নারী হঃপ্রসবিনী অর্থাৎ যাহাদের প্রসবকালে অতি কষ্ট হয় বা যাহারা বন্ধা তাহাদের পক্ষে এই যুত প্রশস্ত ॥ ২

পাণ্ডুরোগিকে স্নেহদ্বারা স্নেহিত করিয়া তীক্ষ্ণ বমন ঔষধ দ্বারা বমন করাইবে । তৎপরে পুনরায় স্নিগ্ধ করিয়া গোমূত্রযুক্ত দুগ্ধ বা কেবল দুগ্ধ দ্বারা বহুবার শোধন করিবে ॥ ৩

দস্তীর একপল পরিমিত দৈবদ্রব্য রসে গাভীরা অর্দ্ধসের আম্রত (সন্ধান দ্বারা আসব) করিয়া অথবা দ্রাক্ষা অর্দ্ধসের মর্দিত করিয়া তাহা পান করিবে । এই উভয় যোগই পাণ্ডুরোগনাশক । হরীতকী গোমূত্রের সহিত পেষণ করিয়া অথবা ত্রিফলা গোমূত্রে সিদ্ধ করিয়া পান করিবে ॥ ৪

শ্বর্ণকীরী, তেউড়ী, শ্রামা, দেবদারু ও গুঁঠ এই সকল দ্রব্য অর্দ্ধসের পরিমিত গোমূত্রে পিষ্ট বা সিদ্ধ করিয়া অথবা উক্ত দ্রব্য সকলের সহিত দুগ্ধপাক করিয়া তাহা পাণ্ডুরোগিকে পান করাইবে, ইহাতে দোষের অহুলাম হইবে ॥ ৫

লৌহচূর্ণ এক সপ্তাহ গোমূত্রে ভিজাইবে । পরে তাহা উপযুক্ত মাত্রায় লইয়া দুগ্ধের সহিত পাণ্ডুরোগিকে সেবন করাইবে । ঔষধ জীর্ণ হইলে দুগ্ধের সহিত অথবা মধুর মাংসরসের সহিত অন্ন ভোজন করিবে ॥ ৬

পাণ্ডুরোগী বমন বিরোচন দ্বারা উর্দ্ধাধঃ গুল্ম হইয়া মধু ও যুত দ্বারা আশ্রিত হরীতকী চূর্ণ লেহন করিবে ॥ ৭

বিশালাদি ।

মাখাল শসা, কটুকী, যুতা, কুড়, দেবদারু ও ইন্দ্রযব প্রত্যেক ২ তোলা, মূর্কী ৪ তোলা ও আতাইচ ১ তোলা; ইহাদের চূর্ণ দৈবদ্রব্য জলসহ সেবন করিয়া তৎপরে মধু লেহন করিবে । ইহাদ্বারা পাণ্ডুরোগ, জ্বর, দাহ, কাস, শ্বাস, অরুচি, গুল্ম, আনাহ, আম্বাত ও রক্তপিত্ত নিবারিত হয় ॥ ৮

বাসকাদি (ফলত্রিকাদি)।

বাসকছাল, গুলঞ্চ, ত্রিফলা, কটকী, চিরতা ও নিমছাল ইহাদের কাথ শীতল হইলে মধু মিশাইয়া সেবন করিবে। ইহা পাণ্ডুরোগ রক্তপিত্ত ও কামলা নাশক।

ব্যোষাদি।

শুঠ, পিপুল, মরিচ, চিতা, বিড়ঙ্গ, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া ও মুতা প্রত্যেক সমভাগ ; সকলের সমান লৌহচূর্ণ। একত্র মিশাইয়া :উপযুক্ত মাত্রায় তরু মধু স্রুত বা গরম জল সহ সেবন করিলে কামলা পাণ্ডু রোগে কুষ্ঠ অর্শ ও মেহ নষ্ট হয়।

শুড়, শুঠ, মধুর ও তিল প্রত্যেক এক ভাগ, পিপুলচূর্ণ ২ ভাগ ; একত্র গুটিকা প্রস্তুত করিয়া পাণ্ডুরোগিকে সেবন করাইবে ॥ ৯

মধুর বটক।

স্বর্ণমাক্ষিক, দারুহরিদ্রার স্বক, চৈ, পিপুলমূল ও দেবদারু এবং পুরীকৃত ব্যোষাদি নবক (যথা শুঠ, পিপুল, মরিচ, চিতা, বিড়ঙ্গ, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া ও মুতা) ; এই সকল দ্রব্য সমভাগে চূর্ণ করিবে। এই চূর্ণের বিশুণ কজ্জলনিভ মধুর গ্রহণ করিবে। এই সমস্ত ঔষধের আটগুণ গোমূত্র মধুর চূর্ণ প্রথমে পাক করিবে। ইহা বটকীকরণ যোগ্য ঘন হইলে পুরীকৃত স্বর্ণমাক্ষিক প্রভৃতি চূর্ণ সকল প্রক্ষেপ দিয়া বটক প্রস্তুত করিবে। এই ঔষধ সেবন কালে তরুপ্রধান ভোজন করিতে হইবে। এই মধুরবটক পাণ্ডুরোগিদিগের প্রাণদ। ইহাতে কুষ্ঠ অর্জীর্ণ শোথ উরুস্তম্ভ অরুচি অর্শ কামলা মেহ ও মীহা প্রশমিত হয় ॥ ১০

স্বর্ণমাক্ষিক, শিলাজতু, রৌপ্য, মধুর প্রত্যেকটা ৫ পল ; চিতা, ত্রিফলা, ত্রিকটু ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেক একপল ; চিনি ৮ পল ; এই সকল দ্রব্য চূর্ণ ও মধুস্রুত করিয়া লেহন করিবে। ইহা সেবনে পাণ্ডুরোগ, বিষ, কাস, বম্বা, বিষমজ্বর, কুষ্ঠ, অর্জীর্ণ, মেহ, শোথ, শ্বাস ও অরুচি বিশেষতঃ অগম্য কামলা ও অর্শোরোগ নষ্ট হয় ॥ ১১

কুড়ুচি ছাল, ত্রিফলা, নিম, পটোলপত্র, মুতা ও শুঠ ইহাদের কাথে ৮ পল শিলাজতু দশবার কুড়িনার বা ত্রিণবার ভাবিত করিয়া তাহার সহিত চিনি ৮ পল এবং বংশলোচন পিপুল, আমলকী ও কাঁকড়াশুঙ্গী প্রত্যেক একপল, কণ্টকারীর মূল ও ফল মিলিত একপল, ত্রিকাতক (দারুচিনি এলাচ ও তেজপাতা) যথোপযুক্ত (সৌগন্ধ্যকরণোপযোগী) এবং মধু তিন পল ; এই সমস্ত একত্র মিশ্রিত করিয়া ২ ভোলা পরিমিত বটক করিবে। এই ঔষধ সেবন করিয়া দাড়িমের রস, হৃৎক, পক্ষিমাংস রস, জল, সুরা বা আসব অন্নপান করিবে। আহারের পূর্বে (শূভোদরে) বা আহারান্তে এই ঔষধ সেবন করিবে। ইহাতে পাণ্ডু, কুষ্ঠ, অর, মীহা, তমক-শ্বাস, অর্শঃ, ভগনর, ক্ষয়োগ, মূত্ররোগ, পুতিতরুতা, অগ্নিবোম, শোথ, গরোর, কাস, অহৃদ্র, রক্তপিত্ত, শোথ, গুল্ম, গলরোগ, মেহ, বৃদ্ধি ও জ্বররোগ নিবারিত হয়। ইহা সর্ববোষনাশক ও শিবপ্রদ ॥ ১২

দ্রাক্ষালোহ ।

দ্রাক্ষা ১/২ সের, পিপুল ১/২ সের, চিনি ১/৬০ সের, এবং ষষ্টিমধু ণ্ডা ও বংশলোচন প্রত্যেক ১৬ তেলা ; এই সকল দ্রব্য চূর্ণ করিয়া আমলকীর ৬৪ সের রসের সহিত পাক করিবে । লেহন ঘন হইলে নামাইয়া শীতল হইলে তাহাতে মধু ১/৪ সের মিশ্রিত করিবে । এই লেহ ২ তোলা পর্য্যন্ত মাত্রায় সেবন করিলে হলীমক পাণ্ডুরোগ ও কামলা নষ্ট হয় ॥ ১৩

পাণ্ডুরোগাক্রান্ত ও কামলার্ত্ত ব্যক্তির পান ভোজনে স্বল্প পঞ্চমূলের কাথ, দ্রাক্ষার রস ও আমলকীর রস প্রশস্ত ॥ ১৪

পাণ্ডুরোগের সাধারণ চিকিৎসা উক্ত হইল । বৃদ্ধিমান্ চিকিৎসক বাতাদি দোষবলের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া ইহা বিবেচনা পূর্ব্বক প্রয়োগ করিবেন ॥ ১৫

বাতজ পাণ্ডুরোগে মেহবহুল ঔষধ, পিত্তজ পাণ্ডুতে তিক্তরস ও শীতবীৰ্য্য ঔষধ, কফজ পাণ্ডুতে কটুরস, ক্লক ও উষ্ণবীৰ্য্য ঔষধ এবং সান্নিপাতিক পাণ্ডুতে এই সকল ঔষধ মিশ্রভাবে প্রয়োগ করিবে ॥ ১৬

মৃদভক্ষণজ পাণ্ডুরোগে প্রথমে মূত্ৰীকীরাদি তীক্ষ্ণ বিরচন ঔষধ দ্বারা রোগির শরীর হইতে শল্যভূত মৃত্তিকা নিঃসরণ করিবে । এইরূপে কোষ্ঠ শুদ্ধ হইলে বলকানক দ্ব্যত পানার্থ ব্যবস্থা করিবে । (দ্ব্যত কথিত হইতেছে) ॥ ১৭

দ্ব্যত ১/৪ সের, দ্রুক্ষ ১/৪ সের, পাকার্থ জল ১৬ সের । কঙ্কজব্য যথা—ত্রিকটু, বেলছাল, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ত্রিফলা, শ্বেতপুনর্নবা, রক্তপুনর্নবা, মুতা, লৌহচূর্ণ, আক্ণাদি, বিড়ঙ্গ, দেবদারু, বিছুটা ও বামুনহাটা মিলিত ১/১ সের । যথাবিধি দ্ব্যত পাক করিবে । এই দ্ব্যত পান করিলে মৃত্তিকাজনিত সর্বপ্রকার বিকার প্রশমিত হয় ।

নাগকেশর, ষষ্টিমধু, পিপুল, ক্ষীর, শাদুল (নীলদূর্কা) ইহাদের কঙ্কের সহিত যথানিয়মে দ্ব্যত পাক করিয়া পান করিলেও পূর্ব্ববৎ ফল পাওয়া যায় ॥ ১৮

পাণ্ডুরোগির মৃত্তিকা ভোজনে লোভ থাকিলে মৃত্তিকার ঘোষণাপানার্থ তাহাকে বিড়ঙ্গ, চিতা ও কচি নিমগ্ন অথবা আক্ণাদি কিংবা মূর্কী দ্বারা ভাবিত মৃত্তিকা সেবন করিতে দিবে ॥ ১৯

মৃত্তিকাভেদে প্রকৃপিত দোষবিশেষ বুঝিয়া মৃদভক্ষণজ পাণ্ডুরোগে ঔষধ প্রয়োগ করিবে । (মৃত্তিকাভেদে দোষভেদ যেমন—কষায় রস মৃত্তিকা সেবনে বায়ু, ক্ষার মৃত্তিকা ভক্ষণে পিত্ত ও মধুর মৃত্তিকা ভোজনে কফ প্রকৃপিত হয় । অতএব কোন মৃত্তিকা ভোজনে কোন দোষ প্রকৃপিত হইয়া রোগ উৎপাদন করিয়াছে তাহা স্থির করিয়া মৃদভক্ষণজ পাণ্ডুরোগে তদোষনাশক ঔষধ প্রদান করিবে । ইহাতে হেতুবিপরীত মূত্রিহারক ঔষধ প্রযোজ্য) ॥ ২০

কামলা ।

কামলারোগে—পিত্তনাশক অথচ পাণ্ডুরোগের অবিরোধী ঔষধ ব্যবস্থা করিবে ॥ ২১

একশতটি হরীতকীর কাথে ও পঞ্চাশটি হরীতকীর বৃন্তের কন্ডে ১/৪ সের দ্ব্যত যথাবিধি পাক করিয়া সেবন করিলে শুদ্ধ কামলা ও পাণ্ডুরোগ নষ্ট হয় ॥ ২২

ইন্দুর রস, ভূমিকুয়াণ্ডের রস বা আমলকীর রসের সহিত ত্রিকটু সংযুক্ত সোন্দাল একপল পরিমার্ণে পান করিলে কামলা রোগ নষ্ট হয় ॥ ২৩

দ্বিগুণ মাত্রায় অর্থাৎ ২ পল পরিমাণে দস্তীচূর্ণ জীতল জলের সহিত অথবা তেউড়ী চূর্ণ মধু ও ত্রিফলার কাথের সহিত পান করাইবে ॥ ২৪

ত্রিফলা, গুলঞ্চ, দারুহরিদ্রা ও নিম্ব ইহাদের কোন একটির রস বা কাথ মধুর সহিত প্রত্যহ প্রাতঃকালে কামলা রোগিকে সেবন করাইবে ॥ ২৫

হরিদ্রা, গিরিমাটি ও আমলকীর অঙ্গন দিলে কামলারোগ নষ্ট হয় ॥ ২৬

যে কামলারোগী তিলপিষ্ট সদৃশ (তিলবাটার স্থায়) মলত্যাগ করে, তাহার কফরুদ্ধমার্গ পিত্তকে কফনাশক ঔষধ দ্বারা জয় করিবে ॥ ২৭

রুদ্ধ জীতল গুরুপাক ও মধুর অন্নাদিভোজন, ব্যায়াম ও বলক্ষয় এই সকল কারণে কুপিত বায়ু যখন কফের সহিত মিলিত হইয়া পিত্তকে বহিনিক্ষিপ্ত করে, তখন রোগির নেত্র মুত্র ও ত্বক্ হরিদ্রাবর্ণ এবং মল শ্বেতবর্ণ হয় ; আটোপ (উদরে সবেদন গুড়গুড় শব্দ), বিষ্টস্ত, হৃদয়ের গুরুত্ব, দৌর্বল্য, অগ্নিমান্দ্য, পার্শ্ববেদনা, হিক্কা, শ্বাস, অরুচি ও জ্বর এই সকল লক্ষণের সহিত ক্রমে কুপিত বায়ু শাখা সমাপ্রিত অন্ন পিত্তের সহিত অম্লযুক্ত হইয়া থাকে । এইরূপ রোগিকে রুদ্ধ কটু ও অন্নরসায়িত, ময়ুর তিষ্ঠির ও কুঙ্কট মাংসরস অথবা শুষ্কমূলা ও কুলথ কলায়ের সুষসহ ভোজন করাইবে । ইহাতে অতিশয় অন্ন, অতিতীক্ষ্ণ, অতিকটু, অতিলবণ ও অতি উষ্ণভোজন প্রশস্ত । টাবালবুর রসের সহিত ত্রিকটুচূর্ণ লেহন করিবে । এই সকল ক্রিয়া দ্বারা তাহার পিত্ত স্বকীয় স্থানে আগত এবং মল অম্লরঞ্জিত (হরিদ্রাবর্ণ) হয় । বায়ুও আটোপাদি উপদ্রবের সহিত প্রশমিত হইয়া থাকে । রোগী নিবৃত্তোপদ্রব হইলে তাহার কামলাবিহিত চিকিৎসা করিবে ॥ ২৮

কুস্তকামলাক্রান্ত রোগিকে গোমূত্রের সহিত শিলাজতু, স্বর্ণমাক্ষিক বা রূপ্যমল (রৌপ্যমাক্ষিক) একমাস কাল সেবন করাইবে ॥ ২৯

হলৌমক । ১৬ সের গুলঞ্চের স্বরস ও ৮ সের ছুচ্ছের সহিত বহিষী দ্বত (৮ সের) যথাবিধি পাক করিয়া হলৌমক রোগিকে পান করাইবে । তদ্বারা রোগী নিষ্ক হইলে তাহাকে আমলকী রসের সহিত তেউড়ী চূর্ণ সেবন দ্বারা বিরেচন করাইবে । বিরেচনান্তে রোগিকে বাতপিত্তনাশক মধুর পথ্য, পূর্বোক্ত জাঙ্কালেহ, মধুরগণৌক্তব্যাসায়িত দ্বত, বলবর্দ্ধক ক্ষীরবন্তি ও অম্বাসন ব্যবস্থা করিবে । আর অগ্নিবৃদ্ধির জন্য যুক্তিপূর্বক মার্শ্বিক অরিষ্ট পান, কাসচিকিৎসোক্ত অভয়ালেহ লেহন এবং ছুচ্ছের সহিত পিপ্পল বষ্টিমধু ও বেড়েলা দোষ বলাহসারে প্রয়োগ করিবে ॥ ৩০

নিপুণ চিকিৎসক পাণ্ডুরোগে শোথোক্ত চিকিৎসা-ক্রম অবলম্বন করিবে ॥ ৩১

অষ্টাঙ্গদ্বারে চিকিৎসিত স্থানে পাণ্ডুরোগ চিকিৎসিত নামক বোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তদশ অধ্যায় ।

(শোথ-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা খয়থু (শোথ) চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আয়েরাদি মহাবিগ্ণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

বাতাদি দোষজ সর্কাস্রগত শোথে আমাবস্থায় প্রথমে রোগিকে উপবাস দিয়া লঘু ভোজন করাইবে ; তৎপরে শুঠ, আতাইচ, দেবদারু, বিড়ঙ্গ, ইজ্রযব ও পিপ্পল অথবা হরীতকী, শুঠ, দেবদারু ও পুনর্নবা ইহাদের চূর্ণ জৈষং উষ্ণ জলের সহিত সেবন করাইবে । দোষবহুল রোগী পাণ্ডুরোগোক্ত নবায়স সেবন করিবে । বিরেচনার্থ গোমূত্রের সহিত হরীতকী, অথবা ত্রিফলা কাথের সহিত কটুকী, তেউড়ী, লৌহচূর্ণ ও ত্রিকটু চূর্ণ কিংবা গুল্মগুলু বা শিলাজতু নিত্য সেবন করিবে ॥ ২

শোথরোগির অগ্নিমান্দ্য এবং মল আময়ুক্ত গুরু (ভারী, জলে ডুবিয়া যায়) ভিন্ন (ভাস্সা ভাস্সা বা শিথিল) বা বিবদ্ধ (গুটলে) হইলে তাহাকে সচললবণ ত্রিকটু ও মধু মিশ্রিত তক্র প্রত্যহ পান করাইবে অথবা গুড় ও হরীতকীচূর্ণ বা গুড় ও শুঠ চূর্ণ তক্র অনুপানে সেবন করিতে দিবে ॥ ৩

আদা ও গুড় সমভাগে অর্দ্ধপল মাত্রায় লইয়া সেবন আরম্ভ করিবে । প্রতিদিন অর্দ্ধপল পরিমাণে বর্দ্ধিত করিবে । যখন একদিনে পাঁচপল পর্য্যন্ত মাত্রা হইবে তখন আর মাত্রা বৃদ্ধি না করিয়া প্রত্যহ অর্দ্ধপল পরিমাণে মাত্রা হ্রাস করিবে, যখন অর্দ্ধপল মাত্রায় দাঁড়াইবে তখন পুনরায় অর্দ্ধপল করিয়া মাত্রা বর্দ্ধিত করিবে । এইরূপে এক মাস পর্য্যন্ত গুড় ও আদা সেবন করিতে হইবে । ইহা সেবন কালে কফপ্রধান রোগী যুষ সহ, পিত্তপ্রধান ব্যক্তি দুগ্ধ সহ এবং বাতাদিক ব্যক্তি মাংসরসের সহিত ভোজন করিবে । এই প্রয়োগ সেবন করিলে গুল্ম, উদর, অর্শঃ, শোথ, প্রমেহ, খাঁস, প্রতিশ্যার, অলসক, অপরিপাক, কামলা, শোথ, অনোবিকার, কাস ও কফ এই চতুর্দশ প্রকার রোগ নিবারিত হয় ॥ ৪

দুগ্ধ এবং আদার রস ও কঙ্কের সহিত বর্থাবিধি দ্বত পাক করিয়া পান : করিলে শোথ, কবথু (হাঁচি), উদর ও অগ্নিমান্দ্য রোগে অভিভূত ব্যক্তি নীরোগ হইয়া থাকে ॥ ৫

শোথার্ন্ত ব্যক্তি নিরাম ও বদ্ধমল হইলে তাহাকে ত্রিকটু, তেউড়ী, দন্তী ও চিতা ইহাদের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধ পান করিতে দিবে । অথবা গোমূত্র কিংবা মহিবী মূত্র দুগ্ধ সহ পান ও দুগ্ধায় ভোজন করিবে কিংবা অন্নপান ভ্যাগ করিয়া এক সপ্তাহ বা এক মাস কাল কেবল উদ্ভী দুগ্ধ পান করিবে ॥ ৬

ব্যানক (বোয়ান বিশেষ), ববকার, বোয়ান, পঞ্চকোল, মরিচ, দাড়িম, আক্কাবি, ধনে, অন্নবেতস ও কচিবেল প্রত্যেক ২ তোলা । এক আঢ়ক (১৬ সের) জলে পাক করিয়া সেই কাথ সহ বর্থাবিধি /৪ সের দ্বত পাক করিবে । এই দ্বত পান করিলে শোথ অর্শঃ গুল্ম ও মেহ রোগ নষ্ট হয় ॥ ৭

চিটা চূর্ণ মিশ্রিত ছখে দধি পাতিয়া সেই দধি মধন পূর্বক তরু করিবে । এই তরু ও চিতায় কক সহ স্তত পাক করিয়া পান করিলে পুর্বোক্ত স্ততবৎ ফল পাওয়া যায় । গীড়ার অবহা-দোষাদিবিং চিকিৎসক ধাবস্তর স্তত, মহাতিস্ত স্তত, কল্যাণক স্তত বা অভয়া স্তত শোধ রোগে ব্যবহা করিবে ॥ ৮

দশমূল হরীতকী ।

দশমূল ১২৥০ সের, পাকার্থ জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের । এই কাথে ১০০ টী হরীতকী পাক করিবে । তাহাতে গুড় ১২৥০ সের মিশ্রিত করিবে । লেহবৎ ঘন হইলে তাহাতে ত্রিভাতক চূর্ণ তিন পল, ত্রিকটু চূর্ণ ৪ পল ও যবক্ষার ২ পল প্রক্ষেপ দিবে । নামাইয়া শীতল হইলে তাহাতে মধু ১/২ সের মিশ্রিত করিবে । ইহা সেবন করিলে প্রবৃদ্ধ শোথ, জ্বর, মেহ, গুল্ম, কৃশতা, আমবাত, অন্নপিত্ত, রক্তপিত্ত, শরীরের বিবর্ণতা, মূত্র বায়ু ও গুল্মের দৌৰ এবং শ্বাস অকৃচি শ্লীহা ও গরোদর নিবারিত হয় ॥ ৯

দশমূলের কাথে পুরাতন যব বা শালি তণ্ডুলের অন্ন পরিমিত অন্ন পাক করিয়া তাহা কিঞ্চিৎ লবণ ও স্ততাদি মেহ সংযুক্ত করিয়া শোথ রোগিকে নিম্নলিখিত ঘৃষাদির সহিত ভোজন করাইবে । যবক্ষার ও ত্রিকটু চূর্ণ মিশ্রিত মুগের ঘৃষ, পিপুল চূর্ণ সংযুক্ত কুলথ ঘৃষ, জাজল মাংস রস বা কচ্ছপ গোশাপ সজারর মাংস রস উক্ত অন্নের সহিত খাইতে দিবে । পানার্থ অন্ন মথিত ও ঔষধ সংযুক্ত মস্ত প্রদান করিবে ॥ ১০

জীরা, শটী, জীবন্তী, কৃষ্ণজীরা, পুষ্কর মূল, চিটা, বেলগুঁঠ, যবক্ষার ও বৃক্ষাঙ্গ মিলিত ২ তোলা ; ইহাদের সহিত পেয়া পাক করিয়া তাহা যুক্তিপূর্বক স্তততৈলে মস্তলিত করিবে । এই পেয়া শোথ রোগে পরম হিতকর । ইহাতে শোথ, অতিসার, হৃদ্রোগ, গুল্ম, অর্শঃ, অগ্নিমান্দ্য ও মেহ নষ্ট হয় ॥ ১১

২ তোলা পরিমিত আকনাদি অথবা পঞ্চকোলের কাথে সাধিত পেয়া পূর্ববৎ গুণকারক ॥ ১২

শৈলের, কুষ্ঠ, গেঠেলা; রেণুকা, অগুরু, পদ্মকাঠ, সরলকাঠ, নলী, গন্ধপিড়িং, দেবদারু, প্রিয়ঙ্গু, জটাভাসী, পিপুল, বস্ত্র (ভদ্রমুতা), ধনে, গন্ধতূপ, বালা, চাতুর্জাতক (দাকচিনি, এলাচ, তেজপত্র ও নাগেশ্বর), তালীস পত্র, মূতা ও গন্ধপলাশ এই সকল দ্রব্যের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলে অভ্যঙ্গ, এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ এবং ইহাদের সহিত সিদ্ধ জলে স্নান শোথ রোগির কর্তব্য ॥ ১৩

অথবা নিমছাল, পুনর্নবা, কয়লা ও আকনের কাথে শোধরোগিকে স্নান করাইবে ॥ ১৪

পুনর্নবা, কয়লা, পলাশ, রাখালশসা, ত্রিফলা, লোধ, নালুকা, দেবদারু, কালিয়ারকড়া, দোবা, আতাইট, তালমূলী, জরাজী, স্থল কাকাদনী (শুড়কামাই), শাল, নালুকা (গন্ধরাসা), বাসক, শালপাণি, বুদ্ধি, পলাশ ও হস্তিকর্ণ পলাশ (কেহ অর্থ করেন বুদ্ধি ঋদ্ধি পলাশ ও হস্তিকর্ণ পলাশ) এই সকল দ্রব্য সেবিত ও দীর্ঘকাল করিয়া তদ্বারা প্রলেপ দিলে একাদিক্রান্ত শোথের শান্তি হয় । শোথের সার্বজন চিকিৎসা উক্ত হইল ॥ ১৫

বাতজ্য শোথে পনর দিন তেউড়ী চূর্ণ ও এরঙ তৈল পান করিবে । যদি বায়ু ও মলের বিবদ্ধতা থাকে তাহা হইলে উক্ত ঔষধ (তেউড়ী মূল ও এরঙ তৈল) ভোজননের পূর্বে দুগ্ধের সহিত বা মাংসরসের সহিত সেবন করাইবে । ইহাতে বাতজ্য শ্বেদ ও অভ্যঙ্গ প্রশস্ত । বাতজ্য শোথ একাঙ্গগত হইলে টাবালেবু, গণিরারী, শুঁঠ, বৃহতী ও দেবদারু এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ দিবে ॥১৬

পিত্তজ্য শোথে তিক্তক স্বত বা ত্র্যগোখাদিগণের সহিত সিদ্ধ স্বত পান করাইবে । যদি পিপাসা দাহ ও মোহ থাকে তাহা হইলে দুগ্ধ পান করিতে দিবে । ইহাতে শীতল প্রলেপ ও শীতল অভ্যঙ্গ সমূহ হিতকর ॥ ১৭

পটোল পত্র, গুড়মূল, বলাড়ুমুর, ষষ্টিমধু, কটুকী, হরীতকী, দেবদারু, দাঙ্কহরিদ্রা, চন্দন, দস্তী, রাখালশশা, হিজল ও পিপুল এই সকল দ্রব্যের কাথ স্বত প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে অন্ত-স্তাপ, পিপাসা, ভ্রম, সন্নিপাত, বিসর্প, শোথ, দাহ ও বিষজ্বর নষ্ট হয় ॥ ১৮

শ্লেষ্মজ্য শোথে আরগণাদিগণের সহিত পক তৈল পান করিবে ॥ ১৯

শোতঃসমূহের বিবদ্ধতা, অগ্নির মান্য, অরুচি ও কোষ্ঠের স্তিমিত্য থাকিলে ক্ষারচূর্ণ আসব অরিষ্ট মূত্র ও তক্র পান করিবে ॥ ২০

পিপুল, পুরাণ থৈল, সজিনা ছাল, বালি ও মসিনা এই সকল দ্রব্য গোমূত্রে পেষিত ও ঈষদুষ্ণ করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে ও তদ্বারা মর্দন করিবে ॥ ২১

কুড় জরজী ও চিতা এই সকল দ্রব্যের সহিত বা কুলথ কলায় ও শুঁঠের সহিত গোমূত্র বা জল সিদ্ধ করিয়া তদ্বারা স্নান করিবে । শঙ্খপুষ্পী ও অগুরুর প্রলেপ দিবে ॥ ২২

নীলগাছ, মেড়াশিঙ্গী, সরলকাষ্ঠ, কুম্বজীরা, অম্বগন্ধা ও তেউড়ী এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ দিলে একাঙ্গগত শোথ নষ্ট হয় ॥ ২৩

শোথরোগে দোষানুসারে আসন্ন স্থানের গুচ্ছ ও রক্তমোক্ষণ করিবে । মিশ্রদোষে দোষের আধিক্য অনুসারে চিকিৎসা করিবে ॥ ২৪

কুম্বজীরা, আকর্নাধি, মূতা, পঞ্চকোল, কণ্টকারী ও হরিদ্রা ইহাদের চূর্ণ অথবা চিরতা ও শুঁঠের চূর্ণ উষ্ণজলের সহিত পান করিলে বহুদিনসজ্জাত প্রবৃদ্ধ ত্রিদোষজ্য শোথ নিবারিত হয় ॥২৫

গুলঞ্চ, হরীতকী, সিবাটিকা (রক্তপুনর্নবা), দেবদারু ও গুগ্গুলু গোমূত্রের সহিত সেবন করিলে শোথ, উদর, কুষ্ঠ, পাণ্ডুরোগ, ক্রিমি, মেহ এবং উর্দ্ধগ কফ ও বায়ু নষ্ট হয় ॥ ২৬

এই পর্য্যন্ত বাতাদি দোষজ্য শোথের চিকিৎসা উক্ত হইল । ক্ষতজ্য শোথে রক্তস্রাব, শীতল স্বত, শীতল প্রলেপ, শীতল পরিষেক ও বিরেচন দ্বারা রক্তকে বিগুচ্ছ করিবে । বিষজনিত শোথে বিষনাশক চিকিৎসা করিবে ॥ ২৭

শোথে অপথ্য । গ্রাম্য জলজ ও আনুপ মাংস, লবণ, শুকশাক, তিলান্ন, গুড়কৃত খাদ্য, পিষ্টান্ন, দধি, কুশরা (খিচুড়ি বিশেষ), পিচ্ছিল মত্ত, অন্ন, ভূট্টবৎ, শুকমাংস, সমশন (পথ্যাপথ্য একত্র করিয়া ভোজন), গুরুপাক, অসাম্য ও বিদাহি দ্রব্য ভোজন, দিবানিত্রা ও মৈথুন এই সকল শোথরোগী বর্জন করিবে ॥ ২৮

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে চিকিৎসিত স্থানে শোথ চিকিৎসিত নামক সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

(বিসর্প-চিকিৎসা) ।

অতঃপর আমরা বিসর্প-চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥১
বিসর্প রোগে প্রথমেই লজ্জন, ক্ষুধা, রক্ত মোক্ষণ, বমন ও বিরেচন হিতকর । ইহাতে
স্নেহ ক্রিয়া করিবে না ॥ ২

ইহাতে যষ্টিমধু ও ইন্দ্রযবের কাথে অথবা পলতা, পিপ্পল ও নিমপত্রের কাথে মরনা ফল চূর্ণ
মিশ্রিত করিয়া তাহা পান করাইয়া বমন করাইবে । ইহা বিসর্পনাশক ॥ ৩

বিসর্প রোগে বিরেচনার্থ তেউড়ী চূর্ণ, বলাড়ুম্বরের জাকার বা ত্রিফলার কাথের সহিত অথবা
হৃৎ কিংবা ঘৃতের সহিত পান করাইবে । দ্বাদশ কোষ্ঠগত হইলে বিরেচন অবশ্য প্রযোজ্য ॥ ৪

রোগী যদি বমন বিরেচনাদি শোধন ক্রিয়ার অযোগ্য ও অল্পদোষবিশিষ্ট হয়, তাহা হইলে
তাহাকে শমন ঔষধ প্রদান করিবে । শমনার্থ—চন্দন ও উৎপল ; বা মূতা নিমছাল ও পটোল
পত্র ; অথবা পটোলাদিগণ ; কিংবা . অনন্তমূল, আমলকী, বেণামূল ও মূতা এই সকল দ্রব্যের
কাথ প্রয়োগ করিবে ॥ ৫

তৃষ্ণাযুক্ত বিসর্পরোগী হরালতা, ক্ষেতপাণড়া, গুলঞ্চ ও গুঁঠ ইহাদের কাথ বা শীতকষায়
পান করিবে ॥ ৬

দারুহরিদ্রা, পটোল পত্র, কটুকী, মম্বর, ত্রিফলা, নিমছাল, যষ্টিমধু ও বলাড়ুম্বর ইহাদের
কাথে ঘৃত প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিলে বিসর্প নিবারিত হয় ॥ ৭

বিসর্পে শাখায় অর্থাৎ হস্তপদে রক্ত ছুট হইলে প্রথমে রক্ত মোক্ষণ করিবে । কারণ রক্তক্লেদ
হেতু ত্বক্ মাংস ও স্নায়ুতে ক্লেদ জন্মে , অতএব রক্ত নির্হরণ কর্তব্য ॥ ৮

বিসর্পরোগী বাতপিত্তপ্রধান ও নিরাম হইলে এবং তাহার ত্রৈলো ক্ৰীণ থাকিলে তাহাকে
তিলস্বত, মহাতিলস্বত বা বলাড়ুম্বরের সহিত সিক্ত ঘৃত পান করাইবে । (পূর্বে বিসর্প রোগে
সামান্যতঃ স্নেহ নিষিদ্ধ হইলেও অবস্থা বিশেষে যে ইহা হিতকর তাহা বলা হইল ।) রক্ত নির্হৃত
ও আভ্যন্তর দোষের বিণ্ডুজি হইলে ত্বক্ মাংস ও সন্ধিগত বিসর্পে প্রলেপাদি বাহ্য চিকিৎসা
করিবে । ইহাতে সত্ত্বঃ বিসর্প নষ্ট হইবে ॥ ৯।১০

তুলা, মূতা, চামার আলু, বাঁশ (নীল বা মূল), নীলঝিটি, ধনে, দেবদারু, সজিনা ও
কুড় ; এই সকল দ্রব্য দ্বারা বাতজ বিসর্পে প্রলেপ দিবে ॥ ১১

পিত্তজ বিসর্পে জগোষাদিগণ (সূত্রস্থান ১৫অধ্যায় ৮২পৃষ্ঠা দেখ) এবং পদ্ম ও উৎপলাদি (যথা
সংগ্রহে—পদ্ম, উৎপল, শৈবাল, পঙ্ক, দুর্লা, মুগাল, শিলাড়া, কেশর, চিনি, বালা, চন্দন, মুস্তা,
মদি, গিরিমাটী, ক্ষীরকাকোলী, পুণ্ডরিয়া, যষ্টিমধু, পদ্মকাষ্ঠ, ঘৃত ও হৃৎ এই সকল) শীতবীৰ্য্য
দ্রব্যের প্রলেপ দিবে ॥ ১২

ইহাতে বটের কোমল রুন্নি, কদলীর কচি খোড় ও মুগাল গ্রহি এই সকল দ্রব্য গিষ্ট ও
শতধোত ঘৃত সহ মিশ্রিত করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে । অথবা পদ্মিনী পত্রের শীতল প্রলেপ

কিংবা মুক্তা শব্দ প্রবাল বা শুক্ল জলে পেষণ করিয়া তাহার শীতল প্রলেপ অথবা স্নাত বিপ্রিত গিরিমাটির প্রলেপ হিতকর ॥ ১৩

জিফলা, পদ্মকাষ্ঠ, বেণামূল, বরাহকাস্তা, করবীর মূল, নলমূল ও অনন্তমূল ; এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ শ্লেষ্মবিসর্পনাশক ॥ ১৪

শ্লেষ্মবিসর্পে ধাওয়া, ছাতিম, খদির কাষ্ঠ, দেবদারু, গীত বাঁটা, মূতা ও সোন্দাল এই সকল দ্রব্যের বা বরুণাদিগণের প্রলেপ, অথবা সোন্দাল পাতা কিংবা চালুতের ছাল বা নিসিন্দা পাতা, কাকজন্বা ও শিরীষ ফুল ইহাদের প্রলেপ হিতকর ॥ ১৫

উক্ত শ্লেষ্মবিসর্প নাশক প্রলেপোক্ত ঔষধের কাথ দ্বারা পরিবেক, উক্ত ঔষধ পক স্নাত দ্বারা ত্রণাভ্যঙ্গ, এবং উক্ত দ্রব্যের প্রলেপ ও চূর্ণ ব্যবস্থা করিবে । বাতজ বিসর্পে যে প্রলেপ উক্ত হইয়াছে, তাহা প্রচুর স্নাত সংযুক্ত করিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ১৬

সাম বায়ু কফস্থানগত (বা পিত্তস্থানগত) হইলে অন্ন শীতল অন্ন উষ্ণ ও অন্ন রুদ্ধ প্রলেপ সকল এবং রক্তপিত্ত পিত্তস্থান গত হইলে অত্যন্ত শীতল পাতলা প্রলেপ সূক্ষ্মবজ্রাত্মকরূপে করিয়া বারংবার প্রদান করিবে । প্রত্যেক বারেই নূতন নূতন প্রলেপ প্রয়োগ করিবে । কারণ একই প্রলেপ বারংবার প্রযুক্ত হইলে মন্দবীর্য্য হইয়া থাকে ॥ ১৭

ষিদোষজ বা ত্রিদোষজ বিসর্পে পূর্বোক্ত বাতাদি দোষজ বিসর্পের চিকিৎসা মিলিত ভাবে প্রয়োগ করিবে ॥ ১৮

বিসর্প রোগের সাধারণ চিকিৎসা বলিয়া এক্ষণে বাতপিত্তজাদি অগ্নিবিসর্প প্রভৃতির চিকিৎসা বলা যাইতেছে—অগ্নিবিসর্প শতধোত স্নাত দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে । অথবা কেবল স্নাতমণ্ড, ষষ্টিমধুর শীতল কাথ, চিনি ভিজান জল, মূতার কাথ, দধি অথবা ইক্ষুস দ্বারা পরিবেক করিবে । ইহাতে মহাতিক্ত স্নাত পান লেপন ও পরিবেকার্থ পরম হিতকর জানিবে ॥ ১৯

গ্রহিবিসর্পে রক্তপিত্তনাশক চিকিৎসা করিয়া বাতশ্লেষ্মর কৰ্ম্ম পিণ্ডশ্বেদ ও উপনাহ প্রয়োগ করিবে ॥ ২০

গ্রহিবিসর্পে শূলবদ্ বেদনা হইলে দশমূল্যের সহিত পক তৈল বা গোমূত্র উষ্ণ থাকিতে থাকিতে তদ্বারা পরিবেক করিবে । অথবা দশমূল্যের উষ্ণকাথ সেচন করিবে ॥ ২১

গ্রহিবিসর্পে সন্নিহা, ডহর করজ্জ্বাল, শুক্লমূলা অথবা বহেড়া বাটুরা ঔষদ্ধক করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ২২

দন্তীমূল্যের ছাল, চিতামূল্যের ছাল, সীজের আঠা, আকন্দ্রের আঠা, শুভ্র, ভেলার আঠা ও হীরাকস ইহাদের প্রলেপ দিলে শিলাও ভিন্ন হইয়া যায় । বহির্বাগীশ্রিত কফজ গ্রহি যে ভাদ্রিয়া যাইবে তাহাতে আর বৈজ্ঞানিক কি ? এই সকল ঔষধের প্রলেপে দীর্ঘকালস্থিত গ্রহি ভিন্ন হইয়া থাকে ॥ ২৩

মূল্যের ঘূষ, কুলথ কলারের ঘূষ, ববকার ও দাড়িম সংযুক্ত গোমুত্রকৃত অন্নভোজন ও স্বপ্নাভোজন, সীধু, যধু, শর্করা, যধু ও টাংগালবৃক্ষ রস মিশ্রিত বারুণী মণ্ড পান ; যধু সংযুক্ত জিফলা প্রয়োগ, যধুসংযুক্ত পিরলী প্রয়োগ, দেবদারুর শুক্লকর্ণ এবং শিলাজতুর প্রয়োগ, মূতা ভেলা ও শক্তুর প্রয়োগ, স্বর্ণমাসিক প্রয়োগ, ধূমপান, শিরোবিষেচন ঔষধ, পূর্বোক্ত স্নাতভেদক ঔষধ,

ভৃগু লৌহ, স্বর্ণ, লবণ ও পাষণাদি দ্বারা প্রসীড়ন, এই সকল ঔষধ ও অন্নাদি দ্বারা দীর্ঘকালোৎপন্ন গ্রহি নষ্ট হয় ॥ ২৪

এই সকল বিবিধ প্রকার সিদ্ধ চিকিৎসা দ্বারা যদি পাষণকঠিন প্রবল গ্রহি উপশমিত না হয়, তাহাহইলে ক্ষারপ্রয়োগ দ্বারা অথবা উত্তম শর বা স্বর্ণ দ্বারা দাহ করিবে । অথবা পাচক ঔষধ দ্বারা পাকাইরা তাহাকে অল্পদ্বারা উৎপাটিত করিবে ॥ ২৫

গ্রহিবিসর্পবৃত্ত রোগির রক্ত উৎক্লেষ প্রাপ্ত (বিকারকরণে উন্মুখ) হইলে সেই রক্ত বারংবার নির্হরণ করিবে । রক্ত অপকৃত হইলে বাতশ্লেষ নাশক ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ২৬

সর্বপ্রকার বিসর্প দাহ ও পাকযুক্ত এবং প্রক্লিষ্ট হইলে বাহ ও আভ্যন্তর ত্রণের দ্বারা তাহার চিকিৎসা করিবে । দারুহরিদ্রা, বিড়ঙ্গ ও কমলা গুঁড়ির সহিত পাক তৈল বাতপ্রধান বিসর্প ত্রণে এবং দূর্গাশ্বরসের সহিত সিদ্ধ স্কৃত কফপিত্তপ্রধান বিসর্পে হিতকর ॥ ২৭

বিসর্প রোগের পূর্কোক্ত সমস্ত চিকিৎসা একটিকে এবং এক রক্তমোক্ষণ এক দিকে, অর্থাৎ সমস্ত চিকিৎসা দ্বারা যে ফল পাওয়া যায়, একমাত্র রক্ত মোক্ষণ দ্বারাও সেই ফল লাভ হইয়া থাকে । কারণ বিসর্প রক্তপিত্তকর্ষক অসংসৃষ্ট হইয়া উৎপন্ন হয় না, সকল বিসর্পেই রক্ত ও পিত্তের সংশ্লেষ থাকে । রক্তই বিসর্পের আশ্রয়, অতএব ইহাতে বহুবার রক্ত মোক্ষণ করিবে ॥ ২৮২৯

যে স্কৃত বিরোচক ইনহে তাহা বহুদোষাক্রান্ত বিসর্প রোগিকে প্রদান করিবে না । কারণ বিসর্পে পিত্তই প্রধান চিকিৎসা, পিত্তের প্রধান চিকিৎসা বিরোচন । অবিরোচক স্কৃত পান দ্বারা দোষ তুন্ডিত হইয়া অগ্নি রক্ত ও মাংসকে পাক করে । অতএব ইহাতে বিরোচক স্কৃত পান করিতে দিবে ॥ ৩০

অষ্টাঙ্গমতে চিকিৎসিত স্থানে বিসর্প চিকিৎসিত নামক অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোনবিংশ অধ্যায় ।

(কুষ্ঠরোগ-চিকিৎসা) ।

অতঃপর আমরা কুষ্ঠচিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১.

স্বর্ণ রক্ত ও মাংসাদির দৃষ্টি, রসাদির স্রাব ও রোগের স্বভাব হেতু কুষ্ঠরোগীদের প্রায়ই শরীর কৃশ হইয়া থাকে । অতএব তাহাদের শরীরের আপ্যায়নের জন্য প্রথমে স্নেহপান করাইয়া চিকিৎসা করিবে । সকল কুষ্ঠরোগেই প্রথমে স্নেহপান ব্যবস্থা ॥ ২

তদন্থ্যে বাতপ্রধান কুষ্ঠে দশমূল, গুলঞ্চ, এরণ্ডমূল, শাকটী (মহাকরক) ও মেড়াশিলী এই সকল দ্রব্যের সহিত যথাবিধি পাক তৈল বা স্কৃত হিতকর ॥ ৩

ভিত্তিক স্কৃত ।

স্কৃত ১২ পল (১১০ সের) । কাথার্থ—পটোলপত্র, নিমহাল, কইকী, দারুহরিদ্রা, আকরাবি, হুলালতা, ক্ষেতপালড়া ও বলাড়ুম্বর প্রত্যেক ৮ তোলা ; পাকার্থ—জল ৩২ সের, শেব ৮ সের ।

কঙ্কার্থ—বলাড়ুম্বর, মুতা, চিরতা, ইজ্জবব, কণ (বনজীরা) ও রক্তচন্দন প্রত্যেক ২ ভোলা । এই কঙ্ক ও উক্ত কাথ সহ যথাবিধি ঘৃত পাক করিবে । এই তিক্তক ঘৃত পান করিলে পিত্তোষণ কুষ্ঠ, বিসর্প, পিড়কা, দাহ, পিপাসা, ভ্রম, কণ্ডু, পাণ্ডুরোগ, গণ্ড, ছই নাড়ীত্রণ, অপচী, বিস্ফোট, বিজ্জ্বি, শুষ্ক, শোথ, উন্মাদ, মদরোগ, হৃদ্রোগ, তিমিররোগ, ব্যঙ্গ, গ্রহণী, শ্বিত্র, কামলা, ভগন্দর, অপম্মার, উদর, প্রদর রোগ, গরবিষ, ; রক্তপিত্ত ও অজ্ঞাত অতিকষ্টসাধ্য পিত্তজ' রোগসমূহ নিবারিত হয় ॥ ৪

মহাতিক্তক ঘৃত ।

ঘৃত ১/৪ সের । আমলকীর রস ১/৮ সের । কঙ্কদ্রব্য যথা—ছাতিমছাল, ক্ষেতপাপড়া, সোন্দাল, কটকী, বচ, ত্রিফলা, পদ্মকাঠ, আকনাদি, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, অনন্তমূল, শ্রামালতা, পিপুল, পিপুলমূল, নিমছাল, রক্তচন্দন, যষ্টিমধু, রাখালশসা, ইজ্জবব, গুলঞ্চ, চিরতা, বেণামূল, বাসকছাল, মুকী, শতমূলী, পলতা, আতাইচ, মুতা, বলাড়ুম্বর ও ছুরালতা মিলিত ১/১ সের । পার্কার্থ জল ৩২ সের । যথাবিধি পাক করিবে । এই মহাতিক্তক ঘৃত তিক্ত ঘৃত অপেক্ষা অধিক গুণবিশিষ্ট ॥ ৫।৬

কফোষণ কুষ্ঠে নিমছাল, ছাতিমছাল, চিতা, কুড়, মরিচ, বচ, শাল, পিয়াল ও সোন্দাল এই সকল কঙ্কের সহিত যথাবিধানে ঘৃত পাক করিয়া তাহা পান করাইবে ॥ ৭

ভেলার তৈল, তৌবর (চাকুলের) তৈলস্বা সর্ষপ তৈল সর্বপ্রকার কুষ্ঠরোগে পানার্থ প্রয়োগ করিবে । বিড়ঙ্গ হরীতকী ও ভেলার কঙ্কের সহিত ঘৃত পাক করিয়া তাহা সকল কুষ্ঠে ব্যবহার করিবে ॥ ৮

সোন্দালের মূলের সহিত একশত বার ঘৃত পাক করিয়া সেই ঘৃত পান ও খদির সংযুক্ত জল পান করিলে কুষ্ঠ রোগ সত্বর নিবারিত হয় ॥ ৯

কুষ্ঠরোগে পূর্কোক্ত মেহ সকল দ্বারা অভ্যঙ্গ হিতকর । ইহা দোষানুসারে প্রয়োগ করিবে ॥ ১০
মেহপান দ্বারা কুষ্ঠরোগী বিন্দু হইলে তাহাকে বিসর্প রোগোক্ত শোধন ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ১১

চিকিৎসক কুষ্ঠরোগির বলের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া তাহার ললাট হস্ত ও পদের শিরাবেশ করিয়া রক্তমোক্ষণ করিবে । অল্প কুষ্ঠে প্রচ্ছান করিবে, অর্থাৎ অল্প দ্বারা চিরিয়া দিবে । ইহাতে রক্তমোক্ষণার্থ দোষানুসারে শৃঙ্গাদি যন্ত্র প্রয়োগ করিবে ॥ ১২

মধ্যে মধ্যে রক্তস্রাব এবং বিরোচন দ্বারা রিক্ত কোষ্ঠ হইলে কুষ্ঠ রোগিকে কুষ্ঠদ্রব্য সাধিত মেহ পান করাইয়া আপ্যায়িত করিবে । তাহা হইলে শূত্রকোষ্ঠ কুষ্ঠির প্রভঞ্জন মেহপ্রভঞ্জন হইবে না । অর্থাৎ মেহ পান দ্বারা বায়ু প্রশান্ত হইলে আর শরীরের অনিষ্টকারী হইবে না ॥ ১৩

বজ্রক ঘৃত ।

বাসক ছাল, গুলঞ্চ, নিমছাল, ত্রিফলা, পলতা, কণ্টকারী ও করঞ্জ, ইহাদের কাথ ও কঙ্ক সহ যথাবিধি ঘৃত পাক করিয়া তাহা পান করিলে বিসর্প অথবা কামলা রক্তহৃদী ও কুষ্ঠ বিনষ্ট হয় ॥ ১৪

মহাবজ্রক দ্ব্যত ।

দ্ব্যত ১৪ সের। ত্রিফলা, ত্রিকটু, বৃহতী, কণ্টকারী, কটকী, তেউড়ী, দস্তী, সোন্দাল, বচ, আতইচ, চিতা ও আকনাদি প্রত্যেক ২ তোলা, এই সকল দ্রব্য নূতন মনসাসীজের এক পল পরিমিত আঠার ভাবিত করিবে। এই কক ও চতুর্গুণ জল সহ যথাবিধি দ্ব্যতপাক করিবে। এই মহাবজ্রক দ্ব্যত কুরকোষ্ঠ ব্যক্তির ঘেহন ও রেচন। ইহা পান করিলে অতি কষ্টসাধ্য কুষ্ঠ বিদ্র শ্রীহা ত্রয় অশ্মরী ও গুদরোগ প্রশমিত হয় ॥ ১৫

দস্তীদ্ব্যত ।

দস্তীমূল ৮ সের, ৬৪ সের জলে পাক করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে। এই কাথ ও ঘোষাফলের কক এক পল সহ ৪ সের দ্ব্যত যথাবিধানে পাক করিবে। এই দ্ব্যত পান করিলে বমন বিরচন দ্বারা উদ্ধাপো বিমুক্ত হয় ॥ ১৬

দস্তীদ্ব্যত ।

দস্তী ১২১০ সের, পার্কার্থ জল ৬৪ সের, শেষ ৮ সের। এই কাথ ও দস্তীমূলের কক এক সের সহ ৪ সের দ্ব্যত যথারীতি পাক করিবে। এই দ্ব্যত এক দিন অন্তর পান করিবে, পীত দ্ব্যত জীর্ণ হইলে কোদোধান্ন সংস্কৃত কাঁজির সহিত ভোজন করিবে। ইহা দ্বারা কুষ্ঠ, কিলাস ও অপচী নষ্ট, স্থিতি ও ধারণাশক্তি বর্দ্ধিত এবং প্রজাবৃদ্ধি হয় ॥ ১৭

কুষ্ঠরোগী ব্রহ্মচর্য্যপরায়া হইয়া লেলীতক বসা (সচল লবণ ও তৈল একত্র মিশ্রিত করিলে তাহাকে লেলীতক বসা কহে। কেহ বলেন ইহার সহিত গন্ধক এক ভাগ দিতে হয়।) মধু ও গন্ধবোলের সহিত অথবা সমপরিমিত দ্ব্যতের সহিত কিংবা খদির ও অসন কাথের সহিত সেবন করিলে কুষ্ঠ নষ্ট হয় ॥ ১৮

পথ্যাপথ্য। ত্রিফলা, পলতা, খদিরকাষ্ঠ, নিমছাল ও ভেলা এই সকল দ্রব্যের সহিত যোজিত শালিতুল, যব, গোধূম, কোদোধান্নকৃত তণ্ডুল, প্রিয়ঙ্গু, মুগ, মসুর, অড়হর, তিত্ত শাক ও জাজল মাংস এই সকল অন্নপান, উপযুক্ত ঔষধ মিশ্রিত মত্ত, সোমরাজী বীজ চূর্ণ যুক্ত রথিত (নির্জল ঘোল) কুষ্ঠরোগে পথ্য। অন্ন লবণ ও কটুরস, দধি, দুগ্ধ, গুড়, আনুপ মাংস, তিল ও মাষকলায় এই সকল অন্নপান কুষ্ঠরোগির একবারে বর্জনীয় ॥ ১৯

পটোলমূল, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া ও রাখাল শসা প্রত্যেক ১৬ ধানক (ত্রিভাগহীন তিন শাণ অর্থাৎ ছই শাণে ৬ ধানক করিয়া ১২ ধানক, এক শাণ ত্রিভাগহীন অর্থাৎ ৪ ধানক, মোট ১৬ ধানক। এক শাণ আধতোলা বা ৬ ধানক।) বলাড়ুয়র ৬ ধান, কটকী ৬ ধান, শুঠ ৪ ধান, এই ২৬ ধানক অর্থাৎ এক পল দ্রব্য কিঞ্চিৎ কুট্টিত ও জলে সিদ্ধ করিয়া দোষ সংশোধনার্থ পান করিবে। ঔষধ জীর্ণ হইলে জাজল গুণপাক্রিয় মাংস রসের সহিত পুরাতন শালিতুলের অন্ন ভোজন করিতে হইবে। এই ঔষধ ৬ দিন কাল সেবন করিলে কুষ্ঠ, কিলাস, প্রহরীদোষ, অর্শঃ, হলীমক, হৃচ্ছল, বস্তিশূল ও বিষম অর নিবারিত হইয়া থাকে ॥ ২০

বিড়ঙ্গ আমলকী ও হরীতকী মিলিত ৩ পল, তেউড়ী ৩ পল, গুড় ১২ পল, একত্র মিশ্রিত করিবে। বিতেল্লির হইয়া এই ঔষধ একমাস কাল সেবন করিলে কুষ্ঠ, বিদ্র, ধাস, কাস,

উন্নয়, অর্শঃ, মেহ, প্লীহা, গ্রন্থিরোগ, ক্রিমি ও গুল্ম নিবারিত হইয়া থাকে। মাণ্ডিভ্র নামক বন্ধ, কুষ্ঠরোগে মুমূর্ষু কোন বৌদ্ধভিক্ষুর প্রাণরক্ষার্থ এই সিদ্ধযোগ বলিয়াছিলেন। (এই ঔষধ একমাস কাল সেবন করিতে হইলে প্রত্যহ ৪ তোলা ৯ ধানক ও ৩ রতি মাত্রার লইতে হইবে) ॥ ২১

চিরতা, নিমছাল, ত্রিফলা, পদ্মকাষ্ঠ, আতাইচ, পিপুল, মূর্কা, পটৌলী (মধুর পটৌলপত্র), হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, আকনাদি, কটুকী, রাখালশসা, ইন্দ্রযব ও বচ প্রত্যেক সমভাগ, দস্তী ২ভাগ, তেউড়ীমূল ৪ ভাগ ও ব্রাক্ষীশাক ৮ ভাগ এই সকল দ্রব্য একত্র চূর্ণ করিয়া মধু ও ঘৃত সহ লেহন করিবে। ইহা কুষ্ঠ, মেহ ও প্রস্রাব (স্পর্শ শক্তিহীনতা) রোগের পরম ঔষধ ॥ ২২

অথবা ত্রিফলা, বিড়ঙ্গ ও পিপুল ইহাদের চূর্ণ তৈল ঘৃত ও মধুর সহিত লেহন করিবে ॥ ২৩

ডুমুর, বিড়ঙ্গ, নিমছাল, মুতা ও ত্রিকটু ইহাদের কন্ধ কুড়চির কাথের সহিত পান করিলে সর্বপ্রকার চর্মরোগ নষ্ট হয় ॥ ২৪

কুড়চি, চিতা, নিমছাল, সোন্দাল, খদিরকাষ্ঠ, অসনছাল ও ছাতিম ছাল ইহাদের কাথে হরীতকী সিদ্ধ করিয়া সেই হরীতকী মধু ও ঘৃতে সহিত সেবন করিলে কুষ্ঠ বিনষ্ট হয় ॥ ২৫

দারুহরিদ্রা, খদিরকাষ্ঠ ও নিম ইহাদের ছালের কাথ কুষ্ঠনিহাদন ॥ ৬

হরিদ্রা, উত্তমা (ক্ষীরই বা ত্রিফলা), নিম, পটৌলমূল, কটুকী, বচ ও মঞ্জিষ্ঠা ইহাদের কাথ সেবন করিলে অসেবিত ধর্মের দ্বার কফপিত্তজ কুষ্ঠ নষ্ট হয়। এই সকল দ্রব্যের সহিত ঘৃত পাক করিয়া পান করিলে বাতজ কুষ্ঠ নিবারিত হইয়া থাকে। খদির কাষ্ঠ, নিমছাল, গুলঞ্চ, দেবদারু ও হরিদ্রা ইহাদের কোন একটার সহিত পূর্ববৎ কল্পনা (কাথ বা ঘৃতপাক) করিয়া তাহা কুষ্ঠরোগে প্রয়োগ করিবে ॥ ২৭

আকনাদি, দারুহরিদ্রা, চিতা, আতাইচ ও কটুকী এই সকল দ্রব্যের সহিত বা ইন্দ্রযবের সহিত গোমূত্র বা উজ্জল একমাস কাল পান করিলে অর্শঃ উক্ত চূর্ণ সমূহ গোমূত্র বা উজ্জলের সহিত একমাস পান করিলে কুষ্ঠরোগী, অর্শোরোগী, মেহী, শোথী, পাণ্ডুরোগী, অজীর্ণ ও ক্রিমিমান্ ব্যক্তি নীরোগ হইয়া থাকে ॥ ২৮

লাঙ্গা, দস্তী, মধুরস (ইক্ষু), ত্রিফলা, চিতা, আকনাদি, বিড়ঙ্গ, অপামার্গ, ত্রিকটু, হরিদ্রা, ছাতিম, বাসক, মঞ্জিষ্ঠা, নিমছাল, দেবদারু ও দশমূল ইহাদের চূর্ণ, হিতভোজী হইয়া গোমূত্রের সহিত এক মাস কাল সেবন করিলে কুষ্ঠ প্রশমিত হয় ॥ ২৯

হরিদ্রা, পিপুল, শুঠ, বিড়ঙ্গ, চাকুলে, চিতা ও স্বর্ণমাক্ষিক এই সকল দ্রব্য উত্তরোত্তর এক এক ভাগ বর্দ্ধিত করিয়া গ্রহণ করিবে। ইহাদের চূর্ণ বা বাটিকা গোমূত্রের সহিত সেবন করিলে স্নায়ুজ কুষ্ঠ সমূহ প্রশমিত হয় ॥ ৩০

ত্রিকটু, ত্রিফলা, তিল, ভেলা, ঘৃত, মধু ও চিনি এই সপ্ত দ্রব্য সমভাগে একত্র মিশ্রিত করিয়া গুড়িকা প্রস্তুত করিবে। এই গুড়িকা কুষ্ঠমী রসায়ন ও বৃদ্ধ ॥ ৩১

সোমরাকী বীজ, চিতা, হরিদ্রা, বিড়ঙ্গ, চাকুলে বীজ, ভেলা ও ত্রিফলা এই সপ্ত দ্রব্য সমভাগে লইয়া বাটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহা গুড়ের সহিত মিশ্র সেবন করিলে স্নায়ুজ কুষ্ঠ প্রশমিত হয় ॥ ৩২

বিড়ঙ্গ, ভেলা, সোমরাজী, চিতা, চামার আলু, হরীতকী, ঈশলাঙ্গলা, কুকাতিল ও পিপুল এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া শুড়ের সহিত বাটকা প্রস্তুত করিবে। ইহা সেবন করিলে কুষ্ঠ নষ্ট হয় ॥ ৩৩

সোমরাজী, বিড়ঙ্গ, পিপুল, চিতামূল, মধুর ও আমলকী ইহাদের চূর্ণ তৈলের সহিত লেহন করিলে কুষ্ঠসাধ্য কুষ্ঠ নিবারিত হয় ॥ ৩৪

হরীতকী, তিল ও ভেলা অথবা ভেলা, বিড়ঙ্গ ও সোমরাজী এই সকল দ্রব্য চূর্ণ করিয়া শুড়ের সহিত বাটকা প্রস্তুত করিবে। ইহাতে কুষ্ঠ বিজিত হয় ॥ ৩৫

বিড়ঙ্গ, শিলাজতু ও খদির চূর্ণ মধু ও স্বতের সহিত সেবন করিবে। এই ঔষধ সেবন কালে হিতকর পরিমিত ভোজন করিবে। ইহাতে কিটিম শ্বিত্র ও দন্দরোগ নষ্ট হয় ॥ ৩৬

চিনি, তৈল, বিড়ঙ্গ, আমলকী, লৌহমল ও পিপুল এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া লেহন করিলে অতি কঠিন সর্বপ্রকার কুষ্ঠ বিজিত হয় ॥ ৩৭

মুতা, ত্রিকটু, ত্রিফলা, মঞ্জিষ্ঠা, দেবদারু, দশমূল, ছাতিম ছাল, নিমছাল, রাখালশসা, চিতা ও মুর্খী, প্রত্যেক একভাগ, শক্ত, (ছাতু) ২ ভাগ, একত্র করিয়া মধুর সহিত নিত্য সেবন করিলে কুষ্ঠ, শোথ, পাণ্ডুরোগ, শ্বিত্র, গ্রহণীদোষ, অর্শঃ, ব্রণ, ভগন্দর, পিড়কা, কণ্ডু, কোঠ ও অপচী প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ৩৮

রসায়নোক্ত বিধানে চাকুল্মেবীজ, ভেলা, সোমরাজী বীজ, চিতামূল অথবা শিলাজতু ইহাদের কোন একটি নিত্য সেবন করিবে ॥ ৩৯

এই সকল ঔষধ সেবন দ্বারা আভ্যন্তর দোষ সমূহ বিজিত হইলে বহুগত দোষের প্রতিকারার্থ বহিঃপ্রলেপাদি শমন ঔষধ প্রয়োগ করিবে। এস্থলে আশঙ্কা হইতে পারে যে, প্রথমেই প্রলেপাদি দ্বারা বাহ্যকুষ্ঠ কেন জয় করা হয় না? সেই জন্ত বলা হইতেছে যে, মলিন অর্থাৎ দোষবৃত্ত দেহে তীক্ষ্ণ প্রলেপ দ্বারা উৎক্লিষ্ট কুষ্ঠ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়। সেই জন্ত প্রথমে আভ্যন্তর দোষের শুদ্ধি করিয়া পশ্চাৎ বাহ্যকুষ্ঠের শান্তি জন্ত প্রলেপ দ্বানাদি ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪০

যে সকল কুষ্ঠের মণ্ডল সমূহ স্থির ও কঠিন তাহাতে পোটুলীশ্বেদ দিবে। শ্বেদ দ্বারা কুষ্ঠ মণ্ডল উৎসন্ন (উচু) হইয়া উঠিলে শস্ত্র দ্বারা লেখন করিয়া (আঁচড়াইয়া) প্রলেপ দ্বারা লিপ্ত করিবে ॥ ৪১

স্পর্শেন্দ্রিয় নাশক যে সকল কুষ্ঠ শস্ত্র প্ররোগ যোগ্য নহে। তাহাতে রক্তমোক্ষণ ও দোষ-শ্রাব করিয়া ক্ষার প্ররোগ করিবে ॥ ৪২

কুষ্ঠ পাবাণবৎ অতি কঠিন, থরস্পর্শ, স্পর্শশক্তিহীন, স্থির ও পুরাতন হইলে রোগিকে উপযুক্ত অগদ পান করাইয়া মত্ত সহিত বিষের প্রলেপ দিবে। পশ্চাৎ অগদ দ্বারা প্রলেপ দিবে ॥ ৪৩

কুষ্ঠ শুষ্ক, অতিমৃণ (একবারে স্পর্শ জ্ঞান হীন); শ্বেদরহিত ও মণ্ডলাকৃতি হইলে শুক গোমর সন্মুক্তকেন অথবা অজ দ্বারা ঘর্ষণ করিয়া প্রলিপ্ত করিবে ॥ ৪৪

মুতা, ত্রিফলা, বদনকল, করঞ্জ, সোন্দাল, ইন্দ্রবব, ছাতিমছাল, কুড়, প্রিয়দ্র, বাকবরিদ্রা ও শ্বেতসর্ষপ এই সকল দ্রব্য জলে লিঙ্গ করিয়া সেই জলে কুষ্ঠ রোগিকে স্নান করাইবে। ইহাদের

কাথ বমনকারক ও বিরেচক, কঙ্কের উদ্বৰ্ধ বর্ণকারক, রোমাঞ্চজনক এবং শ্বগদোষ, কুষ্ঠ, শোথ ও পাণ্ডু রোগ নিবারক ॥ ৪৫

করবী, নিম, কুড়চি, সোন্দাল ও চিতা, ইহাদের মূল চারিগুণ গোমূত্র সহ পাক করিয়া “হাতার লাগে এক্রূপ” গাঢ় করিবে । ইহা দ্বারা প্রলেপ দিলে কুষ্ঠ বিনষ্ট হয় ॥ ৪৬

শ্বেতকরবীর মূল, ইন্দ্রবব, ডহর করঞ্জফল, দারুহরিদ্রার ছাল ও জাতীকুলের কচিপাতা এই সকল দ্রব্য বাটিয়া কুষ্ঠে প্রলেপ দিবে । ইহা কুষ্ঠের সিদ্ধ ঔষধ ॥ ৪৭

শিরীষের ছাল, কার্পাসী ফুল, সোন্দালের পত্র ও কাকমারী, এই চারিটী দ্রব্যের পৃথক পৃথক প্রলেপ কুষ্ঠ নাশক । ত্রিকটু, সর্ষপ, হরিদ্রা, ঝুল, যবক্ষার, সৈন্ধবলবণ, চিতা ও কুড় সমভাগ এবং বিষ অর্দ্ধভাগ এই সকল দ্রব্য বাটিয়া কোল প্রমাণ বটিকা করিবে । ইহার প্রলেপ দিলে শিথ কুষ্ঠ নষ্ট হয় ॥ ৪৮

নিম, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, সুরস (গন্ধবোল), পটোলপত্র, কুষ্ঠ, অশগন্ধা, দেবদারু, সজিনা, সর্ষপ, ভুস্ক, ধনে, বন্য (কৈবর্তমূতা) ও চোরকাঁচকী, এই সকল দ্রব্য তক্রে বাটিবে, প্রথমে কুষ্ঠরোগিণী শরীর তৈলাভ্যক্ত করিয়া পরে উক্ত প্রলেপ দ্বারা উষ্মন করিবে । উষ্মনের পর গরম জলে স্নান করিবে । ইহা দ্বারা কণ্ডু পিড়কা কোঠ কুষ্ঠ ও শোথ প্রশমিত হয় ॥ ৪৯

মূতা, অমৃতাসঙ্গ (তুঁতে), দারুহরিদ্রা, হীরাকস, কমলা গুড়ি, কুড়, লোধ, গন্ধক, ধুনা, বিড়ঙ্গ, মনঃশিলা, হরিতাল ও করবীর ছাল এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ দ্বারা তৈলাভ্যক্ত কুষ্ঠির গাঢ় অবচূর্ণন করিবে । ইহাতে দক্ষ, কণ্ডু, কিটিম, পামা ও বিচর্চিকা নিবারিত হয় ॥ ৫০

মনসার ডালের ভিতর সর্ষপ কঙ্ক পুরিয়া কুকুলায়িতে পাক করিবে । পাকান্তে উক্ত দ্বারা বিচর্চিকায় প্রলেপ দিবে । অতিশয় অনুরাগ যেমন লজ্জাকে নষ্ট করে, এই প্রলেপ সেইরূপ বিচর্চিকা নষ্ট করিয়া থাকে ॥

মনহাল, হরিতাল, মরিচ, তৈল ও আকন্দের আঠা ইহাদের প্রলেপ দিলে কুষ্ঠ নষ্ট হয় । ডহরকরঞ্জ, চাকুলেবীজ ও কুড় গোমূত্রের সহিত বাটিয়া কুষ্ঠে প্রলেপ দিবে ॥ ৫১

গুগ্গলু, মরিচ, বিড়ঙ্গ, সর্ষপ, হীরাকস, ধুনা, মূতা, সন্নলনির্যাস, হরিতাল, গন্ধক, মনহাল, কুড়, কমলা গুড়ি, হরিদ্রা ও দারুহরিদ্রা এই সকল দ্রব্য পেষণ করিয়া চক্রতৈলের সহিত মিশ্রিত ও সূর্য্যকিরণে উত্তপ্ত করিবে । ইহা মর্দন করিলে শীঘ্র কুষ্ঠ নষ্ট হয় । (ধানিগাছ হইতে সন্তোম্নিঃস্বত গরম তৈলকে চক্র তৈল কহে । কেহ বলেন—পুরাতন ধানিগাছের কাঠ জালাইলে তাহা হইতে যে তৈল নির্গত হয় তাহাকে চক্র তৈল কহে) ॥ ৫২

মরিচ, তমালপত্র, কুড়, মনঃশিলা ও হীরাকস এই সকল দ্রব্য পেষণ করিয়া তৈলের সহিত মিশাইবে এবং তাহা তাম্রপাত্রে এক সপ্তাহ রাখিবে । পরে এই তৈল দ্বারা প্রলিপ্ত করিয়া রৌদ্র লাগাইবে । ইহা দ্বারা এক সপ্তাহে সিদ্ধ ও একমাসে নূতন কিলাস অর্থাৎ ধবল প্রশমিত হয় । এই ঔষধ ব্যবহার কালে স্নান করিবে না, মার্জনা দি দ্বারা শরীর পরিষ্কার রাখিবে ॥ ৫৩

অপামার্গের ক্ষার জল সাতবার পরিষ্কৃত করিয়া তাহার সহিত লতাকটকীর তৈল পাক করিবে । এই তৈল অভ্যঙ্গ করিলে সিদ্ধ নষ্ট হয় ॥ ৫৪

কাকজাম্বুল, বমনী পত্র ও মুলার বীজ তক্রের সহিত মজলবারে বাটিয়া প্রলেপ দিলে সিদ্ধ নষ্ট হয় ॥ ৫৫

জীবন্তী, মঞ্জিষ্ঠা, দারুহরিজা, কমলা গুড়ি, আকন্দের আঠা ও তুঁতে এই সকল দ্রব্য স্নাত তৈলের সহিত পাক করিয়া শেষ পাকে ধুনা ও মোম মিশ্রিত করিবে । ইহা দ্বারা অভ্যঙ্গ করিলে বিপাকিকা, চর্মকুষ্ঠ, এককুষ্ঠ, কটিম ও অলসক প্রশমিত হয় ॥ ৫৬

বজ্রক তৈল ।

তিলতৈল ১৪ সের । গোমুত্র ১৬ সের । কক দ্রব্য—ছাতিমের মূল, শিরীষ, করবীর, আকন্দ, মালতী, চিতা, হাপরমালী (কেহ বলেন অপরাজিতা) ও নিম্ব ইহাদের ছাল, ডহন-করবীজ, সর্বপ, চাকুলেবীজ, স্থলপদ্মিনী, বিড়ঙ্গ, ত্রিকটু, হরিজা ও দারুহরিজা মিলিত ১ সের । যথাবিধি পাক করিয়া এই তৈল অভ্যঙ্গ করিলে বাতশ্লেষ্মজ স্বপ্নদোষ ও তৃটনাড়ীজন নিবারিত হইয়া থাকে । উক্ত রোগ নাশে বজ্রতুলা অব্যাহতশক্তি বলিয়া ইহাকে বজ্রক তৈল কহে ॥ ৫৭

মহাবজ্রক তৈল ।

এরু মূল, রসায়ন, মুতা, কেলিকদম্ব, কদম্ব, বামুনহাটী, কমলাগুড়ি, বিড়ঙ্গ, প্রিয়ঙ্গু, রাখালশসা, নিসিন্দা, ভেলা, দেবদারু, স্বর্ণকীরী, সরলকাষ্ঠ, গুগ্গলু, মনঃশিলা, সৈন্ধবলবণ, হরিতাল ও শুঠ, ইহাদের কক, এবং তৈলের সমান ভাগ মনসা ও আকন্দের আঠা, একত্র করিয়া তৈল পাক করিবে । এই মহাবজ্রক তৈল পূর্কোক্ত বজ্রক তৈল অপেক্ষা অধিক গুণ বিশিষ্ট । ইহা দ্বারা স্নিগ্ধ অর্শঃ ও গ্রহ্মিমালা বিনষ্ট হয় ॥ ৫৮

কুড়, করবীর, ভঙ্গরাজ, আকন্দ, গোমুত্র, মনসার আঠা, সৈন্ধবলবণ ও মিঠানিষ এই সকল দ্রব্যের সহিত তৈল পাক করিয়া অভ্যঙ্গ করিবে ইহা অতিশয় কুষ্ঠনাশক ॥ ৫৯

মোম, সিন্দূর, গুগ্গলু, তুঁতে ও রসায়ন ইহাদের কক সহ কটু তৈল পাক করিয়া ব্যবহার করিলে কণ্ঠ ও বিচর্চিকা নষ্ট হয় ॥ ৬০

লাক্ষা, ত্রিকটু, চাকুলেবীজ, সরল কাষ্ঠ, কুড়, শ্বেতসর্বপ ও হরিজা এই সকল দ্রব্য অথবা মুলার বীজ তক্রের সহিত বাটিয়া তাহার প্রলেপ দিলে হৃৎ রোগ নিবারিত হয় ॥ ৬১

চিতা মূল ও সন্ধিনাছাল ; গুলঞ্চ, আপাং ও দেবদারু ; খদির ও ধাওরাছাল ; জামা (বীজতাড়ক), দস্তী ও জবন্তী ; লাক্ষা রসায়ন ও এলাচ, এবং পুনর্মবা এই ছয়টি যোগ দধি শ্লেষ্ম সহিত বাটিয়া প্রলেপ দিলে বাতশ্লেষ্মজ কুষ্ঠ প্রশমিত হয় ॥ ৬২

বালা, কুড়, অশ্রু, নাগকেশর, তেজপত্র, কৈবর্ত মুতা, চন্দন ও বেণামূল এই সকল দ্রব্য উত্তরোত্তর এক একভাগ বদ্ধিত করিয়া সেধণ করিবে । পিত্তশ্লেষ্মজ কুষ্ঠ এই প্রলেপ শ্রেষ্ঠ ॥ ৬৩

দাহবৃক্ষ কুষ্ঠে তিক্ত দ্রব্য সাধিত স্নাত অথবা শতবৌত স্নাত দ্বারা অভ্যঙ্গ হিতকর । অত্যন্ত ক্রোধাববৃক্ষ কুষ্ঠে রক্তচন্দন, যষ্টিমধু, পুণ্ডরীক ও উৎপল সহ পক তৈলের (এবং স্নাতের) অভ্যঙ্গ প্রশস্ত । দাহবৃক্ষ অঙ্গে বিস্ফোটিক ও চর্মদল কুষ্ঠে নীতল প্রলেপ, নীতল পরিষেক, শিরাবেষ, বিয়েচন ও তিক্ত স্নাত হিতজনক ॥ ৬৪

খদির, বাসক, নিম্ব, কুড়চি, স্থলপদ্ম, বিড়ঙ্গ, পলতা ও শুভ্রচী এই সকল দ্রব্য গোবৃজের সহিত আভ্যন্তর ও বাহ্য প্রযুক্ত হইলে কৃমিবৃক্ত কুষ্ঠ নষ্ট হয় ॥ ৬৫

বাত প্রধান কুষ্ঠে স্নাত পান, শ্লেষ্ম প্রধান কুষ্ঠে বমন, পিত্ত প্রধান কুষ্ঠে রক্তমোক্ষণ ও বিরেচন শ্রেষ্ঠ চিকিৎসা ॥ ৬৬

কুষ্ঠরোগির দ্রষ্টরক্ত নির্হরণ ও আশ্রয় সংশোধন পূর্বক যে সকল প্রলেপ দেওয়া যায় তদ্বারা পীড়ার শীঘ্র শান্তি হইয়া থাকে ॥ ৬৭

কুষ্ঠরোগে যদি বাতাদি দোষ অপহৃত, দ্রষ্টরক্ত অপনীত, বাহ্যভ্যন্তরে শমন ওষধ প্রযুক্ত এবং স্নেহ যদি যথাকালে প্রদত্ত হয় তাহা হইলে কোন কুষ্ঠই অসাধ্য হয় না। অর্থাৎ সকল কুষ্ঠই উপশমিত হইয়া থাকে ॥ ৬৮

বহুদোষাধিত কুষ্ঠরোগির বল রক্ষা করিয়া পুনঃ পুনঃ সংশোধন ক্রিয়া করিবে। একবারে সমস্ত দোষ নির্হরণ করিবে না। কারণ দোষ অতি মাত্রা নিহত হইলে বায়ু কুপিত হইয়া দ্রবল রোগিকে স্নান হনন করিয়া থাকে ॥ ৬৯

কুষ্ঠরোগী পক্ষে পক্ষে (পনের দিন অন্তর) বমন, মাসে মাসে বিরেচন, তিন দিন অন্তর শিরোবিরেচন ও ছয় মাস অন্তর রক্ত মোক্ষণ করিবে ॥ ৭০

যে কুষ্ঠরোগী দুর্বাস্ত বা দুর্বীরিক্ত হয় অর্থাৎ যাহার বমন বিরেচন অসম্যাক্রূত হয়, সে ব্যক্তি কুপিত বাতাদি দোষের দ্বারা ব্যাণ্ড হয় এবং তাহার পীড়া অসাধ্যতা প্রাপ্ত হইয়া থাকে সেই অল্প কুষ্ঠরোগির সমস্ত দোষ বমন বিরেচনাদিদ্বারা সম্যাক্রূপে নির্হরণ করিবে ॥ ৭১

কুষ্ঠরোগী ব্রত, দম (ইন্দ্রিয় নিগ্রহ), যম- (অহিংসা সত্যবচন ব্রহ্মচর্যাদি)-পরায়ণ, দানশীল, ব্রাহ্মণ দেবতা ও গুরু পূজক, সর্বপ্রাণিতে মৈত্রীভাবাপন্ন, শিব গণপতি তারার ও সূর্যের আরাধক হইলে অর্থাৎ এই সকল কার্য্য করিলে তাহার প্রবৃত্ত দোষজ ও পাপজ কুষ্ঠরোগ নিশ্চল হইয়া থাকে ॥ ৭২

অষ্টাদশস্কন্ধে চিকিৎসিত স্থানে কুষ্ঠচিকিৎসিত নামক একোনিবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

বিংশ অধ্যায় ।

(শ্বিত্র-কৃমি-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা শ্বিত্র-কৃমি-চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব,—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়া-
ছিলেন ॥ ১

কেহেতু শ্বিত্ররোগ কুষ্ঠ অপেক্ষাও নিম্নিত এবং অতি শীঘ্র অসাধ্যতা প্রাপ্ত হয় অতএব প্রজ-
লিত গৃহের অগ্নি নির্মাণের জায় শ্বিত্র রোগ শাস্তির দ্রষ্ট অতীব বড় করিবে ॥ ২

শ্বিত্র রোগে প্রথমে সংশোধন বিশেষ ভাবে প্রয়োগ করিবে। ইহাতে বিবেচনার্থ সৌমর্য্যাকীর
কাথ সিজের আঠার সহিত মিশাইয়া পান করাইবে। তৎপরে রোগিকে তৈলাভ্যক্ত করাইয়া

বধাশক্তি রোজে বসাইবে । বিরচন হওয়ার পর পিপাসা হইলে তিন দিন পর্যন্ত পেয়া পান করিতে দিবে ॥ ৩

শিথ্র স্থান অভ্যস্ত হইলে তাহাতে যে ফোটক উৎপন্ন হয়, তাহা (সেই ফোটক) কণ্টক দ্বারা বিদ্ধ করিয়া দিবে । ফোটক সকল নিঃসৃত হইলে তিন দিন প্রাতঃকালে সোমরাঙ্গী, অসন, গুল্ফা ও প্রিয়ঙ্গু ইহাদের কাথ অথবা ফাণিত যুক্ত পলাশক্ষার বধাবল পান করিবে ॥ ৪

কাকডুমুর ও বহেড়া ছালের কাথের সহিত সোমরাঙ্গী বীজ কক সেবন করিয়া রোজে সেবন করিবে । তাহাতে শিথ্রস্থানে ফোটক সঞ্চারিত হইলে তক্রের সহিত নিলবণ অন্ন ভোজন করিবে ॥ ৫

চিতা ও ত্রিকটু যুক্ত গোমূত্র মধুর সহিত মিশ্রিত একটা ঘৃত কলসে ১৫ দিন রাখিবে । তৎপরে ইহা শিথ্ররোগিকে পান করিতে দিবে । ইহাতে কুষ্ঠোক্ত বিধি অবলম্বন করিবে ॥ ৬

লৌহপাত্রে তৈলের সহিত ভীমরাজ ভাজিয়া খাইবে, তৎপরে বীজক (বীজসার) সহ সিদ্ধ ভক্ষ অল্পপান করিবে । ইহাতে শিথ্র প্রশমিত হয় ॥ ৭

নাটাকরঞ্জ, আকন্দ, সোন্দাল ও মনসা ইহাদের পত্র ও চামেলীর পত্র গোমূত্রে বাটিয়া প্রলেপ দিলে শিথ্র, অর্শঃ, দদ্রু, পামা (পাঁচড়া), কুষ্ঠ ও ছুষ্ঠ নালী দ্বা নিবারিত হয় ॥ ৮

ব্যাঘ্রচর্ম্ম বা হস্তীচর্ম্ম ভক্ষ করিয়া তাহা তৈল সহ মিশাইয়া শিথ্রে প্রলেপ দিবে । ইহা শিথ্র রোগে শ্রেষ্ঠ প্রলেপ ॥ ৯

একমাত্র পুতিকীট (পেদোপোকা) সোন্দালের ক্ষারের সহিত পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে শিথ্র নষ্ট হয় ॥ ১০

ভেলা কুটিয়া রাত্রিতে গোমূত্রে ভিজাইবে, দিবসে তাহা গোমূত্র হইতে তুলিয়া ছায়ার শুষ্ক করিবে । এইরূপে তিন দিন গোমূত্রে স্থাপন ও ছায়ার শুষ্ক করিয়া মনসা সীজুর আঠার সহিত উত্তম রূপে পেষণ করিয়া শিথ্রে লেপ দিবে । ইহা শিথ্র নাশক ॥ ১১

কুম্ভ সর্প বা বালার ভস্ম, বহেড়ার তৈল সহ মিশ্রিত করিয়া লেপ দিলে অথবা ময়ূর পিষ্টের প্রলেপ দিলে শিথ্র নষ্ট হয় ॥ ১২

সোমরাঙ্গী বীজ ৪ পল ও হরিতাল ১ পল গোমূত্রের সহিত পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে শিথ্র গাত্র সমবর্ণ বিশিষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১৩

হস্তির গুরীষ উত্তম রূপে দ্বন্ধ করিয়া সেই ক্ষার এক জোশ (৬৪ সের) পরিমিত লইয়া বধোপযুক্ত হস্তি-মূত্রে গুলিবে । পরে ক্ষার বিধানানুসারে একশ বার ছাঁকিয়া তাহার সহিত উক্ত ক্ষারের দশম ভাগ সোমরাঙ্গী বীজ চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া পাক করিবে । যখন ক্ষার চিক্কণ (শিথ্র) হইবে তখন উহা নামাইবে । শিথ্র স্থান উত্তম রূপে দর্শন করিয়া এই ক্ষার দ্বারা বারংবার প্রলেপ দিলে শিথ্র, কুষ্ঠ, মযী (মবক), তিলকালক ও ত্রণের অবিমাংস নষ্ট হয় ॥ ১৪

ভেলা, চিতাবুল, মনসাঙ্গী মূল, আকন্দ মূল, কুঁচ, ত্রিকটু, শঙ্খচূর্ণ, তুঁতে, কুড়, পঞ্চ লবণ, ববকার, সাচিকার ও কেশ লাজলা এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ মনসাঙ্গী ও আকন্দের আঠার সহিত লৌহপাত্রে পাক করিয়া ঘন হইলে নামাইবে । এক শলাকা দ্বারা তাহার প্রলেপ দিবে । ইহা কুষ্ঠ, কিলাস, তিলকালক, অর্শের অন্তর ও চর্ম্মকীল নষ্ট হয় ।

কীৰ্ণপাপ কোন ব্যক্তির কৰ্মাচিৎ বমন-বিরেচনা দি শোধক ক্রিয়া, রক্তমোক্ষণ, বিরুদ্ধণ ও শক্তভোজন দ্বারা শিথ্র রোগ প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ১৫

অথ কুমিচিকিৎসা ।

অতঃপর শিথ্র রোগের সহিত চিকিৎসাসামান্যহেতু কুমি-রোগের চিকিৎসা ব্যাখ্যাত হইতেছে ।

কুমিযুক্ত ব্যক্তির উদরে স্নেহ স্বেদ দিয়া তাহাকে গুড় ক্ষীর ও মৎস্তাদি ভোজন করাইয়া কুমি ও কফকে উৎক্রেশিত অর্থাৎ স্বস্থান চ্যুত করিবে ।* এবং 'রোগিকে আর কিছু খাইতে না দিয়া রাত্রিতে সুখে নিজা যাইতে দিবে ।' পরদিন অর্দ্ধ জল মিশ্রিত গোমুত্রে সুরসাদিগণের কাথ প্রস্তুত করিয়া সেই কাথে পিপুল মদনফল ও বিড়ঙ্গের কঙ্ক এবং তৈল ও সাচিকার মিশাইয়া তদ্বারা বস্তি দিবে । অনন্তর সেই দিবসেই নিরূহ বস্তি প্রদানের পর তাহাকে বিরেচক তেউড়ি কঙ্ক, মদন ফল ও পিপুলের কাথে আলোড়ন করিয়া বিরেচনার্থ পান করাইবে । এই ক্রিয়ার দ্বারা রোগী উর্দ্ধাধঃ পরিণত হইলে পঞ্চকোল যুক্ত পেয়া ও বিলেপী প্রভৃতি পথ্য দিবে । তৎপরে কটু তিক্ত ও কষায় দ্রব্যের কাথ দ্বারা তাহাকে পরিবেচন করিবে । তদনন্তর যখন রোগির অগ্নি সঙ্কুচিত হইবে, তখন বিড়ঙ্গ তৈল দ্বারা অম্লবাসন বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ১৬

শিরোগত ক্রিমিরোগে শিরোরোগপ্রতিষেধোক্ত ঔষধ ব্যবস্থা করিবে । পশ্চাৎ প্রচুর তিক্ত-কটু রসাদিত ও অন্ন স্নেহ যুক্ত ভোজন করাইবে ॥ ১৭

বিড়ঙ্গ, পিপুল, মরিচ, পিপুলযুল ও সজিনা ইহাদের কঙ্ক সহ তক্ষে পেয়া পাক করিয়া তাহাতে সাচিকার প্রক্ষেপ দিয়া রোগিকে সেবন করাইবে ॥ ১৮

শিরীষ, আপাং, পালিধা, কৈউ, পলাশ বীজ, শালিক শাক ও নাট্যকরঞ্জ ইহাদের প্রত্যেকের রস মধু প্রক্ষেপ দিয়া পৃথক পৃথক পান করিবে অথবা সুরসাদিগণের (স্ত্রহ্মহান ১৫ অধ্যায় ৮১ পৃষ্ঠা, দ্রষ্টব্য) পৃথক চূর্ণ মধুর সহিত লেহন করিবে ॥ ১৯

অথপূরীষ চূর্ণ বিড়ঙ্গের কাথে অথবা ত্রিফলার কাথে শতবার ভাবিত করিয়া তাহা মধুর সহিত লেহন করিলে কুমিরোগের শাস্তি হয় ॥ ২০

শিরোগত ক্রিমিরোগে শিরোরোগনিষেধোক্ত ঔষধের চূর্ণ অথবা প্রথমন নস্ত (ইহা মলে করিয়া ফুৎকার দ্বারা নাসিকার অভ্যন্তরে প্রবেশ্য) প্রয়োগ করিবে ॥ ২১

ইন্দ্রকানির কচিপাতা ও শালিতণ্ডুল একত্র উত্তমরূপে বাটিয়া তাহার পিষ্টক প্রস্তুত করিয়া খাইবে । পরে খাত্তান্ন (কাঁজি) পান করিবে অথবা পঞ্চকোল চূর্ণ ও লবণ মিশ্রিত পাত্ৰা তক্ষ অম্লপান করিবে ॥ ২২

কদম্ব, ভীমরাজ ও নিসিন্দাপত্র অথবা বিড়ঙ্গ সহ শালিতণ্ডুল মিশ্রিত করিয়া পূর্ববৎ পিষ্টকাদি খাদ্য প্রস্তুত করিবে এবং তাহা ক্রিমিরোগিকে খাইতে দিবে ॥ ২৩

ভেলার তৈলে তদ্বর্ণপরিমিত বিড়ঙ্গ চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া তাহা সমস্ত দিন রৌদ্রে স্থাপিবে, পরে সেই তৈল পানে ও বস্তি কার্য্যে প্রয়োগ করিবে । এইরূপ দেবদার ও সরল কাষ্ঠের তৈলও বিড়ঙ্গ চূর্ণ মিশ্রিত ও রৌদ্রতপ্ত করিয়া পৃথক পৃথক পানে ও বস্তিকার্য্যে ব্যবস্থা করিবে ॥ ২৪

পুৰীষক ক্রিমিরোগে বিশেষ করিয়া বস্তি ও বিরেচন ব্যবস্থায় ॥ ২২

কফক ক্রিমিতে শিরোবিরেচন বমন ও শমন ঔষধ প্রযোজ্য ॥ ২৩

কুষ্ঠরোগোক্ত চিকিৎসা দ্বারা ব্রতক ক্রিমির এবং ইজুলুপ্ত চিকিৎসা বিধানেনে রোমভোজি ক্রিমির প্রতিকার করিবে ॥ ২৭

ক্রিমিরোগে অপথ্য । দুগ্ধ মাংস ঘৃত গুড় দদি পত্রশাক অন্নরস ও মধুর রস এই সকল দ্রব্য ক্রিমিরোগ হইতে মুক্তিলাভেচ্ছ ব্যক্তির পরিবর্জনীয় ॥ ২৮

অষ্টাঙ্গহরয়ে চিকিৎসিত স্থানে শ্বিত্রুমি-চিকিৎসিত নামক বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একবিংশ অধ্যায় ।

(বাতব্যাধি-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা বাতব্যাধি-চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়া-
ছিলেন ॥ ১

ওক ও নিরুপশ্চস্ত (সমীপস্থ অথ কোন পদার্থ দ্বারা অনবরুদ্ধ) বায়ুর ঘৃতাঙ্গি স্নেহ প্রয়োগ দ্বারা প্রথমে চিকিৎসা করিবে । বাতাক্রান্ত মানবকে ঘৃত বসা মজ্জা ও তৈল পান করাইয়া স্নিগ্ধ করিতে হইবে । (এস্থলে শঙ্কা হইতেছে যে বাতবিস্ময়ে তৈলের প্রাধান্ত উক্ত হইয়াছে, এখানে প্রথমে ঘৃতের উল্লেখ করা হইল কেন ? তদন্তরে বলা হইতেছে যে আজন্মসাম্রা হেতু ঘৃত সর্বদাই প্রশস্ত, সেই জন্য প্রথমে ঘৃতশব্দ উপস্থাপ্ত হইয়াছে ।) তদনন্তর স্নেহোষেগাদি স্নিগ্ধ লক্ষণ প্রকাশ পাইলে স্নেহাক্রান্ত ব্যক্তিকে দুগ্ধ পান দ্বারা আশ্রিত করিয়া বারংবার স্নেহদংযুক্ত মুদগাদি যুষ, গ্রাম্য (ছাগাদি) ঔদক (কচ্ছপাদি) ও আনুপ (বরাহাদি) মাংস, পায়স, কুশরা (খিচুড়ী বিশেষ), অন্নলবণ-রসাদিত বাতন্ন অন্নবাসন, স্নিগ্ধ তর্পণ অন্ন প্রয়োগ দ্বারা তাহাকে স্নিগ্ধ করিবে । তৎপরে রোগিকে উত্তমরূপে অভ্যস্ত করিয়া স্নেহযুক্ত সন্ধাদি স্নেদ দ্বারা পুনঃপুনঃ স্নিগ্ধ করিবে ॥ ২

স্নেদের গুণ বলা বাইতেছে—বক্র শুক ও বেদনাগিত অঙ্গ স্নেহাভ্যন্ত ও স্নেদ দ্বারা স্নিগ্ধ করিলে উহাকে যথেষ্টভাবে স্নেহে নোরাইতে পারা যায় ॥ ৩

দৃষ্টান্ত যথা—যখন নির্জীব ওক কাষ্ঠকেও স্নেহ ও স্নেদ দ্বারা কার্যোপযোগী করিতে পারা যায়, তখন সজীব গাত্র যে স্নিগ্ধ ও স্নিগ্ধ হইলে কর্মণ্য হইবে, তাহাতে আর বক্তব্য কি ? ॥ ৪

স্নিগ্ধ ব্যক্তির হর্ষ (রোমাঞ্চ), তোদ (স্টীবেথবদ্ বেদনা), বেদনা, আরাম, শোথ, শুকতা ও গ্রহাদি (সন্ধিস্থানে বেদনাদি), আশু প্রশমিত হয় ও অঙ্গ কোমল হইয়া থাকে ॥ ৫

স্নিগ্ধব্যক্তিকে স্নেহ প্রয়োগ করিলে তাহার (বাতরোগির) সংকট ধাতুসমূহ আশু পুষ্ট হয় এবং বল অবিবল-পুষ্ট ও আয়ু বর্ধিত হইয়া থাকে ॥ ৬

বাতার্ত্ত ব্যক্তিকে বারংবার মেহ ও শ্বেদ দ্বারা নিষ্ক ও স্থির করিবে ; তাহাতে কোষ্ঠ মেহ দ্বারা মুহু হওয়ার বাতজরোগ সমূহ নষ্ট হইবে ॥ ৭

যদি দোষের আধিক্য হেতু পূৰ্ব্বোক্তরূপ চিকিৎসা দ্বারা বাতব্যাধির শাস্তি না হয়, তাহা হইলে স্নেহযুক্ত মুহু (সোন্দাল প্রভৃতি) ঔষধ দ্বারা বায়ুরোগিকে বিশোধিত করিবে । অথবা লোথের সহিত বা চামার কষার সহিত দ্রুত পাক করিয়া সেই দ্রুত অথবা ছুইয়ের সহিত এরও তৈল পান করাইবে । ইহা দ্বারা দোষ নষ্ট ও ব্যাধি প্রশান্ত হইবে ॥ ৮।৯

উক্ত অবস্থায় কেন অহুলোমন দেওয়া হয় তাহা বলা যাইতেছে । নিষ্ক অন্ন লবণ ও উষ্ণবীৰ্য্যাদি আহার দ্বারা সঞ্চিত মল শ্রোতঃসমূহকে রুদ্ধ করিয়া বায়ুকে রুদ্ধ করে, অতএব বায়ুকে অহুলোম (স্বপথে প্রবৃত্ত) করিবে ॥ ১০

বাতাক্রান্ত যে রোগী দুর্বল, অথচ বিরেচন যোগ্য, তাহাকে বিরেচন না দিয়া অগ্নি-দীপন ও পাচনীয় নিরুহ প্রদান করিয়া চিকিৎসা করিবে । অথবা দীপন ও পাচন ভোজ্য প্রয়োগ করিবে । তৎপরে নিরুহাদি দ্বারা সম্যক শুদ্ধরোগির অগ্নিদীপ্ত হইলে পুনরায় মেহ ও শ্বেদ ব্যবস্থা করিবে ॥ ১১

কুপিত বায়ু আশয় গত হইলে রোগিকে বমিত ও প্রতিভোজিত করিয়া উষ্ণজলের সহিত বড়ধরণ যোগ বা বচাদিগণ (সূত্রস্থান পঞ্চদশ অধ্যায় দেখ) সেবন করাইবে । ইহাতে অগ্নি সন্দীপিত হইলে কেবল বাতন্ত্র চিকিৎসা করিবে । (বড়ধরণ যোগ যথা—দারুহরিদ্রা, ইন্দ্রযব, কটুকী, আতাইচ, চিতা ও আকনাদি এই সকল দ্রব্য সমভাগে গ্রাহ্য) ।

ছুষ্টবায়ু নাভিপ্রেদনস্থ হইলে বেলগুঠের সহিত মংস্ত্র পাক করিয়া তাহা খাইতে দিবে ॥ ১২

কুপিত বায়ু নাভির অধোদেশে অবস্থিত হইলে বস্তি ক্রিয়া, অবপীড়ক ও উপরি কথিত মংস্ত্র প্রয়োজ্য ॥ ১৩

ছুষ্টবায়ু কোষ্ঠগত হইলে পাচন ও দীপন কার্য ও চূর্ণাদি ঔষধ হিতকর ॥ ১৪

কুপিতবায়ু হৃদগত হইলে শালপাণির সহিত সিদ্ধ দুগ্ধ পান এবং শিরোগত হইলে শিরোবস্তি স্নৈহিক নস্ত ধূমপান ও কর্ণদ্বির তর্পণ প্রশস্ত ॥ ১৫

বৃগাশ্রিত ছুষ্ট বায়ুতে শ্বেদ অভ্যঙ্গ ও হস্ত অন্ন ব্যবস্থা করিবে ॥ ১৬

ছুষ্টবায়ু রক্তগত হইলে শীতল প্রলেপ বিরেচন ও রক্তমোক্ষণ ব্যবস্থা করিবে ॥ ১৭

মাংস ও মেদোগত কুপিত বায়ুতে বিরেচন নিরুহ বস্তি ও শমন ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ১৮

ছুষ্ট বায়ু অস্থি ও মজ্জাগত হইলে বাছে ও অভ্যন্তরে স্নেহ প্রয়োগ করিবে ॥ ১৯

শুক্লগত কুপিত বায়ুতে হর্ষোৎপাদন এবং বলকর ও শুক্রবর্দ্ধক অন্ন হিতকর ॥ ২০

বায়ুদ্বারা শুক্রের পথ রুদ্ধ হইলে বিরেচন দিবে । বিরেচনের পর পথ্য ভোজন করাইয়া পূৰ্ব্বোক্ত চিকিৎসা করিবে ॥ ২১

কুপিত বায়ুদ্বারা গর্ভ শুষ্ক হইলে সেই গর্ভের ও গর্ভস্থ শিশুর পুষ্টির জন্য চিনি বহিবধু ও গাভারীর ফলের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধ পান করাইবে ॥ ২২

কুপিত বায়ু দ্বায়ু সন্ধি ও শিরাকে আশ্রয় করিলে শ্বেদ দ্বাহ ও উপদাহ প্রয়োগ করিবে ॥ ২৩

ছুষ্ট বায়ুদ্বারা অঙ্গ সমুচিত হইলে মাংসলায় ও সৈন্ধবের রক্তসহ পাক তৈল অভ্যঙ্গ করিবে ॥ ২৪

শরীরের কোন অঙ্গ হইতে রক্তস্রাব হইলে ঝুল, সৈন্ধবলবণ ও তৈল একত্র মিশ্রিত করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে। কোন স্থান যুগ্ম (স্পর্শশক্তি হীন) অথবা বেঠনবৎ বেদনা বিশিষ্ট হইলে উপনাস (পুন্টিশ) দিবে ॥ ২৫

অপতানক-চিকিৎসা। আক্ষেপকাদি রোগের অসাধ্য ও আন্ত্র বিপজ্জনক হইতে প্রথমে তাহার চিকিৎসা কথিত হইতেছে। অতঃপর বাতব্যাদি সমূহের সংজ্ঞা নির্দেশ পূর্বক চিকিৎসা উপদিষ্ট হইবে। অপতানকান্ত রোগী যদি অশিথিল নেত্র, অকম্পিত, অন্তরলিঙ্গ, শ্বেদ রহিত ও বহিরায়াম বর্জিত হয় এবং একবারে শয্যাশায়ী হইয়া না পড়ে, তাহা হইলে শীঘ্র তাহার চিকিৎসা করিবে ॥ ২৬

অপতানক রোগিকে প্রথমেই উত্তমরূপে স্নিগ্ধ ও স্নিগ্ধ করিয়া শ্রোতাবিশুদ্ধির জন্য ত্রিকটু প্রভৃতির তীক্ষ্ণ নস্ত্র দিবে। তৎপরে বিদার্যাদিগণের কাথ দধি দুগ্ধ ও মাংস রসের সহিত যথাবিধি ঘৃত পাক করিয়া তাহার অচ্ছপান ব্যবস্থা করিবে। তাহাতে বায়ু সহসা অতিমাত্র ব্যাপ্ত হইতে পারিবে না। (ঘৃত ৮ সের, বিদার্যাদিগণের কাথ ১৬ সের, দধি দুগ্ধ ও মাংস রস প্রত্যেক ৮ সের) ॥ ২৭

কুলথকলাই, বব, কুল, ভদ্রদার্যাদিগণ ও আনুপ মাংস ইহাদের যথানিধি প্রস্তুতীকৃত কাথ, কাঁজি ও দুগ্ধ এবং মধুরগণের কন্ধ সহ যথানিয়মে মহাম্নেহ পাক করিবে। সেক, অভ্যঙ্গ, অবগাহন, অন্ন, পান, নস্ত্র ও অনুবাসনে এই মহাম্নেহ প্রযোজিত হইলে এবং পূর্বোক্ত ম্নেহ ও শ্বেদ সম্যক প্রযুক্ত হইলে বায়ুর শান্তি হইয়া থাকে ॥ ২৮

অপতানক রোগে যে সময়ে বায়ুর বেগ থাকিবে না, সেই সময়ে ক্ষেয়নিবারক তীক্ষ্ণ অবপীড় ও প্রথমন নস্ত্র প্রয়োগ করিবে। তদ্বারা শ্বসনা (জ্বরশ্রাসিতা প্রাণবহা নাড়ী) ক্ষেয়বিমুক্ত হইলে রোগী শীঘ্র সংজ্ঞা লাভ করে। (ককীকৃত দ্রব্য নিষ্পাটন করিলে যে রস বহির্গত হইবে তাহার নস্ত্রকে অবপীড় এবং চূর্ণ ঔষধ নলগহযোগে ফুৎকার দ্বারা নাসিকার মধ্যে প্রদান করাকে প্রথমন নস্ত্র কহে) ॥ ২৯

বায়ুর অধিক প্রকোপ থাকিলে সচললবণ হরীতকী ও ত্রিকটু সিদ্ধ ঘৃত পান করাইবে ॥ ৩০

লোম ১ সের, ত্রিফলা ২ সের, মহংগমূল, এরণ্ডমূল, কণ্টকারী ও তেউড়ী প্রত্যেক একপল ; এই সমস্ত দ্রব্য ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে। এই কাথ ১৬ সের, দধি ১৬ সের ও যবকার ৩ পল সহ ঘৃত ৮ সের পাক করিবে। এই ঘৃত পান করিলে একাঙ্গগত বা সর্বাঙ্গগত দুষ্ট বাতরোগ, যোনিব্যাপাদ, গুম্ব, ব্রণ ও উদর রোগ নষ্ট হয় ॥ ৩১

পূর্বে লোমের সহিত যে রূপ ঘৃত পাক করিবার বিধি উক্ত হইয়াছে, সেই নিয়মে সোন্দাল ও অশোকের সহিতও ঘৃত পাক করিবে ॥ ৩২

কেবল বায়ু অস্ত্র অপতানকে (অর্থাৎ বাহাতে অস্ত্র দোষের সংসর্গ নাই) পূর্বোক্ত রূপ চিকিৎসা করিবে। সংসৃষ্ট দোষজ অপতানকে দোষদ্বয়াক্ত মিশ্র চিকিৎসা করিবে। কফান্বিত অপতানক রোগে ধনে, হরীতকী, হিং, পুষ্করমূল, সৈন্ধবলবণ, সচললবণ ও বিটলবণ ইহাদের চূর্ণ যবের কাথ সহ পান করাইবে। ইহাতে জ্বরোগ, পার্শ্ব বেদনা ও অপত্যকের শান্তি হইবে।

অথবা হিং, সচললবণ, শুঠ, দাড়িম ও অল্পবেতস ইহাদের চূর্ণ স্বকাষের সহিত সেবন করিলে পুরীকৃত ফল পাওয়া যায় । ইহাতে বাতশ্লেষ্মজ হৃদ্রোগোক্ত ঔষধ প্রশস্ত ॥ ৩৩

বাহ্যায়াম ও আভ্যন্তরায়াম । বহিরায়াম ও অন্তরায়াম এই উভয় প্রকার আয়ামের চিকিৎসা অদ্বিত রোগের চিকিৎসার হ্রাস করিবে । ইহাতে তৈল-দ্রোণীতে রোগিকে শয়ন করাইবে । এই বিবিধ আয়ামের মধ্যে অন্তরায়াম অতি কষ্টসাধ্য ॥ ৩৪

ধনুঃস্তম্ভের অসাধ্য লক্ষণ । ধনুঃস্তম্ভাক্রান্ত যে রোগির দস্ত ও মুখ বিবর্ণ, অঙ্গ শিথিল, চেতনা নষ্ট ও শরীর শ্বেদযুক্ত, সে ব্যক্তি দশ দিনও বাঁচে না । অর্থাৎ দশ দিনের মধ্যেই তাহার মৃত্যু হয় ॥ ৩৫

পুরীকৃত ছুষ্ঠ লক্ষণ সমূহ উপস্থিত না হইলে এবং পীড়ার বেগ অল্প হইলে রোগী বাঁচে । কিন্তু বিনত দেহ, জড়, খঞ্জ, কুণি (মূলা), পক্ষাঘাতগ্রস্ত, পঙ্গু অথবা বিকল (অকর্ম্মণ্য) হইয়া থাকে ।

হস্তশংস চিকিৎসা । হস্তশংস রোগে হস্তদ্বয়ে স্নেহ শ্বেদ দিয়া তাহাকে স্বস্থানে স্থাপিত করিবে । কুণল চিকিৎসক রোগির মুখ বিবৃত হইলে চিবুককে উর্দ্ধে উঠাইয়া এবং মুখ সংবৃত হইলে নিম্নে নামাইয়া প্রকৃতিস্থ করিবে । অবশিষ্ট চিকিৎসা অদ্বিত রোগের হ্রাস জানিবে ॥ ৩৬

জিহ্বাস্তম্ভ চিকিৎসা । জিহ্বাস্তম্ভ রোগে অবস্থানুসারে বায়ুর চিকিৎসা করিবে ॥ ৩৭

অদ্বিত চিকিৎসা । অদ্বিত রোগে নস্ত গ্রহণ, মস্তকে তৈল প্রদান এবং কর্ণ ও নেত্রের তর্পণ বিধেয় । অদ্বিত শোথান্বিত হইলে তাহাতে বমন এবং দাহ ও রাগযুক্ত হইলে শিরাবেদ কর্তব্য ॥ ৩৮

পক্ষাঘাত চিকিৎসা । পক্ষাঘাত রোগে স্নেহন ক্রিয়া ও স্নেহযুক্ত বিরচন প্রশস্ত ॥ ৩৯

অববাহক চিকিৎসা । অববাহক রোগে নস্ত গ্রহণ ও ভোজনান্তে দ্ব্যত পান কর্তব্য ॥ ৪০

উরুস্তম্ভ চিকিৎসা ।

উরুস্তম্ভ রোগে স্নেহ পান বা নমনবিরচনাদি শোধন ব্যবস্থেয় নহে, কারণ ইহাতে শ্লেষ্মা আম ও মেদের আদিক্য থাকে, সেই জন্য যুক্তিপূর্বক প্রথমে শ্লেষ্মা প্রভৃতির নাশক ঔষধই ব্যবস্থা করিবে । অতএব ইহাতে রুক্ষ উপচার, যব শ্রামা ও কোদোধান্তের অন্ন, জীবৎ লবণ ও তৈল সংযুক্ত জলে সিদ্ধ শাক, দ্ব্যত সহিত জাঙ্গল মাংস রস, মধুমিশ্র জল ও অরিষ্ট পান প্রশস্ত । আমযুক্ত বায়ুতে সৈন্ধবলবণ মিশ্রিত বৎসকাদিগণ হরিজাদিগণ বা বচাদিগণের চূর্ণ স্তূথোক্ত জল সহ পান করিবে অথবা নড়ধরণ যোগ সেবন করিবে ॥ ৪১

উরুস্তম্ভরোগে ত্রিফলা, চৈ, কটকী, পিপুল ও মুতা ইহাদের কঙ্ক অথবা চৈ, হরীতকী, চিতামূল ও দেবদারু এই সকল দ্রব্যের কঙ্ক মধুর সহিত লেহন করিবে । অথবা হরীতকী গুগ্গলু বা শিলাজতু ইহাদের কোন একটা গোমূত্রের সহিত নিত্য সেবন করিবে ॥ ৪২

ব্যোষাদিগুগ্গলু ।

শুঠ, পিপুল, মরিচ, চিতা, মুতা, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেক সমভাগ ; এই নয়টা দ্রব্যের সমান গুগ্গলু ; একত্র করিয়া সেবন করিলে মেঘ শ্লেষ্মা ও আমবাতজ সমস্ত রোগ নিবারিত হয় ॥ ৪৩

উষ্ণরূপ চিকিৎসা দ্বারা যেদোষজ্ঞ ও কঁফাবৃত্ত বায়ু (উষ্ণস্তম্ভ) প্রশমিত হয়। উষ্ণস্তম্ভে যবক্ষার ও গোমূত্রযুক্ত ঘেদ, পরিষেক ও উত্তরন করিবে। ইহাতে করঞ্জফল ও ক্ষেতসর্ষপ গোমূত্রে বাটিয়া তদ্বারা অথবা আকন্দ, জরন্তী, নিম ও দেবদারু ইহাদের মূল, সর্ষপ, আপকলোষ্ট্র (ইট) ও বন্যীক মৃত্তিকা এই সকল দ্রব্য মধু মিশ্রিত করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ৪৪

উষ্ণস্তম্ভ রোগিকে কফক্ষারার্থ (ও যেদোনোশার্থ) সহ্যমত ব্যায়াম করাইবে। ব্যায়াম যথা— কোন স্থান উন্নয়ন, যথাশক্তি ক্রী-সেবা, স্থিরজলবিশিষ্ট সরোবরে সন্তরণ অথবা ক্ষেম (হিংস্রজন্তু কুড়ীরাদি রহিত) নদীতে শ্রোতোহস্তিযুগ্মে সন্তরণ করাইবে। এই সকল ক্রিয়া দ্বারা শ্লেষ্মা ও মেঘের ক্ষয় হইলে স্নেহাদি প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৫

অবশিষ্ট বাতব্যাদিতে স্থান ও দৃশ্যাদি আলোচনা করিয়া চিকিৎসা করিবে ॥ ৪৬

বিলি, দেবদারু, শুঠ ইহাদের কাথে তৈল প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিলে বায়ুরোগী ইচ্ছামত ক্রতগামী বা বিলম্বিতগামী হইতে পারে ॥ ৪৭

রান্না, শুঠ, চিতা, পিপুল, শটী ও পুষ্কর মূল এই সকল দ্রব্যের কন্ধ সহ যথাবিধি স্নাত পাক করিবে। ইহা বাতঘ্ন উত্তম ঔষধ ॥ ৪৮

নিম্বাদি স্নাত ।

স্নাত ১৪ সের। কাথার্থ—নিমছাল, গুলঞ্চ, বাসকছাল, পলতা, কণ্টকারী (কেহ বলেন— নিসিন্দা) প্রত্যেক দশপল, পাকার্থ জল ৬৪ সের, শেষ ৮ সের। কন্ধ দ্রব্য—আকন্দা, বিড়ঙ্গ, দেবদারু, গজপিপ্পলী, যবক্ষার, সাচিকার, শুঠ, হরিদ্রা, মৌরী, চৈ ২ ভাগ, কুড়, মরিচ, ইন্দ্রযব, যমানী, চিতা, কটুকী, ভেলা, বচ, পিপুলমূল, মঞ্জিষ্ঠা, আতাইচ (২ ভাগ) ও যোয়ান প্রত্যেক ২ তোলা, শোধিত গুগ্গুলু ৫ পল ; যথাবিধি পাক করিবে। এই স্নাত পান করিলে সন্ধি অস্থি ও মজ্জাগত প্রবল বায়ু, সন্ধ্যাগত কুষ্ঠ, নালী-ঘা, অর্কুদ, ভগন্দর, গণ্ডমালা, জত্রর উর্দ্ধগত সর্কপ্রকার রোগ, গুল্ম, অর্শঃ, মেহ, যক্ষ্মা, অরুচি, শ্বাস, পীনস, কাস, শোথ, হৃদ্রোগ, পাণুরোগ, মদরোগ, বিদ্রুগি ও বাতরক্ত নষ্ট হয় ॥ ৪৯

বেড়োলা ও বেলগুঠের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধের সহিত স্নাতমণ্ড পাক করিবে। সেই পক স্নাতমণ্ডের ৪ বা ৮ তোলা পর্য্যন্ত নস্ত লইলে শিরোগত বাতরোগ নষ্ট হয় ॥ ৫০

পূর্বেকৃত স্নাতমণ্ডের ত্রায় কুড়ীর, মৎস্ত, কুর্শ ও শুভ্রকের বসা পাক করিয়া তাহা কেবল বাতে প্রয়োগ করিবে ॥ ৫১

পুরাতন তিলকন্ধ (তিলের গৈল) ও পঞ্চমূল, ইহাদের পৃথক্ পৃথক্ কাথ করিবে। এই কাথ ঘর ও আট গুণ দুগ্ধের সহিত তৈল পাক করিয়া পান করিলে বায়ুরোগ সমূহ বিশেষতঃ শ্লেষ্মাশ্রিত বায়ুরোগ নিবারিত হয় ॥ ৫২

প্রসারণী তৈল ।

তৈল ১৪ সের, দুগ্ধ ১৪ সের। গন্ধভায়ে ১২০ সের, পাকার্থ জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের। কঁফার্থ—মেহা, মহামেহা, মৌরী (কেহ বলেন—জটামাংসী), মঞ্জিষ্ঠা, কুড়, রান্না, রক্তচন্দন,

জীবক, খষভক, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী ও দেবদারু মিলিত ১১ সের ; যথাবিধি পাক করিবে । ইহাতে সৰ্ব্বপ্রকার বায়ুরোগ নষ্ট হয় ॥ ৫৩

সহাচর তৈল ।

তৈল ১৬ সের, দুগ্ধ ১৬ সের । কাথার্থ—মূল ও শাখা সমন্বিত গীতবিশ্ণু ১২১০ সের, দশমূল ১২১০ সের, শতমূলী ৬০ সের, একত্র ৪ দ্রোণ (২৫৬ সের) জলে পাক করিয়া ৬৪ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । কক্কদ্রব্য যথা—বেণামূল, নখী, কুড়, চন্দন, এলাইচ, গন্ধ পিড়িং, প্রিয়ঙ্গু, নালুকা, বালা, শিলাজতু, লোহিতা (বরাহক্রান্তা বা মজ্জিষ্ঠা) নলদ (উল্লীসবৎ গীতবর্ণ ত্বণ বিশেষ), অশুর, দেবদারু, চোরগুপ্পী, মৌরী (কেহ বলেন জটামাংসী), শিলারস ও তগরপাছকা, প্রত্যেক এক পল ; যথাবিধি পাক করিবে । এই তৈল নিয়মপূর্বক ব্যবহার করিলে কম্প আক্ষেপ স্তব্ধতা ও শোষাদিযুক্ত সৰ্ব্বপ্রকার কষ্টসাধ্য বাতরোগ এবং গুন্ধ্য, উন্মাদ, পীনস ও যোনিরোগ নিবারিত হয় ॥ ৫৪।৫৫

অপর সহাচর তৈল ।

মূলগণযুক্ত গীতবিশ্ণু ১২১০ সের ৬৪ সের জলে পাক করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । সেই কাথ ১৬ সের, দুগ্ধ ৬৪ সের ও মূলায় কক্ক দশ পল সহ ১৬ সের তৈল যথানিয়মে পাক করিবে । অথবা তৈল ১৬ সের, দুগ্ধ ৬৪ সের, পূৰ্ব্বোক্ত প্রকারে কৃত গীতবিশ্ণুর কাথ ১৬ সের এবং কক্ক দ্রব্য যথা—তগরপাছকা, বচ, শালপাণি, কুড়, দেবদারু, এলাচ, নলদ, শৈল্য, গুলফা, রক্তচন্দন (মিলিত ৪ সের) ; একত্র যথানিয়মে পাক করিয়া তাহাতে ১৮ পল শর্করা মিশ্রিত করিবে । এই তৈল ভেড় মহর্ষির সম্মত । ইহা ব্যবহার করিলে কষ্টসাধ্য বায়ুরোগ সমূহ এবং বাতকুণ্ডলিকা, উন্মাদ, গুন্ধ্য ও ব্রণ প্রভৃতি রোগ সমূহ নিবারিত হইয়া থাকে ॥ ৫৬

বলা তৈল ।

তৈল ১৬ সের, দধির মাত ১৬ সের, ইকুরস ১৬ সের, গুস্ত ১৬ সের, ছাগ দুগ্ধ ৮ সের । কাথার্থ—বেড়োলা ১২১০ সের, গুলফা ৩০০ তিন সের অর্দ্ধ পোয়া, রোহা ১২১০ পল (১১০) এই সকল একত্র ১৬০০ সের জলে পাক করিয়া শতভাগাবশিষ্ট থাকিতে অর্থাৎ ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । কক্কদ্রব্য যথা—শটা, সরল কাষ্ঠ, দেবদারু, এলাচ, মজ্জিষ্ঠা, অশুর, রক্তচন্দন, পদ্মকাষ্ঠ, গোরক চাকুলে, মূতা, মুগানি, রেণুকা, যষ্টিমধু, সুরস, বায়নথ (কটকযুক্ত ফলবিশেষ), খষভক, জীবক, পলাশ, শিলারস, কন্তুরী, নীলগাহ, জয়িত্রী, গন্ধপিড়িং, কুহুম, শৈল্য, আমলকী, কায়ফল, বালা, দারুচিনি, কুম্ভুরু, কর্পূর, শিলারস, লবঙ্গ, নখী, কঙ্কোল, কুড়, জটামাংসী, প্রিয়ঙ্গু, গের্বেলা, তগরপাছকা, গন্ধত্বণ, বচ, মহনা, কৈবর্তমূতা ও নাগকেশর প্রত্যেক এক পল । যথানিয়মে পাক করিয়া নামাইবে । পরে তাহাতে যথাবিধি পত্র-কক্ক দ্বারা ছাকিয়া লইবে । এই তৈল বিধিপূর্বক গ্রহযুক্ত হইলে কাস, শ্বাস, জ্বর, বমি, মুর্ছা, গুন্ধ্য, ক্ষত, ক্র, মীমা, শোথ, অপম্মার ও অলম্বী দোষ নষ্ট হয় । এই বলা তৈল বাতব্যাবিধিনাশক শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ৫৭

পূৰ্ব্বোক্ত মেহ সমূহ উপযুক্ত কালে পানে ন্ডে অল্পবাসনে ও অভ্যঙ্গে সম্যক গ্রহযুক্ত হইলে ইহা বায়ুরোগ সমূহ আত শান্তি আশ্রয় হয় এবং বক্ষ্যানারী পুঞ্জভাগিনী হইয়া থাকে ॥ ৫৮

সেহ ও বেদ দ্বারা দ্রবীভূত স্নেহা যখন পকাশয়ে গমন করিয়া নিজ লক্ষণ প্রকাশ করে অথবা পিত্ত স্বলক্ষণ প্রদর্শন করে, তখন সেই কক্ষ বা পিত্তকে বস্তি প্রমোহ দ্বারা নির্হরণ করিবে ॥ ৫৯

অষ্টাঙ্গদ্বয়ে চিকিৎসিতস্থানে বাতব্যাদি চিকিৎসিত নামক একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

(বাতরক্ত-চিকিৎসা ।)

অতঃপর আমরা বাতশোণিত-চিকিৎসিত ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

বাতরক্তাক্রান্ত ব্যক্তিকে মিথ্য করিয়া তাহার বল ও দোষদুঃখানুসারে অন্ন অন্ন করিয়া বারংবার রক্ত নির্হরণ করিবে । রক্তমোক্ষণ দ্বারা যাহাতে বায়ুর প্রকোপ না হয়, তৎপ্রতি বিশেষ লক্ষ্য রাখিবে ॥ ২

বাতরক্ত রোগে বেদনা, রক্তবর্ণতা, সূচীবেদন ব্যথা ও দাহ থাকিলে জলোকা দ্বারা, চিনি-চিনিবৎ বেদনা, কণ্ডু, বেদনা ও সন্তাপ থাকিলে শূঙ্গ বা অলাবুদ্বারা, এবং এক স্থান হইতে স্থানান্তরগামী রক্ত প্রচ্ছান বা শিরাবেধ দ্বারা নির্হরণ করিবে (কেহ ব্যাখ্যা করেন—শিরাধারা এক স্থান হইতে অন্য স্থানে রক্ত চূঁচিয়া আনিয়া প্রচ্ছান দ্বারা নির্হরণ করিবে । কিন্তু ইহা টীকাকারসম্মত নহে ।) ৩

রোগির যদি শরীরে গ্লানি থাকে তাহা হইলে রক্তমোক্ষণ করিবে না এবং যে রক্ত রুদ্ধ ও বাতপ্রধান, তাহাও স্রাব করিবে না । কারণ রক্তরুদ্ধ হেতু কুপিত বায়ু গভীর শোথ, শুভ্র, কম্প, দ্রাবু ও শিরাগত রোগ, গ্লানি এবং বাতজনিত অন্তঃস্থ রোগ উৎপাদন করে । (রক্ত রুদ্ধ হইলে বায়ুর চিকিৎসা করিবে) । ৪

বিরেচনার্থ বাতরক্তরোগিকে স্নেহদ্বারা মিথ্য করিয়া স্নেহযুক্ত বিরেচক ঔষধ সেবন করাইয়া বিরেচন করাইবে ॥ ৫

বাতপ্রধান বাতরক্তে পুরাতন দ্রুত পান করিতে দিবে ॥ ৬

খুলকুড়ি, কীরকাকোলী, কীরণী (স্বর্ণকীরী), জীবক ও সর্ষপ ইহাদের কক্ষ ও ছত্থের সহিত বর্ণবিধি দ্রুত পান করিবে । এই দ্রুত পান করিলে বাতরক্ত নষ্ট হয় ॥ ৭

বাতরক্ত রোগিকে জাফা ও মৌলের কাথে দ্রুত পাক করিয়া সেই দ্রুত চিনির সহিত পান করাইবে । আর গুলঞ্চের স্বরসে দ্রুত পাক করিয়া সেই দ্রুত কিংবা তৈল দ্রুত ও চিনি একত্র সংমিশ্রিত করিয়া তাহা পান করিতে দিবে ॥ ৮

বেড়েলা, শতমূলী, রান্না, দশমূল, গীলু, বৃদ্ধদারক, এরণ্ডমূল ও শালপাশি ইহাদের সহিত সিদ্ধ দুগ্ধ বাতান্তিনাশক ॥ ৯

থান্নোঞ্চ দুগ্ধ বা গোমূত্রযুক্ত দুগ্ধ পান করিলে দোষের অহুলাশ হয় ॥ ১০

পিত্তোত্তর বাতরক্তে শতমূলী, কটুকী, পটোলপত্র, ত্রিফলা ও গুলঞ্চ ইহাদের কাথ অথবা মধুর ও তিক্ত দ্রব্যের সহিত স্নাত বা দুগ্ধ পাক করিয়া তাহা পানার্থ ব্যবস্থা করিবে ॥ ১১

বহুদোষাক্রান্ত বাতরক্ত রোগী বিরেচনার্থ দুগ্ধের সহিত এরণ্ড তৈল পান করিবে এবং উহা জীর্ণ হইলে দুগ্ধের সহিত অন্ন ভোজন করিবে ॥ ১২

অথবা হরীতকীর কাথ স্নাত ভর্জিত করিয়া পান করিবে কিংবা তেউড়ীমূল চূর্ণ দুগ্ধানুপানে বা দ্রাক্ষারসানুপানে পান করিবে ॥ ১৩

কিংবা সেই বাতরক্ত রোগির মল, স্নাতাশ্রিত ক্ষীরবস্তি দ্বারা নির্হরণ করিবে । কারণ বস্তির তুল্য বাতরক্তচিকিৎসিত আর দ্বিতীয় কিছুই নাই । বিশেষতঃ গুহ্মদেশ পার্শ্ব উরু পর্ক অস্থি ও উদরে বেদনা থাকিলে বস্তি অতিশয় হিতকর ॥ ১৪

কফোষণ বাতরক্তে মুতা, দ্রাক্ষা ও হরিদ্রা ইহাদের কাথ বা ত্রিফলার কাথ মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করাইবে । ইহাতে গুলঞ্চ সর্বপ্রকারে অর্থাৎ কাথ কক্ক বা চূর্ণাদি রূপে প্রয়োগ করিবে ॥ ১৫

যে স্নেহ যে বাতরক্ত রোগির উপযুক্ত, তাহাকে সেই স্নেহ পান করাইয়া মুহু বমন করাইবে এবং তাহার শরীর রক্ষ করিবে ॥ ১৬

ত্রিফলা, ত্রিকটু, তেজপত্র, এলাচ, দারুচিনি, ক্ষীরী (হৃদ্ধিকা), চিতা, বচ, বিড়ঙ্গ, পিপূলমূল, লোমশ (নিমছাল), বাসক ছাল, ঋদ্ধি, দশলাঙ্গলা ও চৈ এই সকল দ্রব্য সমভাগে জলের সহিত পেষণ করিয়া তদ্বারা প্রাতঃকালে লৌহপাত্র প্রলিপ্ত করিবে । মধ্যাহ্নে সেই কক্ক ভক্ষণ করিবে । ইহা সর্কদোষাশ্রিত ও অত্যন্ত শূলবেদনা যুক্ত বাতরক্তে হিতকর ॥ ১৭

রূপা অভ্যাস দ্বারা যেমন ক্রোধ জন্ম করা যায়, কুলেখাড়ার কাথ পান ও তাহার শাক ভোজন করিলে সেইরূপ বাতরক্ত বিজিত হইয়া থাকে ॥ ১৮

ব্রহ্মচর্য্যপালন পূর্বক পঞ্চমূলের কাথ বা আমলকীর রসের সহিত লেলীতক বসা সেবন করিলে শরীরে স্থস্থিরীভূত বাতরক্তও নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১৯

বাতরক্তের আভ্যন্তর চিকিৎসা উক্ত হইল ; অতঃপর বাহ্য চিকিৎসা কথিত হইতেছে ॥ ২০

তৈল ৮ সের, কাঁজি ১৬ সের ও ধূনা এক সের ; একত্র যথাবিধি পাক করিবে । পরে ঐ তৈল প্রভূত জলে মণিত করিয়া তাহা অগ্নে মাখাইলে রোগির অন্ন দাহ ও বেদনার শান্তি হয় ॥ ২১

পিণ্ডতৈল ।

পূর্বোক্ত তৈল—মোম, মজিষ্ঠা, ধূনা ও অনন্তমূল ইহাদের কঙ্কের সহিত পাক করিলে তাহাকে পিণ্ডতৈল কহে । এই তৈলের স্নাত্যঙ্গে বাতরক্তের বেদনা নষ্ট হয় ॥ ২২

দশমূলের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া তদ্বারা পরিবেক করিলে বাতরক্তের বেদনা সত্তা নিবৃত্ত হয় । বাতরক্তস্থান বাতরক্তে কোঞ্চ স্নাত্যঙ্গে দ্বারা পরিবেক করিলেও উক্ত ফল হয় ॥ ২৩

মধুগণ্ডাভ্রব্যের সহিত চতুর্বিধ মেহ পাক করিবে । বাতরক্ত রোগির শুভ আক্ষেপ ও শূল থাকিলে এই মেহ ঈষদ্বৎ করিয়া এবং দাহ থাকিলে শীতল করিয়া তদ্বারা পরিবেক করিবে । গব্যদ্বৎ মেঘদ্বৎ বা ছাগদ্বৎ তৈলের সহিত মিশ্রিত করিয়া তাহা দ্বারা (শুভাদি বৃক্ক রোগিকে উষ্ণাবস্থায় এবং দাহবৃক্ক রোগিকে শীতল অবস্থায়) পরিবেক করিবে । জীবনীমগণের কাথ বা লঘু পঞ্চমূলের কাথ ঈষদ্বৎ থাকিতে শুভাদিবৃক্ক রোগিকে এবং শীতল থাকিতে দাহাধিত রোগিকে পরিবেক করিবে ॥ ২৪২৫

বাতরক্তে দাহ থাকিলে দ্রাক্ষা, ইক্ষুরস, মত্ত, দধির মাং, অন্নকাঁড়ি, তণ্ডুলোদক, মধু সংযুক্ত জল ও চিনির জল পরিসেকার্থ প্রয়োগ করিবে ॥ ২৬

চন্দনার্দ্রকরন্তনা স্পর্শশীতলা স্পৃগস্পর্শা প্রিয়বাদিনী প্রিয়া কামিনীগণের আলিঙ্গনে দাহ বেদনা ও ক্লান্তি নষ্ট হয় ॥ ২৭

বাতরক্তে রক্তবর্ণতা বেদনা ও দাহ থাকিলে রক্তমোক্ষণ করিয়া পুণ্ডুরিয়া, মস্তিষ্কা, দারু-হরিদ্রা, যষ্টিমধু, রক্তচন্দন, চিনি, কাস, ইক্ষু, মসুর ও এরকা (হোগলা বা শর) বীজের চূর্ণ এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ দিবে । এই প্রলেপ দ্বারা বেদনা, দাহ, বীষপ, লোহিতা ও শোথ নষ্ট হয় ॥ ২৮

বাতরক্তব্য সামিত তিলমুদগাদি কৃত স্নিগ্ধ কুশর (খিচুড়ি বিশেষ) এবং মুদগ ও দুগ্ধ মিশ্রিত তিল ও সর্ষপ পিণ্ড ইহাদের উপনাহ (পুলাটিন) দিলে শূল বেদনা নিবারিত হয় ॥ ২৯

ঔদক প্রসহ ও আনুপ বেশবার জীবনীমগণোক্ত ঔষদের সহিত পক, মেঘবৃক্ক ও স্নসংস্কৃত করিয়া তাহার উপনাহ অথবা ঔদক প্রসহ ও আনুপ জন্তুর বসা জীবনীর ঔষদের সহিত সিদ্ধ ও দুগ্ধ মিশ্রিত করিয়া তাহার উপনাহ দিলে স্তকত, তোদ (হৃচীবোধৎ বেদনা), যন্ত্রণা, আয়াম, শোথ ও অঙ্গগ্রহ (অঙ্গের ক্রিয়া হানি) নিবারিত হয় ॥ ৩০

পীতম্বাটী ও জীবন্তী ইহাদের মূল ছাগদ্বৎ বাটরা তাহাতে স্থত মিশাইয়া অথবা ভূষ্ট কৃষ্ণতিল দুগ্ধে নির্বাপিত ও পেষিত করিয়া তাহার পূর্কবৎ প্রলেপ দিবে ॥ ৩১

মসিনা এরণ্ডবীজ অথবা গুল্ফা দুগ্ধে বাটরা প্রলেপ দিলে বাতরক্তের প্রবল বাতশূলের নিবৃত্তি হয় ॥ ৩২

বাতাধিক বাতরক্তে গোমূত্র ক্ষার ও সুরার সহিত যথাবিধি পক স্থত অভ্যঙ্গ করিবে ॥ ৩৩

মধুমিশ্রিত শুক্ক পরিবেকে ও অভ্যঙ্গে হিতকর । কফোত্তর বাতরক্তে ঝুল, বচ, কুড়, গুল্ফা, হরিদ্রা ও দারুহরিদ্রা ইহাদের প্রলেপ দিলে বেদনা নষ্ট হয় । বাতকফপ্রধান বাতরক্তে রক্তসজ্জিনার বীজ কাঁড়ির সহিত বাটরা তাহার প্রলেপ দিবে, যুহুর্ভকাল পরেই উক্ত প্রলিপ্ত স্থান শুকাদি অন্নদ্রব্য দ্বারা পরিবিক্ত করিবে । ইহা বাতশূলের বাতরক্তের বেদনা নিবারক ॥ ৩৪৩৫

উক্তান বাতরক্ত প্রলেপ অভ্যঙ্গ পরিবেক ও অবগাহন দ্বারা এবং গভীর বাতরক্ত বিবেচন বেদপান ও আস্থাপন দ্বারা চিকিৎসা করিবে ॥ ৩৬৩৭

বাতশূলেরপ্রধান বাতরক্তে প্রলেপ অভ্যঙ্গাদি ঈষদ্বৎ করিয়া প্রয়োগ করিবে । ইহাতে শীতল প্রলেপাদি প্রয়োগ করিলে শুভন হেতু বিদাহ শোথ বেদনা ও কণ্ডুর ইচ্ছা ইহা থাকে ॥ ৩৮

রক্তপিণ্ডোষণ বাতরক্তে প্রলেপাদি নীতল অবস্থার প্রয়োগ করিবে। ইহাতে উষ্ণ প্রলেপাদি দিলে প্রোষ (দাহ), বেদনা, রক্তবর্ণতা, শ্বেদ ও বিকারগাদি উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৩৯

যষ্টিমধু তৈল ।

তৈল ১৬ সের, হৃৎ ১৬ সের, যষ্টিমধু ১২।০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের ।
কঙ্কার্থ—শালপানি, ভূঁই আমলা, দুর্বা, অর্কপুষ্পা, শতমূলী, চন্দন, অশুর, হংসপাদী (গোয়ালিয়া, কীটমারী), জটামাংসী, মেদা, মহামেদা, গুলঞ্চ, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, গুল্মা, খন্দি, পদ্মকাঠ, জীবন্তী, জীবক, ঋষভক, দারুচিনি, তেজপত্র, নথী, বালা, পুণ্ডরিয়া, মজ্জিষ্ঠা, অনন্তমূল, রাখালশসা ও বিভ্রমক (ধনে) প্রত্যেক এক পল । যথানিয়মে পাক করিবে । এই তৈলের চতুঃপ্রয়োগ অর্থাৎ পান নস্ত্র অনুবাসন ও বস্তি কর্তব্য । ইহা দ্বারা বাতরক্ত, পিত্তহৃষ্টি, দাহ ও জ্বর নষ্ট হয় ॥ ৪০

বলাতৈল ।

বেড়েলার কাণ্ড ও কঙ্ক এবং সমভাগ হৃৎসহ যথাবিধি তৈল পাক করিবে । এইরূপে তৈলের শতপাক বা সহস্র পাক করিবে । এই তৈল বাতরক্ত ও বাতরোগ নাশক । ইহা প্রধান রসায়ন, ইন্দ্রিয়ের প্রসাদক, জীবনীশক্তিবর্দ্ধক, পুষ্টিকারক, স্বরবর্দ্ধক এবং শুক্রদোষ ও রক্তদোষ নিবারক ॥ ৪১

মেদের বা কফের অতিরিক্তবশতঃ পথরোধ হেতু বায়ু কুপিত হইলে প্রথমে স্নেহন ও বৃহৎ ঔষধ প্রদত্ত । তৎপরে আচ্যবাতোক্ত চিকিৎসা, তদনন্তর বাতরক্তোক্ত স্নেহন ঔষধ ব্যবস্থা করিবে । ইহাতে রক্তপ্রসাদক ঔষধও প্রয়োগ করিবে ॥ ৪২

বাতশোণিতের চিকিৎসা বলিয়া এক্ষণে প্রাণাদি বাতকোপের চিকিৎসা কথিত হইতেছে—
প্রাণাদি পঞ্চবায়ুর যুগপৎ একোপ হইলে যথোদ্দিষ্ট (বাতব্যাদি চিকিৎসানুসারে) যথারোগ (প্রাণাপানাদি বায়ুর একোপ জ্বর রোগানুসারে) যথাসন্ন (প্রাণাদি বায়ুর অজ্ঞাতমের সামীপ্যানুসারে) ও যথাবল (প্রাণাদি বায়ুর অজ্ঞাতমের বলানুসারে; অর্থাৎ বলবান্ বায়ু প্রথমে চিকিৎসিতব্য) তাহাদের ঔষধ করন্য করিবে ॥ ৪৩

শ্বেদ, লজ্জন, পাচন এবং রক্ষ প্রলেপ ও পরিষেকাদি দ্বারা সাম বায়ুর আমদোষ নষ্ট হইলে তখন শুদ্ধ বায়ুর নাশক চিকিৎসা করিবে ॥ ৪৪

শোথ, আক্ষেপ, অঙ্গাবরবেদ সঙ্কোচ, দণ্ডবৎ স্কন্ধতা, স্পর্শশক্তিহীনতা, কম্প, হস্তসংশ, অর্দ্রিত, খঙ্কতা, পঙ্কতা, ঝুড়বাত, সন্ধিচ্যুতি (সন্ধির স্থানভ্রষ্টতা), পক্ষাঘাত এবং মেদঃ নজ্জা ও অস্থিহান গত রোগ সমূহ—স্থানের গাভীর্ষ্য (গভীরস্থানভ্রাত্ত) হেতু অন্ন কালোৎপন্ন হইলে যত্নপূর্বক চিকিৎসা দ্বারা আরাম হইতে পারে ; অতএব রোগির বল থাকিতে থাকিতে এবং কোন উপদ্রব জন্মাইবার পূর্বেই সবদেহে শীঘ্র চিকিৎসা করিবে । (বিলম্বে অসাধ্য হইবে ।) ॥ ৪৫

বায়ু পিত্তবৃত্ত হইলে পর্যায়ক্রমে শীত ও উষ্ণ ক্রিয়া বহুবার করিবে। অর্থাৎ একবার শীতল একবার উষ্ণ ক্রিয়া করিবে। রোগিকে জীবনীয়গণ সাধিত দ্রুত পান, জ্বাল মাংস যব ও শাল্য ভোজন এবং দুগ্ধসংযুক্ত মুছ বিরেচন করাইবে ॥ ৪৬

পিত্তবৃত্ত বায়ুতে ক্ষীরমিশ্র বস্তি বৃহৎপঞ্চমূল ও বেড়েলার সহিত সিদ্ধ দুগ্ধ এবং উপযুক্ত কালে অম্লবাসন যোগ্য মধুরৌষধ সাধিত তৈলের অম্লবাসন বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৭

ইহাতে যষ্টিমধু তৈল, বলা তৈল, দ্রুত, দুগ্ধ, পঞ্চমূলের কাথ অথবা শীতল জল দ্বারা পরিষেক করিবে ॥ ৪৮

কফাবৃত্ত বায়ুতে যবায়, জ্বাল মৃগপক্ষীর মাংস, শ্বেদ, তীক্ষ্ণ নিরুহ বস্তি, তীক্ষ্ণ বমন, তাক্ক বিরেচন, পুরাতন দ্রুত এবং তিল ও সর্ষপের তৈল হিতকর ॥ ৪৯

কফ ও পিত্ত উভয় দ্বারা সংশ্লিষ্ট বায়ুতে প্রথমে পিত্তের নিরূপণ করিয়া পশ্চাৎ বাতযুক্ত কফের প্রতিকার করিবে। আর বায়ু রক্তসংশ্লিষ্ট হইলে বাতশোণিত্তর চিকিৎসা করিবে ॥ ৫০।৫১

মাংসাবৃত্ত বাতে শ্বেদ, অভ্যঙ্গ, মাংসরস, দুগ্ধ ও যথোপযুক্ত স্নেহ হিতকর ॥ ৫২

আচ্যবাতে (মেদের দ্বারা আবৃত বাতে) প্রমেহ, মেদোন্ন ও বাতের ঔষধ হিতকর ॥ ৫৩

অস্থি ও মজ্জাগত বাতে মহান্নেহ (একত্র পক দ্রুত তৈল বসা ও মজ্জা) অথবা নারায়ণাদি তৈল হিতকর। শুক্রাবৃত্ত বাতে পূর্বোক্ত ঔষধ (অর্থাৎ পূর্বে বাতব্যাদিতে শুক্রহ বাতের যে ঔষধ কথিত হইয়াছে তাহা) প্রশস্ত ॥ ৫৪

অন্নাবৃত্ত বায়ুতে পাচনীয় ঔষধ, বমন এবং অগ্নিদীপক ও লঘু ঔষধ সমূহ হিতকর ॥ ৫৫

মূত্রাবৃত্ত বায়ুতে মূত্রকারক (শসাবীজ প্রভৃতি) ঔষধ, শ্বেদ ও উত্তরবস্তি হিতকর ॥ ৫৬

পুত্রীষাবৃত্ত বাতে এরণ্ড তৈল এবং ভেদজনক বস্তি ও স্নেহ প্রশস্ত ॥ ৫৭

সর্ষহানাবৃত্তে অর্থাৎ সর্ষধাতুদ্বারা আবৃত বাতে যে কোন ঔষধ কফ ও পিত্তের অবিরোধী এবং যাহা বায়ুর অম্ললোমক, তাহা শীঘ্র প্রয়োগ করিবে ॥ ৫৮

ইহাতে (সর্ষধাতুদ্বাবৃত্তবাতে) যাহা অনভিযানি, মিথ্র ও শোতঃসমূহের শুদ্ধিকারক, তৎ সমুদায় (অন্নপান ঔষধ) এবং পাচন বস্তি, প্রায় (বহুলভাবে) মধুর রসাসিত অম্লবাসন, রোগির বল বৃদ্ধি মুছ বিরেচন, সর্ষপ্রকার রসায়ন ঔষধ প্রয়োগ, বিশেষতঃ ছদ্মের সহিত শিলাজতু ও গুচ্ছ গুগলু প্রয়োগ, ব্রাহ্মরসারনোক্ত চ্যবনপ্রাশ ও একাদশ সিতাসিত ঔষধ প্রশস্ত ॥ ৫৯

অপান বায়ু, কাহারও দ্বারা আবৃত হইলে সর্ষপ্রকার অগ্নিদীপক, মলসংগ্রাহি, বাতান্ন-লোমক ও মূত্রাশয় বিশোধক ঔষধ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৬০

উক্তরূপে আবৃত প্রাণাদি পঞ্চবায়ুর চিকিৎসা সংক্ষেপে উক্ত হইল ; চিকিৎসক স্বয়ং বিচার করিয়া পূর্বোক্তরূপে চিকিৎসা করিবে ॥ ৬১

উদান বায়ু সর্ষধাতু উর্দ্ধগামী, অতএব বাহাতে তাহার উর্দ্ধগমন অব্যাহত থাকে সেই রূপ স্বয়ং করিবে। অপান বায়ু স্বভাবতঃ অধোগামী, অতএব তাহার অম্ললোমক চিকিৎসা করিবে। সমান বায়ু উর্দ্ধগামীও নহে অধোগামীও নহে, ইহা স্বস্থানস্থ ; অতএব বিধান চিকিৎসক বাতের ঔষধ দ্বারা শমন পূর্বক সমান বায়ুকে স্থানেই রক্ষা বা স্থাপন করিবে।

ବ୍ୟାନ ବାୟୁକେ ତିନି ଶ୍ରକାରେ ଯୋଗ କରିବେ ଅର୍ଥାତ୍ ଯାହାତେ ତାହା ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ଅଧଃ ଓ ମଧ୍ୟେ ଗମନ କରେ
 ସେହିରୂପ ଚିକିତ୍ସା କରିବେ । ଆର ଶ୍ରାଣବାୟୁକେ ଉଦାନାଦି ବାୟୁଚତୁଷ୍ଟୟ ହହିତେ ସର୍ବପ୍ରସକ୍ତେ ରକ୍ତା
 କରିବେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଯାହାତେ ଉଦାନ ଅପାନ ପ୍ରଭୃତି ବାୟୁସ୍ଥାରା ଶ୍ରାଣ ବାୟୁର ବାଧା ନା ହେ, ସେହିରୂପ ଚିକିତ୍ସା
 କରିବେ । କାରଣ ଶ୍ରାଣବାୟୁର ସ୍ଥିତିତେହି ଶରୀରର ସ୍ଥିତି, ଶ୍ରାଣବାୟୁ ବିନା ଯାହୁସ ବାଟେ ନା । ଅତଏବ
 ଉହା ବିଶେଷରୂପେ ରକ୍ତଶ୍ଳୀୟ । ଏହିରୂପେ ବିମାର୍ଗଗତ ଆବୃତ ବାୟୁ ସକଳକେ ସ୍ଥଳସ୍ଥାନେ ଶ୍ରେୟଶ କରିବେ ॥୬୨
 ରସାୟନ ବିଧିତେ ଲଘୁନ ସେବନ କରିଲେ ପିତ୍ତ ଓ ରକ୍ତର ସଂସର୍ଗ ବର୍ଜିତ ବାୟୁର ସର୍ବଶ୍ରକାର ଆବରଣହି
 ନିବାରିତ ହେ ॥ ୬୩

ପିତ୍ତାବୃତ ଉଦାନାଦି ବାୟୁତେ ପିତ୍ତନାଶକ ଓ ବାୟୁର ଅହୁଲୋମକର ଔଷଧ ଶ୍ରୟୋଗ କରିବେ ॥ ୬୪

ରକ୍ତାବୃତ ବାୟୁତେ ପୂର୍ବବତ୍ ପିତ୍ତହର ଓ ବାତାହୁଲୋମକ ଔଷଧ, ବାତରକ୍ତ ଚିକିତ୍ସାସୌକ୍ତ ଔଷଧ,
 ରକ୍ତପିତ୍ତ ଓ ବାତନାଶକ ଔଷଧ ଏବଂ ବିବିଧ ରସାୟନ ଔଷଧ, ସର୍ବଶ୍ରକାର ଦୋଷଦୂଷାଦି ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା
 କରିବା ଶ୍ରୟୋଗ କରିବେ ॥ ୬୫

ପୁର୍କୋକ୍ତ ଶ୍ରକାରେ ନିଦାନସ୍ଥାନାହୁସାରେ ଚିକିତ୍ସିତ ସ୍ଥାନ ସମାକ୍ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହିଲ । ଏହି
 ଚିକିତ୍ସିତ ସ୍ଥାନ ଆୟୁର୍ବେଦର ଫଳସ୍ବରୂପ ; କାରଣ ଇହାର ଉପଦେଶେ ସତ୍ତ୍ବେ ରୋଗ ନଷ୍ଟ ହେ ॥ ୬୬

ଔଷଧ ଶବ୍ଦର ପର୍ଯ୍ୟାୟ । ଚିକିତ୍ସିତ, ହିତ, ପଥ୍ୟ, ଶ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ, ତ୍ରିସଂଗ୍ଞିତ, ଭେଦଜ୍ଞ, ଶମନ ଓ
 ଶକ୍ତ ଏହିଞ୍ଚି ଔଷଧ ଶବ୍ଦର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ବଳିରା କଥିତ ହିରାଛେ ॥ ୬୭

ଅଷ୍ଟାଂଗହୃଦୟେ ଚିକିତ୍ସିତସ୍ଥାନେ ବାତଶୋଗିତ-ଚିକିତ୍ସିତ ନାମକ ଛାବିଂଶ ଅଧ୍ୟାୟ ସମାପ୍ତ ॥

ଚିକିତ୍ସିତସ୍ଥାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ।

অষ্টাঙ্গহৃদয় ।

কল্পস্থান ।

প্রথম অধ্যায় ।

(বমনকল্প ।)

অতঃপর আমরা বমনকল্প ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন । (চিকিৎসাস্থানের পর কল্পস্থান বলা যাইতেছে, কারণ চিকিৎসা স্থান কল্পস্থানাপেক্ষী ; পূর্বে উক্ত হইয়াছে যে ইক্ষুরস বা মজ্জ প্রভৃতির সহিত কল্পস্থানোক্ত বমন প্রয়োগ করিবে । এই উপদেশ হেতু ইহার সাপেক্ষতা আছে । উক্তদিকে মুখ দ্বারা দোষবহরণকে বমন কহে) ॥ ১

বমন বিষয়ে মদন ফল ও বিরেচনে তেউড়ী মূল নিত্যই শ্রেষ্ঠ । কিন্তু ব্যাধিবিশেষে মদন ফল ও তেউড়ী মূল ভিন্ন আন্তরও বিশিষ্টতা আছে । (যেমন জ্বর খাস কাশাদিতে জীমূতাদির শ্রেষ্ঠতা, উদ্বাদিরোগে স্নগ্ধী ক্ষীরের শ্রেষ্ঠতা স্বীকৃত হইয়াছে ; তবে মদনফল ও ত্রিবৃন্দুল সর্বত্র অনিষিদ্ধপ্রসর নিরপার এবং স্নুগকর বলিয়া ইহাদ্বিগকে শ্রেষ্ঠ বলা হইয়াছে ।) ২

বসন্ত ও গ্রীষ্ম ঋতুর মধ্যে (ঋতু-সন্ধিকালে) প্রশস্ত নক্ষত্রযুক্ত দিবসে পাণ্ডুর্ণ ও অনন্তি-হরিদ্বর্ণ মদন ফল সংগ্রহ করিবে । ফল গুলি যেন অতিপকতা হেতু অতিপাণ্ডুর্ণ বা অপকতা হেতু অতি হরিদ্বর্ণ না হয় । তৎপরে সেই ফলগুলি উত্তমরূপে পরিষ্কার করিয়া কুশনির্মিত মুত্তোলীতে (কুশের থ'লে) বাধিবে এবং গোময় দ্বারা তাহার উপর প্রলেপ দিবে । প্রলেপ শুক হইলে মদনফল পূর্ণ সেই মুত্তোলী দাত্তরাশির মধ্যে অষ্টাহ পর্যন্ত রাখিয়া দিবে । ফলগুলি কোমল ও মধুগন্ধি বা ইষ্টগন্ধি হইলে অষ্টাহান্তে কুশমুত্তোলী হইতে বাহির করিয়া আতপে শুক করিবে । উত্তমরূপে শুক হইলে ফল হইতে বীজ গুলি বাহির করিয়া দ্বিবি মধু স্নত ও তিল চূর্ণ সহ মর্দন করিয়া পুনরায় রৌদ্রতাপে শুক করিবে । তৎপরে সে গুলিকে বসন্তপূর্বক কোন পাণ্ড্রে রাখিয়া কার্য্যকালে অর্থাৎ বমনকালে প্রয়োগ করিবে ॥ ৩

দেশ কাল ও পাত্র বুঝিয়া উক্ত মদন ফল উপযুক্ত পরিমাণে গ্রহণ করিবে এবং উত্তমরূপে চূর্ণ করিবে । সেই চূর্ণ যষ্টিমধু, রক্ত কাঞ্চন, শ্বেত কাঞ্চন, বিষী (তেলকুচা), কষথ, বেতস, শর্গপুষ্পা, সদাপুষ্পী (লাল আকন্দ) অথবা অপামার্গের কাথে সমস্ত রাত্রি ভিজাইয়া রাখিবে । পরদিন প্রাতঃকালে সেই কাথ উত্তমরূপে মর্দিত ও বস্ত্রগালিত করিয়া হৃদস্থানোক্ত বিধি অনুসারে পান করিবে । ইহাতে উত্তম বমন হইবে ॥ ৪

শ্লেষ্মজ্বর, প্রতিশ্রাব, গুণ্ড ও অন্তর্বিস্রমি রোগে বিশেষ ভাবে বমন প্রয়োগ করিবে । যতক্ষণ পর্য্যন্ত পিত্ত দর্শন না হয়, ততক্ষণ বমন করাইতে হইবে ॥ ৫

মদনফল চূর্ণ মদন ফলের কাথে ভাবিত করিয়া তাহাতে তিন ভাগ ত্রিফলা চূর্ণ মিশ্রিত করিবে । এই চূর্ণ রক্তকাঞ্চন প্রভৃতির কাথের সহিত জ্বর ও অরুচি রোগে প্রয়োগ করিবে । আর পিত্ত কফস্থানগত হইলে গ্রহি অপচী অর্কুদ ও উদর রোগাক্রান্ত ব্যক্তিকে ইহা ঘোষাফল প্রভৃতির কাথের সহিত সেবন করিতে দিবে ॥ ৬

হৃদমাহ ও অধোগ রক্তপিত্তে মদন ফলের সহিত ছুগ্ধ বা ক্ষৈরেরী (পায়স) পাক করিয়া তাহা বমনার্থ প্রয়োগ করিবে । মদন ফলের সহিত ছুগ্ধ পাক করিয়া সেই ছুগ্ধজাত দধি বা দধির সর ককজ বমি প্রসেক ও তমকথানে সেবন করাইবে ॥ ৭

মরনা ফল ঘোষা ফল প্রভৃতির সহিত ছুগ্ধ পাক করিয়া সেই ছুগ্ধ হইতে ঘৃত প্রস্তুত করিবে । এই ঘৃত মদনফলাদির কাথ ও কক্ধ সহ যথাবিধি পাক করিবে । অগ্নি কফ দ্বারা অভিভূত হইলে ও দেহ শুষ্ক হইতে থাকিলে এই ঘৃত পান করাইয়া বমন করাইবে ॥ ৮

মদনফল মজ্জার স্বরস ভগ্নাতক বিধানে পাক করিয়া হাতার লাগে একরূপ ঘন হইলে নামাইবে । এই লেহ লেহন করিলে স্রুথে বমন হয় । ভক্ষ্য ও ভোজ্যদ্রব্যে এই লেহ ও মদন ফলের কষার প্রয়োগ করিবে ॥ ৯

মদন ফল মজ্জার কষার বৎসকাদিগণের কক্ধ মিশ্রিত করিয়া তাহা নিম বা আকন্দের কাথের সহিত সংযুক্ত করিয়া পান করিলে সন্তর্পণজনিত বন্ধমূল ব্যাধিসকলও নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১০

মদনের ফল ও ফুল স্থূক্ষ চূর্ণ করিয়া তাহা পুষ্পে মাখাইবে । পরে রোগী মণ্ড মাংসরস কুশরা ছুগ্ধ প্রভৃতি সেবনে পরিতৃপ্ত হইয়া উক্ত মালোর আভ্রাণ লইবে । ইহাতে স্থখী-ব্যক্তি অক্লেশে বমন করে ॥ ১১

মদন ফল না পাইলে উহার পুষ্প বা অপক ফল দ্বারা পূর্বোক্ত প্রকারে বমন কল্পনা করিবে । অর্থাৎ শলাটু পুষ্পাদি আহরণপূর্বক কুট্টিত করিয়া যষ্টিমধু প্রভৃতির কাথে সমস্ত রাত্রি ভিজাইয়া রাখিবে এবং প্রাতঃকালে মর্দিত ও বস্ত্রগালিত করিয়া হৃদস্থানোক্ত বিধানে পান করিবে ॥ ১২

মদনফলের দ্বার ঘোষাফল, তিক্ত অলাবু প্রভৃতিরও কল্পনা করিবে অর্থাৎ পূর্বে মদন ফল দ্বারা বেক্রপ যোগ প্রস্তুত করিতে বলা হইয়াছে, ঘোষাফল প্রভৃতি দ্বারাও সেই রূপ যোগ কল্পনা করিবে । বিশেষতঃ জ্বর শ্বাস কাস ও হিকাদি রোগে ঘোষাফল বিশেষরূপে প্রয়োগ করিবে ॥ ১৩

ঘোষাফলের পুষ্প পরিণত হইলে তাহার সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধ পান করাইবে। ঘোষাফল পরিণত হইলে তাহার সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধ পেয়া প্রস্তুত করিবে। ঘোষাফল অপক অবস্থায় লোমশ ও মৃদু এবং পক্যাবস্থায় অলোমশ ও কঠিন হয়। লোমশ ঘোষাফলের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া তাহার সর অথবা অলোমশ ঘোষাফলের চূর্ণের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া তজ্জাত দধির সর বমনার্থ প্রয়োগ করিবে। আর ঘোষার হরিতপাণ্ডু ফলের (লোমশ ও অলোমশ ফলের মধ্যমাযস্থা, ডাঁশান ফল) সহিত সিদ্ধ দুগ্ধে দধি পাতিয়া সেই অন্নদধি (কেহ বলেন—উক্তবিধ দধির মাত) পান করাইবে। অথবা ঘোষাফল বাকুলীমণ্ডের সহিত আগ্রত করিয়া তাহা মর্দিত ও বস্ত্রগালিত করিয়া কফজ অক্লি কাস পাণ্ডু ও রাজযক্ষ্মা রোগে ব্যবস্থা করিবে ॥ ১৪

ঘোষাফলের ষ্ণেরূপ যোগ কথিত হইল, তুষী (তিতলাউ) ও কোষাতকীরও (ঘোষাভেদ) সেইরূপ যোগ কল্পনা করিবে ॥ ১৫

দেবদালী (ঘোষাভেদ) ফল সুপক হইলে শুষ্ক করিয়া তাহার চূর্ণ ৪ তোলা পর্যন্ত মাত্রায় লইয়া দুগ্ধের সহিত বাতপিত্তপীড়িত ব্যক্তিকে পান করাইবে। দুইটা বা তিনটা ঘোষাফল চূর্ণ করিয়া নিমের কাথের সহিত পিত্তশ্লেষ্মজ্বরকে পান করিতে দিবে। কিংবা আরথখাদি-গণোক্ত নয়টা ঔষধের কোন একটির কাথের সহিত ২০টা ঘোষাফল আম্লত করিয়া তাহা মর্দিত ও বস্ত্রগালিত করিয়া পিত্তশ্লেষ্মজ্বরকে পান করাইবে ॥ ১৬

ঘোষাফলের চূর্ণ বা কক শীতল জলের সহিত পিত্তজরে এবং ঈষদুষ্ণ জলের সহিত কফজ বা বাতকফজ জরে পান করাইবে ॥ ১৭

কাস, শ্বাস, বিষদোষ, বমি ও অরাদিত ব্যক্তির, কফাক্রান্ত রোগির এবং প্রথমকরোগে যে ব্যক্তি মুচ্ছিত হয় তাহাদের পক্ষে বমনার্থ তিতলাউ প্রশস্ত ॥ ১৮

ফলপুষ্পবিহীন (আফুলো) তিতলাউর কচিপাতা দুগ্ধে সিদ্ধ করিয়া তাহা পিত্তশ্লেষ্মজরে পিত্তোদ্রেকে প্রয়োগ করিবে ॥ ১৯

পাকা তিতলাউয়ের মধ্যভাগ বীজাদিরহিত করিয়া তাহাতে দধি পাতিবে। সেই দধি কফজ শ্বাস-কাসে বম্যব্যক্তিকে বমনার্থ পান করিতে দিবে ॥ ২০

পাণ্ডু কুষ্ঠ ও বিষাদিত ব্যক্তি তিতলাউর মজ্জা দধির মাতের সহিত অথবা ঐ ফলমজ্জার সহিত তক্র প্রস্তুত করিয়া সেই তক্র মধু ও সৈন্ধব লবণের সহিত পান করিবে ॥ ২১

তিতলাউর বীজ ছাগদুগ্ধে ভাবিত করিয়া তাহা ছাগদুগ্ধের সহিত সেবন করিবে। ইহাতে বমন হইয়া বিষদোষ ও অন্তর গ্রস্থি গণ্ডমালা ও শ্লীপদ রোগ নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ২২

তিতলাউয়ের খরসে ভাবিত শক্তুর মূত্র প্রস্তুত করিয়া তাহা পান করিলে কফজ অর কাস গলরোগ ও অক্লি নিবারিত হয় ॥ ২৩

তিতলাউয়ের কক মাংসরসের সহিত পান করিলে সম্যক বমন হইয়া ওষ্ম ও দীর্ঘকালানুবন্ধী অর নিবারিত হয়। ইহাতে রোগী দুর্বল হয় না। তিতলাউয়ের ফলের রসে উহার পুশ্চূর্ণ ভাবিত করিয়া শুষ্ক করিবে। এই চূর্ণ দ্বারা কোন স্নগন্ধি মাল্য অবচূর্ণিত করিয়া তাহার আত্মাণ লইলে সূৰ্য্য ব্যক্তির অক্লেশে বমন হয়। ইহাতেও রোগী দুর্বল হয় না ॥ ২৪

কাসে, শুশ্রু, উদররোগে, গরবিবে, ক্ষেয়াশয়স্থিত বাতে, গলদেশস্থ ও বস্ত্রস্থিত কফে, কফ-সঞ্চয়জনিত অরোচকারিরোগে এবং দীর্ঘকালস্থায়ী অত্যন্ত প্রবৃদ্ধরোগ সমূহে বমনার্থ ধামার্গব (পীত ঘোষা) ফল প্রশস্ত ॥ ২৫

জীবক, ধ্বজক, ক্ষীরকাকোলী, আলকুশী, শতমূলী, কাকোলী, ধূলুফুড়ি, মেদা, মহামেদা ও যষ্টিমধু ইহাদের প্রত্যেকের পৃথক্ চূর্ণ মধু ও চিনিদ্বারা অত্যন্ত দ্রবীকৃত ও ধামার্গব চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া লেহ প্রস্তুত করিবে । এই লেহ কাসে ও হৃদয় দাহে হিতকর ॥ ২৬

উক্ত অবলেহ সকল উষ্ণজলের সহিত সেবন করিলে বমন হইয়া পিত্তযুক্ত বা পিত্তের উন্নয়ন কফের শান্তি হয় ॥ ২৭

ধামার্গবের কক ধনে ও তুষ্ণকর (তম্বুলের) কাথের সহিত সেবন করিলে বিষদোষ নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ২৮

মানস রোগে (উদ্বাদাদিতে) তেলাকুচা পুনর্নবা বা কালকাসিন্দার কাথে একটী বা দুইটী ঘোষাফল মদিত করিয়া তাহা পান করাইবে । অথবা ঘোষাফলের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধজাত ঘৃত মদনফলাদি (মদনফল, ঘোষা, তিতলাউ, পীত ঘোষা, কোশাতকী (তিক্তবিঞা) ও কুড়্টি ছয়টী দ্রব্যের) কক সহ পাক করিয়া তাহা বমনার্থ পান করাইবে ॥ ২৯

তিক্ত কোশাতকী অতিতীক্ষ্ণ অতিকটু ও অতি উষ্ণবীৰ্য্য বলিয়া দীর্ঘকালোৎপন্নত্ব হেতু প্রগৃঢ় কুষ্ঠ পাণ্ডুরোগ প্রাণী শোথ শুশ্রু ও গরবিষাদিতে বমনার্থ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩০

পূর্বোক্ত মদনফলাদি ছয়টী দ্রব্যের পৃথক্ কাথে সমভাগ আনুপ মাংস ও ঘোষাফল পাক করিয়া সেই মাংসরস লবণ সংযুক্ত করিয়া বমনার্থ পান করাইবে ॥ ৩১

মদনফলাদি (মদনফল ঘোষা ও তিক্তলাউয়ের মজ্জা ও বীজ) বীজ ও তত্ত্বল্য আনুপ মাংস সমভাগ তিক্ত কোশাতকীর কাথে সিদ্ধ করিয়া তাহা পান করিবে । অথবা তিক্ত কোশাতকীর কাথে সিদ্ধ আনুপ মাংসরস ইক্ষুরস ও লবণ মিশ্রিত করিয়া পান করিবে ॥ ৩২

সুকুমার (অত্যন্ত বমনাসহিষ্ণু) ব্যক্তিদের, পিত্ত রক্ত ও কফের আধিক্যে, জ্বর বিসর্প হ্রাসোগ খুড়বাত ও কুষ্ঠ রোগে বমনার্থ কুড়্টি শ্রেষ্ঠ ॥ ৩৩

কুটজ প্রয়োগ বিধি । কুটজবীজ চূর্ণ সর্ষপের বা যষ্টিমধুর কাথের সহিত কিংবা লবণ মিশ্র জলের সহিত অথবা ক্লশরার (খিচুড়ীর) সহিত পান করাইবে । অথবা কুটজবীজ চূর্ণ সপ্তাহ কাল আকলের আঠার ভাবিত করিয়া মদনফল, ঘোষাফল, তিতলাউ, জীবন্তী ও জীবক ইহাদের কোন একটীর কাথের সহিত সেবন করিতে দিবে ॥ ৩৪

উক্তরূপে প্রধান বমনৌষধ সমূহের কল্পনার দিগ্‌দর্শন করান হইল । বুদ্ধিমান চিকিৎসক এই সূত্র অনুসারে অভ্যস্ত বমন যোগ কল্পনা করিবে ॥ ৩৫

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে কল্পস্থানে বমনকল্প নামক প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা বিরেচনকর ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ।
(অধোমার্গ দ্বারা দোষ হরণকে বিরেচন কহে) ॥ ১

তেউড়ী—কষায় মধুর রস, কটুবিপাক ও রুক্ষ । ইহা কফ ও পিত্তের নাশক এবং ক্লম্বগুণাধিত
বলিয়া বাতপ্রকোপক ॥ ২

এবছৃত গুণবিশিষ্ট তেউড়ী বায়ু পিত্ত ও কফ নাশক ঔষধের সহিত সংযুক্ত ও করনা-বিশেষত্ব
প্রাপ্ত হইয়া বিরেচনসাধ্য সর্বরোগ নাশক হইয়া থাকে । (দস্তাদি বিরেচন জব্য হইতে
নিরপায় ও সর্বত্র অগতিবিক্রগতি বলিয়া প্রথমে তেউড়ীর উল্লেখ করা হইল) ॥ ৩

শ্রামবর্ণ ও শ্রামাকর্ণ বর্ণভেদে তেউড়ীমূল দুইপ্রকার । এই দুইপ্রকার তেউড়ীমূলের মধ্যে
শ্রামাকর্ণবর্ণ তেউড়ীমূল শ্রেষ্ঠতর । ইহা নিরপায় ও স্নগকর বলিয়া স্নকুমার শিশু বৃদ্ধ ও মূঢ়কোষ্ঠ
ব্যক্তিদের পক্ষে হিতকর । আর শ্রামমূল ত্রিবিধ তীক্ষ্ণ ও আন্তকারি বলিয়া নিরপায় না হইলেও
ক্লর কোষ্ঠে বহুদোষে ও ক্লেশসহিষ্ণু রোগিদের পক্ষে প্রশস্ত । ইহা মুচ্ছা মোহনাশক এবং হৃদয় ও
কণ্ঠের কর্ষক ও বাপক ॥ ৪।

তেউড়ীর যে মূল গভীর মুক্তিকায় অল্পপ্রবিষ্ট, মন্থণ ও অতিগাংগামী (যাহা বক্রভাবে
পার্শ্ব দিয়া যায় নাই) তাহা গ্রহণ করিয়া তন্মধ্যস্থ কাষ্ঠ ত্যাগ করিবে এবং স্বক শুষ্ক ও চূর্ণ
করিয়া রাখিবে ॥ ৬

অনন্তর বিরেচন কালে এই তেউড়ী চূর্ণ কিঞ্চিৎ শুষ্কচূর্ণ ও সৈন্ধবলবণ মিশ্রিত করিয়া তাহা
কাঁজি প্রভৃতির সহিত বাতজরোগে, স্নত চিনি ও মধু মিশ্রিত করিয়া হৃদয় জ্ঞান রস ইক্ষু রস এবং
গাভারী ভূমিকুয়াও বা বরা (জিফলা) রসের সহিত পিত্তজরোগে আর পঞ্চকোলাদি কফর
ঔষধের চূর্ণ মুক্তিপূরক মিশ্রিত করিয়া পানুরস গোমূত্র মজ্জ বা অন্ন কাঁজির সহিত কফজ রোগে
প্রয়োগ করিবে ॥ ৭

ত্রিবিদবলেহ ।

তেউড়ীমূল কুটীত করিয়া তাহার কাথ করিবে, সেই কাথে চিনি মিশাইয়া লেহবৎ পাক
করিবে । শীতল হইলে তাহাতে মধু এবং তেজপত্র এলাচ ও দারুচিনি চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া
রাখিবে । (কাসটিকিংসিতোক্ত কণ্টকারিক্যুলেহের স্থায় ইহার প্রমাণ নিরূপণ করিবে ।) এই
অবলেহ অতিহৃদয় বিরেচন ॥ ৮

বনধমানী, বংশলোচন, ভূমিকুয়াও, চিনি ও তেউড়ীমূল ইহাদের চূর্ণ মধু ও স্নতের সহিত
লেহন করিলে সন্নিপাত জ্বর, তরুতা, শিশাসা ও দাহ পীড়িত ব্যক্তির অক্লেশে বিরেচন হয় ॥ ৯

ইক্ষু চিরিয়া তাহার অভ্যন্তর ভাগ তেউড়ীমূল কর দ্বারা এলিগু করিবে ; পরে উভয় খণ্ড
একত্র করিয়া গুটপাকে সিদ্ধ করিবে । পরে সেই ইক্ষু তরুণ করিবে ॥ ১০

দারুচিনি ১ ভাগ, এলাচ ১ ভাগ, নীলগাছ ২ ভাগ, তেউড়ীমূল চূর্ণ ৪ ভাগ ও চিনি ৮ ভাগ একত্র মিশ্রিত করিয়া এই চূর্ণ কোন ফলরস মধু ও ছাতুর সহিত মিশ্রিত করিয়া তপ্ত প্রস্তুত করিবে। ইহা বাত পিত্ত ও কফজ রোগে অগ্নাঘাতে ও স্নহুমান ব্যক্তিকে বিরোচনার্থ প্রদান করিবে। ইহাতে কোন বিপদের আশঙ্কা নাই ॥ ১১

বিড়ঙ্গ, ত্রিফলা, যবক্ষার ও পিপুল প্রত্যেক সমভাগ, সর্বসমষ্টির অর্দ্ধভাগ তেউড়ী চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিয়া মধু ও ঘূতের সহিত অথবা গুড়ের সহিত লেহন করিলে গুল্ম, প্লীহাধর, কাস, হলীমক, অরুচি ও কফবাত জন্ত অগ্নাত্ত বহুরোগ নিরাকৃত হয় ॥ ১২

কল্যাণক গুড় ।

গুড় ১৬।০ সের, আমলকীর রস ১২ সের, তিলতৈল এক সের, তেউড়ীমূল চূর্ণ ১ সের। বিড়ঙ্গ, পিপুলমূল, ত্রিফলা, ধনে, চিতা, মরিচ, ইন্দ্রযব, কৃষ্ণজীরা, পিপুল, গজপিপুল, বোয়ান ও পঞ্চ লবণ প্রত্যেক ২ তোলা। মুছ অঘিতে পাক করিয়া উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিবে। ইহাতে কুষ্ঠ, অশঃ, কামলা, গুল্ম, মেহ, উদর, ভগন্দর, গ্রহণীরোগ ও পাণ্ডুরোগ নষ্ট হয়। এই কল্যাণক গুড় পুংসবন। ইহা সকল ঋতুতেই সেবন করা যায়, সেবনে কোন বন্ধনা হয় না ॥ ১৩

অবিপত্তি যোগ ।

ত্রিকটু, ত্রিজাতক, মুতা, বিড়ঙ্গ ও আমলকী প্রত্যেক সমভাগ, সর্বসম তেউড়ীমূল চূর্ণ, তেউড়ী চূর্ণের সমান চিনি। একত্র মধুতে মাড়িয়া গুড়িকা প্রস্তুত করিবে। এই অবিপত্তি যোগ সেবন করিলে মূত্রকৃচ্ছ্র, জ্বর, বমি, কাস, শোথ, ভ্রম, ক্ষয়, সন্তাপ, পাণ্ডুরোগ, অগ্নিমান্দ্য ও সর্বপ্রকার বিষদোষ নষ্ট হয়। ইহা পিত্তরোগীদের পক্ষে প্রশস্ত ॥ ১৪

ঋতুবিশেষে বিরোচন যোগ ।

বর্ষাকালে বিরোচনার্থ তেউড়ীমূল চূর্ণ, ইন্দ্রযব, পিপুল ও শুঠ, ইহাদের চূর্ণ মধু ও ত্রাক্ষারসের সহিত সেবন করিবে ॥ ১৫

শরৎকালে বিরোচন জন্ত তেউড়ীমূল, ছরালভা, মুতা, চিনি, বালা, চন্দন, যষ্টিমধু ও চামার কষা ইহাদের চূর্ণ ত্রাক্ষার রসের সহিত পান করিবে ॥ ১৬

হেমন্তকালে তেউড়ীমূল, চিতা, আকনাদি, জীরা, সরলকাঠ, বচ ও স্বর্ণক্ষীরী ইহাদের চূর্ণ উষ্ণ জলের সহিত বিরোচনার্থ সেবন করিবে ॥ ১৭

গ্রীষ্মকালে তেউড়ীমূল চূর্ণ ও চিনি সমভাগে মিশাইয়া সেবন করিলে বিরোচন হয় ॥ ১৮

তেউড়ীমূল, বলাড়ুম্বর, হবুয়া, চামার কষা, কটুকী ও স্বর্ণক্ষীরী ইহাদের চূর্ণ তিন দিন গোমুত্রে ভাবিত করিবে। ইহা সর্বস্বক যোগ অর্থাৎ সকল ঋতুতেই সেবন করা যায়। ইহা দ্বারা দ্বিধ্ব্যক্তির মলদোষ নিবারিত হয় ॥ ১৯

শ্রাবণকালে তেউড়ী (কেহ বলেন শ্রাবণকালে ও তেউড়ী, কেহ বা বলেন বৃদ্ধদারক ও তেউড়ী), ছরালভা, গজপিপুলী, ইন্দ্রযব, নীলগাছ, কটুকী, মুতা ও স্থলপদ্ম ইহাদের চূর্ণ নাংসরস দ্বত বা উষ্ণজলের সহিত সকল সময়েই রুদ্ধব্যক্তিদিগকেও বিরোচনার্থ প্রয়োগ করিবে। ইহা দ্বিধ্ব্য ব্যক্তিদিগের পক্ষেও প্রশস্ত ॥ ২০

সোন্দাল—মুহূৰ্ণা মধুর ও শীতল বলিয়া জ্বর হ্রাসোগ বাতরক্ত ও উদাবৰ্জাদি রোগাক্রান্ত ব্যক্তিদের পক্ষে অল্প বিরেচক ঔষধ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ । বিশেষতঃ ইহা মুহু ও নিরাসদ্ বলিয়া বালক, বৃদ্ধ, ক্ষত, ক্রীণ ও স্কুম্ভার ব্যক্তিদের বিরেচনার্থ অবশ্য প্রযোজ্য ॥ ২১২২

ফলকালে কীটাদি দোষ শূন্য ও সুপক সোন্দালের ফল ২০০০ পল গ্রহণ করিয়া তাহা বালুকা রাশির মধ্যে সাত দিন রাখিবে । তৎপরে উদ্ধৃত করিয়া আতপে শুষ্ক করিবে । অনন্তর সেই ফল হইতে মজ্জা উদ্ধৃত করিয়া বিগুহ্র পাत्रে রাখিবে । দাহ ও উদাবৰ্জ পীড়িত ব্যক্তিকে এবং চারি বৎসর হইতে ষাটশব্দ বয়স্ক পর্য্যন্ত বালককে ইহা আশ্বারসের সহিত উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করাইবে । ইহা দ্বারা স্নেহ বিরেচন হয় ॥ ২৩২৪

অথবা সোন্দালের মজ্জার হিমকষায় প্রস্তুত করিয়া তাহা দধিমণ্ড সুরামণ্ড আমলকীর রস অথবা সৌবীরকের (কঁজির) সহিত মিশাইয়া কিংবা তেউড়ীকঙ্ক সংযুক্ত করিয়া পান করাইবে ॥ ২৫

দস্তীর কাথে সোন্দাল মজ্জা ও পুরাতন গুড় মিশাইয়া তাহা একটা পাत्रে মুখবদ্ধ করিয়া একমাস বা ১৫ দিন রাখিবে । তৎপরে এই অরিষ্ট বিরেচনার্থ পান করিতে দিবে ॥ ২৬

লোধমূলের ছালের উপরকার অংশ ত্যাগ করিয়া মধ্যবক্ষল গ্রহণপূর্বক চূর্ণ করিবে, এই চূর্ণ ৩ ভাগ করিয়া তাহার ২ ভাগ, লোধের রসারেই অলোড়িত করিয়া ছাকিয়া লইবে । তৎপরে এই বহুগালিত কষায় দ্বারা অবশিষ্ট তৃতীয় ভাগ চূর্ণকে ভাবিত করিবে । লোধের দ্বারা ভাবনা দেওয়ার পর দশমূলের কাথ দ্বারা ভাবনা দিবে । তৎপরে শুষ্ক ও চূর্ণ করিয়া ২ তোলা পরিমাণে লইয়া দধির মাত গোমূত্র সুরামণ্ড কুলের রস বা আমলকীর রস সহ সেবন করিবে ॥ ২৭

লোধের কাথ ও কঙ্কে ঘৃত ও চিনি মিশ্রিত করিয়া লেহবৎ পাক করিবে । এই লেহ শ্রেষ্ঠ বিরেচক ॥ ২৮

মুহূৰ্ণা দোষের শ্রবল সঞ্চয়কেও আশু ভেদ করিয়া থাকে । একরূপ গুণাবিত হইলেও মুহূৰ্ণা, দুৰ্জল, বালক, বৃদ্ধ ও চিররোগিকে ইহা প্রয়োগ করিবে না, কারণ তদ্বারা শীঘ্র কোষ্ঠব্রণ হইয়া থাকে । তবে গুহ্ম, উদর, গরদোষ, চর্মরোগ, মধুমেহ, পাণ্ডুরোগ, দূষিবিব, শোথ ও মানসিক বিকারে ইহা কল্পনা করিবে । যে মুহূী বহু তীক্ষ্ণ কণ্টক দ্বারা ব্যাধ, বিরেচনে তাহাই শ্রেষ্ঠ ॥ ২৯৩০

হুই বা তিন বৎসরের পুরাতন মুহূী (মনসা) বৃক্ষকে বসন্ত কালে (কার্যাবশতঃ অল্প ঋতুতেও) শস্ত্র দ্বারা পাটিত করিয়া তাহা হইতে ক্ষীর (হৃৎকং আঠা) সংগ্রহ করিবে । পরে এই আঠা সমপরিমিত বিষাদি পঞ্চমূলের অথবা বৃহতী ও কণ্টকারীর কাথের সহিত একে একে মিশাইয়া উভয়কেই অঙ্গারায়িত্তে শোধিত করিবে । পরে গুটিকা প্রস্তুত করিয়া দধির মাত গোমূত্র সুরা প্রভৃতির সহিত সেবন করিবে ॥ ৩১

ত্রিবৃত্তি নরটী ঔষধ (তেউড়ী, শ্রামা, সোন্দাল, লোধ, মনসালীক, শম্বিনী, চর্মকষা, দস্তী ও জ্বকী) এবং ত্রিফলা, স্বর্ণকীরী (শেরালকাটা) ও সাতলা (চামারকষা) ; এই সকল ত্রয়োদ্ব চূর্ণ মনসার আঠা দ্বারা সপ্তাহ কাল ভাবিত করিয়া মাংসরস বা ঘৃতের সহিত সেবন করিবে ॥ ৩২

এইরূপ ত্রিকটু ত্রিফলা তেউড়ীমূল ও দস্তী ইহাদের চূর্ণ ও গুড় মিশ্রিত জলের সহিত পান করিবে ॥ ৩৩

শঙ্খিনীর (কেহ বলেন শঙ্খপুণ্ডী, কেহ বা বলেন চোরকাঁচকাঁ) নাতিশুল্ক নিম্ববীকৃত ফল ও সপ্তলার মূল তীক্ষ্ণ ও বিকাশি গুণ বিশিষ্ট। এই বিরেককষয় শ্লেষ্মজ রোগ, উদর, গরদোষ ও শোথাদি রোগে প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৪

পূর্বোক্ত শঙ্খিনীর ফল ও সপ্তলার (চামার কষার) মূলের ২ তোলা পরিমিত কক্ক জ্বর ও লবণ সংযুক্ত করিয়া বিরেকনার্থ বাতকফজ হ্রাসে ও গুণ্ডে ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩৫

হস্তীর দন্তবৎ কঠিন ও হুল দস্তীমূল ও দ্রবদস্তীমূল কিঞ্চিৎ তাম্র ও শ্রাববর্ণ, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, আশুকারী, বিকাশী, গুরু, বাতপ্রকোপক এবং পিত্তশ্লেষ্মাবিলায়ন। এবমুত মূল মধু ও পিপ্পল চূর্ণ দ্বারা প্রলিপ্ত করিয়া কুশ দ্বারা বন্ধন করিবে এবং তাহার উপরে মৃত্তিকার প্রলেপ দিবে। পরে অগ্নিতে শুষ্কিত করিয়া মন্দ আতপে শুষ্ক করিবে। এরূপ করিবার হেতু এই যে সূর্য্য ও অগ্নিতাপে ইহার বিকাশিতাগুণ নষ্ট হইবে। এই মূল চূর্ণ দধির মাত মণ্ড তরু পীলুরস ও আসব ইহাদের কোন একটীর সহিত পান করিবে। শ্লেষ্মবহুল ব্যক্তি, গুণ্ডী, প্রমেহী, জঠরী, পাণ্ডুরোগী, কৃমিকোষ্ঠী ও ভগন্দরী এবং গরদোষাক্রান্ত ব্যক্তি ইহা গো মূগ ও চাগ মাংস রসের সহিত পান করিবে ॥ ৩৬/৩৭

উক্ত মূলের কাথ ও কক্ক এবং দশমূলের কষার সহ বর্থাবিধি ঘৃত পাক করিয়া পান করিলে বিসর্গ বিজ্ঞপ্তি অলঙ্ঘী কক্ষা ও দাহ রোগ নিবারিত হয় এবং উহাদের সহিত তৈল পাক করিয়া তাহা প্রয়োগ করিলে গুণ্ড মেহ অর্শঃ মলমূত্রাদির বিবদ্ধতা ও বাতশ্লেষ্মা নষ্ট হয়। আর উহাদের সহিত পক্ক মহামেহ মল গুরু ও বায়ুর বিবদ্ধতা ও বাতজ বেদনা নাশক ॥ ৩৮

পূর্বোক্ত তেউড়ী প্রভৃতি নয়টী দ্রব্য বিরেকন বিষয়ে শ্রেষ্ঠতম ॥ ৩৯

পূর্বে বিরেকনার্থ তেউড়ী প্রভৃতির যে রূপ বিধান উক্ত হইয়াছে, সেই প্রকারে হরীতকীরও প্রয়োগ করিবে (অর্থাৎ উপযুক্ত সময়ে হরীতকী আহরণ পূর্বক তাহা বীজব্রহিত ও চূর্ণ করিবে। সেই চূর্ণ বাতিকরোগে কিঞ্চিৎ গুঁঠ ও সৈন্ধব চূর্ণ সহ মিশ্রিত করিয়া অন্ন কাঁজি প্রভৃতির সহিত, পৈত্তিক রোগে ঘৃত চিনি ও মধু সংযুক্ত করিয়া জ্বরের সহিত বা দ্রাক্ষা ইক্ষু প্রভৃতির রসের সহিত এবং কফজ রোগে কফজ পঞ্চকোলাদি চূর্ণের সহিত সংযুক্ত করিয়া পীলু গোমুত্র বা মণ্ডাদির সহিত প্রয়োগ করিবে) ॥ ৪০

হরীতকীপ্রয়োগ ।

হরীতকীচূর্ণ ২০ পল, দস্তীমূলচূর্ণ ১ পল, চিতামূল চূর্ণ ১ পল, পিপ্পল চূর্ণ ২ তোলা, তেউড়ী চূর্ণ ২ তোলা, একত্র ৮ পল গুড়ের সহিত পাক করিয়া দশটী মোদক প্রস্তুত করিবে। প্রতি দ্ব্যধ দিনে এই মোদক এক একটী সেবন করিয়া পঞ্চাৎ গরম জল পান করিবে। এইরূপে সমস্ত মোদক সেবন করিলে সর্ষপাকার ব্যাধি বিশেষতঃ গ্রহণীরোগ পাণ্ডুরোগ কণ্ঠ কোষ্ঠ ও অর্শঃ রোগ নষ্ট হয়। এই মোদক সেবন কালে কোন নিষয় পালন করিতে হয় না ॥ ৪১

সংশ্লেশ, বিরোগ, কাল, সংস্কার ও বুদ্ধি বিশেষ দ্বারা ঔষধ সকল অল্পদ্রব্যেতেও অধিক কার্য্য ও অধিক স্বাস্থ্যেতেও অল্প কার্য্য করিয়া থাকে ॥ ৪২

দারুচিনি, নাগকেশর, আমড়া, দাড়িম, এলাচ, মিছরী বা চিনি, মধু, ছোলক নেবু ও মস্ত্র এবং মনের অস্থকুল দ্রব্যের সহিত সংযুক্ত করিয়া বিরেচক ঔষধ সকল সেবন করাইবে । ইহাতে বিরেচনের সম্যক্ বোগ হয় ॥ ৪৩

অষ্টাঙ্গদ্বন্দ্বয়ে কল্পস্থানে বিরেচনকল্প নামক দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা বমনবিরেচনব্যাপৎ সিদ্ধি ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়া ছিলেন ॥ ১

মৃৎকোষ্ঠ, ক্ষুধার্ভ, অন্নকফবিশিষ্ট, দুর্বল অথবা অঙ্গীর্ণরোগগ্রস্ত ব্যক্তিকে অতিতীক্ষ্ণ অতিহিম ও অন্ন (মাত্রাহীন) বমন ঔষধ পান করাইলে তাহা উর্দ্ধগামী না হইয়া অধোগামী হয় অর্থাৎ তদ্বারা বমন না হইয়া বিরেচন হয় । তাহাতে অভিপ্রেত বমন কার্যের অনিষ্পত্তি ও বমন সাধ্য কেবল কফের বা অশ্বদোষ বৃদ্ধ কফের উদয় হয় অর্থাৎ তাহা স্বস্থানে থাকিয়াই রোগোৎপত্তি করে । এরূপ হইলে পূর্বের অতিক্রম স্মরণ পূর্বক (এই ব্যক্তির এই পরিমিত বমন ঔষধ সেবনেও বমন হয় নাই ইহা মনে রাখিয়া), রোগিকে পুনর্বার নিষ্ক করিয়া বমন করাইবে ॥ ২

অঙ্গীর্ণগ্রস্ত ও শ্লেষ্মাবহুল ব্যক্তিকে অতিতীক্ষ্ণ, অতি উষ্ণ, অতি লবণ, অদ্রব বা অতি প্রচুর বিরেচন ঔষধ সেবন করাইলে তদ্বারা তাহার বিরেচন না হইয়া পীত ঔষধ উর্দ্ধগামী অর্থাৎ বমন হইয়া যায় । ইহাতেও পূর্ববৎ ব্যাপত্তি ঘটে অর্থাৎ বিরেচন কার্যের অনিষ্পত্তি ও বিরেচন সাধ্য দোষের উদয় হইয়া থাকে । ইহারও পূর্ববৎ সিদ্ধি অর্থাৎ রোগিকে পুনর্বার নিষ্ক করিয়া বিরেচন করাইবে । দ্বিতীয় বার বিরেচন দ্বিবার সময় পূর্বের অতিক্রম অর্থাৎ অপরাধ স্মরণ করিবে । অর্থাৎ পূর্ববৎ মাত্রার প্রতি লক্ষ্য রাখিবে । দ্বিতীয় বার পীত বিরেচনৌষধও যদি কোষ্ঠে না থাকে—বমন হইয়া যায়, তাহা হইলে তাহাকে সামান্য দ্রব ও নিরপায় বিরেচন ঔষধ তৃতীয় বার পান করাইবে । (মদন ফল সোন্দাল প্রভৃতি ঔষধ সেবন করাইবে না) ॥ ৩

বিরেচনার্থ ব্যক্তিকে মেহ ও বেদ দ্বারা নিষ্ক মিত্র না করিয়া পুরাতন ও রুদ্ধ বিরেচন ঔষধ পান করাইলে সেই পীত ঔষধ তাহার ঘোষ সমূহকে নির্হরণ করিতে সমর্থ না হইয়া কেবল উৎক্লেশিত (বহির্গমনোন্মুখ) করিয়া বিভ্রংশ, শোথ, হিকা, অরুকার দর্শন, পিপাসা, পিণ্ডিকার (পায়ের ডিম) উৎপন্নবৎ পীড়া, কণ্ঠ, উরুদ্বয়ের অবসাদ ও বৈবর্ণ্য উৎপাদন করে । আর নিষ্কমিত্র দেহ ও দীপ্তিযুক্ত রোগিকেও যদি অত্যন্ন (মাত্রাহীন) বিরেচনৌষধ সেবন করান হয়, তাহা হইলে সেই পীত ঔষধ জীর্ণ বা পীত দ্বারা অথবা আম দ্বারা শুদ্ধ হইয়া ঘোষ সমূহকে

উৎক্রেশিত করে, নির্হরণ করিতে পারে না। তাহাতে পুৰ্ব্বোক্ত রোগ সকলের উৎপত্তি হইয়া থাকে। এই প্রকার সমস্ত রোগকেই অযোগ্য কহে ॥ ৪

সেই উৎক্রেষ্ট-দোষ-ব্যক্তিকে তৈল লবণ দ্বারা অভ্যক্ত, প্রস্তর ও সন্ধর শ্বেদ দ্বারা স্নিগ্ধ এবং নিরুচ (নিরুহ বস্তি দ্বারা নিরুচ) করিয়া জ্বাল মাংসরসের সহিত ভোজন করাইবে। তৎপরে ময়নাফল, পিপ্পল ও দেবদারু সিদ্ধ তৈলের উপযুক্ত মাত্রার অনুবাসন বস্তি দিবে। অনন্তর বাতস্নেহ দ্বারা রোগিকে স্নিগ্ধ করিয়া পুনরায় তীক্ষ্ণ বিরচন দ্বারা শোধন করিবে ॥ ৫

বহুদোষাব্যাহিত রুদ্ধ মন্দাগ্নি ও উদাবৰ্ত্ত বাতাব্যাহিত ব্যক্তিকে অন্ন ঔষধ সেবন করাইলে সেই পীত ঔষধ দোষ সমূহকে উৎক্রেশিত করিয়া তদ্বারা মলমূত্রাদির পথ রুদ্ধ করিয়া নাভিদেশকে অত্যন্ত আত্মপিত করে এবং পৃষ্ঠ পার্শ্বদেশ ও মস্তকে বেদনা, খাস, মলমূত্র ও অধোবায়ুর দারুণ বিবন্ধতা জন্মায়। এইরূপ আত্মাত ব্যক্তির অভ্যক্ত শ্বেদ বর্জ্যাদিপ্রয়োগ নিরুহ অনুবাসন ও উদাবৰ্ত্তনাশক সৰ্ব্বপ্রকার চিকিৎসা প্রশস্ত ॥ ৬

পঞ্চমূল, যবক্ষার, বচ, যোয়ান ও সৈন্ধব লবণ এই সকল দ্রব্যের সহিত যথানিয়মে যবাগু পাক করিয়া সেবন করিলে শূল বিবন্ধ ও আনাহ নষ্ট হয় ॥ ৭

পিপ্পল, দাড়িম, যবক্ষার, হিং, শুঠ, অল্পবেতস ও সৈন্ধব লবণ ইহাদের চূর্ণ মস্ত উষ্ণজল বা স্নাতের সহিত সেবন করিলে প্রবাহিকা শ্রাব বেদনা ও পরিকর্ষিকা নিবারিত হয় ॥ ৮

পীত ঔষধের বেগ নিগ্রহ করিলে বাতাদি দোষ কুপিত হইয়া হৃদয়ে গমন পূর্বক হিঙ্গা পার্শ্ববেদনা কাস দৈন্ত্য লালাস্রাব ও দৃষ্টিবিভ্রম লক্ষণযুক্ত দারুণ হৃদরোগ উৎপাদন করে। ইহাতে রোগী সংজ্ঞাহীন হইয়া জিহ্বাদংশন ও দন্ত কটুমট করে ॥ ৯

রোগির এরূপ অবস্থা ঘটিলে চিকিৎসক বিজ্ঞাস্ত না হইয়া তাহাকে শীঘ্র বমন করাইবে। পিত্তমূর্চ্ছিত রোগিকে মধুরৌষধ দ্বারা এবং কফমূর্চ্ছিত রোগিকে কটু ঔষধ দ্বারা বমন করাইয়া দোষশেষ পাচনীর ঔষধ দ্বারা পরিপাক করিবে। রোগির জঠরাগ্নি ও বল ক্রমশঃ বর্দ্ধিত করিতে হইবে ॥ ১০

অতিশয় বমন করিতে করিতে যে রোগির বায়ু কুপিত হইয়া হৃদয়কে কুপিত বায়ুদ্বারা পীড়িত করে, তাহাকে স্নিগ্ধ অন্ন লবণ যুক্ত পথ্য দিবে। আর পিত্তশ্লেষ্মা প্রকুপিত হইলে ইহার বিপরীত অর্থাৎ মধুর শীতাদি পথ্য দিবে ॥ ১১

পীতৌষধ ব্যক্তির বেগ নিগ্রহ দ্বারা বা কফদ্বারা অথবা অতি বিশোধন দ্বারা বায়ু রুদ্ধ ও কুপিত হইয়া স্তম্ভ বেপথু তোদ অজাবসাদ উদ্বেষ্টনবৎ বা ভেদনবৎ পীড়া দ্বারা শরীরকে আক্রমণ করিলে সে অবস্থার স্নেহ শ্বেদাদি বাতস্ন সৰ্ব্বপ্রকার চিকিৎসা করিবে ॥ ১২

ক্ষুধার্ত্ত ও মুহূর্কোষ্ঠ ব্যক্তিকে বহু তীক্ষ্ণ বিরচন দিলে সেই ঔষধ তাহার মল পিত্ত ও কফকে আত্ম নির্হরণ করিয়া দ্রব ধাতু সমূহের শ্রাব করাইয়া থাকে ॥ ১৩

বিরেচনের এই অভিযোগে মধুরৌষধ সংযুক্ত বমন ঔষধ সেবন করাইয়া অবশিষ্ট বিরচন ঔষধ বমন করাইয়া ফেলিবে। বমনের অভিযোগ হইলে বিরচন এবং বিরচনের অভিযোগ হইলে বহু বমন ব্যবস্থা করিবে। শীতল পরিবেশ অবগাহন শীতল বায়ু সেবনাদি দ্বারা বিরচনকে তত্ত্বিত করিবে ॥ ১৪

অঞ্জন, চন্দন, বেণামূল, মজ্জা, রক্ত, চিনিভিজ্ঞান ফল ও পৈ চূর্ণ ইহাদের মধু বিরেকাতি-
যোগ্য নানক ॥ ১৫

বমনের অতিযোগ হইলে রোগিকে শীতল জলে পরিষিক্ত করিয়া ঘৃত মধু ও চিনি সংযুক্ত
মধু দাড়িমাধি ফল রসের সহিত মিশ্রিত করিয়া পান করিতে দিবে । অতিশয় উদগারযুক্ত অতি
বমনে মুর্ছা, ধনে, মুতা, মৌলফল ও রসাজ্ঞন চূর্ণ মধু মিশ্রিত করিয়া লেহন করিবে ॥ ১৬

অতিবমনে জিহ্বা অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইলে কবল ধারণ, স্নিগ্ধ অন্ন ও লবণরসাম্বিত দ্রব্য যুষ
ও মাংসরস প্রয়োগ করিবে । রোগির সম্মুখে অন্ন ব্যক্তিদ্বিগকে অন্ন ফল থাইতে দিবে । জিহ্বা
বহির্গত হইয়া পড়িলে তিল ও জাকার কক দ্বারা প্রলিপ্ত করিয়া তাহা অভ্যন্তরে প্রবেশ
করাইয়া দিবে ॥ ১৭

অতিযোগ হেতু বাক্রোশাদি বাতব্যাধি উপস্থিত হইলে কালবিৎ চিকিৎসক ঘৃত ও মাংসের
সহিত সাধিত তন্নু (পাতলা) যবাগু পান করিতে দিবে । এবং মেহ ও শ্বেদ ব্যবস্থা
করিবে ॥ ১৮

অতিযোগ হেতু যে ঔষধ জীবণোণিতকে হরণ করে তাহাকে জীবাদান কহে । কারণ
উহা জীবনকে নষ্ট করিয়া থাকে । বিরচনাতিযোগে যে রক্ত নির্গত হয় তাহা রক্ত কি পিত্ত
এই সন্দেহ উপস্থিত হইলে তাহার পরীক্ষার জন্য ঐ রক্তের সহিত অন্ন মিশ্রিত করিয়া কুকুরকে বা
কাককে খাইতে দিবে । ঐ রক্ত মিশ্রিত অন্ন যদি তাহারা খায়, তাহা হইলে তাহাকে জীবরক্ত
এবং না খাইলে বিরচনাতিযোগে নির্গত পিত্ত বলিয়া জানিবে । অথবা ঐ রক্ত এক খানি শুক্লবস্ত্রে
মাখাইয়া তাহা রৌদ্রে শুক করিবে । পরে ঈষৎ জলে ধৌত করিবে । যদি ঐ বস্ত্রে দাগ
থাকে তাহা হইলে জানিবে উহা পিত্ত আর দাগ না থাকিলে জানিবে জীবরক্ত ॥ ১৯

বিরচনাতিযোগে তৃষ্ণা মুর্ছা ও মদার্জ ব্যক্তির জীবণোণিত নির্গত হইতে থাকিলে শীঘ্র
রক্তপিত্তাতিসারস্রী ও প্রাণরক্ষণী চিকিৎসা করিবে । ইহা আমরণ পর্য্যন্ত করিতে হইবে
(প্রাণের সংশয় থাকিলেও চিকিৎসা কর্তব্য ইহা পূর্বে বলা হইয়াছে) । ইহাতে মৃগ, গো,
মহিষ ও ছাগলের সস্তোম্য রক্ত পান করাইবে । এই জীবাত্তিসন্ধান রক্ত জীবরক্তের সহিত
আগু সংযুক্ত হইয়া উহাকে পুষ্ট করে । উক্ত মৃগাদির রক্ত নুতন কুশের সহিত মর্দিত করিয়া
বস্তিতে নিবেদ্য করিবে ॥ ২০

শ্রামা, গান্তারী, ষষ্টিমধু, দুর্ধা ও বেণার মূলের সহিত দ্রব পাক করিয়া তাহাতে ঘৃতমণ্ড ও
রসাজ্ঞন মিশাইবে । শীতল হইলে ইহার বস্তি দিবে । ইহাতে স্রুশীতল পিচ্ছাবস্তি বা ঘৃতমণ্ডের
অনুবাসন বস্তি দিবে ॥ ২১

বিরচনাতিযোগে শুদ্ধভ্রংশ হইলে কষায় রসাম্বিত দ্রব্যের কাথ দ্বারা উহাকে শুদ্ধিত করিয়া
অভ্যন্তরে প্রবেশিত করিবে ॥ ২২

রোগী সংজ্ঞারহিত হইলে সামবেদ এবং বাণী ও গীতাদির ধ্বনি শ্রবণ করাইবে ॥ ২৩

অষ্টাঙ্গদ্বয়ে কল্পস্থানে বমনবিরচনব্যাপৎসিদ্ধি নামক তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

অতঃপর আয়ুর্বা দোষহরণ সাকল্য নামক বস্তিকল্প ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

বেড়োলা, গুলঞ্চ, ত্রিফলা, রান্না, দশমূল প্রত্যেক ১ পল, মদনফল ৮ টি (প্রায় ১ পল), ছাগমাংস ৬০ সের, এই সমস্ত দ্রব্য চতুর্গুণ জলে পাক করিয়া চতুর্থাংশাবশেষ থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে। এই কাথে ককার্থ—যমানী, মদনফল, বেলগুঠ, কুড়, বচ, গুলফা, মুতা ও পিপুল মিলিত দুই পল; ঘৃত ও তৈল কাথের চতুর্থাংশ (বাত) ষষ্ঠাংশ (পিত্ত) বা অষ্টমাংশ (কফ) এবং গুড় মধু ও সৈন্ধবলবণ মিশ্রিত করিবে। যাহাতে কাথ অতি পাতলা বা অধিক লবণ রস বিশিষ্ট না হয় একপ মাত্রায় গুড় মধু ও লবণ মিশাইতে হইবে। দৈবজ্ঞা-বহায় ইহা প্রযোজ্য। এই বস্তি শ্রেষ্ঠ, সর্বরোগহর, স্বস্থিহিত, জীবনীশক্তিবর্দ্ধক ও পুষ্টিকর। যে সকল বস্তিতে ককের উল্লেখ থাকিবে না, সেই সকল বস্তিতে উক্ত যমান্যাদির কক মিশ্রিত করিবে ॥ ২

দশমূল ও ছাগমাংসের কাথে কাজিকাদি অন্ন, পূর্বোক্ত যমান্যাদি কক এবং ঘৃত বসা ও মজ্জা এই তিন প্রকার স্নেহ মিশ্রিত করিয়া তাহা বস্তিকার্য্যে প্রয়োগ করিবে। ইহা সর্বপ্রকার বাতরোগনাশক উৎকৃষ্ট বস্তি ॥ ৩

বেড়োলা, পাটোলী, স্বর্ণপঞ্চমূল, বলাড়মূল, এরণ্ড ও যব ইহাদের যথাবিধি প্রস্তুত কাথ ৪ সের, ছাগমাংসের কাথ ২ সের; এই দুই প্রকার কাথ পুনর্বার একত্র পাক করিয়া ৪ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে। পরে তাহাতে প্রিয়ঙ্গু, পিপুল ও মৃতার কক এবং তৈল, ঘৃত, মধু ও সৈন্ধবলবণ মিশ্রিত করিয়া বস্তি কল্পনা করিবে। এই বস্তি অগ্নির দীপক, মাংসবলপ্রদ এবং সন্তঃ চক্ষুর বলোপধায়ক ॥ ৪

এরগুমূল ৩ পল, পলাশ ৩ পল, লঘুপঞ্চমূল ১ পল এবং রান্না, বেড়োলা, গুলঞ্চ, অশ্বগন্ধা, খেতপুনর্নবা, সোন্দাল ও ধেবদার প্রত্যেক ১ পল, মদনফল ৮ টি (প্রায় ১ পল); এই সকল দ্রব্য ৩২ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ৪ সের থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে। এই কাথে বচ, গুলফা, হবু, প্রিয়ঙ্গু, যষ্টিমধু, পিপুল, ইন্দ্রযব, মুতা, রসাজন প্রত্যেক ২ তোলা, লবণ অর্দ্ধ তোলা উত্তমরূপে পেষণ করিয়া দিবে এবং মধু তৈল ও গোমুত্র মিশ্রিত করিবে। এই বস্তি লেখন ও অগ্নির দীপক। ইহাতে জন্মা-উরু পার্শ্ব ত্রিক গৃষ্ঠ কোষ্ঠ হৃদয় ও গুহদেশের শূল, গুরুতা, বিবন্ধ (মলবদ্ধতা), গুল্ম, অশ্মরী, ব্রণ, গ্রহণীদোষ, অর্শঃ এবং কফবাতজ বিবিধ ব্যাধি প্রশমিত হয় ॥ ৫

যষ্টিমধু, লোধ, বেণার মূল, পদ্ম ও উৎপল ইহাদের সহিত দুই সিদ্ধ করিয়া ছাঁকিয়া লইবে। কৃষ্ণ হইলে তাহাতে জীবনীষগণের কক এবং চিনি, মধু ও ঘৃত মিশাইয়া তদ্বারা বস্তি প্রয়োগ করিবে। ইহাতে পিত্তজনিত রোগ সকল দূরীভূত হয় ॥ ৬

রান্না, বাসক, মজিষ্ঠা, অনন্তমূল, বেড়েলা, স্বপ্নপঞ্চমূল, তৃণপঞ্চমূল, অনন্তমূল, চন্দন, পদ্মকাষ্ঠ, ঋদ্ধি, যষ্টিমধু ও লোহ প্রত্যেক ৪ তোলা ; যথাবিধি ইহাদের কাথ প্রস্তুত করিয়া সেই কাথের সহিত ৮ সের দুগ্ধ পাক করিয়া দুগ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইয়া পরে তাহাতে জীবজী, বেণা, ঋদ্ধি, শতমূলী, ভূমিকুয়াণ্ড, বীরা (ক্ষীরকাকোলী অথবা চাকুলে), কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, কেশর, চিনি, জীবক, পদ্মরেণু, গুণ্ডুরিয়া কাষ্ঠ, নীলোৎপল, শ্বেতপদ্ম, অশুর, আলকুশী, যষ্টিমধু, নাগকেশর, মুঞ্জাতক (উত্তরাপথে প্রসিদ্ধ কন্দবিশেষ, তদভাবে তালমস্তক গ্রহণীয়) ও রক্তচন্দন পেষণ করিয়া দিবে এবং মধু, ঘৃত ও সৈন্ধবলবণ সংযুক্ত করিয়া শীতলাবহার তাহার বস্তি প্রদান করিবে । বস্তি প্রত্যাগত হইলে রোগির গাত্র পরিস্কৃত করিয়া অম্ব্যাসানুসারে জাঙ্গলমাংস রসের সহিত অথবা দুগ্ধের সহিত শালিতণ্ডুলের অন্ন ভোজন করিতে দিবে । এই বস্তি প্রয়োগে দাহ, অতিসার, প্রদর, রক্তপিত্ত, হৃদ্রোগ, পাণ্ডুরোগ, নিদ্রা, অন্ন, গুণ্ডা, মুত্রগ্রহ ও কামলা প্রভৃতি সকল প্রকার পৈত্তিক রোগ নিবৃত্ত হয় ॥ ৭

ঘোষালতা, সোন্দাল, দেবদারু, মূর্কী, গোক্ষুর, কুড়ুচি, আকন্দ, আকুনাড়ি, কুলথ কলাই ও বৃহতী মিলিত ৫ পল, জল ৮০ পল, শেষ ২০ পল । এই কাথে সর্ষপ, এলাইচ, মদনফল ও কুড়ু প্রত্যেক ২ তোলা এবং মধু, ফলতৈল (মদনফল ও অন্নাদি সাধিত তৈল), স্বপ্নাকার, তৈল ও ঘৃত প্রত্যেক ১ প্রস্থত বা ২ পল পরিমাণে মিশাইবে । এই নিরুহবস্তি কফরোগাজ্ঞাস্ত, মন্দাশ্মি ও অন্নদেহী রোগিকে প্রয়োগ করিবে ॥ ৮

অতঃপর সুখোচিত ব্যক্তিদ্বিগের নিমিত্ত এবং যাহারা স্কুমাণ ও বমনাদি কৰ্ম্ম ভ্রষ্ট, তাহাদের সম্বন্ধে পৃথক্ প্রস্থত পরিমিত, মুহু, স্নেহনসমর্থ নিরুহ সকল বর্ণন করিব ॥ ৯

দুগ্ধ ২ প্রস্থত (৪ পল) এবং মধু, তৈল ও ঘৃত প্রত্যেক ১ প্রস্থত ; এই সমস্ত দ্রব্য দর্কী (তাড়) দ্বারা আলোড়িত করিয়া লইবে । এই বস্তি বাতর ও বলবর্ধকারক ॥ ১০

বিবিধি পঞ্চমূলের কাথ ২ প্রস্থত, কুলথ কলায়ের কাথ ২ প্রস্থত এবং তৈল, প্রসন্নী, মধু ও ঘৃত প্রত্যেক ১ প্রস্থত ; এই গুলি একত্র মিশ্রিত করিয়া তাহার বস্তি প্রদান করিলে বায়ুর শমতা হয় ॥ ১১

পলতা, নিমছাল, ভূতিক (যমানী বা চিরতা), রান্না ও ছাতিম, ইহাদের প্রত্যেকের পৃথক্ পৃথক্ কাথ এক প্রস্থত, ঘৃত ১ প্রস্থত ; ইহাতে সর্ষপের ও পঞ্চতিক্ত দ্রব্যের (কেহ বলেন—পঞ্চতিক্ত ঘৃতের) কক্ মিশ্রিত করিয়া তাহার বস্তি দিবে । তাহাতে অভিস্রাব, ক্রিমি, কুষ্ঠ ও প্রমেহ নষ্ট হইবে ॥ ১২

তৈল, গোমুত্র, দধির মাত্ ৩ অন্নকাজিক প্রত্যেকটি এক প্রস্থত (মিলিত ৪ প্রস্থত) লইয়া তাহাতে সর্ষপের কক্ মিশ্রিত করিবে । এই বস্তি মলবদ্ধতা ও আনাহনাশক ॥ ১৩

হৃদ্বিকা, ইক্ষুমূল, শালপানি, রান্না, ভূমিকুয়াণ্ড, মধু ও ঘৃত প্রত্যেক ১ প্রস্থত ; এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া তাহাতে পিপুলের কক্ মিশ্রিত করিবে । ইহা শুক্রজনক ॥ ১৪

একদশে সিদ্ধবস্তি সকল বলি (যে বস্তি দ্বারা অবশ্য সিদ্ধিলাভ হয়, তাহাকে সিদ্ধ বস্তি কহে) । ইহা নিরাপদ, বহুফলদায়ক, বলপুষ্টিকর ও সুখোৎপাদক এবং সর্বদা প্রয়োগ করা যায় ॥ ১৫

মধুতৈলিক বস্তি ।

মধু ও তৈল সমানভাগ (৮ পল), এরণ্ডমূলের কাথ (৮ পল), সৈন্ধবলবণ ২ তোলা, গুল্ফা ৪ তোলা ; এই সকল একত্র মিশ্রিত করিবে । এই মধুতৈলিক বস্তি প্রমেহ, অর্শঃ, ক্রিমি, গুল্ম ও অঙ্গবৃদ্ধিনাশক এবং রসায়ন । (এই বস্তিতে মধু ও তৈলের প্রাধান্য কথিত হইয়াছে বলিয়া ইহাকে মধুতৈলিক বস্তি কহে) ॥ ১৬

যষ্টিমধু সংযুক্ত এই বস্তি (মধুতৈলিক বস্তি) চক্ষু এবং রক্তপিত্তনাশক ॥ ১৭

যাপনবস্তি ।

মূতর কঙ্কের সহিত মধুতৈল মাংসরস ও ঘৃত মিশ্রিত করিয়া বস্তি কল্পনা করিবে । যাপন নামক এই বস্তি দ্বারা গুল্ম জন্মা উরু বৃষণ বস্তি ও লিঙ্গের বেদনা নিবারিত হয় । (যে বস্তি দ্বারা প্রাণ যাপিত অর্থাৎ রক্ষিত হয়, তাহাকে যাপন বস্তি কহে) ॥ ১৮

ঘৃত, মধু, বসা ও তৈল প্রত্যেক ১ প্রস্থত, সৈন্ধবলবণ ১ তোলা ও হবুশ ৪ তোলা ; এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া যাপন বস্তি কল্পনা করিবে ॥ ১৯

যুক্তরথ বস্তি ।

এরণ্ডমূলের কাথে বচ, পিপুল ও মদনফলের কক এবং মধু তৈল ও সৈন্ধবলবণ মিশাইয়া যুক্তরথ নামক বস্তি কল্পনা করিবে । (হস্তাশ্বযুক্ত সচল রথেও রোগিকে ইহা প্রয়োগ করা যায় বলিয়া এই বস্তি যুক্তরথ নামে কথিত হইয়াছে) ॥ ২০

এরণ্ডমূলের কাথের সহিত মধু, বচ, হিং, গুল্ফা, সৈন্ধবলবণ, দেবদারু, বচ ও রান্না সংযুক্ত করিয়া বস্তি প্রদান করিবে । ইহা দোষহর শ্রেষ্ঠ বস্তি ॥ ২১

পঞ্চমূলের কাথ, তিলতৈল, পিপুল, মধু, সৈন্ধবলবণ ও যষ্টিমধু, এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া বস্তি কল্পনা করিবে । ইহা সিদ্ধবস্তি ॥ ২২

দশমূল, ত্রিফলা, মদনফল ও বেলগুঠ, এই সকল দ্রব্য গোমূত্রে পাক করিয়া কাথ প্রস্তুত করিবে । এই কাথে আক্নাদি, ইন্দ্রযব, মূতা, ময়না ফলের কক এবং মধু, তৈল, যবক্ষার ও সৈন্ধবলবণ যুক্ত করিয়া তাহার বস্তি প্রয়োগ করিলে কফজ ব্যাধি, পাণ্ডুরোগ, বিহুটী, গুল্ম ও বায়ুর বিবদ্ধতা এবং বস্তি দেশের আটোপ (বেদনার সহিত গুড় গুড় ধ্বনি) নিবারিত হয় ॥ ২৩

মূতা, আক্নাদি, গুলঞ্চ, এরণ্ডমূল, বেড়েলা, রান্না, পুনর্নবা, মজ্জিষ্ঠা, সোন্দাল, বেণার মূল, বলাড়মুর, বহেড়া, কটকী ও স্বল্প পঞ্চমূল প্রত্যেক ১ পল; মদনফল ৮টি ; এই সমস্ত ১৬ সের জলে সিদ্ধ করিয়া চতুর্থাংশাবশেষ থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । পরে এই কাথ ও ৮ সের ছদ্ম একত্র পাক করিয়া দ্বাদ্বাবশেষ থাকিতে নামাইয়া তাহাতে জাজল মাংসরস ৬ পল (নিরুহ দ্রব্য ২৪ পল পরিমাণে লইবার বিধি), ঘৃত, মধু ও সৈন্ধবলবণ এবং যষ্টিমধু, গুল্ফা, জামমূল, কটকী (কেহ বলেন—বৃদ্ধদারক), ইন্দ্রযব ও রসায়নের কক মিশ্রিত করিবে । ঐষদ্রব্যবহার এই বস্তি প্রয়োগ করিলে বাতরক্ত, মুচ্ছা, মেহ, অর্শঃ, গুল্ম, বলমূত্রের বদ্ধতা, বিকলজ্বর, বিসর্গ, ত্রাণ, আত্মান, প্রবাহিকা, রক্তপ্রবর, উদ্যাব, শোথ, কাস, অশ্মরী ও বস্তি কলিকা এবং বজ্জণ উরু কটী কুক্ষি মস্তা কর্ণ ও মস্তকের বেদনা দূরীভূত হয় । ইহা মাংস

অগ্নি বল ও গুক্রবর্ধক এবং চক্ষুর হিতকর, পুত্রজনক, রসায়ন ও যাপনবস্তি সমূহের মধ্যে উৎকৃষ্ট ॥ ২৪

স্বল্প ও বৃহৎকার্য মৃগের মাংস এবং দশমূল্যের কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহার সহিত হবুস, গুল্ফা ও নাগর মূতোর কন্ধ মিশাইবে । এই বস্তি অতিশয় বায়ুনাশক । মহান্নেহ সংযুক্ত হইলে ইহা অত্যন্ত বৃদ্ধ হয় ॥ ২৫

পক্ষ পিত্ত অগ্নি পাদ বিষ্ঠা ও তুণ্ড রহিত ময়ূরের মাংস দশ পল, লঘু পঞ্চমূল প্রত্যেক ১ পল, জল ৩২ সের, দুগ্ধ ৩২ সের ; এই সমস্ত একত্র পাক করিয়া দুগ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইবে । উক্ত বস্ত্রপূত কাথে ভূমিকুয়াণ্ড, পিপুল, যষ্টিমধু, গুল্ফা ও মদনফলের কন্ধ এবং ঘৃত মধু ও জৈষ লবণ সংযুক্ত করিয়া তাহার বস্তি প্রয়োগ করিবে । এই নিরূহ অত্যন্ত বল ও গুক্রবর্ধক ॥ ২৬

উক্ত বিধানে তিষ্ঠিরি প্রভৃতি পক্ষী এবং সমস্ত বিক্রির, প্রতুদ, প্রসহ ও জলচর প্রাণির মাংসেরও পৃথক পৃথক বস্তি কল্পনা করিবে । বিরুদ্ধসংযোগ হেতু কেবল মন্ত্র দুগ্ধ সহ পাক করিবে না ॥ ২৭

গোশা, নকুল, বিড়াল, শজারু ও ইন্দ্র ইহাদের মাংস এবং পঞ্চমূল প্রত্যেক ১০ পল ; এই সমস্ত দ্রব্য দুগ্ধ ও জল সহ সিদ্ধ করিয়া দুগ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইবে । পরে তাহাতে ময়নাফল ও পিপুলের কন্ধ এবং সৈন্ধবলবণ, সৌবর্জলবণ, চিনি, তৈল, মধু ও ঘৃত মিশ্রিত করিবে । ব্যায়াম দ্বারা যাহাদের বন্ধ : মথিত হইয়াছে, যাহাদের ইন্দ্রিয়শক্তি ও ওজ : পদার্থের ক্ষয় হইয়াছে, যাহাদের গুক্র মল ও মূত্র বিবদ্ধ হইয়াছে, যাহারা গুড়বাতে পীড়িত, যাহারা হস্তী অশ্ব ও বৃথ সংক্রান্ত হেতু ভয় ও অজ্ঞরিত দেহ—তাহারা এই বস্তি দ্বারা নূতন প্রাপ্ত হয় । ইহা রসায়ন ও মুখ্য বাজীকরণ বস্তি ॥ ২৮

আলকুনী, উচ্চটা (কুঁচ) ও কুলেখাড়ার নীচের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া তাহার সহিত অন্ন ভোজন করিবে ॥ ২৯

সিদ্ধফল দ্রব্য সমূহের দ্বারা অযত্নে সিদ্ধফল স্নেহবস্তি সকল কল্পনা করিবে ॥ ৩০

একণে দোষয় সমস্ত স্নেহবস্তি সকল কথিত হইতেছে । তৈল ১৬ সের । কাথার্থ—দশমূল, বেড়েলা, রায়, অম্বগন্ধা, পুনর্নবা, গুল্ফা, এরণ্ডমূল, যমানী, বায়ুনহাটা, বাসক, গন্ধতূণ, শতমূলী, নিষ্টি ও কাকজজ্বা প্রত্যেক ১ পল ; সব, মামকলার, মসিনা, কুল ও কুলথকলায় প্রত্যেক ১ প্রস্থত (২ পল), জল ২৫৬ সের, শেষ ৬৪ সের । কন্ধ দ্রব্য—জীবনীৰগণ প্রত্যেক ১ পল । এই সমস্ত একত্র পাক করিয়া তাহার অন্নবাসন দিবে । এই বস্তি সর্ষপ্রকার বাতনিকার নাশক ॥ ৩১

জীবনীৰগণের সহিত আনুপ প্রাণির বসা পাক করিবে । ইহার বস্তিও পূর্ষবৎ গুণকারক ॥ ৩২ গুল্ফা, করঞ্জ ও কাঁজির সহিত সিদ্ধ তৈলের বস্তি বাতরোগে প্রযোজ্য ॥ ৩৩

সৈন্ধবলবণ অগ্নিতে লোহিতবর্ণ করিয়া ঘূতে মজ্জন করিবে । এই ঘূতের বস্তি বায়ুনাশক ॥ ৩৪

জীবন্তী, ময়নাফল, মেদা; ধূলকুড়ি, যষ্টিমধু, বেড়েলা, গুল্ফা, ধবভক, পিপুল, কাকজজ্বা, শতমূলী, আলকুনী, কীরকাকোলী, কাঁকড়াশূলী, শর্টা ও বৃচ ইহাদের কন্ধের ও চতুর্গু হৃদয়ের সহিত মিলিত ঘৃত তৈল পাক করিয়া তাহার অন্নবাসন দিবে । ইহা পুষ্টিকর, বাতপিত্তনাশক, বল গুক্র ও অগ্নিবর্ধক, রজোদোষ ও গুক্রদোষ নাশক এবং পুত্রজননে হিতকর ॥ ৩৫

সৈন্ধবলবণ, মদনফল, কুড়, গুলফা, হিজল ফল, বচ, বালা, ষষ্টিমধু, বায়ুনহাটী, দেবদারু, কটফল, শুঠ, কুড়, মেধা (পাঠান্তরে—মূৰ্খা), চৈ, চিতা, শটী, বিড়ল, আতাইচ, তেউড়ীমূল, রেণুক, নীলীবন্ধ, শালপানি, বেলশুঠ, বনযমানী, পিগূল, দস্তী ও রান্না প্রত্যেক সমভাগ ; ইহাদের কঙ্কের সহিত এরও তৈল বা তিলতৈল অথবা সমভাগে মিশ্রিত এরও তৈল-তিলতৈল পাক করিবে । ইহার অনুবাসনে কফরোগ, ব্রণ, উদাবর্ত্ত, গুল্ম, অৰ্শঃ, গ্ৰীহা, মেহ, আত্যাভাত, আনাহ ও অশ্মরী আশু বিনষ্ট হয় ॥ ৩৬

বিষাদি মহৎপঞ্চমূলের কাথ ও কঙ্কের সহিত অথবা কফহর দ্রব্য ও ফলের কঙ্ক এবং আট গুল্ম কাঞ্জিকাদি অন্ন দ্রব্যের সহিত সিদ্ধ তৈলের অনুবাসন কফনাশক ॥ ৩৭

মধুর-মিষ্ণু-শীতলায়কত্ব হেতু মুছ বস্তি জড়ীভূত অর্থাৎ বহির্নিঃসৃত হইয়া কোষ্ঠেই অবস্থিত হইলে অন্ন তীক্ষ্ণবস্তি প্রয়োগ করিবে । গ্লেমুত্রাদি তীক্ষ্ণ দ্রব্য নিষ্পাদিত বস্তি দ্বারা কোষ্ঠ নিকর্ষিত হইলে মিষ্ণু-মধুর-শীতল মুছবস্তি প্রদান করিবে ॥ ৩৮

গোমূত্র, পীলু, চিতা, লবণ, ক্ষার ও সর্ষপ সংযোগে বস্তির তীক্ষ্ণত্ব এবং দ্রুত ও হৃদ্ব দ্বারা মুছত্ব সম্পাদন করিবে এবং ইহা বিবেচনা করিয়া উপযুক্ত সময়ে প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৯

বল কাল রোগ দোষ ও প্রকৃতির উপযুক্ত ঔষধ সমূহ দ্বারা সাধিত বস্তি প্রযুক্ত হইলে স্ব স্ব রোগ নিবৃত্ত হয় ॥ ৪০

উষার্ভদিগের তদযোগ্য ঔষধসাধিত শীতল বস্তি এবং শীতার্ভদিগের স্নগ্ধোষ্ণ বস্তি বিবেচনা পূর্বক প্রয়োগ করিবে ॥ ৪১

শোধনযোগ্য রোগ সমূহে বৃংহণীয় বস্তি ব্যবস্থা করিবে না ॥ ৪২

মেদদ্বী, বিশোধনীয়, কুষ্ঠ ও মেহ রোগে শীড়িত, ক্ষীণ, ক্ষতবান্, দুর্বল, মুচ্ছিত, কৃশ, শুদ্ধ ও বিবেচনাদি দ্বারা শুদ্ধ মেহ ব্যক্তিদিগকে বিশোধনীয় বস্তি প্রদান করিবে না । দোষ দ্বারা প্রাণ নিবদ্ধ হয় । দোষ নির্হরণ করিলে প্রাণ সংশয় হইতে পারে, অতএব প্রাণ রক্ষার্থ ইহার বিশোধ্য নহে ॥ ৪৩

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে করস্থানে দোষসাকল্য বস্তিকর নামক চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা বস্তিবিপাকসিদ্ধি নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মোদাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

মেহ মেহদ্বারা মিষ্ণু ও মেহ দ্বারা স্নিগ্ধ না করিয়া তরুণকোষ্ঠ রোগিকে যদি অন্ন মেহলবণ দ্বারা বিশিষ্ট শীতলবস্তি অথবা ঘনবস্তি প্রয়োগ করা যায়, তাহা হইলে সেই বস্তি দুর্বলত্ব প্রযুক্ত বস্তিসাধ্য দোষ নির্হরণে অসমর্থ হইয়া কেবল দোষকে সংকোচিত করিয়া অব্যব

আনয়ন করে। তাহাতে বায়ু মল ও মূত্রের অপ্রবর্তন, নাতি ও বস্তিদেশে বেদনা এবং দাহ, কৃষ্ণবের লিপ্ততা, শুষ্কদেশে শোথ, কণ্ডু, গণ্ডরোগ, বৈবর্ণ্য, অরতি ও অগ্নিমান্য এই সকল ব্যাপত্তি হয় ॥ ২

এই সকল বস্তিয্যাপদে মধ্যদোষাতীসারে কথিত ভূতীকপিপ্লগ্যাণি বা বিষণনিকাদি পীচনধরের কোন একটির কাথ ঈষদ্বক্ষ্য করিয়া পান, ফলবর্ষি, শ্বেদ এবং অবস্থা বিবেচনা করিয়া বিরেচন হিতকর। আর বিষমূল, তেউড়ী, দেবদারু, যব, কুল ও কুলখকলার যুক্ত বস্তি, সুরাদিযুক্ত বস্তি, অথবা বস্তিকল্পাধ্যায়ে প্রথমবস্তিতে কথিত যমান্তাদি ককযুক্ত বস্তি উৎক্লিষ্ট দোষ আকর্ষণ করিয়া থাকে ॥ ৩

প্রবলদোষে রুদ্ধদেহে অথবা ক্রুরকোষ্ঠে অল্পবীৰ্য্য বস্তি প্রদত্ত হইলে তাহা বাতাদি আবরক দোষকর্তৃক আবৃত হয় এবং রুদ্ধমার্গ হইয়া শেষে বায়ুরও গতিরোধ করে। তাহাতে বায়ু বিমার্গগামী হইয়া আগ্নান, হৃদয়াদি মর্শ্বের পীড়ন, শুষ্ক ও কোষ্ঠে বিদাহ, মুক ও বজ্রকণ্ঠদেশে বেদনা এবং ভয় রুদ্ধমূদিতাদি নানানিধ বেদনা দ্বারা হৃদয়ের অবরোধ উপস্থিত করে ও ইত্যন্ততঃ বিচরণ করিয়া বেড়ায় ॥ ৪

এরূপ হইলে রোগিকে উত্তমরূপে অভ্যক্ত ও স্নিগ্ধগাত্র করিয়া অবস্থাভেদে ফলবর্ষি অথবা পীলু সর্ষপ ও গোমূত্রসংযুক্ত উপরি কথিত বিষমূলাদিযুক্ত নিরুহ কিংবা সরলকাষ্ঠ ও দেবদারুর দ্বারা সাধিত তৈলের অম্লবাসন ব্যবস্থা করিবে ॥ ৫

মলমূত্রাদির বেগরোধকারী ব্যক্তির বস্তি, অগ্নিধ্বলবর্ণোষ্ণ বস্তি, অর্লোষধারিত বস্তি, মুহুবস্তি কিংবা অতিমাত্র বা অল্পমাত্র বস্তি প্রদত্ত হইলে তাহা বায়ুকর্তৃক উক্টে বিক্ষিপ্ত হইয়া মুচ্ছা, বমনভাব, তৃষ্ণা ও দাহাদি ব্যাপত্তি জন্মাইয়া মুখ ও নাসিকা দিয়া বহির্গত হয় ॥ ৬

মুচ্ছাদি বিকার উপস্থিত হইলে রোগির মুখে শীতলজল সেচন করিবে এবং যে পর্য্যন্ত ক্লাস্তিনাশ না হয়, তাবৎ পাথার বাতাস করিবে। প্রাণায়াম করাইবে। তদ্বারা উর্দ্ধবিক্ষিপ্ত বস্তি অধোনীত হইয়া থাকে। উষ্ণ হস্তদ্বারা রোগির পৃষ্ঠ, পার্শ্ব ও উদর মর্দন করিবে। তাহাকে অধোমুখ করিয়া চুল উর্দ্ধদিকে টানিয়া নাড়া দিবে। সর্প, দংশীজন্তু, শস্ত্র, উক্টা ও রাজপুরুষাদি দ্বারা ভয় দেখাইবে। এরূপ করিলে বস্তি অধোগত হইবে। হস্ত ও বহুদ্বারা তাহার গলদেশ এরূপভাবে টিপিয়া ধরিবে, যাহাতে রোগী মরিয়া না যায়। ইহাতে প্রাণ ও উদান বায়ুর নিরোধহেতু অপানবায়ু অতি শুষ্কশর হইয়া আশু বস্তিকে অধঃ আনয়ন করিয়া থাকে। কুড় ও শুবাকের কক্ক অম্লসংযুক্ত করিয়া পান করাইবে। এই কক্কের উষ্ণতা, তীক্ষ্ণতা ও সনদ্ধহেতু বস্তির অম্ললোম হয়। গোমূত্রের সহিত তেউড়ীমূল ও হরীতকীর কক্ক পান করিলেও বস্তির অম্ললোম হয়। দোষ পকাশয়ে অবস্থিত হইলে শ্বেদ দিয়া দশমূল্যের কাথের বস্তি প্রয়োগ করিবে কিংবা যব কুল ও কুলখকলার গোমূত্রের সহিত সিদ্ধ করিয়া সেই কাথের অথবা গুলঞ্চ, বাঁশপাতা, নাটাকরঞ্জের ছাল ও পাতা, শটী, দেবদারু ও গন্ধতণ্ড গোমূত্রে পাক করিয়া এবং তাহাতে তৈল, শুভ্র, সৈন্ধবলবণ ও বিরেচক ঔষধ মিশ্রিত করিয়া তাহার বস্তি প্রয়োগ করিবে। দোষ বন্ধস্থিত হইলে দিবাধি পঞ্চমূল্যের কাথের বস্তি প্রযোজ্য। দোষ শিরঃস্থ হইলে নস্ত্র ও ধূম প্রদান এবং সর্ষপদ্বারা মস্তক আচ্ছাদিত করিবে ॥ ৭

অতি শ্বেদিত ব্যক্তিকে অতিউষ্ণ, অতিতীক্ষ্ণ, অত্যন্ন ও অতিঘন বস্তি প্রয়োগ করিলে কিংবা অন্নদোষে বা মুহূৰ্দ্ধোষে পুনঃপুনঃ বস্তি প্রয়োগ করিলে সেই বস্তি অতিযোগ্য প্রাপ্ত হইয়া কুক্ষির রক্তাকর হইয়া থাকে । বিরোচনের অতিযোগের সমান ইহার লক্ষণ ও চিকিৎসা জানিবে ॥ ৮

পিত্তপ্রধান ব্যক্তিকে ক্ষার, অন্ন, লবণ, তীক্ষ্ণ ও উষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্যাদ্বারা ক্লান্ত বস্তি প্রদান করিলে উহা গুহ্যদেশকে যেন দহন, লেখন ও ক্ষীণ করিয়া স্রাব করায় । রোগী বিদগ্ধ রক্ত ও অতিবেগে বারংবার বহবর্ণবিশিষ্ট পিত্ত স্রাব করে এবং পুনঃপুনঃ মোহপ্রাপ্ত হইয়া থাকে । এই অবস্থায় রক্তপিত্তর ও রক্তান্তিসারনাশক চিকিৎসা হিতকর । দাহ মোহাদি থাকিলে দ্রাক্ষাকাথের সহিত তেউড়ীর কন্ধ পান করিবে । ইহা পিত্ত, মল ও বায়ুর শমতা করিয়া দাহাদির নাশ করে । আর অতিনিরিক্ত ক্ষীণপুণীয় ব্যক্তি মাষকলায়ের যূনের সহিত কুন্ডা (যুগুনী বিশেষ) ভোজন এবং দধি বা সুরা পান করিবে ॥ ৯

এইরূপে নিরুহব্যাপত্তির চিকিৎসা কথিত হইল, অতঃপর স্নেহবস্তির সিদ্ধি (চিকিৎসা) বলি যাইতেছে ॥ ১০

অধিকষাতে শীতল বা অন্ন বস্তি, পিত্তাদিকো অভ্যাসবস্তি, কফাদিকো মুহূৰ্দ্ধবস্তি, অতিভুক্ত গুরুবস্তি (মাত্রায় ও বীৰ্য্যে গুরু) এবং পুরীষসঙ্কয়ে অন্নবস্তি (মাত্রায় ও বীৰ্য্যে অন্ন) প্রয়োগ করিলে সেই স্নেহবস্তি, শীতাদি কারণে কুপিত বাতাদি দোষ কর্তৃক আবৃত হওয়ায় এবং অভিভবন্ত প্রযুক্ত প্রত্যাবৃত্ত হইতে পারে না । বায়ুকর্তৃক স্নেহ আবৃত হইলে শুষ্কতা, উরুদ্বয়ের অবসন্নতা, আগ্নান, জ্বর, শূল, অঙ্গমর্দ, পার্শ্ববেদনা ও বেটনবৎ পীড়া উপস্থিত হয় । সম্যক স্নিগ্ধ অন্নলবণ ও উষ্ণবীৰ্য্য নিরুহসকল দ্বারা বাতাবৃত্ত স্নেহবস্তি প্রত্যাহরণ করিবে । নিরুহ সকল যথা—সৌবীরক, সুরা, কুল, কুলথকলায় ও যবের দ্বারা সাধিত নিরুহ, গোমুত্রযুক্ত নিরুহ ও পঞ্চমূলের কাথের নিরুহ । রায় ও দারুহরিদ্রার সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলদ্বয়ের কোন একটি নিরুহে সংযুক্ত করিবে । আর দোষাদি বিবেচনা করিয়া সাং ভোজনের পর উক্ত তৈলদ্বয়ের অনুবাসনও প্রয়োগ করিবে ॥ ১১

তৃষ্ণা, দাহ, রক্তমা, সংমোহ, বিপর্ণতা, তমক ও জ্বর এইগুলি পিত্তাবৃত্ত স্নেহবস্তির লক্ষণ । স্বাদু ও তিক্তদ্রব্যাসাধিত বস্তি দ্বারা পিত্তাবৃত্ত বস্তি নিহরণ করিবে ॥ ১২

তন্দ্রা, শীতজ্বর, আলস্য, প্রসেক, অরুচি, শরীরের গুরুতা, মুচ্ছা ও মানি এই সকল লক্ষণদ্বারা স্নেহবস্তি স্নেহাবৃত্ত হইয়াছে, বুঝিবে । উহা কষায়-তিক্ত-কটুরাসাধিত, সুরা-গোমূত্র-সাধিত, ফলতৈলসংযুক্ত (উষ্ণবীৰ্য্য আখরোটাদি ফলের তৈল, কেহ বলেন—মদনফল ও তিলতৈল যুক্ত) এবং কাজিকাদি অন্নদ্রব্যে মিশ্রিত বস্তি দ্বারা প্রত্যাহরণ করিবে ॥ ১৩

বমন, মুচ্ছা, অরুচি, মানি, শূল, নিদ্রা, অঙ্গমর্দ, আমলক্ষণ ও দাহ এই সকল লক্ষণ দ্বারা স্নেহ বস্তি অতি ভোজন দ্বারা আবৃত হইয়াছে, জানিবে । ইহাতে লবণ ও কটু দ্রব্যের কাথ ও চূর্ণ দ্বারা পাচন ঔষধ, মুহূ বিরোচন এবং আম-চিকিসোক্ত সর্কপ্রকার ঔষধ হিতকর ॥ ১৪

মল মুহূ ও বায়ুর বিবদ্ধতা, বেদনা, শরীরের গুরুতা, আগ্নান ও হৃদয় ব্যথা এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইলে স্নেহবস্তি পুরীষাবৃত্ত হইয়াছে জানিয়া তাহাকে স্নেহ, শ্বেদ, বস্তি, তেউড়ী ও বিষাদি পঞ্চমূল সিদ্ধ নিরুহ ও অনুবাসন এবং উষাবর্তনাশক বিধি দ্বারা নিহরণ করিবে ॥ ১৫

অভুক্ত কিংবা শূন্যপায় (বাহার গুহদেশ ক্ষীত হইয়াছে) ব্যক্তিকে অথবা পেয়াষাত্র ভোজনের পরে স্নেহবস্তি প্রয়োগ করিলে তাহা অনাবৃত্ত হেতু বেগে উৰ্দ্ধ দেহে গমন করে এবং কণ্ঠের উপরিভাগস্থ মুখ নাসাদি শ্রোতো দ্বারা বহির্গত হয়। তাহাতে গোমূত্রের সহিত তেউড়ীমূল ও শ্রামার (বৃদ্ধদারক অথবা শ্রামমূল্য তেউড়ী) কাথ এবং যব কুল ও কুলথ কলায়ের কন্ধ সহ তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের নিরুহ ও অম্লবাসন প্রয়োগ করিবে। স্তরুতা, কণ্ঠগ্রহ (গলা চাপিয়া ধরা), বিরেচন এবং বমননাশক ক্রিয়া সমূহের দ্বারা কণ্ঠ হইতে আগত স্নেহের প্রত্যাগমন করিবে ॥ ১৬০

অপক স্নেহ গুহে প্রয়োগ করিবে না। যেহেতু অপক স্নেহ দ্বারা গুহদেশ উপলিপ্ত হওয়ায় বেদনা, মোহ, কণ্ঠ ও শোথ উপদ্রব উপস্থিত হয়। এক্রপ স্থলে তীক্ষ্ণবস্তি এবং আকল্পপত্রের রসে পক তৈল প্রয়োগ করিবে ॥ ১৭

বস্তির মুখ উচ্ছ্বসিত না করিয়া বদ্ধ করিলে কিংবা বস্তি দ্রব্য বস্তিপুটকে কিঞ্চিৎ না রাখিয়া নিঃশেষে বস্তি প্রদান করিলে বস্তিস্থ বায়ু অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট ও কুপিত হইয়া শূল ও সূচীবোধদ্ বেদনা উপস্থিত করে। তাহাতে অভ্যঙ্গ, গুহদেশে স্বেদ এবং বায়ুনাশক ভোজন ব্যবস্থা করিবে ॥ ১৮

বস্তি শীঘ্র প্রদত্ত, আকৃষ্ট কিংবা হঠাৎ উৎক্ষিপ্ত হইলে কটী, গুহ, জজ্বা, উরু ও বস্তিদেহে স্তম্ভ, বেদনা ও ভেদব্য পীড়া হইয়া থাকে। তাহাতে বাতের আহার এবং স্বেদ, অভ্যঙ্গ ও বস্তি প্রদান করিবে ॥ ১৯

বস্তিপুট পীড়ামান অবস্থার মধ্যেই যদি গুহনাড়ী হইতে বাহির হইয়া পড়ে। তাহা হইলে বায়ু প্রভিহত কুপিত ও বলবান হইয়া বক্ষঃ ও মস্তকে বেদনা এবং উরুদ্বয়ের অবসাদ জন্মায়। এক্রপ স্থলে বিবাদি পঞ্চমূলের কাথ, মদনফল ও শ্রামাদির কন্ধ এবং গোমূত্রসামিত বস্তি প্রয়োগ করিবে ॥ ২০

বস্তিপুটক অতি প্রপীড়িত হইলে বস্তিস্থ ঔষধ কোষ্ঠে যাইয়া অবস্থিতি করে বা কণ্ঠপর্যন্ত যায়। এই অবস্থায় বস্তি, বিরেচন ও গলপীড়া (গলা চাপিয়া ধরা) প্রভৃতি কৰ্ম্ম প্রশস্ত ॥ ২১

বমন বিরেচনাদি দ্বারা বিগুহ ক্ষীণদেহ ক্ষীণবল ও ক্ষীণায়ি ব্যক্তিকে নূতন অণু বা তৈল-পূর্ণপাত্রের দ্বারা চিকিৎসক সকল প্রকার বাধা হইতে যত্নপূর্বক রক্ষা করিবে ॥ ২২

এইরূপ অবস্থায় প্রথমে মধুর ও হৃদয়প্রিয় দ্রব্য পরে অন্ন লবণ রস বিশিষ্ট, তৎপরে মধুর ও তিক্ত রসায়িত, অনন্তর কষায় ও কটুরসযুক্ত পথ্য দিবে ॥ ২৩

পরস্পর প্রতিকূল মধুরাদি রস এবং পরস্পর প্রতিপক্ষ মিষ্ট ও ক্রুদ্ধ দ্রব্য সকল বিপরীত ভাবে (অর্থাৎ প্রথমে মধুর রস প্রয়োগ করিয়া তৎপ্রতিপক্ষ অন্ন রস দিবে। এইরূপে মিষ্ট দ্রব্য প্রয়োগ করিয়া ক্রুদ্ধ দ্রব্য প্রয়োগ করিবে) প্রয়োগ করিয়া রোগিকে প্রকৃতিস্থ করিবে ॥ ২৪

বমন বিরেচনাদি দ্বারা বিগুহ ব্যক্তি যখন সর্বক্ষয় ও স্থিরবল হইবে, তখন সে স্বীয় প্রকৃতি প্রাপ্ত হইয়াছে, জানিবে ॥ ২৫

অষ্টাঙ্গকল্পদয়ে কল্পস্থানে বস্তি ব্যাপংসিদ্ধি নামক পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা ভেষজকল্প নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

জাঙ্গল ও সাধারণ দেশে, সমতল, উৎকৃষ্ট যুত্তিকা বিশিষ্ট, শ্মশান চৈতীয় গর্ভ ও বন্যীক রহিত, অম্লকূল জল বিশিষ্ট, কুশ ও গন্ধতৃণাস্থিত, মৃদু (স্পর্শমৃণ), অফালকৃষ্ট, বৃহৎ বৃক্ষ রহিত ও পবিত্র ক্ষেত্রে জাত এবং যাহা প্রশস্ত বর্ণ রসাদি সমন্বিত, কীট কর্তৃক অভক্ষিত, দাবায়ি দ্বারা অদগ্ধ, বিরূত আকাশাদি ভৌতিক পদার্থ দ্বারা অনাশ্রিত, যথাকালে ছায়া আতপ ও জলাদি দ্বারা সেবিত, দ্রুমপ্রবিষ্ট স্থলমূলবিশিষ্ট ও উত্তরদিগাপ্রাপ্ত, সেই সকল ঔষধই প্রশস্ত ॥ ২

অনন্তর ভেষজ সংগ্রহার্থ স্বস্ত্যয়নাদি মঙ্গলামুষ্ঠান পূর্বক, শ্রদ্ধাসমন্বিত, স্নানাদি দ্বারা শুদ্ধ ও ক্লতোপবাস হইয়া উপরি কথিত গুণাবিহীন ঔষধ সংগ্রহ করিবে এবং যত্নপূর্বক রাখিবে। তৎপরে উপযুক্ত কালে আর্দ্র (কাঁচা) অবস্থায় উহার কল্পনা করিবে। তথাপিণ্ড আর্দ্র ঔষধের অভাব ঘটিলে বৎসর মধ্যে সংগৃহীত ঔষধ প্রয়োগ করিবে। গুড়, ঘৃত, মধু, ঘনে, পিপুল ও বিড়ঙ্গ পুরাতনই গ্রহণীয় ॥ ৩

বক্ষরীণী (চিরপ্রসূতা) গাভীর নির্দোষ দুগ্ধ, নির্দোষ মলমূত্র এবং বলবর্ণবিশিষ্ট তরুণ প্রাণির রক্তাদি খাতু, পিচ্ছ (পালক), শৃঙ্গ, খুর ও নখাদি গ্রহণ করিবে ॥ ৪

লবণ রস ব্যতীত মধুরাদি পাঁচটি রস হইতে স্বরসকল্পাদি পাঁচ প্রকার কষায়ের কল্পনা করা হয়। সর্বদা শুষ্করূপে হেতু লবণ রসের স্বরসকল্পনাদি যোগ হইতে পারে না। পঞ্চবিধ কষায় কল্পনা যথা—স্বরস, কক্ক, শূত, শীত ও ফাণ্ট। ইহাদের পূর্মে পূর্বটি অধিক বীৰ্যবান, অর্থাৎ ফাণ্ট অপেক্ষা শীতকষায়, শীতকষায় অপেক্ষা শূতকষায়, শূতকষায় অপেক্ষা কক্ক এবং কক্ক অপেক্ষা স্বরস অধিক শক্তিশালী ॥ ৫

সম্বৎসর উৎকৃষ্ট ঔষধি কুণ্ডিত করিয়া বস্ত্র দ্বারা নিষ্পাদিত করিলে তাহা হইতে যে রস বহির্গত হয়, তাহাকে স্বরস কহে। কোন দ্রব্য দ্রবপদার্থে আদ্রুত করিয়া শিলায় পেষণ করিলে তাহাকে কক্ক বলা যায়। আর কোন দ্রব্য দ্রব পদার্থ দ্বারা আদ্রুত না করিয়া শুষ্ক অবস্থায় উত্তমরূপে পেষণ করিলে তাহাকে চূর্ণ কহে। চূর্ণ কঙ্কেরই প্রকারভেদ। কোন দ্রব্য জলাদি দ্বারা সিদ্ধ করিয়া যে কষায় কল্পনা করা যায়, তাহাকে শূত বা কাথ কহে। কোন দ্রব্য দ্রব পদার্থে সমস্ত রাস্তা ভিজাইয়া রাখিলে যে কষায় প্রস্তুত হয়, তাহাকে শীতকষায়, আর কোন দ্রব্য উষ্ণ দ্রবে কিছুকাল ভিজাইয়া ছাঁকিয়া লইলে তাহাকে ফাণ্টকষায় বলে। এই স্বরসাদির পরিমাণ ও কল্পনা দোষ দ্বাষ্টাদির আলোচনা পূর্বক ব্যাধি প্রকৃতির বলায়সারে নির্ণয় করিবে। এ সম্বন্ধে হুনি বলিয়াছেন—“যাত্রার কোন ব্যয়ন্য নাই; ব্যাধি, কোষ্ঠ, বল, বয়স এবং দেশ ও কাল এই সমস্ত বিবেচনা করিয়া ঔষধের-রাস্তা ও কল্পনা স্থির করিবে ॥ ৬৭

স্বরসের মধ্য পরিমাণ ৪ পল নির্দিষ্ট হইয়াছে। কক্ক বা চূর্ণের মধ্যম মান ২ তোলা ; ইহা ৩ পল দ্রব দ্রব্যে আশ্রিত করিয়া সেবন করিবে। ১ পল দ্রব্য ১/২ সের জলে সিদ্ধ করিয়া চতুর্থাংশ থাকিতে নামাইয়া কাথ করিবে। ১ পল দ্রব্য ৬ পল দ্রব পদার্থ দিয়া শীতকষায় এবং ১ পল দ্রব্য ৪ পল দ্রব দ্রব্য দিয়া ফাটকষায় কল্পনা করিবে।

পাঁচ প্রকার স্বরসাদি কষায়ের মধ্যমান কথিত হইল। নিপুণ চিকিৎসক দেশকালাদি বিবেচনা করিয়া ইহাদের ন্যূনাধিক মাত্রা কল্পনা করিবে ॥ ৮—১১

স্নেহপাক বিষয়ে কক্ক, স্নেহ ও দ্রব পদার্থের উল্লেখ না থাকিলে কক্কের চতুর্গুণ স্নেহ এবং স্নেহের চতুর্গুণ দ্রবদ্রব্য গ্রহণ করিবে। কিন্তু শৌনক মুনি বলেন—শুদ্ধ জলের সহিত স্নেহ পাক করিতে হইলে স্নেহের চতুর্থাংশ, কাথের সহিত পাক করিতে হইলে ষষ্ঠাংশ এবং স্বরসের সহিত পাক করিতে হইলে অষ্টমাংশ কক্ক দ্রব্য দিবে। আর চারিটর অধিক দ্রব পদার্থের সহিত যখন স্নেহ পাক করিতে হইবে, তখন প্রত্যেক দ্রবই স্নেহের সমান গ্রহণ করিবে ॥ ১২

স্নেহপাক লক্ষণ ।

কক্ক পদার্থ যখন অঙ্গুলিতে না লাগিবে এবং স্নেহ অগ্নিতে নিকেপ করিলে চট্ট পট্ট শব্দ না হইবে এবং মনোহর গন্ধ বর্ণ রস ও স্পর্শের উৎপত্তি হইবে, তখন অগ্নি হইতে স্নেহ নামাইবে অর্থাৎ তখনই স্নেহপাক নিষ্পন্ন হইয়াছে, জানিবে ॥ ১৩

ঘূতের পাক নিষ্পন্ন হইলে ফেনের নিবৃত্তি এবং তৈলের পাকশেষ হইলে ফেনের উৎপত্তি হয়। লেহের সম্যক পাক হইলে তন্তুর উৎপত্তি হয় এবং তাহা জলে ফেলিলে গলে না, ডুবিয়া তলদেশে অবস্থিতি করে। (পক লেহমাত্রাই যে জলে ডুবে বা গলিয়া যায় তাহা নহে। তথাপি তাহাদিগকে সম্যক পক বলিয়া জানিবে।)

মল, চিকণ ও খরচিকণ ভেদে স্নেহের পাক তিন প্রকার। কক্ক দ্রব্যের কিঞ্চদংশ অঙ্গুলিতে জড়াইয়া ধরে, কতক ধরে না—ইহা মলপাকের লক্ষণ। চিকণ পাকে কক্ক মোমের মত চট্কাইলে অঙ্গুলিতে লাগে। আর যদি ঈষৎ চট্কাইলেই কক্ক অবসন্ন ও কৃষ্ণবর্ণ বস্তির আকারে পরিণত হয়, তবে তাহাকে খরচিকণ পাক বলা যায়। ইহার অধিক পাক হইলে তাহাকে দৃঢ়পাক বলে। দৃঢ়পাক স্নেহ নির্বীৰ্য্য হেতু অকর্মণ্য হয়। আমপক (ঈষৎ পক) স্নেহ অগ্নিমান্যকর। নস্ত্রে মুছপাক, অভ্যঙ্গে খরচিকণ পাক এবং পানে ও বস্তিকার্য্যে চিকণ পাক স্নেহ প্রয়োগ করিবে ॥ ১৪

মান পরিভাষা ।

শাণ, পাণিতল, মুষ্টি, কুড়ব, প্রস্থ, আঢ়ক, দ্রোণ ও বহ এই কয়েকটি মান উত্তরোত্তর চতুর্গুণ বদ্ধিত জানিবে। যথা—শাণ অপেক্ষা পাণিতল চারিগুণ, পাণিতল অপেক্ষা মুষ্টি চারিগুণ, মুষ্টি অপেক্ষা কুড়ব চারিগুণ অধিক ইত্যাদি ॥ ১৫

কোন বোগে দ্রব বা আর্দ্র দ্রব্যের উল্লেখ থাকিলে তাহা শুক্ক দ্রব্যের পরিমাণের দ্বিগুণ লইবে। (বা শুক্ক দ্রব্যের উল্লেখ থাকিলে তাহার অভাবে দ্রব দ্রব্য দ্বিগুণ মাত্রার লইবে।) এই দ্বিগুণ পরিমাণ কুড়ব হইতে আরম্ভ করিয়া বাবতীর পরিমাণ চারিটক শেষের

বিষয়ে বুঝিতে হইবে । কুড়ন অপেক্ষা অল্প পরিমাণ হইলে আর্দ্র, দ্রব ও শুষ্ক সর্ব ত্রব্যেরই পরিমাণ সমান ॥ ১৬

পেষণ, আলোড়ন ও স্নেহপাক কার্যে যদি কোন দ্রব ত্রব্যের উল্লেখ না থাকে, তাহা হইলে বুঝিবে যে, জল দ্বারা উক্ত কার্য সম্পন্ন করিতে হইবে ॥ ১৭

যে সকল যোগে দ্রব্য সমূহের পরিমাণ উল্লিখিত হয় নাই, সে সকল যোগে সমান সমান ভাগ গ্রহণ করিতে হইবে এবং ঔষধের স্বরসাদি করনা নির্দিষ্ট না থাকিলে তাহার কব্ধই গ্রহণীয়, বুঝিবে ॥ ১৮

২ শাণে এক বটক । কোল, বদর ও দ্রজ্জণ এইগুলি বটকের নামান্তর । ২ দ্রজ্জণে ১ অক্ষ । অক্ষের অপর নাম পিচু, পাণিতল, স্তবর্ণ, কবলগ্রহ, কৰ্ষ, বিভালপদক, তিল্লুক, পাণিমানিকা । ২ পিচুতে ১ গুত্তি । ইহার অপর নাম অষ্টমিকা । ২ গুত্তিতে ১ পল । প্রকুঞ্চ, বিষ, মুষ্টি, আত্র ও চতুর্ধিকা এই গুলি পলের পর্যায়বাচক । দুই পলে ১ প্রস্থত । ২ প্রস্থতে ১ অঞ্জলি । ২ অঞ্জলিতে এক মানিকা । আঢ়ক, ভাঙ্গন ও কংস ইহারা একার্থবাচক । দ্রোণ, কুন্ত, ঘট, অর্ধণ ইহারাও এক পর্যায়বাচক । একশত পলে এক তুলা । বিংশতি তুলার এক ভার ॥ ১৯

শাণ হইতে সংখ্যার পরিমাণ কথিত হইয়াছে । শাণের পরিমাণ না জানিলে অত্র কোন সংখ্যারই মান জানা যাইবে না । অতএব গ্রন্থান্তর হইতে তাহা সংগ্রহ করিয়া লিখিত হইতেছে—৬ বংশীতে (জালাস্তর্গত রেণু) ১ মরীচী, ৬ মরীচীতে ১ সর্ষপ, ৮ সর্ষপে ১ তণ্ডুল, ২ তণ্ডুলে ১ ধান, ২ ধানে ১ যব, ৩ যবে ১ গুঞ্জা বা রতি । মতভেদে পাঁচ, ছয়, সাত, আট, দশ বা বার রতিতে মাষা হয় । এইরূপ ৪ মাষায় ১ শাণ ।

ধরিত্রী হিমালয় ও বিষ্ণাপর্বত দ্বারা প্রায়ঃ ব্যাপ্ত । তদ্ব্যতীত হিমালয়জাত ঔষধ সকল স্বভাবতঃ সৌম্য ও পথ্য এবং বিষ্ণোস্তব ঔষধ সমূহ আশ্বের ॥ ২০

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে কল্পস্থানে ভেষজকল্প নামক ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

কল্পস্থান সম্পূর্ণ ।

অষ্টাঙ্গ-হৃদয় ।

উত্তরস্থান ।

প্রথম অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা বালোপচরণীয় অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

অরায়ু হইতে ভূমিষ্ঠ হইবামাত্র শিশুকে সৈন্ধব সংযুক্ত সর্পির দ্বারা নানাপ্রকারে শোধিত করিবে, পশ্চাৎ প্রসবহেতু ক্লেশিত বালককে বলাতিল মাখাইবে । পরে ইহার কর্ণমূলসমীপে দুই খানি প্রস্তর ঘর্ষণ করিয়া শব্দ করিবে । অনন্তর ইহার দক্ষিণকর্ণে “অজাৎ” ইত্যাদি “অভিরক্ষতু” পর্য্যন্ত মূলোক্ত মন্ত্র পাঠ করিবে ॥ ২—৫

এইরূপে শিশু সমাশ্বত হইলে তাহার নাভিনাড়ী চারি অঙ্গুল উর্দ্ধে স্তম্ভাধারা বাধিয়া ছেদন করিবে এবং নাড়ীবদ্ধ স্তম্ভের অপর প্রান্ত শিশুর গলদেশে বান্ধিয়া দিবে । তাৎপর্য্য—নাড়ী উন্নত হইয়া থাকায় নাড়ীদিয়া রক্তস্রাব হইবে না । নাভিতে কুষ্ঠতৈল সেচন করিবে । পরে কীরিষুকের (অশ্বখ, যজ্ঞডুমুর, পাকুড়, বট, পলাশ পিপুল) কাথে অথবা চন্দ্রনাভি সর্ব্বপ্রকার গন্ধদ্রব্যের অঙ্গে তপ্ত রক্ত ও স্তব্ধ বারংবার ডুবাইয়া সেই ঔষধকৃত জল দ্বারা স্নান করাইবে । তদনন্তর বৈষ্ণ দক্ষিণহস্তের তর্জ্জনী অঙ্গুলি দ্বারা শিশুর তালু উন্নয়িত করিয়া তাহার মস্তক (ব্রহ্মরন্ধ্র) তৈলসিক্ত পিচু (কার্পাসতুলা বা বস্ত্রখণ্ড) দ্বারা আচ্ছাদিত করিবে । তৎপরে মেধা আয়ুঃ ও বলবর্দ্ধনার্থ রাখালশশা, ব্রাহ্মী, বচ ও শঙ্খপুস্পী ইহাদের কক দ্রুত ও মধুসংযুক্ত এবং পূর্ব্বোক্ত মন্ত্রে অভিষিক্ত করিয়া ষটরপ্রমাণ লেহন করিতে দিবে । স্তব্ধ, বচ, ব্রাহ্মী, বর্ণনাকিক ও হরীতকী ইহাদের অথবা স্তব্ধ ও আমলকীর স্ফুটর্ণ দ্রুত ও মধুর সহিত লেহন করাইবে । তদনন্তর শিশুকে সৈন্ধবসংযুক্ত দ্রুত পাম করাইয়া গর্ভসলিল বমন করাইবে । অন্তঃপর বেৎবিহিত প্রোক্ষাপত্য (গৃহোক্ত) বিধান অনুসারে সর্ব্বকর্ম্ম সকল সম্পাদন করিবে ॥ ৬—১১

এসবহেতু ত্রীলোকদের হৃদয়স্থ ধমনী সকল বিবৃত হওয়ার তৃতীয় অথবা চতুর্থ দিবসে স্তম্ভ প্রস্তুত হয়। এই কয় দিবস প্রথমদিন প্রাতঃকালে, মধ্যাহ্নে ও সন্ধ্যাকালে দুমালভা সংযুক্ত স্নাত ও মধু মন্ত্রপুত করিয়া শিশুকে লেহন করিতে দিবে। দ্বিতীয় ও তৃতীয় দিবসে লক্ষণাসিক্ত স্নাত পূর্ববৎ তিনবার সেবন করাইবে। তৎপরে পূর্কনিবারিত স্তম্ভ বালকের পাণিতলমধ্যভাগে যতটুকু ধরিতে পারে, ততটুকু পরিমাণ নবনীত প্রাতঃকালে ও সায়ংকালে পান করাইয়া পশ্চাত্ স্তম্ভ পান করাইবে। শিশু মাতারই স্তম্ভ পান করিবে; যেহেতু তাহা শিশুর অতিশয় দেহবৃদ্ধিকারক। মাতৃস্তনের একান্ত অভাব হইলে দুইজন স্তম্ভধাত্রী নিযুক্ত করিবে। তাহারা যেন সম্মানবৎসলা, অব্যাক্ষা (কদর্য্যচিহ্নরহিতা বা অবিকলাঙ্গী), মৈথুন-বর্জ্জিতা, সমানজাতি, সমানপ্রকৃতি, ব্যাধিহীনা, মধ্যমবয়স্কা, জীবৎস্যা ও অলোলুপা হয়। হিতজনক আহারবিহারাদি দ্বারা ধাত্রীদ্বয়কে অতিষত্রে রক্ষা করিবে। শোক, ক্রোধ, উপবাস ও পরিশ্রমহেতু স্তনের নাশ হয়। সীধুভিন্ন যাবতীয় মত্ত, আনুপমাংসরস, দ্রব, জীবন্ত্যাদি ক্ষীরবিশিষ্ট ওষধিসকল এবং শোকাদির নিপর্ধ্যয় এই সকল স্তন্যোৎপাদক। বিরুদ্ধভোজন-শীলা, ক্ষুধিতা, নিদ্রিতচিত্তা, প্রহুস্তধাতু ও গর্ভিণীর স্তম্ভ শিশুর পক্ষে রোগকর। স্তনদুগ্ধের অভাব ঘটিলে ছাগদুগ্ধ পান করিতে দিবে। স্বল্পপঞ্চমুলের অথবা শালপানি কিংবা চাকুলের সহিত গব্যদুগ্ধ সিক্ত এবং তাহাতে শর্করা সংযুক্ত করিয়া বালককে পান করাইবে। ইহাও ছাগদুগ্ধের ত্রায় গুণকারক ॥ ১২—১৯

বালকের আত্মীয়গণ রক্ষাবিধান ও পুজাদিকার্য্য সমাপন করিয়া প্রথম আনন্দে যত্নের সহিত স্মৃতিকাবধী রাজি আগরণ করিবে। দশম দিবস পূর্ণ হইলে নিজবংশোচিত বিধানে স্মৃতিকা তুলিবে। কুমারের হস্তাদিতে মনঃশিলা, হরিতাল, গোরোচনা, অশুর ও রক্তচন্দন ধারণ করাইয়া জন্মনক্ষত্র দেবতার নামযুক্ত অথবা বংশাছুগত সমান অক্ষর বিশিষ্ট বান্ধব নাম রাখিবে। তদনন্তর বুদ্ধিমান চিকিৎসক বিকৃতিবিজ্ঞানীয় অধ্যায়ে কথিত লক্ষণ সমুহদ্বারা প্রকৃতিভেদে আয়ুঃপরীক্ষানন্তর বালককে পূর্ব বা উত্তরভাগে শির করিয়া শয়ন করাইবে। শয্যা, আস্তরণ, উপাধান ও বস্ত্র শুদ্ধ, যৌত, সমান ও কোমল হওয়া আবশ্যক। ঐ সকল শয্যাদি রক্ষোন্ন দ্রব্যাদিদ্বারা ধূপিত করিবে। একটি কাক মারিয়া তেউড়ীসংযুক্ত করিয়া ধূপ দিবে। জীবিত গণ্ডার প্রভৃতির শৃঙ্গজাত (সর্পাদিজাত মণিসকলও) এবং ব্রাহ্মী, রাধালশণা ও জীবকাদি প্রশস্ত ওষধীসকল বালকের হস্তে, গলদেশে ও মস্তকে ধারণ করাইবে। বচ বিশেষরূপে সর্বদা ধারণ করিবে। ইহা আয়ুঃ, মেধা, স্মৃতি ও স্বাস্থ্যপ্রদ এবং রক্ষোভয়নিবারক ॥ ২০—২৭

পঞ্চম মাসে শুভদিনে শিশুকে ভূমিতে উপবেশন করাইবে। পরে ক্রমশঃ ষষ্ঠ মাসে অন্তপ্রাশন সম্পাদন করিবে ॥ ২৮

ষষ্ঠ, সপ্তম বা অষ্টম মাসে নীতকালে শুভদিনে মাতা বা ধাত্রীর ক্রোড়ে বসাইয়া প্রীতি বচনাদির দ্বারা সাস্বনা করিতে করিতে ভিষক্ নীরোগ বালকের প্রথমে দক্ষিণ কর্ণ পরে বাম কর্ণ এবং বালিকার প্রথমে বাম কর্ণ পরে দক্ষিণ কর্ণ বিদ্ধ করিবে। কর্ণগীর্ঠের মধ্যভাগে গণ্ড সর্ষাপবর্তী যে স্থান কেবল মাত্র দ্রব্য (পাতলা চন্দ্র) দ্বারা আচ্ছাদিত এবং সূর্য্যকিরণে

অবভাসিত, সেই দৈবকৃত ছিদ্রস্থান আলতা দিয়া চিহ্নিত করিবে । পরে শিশু নড়িতে না পারে, এইরূপ ভাবে তাহাকে ধরিয়া বামহস্তে কর্ণপালি আকর্ষণ করিয়া দক্ষিণহস্তে সূচীদ্বারা ধীরে ধীরে ও ধীরুভাবে একবারে সেই চিহ্নিত স্থান বিদ্ধিয়া দিবে । (কর্ণের পাতায় দৈবকৃত অর্থাৎ স্বাভাবিক ছিদ্র থাকে, তাহা যাত্র একখানি পাতলা চন্দ্রদ্বারা আচ্ছন্ন, পাতা টানিয়া ধরিলে স্বর্ঘ্যালোকে তাহা দৃশ্য হয়, সেই ছিদ্রস্থান বিদ্ধ করিলে, রক্তপাত ও যন্ত্রণাদি কিছুই হয় না) । দৈবকৃত ছিদ্রের উর্দ্ধে, অধোভাগে বা পার্শ্বদেশে বিধিবে না । কারণ তথায় কালিকা, মণ্ডরী ও রক্তা নামে শিরা সকল আছে । উক্তশিরা সকল বিদ্ধ হইলে লৌহিত্য, বেদনা, জ্বর, শোথ, দাহ, সংরক্ত, মস্তান্ত্র ও অপতানক রোগ জন্মে । উহাদের যাহার যে চিকিৎসা, বিবেচনা পূর্বক তাহাই করিবে । ঠিক দৈবকৃত ছিদ্রে বিদ্ধ করিলে রক্তপাত, বেদনা ও লৌহিত্যাদি কিছুই হয় না । কর্ণব্যধানস্তর সূচীলয় স্নেহাক্ত সূত্র ছিদ্রমধ্যে প্রবেশিত করিয়া বাগিয়া রাখিবে । কাঁচা তৈলের পরিষেক করিবে । স্থূলকর্ণ আরা অর্থাৎ শলাকা দ্বারা পূর্ববৎ বিদ্ধ করিয়া হিতকর দ্রব্য ভোজন করিতে দিবে । তিন দিন পরে বর্জি বদ্যাইয়া অপেক্ষাকৃত স্থূলতর বর্জি প্রয়োগ করিবে । পরে কর্ণছিদ্র শুষ্ক হইলে ক্রমে ক্রমে উহা বাড়াইবে ॥ ২৯—৩৭

অনন্তর শিশুর দস্তোদগম হইলে তাহাকে ক্রমে ক্রমে স্তনপান ছাড়াইয়া পূর্বোক্ত ছাগদুগ্ধ অভাবে ঔষধ সংস্কৃত গব্যদুগ্ধ এবং লঘু ও পুষ্টিকর অন্ন ভোজন করিতে দিবে । স্তন্যত্যাগের পর বালককে পিয়ালের মজ্জা, যষ্টিমধু, থৈ চূর্ণ, শর্করা ও মধু সংযোগে মোদক প্রস্তুত করিয়া খাইতে দিবে । ইহা বালকদের তৃপ্তিকর । কচি বেল, এলাইচ, চিনি ও থৈ চূর্ণ দ্বারা প্রস্তুত মোদক দীপক এবং ধাইফুল, চিনি ও থৈ চূর্ণ দ্বারা প্রস্তুত মোদক ধারক । অল্পদেয়ক, মনোরম ঔষধ দ্বারা বালকের পীড়া সকল নিবারিত করিবে । নিত্যস্ত অনিষ্টজনক রোগ উপস্থিত না হইলে কদাচ বিবেচন দিবে না । শিশু অনায়ত্ত হইলেও তাহাকে অযথা ভয় দেখাইবে না । ভীত বালককে গ্রহগণ আক্রমণ করিয়া থাকে । বালকের গাত্রে যাহাতে অন্তের বজ্রাঙ্কলের বাতাস না লাগে, খরস্পর্শ দ্রব্য না লাগে এবং তাহাকে কেহ লজ্বন করিতে না পারে, তদ্বিময়ে দৃষ্টি রাখিবে ॥ ৩৮—৪৩

ব্রাক্ষী, খেতসর্ষপ, বচ, অনন্তমূল, কুড়, সৈন্ধবলবণ ও পিপুল ইহাদের কন্ধে দ্ব্যতপাক করিবে । ইহা সেবনে বাক্য, মেধা ও স্মৃতি শক্তির বৃদ্ধি হয় । এই দ্ব্যত আয়ুর হিতকর, পাপনাশক, রক্ষোয় ও ভূতোন্নাদিনিবারক ॥ ৪৪

অষ্টাঙ্গদ্ব্যত ।

দ্ব্যত ১৪ সের ; দুগ্ধ ১৬ ষোল সের । কদ্বার্থ—বচ, সোমরাজী, মধুকর্ণা (খুলকুড়ি), শম্বপুলী, শতমূলী, সোমলতা, গুলঞ্চ ও ব্রাক্ষী প্রত্যেকের এক পল । যথানিয়মে পাক করিবে । এই অষ্টাঙ্গ দ্ব্যত ধাতু, আয়ু্য এবং বাক্য মেধা স্মৃতি ও বুদ্ধিকর ॥ ৪৫।৪৬

সারস্বতদ্ব্যত ।

হরীতকী, শুঠ, পিপুল, মরিচ, আকনাদি, বচ, সজিনাবীজ ও সৈন্ধবলবণ ইহাদের কন্ধ ও ছাগদুগ্ধের সহিত দ্ব্যত পাক করিবে । এই সারস্বতদ্ব্যত বাক্য, মেধা, স্মৃতি ও অগ্নিজনক ॥ ৪৭

বচ, গুলঞ্চ, শর্টী, হরীতকী, শম্বপুশ্পী, বিড়ঙ্গ, শুঠ ও আপাঙ্গ এই সকল দ্রব্যের সহিত
শ্রুতত দ্রুতও পূর্ববদগুণকারক ।

(১) স্তবর্ণ, শ্বেতবচ ও কুড় । (২) অর্কপুশ্পী (ক্ষীরহ) ও স্তবর্ণ । (৩) স্তবর্ণ,
ব্রাহ্মীশাক ও শম্বপুশ্পী । (৪) কটফল বা মহানিষ, স্তবর্ণ ও বচ । এই চারিটি যোগ মধু ও
মুত্রে সহিত এক বৎসর লেহন করিলে বালকের দোহ, মেণা, বল ও বর্ণ বৃদ্ধি হয় ।

বচ, ষষ্টিমধু, সৈন্ধবলবণ, হরীতকী, শুঠ, যমানী, কুড়, পিপ্পল ও জীরা ইহাদের সহিত দ্রুত
পাক করিয়া লেহন করিলে বাক্য বিগুহ হয় ॥ ৪৮—৫১

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে বালোপচরণীর নামক প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা বাল্যময়-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—গাঃ। আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ
বলিয়াছিলেন ॥ ১

বালক ত্রিবিধ—দুগ্ধপায়ী, দুগ্ধারভোজী ও অন্নভোজী । দূষিত দুগ্ধায়ে বালকের পীড়া হয়
এবং নির্দোষ দুগ্ধায়ে বালকের স্বাস্থ্য ভাল থাকে । যে দুগ্ধ জলে নিকিণ্ড হইলে, জলের সহিত
একীভূত হইয়া যায়, এবং যাহা বাতাদি দোষ কর্তৃক অনির্দিষ্ট, তাহাই বিগুহ দুগ্ধ । বাত
দূষিত শুভ্র জলে ভাসে । ইহা কষায়রসবিশিষ্ট, ফেনিল, ক্রুদ্ধ এবং মল ও মূত্রের বিবন্ধ-
কারক । পিত্তদুষ্ট শুভ্রদুগ্ধ—উষ্ণ, অন্ন ও কটুরস, দাহকর এবং জলে ফেলিলে পীতবর্ণ রেণাযুক্ত
হয় । কফদুষ্ট দুগ্ধ—ঘন, পিচ্ছিল ও লবণাস্বাদ ; ইহা জলে ভুবিয়া যায় । দুই দোষের লক্ষণ
দেখিলে দ্বিদোষ দুষ্ট ও তিনদোষের লক্ষণ দেখিলে ত্রিদোষ দুষ্ট বলিয়া জানিবে । বালক যে দোষে
দূষিত শুভ্রদুগ্ধ পান করে, তাহার তদ্ব্যবলক্ষণাক্রান্ত পীড়া সকল উৎপন্ন হয় ॥ ২—৫

বালকদের অতি ক্রন্দন দেখিয়া রোগের আশঙ্কা এবং অন্ন রোধন দেখিয়া অন্নত্র বৃদ্ধিবে ।
যেহেতু তাহার কণা দ্বারা নিজ পীড়ার অবস্থা বলিতে পারে না । বালক যে অঙ্গ মুহুমুহঃ
স্পর্শ করে এবং অপরে স্পর্শ করিলে কান্দিয়া উঠে, তাহার সেই স্থানে পীড়া হইয়াছে বুঝিবে ।
যদি মস্তকে পীড়া হয়, তবে নেত্র মুদিত করিয়া থাকে । হৃদয়ে পীড়া হইলে জিহ্বা ও ওষ্ঠ
কামড়ায়, ঘন ঘন শ্বাস ফেলিতে থাকে ও মুষ্টি নিগীড়ন করে । কোষ্ঠে পীড়া হইলে
মল-মূত্রের বিবন্ধতা, বমি, অজ্ঞবৃজ্ঞন, আখ্যান, পৃষ্ঠনমন ও উদরোরমন হয় এবং বালক খাত্তীর
স্তনে দংশন করে । বস্তি বা শুষ্কদশে পীড়া হইলে মল-মূত্রের নিরোধ, ত্রাস ও ইত্যন্ততঃ নিরীকণ
এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ৬—৯

অনন্তর বৈদ্য বালকের দোষ ও রোগ অনুসারে খাত্তীর চিকিৎসা করিবে । বায়ু কর্তৃক
শুভ্রদুগ্ধ দূষিত হইলে খাত্তীকে দশমূল্যের কাথ অথবা চিতা, বচ, আক্লানি, কটকী, কুড়, যমানী,
বায়ুনাটী, দেবদারু, সরলকাষ্ঠ, বিহুটী, পিপ্পল ও মরিচ ইহাদের কাথ তিন দিন পান করিতে



দেবে । তদনন্তর বাতবাধিনাশক কোনও দ্রব্য সেবন করাইবে । পশ্চাৎ অচ্ছ স্রাব পান করিতে দিবে । এইরূপে ধাত্রী দ্বিগু হইলে তাহাকে সৌদালু দ্বারা মুছ বিরেচন দিবে । তৎপরে বস্তিকর্ষণ ও বায়ুনাশক ষ্ঠোদাভ্যাদি ব্যবস্থা করিবে । রাস্মা, বনযমানী, সরলকাষ্ঠ, দেবদারু ইহাদের স্কন্ধচূর্ণ দ্বয়ের সহিত অথবা ঐ সকল দ্রব্যের সহিত সিন্ধু দ্রব্য চিনির সহিত বালককে লেহন করাইবে । পিত্ত কর্তৃক দূষিত হইলে গুলঞ্চ, শতমূলী, পটোলপত্র, নিম্বালা, রক্তচন্দন ও অনন্তমূল ইহাদের কাথ অথবা ত্রিফলা, মুতা, চিরতা ও কটুকী ইহাদের কাথ কিংবা সারিবাগিগণ (অনন্তমূল, বেণামূল, গাভারী, মৌল, শ্বেতচন্দন, রক্তচন্দন, যষ্টিমধু ও ফল্গু), পটৌলাদিগণ (পলতা, কটুকী, চন্দন, মৌলবৃক্ষ, গুলঞ্চ ও আক্নাদি) বা পদ্মকাদিগণের (পদ্মকাষ্ঠ, পুণ্ডরিকা কাষ্ঠ, বুদ্ধি, বংশলোচন, ঋদ্ধি, কাকড়াশুকী, গুলঞ্চ ও জীবনীয় দ্রব্য) কাথ ধাত্রী ও কুমার উভয়কেই সেবন করাইবে । উক্ত সারিবাগি প্রভৃতি গণের সহিত পৃথক পৃথক দ্রব্য পাক করিয়া সেবন করাইবে । পিত্ত বিরেচন, শীতল অভ্যঙ্গ ও প্রলেপাদি ব্যবস্থা করিবে । শ্লেষ্মা কর্তৃক দূষিত হইলে যষ্টিমধু চূর্ণ ও সৈন্ধবলবণ অথবা পিপ্পল চূর্ণ ও সৈন্ধবলবণ দ্রব্য সংযুক্ত করিয়া বালককে লেহন করাইবে । মদনপুষ্প পেষিত ও মধু সংযুক্ত করিয়া তদ্বারা ধাত্রীর স্তনদ্বয় ও শিশুর ওষ্ঠদ্বয় প্রলিপ্ত করিবে । তাহাতে বালক বিনা ক্লেশে বমন করিবে । ধাত্রীকে তীব্র-বমনকারক ঔষধ দ্বারা বমন করাইবে । পরে যথাবিধি পেয়াদি পথ্য দ্বারা মুস্তাদিগণের (মুতা, বচ, চিতা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, কটুকী, কাকতিলা (কাকজজ্বা), ভেলা, আক্নাদি, ত্রিফলা, বিব (গুল্লকন্দ), কুড়, ছোট এলাইচ ও শ্বেতবচ) অথবা তগরপাহুকা, এলাচ, দেবদারু ও ইন্দ্রযব কিংবা আতাইচ, মুতা, বচ ও পঞ্চকোলের কাথ পান করিতে দিবে । ত্রিদোষকর্তৃক দূষিত হইলে বালক দুর্গন্ধযুক্ত, অপক, জলের মত পাতলা, বিবন্ধ (গুলে), অচ্ছ, বিচ্ছিন্ন (ছেঁড়া ছেঁড়া), ফেনিল, বিবিধবর্ণ এবং নানাবিধ যন্ত্রণায়ুক্ত মলত্যাগ করে । উহার মূত্র পীত বা শ্বেতবর্ণ ও ঘন হয় । জ্বর, অরুচি, তৃষ্ণা, বমি, শুকোদগার, জ্বালা, অঙ্গভঙ্গ, অঙ্গবিকোপ, কূজন, কম্প, ভ্রম, নাসা অক্ষি ও মুখের পাক প্রভৃতি এবং অজ্ঞান নানাপ্রকার পীড়া জগিয়া থাকে । এই অতি দারুণ প্রাণনাশক ব্যাধিকে কীরালসক কহে । কীরালসক রোগে আশু বমনকারক ঔষধ দ্বারা ধাত্রীকে ও বালককে বমন করাইয়া যথাবিধি পেয়াদি পথ্য দিবে । পশ্চাৎ বচাদিগণের (বচ, মুতা, দেবদারু, গুঠ, আতাইচ ও হরীতকী) অথবা হরিদ্রাদিগণের (হরিদ্রা, দারু-হরিদ্রা, যষ্টিমধু, চাকুলে ও ইন্দ্রযব) কিংবা আতাইচ, আক্নাদি, কটুকী, মুতা ও কুড়ের কাথ পান করিতে দিবে । আক্নাদি, গুঠ, গুলঞ্চ, চিরতা, কটুকী, দেবদারু, অনন্তমূল, মুতা, মূর্কা ও ইন্দ্রযব এই সকল দ্রব্য উৎকৃষ্ট স্তম্বদোষনাশক ॥ ১০—২৫

রোগের অল্পবন্ধ থাকিলে কালবিৎ বৈদ্য রোগাঙ্কসারে চিকিৎসা করিবেন ॥ ২৬

দন্তোদগম সকল প্রকার রোগের বিশেষতঃ জ্বর, মলভেদ, কাস, বমি, শিরোরোগ, অতি স্পন্দন, পোখকী নামক চক্ষু রোগ ও বিসর্প এই সকল রোগের কারণ । অর্থাৎ বালকদের দাঁত উঠিবার সময় প্রায়ই এই সকল রোগ জগিয়া থাকে । বিড়ালদের পৃষ্ঠভেদ, ময়ূরদের শিখোলগম কালে এবং বালকদের দন্তোদগম সময়ে এমন কোনো অঙ্গ নাই, বাহ্য পীড়িত হয় না অর্থাৎ সেই সময়ে তাহাদের সকল অঙ্গই পীড়িত হইয়া থাকে । দোষ, দোষাধিক্য, ব্যাধি ও আশ্রয়

অল্পসারে এবং দেশ, কাল, ঋতু, সাম্রাজ্য ও প্রকৃতি বিবেচনা করিয়া ঔষধের ব্যবস্থা করিবে । পূর্ণ-বয়স্কদের যে সকল দোষ, দ্ব্য ও জ্বরাদি রোগ কথিত হইয়াছে, বালকদেরও সেই সকল দোষ, দ্ব্য ও ব্যাধি হয়, অতএব তাহাদের ঔষধও পূর্ববৎ জানিবে । তবে স্নানকারক, অন্নকারক ও সকল প্রকার অন্ন ভোজন করে না বলিয়া উহাদের ঔষধের মাত্রা অল্প হইবে । দ্ব্যত ও দুগ্ধ পান করিয়া বালকেরা সদাই স্নিগ্ধ থাকে, অতএব বুদ্ধিমান চিকিৎসক স্নিগ্ধ না করিয়াই উহাদিগকে সন্ধ্যা মুছ বমন করাইবে । দুগ্ধপায়ী ও দুগ্ধান্নসেবী শিশুকে স্তন্যপানে তৃপ্ত করিয়া এবং অন্নভোজী বালককে দ্ব্যতযুক্ত পাতলা পেয়া পান করাইয়া বমন করাইবে । বিরোচনসাধ্যরোগে বিরোচক ঔষধ সেবন না করাইয়া বস্তি এবং মর্শ (নস্ত ভেদ) সাধ্য রোগে প্রতিমর্শ প্রয়োগ করিবে । শাত্রীকে যথোক্ত বিরোচনাদি ঔষধ সেবন করাইবে ॥ ২৭—৩৪

মূর্খা, শুঁঠ, পিপুল, মরিচ, আমলা, হরীতকী, বহেড়া, কুল, আমছাল, দেবদারু, ষ্ঠতসর্ষপ ও আক্নাদি এই সকল দ্রব্য মধুর সহিত লেহন করিলে বিশেষরূপে স্তন্য দোষ নিবারিত হয় । পিপুল চূর্ণ, অথবা ধাইফুল ও আমলকীচূর্ণ দ্বারা দাঁতের মাড়ি ঘর্ষণ করিলে কিংবা লাব ও তিস্তিরি পক্ষির মাংস চূর্ণ মধু মিশ্রিত করিয়া লেহন করিলে শীঘ্রই বালকের অতি স্নন্দর দন্ত উদ্ভূত হয় ।

বচ, বৃহতী, কণ্টকারী, আক্নাদি, কটুকী, আতাইচ, মুতা ও জীবনীরাদি মধুরবর্ণোক্ত দ্রব্য সকলের সহিত সিদ্ধ দ্ব্যত দস্তোৎপাদনে সিদ্ধফল ঔষধ ॥ ৩৫—৩৮

হরিদ্রা, দেবদারু, সরলকণ্ঠ, গজপিপুল, বৃহতী, কণ্টকারী, চাকুলে ও গুলফা এই সমুদায় দ্রব্য দ্ব্যত ও মধুর সহিত লেহন করাইলে গ্রন্থীর কার্যকারিতা শক্তি বৃদ্ধি, বায়ুর অনুলোম এবং অতীসার, জ্বর, ঝাঁস, কামলা, পাণ্ডু ও কাস রোগ বিনষ্ট হয় । ইহা বল ও বর্ণকারক এবং শিশুদের সর্বপ্রকার রোগেই হিতকর ॥ ৩৯।৪০

বরাক্রান্তা, ধাইফুল, লোধ, কৈবর্তমুতা, বেড়েলা, পীতবেড়েলা, মাষাণী, মুগানী, কচি বেলশুঁঠ ও কার্পাসীফল ইহাদের কক্ক, জল, দুগ্ধ ও দধির মাত এই সকল দ্রব্যের সহিত সাধারণ পরিভাষাভাসারে যথাবিধানে দ্ব্যত পাক করিয়া তাহা সেবন করাইলে বালকদের দস্তোন্তেদ জনিত বিবিধ পীড়ার শান্তি হয় । এই দ্ব্যত বৃদ্ধ কাশপ কর্তৃক নিষ্পিত । দস্তোন্তেদকালে বালকদের যে সকল রোগ হয়, তন্নিবারণার্থ তাহাদিগকে কোনপ্রকার যন্ত্রণা দেওয়া বিধেয় নহে ; যেহেতু ঠাঁত উঠিলে ঐ সকল রোগ স্বয়ংই নিবৃত্ত হইয়া যায় ॥ ৪১—৪৩

অতিরিক্ত দিবানিদ্রা, শীতলজল পান ও শ্লেষ্মদ্রষ্ট স্তন্য পান হেতু কফ প্রকৃপিত হইয়া শিশুর রসবাহী স্রোতঃ সকল বন্ধ করে । তাহাতে অরুচি, প্রতিশ্রায়, জ্বর ও কাস জন্মে । শিশু শুষ্ক এবং তাহার মুখ ও চক্ষুঃ স্নিগ্ধ ও গুরুবর্ণ হইয়া থাকে । এইরূপে শুষ্ক ও অরুচ্যাদিসূক্ত বালককে সৈন্ধবলবণ, ত্রিকটু, ডহরকরঞ্জ, আক্নাদি ও গিরিকদম্ব এই সকল দ্রব্য দ্ব্যত ও মধু সংযুক্ত করিয়া লেহন করিতে দিবে । অশোকছাল, কটুকী ও পঞ্চকোলচূর্ণ কিংবা কুল, ধাইফুল ও আমলকীচূর্ণ মধুর সহিত আশ্রুত করিয়া সেবন করাইবে ॥ ৪৪—৪৭

দ্ব্যত ১/২ সের । কন্ধার্থ—শালপাণি, বচ, বৃহতী, কণ্টকারী, কাকোলী, পিপুল, তগরপাছকা, হিজলবৃক্ষ, নীলোৎপল, ষ্ঠতপুনর্ববা, বায়ুনহাটী ও মুতা প্রত্যেক দ্রব্য ২ তোলা । যথাবিধানে পাক করিবে । ইহা উৎকৃষ্ট স্রোতোকিণোথন ঔষধ ॥ ৪৮

বৃহতী, অশ্বগন্ধা, তুলসী ও পিপুল এই সকল দ্রব্যের কঙ্ক দ্বারা প্রস্তুত স্তূতও উত্তরপুণ্যবিশিষ্ট । যষ্টিমধু, পিপুল, লোধ, পদ্মকাকী, নীলোৎপল, রক্তচন্দন, তালীশপত্র ও অনন্তমূল ইহাদের সহিত সাধিত স্তূত শোষণার্থক । কাকড়াশুঙ্গী, জলজ যষ্টিমধু, বায়ুনহাটী, পিপুল, দেবদারু, অশ্বগন্ধা, কাকোলী, কীরকাকোলী, রায়, ঋষভক, জীবক, মুগানী ও বিড়ঙ্গ এই সকল দ্রব্যের কঙ্ক এবং যথানিয়মে সাধিত শশমস্তকের কাথ সহ যথাবিধি স্তূত পাক করিয়া তাহা সেবন করিলে শুষ্ক বালক অত্যন্ত পুষ্ট হয় ॥ ৪৯—৫২

বচ, আমলকী, তগরপাছকা, হরীতকী ও চোরক এই সকল দ্রব্যের কঙ্ক এবং ছাগমূত্র ও সুরার সহিত তৈল পাক করিয়া তদ্বারা বালককে অভিষেক করিবে ॥ ৫৩

লাক্ষাদি তৈল ।

তৈল ৮৪ সের, লাক্ষার কাথ ৮৪ সের, দধির মাত্র ১৬ সের ! কঙ্কদ্রব্য—অশ্বগন্ধা, হরিদ্রা, দেবদারু, রেণুক, কুড়, মূতা, রক্তচন্দন, মূর্খী, কটুকী, রায়, গুল্ফা ও যষ্টিমধু মিলিত ৮১ সের । যথানিয়মে পাক করিবে । ইহার নাম লাক্ষাদি তৈল । এই তৈল অভিষেক করিলে জ্বর, ক্ষয়, উন্মাদ, শ্বাস, অপস্মার ও বাত নষ্ট হয় । ইহা বলপ্রদ ও গর্ভিণীর হিতকর এবং বক্ষ, ব্রাহ্মস ও ভূতভয়নিবারক ॥ ৫৪—৫৬

আতইচ, কাকড়াশুঙ্গী (পাঠান্তরে বায়ুনহাটী) ও পিপুলী ইহাদের চূর্ণ অথবা একমাত্র আতইচ চূর্ণ মধুর সহিত লেহন করাইলে শিশুদের কাস, জ্বর ও বমন রোগ প্রশমিত হয় । যে শিশু স্তম্ভপান করিয়া বমন করিতে থাকে, তাহাকে বৃহতী ও কটুকারী ফলের রস অথবা পঞ্চকোল চূর্ণ স্তূত ও মধুর সহিত লেহন করাইবে । এইরূপে পিপুল, পঞ্চলবণ, বিড়ঙ্গ ও পালিধা ইহাদের চূর্ণ অথবা জিকটু চূর্ণ কিংবা শজার, শ্বাবিং (শশক বা শজার বিশেষ), গোষা, ভল্লুক ও ময়ূর ইহাদের রোষ ও চন্দ্রভস্ম স্তূত ও মধুর সহিত আলোড়িত করিয়া সেবন করিতে দিবে । পদিরকাকী, অর্জুনহাল, তালীশপত্র, কুড় ও রক্তচন্দন ইহাদের কাথ ও ছন্ধের সহিত যথাবিধানে স্তূত পাক করিয়া তাহা পান করাইলে বমি নিবারিত হয় ॥ ৫৭—৬০

যে বালক দস্তের সহিত ভূষিত হয় বা বাহার উপরের পাটীর দাঁত প্রথমে উঠে, তাহার নিম্নিত স্বস্ত্যয়নাদি শাস্তি কর্তব্য করিবে । নৈগমেয় পূজা করিবে । সেই বালককে দক্ষিণার সহিত ব্রাহ্মণকে দান করিবে ॥ ৬১

মধুরাদি ভোজন হেতু শিশুর তালুমাংসে কফ জন্ম হইয়া তালুকণ্টক নামক রোগ উৎপাদন করে । ইহাতে মস্তকের তালুপ্রদেশ বলিয়া যায় । তালুকণ্টক রোগে অভ্যন্তরভাগে তালুর পতন, স্তন্যবেশ, তরল মলভেদ, পিপাসা, মুখকণ্ড, চক্ষুতে বেদনা, হৃৎ তোলা ও ষাড় হইয়া পড়া এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় এবং শিশু অতি কষ্টে স্তন পান করে । তালুকণ্টক রোগে তালু উত্তোলিত করিয়া তাহা মধুমিশ্রিত ময়ূরার চূর্ণ দ্বারা অথবা গোময়রস সংযুক্ত সৈন্ধবলবণ পিপুল ও শুঠ চূর্ণ দ্বারা অন্ন অন্ন ঘর্ষণ করিবে । শুঠ, হরিদ্রা ও দারুচিনি ইহাদের কঙ্ক বটপত্রের দ্বারা ও গোময় দ্বারা লিপ্ত করিয়া তুবানলে ঘ্রিয় করিবে । পশ্চাৎ উহার রস নিকালিত করিয়া তদ্বারা শিশুর তালু ও মুখ প্রলিপ্ত এবং নেত্রের পরিবৃত্ত করিবে । হরীতকী, বচ ও

কুড় এই সকল দ্রব্যের কক মধু সংযুক্ত করিয়া স্তনদুগ্ধের সহিত সেবন করিলে বালক তালু-
কণ্টকরোগ হইতে মুক্তি লাভ করে ॥ ৬২—৬৬

মলোপলেপ (গুহ্মদেশ পরিকার না রাখা) বা ষণ্মহেতু রক্ত ও কক দূষিত হইয়া শিশুর গুহ্ম-
দেশে তাম্রবর্ণ, মধ্যে কণ্ডুবিশিষ্ট, নানা উপদ্রবযুক্ত ত্রণ জন্মায় । এই প্রকার রোগকে কেহ বাতৃকা-
দোষ, কেহ পুতনরোগ, কেহ প্রষ্টার, কেহ গুদকুল, কেহ কেহ বা অনামিক কহে ॥ ৬৭।৬৮

উক্তরোগে পিত্ত ও স্লেমনাশক ঔষধ দ্বারা দাত্তীর স্তনদুগ্ধ শোধিত করিবে । মধু ও রসাজন
সংযুক্ত অতি শীতল সিন্ধু জল পান করিবে এবং তদ্বারা ত্রণ লেপন করিবে । (অতি শীতল
জল পানেই পিত্তের শাস্তি হয়, পিত্তসংযুক্ত কফের শাস্তিজন্তাই উহার সহিত মধু ও রসাজন
যোগ করিতে বলা হইয়াছে ।) ত্রিফলা, কুল ও পাকুড় ছাল ইহাদের কাথে ক্ষত পরিষিক্ত
করিয়া হীরাকস, গোয়োচনা, তুঁতে, মনছাল, হরিতাল ও রসাজন এই সকল দ্রব্য
কাজীক প্রভৃতি অন্নদ্রব্যে পেষিত করিয়া তদ্বারা ত্রণে প্রলেপ দিবে অথবা উক্ত ত্রিফলাদির
স্থূন চূর্ণ কিংবা যষ্টিমধু, শঙ্খনাভি ও সৌবীরাঙ্গনের চূর্ণ বা অনন্তমূল ও শঙ্খনাভি চূর্ণ কিংবা
অসন ছালের চূর্ণ দ্বারা ত্রণ অবচূর্ণিত করিবে (ক্ষতোপরি স্থূনচূর্ণ সকল ছড়াইয়া দিবে) । ক্ষতে
উৎকট লৌহিত্য ও কণ্ডু থাকিলে জলৌকার দ্বারা রক্ত মোক্ষ করিবে । বস্তুতঃ গুহ্মকুটক
রোগে সর্বপ্রকার পিত্তত্রণনাশক চিকিৎসাই প্রশস্ত ॥ ৬৯—৭৩

আক্ণাদি, বিড়ঙ্গ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, মূতা, বায়ুনহাটী, পুনর্নবা, বেলশুঠ, ত্রিকটু ও
বিছাটী ইহাদের কঙ্কের সহিত যথানিয়মে স্নাত পাক করিয়া তাহা উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিলে
বালক মুক্তিকাভক্ষণজনিত রোগ সকল হইতে মুক্তি লাভ করে ॥ ৭৪

যে রোগের বে ঔষধ বলা হইল, সেই ঔষধ দ্বারা স্তনদাত্তীর স্তন প্রলিপ্ত করিয়া মুহূর্ত্ত
(দুইদণ্ড) কাল রাখিবে, পশ্চাৎ দৌত করিয়া শিশুকে সেই স্তন পান করাইলে সেই সেই রোগ
প্রশমিত হয় ॥ ৭৫

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উক্তরহানে বালামর-প্রতিষেধ নামক দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা বালগ্রহ প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ
বলিয়াছিলেন ॥ ১

পুরাকালে ভগবান্ শূলপাণি কাস্তিকেরের বক্ষার্ণ পুরুষরূপ পাঁচটি ও ত্রীকণ সাতটি গ্রহের বৃষ্টি
করিয়াছিলেন । কন্দগ্রহ, বিশাখগ্রহ, মেঘগ্রহ, ঋগ্রহ ও পিতৃগ্রহ এই পাঁচটি পুরুষগ্রহ এবং শক্রি,
পুতনা, শীতপুতনা, দৃষ্টিপুতনা, মুখমণ্ডলিকা, রেবতী ও শুক রেবতী এই সাতটি ত্রীগ্রহ ॥ ২।৩

গ্রহগণ কর্তৃক অভিলম্বাৰ্ণ অর্থাৎ গ্রহগণ বাহাকে আক্রমণ করিতে অভিলাষ করে, সেই
বালক সর্বদা ক্রন্দন করিতে থাকে ও তাহার জ্বর হয় ॥ ৪

গ্রহণ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে, বালক ভয় পায়, হাই তুলে, জ্র সঞ্চালন করে, কাঁতর হয়, কেন্দ্র বমন করে, উর্দ্ধদিকে নিরীক্ষণ করে, ওষ্ঠ ও দন্ত কামড়ায়, ঘুমায় না, কান্দে, একপ্রকার অস্পষ্ট শব্দ করে, শুভ্র পান করে না, বিকৃতস্বর হয় এবং সহসা নথ দ্বারা নিজের ও ধাত্রীর অঙ্গ চারিদিকে আঁচড়ায় । এইগুলি গ্রহাক্রান্ত শিশুর সাধারণ লক্ষণ ॥ ৫।৬

বালক স্বন্দগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে—মুহম্বুর্হঃ শিরশ্চালন, পক্ষাঘাত, অঙ্গের জড়তা, ফলনির্গম ও একচক্ষুঃ দিয়া জল শ্রাব হয় এবং তাহার ঝাড়ু হুইয়া পড়ে । শিশু দাঁত কামড়ায়, শুভ্র পান করে না, জ্রাস পায়, কান্দে, অত্যন্ত লাল শ্রাব করে, উর্দ্ধদিকে নিরীক্ষণ করে, তাহার স্বর বিকৃত হয় ও মুখ বাঁকিয়া যায় । শিশুর গাত্র হইতে বস। ও রক্তের গন্ধ বাহির হয়, সে উন্মত্তচিত্ত হয়, মুষ্টি বদ্ধ করে, তাহার মলের বিবদ্ধতা হয়, এক দিকের চক্ষুঃ, গণ্ড ও জ্র কাঁপিতে থাকে এবং নেত্রদ্বয় লোহিতবর্ণ হয় । স্বন্দগ্রহ গৃহীত বালকের অঙ্গহানি বা নিশ্চয় মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ৭—৯

বালক স্বন্দাপস্মার বা বিশাখ গ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে তাহার সংজ্ঞা লোপ, বারংবার চুল ছেঁড়া, ঝাড়ু হুইয়া পড়া, হাই তুলিবার সময় দেহের নমন ও মল মুত্রের প্রবর্তন, ফেন বমন, উর্দ্ধে নিরীক্ষণ, জ্র হাত ও পা নাচান, মাতার স্তন ও নিজের জিহ্বা কামড়ান, নেত্রাদির বিকৃতি, জ্র ও নিদ্রানশ এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় এবং শিশুর গাত্র দিয়া পুথ ও রক্তের গন্ধ বাহির হইতে থাকে ॥ ১০।১১

বালক নৈগমেয় বা মেস গ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে তাহার আত্মান, হস্ত পদ ও মুখের স্পন্দন, ফলনির্গম, তৃণা, মুষ্টিবদ্ধ, অতীসার, স্রবের বিকৃতি, বিবর্ণতা, কুঞ্জন বা মেঘধ্বনিবৎ শব্দ, বমি, কাস, হিকা, নিদ্রাভাব, ওষ্ঠদংশন, অঙ্গের সঙ্কোচ ও শুষ্কতা, গাত্রে ছাগগন্ধ বা আমগন্ধ, উর্দ্ধ-নিরীক্ষণ করিয়া হাত, দেহের মধ্যভাগের নমন অর্থাৎ হুইয়া পড়া, জ্র, মুচ্ছা ও এক চক্ষুতে শোথ এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ১২—১৪

শিশু শগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে তাহার কম্প, রোমাঞ্চ, স্বেদনির্গম, নেত্র নিম্নলীন, বহিরাগম, জিহ্বাদংশন ও কণ্ঠের মধ্য অস্পষ্ট ধ্বনি এবং গাত্র দিয়া বিষ্ঠার স্রাব গন্ধ বাহির হয় । সে দৌড়ায় ও কুকুরের স্রাব রোদন করে ॥ ১৫

শিশু পিতৃগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে তাহার রোমাঞ্চ, মুহম্বুর্হঃ জ্রাস, পিনাকারণে রোদন, জ্র, কাস, অতীসার, বমন, হাই উঠা, পিপাসা, গাত্র হইতে শবের স্রাব গন্ধনির্গম, অঙ্গসমূহের আক্ষেপ ও সঞ্চালন, শোথ, শুভ্র, বিবর্ণতা, মুষ্টিবদ্ধ ও নেত্র হইতে জলশ্রাব হয় ॥ ১৬।১৭

বালক শকুনিগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে তাহার অঙ্গের শিথিলতা, অতীসার, জিহ্বা তালু ও গলদেশে ব্রণ, দিবা ও রাত্রিতে সন্ধিসমূহে দাহ বেদনা ও পাকসম্বন্ধিত ফোটসকলের উৎপত্তি ও নাশ, মুখে ও গুহদেশে পাক, ভয়, জ্র এবং গাত্র হইতে শকুনির স্রাব গন্ধ বহির্গত হয় ॥ ১৮—১৯

পুতনাগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত বালকের বমি, কম্প, তন্দ্রা, রাত্রিতে নিদ্রাভাব, হিকা, আত্মান, বলভেদ, পিপাসা, মুত্ররোধ, অঙ্গশিথিলতা, রোমাঞ্চ এবং গাত্র হইতে ফালের স্রাব দুর্গন্ধ বাহির হয় ॥ ২০

শীতপুতনাগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত শিশুর কম্প, রোদন, বক্রভাবে নিরীক্ষণ, তৃষ্ণা, অন্নক্ৰম, অতিশয়, গাত্রে বসার জ্বর বিদ্র (আস্টে) গন্ধ এবং একপার্শ্ব শীতল ও অপর পার্শ্ব উষ্ণ হয় ॥ ২১

অক্ষপুতনাগ্রহ পীড়িত শিশুর বমন, জ্বর, কাস, অগ্নিমান্দ্য (পাঠান্তরে—নিজামত), মলের ভেদ বৈবর্ণ্য ও দৌর্গন্ধ্য, অঙ্গশোষ, দৃষ্টির দুর্বলতা, অতিশয় ব্যাধা, কণ্ঠ, পোখকী নামক নেত্ররোগের উৎপত্তি, দেহের শূন্যতা, হিকা, উবেগ, স্তনপানে অনভিলাষ, বিবর্ণতা, স্বপ্নের তীক্ষ্ণতা, কম্প এবং গাত্র হইতে মৎস্তগন্ধ বা অন্নগন্ধ বহির্গত হয় ॥ ২২—২৩

মুখমণ্ডলিকাগ্রহাক্রান্ত বালকের হাত ও পা শোভন হয়, উদর কৃষ্ণবর্ণ সিরাসমূহে ব্যাণ্ড হয় এবং জ্বর, অরুচি, অঙ্গমানি ও গাত্রে গোমূত্রের সমান গন্ধ বাহির হয় ॥ ২৪

দেবতীগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে—শিশুর বর্ণ শ্রাব বা নীল হয়। সে কর্ণ, নাসিকা ও অক্ষির্মর্দন করে। তাহার কাস, হিকা, অক্ষিবিক্ষেপ, মুখের বক্রত্ব ও রক্তবর্ণতা, জ্বর, শোষ, গাত্র-হইতে ছাগগন্ধ নির্গম এবং মল হরিভবর্ণ ও পাতলা হয় ॥ ২৫

শুক্রেবতীগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে বালকের সমস্ত অঙ্গপ্রত্যঙ্গ ক্রমশঃ ক্ষীণ হইতে থাকে ॥ ২৬

অসাধ্য লক্ষণ। কেশপাত, অন্নবেশ, স্বপ্নের দীনতা, বিবর্ণতা, রোদন, গাত্রে শকুনিগন্ধ, ব্যাধির দীর্ঘকালস্থায়িত্ব, উদরে গোলাকার গ্রন্থিসকলের উৎপত্তি, মলের বহুবিধত্ব, জিহ্বার মধ্যভাগে নিরতা ও তালুর শ্রাববর্ণতা, এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইলে গ্রহাক্রান্ত বালককে ত্যাগ করিবে ॥ ২৭।২৮

যে বালক বহুবিধ অন্নভোজন করিয়াও ক্রমশঃ ক্ষীণ হইতে থাকে, পিপাসাবৃত্ত হয় এবং তাহার অক্ষি ম্লান হয়, শুক্রেবতীগ্রহ তাহাকে বিনাশ করিয়া থাকে ॥ ২৯

গ্রহগণ হিংসা, রতি ও তর্জনা অভিনায়ে শিশুকে আক্রমণ করিয়া থাকে ॥ ৩০

উক্ত গ্রহসকলের মধ্যে হিংসাক্রম্যগ্রহ কর্তৃক বালক বা প্রাপ্তবয়স্ক ব্যক্তি আক্রান্ত হইলে তাহাদের নাসিকা ও নেত্র দিয়া জল পড়ে, জিহ্বার ক্ষত হয়, তাহারা আর্তনাদ করে ও আপনাকে অশ্রুধী বলিয়া মনে করে এবং বিবর্ণ, ক্ষীণবচন, দুর্গন্ধযুক্তগাত্র ও ক্লেশ হয়, নিজের মলমূত্র ঘাটে, স্থণা বোধ করে না। হস্তবয় উর্দ্ধে তুলিয়া নানা আড়ম্বর করিতে থাকে, শত্রু ও লণ্ডুদিগেরা আপনাকে ও অপরকে হনন করে অথবা অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া তাহাতে প্রবেশ করে, জলে ডুবে, কূপে পড়ে ও এইরূপ অস্তান্ত গর্হিত কার্য্যসকল করিয়া থাকে। তৃষ্ণা, দাহ ও মুচ্ছার পীড়িত হয় ও পুষ্ণ বমন করে। তাহাদের সমস্ত স্রোত হইতে রক্তনির্গম হয় ও অরিতলক্ষণ সকল প্রকাশ পায়। এবং বিধি রোগিকে ত্যাগ করিবে ॥ ৩১—৩৪

রতিকারগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত রোগী নির্জনে জ্বীলোকের সহিত রমণ ও আলাপ করিতে ভালবাসে, গন্ধদ্রব্য মালা ও অলঙ্কারপ্রিয় হয় এবং হঠ ও শাস্ত হয়। এবং বিধি রোগী কচ্ছসাধ্য ॥ ৩৫

বলিকারগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত রোগী বীনভাবাপন্ন হইয়া মুখ বর্ণ করে, তাহার ওষ্ঠ গলদেশ ও তালু শুষ্ক হয়, সে ভীত হইয়া দেখে, কান্দে, চিৎতা করে ও ক্রান্তচিত্ত হয়, তাহাদের

অভিলাষ থাকিলেও অন্ন দিলে অধিক আহার করিতে পারে না। এইপ্রকার রোগী সুখসাম্য ॥ ৩৬,৩৭

হিংসাস্বক গ্রহের বেদোক্তসিদ্ধ মন্ত্র প্রবর্তিত হোমাদি দ্বারা রতিকাম ও বলিকাম গ্রহের অভিলষিত রতি ও পুত্রাদি প্রদানদ্বারা শাস্তি করিবে ॥ ৩৮

অনন্তর সাধ্যগ্রহার্হ বালককে মঙ্গলাচরণ পূর্বক একটি নির্জন গৃহে রাখিবে। সেই গৃহ প্রত্যহ প্রাতঃকালে, মধ্যাহ্নে ও সাংসকালে তিনবার জল ছিটাইয়া পরিস্কৃত করিবে। সর্বদা নিকটে অগ্নি রাখিবে। গৃহে বিভূতি, পুষ্প, পত্র, বীজ, আতপতগুল ও ষ্ঠেতসর্ষপ ছড়াইবে। রক্ষোন্ন তৈলদ্বারা প্রদীপ জালিবে, তাহাতে পাপ দূর হইবে। রোগির পরিচারক মন্ত্র মাংস মৈথুন-ত্যাগী হইবে। বালককে পুরাণস্বত মাখাইয়া বেড়েলা, নিম, জরঙ্গী, সোন্দাল, পালিধা, শোনা, জাম, বক্রণ, কটুত্বণ, ব্রাহ্মী, আপাঙ্গ, পাকুল, লালসজিনা, কাকজজ্বা, ষ্ঠেতাপরাজিতা, কয়েত-বেল, বটাদি কীরিরক্ষসকল, কদম্ব ও করঞ্জ এই সকল দ্রব্যের সহিত জল সিদ্ধ করিয়া ঈষদ্রব্য অবস্থায় সেই জলে স্নান করাইবে। স্নাতবালককে নেকড়ে বাঘ, বাঘ, মগ, সিংহ ও ভল্লুক ইহাদের চর্ম্ম স্পর্শ করিয়া তদ্বারা ধূপ দিবে ॥ ৩৯—৪৪

ডহরকরঞ্জ, পরশ্লোকে কথিত বচাদি দশটিদ্রব্য, ষ্ঠেতসর্ষপ, বচ, ভেলা, যমানী ও কুড় এই সকল দ্রব্য স্তম্ভমিশ্রিত করিয়া তদ্বারা ধূপ প্রদান করিলে সকল গ্রহ হইতে মুক্তিলাভ হয় ॥ ৪৫

দশাঙ্গধূপ ।

বচ, হিং, বিড়ঙ্গ, সৈন্ধবলবণ, গজপিপুল, আক্নাদি, আতাইচ, শুঠ, পিপুল ও মরিচ এই দশটি দ্রব্যের ধূপ সর্বগ্রহনিবারক। এই দশাঙ্গ ধূপ মহর্ষি কণ্ঠপ কর্তৃক কথিত ॥ ৪৬

ষ্ঠেতসর্ষপ, নিষপত্র, পুষ্করমূল, অপরাজিতা, বচ, ভূজপত্র এই সকল দ্রব্য স্নাত্ত করিয়া তদ্বারা ধূপ প্রদান করিলে সর্বগ্রহ নিবারিত হয় ॥ ৪৭।

ছনালভা, আমের আঁঠি, তগরমূল, মরিচ, মধুরগণোক্ত দ্রব্য সকল, চাকুলে ও মূতা ইহাদের কক এবং দশমূলের কাথ ও ছন্ধের সহিত যথাবিধি স্নত পাক করিবে। ইহা শিশুর পথ্য ও গ্রহনাশক ॥ ৪৮

রাশাদিগণ, শালপানি, বিরাডি মহৎ পঞ্চমূল, বচ ও মূতা ইহাদের কাথ ও অনন্তমূল, ত্রিকটু, চিতা, আক্নাদি, বিড়ঙ্গ, ষষ্টিমধু, ছদ্মিকা, হিং, দেবদারু, পিপুলমূল ও ইন্দ্রযব এই সকল দ্রব্যের কঙ্কের সহিত যথানিয়মে স্নত পাক করিবে। এই স্নত বালকের সর্বরোগগ্রহ ও সর্বপ্রকার গ্রহ নাশক, অগ্নির দীপ্তিকারক, বলবর্ধকারক এবং সর্বা সুপথ্য ॥ ৪৯

অনন্তমূল, মুরামাংসী, ব্রাহ্মী, শঙ্খপুষ্পা, কৃষ্ণসর্ষপ, বচ, অম্বগন্ধা ও তুলসী ইহাদের কঙ্কের সহিত যথাবিধি স্নত পাক করিয়া তাহা পান ও অভ্যঙ্গ করিলে সর্বগ্রহ নিবারিত হয় ॥ ৫০

গোক্ষর শিং লোম (পাঠান্তরে চর্ম্ম) ও গুচ্ছলোম, সাপের খোলস, বিড়ালের বিষ্ঠা, নিষপত্র, স্নত, কটকী, ময়নাকল, বৃহতী, কণ্টকারী, কার্পাসবীজ, বব, ছাগলোম, (পাঠান্তরে বচ-বেলশুঠ ও লোম) দেবদারু, ষ্ঠেতসর্ষপ, আপাঙ্গের পাতা, সয়লাকাঠ, তুষ, কেশ ও হিঙ্গু এই সকল দ্রব্য

মৃৎপাত্রে রাখিয়া ও ছাগমূত্রে ভাবনা দিয়া উত্তমরূপে স্নান চূর্ণ করিয়া লইবে । এই চূর্ণের ধূপ সর্বভূত দোষে ও বিষমজ্বরে হিতকর ॥ ৫১

ভূতবিজ্ঞার যে সকল দ্রুত বল হইবে, মন্ত্রতন্ত্রজ বৈজ্ঞ সেই সকল দ্রুত এবং পূজা, হোম ও স্নান ব্যবস্থা করিবে ॥ ৫২

ডহরকরঞ্জ ছাল, ক্ষীরবৃক্ষ, বাবুইতুলসী, তিতলাউ, রাখালগুসা, শোনা, শমী, বেল ও কয়েতবেল ইহাদের পত্র জলে সিদ্ধ করিয়া সেই জলে শিশুকে রাত্রিতে স্নান করাইবে ॥ ৫৩

এহদোষ নিবারিত হইলে বালরোগ-চিকিৎসিতোক্ত ঔষধ দ্বারা কৃচ্ছ্রসাধ্য অল্পবয়স্কের ও উপদ্রব সকলের চিকিৎসা করিবে ॥ ৫৪

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে বালগ্রহ-প্রতিষেধ নামক তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা ভূতবিজ্ঞান নামক অধ্যায় বাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

যে পুরুষে অমানুষিক জ্ঞান (শাস্ত্রজ্ঞান) বিজ্ঞান (শাস্ত্রার্থনিশ্চয়), বাক্য, চেষ্টা, বল ও পৌরুষ লক্ষিত হয়, তথার ভূতগ্রহের আবেশ হইয়াছে, বুঝিবে । ইহাই সাধারণ ভূতবিজ্ঞানোপায় ॥ ২

যে ব্যক্তি যে ভূতের রূপ, প্রকৃতি, ভাষা, গতি প্রভৃতি চেষ্টার অনুকরণ করে, তাহাকে সেই ভূত কর্তৃক আবিষ্ট বলিয়া জানিবে । দেব-দানবাদি ভেদে সেই ভূতগ্রহ অষ্টাদশ প্রকার ॥ ৩

সম্ভার্কৃত বা পূর্বজন্মকৃত প্রজ্ঞাপরাধই ভূতাবেশ বিঘ্নের কারণ । কামক্রোধাদিজনিত প্রজ্ঞাপরাধ হেতু লোকে ধর্মচ্যুত নষ্টব্রত ও আচারব্রষ্ট হইয়া পুণ্যদিগকেও অতিক্রম করিয়া থাকে । এইরূপ অতিক্রান্তমর্যাদ, পাপাত্মা, আত্মোপঘাতী মনুষ্যকে দেবাদিগ্রহেরাও ছিদ্র পাইলেই হিংসা করিয়া থাকে । পাপকার্য্যারম্ভের নাম ছিদ্র ; ইহা অন্তত কর্ম্মের ফল । একাকী শূণ্ডে অথবা শ্মশানাদি স্থানে রাত্রিতে অবস্থান, নগ্নত্ব, গুহ্মনিদ্রা, অবিধিপূর্বক মৈথুন, অশুচি অবস্থায় দেবার্চনাদি, অস্ত্রহতকের (অশৌচগ্রস্ত ব্যক্তির) সম্মার্জ্জনীনিকিঞ্চ আবর্জনা, হোম মন্ত্র বলি ও যজ্ঞের বিগুণ অনুষ্ঠান অর্থাৎ যথাযথভাবে সম্পাদিত না হওয়া, সজ্জেকপতঃ দিনচর্য্যাদি কথিত আচারের ব্যতিক্রম এইগুলি গ্রহাক্রমণের হেতু ॥ ৪—৮

দেবগ্রহগণ গুরু প্রতিপদ ও জ্যৈষ্ঠাশীতে, দানবগ্রহগণ গুরু জ্যৈষ্ঠাশীতে ও কৃষ্ণাশ্বিনীতে, গন্ধর্ব্বগ্রহগণ চতুর্দশীতে ও দ্বাদশীতে, সর্পগ্রহগণ পক্ষমীতে, বক্ষগ্রহগণ শুক্লসপ্তমীতে ও একাদশীতে, ব্রহ্মরাক্ষসগণ গুরু পক্ষমী, অষ্টমী ও পূর্ণিমাতে, রাক্ষস শিশাচাদিগ্রহগণ কৃষ্ণনবমী ও দ্বাদশী তিথিতে এবং পরুদিনি, পিতৃগ্রহগণ দশমী ও অমাবস্যাতে আর অজ্ঞান গুরুবৃহাদি গ্রহগণ অষ্টমী ও নবমীতে পুরুষকে প্রায়ই সম্মুখকালে আক্রমণ করিয়া থাকে ॥ ৯—১২

দেবগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তির প্রকৃত পদের তুল্য মুখ, সৌম্যদৃষ্টি, অকোপন স্বভাব, বাঁক্য বর্ণ মল ও মূত্রের অন্নতা, আহারে অনিচ্ছা, দেবতা ব্রাহ্মণে অহরক্তি, বিগত সংকৃত ভাবন, বহুক্ষণ পরে চক্ষুর নিমীলন, গাত্র দিয়া সুগন্ধনির্গম, লোককে বরদান, গুরুমালা গুরুবস্ত্র নদী পার্বত ও উচ্চতরনে প্রীতি, অনিদ্রা ও অপরাভব এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ১৩—১৫

দৈত্যগ্রহগৃহীত ব্যক্তি কুটিলদৃষ্টি, দুষ্টাঙ্গা, গুরু-দেবতা-ব্রাহ্মণ-দেষী, নির্ভর, মানী, শূর, কোপনস্বভাব, ব্যবসায়ী এবং সূত্র ও মাংসপ্রিয় হয়। সে “আমি রুদ্র, আমি স্কন্দ, আমি বিশাখ, আমি ইন্দ্র” এইরূপ বলিতে থাকে ॥ ১৬।১৭

গন্ধর্ব্বগ্রহপীড়িত ব্যক্তি অনিন্দিতাচার, সুগন্ধযুক্ত ও দুষ্ট হয় এবং গীত ও নর্ত্তন করে। সে স্নানে ও উদ্যানভ্রমণে রুচিযুক্ত, রক্তবস্ত্র রক্তমালা ও রক্তবর্ণ অমুলেপনধারী, ও শৃঙ্গার লীলায় বিশেষ রত হয় ॥ ১৮

সর্পগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তি রক্তাক, কোপনস্বভাব, শুক্লদৃষ্টি, বক্রগতি ও চঞ্চল হয়। তাহার লিঙ্গা হইতে লাল পড়ে। সে নিরন্তর স্বাস প্রশ্বাস ফেলিতে থাকে, গুণ্ডর লেহন করে, ভৃগু গুণ্ড ও স্নানে অভিলাষী হয়, মুখ অধোদিকে রাখিয়া অর্থাৎ উপুড় হইয়া শয়ন করে ও আতপত্র (ছাতা) হইতে ভয় পায় ॥ ১৯।২০

যক্ষগ্রহাবিষ্ট ব্যক্তির চক্ষু অশ্রুপূর্ণ, ক্রন্ত ও রক্তবর্ণ হয়, তাহার গাত্র দিয়া সুগন্ধ বাহির হইতে থাকে। তাহার নৃত্য গীত কথা স্নান মালা ও অমুলেপনে প্রীতি, মংস্ত্র মাংসে রুচি, হর্ষ ও তুষ্টি হয়। সে তেজস্বী, বলশালী ও ব্যাধীহীন হয়, অগ্রকর চালনা করে, ‘কাহাকে কি দিব’ এই কথা বলিতে থাকে, রহস্য (গোপনীয় বিষয়) বলে, বৈষ্ণব ও ব্রাহ্মণকে উপেক্ষা করে, অন্নগ্রহাক্রান্ত প্রকাশ করে ও মন্দগতি হয় ॥ ২১—২৩

ব্রহ্মরাক্ষসগ্রহ পীড়িত ব্যক্তির হস্ত ও নৃত্যপ্রিয়তা, ক্রুরচেষ্ঠা, হিঙ্গপ্রহারিতা (হিঙ্গ পাইলেই হিংসা করে), আক্রোশ, শীঘ্র গমন, দেবতা ব্রাহ্মণ ও বৈষ্ণবে, কাঠাঃ ও শৃঙ্গাঃ দ্বারা আপনাকে প্রহার, ‘ভোঃ ভোঃ’ এই শব্দ উচ্চারণ, শাঙ্গগ্রহ ও বেদপাঠ এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ২৪।২৫

রাক্ষসগ্রহাবিষ্ট পুরুষ ক্রুদ্ধদৃষ্টি, ক্রুদ্ধচিহ্ন ও সজ্জব (হর্ষান্বিত বৈষ্ণব) পূর্ণ হয়। সে প্রহার করে, দৌড়ায়, চীৎকার করে, বিকট আনন হয়; আহার না করিলেও বলবান হয় এবং নষ্টনিদ্র, রাজিকালে ভ্রমণ শীল, লজ্জাহীন, অপবিত্র, শূর, ক্রুর, পরব্রতাবী ও ক্রোধী হইয়া থাকে; রক্তবর্ণ মালা, জী, মদ্য ও আমিষ ভালবাসে; রক্ত বা মাংস দ্বিগুণ ও গুণ্ড লেহন করিতে থাকে ও আহারকালে হস্ত করে ॥ ২৬—২৮

শিখাচগ্রহগৃহীত ব্যক্তি অস্বচ্ছন্দ হয়, একস্থানে অবস্থিতি করিতে পারে না, দৌড়িয়া বেড়ায়, উচ্ছিন্নব্রত নৃত্য গীতাঃ হস্ত মদ্য ও আমিষ ভালবাসে; ভ্রমণনা করিলে স্নান মুখ হয়, অকস্মাৎ ক্রন্দন করে, নথ দ্বারা নিজ দেহ আঁচড়ায়, তাহার দেহ ও স্বর রক্ত ও বিধ্বস্ত হয়, সে নিজের দ্বন্দ্ব সকল বলিতে থাকে, সখ্য বা অসখ্য বাক্য বলে, তাহার স্বভাবিক্রিয় নাশ, শূন্য রুচি, চাকলা, ও মলিনতা উপস্থিত হয়। সে ব্যক্তি মর থাকে বা

রথ্যাচেল অর্থাৎ পথিহ বস্ত্রখণ্ড পরিধান করে, তুণের মালা ধারণ করে, কাঠ, প্রেতর ও সম্বার্কনী
নিষ্কণ্ড আবর্জনারূপের উপর আরোহণ করে ও বহু ভোজী হয় ॥ ২১—৩২

প্রেতগ্রহাবিষ্ট ব্যক্তির আকৃতি কার্য ও গন্ধ প্রেতের জায় হয় । সে ভীত ও আহারে বিবিষ্ট
হয় এবং তৃণ ছেদন করে ॥ ৩৩

কুম্ভাগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তি বহু প্রেলাপ বাক্য বলে ও মন্দ মন্দ গমন করে । তাহার মূণ
কুম্ভবর্ণ এবং বৃষণ শোথযুক্ত ও প্রলম্বিত হয় (বুলিয়া পড়ে) ॥ ৩৪

নিষাধগ্রহপীড়িত ব্যক্তি কাঠ লোষ্ট্রাদি লইয়া ভ্রমণ করে, চীর পরিধান করে, নগ্ন হইয়া
থাকে, দৌড়ায়, ত্রস্তদৃষ্টি হয়, তুণের অলঙ্কার ধারণ করে, শ্মশান শূন্যস্থান রথ্যা ও একমাত্র
বৃক্ষে অবস্থান করে, তিলায় মস্ত ও মাংসে সতত একাগ্রভাবে দৃষ্টি করে ও নির্গুণ বাক্য
বলে ॥ ৩৫।৩৬

ঔকিরণ গ্রহাধিত ব্যক্তি ত্রস্ত ও আরক্তলোচন হইয়া অন্ন ও পানীয় প্রার্থনা করে এবং
উগ্রবাক্য বলে ॥ ৩৭

বেতালগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তির গন্ধমাল্যে প্রীতি, সত্যবাদিতা, কম্প ও বহুচ্ছিন্ন (বহুদোষ) উপস্থিত
হয় ॥ ৩৮

পিতৃগ্রহাক্রান্ত ব্যক্তি অগ্রসরদৃষ্টি, স্নানমূণ, গুকতালু, চঞ্চল নয়ন ও চঞ্চল পদ, নিম্নালু,
মন্দাগ্নি, দক্ষিণোত্তরীক, তিল মাংস শুড় প্রিয় ও স্থলিতবাক্য হয় ॥ ৩৯।৪০

শুক, বৃদ্ধ, ঋষি ও সিদ্ধদিগের অভিলাষ ও চিন্তার অনুরূপ আহার বিহার ও চেষ্টা দ্বারা
বথায়থ তত্ত্বগ্রহকে লক্ষ্য করিবে ॥ ৪১

যে গ্রহপীড়িত ব্যক্তি বালকগণের অনুগমন করে, নগ্ন হইয়া থাকে, উৎক্লিষ্ট কেশ ও
অস্বহচিত্ত হয় এবং বাহার গ্রহাক্রমণ দীর্ঘকালস্থায়ী হয়, তাহাকে (যে কোনও গ্রহ কর্তৃক
আক্রান্ত হউক না কেন) ত্যাগ করিবে ॥ ৪২

অষ্টাদশস্কন্ধে উক্তরহানে ভূতবিজ্ঞাননামক চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা ভূত-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ
বলিয়াছিলেন ॥

কপ, হোম, বলি, ব্রত, তপস্যা, শীল (ব্রতাব), সমাধান (চিষ্টেকাগ্রতা), জ্ঞান, দান ও
দ্বাদ্বি দ্বারা অহিংসাত্তিলাবী ভূতগ্রহকে জয় করিবে ॥ ১

হিন্দু, ত্রিকটু, হরিতাল, মৃগনাভি, রত্নন, আকম্মূল, জটামাংসী, অজলোম্বী, গোলোম্বী,
বেতমূর্কা, বচ, প্রিয়ঙ্গু, মৃগুণি, গন্ধরাসা, তিল, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, বজ্রপ্রোক্তা, দ্ব্যতকী,

আতাইচ, বন্দাক, শ্রোতোহীন, ঋতসর্ষপ এবং গুগ্গুবাধি অন্তান্ত রকোষ ঔষধ সকল আর গর্দিত, কাম্ব, ঋাবিং (শজার সৃণ জন্ত বিশেষ), উষ্ট্র, ভল্লুক, গোশা (গোসাপ), নকুল, শজার, নেকড়ে বাঘ, বিড়াল, গরু, সিংহ, ব্যাঘ্র ও সমুদ্রজাত জন্ত সকল ইহাদের চর্ম, পিত্ত, দন্ত ও নখ ; এই সকল দ্রব্যের সহিত পুরাতন ঘৃত অথবা নূতন তৈল যথাবিধি পাক করিয়া পানে, নস্ত্রে ও অভ্যঙ্গে প্রয়োগ করিবে । অথবা উক্ত দ্রব্য সমূহ চূর্ণ করিয়া তদ্বারা ধূপ দিবে । কিংবা উহাদের গুড়িকা প্রস্তুত করিয়া অঙ্গন ও নস্ত্রার্থ ব্যবস্থা করিবে । অথবা উহাদের কঙ্কের প্রলেপ দিবে কিংবা ঐ সকল দ্রব্যের কাথ প্রস্তুত করিয়া তদ্বারা পরিষেক করিবে । এই সমস্ত প্রয়োগ দ্বারা গ্রহদোষ, উন্মাদ ও অশস্যার রোগ প্রশমিত হয় ॥ ২—৭

গজপিপুল, কুড়, ত্রিকটু, আমলকী, ঋতসর্ষপ এই সকল দ্রব্য গোশা, নকুল, বিড়াল ও মংস্ত্র ইহাদের পিত্তে উত্তমরূপে পেষিত করিয়া তাহা নস্ত্রে, অভ্যঙ্গে ও পরিষেকে প্রয়োগ করিবে । ইহা গ্রহদোষনিবারক ॥ ৮

সিদ্ধার্থক ঘৃত ।

ঋতসর্ষপ, বচ, হিঙ্গু, প্রিয়ঙ্গু, হরিদ্রা, দারহরিদ্রা, মঞ্জিষ্ঠা, ঋতগুঞ্জা, বচ, ঋতাপরাজিতা, নিম্বপত্র, করঞ্জবীজ, শিরীষের বীজ, দেবদারু ও ত্রিকটু এই সকল দ্রব্যের কঙ্কের ও চতুগুণ গোমূত্রের সহিত যথানিয়মে ঘৃত পাক করিয়া তাহা পানে ও নস্ত্রে প্রয়োগ করিবে । ইহা সর্বপ্রকার গ্রহ বিশেষতঃ আশ্বরগ্রহ, কৃত্যা (মনোংগম্না রাক্ষসী), অলক্ষী, বিষদোষ, উন্মাদ, জ্বর, অশস্যার ও পাপ বিনষ্ট করে । ইহার নাম সিদ্ধার্থক ঘৃত ॥ ৯—১১

উক্ত দ্রব্য সকল ছাগমূত্রে পেষণ করিয়া তদ্বারা প্রস্তুত অগদ পান, নস্ত্র, অঙ্গন, লেপন, ন্নান (এতন্মিশ্রিত জলে) ও উদবর্ষণ (ইহা দ্বারা মর্দন) রূপে ব্যবহার করিবে । ইহা পূর্ববদগুণকারক ও রাক্ষসারে সিদ্ধিপ্রদ ॥ ১২

ঋতসর্ষপ, ত্রিকটু, বচ, অম্বগন্ধা, হরিদ্রা, দারহরিদ্রা, হিঙ্গু, পলাণ্ডু, করঞ্জবীজ, শিরীষপুষ্প, কয়েতবলের ফল ও ছাল, সৈন্ধবলবণ, তগরপাছকা, কুড়, শোনামূল, আপাঙ্গ ও চিনি এই সকল দ্রব্য প্রত্যেকে সমানভাগে গ্রহণ করিয়া ছাগমূত্রে ভাবিত এবং গোপিত্তে মর্দন করিয়া গুড়ক প্রস্তুত করিবে । ইহার অঙ্গন নস্ত্র ও আলেপন দ্বারা ছষ্টত্রণ, উন্মাদ, রাজ্যাক, উষ্ক (উষ্কানে মৃত), জলনিবন্ধ, বিষলিপ্ত, শত্রুকৃত ও সর্পদষ্ট ব্যক্তিদের চিকিৎসা করিবে ॥ ১৩—১৫

কাপাসের বীজ, ময়ূর পিচ্ছা, বৃহতী, শিবনিম্বালা, মদনফল, ঝাকচিনি, জটামাংসী, বিড়ালের বিষ্ঠা, তুষ, বচ, কেশ, সাপের খোলস, হস্তিদন্ত, শৃঙ্গ, হিঙ্গু, মরিচ এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া তদ্বারা ধূপ প্রদান করিলে স্কন্দোন্মাদ, পিশাচাদিগ্রহের আবেশ এবং জ্বর বিনষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১৬

ভূতরাব ঘৃত ।

ত্রিকটু, তমালপত্র, কুঙ্কুম, পিপুলমূল, যবক্ষার, বৃহতী, হরিদ্রা, দেবদারু, ঋতসর্ষপ, কৃষ্ণসর্ষপ, বালা, ইন্দ্রযব, ঋতলগুন, ত্রিকলা, বেণার মূল, কটুকী, বচ, ঋপরী তুঁতে, ষষ্টিমধু, বেড়োলা, রক্তচন্দন (কেহ বলেন—বরাহক্রান্তা), এলাচ, মনঃশিলা, পদ্মকাঠ, দধি, তগরপাছকা,

কান্ধুনীধাত্ত, আতইচ, কাকোলী, রসাজন, চৈ ও কুড় ইহাদের কঙ্ক এবং গোমূত্র ছাগমূত্র প্রভৃতির অংশ সহ পুরাতন স্কৃত পাক করিবে । এই স্কৃত পান করিলে সৰ্ব্বপ্রকার গ্রহদোষ নিবারিত হয় ॥ ১৭।১৮

মহাভূতরাব স্কৃত ।

তগরমূল, যষ্টিমধু, করঞ্জ, লাক্ষা, পটোলী, বরাক্রান্তা, বচ, পারুল, হিন্দু, ষ্ঠেতসর্ষপ, বৃহতী, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, প্রিয়ঙ্গু, কটুকী, কুল, ত্রিকটু, ত্রিফলা, দেবদারু, বিড়ঙ্গ, বনযমানী, হাড়যোড়া, আঁকড়, ষোষালতা, সজিনা, নিম, বালা, ইন্দ্রযব, কুড়, শিরীষের পুষ্প ও বীজ, সজিনা, যষ্টিমধু, অপরাজিতা, দস্তী, চিতা ও বেল ইহাদের কঙ্ক ও মূত্রবর্গের সহিত স্কৃত পাক করিয়া তাহা পানে, অভ্যঙ্গে ও নস্তাদিতে প্রয়োগ করিবে । এই মহাভূতরাব নামক স্কৃত সৰ্ব্বপ্রকার গ্রহদোষ, উন্মাদ, কুষ্ঠ ও জ্বর নিবারণ করে ॥ ১৯

যে গ্রহ যে দিনে আক্রমণ করে, সেই দিনে তাহাদের উদ্দেশ্যে বিশেষরূপে বলিপ্রদান ও হোম করিবে । স্নান, বস্ত্র, বসা, মাংস, মস্ত, দ্রব্য, গুড়াদি যে দ্রব্য যে গ্রহের প্রিয়, সেইদিনে তাহাকে সেই দ্রব্য দিবে । রত্ন, গন্ধদ্রব্য, মালা, যবাদিবীজ, মধু, স্কৃত ও সৰ্ব্বপ্রকার ভক্ষ্যদ্রব্য গ্রহদিগকে প্রদান করিবে । ইহা গ্রহশাস্তির সাধারণ বিধি ॥ ২০—২২

দেবতা, ঋষি, গুরু, বৃদ্ধ ও সিদ্ধ এই পাঁচগ্রহের বলি অর্থাৎ উপহার দেবালয়ে দিবে । তাহাদের মধ্যে দেবগ্রহের বলি উত্তরদিকে দিবে । যথাকালে অঙ্গনে পশ্চিমদিকে দৈত্যগ্রহের, গো-পথে বজ্র ও অলঙ্কারের সহিত গন্ধর্ষগ্রহের, নদীতীরে পিতৃগ্রহের ও নাগগ্রহের, পূর্বদক্ষিণ দিকে নাগগ্রহের, বক্ষপ্রাসাদে অথবা নদীতীরের সঙ্গমস্থলে বক্ষগ্রহের, ভয়ঙ্কর বনে বা চতুপাথে দক্ষিণদিকে রাক্ষসগ্রহের, পূর্বদিকে ব্রহ্মরাক্ষসের, পশ্চিমদিকে অবস্থিত শূভ্রবনে পিশাচগ্রহের বলি দিবে ॥ ২৩—২৬

শূচ ও গুরু মালা, গন্ধদ্রব্য, পায়সার, দধি ও ষ্ঠেতচ্ছত্র এই সকল দেবগ্রহের বলি দ্রব্য ॥ ২৭

স্কৃত /৪ সের ; গোমূত্র ১৬ সের । কঙ্কদ্রব্য—হিন্দু, সর্ষপ, বচ ও ত্রিকটু প্রত্যেকের ৪তোলা । একত্র পাক করিবে । এই স্কৃতের পান, নস্ত ও অভ্যঙ্গ দ্বারা দেবগ্রহের শাস্তি হয় ।

বচ, হিন্দু ও রত্নন ছাগমূত্রে বাট্টিয়া তাহার নস্ত ও অঙ্গন দিলে দেবগ্রহ নিবারিত হয় ॥ ২৮

দৈত্যগ্রহকে নানাবিধ ফল, বেণার মূল, পদ্ম ও নীলোৎপল বলি দিবে । নাগগ্রহকে জাতীপুষ্প, লাজ, গুড়পিষ্টক, গুড়োদন, পায়স, মধু, দ্রব্য, কঙ্কমুক্তিকা, নাগকেশর, বচ, পদ্ম, গুগগুলু, বেণার মূল, রক্তপদ্ম এই সকল দ্রব্য বলি দিবে । ষ্ঠেতপদ্ম, লোধ, তগরপাত্কা, নাগেশ্বর ও সর্ষপ এই সমস্ত দ্রব্য জীতল জলে বাট্টিয়া তাহার নস্ত ও অঙ্গন দিলে নাগগ্রহ নিবারিত হয় ॥ ২৯—৩১

বক্ষগ্রহকে ছত্র, দধি, স্কৃত, মিশ্রোদন (খিচুড়ি), গুগগুলু, দেবদারু, নীলোৎপল, পদ্ম, বেণার মূল, বহুসহ স্বর্ণ ও কেবল স্বর্ণ বলি দিবে । সমপরিমিত গোমূত্র, স্কৃত ও দ্রব্য একত্র সিদ্ধ করিয়া জাহা পান, নস্ত ও অভ্যঙ্গ করিবে । তাহাতে বক্ষগ্রহ প্রশমিত হইবে । অথবা হরীতকী, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, রত্নন, মরিচ, বচ ও নিষপত্র ছাগমূত্রে বাট্টিয়া তাহার নস্ত ও অঙ্গন দিবে । ইহাও বক্ষগ্রহ প্রশমক ॥ ৩২—৩৪

সিদ্ধ যবপূর্ণ পাত্র, জলপূর্ণ কুম্ভ, তিলচূর্ণ, ছত্র, বস্ত্র ও বিলেপন এই সকল দ্রব্য ব্রহ্মরাক্ষসের বলি ।

স্বত ১৩।০ সের, গোমূত্র ১০।০ সের । কঙ্কার্থ—খদির ১।০, জল ১০ সের, শেষ ২।০ সের । কঙ্কদ্রব্য—ত্রিকটু, ত্রিফলা, হিঙ্গু, বচ, মোরি, সর্ষপ, নিম্বপত্র, লগুন প্রত্যেক ৪ তোলা । যথাবিধানে পাক করিবে । এই স্বত পানে, নস্ত্র ও অভ্যঙ্গ হিতকর ॥ ৩৫—৩৭

● তিলচূর্ণ, গুরুপুষ্প, মিশ্রকৌশল, পক ও কাঁচা মাংস এবং রক্তসিক্ত শিম এই সকল দ্রব্য দ্বারা রাক্ষসগ্রহকে বলি দিবে ।

করঞ্জ, শিরীষ ও কৃষ্ণপাকলের ত্বক মূল পুষ্প ও ফল, বিরমূল, ত্রিকটু, হিঙ্গু, ঈশ্রযব, খেতসর্ষপ, রত্নন ও আমলকী এই সমস্ত দ্রব্য ছাগমূত্রে পেষণ করিবে । এই ঔষধ নস্ত্র ও অঞ্জনে প্রয়োগ করিবে । আর এই সকল দ্রব্যের কঙ্ক ও চতুর্থাংশ গোমূত্রে সহিত স্বত পাক করিয়া তাহার পান, নস্ত্র ও অভ্যঙ্গ করিলে রাক্ষসগ্রহ নিবারিত হয় ॥ ৩৮—৪১

সীধু, তিলকঙ্ক, মাংস, দধি, মূলা, লবণ, স্বত ও ভূতোগযোগী দ্রব্যের যাবক (যাউ) পিষাচগ্রহকে বলি দিবে ।

হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, মঞ্জিষ্ঠা, জটামাংসী, সৈন্ধবলবণ, শুঠ, হিঙ্গু, প্রিয়ঙ্গু, ত্রিকটু, রত্নন, ত্রিফলা, বচ, পারুল, খেতাপরাজিতা ও শিরীষপুষ্প ইহাদের কঙ্ক ও চতুর্থাংশ গোমূত্রে স্বত পাক করিয়া তাহা পান ও অভ্যঙ্গ করিবে । আর ঐসকল দ্রব্য ছাগমূত্রে বাটিয়া তাহার অঞ্জন ও নস্ত্র দিবে । তাহাতে পিষাচগ্রহ নিবারিত হইবে ॥ ৪২—৪৫

দেব, ঋষি, পিতৃ ও গুরুর্গ্ৰহাক্রান্ত ব্যক্তিকে তীক্ষ্ণ নস্ত্রাদি প্রয়োগ করিবে না । ইহাতে স্বত পানাদি মুহু ঔষধ ব্যবস্থা করিবে । পিষাচগ্রহ ব্যাভীত দেবাদি অস্ত্র কোন গ্রহেরই প্রতি-কূলাচরণ করিবে না । কারণ তাহারা অত্যন্ত শক্তিসম্পন্ন, প্রতিকূলাচরণ হেতু কুপিত হইয়া বৈষ্ণব এবং রোগী উভয়কেই বিনষ্ট করিয়া থাকে ॥ ৪৬৪৭

সর্বব্যাবিবিনাশন, দ্বাদশভুজ, নাথ, পার্শ্বতী কর্তৃক অবলোকিত মহাদেবের জপ করিলে সর্বপ্রকার গ্রহ, উন্মাদ, অপস্মার ও চিত্তবিপ্লব দূর হয় । গ্রহাবিষ্ট পুরুষকে স্নানাদির দ্বারা শুদ্ধ করিয়া মায়ুরী মহাবিষ্ণু স্তব সতত শ্রবণ করাইবে । ভূতনাথ মহেশ ও তত্ত্বমূচর প্রমথগণের পূজা ও সিদ্ধ মন্ত্র সকল জপ করিলে সর্বগ্রহের শাস্তি হয় ॥ ৪৮—৫০

উন্মাদ ও অপস্মার প্রতিষেধ নামক অধ্যায়দ্বয়ে যে সকল চিকিৎসা বলা হইবে এবং এই অধ্যায়ে দেবগ্রহাদির যে পৃথক পৃথক চিকিৎসা কথিত হইল, তৎসমুদয় গ্রহদিগকে পরস্পর প্রয়োগ করিবে ॥ ৫১

অষ্টাঙ্গদ্বয়ে উত্তরস্থানে ভূত প্রতিষেধ নামক পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা উন্মাদ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

উন্মাদ রোগ ছয় প্রকার । পাতজ, পিত্তজ, কফজ, সন্নিপাতজ, আপিজ (অর্থাৎ মানস) ও বিষজ । প্রবুদ্ধ দোষ সকল উন্মার্গ আশ্রয় করিয়া অর্থাৎ বিমার্গগামী হইয়া মনের মদ (চিত্ত-বিভ্রম) জন্মায় বলিয়া, ইহাকে উন্মাদ কহে ॥ ২।৩

দৃষ্ট শারীর মানস দোষ, অহিত অন্ন পান, বিকৃত ভোজন, অসাম্য ভোজন, সদোষ ভোজন, বিষম ভোজন, বিষম ও অন্নসত্ত্ব ব্যক্তির ব্যাপিবেগাদিক্য, দুর্বল ব্যক্তির যুদ্ধকরণাদি বিষম চেষ্টা, পুঙ্খের পূজা ব্যতিক্রম (দেবতা গুরু ব্রাহ্মণাদির অবমাননা), মানসিক পীড়া দ্বারা চিত্তভ্রংশ, বিষ ও উপবিষ সেবন এই সমস্ত কারণে অন্নসত্ত্বগুণবিশিষ্ট ব্যক্তির দোষ সকল দ্বন্দ্বয়ে প্রদৃষ্ট হইয়া বুদ্ধিকে কলুসিত ও মনোবহ দশটি ধমনীকে দূষিত করিয়া উন্মাদ রোগ উৎপাদন করে । সেই উন্মাদ রোগ কর্তৃক জ্ঞান, বিজ্ঞান ও স্মৃতি শক্তির বিভ্রম হওয়ার দেহ স্মৃৎ-দুঃখবিহীন হয় এবং রোগী অনিরূপিত-উন্মত্ত হইয়া লষ্ট সারথি যথেষ্ট স্থায় ঘুরিয়া বেড়ায় ॥

বাতোন্মাদে রোগী অল্পপশুত্ব হলে রোদন, আকোশ, হাস্ত, ঈষৎ হাস্ত, নৃত্য, গীত, বাস্ত, বাক্যকথন, অঙ্গবিক্ষেপ, আফোটন (তাল ঠোকা) এবং ঔদ্ধত্যের সহিত বারংবার বেগু ও বীণাদির শব্দের অনুকরণ করে । তাহার অঙ্গের ক্লেশতা ও মুখ হইতে ফেন নির্গত হয় । আর নিরন্তর পর্ঘাটন, বহু কথন, অনলঙ্কার দ্বারা দেহ অলঙ্কৃত করা, অযানে (প্রাচীর বৃক্ষ প্রভৃতিকে) যানরূপে কল্পনা করিয়া তাহাতে) গমনের চেষ্টা, আহাৰ্য্য বস্তুতে অতিশয় আকাঙ্ক্ষা, আহাৰ্য্য পাইলে তাহা অগ্রাহ করা, চক্ষুর পিণ্ডাকারত্ব ও অরণবর্ণ এবং আহাৰ্য্য পরিপাক পাইলে ব্যাধির বলবৃদ্ধি এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ৪

পিত্তোন্মাদে তর্জনি, ক্রোধ, মুষ্টি ও লোষ্ট্রাদির দ্বারা অপরকে আঘাত করা, শীতল ছায়া ও শীতল জলে অভিলাষ, নগ্নতা, দেহের পীতবর্ণতা, অগ্নিশিখা নক্ষত্র ও দীপের মিথ্যাধারণ এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৫

কফোন্মাদে অকৃতি, বমন, চেষ্টা আহাৰ্য্য ও বাক্যের অন্নতা, নারীপ্রিয়তা, নির্জনস্থানে প্রীতি, লাল্য ও সিজ্ঞাণকের (সিক্কির) স্রাব, নিম্নিত আচার, শৌচষেধ, নিদ্রা, মুখে শোথ এবং রাক্তিতে ও ভূক্ত মাংসেই রোগের বুদ্ধি এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ৬

সন্নিপাতিক উন্মাদে বাতাদি দোষত্রয়েরই নিদান-ও লক্ষণ বর্তমান থাকে । ইহা মারাত্মক ও অমায়্য ॥ ৭

ধনকর অথবা অভিযত কাণ্ডাদির বিরোগ হেতু মন প্রগাঢ় রূপে আহত হইলে আবিজ বা মানস উন্মাদ জন্মে । ইহাতে রোগী পাণ্ডুর ও দীনভাবে বৃত্ত হয় । মুহুর্ৎমুহুঃ বৃচ্ছা যায় । হাহাকার করিয়া দুঃখ করিতে থাকে, ক্রন্দন করে, অসাম্য বা মরিয়া যায় । ধনজনাদি যে বস্তুর বিরোগ

হয়, শোকক্রিষ্টচিত্তে চিন্তা করিতে করিতে পুনঃপুনঃ তাহার স্মরণ বা বর্ণন করে, ঘুঘর ও না বিরুদ্ধ চেষ্টা করে ॥ ৮

বিষোদ্ভাদে রোগির মুখ শ্রাবণ এবং কাস্তি বল ও ইঞ্জিয়ের শক্তি নষ্ট হয়। রোগের বেগান্তর (হাস) হইলেও রোগী সন্ন্যস্ত ও রক্তলোচন হয়। এইরূপ রোগিকে ত্যাগ করিবে ॥ ৯

বাতিক উদ্ভাদে প্রথমে স্নেহপান করা হইবে। কিন্তু বায়ুর পথ যদি কোনও দোষকর্তৃক আবৃত থাকে, তবে স্নেহপানের পূর্বে স্নেহযুক্ত মুহ শোণন (বমন বিরচনাদি) প্রয়োগ করিবে। বাতজ উদ্ভাদের আর কফজ ও পিত্তজ উদ্ভাদেও প্রথমে স্নেহপান করান কর্তব্য। কফজ ও পিত্তজ উদ্ভাদ রোগিকে স্নিগ্ধ ও স্থির করিয়া কফজে বমন এবং পিত্তজে বিরচন করা হইবে। আর বাতজাদি ত্রিবিধ উদ্ভাদেই বস্তি ও শিরোবিরচন ব্যবস্থা করিবে। এইরূপে দেহ শুদ্ধ হইলে রোগির মন প্রশান্ত হইয়া থাকে ॥ ১০।১১

এই প্রকারে চিকিৎসিত হইলেও যদি রোগের নিরুত্তি না হইয়া অমুত্তি থাকে অর্থাৎ রোগ দীর্ঘকালস্থায়ী হয়, তবে যথাযোগ্য তীক্ষ্ণ নস্ত্র, অঞ্জন, হর্ষণ, সাস্তনাপ্রদান, ত্রাসন, ভয় প্রদর্শন, তাড়ন, তর্জ্জন, অভ্যঙ্গ, উত্তর্জন, আলপন, ধূমপ্রয়োগ ও স্নাতপান ব্যবস্থা করিবে। এইরূপ করিলে শুদ্ধদেহ রোগির মন প্রকৃতিস্থ হয় ॥ ১২

হিঙ্গুদ্র ঘৃত ।

ঘৃত ১৬ সের ; গোমুত্র ৬৪ সের। হিঙ্গু, সচললবণ, গুঁঠ, পিপুল, মরিচ প্রত্যেক ২ পল। একত্র পাক করিবে। ইহা উদ্ভাদ, ভূতান্নাদ ও অপস্মার নাশক ॥ ১৩

ব্রাহ্মী ঘৃত ।

ঘৃত ৮ সের, ব্রাহ্মীশাকের রস ৮ সের। কন্ধার্থ—ত্রিকটু, শ্রামালতা, তেউড়ী, দস্তী, শমুপ্পা, সৌদাল, সপ্তলা (চামারকষা) ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেক ২ তোলা। যথাবিধানে পাক করিয়া এই ঘৃত প্রত্যহ ১ পল মাত্রার সেবন আরম্ভ করিয়া ৪ পল পর্যন্ত মাত্রা বাড়াইবে। অর্থাৎ প্রথমদিনে ১ পল, দ্বিতীয় দিনে ২ পল, তৃতীয় দিনে ৩ পল, চতুর্থ দিনে ৪ পল মাত্রার সেবন করিবে। পঞ্চম দিন হইতে ৪ পল মাত্রাতেই সেবন করিবে ; আর মাত্রা বাড়াইবে না। এই ব্রাহ্মীঘৃত উদ্ভাদ কুষ্ঠ অপস্মার নাশক, বক্ষ্যার স্নাতপ্রদ এবং বাক্য স্বর স্মৃতি ও মেধাকারক এবং যন্ত্র অর্থাৎ শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ১৪

কল্যাণক ঘৃত ।

ত্রিকলা, রাধালশা, বড় এলাইচ, দেবদারু, এলবালুক, অনন্তমূল, শ্রামালতা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, শালপানি, চাকুলে, প্রিয়ঙ্গু, তগরপাহকা, বৃহতী, কুড়, মজিষ্ঠা, নাগেশ্বর, লাড়িমবীজ, বিড়ঙ্গ, ভালীশপত্র, ছোট এলাইচ, মালতীমূল, নীলোৎপল, দস্তী, পদ্মকণ্ঠ ও চন্দন এই অষ্টাবিংশতি দ্রব্যের প্রত্যেকটা ২ তোলা ; ঘৃত ৮ সের, পাকার্থ জল ১৬ সের। একত্র পাক করিবে। এই ঘৃতপান করিলে ভূতপ্রহ, উদ্ভাদ, অপস্মার, পাণ্ডুরোগ, কুষ্ঠ, বিবদোষ, শোথ, মূচ্ছী, বেহ, সংযোগক বিষ, অর, শুক্রানতা, বক্ষ্যাদোষ, ঐষাহীনতা,

গদগদভাষণ, স্মৃতিহীনতা ও অগ্নিমান্দ্যরোগ উপশমিত হয় । ইহা বলকর, মঙ্গলজনক, আয়ুর হিতকর এবং কাস্তি সৌভাগ্য ও পুষ্টিপ্রদ । এই কল্যাণক ঘৃত উৎকৃষ্ট পুংসবন ঔষধ ॥ ১৫

মহাকল্যাণক ঘৃত ।

পূর্বোক্ত অনন্তমূল হইতে রক্তচন্দন পর্য্যন্ত ২১টি দ্রব্য ঘৃতে ১৬ গুণ জলে পাক করিয়া চতুর্থাংশ থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । ঘৃতে ৮ চতুর্থাংশ এই কাথ ও একবার মাত্র প্রসূতা গাভীর চতুর্থাংশ (ঘৃতে ৮) দুগ্ধ এবং ক্ষীরকাকোলী, মেদা, মহামেদা, কাকোলী, আলকুশী বীজ, অজশুঙ্গী ও মুগানী এই সকল কঙ্কদ্রব্যের (ঘৃতে ৮ চতুর্থাংশ) সহিত ঘৃত পাক করিবে । এই মহাকল্যাণক ঘৃত পূর্বোক্ত কল্যাণক ঘৃত অপেক্ষা অধিকগুণদায়ক । ইহা পুষ্টিকর ও বাতাদিত্রিদোষনাশক ॥ ১৬

মহাপৈশাচিক ঘৃত ।

জটামাংসী, হরীতকী, গন্ধমাংসী, (একপ্রকার জটামাংসী), পদ্মচারিণী, আলকুশী বীজ, বচ, বলাড়মুর, অরুজী, কাকোলী, চোরপুস্পী, কটকী, ক্ষীরকাকোলী, বীজতাড়ক, ধনে, গুল্মা, লাক্ষা, শতমূলী, আমলকী, রান্না, গন্ধরান্না, গন্ধভাঙলে, বিছাটি ও শালপানি এই সকল দ্রব্যের কঙ্কের সহিত যথানিয়মে ঘৃত পাক করিবে । এই মহাপৈশাচিক ঘৃত অমৃততুল্য । ইহা বুদ্ধি মেধা ও স্মৃতিকারক এবং বালকদিগের অঙ্গবর্দ্ধক ॥ ১৭

ব্রাহ্মীশাক, রাখালশশা, বিড়ঙ্গ, ত্রিকটু, হিঙ্গু, জটামাংসী, মুরামাংসী, রান্না, ঈশলাঙ্গলা, রসুন, আতাইচ, বচ, লতাকটুকী, হাতিগুঁড়া, অনন্তমূল, হরীতকী ও সৌরাষ্ট্রমৃত্তিকা এই সকলদ্রব্য হস্তিমূত্রে পেষণ পূর্বক তাহার বর্জি প্রস্তুত করিয়া ছায়ার শুষ্ক করিবে । এই বস্তির নস্ত্র, অঙ্গন, আলোপন ও ধূপ প্রয়োগে উন্মাদরোগ নিবারিত হয় ॥ ১৮

সর্ষপতৈল ও সর্ষপ সংযুক্ত বিবিধ অবণীড়, সর্ষপ তৈলের অভ্যঙ্গ, সর্ষপ চূর্ণের প্রথমন (নলদ্বারা নস্ত্র প্রদান) এবং স্তূত্রস্থানে কথিত তীক্ষ্ণধুম সকল হিঙ্গুসংযুক্ত করিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ১৯

শৃগাল, শঙ্কর, পেচক, চামচিকা, বৃষ ও ছাগ ইহাদের মল মূত্র পিত্ত লোম নখ ও চর্মে কৃত ধূপ, ধূম, অঙ্গন, অভ্যঙ্গ, প্রলেপ ও পরিষেক উন্মাদরোগে হিতকর ॥ ২০

পচা হর্গন্ধ মংস্ত্র এবং কুকুর ও গোরুর পচা হর্গন্ধ মাংসদ্বারা উন্মাদরোগিকে পুনঃপুনঃ ধূপ প্রদান করিবে । বাতশ্লেষ্মাত্মক উন্মাদে এই ধূপ বিশেষরূপে প্রয়োগ করিবে । পৈত্তিক উন্মাদরোগে তিত্তক ও জীবনীর ঘৃত যমক ধেহ (মিশ্রিত ঘৃত তৈলাদি মেহঘন) এবং শীতল মধুর ও লঘু অন্ন পান ব্যবহ্যে ॥ ২১

বিজ্ঞ চিকিৎসক উন্মাদরোগে যথোক্ত শিরা (শঙ্খ ও কেশান্ত এই উভয় স্থানের সন্ধিস্থানের শিরা) বিদ্ধ করিবে । উন্মাদরোগিকে মেহুর মাংস তৃণিপূর্বক ভোজন করাইয়া নিবাত স্থানে ধরন করাইবে । এইরূপ করিলে রোগী মতিব্রংশ হইতে মুক্তিলাভ করিবে । অথবা জলশূন্য কূপে নিক্ষেপ করিয়া অনাহারে শুষ্ক করিবে । কিংবা হৃৎক ব্যক্তি ধর্ম্মার্থসংযুক্ত বাক্য দ্বারা তাহাকে সাধনা করিবে । ধনজনাদি ইষ্টদ্রব্যের বিনাশ উল্লেখ করিবে বা অকৃত্রিম রক্ত

সকল বর্শন করাইবে । প্রয়োজন হইলে সর্ষপতৈল মাখাইয়া বন্ধন পূর্বক রোজে চিৎ করিয়া ফেলিয়া রাখিবে । অথবা তাহার গাত্রে আলকুশী ঘষিয়া দিবে বা পুড়িয়া না যায় একপাতাবে তণ্ডুলোহ তণ্ডুল তৈল বা তণ্ডুল জল স্পর্শ করাইবে । কশাঘাত করিবে । গস্ত্রে অথবা শত্রু লোষ্ট্রে ও জনশূন্য ঘোর অন্ধকারযুক্ত গৃহে বন্ধনপূর্বক রাখিয়া দিবে । অথবা সর্পের বিকীর্ণিত ভাঙ্গিয়া সেই সর্প দ্বারা অথবা বশীভূত সিংহ বা কস্তি দ্বারা ভয় দেখাইবে । কিংবা রাজপুরুষগণ উন্মাদ-রোগিকে বাহিরে লইয়া গিয়া বন্ধনপূর্বক তর্জ্জন করিবেন এবং রাজার আজ্ঞার তোমার প্রাণ বধ করিব, এই বলিয়া ভয় প্রদর্শন করিবে । কারণ দেহের ভয় ও দুঃখের ভয় অপেক্ষা প্রাণের ভয় অধিক, অতএব প্রাণ ভয় দ্বারা তাহার বিভ্রান্তমন স্থিরতা প্রাপ্ত হইবে ॥ ২২।২৩

দেশকালাদি বিবেচনা করিয়া এই সকল সিদ্ধফল ক্রিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ২৪

ইষ্টবস্তুর বিনাশে উন্মাদ জন্মিলে তৎসদৃশ বস্তুর প্রদান দ্বারা এবং সাঙ্ঘনা ও আশ্বাস বাক্যে তাহার মনের স্থিরতা সম্পাদন করিবে ॥ ২৫

কাম, শোক, ভয়, ক্রোধ, হর্ষ, দর্শনা ও লোভ হইতে উৎপন্ন উন্মাদরোগে কামাদির প্রতি-দ্বন্দ্বিভাব উপস্থিত করিয়া পীড়া শাস্তির চেষ্টা করিবে অর্থাৎ কাম দ্বন্দ্ব উন্মাদে শোক এবং ভয়জ উন্মাদে ক্রোধ উৎপাদন দ্বারা রোগের চিকিৎসা করিবে ॥ ২৬

ষড়্বিধ উন্মাদের যে সকল লক্ষণ বলা হইয়াছে, তদতিরিক্ত ভূতগ্রহের লক্ষণ যদি প্রকাশ পায়, তাহা হইলে উন্মাদরোগে ভূতগ্রহের অভিস্রব অর্থাৎ সম্বন্ধ আছে জানিবে । এই ভূতোন্মাদে ভূতগ্রহ চিকিৎসিতোক্ত ঔষধ ব্যবস্থা করিবে ।

ভূতোন্মাদে তিলচূর্ণ, যাবক, শঙ্কুপিণ্ড, স্নিগ্ধ ও মধুর আহার, রক্তাপ্নত তণ্ডুল, পক ও কাঁচা মাংস, সুরা, মৈরের ও আসব এং মাংসবীলতা, জাতী ও ঝিণ্টীর পুস্পসকল চতুস্পাথে (চৌমাথায়) গোতীর্ণে ও নদীসঙ্গমে বলি দিবে ॥ ২৭।২৮

যে ব্যক্তি মস্ত্র মাংস ও মস্ত্র বিরত, হিতভোজী, সংযতচিত্ত ও পবিত্র সেই সম্বন্ধগাথিত ব্যক্তি দোষজ বা আগন্তক কোন উন্মাদেই আক্রান্ত হয় না ॥ ২৯

ইন্দ্রিয়ার্থ, বুদ্ধি ও মনের প্রসন্নতা এবং ধাতুসমূহের প্রকৃতিস্থতা উন্মাদমুক্তির লক্ষণ ॥ ৩০

অষ্টাদশদ্বয়ে উত্তরস্থানে উন্মাদ-প্রতিষেধ নামক ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তম অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা অপস্মার-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আজ্ঞেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

স্বভিন্ন অপগমকেই অপস্মার কহে । বুদ্ধি ও সম্বন্ধের বিনাশহেতু চিন্তা শোক ও ভয়াদি কর্তৃক চিত্ত অভিহত হইলে এবং উন্মাদবৎ শরীর ও মানস দোষ সকল কর্তৃক সম্বন্ধ হত এবং

হৃদয় ও সংজ্ঞাবহ শ্রোতঃ সকল ব্যাপ্ত হইলে অপস্মার রোগ জন্মে । এই অবস্থার রোগী ঘোহাচ্ছন্ন ও মুচ্ছতি হইয়া বীভৎস কার্য্যসকল করিতে থাকে । সে দাঁত কামড়ায়, ফেন বমন করে, হাত ও পা খেঁচে, অবাস্তবিক রূপ সকল দর্শন করে, খলিত হইয়া ভূমিতে পতিত হয় এবং তাহার নেত্র ও ক্র বাঁকিয়া যায় । দোষের বেগ অগত হইলে অপস্মার রোগী প্রতিবুদ্ধ হইয়া থাকে এবং সময়ান্তরে পুনঃ ঐরূপ করিতে থাকে ॥ ২

বাতিক, পৈতিক, শ্লেষ্মিক ও সান্নিপাতিক ভেদে অপস্মার রোগ চারিপ্রকার ॥ ৩

হৃৎকম্প, শৃঙ্খতা, ভ্রম, অন্ধকার দর্শন, চিন্তা, ক্রোধানী, নেত্রবিকৃতি, শব্দ না হইলেও শব্দ শ্রবণ, ঘর্ষ, লাল্য ও সিজ্যানকের (সিকনির) শ্রাব, অপরিপাক, অরুচি, মুচ্ছা, কুক্ষিতে গুড়ু গুড়ু শব্দ, বলহানি, নিদ্রানাশ, অক্রমর্দ, পিপাসা, স্বপ্নে গান ও নর্তন, মত্ত বা তৈলের পান এবং তাহাদেরই মূত্রণ এইগুলি অপস্মার রোগের পূর্বলক্ষণ ॥ ৪

বাতিক অপস্মারে রোগী স্পন্দিত-সন্ধি হইয়া পতিত হয় । তাহার মুহুর্মুহুঃ স্মৃতিনাশ ও চেতনা হয়, স্বর বিকৃত ও চক্ষুঃ উৎপিণ্ডিত হয়, সে রোদন করে, ঘন ঘন শ্বাস ফেলে, ফেন বমন করে, কাঁপে, শিরশ্চালন করে, দাঁত কামড়ায়, চতুর্দিকে বিষমভাবে অঙ্গবিক্ষেপ করে, তাহার কন্মরা (ফাড়) ক্ষীত ও অঙ্গুলিসমূহ নত হয়, নেত্র, ঞ্ক, নখ ও মুখ কক্ষ শ্রাব বা অরুণবর্ণ হয়, সে ক্লম্ব, চঞ্চল, পক্ষ, বিরূপ ও বিকৃতানন অবাস্তবিক রূপসকল দর্শন করে ॥ ৫

পৈতিক অপস্মারে মুহুর্মুহুঃ স্মৃতির নাশ ও চেতনার উদয় হয় । তাহার মুখনিঃসৃত ফেন, মুখ নেত্র ও ঞ্ক পীতবর্ণ হয়, সে ভূমিতে পতিত হইয়া আশ্ফালন করে, পিপাসাবিত্ত হয় এবং ভয়ানক, প্রদীপ্ত ও কুপিত রূপ সকল দর্শন করে ॥ ৬

শ্লেষ্মিক অপস্মারে বিলম্বে স্মৃতির নাশ ও বিলম্বে চেতনা হয় । অঙ্গবিক্ষেপাদি চেষ্টা অল্প হয়, অধিক পরিমাণে লাল্যশ্রাব হয়, নেত্র নখ ও মুখ শুক্লবর্ণ হয় এবং রোগী শুক্লবর্ণ রূপসকল দর্শন করে । বাহাতে বাতজ্বাদি ত্রিবিধ অপস্মারেরই লক্ষণ প্রকাশ পায়, তাহাকে ত্রিদোষজ অপস্মার কহে ; ইহা ভাগ করিবে ॥ ৭

এইরূপে অপস্মার রোগের প্রকৃতি অবগত হইয়া প্রথমে তীক্ষ্ণবমন বিরেচনাদি কর্মবারা দোষাবৃত্ত বুদ্ধি মন ও হৃদয়শ্রোতের প্রবোধন করিবে । বাতিক অপস্মারে বস্তিপ্রধান, পৈতিক অপস্মারে বিরেচনপ্রধান এবং শ্লেষ্মিক অপস্মারে বমনপ্রধান চিকিৎসা করিবে । অপস্মার রোগিকে এইরূপে সর্কতোভাবে বিগুজ ও পেয়াদি ভোজনদ্বারা আশ্বাসিত করিয়া অপস্মার বিমোক্ষার্থে সকল সংশমন ঔষধ গ্রন্থোগ করিতে হইবে, তাহা বলিতেছি শুন ॥ ৮—১০

পঞ্চগব্য দ্ব্যত ।

গোময়স, জ্বং, দধি ও গোমূত্রের সহিত যথাবিধি দ্ব্যত পাক করিয়া সেবন করিলে অপস্মার, জ্বর, উন্মাদ ও কামলারোগ বিনষ্ট হয় ॥ ১১

মহাপঞ্চগব্য দ্ব্যত ।

দশমূল, ত্রিকলা, হরিত্রা, দারুহরিত্রা, কুড়চির ছাল, ছাতিম ছাল, আপাল, নীলবক, কটকী, সোল্লাল, পুষ্করমূল, কাকডুম্বর মূল ও হ্রালতা প্রত্যেক ২ পল ; জল ৬৪ সের, শেষ ১৬

সের। কঙ্কার্থ—বামুনহাটী, আক্নাড়ি, অড়হর, দস্তী, তেউড়ীমূল, ত্রিকটু, রোহিণহুণ, মূর্খী, যমুনী, চিরতা, হরীতকী, অনন্তমূল, জামালতা, কাঠমরিচা, চিতামূল ও হিমলবীজ প্রত্যেক ২ তোলা। স্বত ৮ সের। পূর্বোক্ত গোময়রস, দধি, দুগ্ধ ও গোমূত্র প্রত্যেক স্বতের সমান। যথাবিধানে পাক করিবে। এই মহাপঞ্চগব্য স্বত জ্বর, অপস্মার, উদর, ভগ্নজ্বর, শোথ, অশঃ, কামলা, পাণ্ডু, গুল্ম, কাস ও গ্রহদোষ নাশক ॥ ১২

ত্র্যাক্ষীশাকের রস এবং বচ, কুড়, শঙ্খপুষ্পী এই সকল কঙ্কদ্রব্যের সহিত পুরাতন স্বত যথানিয়মে পাক করিবে। এই স্বত মেধাজনক এবং উন্মাদ, অলক্ষ্মীদোষ, অপস্মার ও পাপ নাশক ॥ ১৩

জীবনীয়গণোক্ত দশটি দ্রব্যের প্রত্যেকটি ১ পল পরিমাণে লইয়া তাহাদের কঙ্ক এবং ৬৪ সের জ্বরের সহিত ৮ সের তিলতৈল ও ৮ সের স্বত একত্র মিশ্রিত করিয়া যথাবিধি পাক করিবে। ইহা অপস্মারনাশক ॥ ১৪

স্বত ৮ সের, দুগ্ধ ১৬ সের, ইক্ষুরস ১৬ সের, গাস্তারীর কাথ ৩২ সের। কঙ্কার্থ—জীবনীয় গণোক্ত দ্রব্য প্রত্যেক ২ তোলা। যথাবিধি পাক করিবে। ইহা বাতজ ও পিত্তজ অপস্মার যান্ত্রিক বিনষ্ট করে ॥ ১৫

কাশ, ভূমিকুয়াণ্ড, ইক্ষু ও কুশ ইহাদের মূলের কাথ সহ দুগ্ধ সিদ্ধ করিয়া তাহা সেবন করিলেও বাতজ ও পিত্তজ অপস্মার প্রশমিত হয় ॥ ১৬

যষ্টিমধুর কঙ্ক ও অষ্টাদশগুণ কুয়াণ্ডরস সহ যথাবিধানে স্বত পাক করিবে। এই স্বত অপস্মারনাশক এবং বৃদ্ধি বাক্য ও স্বরপ্রদ ॥ ১৭

কপিলবর্ণা (কৃষ্ণবর্ণা নহে) গাভীর এবং কুকুর, শূগাল, বিড়াল ও সিংহাদির পিত্তের নশ্ত পরম হিতকর ॥ ১৮

গোধী, নকুল, সপ, বৃষভ, ঋক্ষ ও গো ইহাদের পিত্তে তৈল পাক করিবে। এই তৈল নশ্ত ও অভ্যঙ্গে প্রশস্ত ॥ ১৯

ত্রিফলা, ত্রিকটু, দ্বাক্ষরিত্রা, যবক্ষার, তুলসী (বা টাবালেবু বিশেষ), জামমূল, তেউড়ী, অপামার্গ ও করঞ্জবীজ ইহাদের কঙ্ক চতুর্থাংশ এবং চতুর্গুণ ছাগমূত্র সহ ৮ সের তৈল যথাবিধি পাক করিবে। এই তৈলের অথবা উক্ত (কঙ্কোক্ত) ত্রিফলাদি চূর্ণের নশ্ত প্রয়োগ করিলে উন্মাদ ও অপস্মার রোগ প্রশমিত হয় ॥ ২০

নকুল, পেচক, বিড়াল, গুগ্গ, কীট (পাশ্চাত্য বৃশ্চিক বিশেষ), সর্প ও কাক ইহাদের যথা সম্ভব তুণ্ড (ঠোঁট), পক্ষ ও পুরীষ দ্বারা অপস্মার রোগিকে ধূপ প্রদান করিবে ॥ ২১

তৈলের সহিত রসুন, জ্বরের সহিত শতমূলী, অথবা মধুর সহিতাত্রাক্ষী শাকের রস, কুড়ের রস কিংবা বচ নিত্য সেবন করিবে ॥ ২২

যেহেতু যুগপৎ কুপিত শারীর ও মানস দোষ সকল হইতে অপস্মার রোগ উৎপন্ন হয়, এবং ইহা মহামর্ষ লক্ষ্যকে আশ্রয় করিয়া জন্মে অতএব ইহা হুচিকিৎস। রোগানোক্ত নিধানে ইহার চিকিৎসা করিবে। অপস্মারাক্রান্ত রোগিকে অগ্নি, জল, বৃক্ষাদি এবং বিষম স্থান হইতে সর্বদা রক্ষা করিবে ॥ ২৩

অপস্মারক্রান্ত ব্যক্তি পীড়িত অবস্থায় ফেন বমনাদি যে সকল নিম্নিত কার্য্য করে, পীড়ার বেগ অপগত হইলে তাহাকে সে সকল (তুমি এই এই করিয়াছ) কিছুই বলিবে না। তখন কেবল তাহার ক্রিষ্ট চিন্তকে প্রসন্ন করিবার চেষ্টা করিবে ॥ ২৪

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে অপস্মার-প্রতিষেধ নামক সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টম অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা বস্মরোগনিজ্ঞান নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

সর্বরোগ নিদানোক্ত কটুতিক্তাদি অহিত আহার বিহার হেতু বিশেষতঃ চক্ষুর অহিতকর আহার বিহার হেতু দোষ সকল কুপিত এবং বহলরূপে পিত্তের অনুগত ও শিরা সমূহ দ্বারা উর্দ্ধগত হইয়া নেত্রানয়ন বস্ম বা সন্ধি কিংবা গুরুমণ্ডল বা কৃষ্ণমণ্ডল অথবা দৃষ্টিমণ্ডল বা সমস্ত চক্ষুকে আশ্রয় করিয়া নেত্ররোগ সকল উৎপাদন করে। তন্মধ্যে কুপিত বায়ু বস্মাশ্রিত শিরা সকলকে আশ্রয় করিয়া কৃচ্ছ্রান্নীল নামক রোগ উৎপাদন করে। ইহাতে রোগী নিদ্রা হইতে উঠিলে চক্ষুর পাতা শুষ্ক, বেদনামুক্ত ও নেত্র পাংশুদ্বারা পূর্ণের ভায় বোধ হয়, কণ্ঠে নেত্রের উন্নীলন ও অশ্রুপাত হয় এবং চক্ষুঃ রক্তাভায়ে উপদ্রব সকলের প্রশম হয় ॥ ২

দুশিত বায়ু চক্ষুর পাতাকে সঞ্চালিত করিয়া বারংবার বেদনাহীন নিমেষ উন্মেষ করিয়া থাকে, ইহাকে নিমেষ রোগ কহে।

বাতহত রোগে বস্ম ও গুরুমণ্ডলের মধ্যগত সন্ধি বিল্লিষ্ট হয়। তজ্জন্ত বস্ম নিমেষোন্মেষ ক্রিয়া রহিত ও হীন হইয়া নিম্নালিতই থাকে ॥ ৩

পিত্ত কর্তৃক বস্ম মধ্যে কুষ্ঠীকানীল (কুষ্ঠীকাকল কচ্ছদেণে জন্মে, যেখানে দাড়িমের ভায়, ইহার বীজ দাড়িমাদিবীজবৎ) সদৃশ কৃষ্ণবর্ণ বহু পিড়কা জন্মে। তাহার বিবীর্ণ হইয়া রসাদি শ্রাব করে এবং পুনর্বার ক্ষীত হইয়া উঠে। ইহার নাম কুষ্ঠীরোগ ॥ ৪

পিত্তোৎক্রিষ্টরোগে পিত্ত কর্তৃক বস্ম দ্বাহ, ক্রোধ ও হৃচীবৈষরদ্ বেদনামুক্ত রক্তাভ এবং স্পর্শাসহ হইয়া থাকে ॥ ৫

পিত্ত পক্ষান্ত আশ্রয় করিয়া উহাতে কণ্ড ও দাহ জন্মাইয়া পক্ষাণ্ড পক্ষলোম সকল উন্মূলিত করে। ইহাকে পক্ষাণ্ড রোগ কহে ॥ ৬

কুপিত কফ কর্তৃক নেত্রবস্মে শোণ, উপবেহ অর্থাৎ নিশ্ণতা, কণ্ড ও গিজিল শ্রাবযুক্ত সর্বপাকৃতি নিবিড় ষেতবর্ণ পিড়কা সকল জন্মে, এই রোগকে পোথকী কহে। আর কফ কর্তৃক বস্ম শুষ্ক রোষ ও ক্রোধে বৃত্ত হইলে, তাহাকে কফোৎক্রিষ্ট বস্ম কহে ॥ ৭।

নেত্রবস্মে পাণ্ডুবর্ণ, অন্নবেদনা ও পাকযুক্ত, সন্ধি, কঠিন, কুলপ্রমাণ বা তরপেক্ষা কিঞ্চিৎ ক্ষুদ্র যে গ্রহি উপদ্রব হয়, তাহাকে লগণ কহে ॥ ৮

রক্ত কর্ণক চক্ষুর পাতার রক্তবর্ণ পিড়কা সকল তন্তুল্য পিড়কা সমূহ দ্বারা ব্যাপ্ত হইয়া থাকে । ইহাকে উৎসঙ্গ রোগ কহে । আর উৎসঙ্গরোগেরই মত উৎক্লিষ্টবজ্র রোগ উৎপন্ন হয়, ইহাতে পিড়কা সকল শিরা ব্যাপ্ত ও স্পর্শনাসহ হইয়া থাকে ॥ ১০

রক্তের প্রকোপ হেতু চক্ষুর পাতার মধ্যে শুষ্ক, দ্রিষ্ট, দাহ ও বেদনা যুক্ত, রক্তবর্ণ ও রক্তস্রাবী যে মাংসাত্মক জন্মে, তাহাকে নেত্রার্শঃ কহে । ইহা পুনঃপুনঃ ছিন্ন হইলেও বর্ধিত হইয়া থাকে ॥ ১১

রক্তপ্রকোপে বজ্র মধ্যে বা বজ্র প্রান্তে কণ্ড, দাহ ও বেদনা যুক্ত, কঠিন, তাম্রবর্ণ ও মুগ-প্রমাণ পিড়কা সকল উৎপন্ন হয় ; তাহাকে অজ্ঞান নামিকা কহে ॥ ১২

বিসবজ্র রোগে বাতাদিদোষ কর্ণক বজ্রের বহির্ভাগ ক্ষীত এবং অভ্যন্তরভাগ সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম ছিদ্রদ্বারা ব্যাপ্ত ও স্রাবযুক্ত হয় । বিস অর্থাৎ মুগাল যেমন বহুচ্ছিদ্র ও অন্তর্ভলবিশিষ্ট হয়, ইহাও তদ্বৎ হয় বলিয়া বিসবজ্র নামে অভিহিত হইয়া থাকে ॥ ১৩

রক্ত ও বাতাদি দোষত্রয়ের প্রকোপহেতু নেত্রবজ্র উৎক্লিষ্ট হয় ও অকস্মাৎ শুষ্ক হইয়া যায়, ইহাকে উৎক্লিষ্টবজ্র কহে ॥ ১৪

প্রকুপিতরক্ত ও জ্বিদোষ কর্ণক নেত্রবজ্র শ্রাববর্ণ এবং বেদনা, ক্লেদ ও শোথযুক্ত হইলে তাহাকে শ্রাববজ্র বলে ॥ ১৫

শ্লিষ্টবজ্র রোগে নেত্রবজ্রের জুড়িয়া যায় এবং কণ্ড, শোথ ও লোহিতায়ুক্ত হইয়া থাকে ॥ ১৬

বজ্র মধ্যে খনস্পর্শ, রক্ষ, বালুকাসদৃশ পিড়কা সকল উৎপন্ন হইলে তাহাকে সিকতাবজ্র আর কৃষ্ণবর্ণ ও কর্দমতুল্য পিড়কা জন্মিলে তাহাকে কর্দমবজ্র রোগ কহে ॥ ১৭

ওক্‌সমবর্ণ সমানাকৃতি ঘন মাংস দ্বারা বজ্র পরিব্যাপ্ত হইলে তাহাকে বহলবজ্র কহা যায় ॥ ১৮

মস্তোদগমকালে শিশুদিগেরই কুরুণক রোগ জন্মিয়া থাকে । তাহাতে শিশুর অক্ষি ক্ষীত ও তাম্রবর্ণ হয় । সে চক্ষু মেলিতে পারে না । কর্ণ, নাসা ও চক্ষুঃ নগ্‌ড়ায় । তাহার চক্ষুর পাতা শূলনিযুক্ত ও পিচ্ছিল হয় ॥ ১৯

পক্ষ্মাপরোধ রোগে নেত্রবজ্রের সংক্ৰাচ এবং পক্ষ্মলোমসকল খর ও অন্তর্মুখ হয় অথবা অল্প পক্ষ্ম লোম জন্মে । সেই সকল তীক্ষ্ণাগ্র কণ্টকবৎ লোম দ্বারা চক্ষুঃ ঘৃষ্ট হওয়ার তাহাতে (শুষ্ক ও কৃষ্ণমণ্ডলে) শোথ উৎপন্ন হয় । ইহাতে নেত্র দাহযুক্ত হয় এবং বাত আতপ ও অগ্নি-সন্তাপ সহ করিতে পারে না । পক্ষ্মসকল উৎপাটিত করিলে শান্তিলাভ হইয়া থাকে ॥ ২০

কনীনক বা অলঙ্কারোগে বজ্রের বহির্ভাগে কঠিন, তাম্রবর্ণ, উন্নতাকার গ্রন্থি জন্মে । এই গ্রন্থি পাকিয়া পুথ বা রক্তস্রাব করে এবং ক্ষত হইয়া পুনর্বার ক্ষীত হইয়া থাকে ॥ ২১

বাতাদিদোষ ও রক্তের প্রকোপহেতু বজ্র মধ্যে মাংসপিণ্ডাকার, গ্রন্থিত, অল্প বেদনান্বিত যে শোথ জন্মে, তাহাকে নেত্রার্শ্ব বলিয়া জানিবে । উহা বহির্ভাগে হইলে চল ও বিষম হইয়া থাকে ॥ ২২

এই ২ টি ব্যাধি নেত্রবজ্রাশ্রিত । ইহাদের মধ্যে ক্লেচ্ছাত্মীল নামক রোগ ঔষধদ্বারা সাধ্য । নিমেষ, বাতহত ও নেত্রার্শঃ অসাধ্য । পক্ষ্মাপরোধ সাধ্য । অবশিষ্ট ঔনবিশতিটি রোগ শস্ত্রদ্বারা সাধ্য । উক্ত শাস্ত্রসাধ্য রোগ সমূহের মধ্যে পক্ষ্মশাত হৃদীকুর্জদ্বারা কুটিত

করিবে। নেত্রার্ক্ষ্য বৃদ্ধি পত্রাদি দ্বারা ছেদন করিবে। লগণ, কুস্তীক, বিসবস্ব, উৎসঙ্গ, অঞ্জন, অলজী, পোথকী, শ্রাবস্ব, সিকতাবস্ব, স্লিষ্টবস্ব, চারিপ্রকার উৎক্লিষ্ট (পিত্তোৎক্লিষ্ট, কফোৎক্লিষ্ট, রক্তোৎক্লিষ্ট ও উৎক্লিষ্টবস্ব), কৰ্দম, বহল ও কুব্জক এইগুলি লেপন দ্বারা সাধ্য ॥ ২৩—২৫

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে বস্মরোগ-বিজ্ঞানীয় নামক অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

নবম অধ্যায় ।

অন্তঃপর আমরা বস্মরোগ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহ্য আত্রেয়াদি মহাবিগ্ধ বলিয়াছিলেন ॥ ১

কৃচ্ছ্রান্মীল নামক নেত্রবস্মরোগে দ্রাক্ষার কক ও কাথসহ পুরাণ স্তুত পাক করিয়া সম-পরিমিত চিনির সহিত তাহা সেবন করিবে। আর স্নিগ্ধ নস্ত, ধূম ও অঞ্জনাদি প্রয়োগ করিবে ॥ ২

কুস্তীকাবস্ব নামক বোগ বৃদ্ধিপত্রাদি শস্ত্রদ্বারা লিখিত করিয়া (আঁচড়াইরা) ও সৈন্ধব লবণদ্বারা প্রতীসারিত অর্থাৎ অন্ন অন্ন ঘর্ষণ করিয়া তাহা যষ্টিমধু আমলকী ও পলতার কাথে পরিমিশ্রিত করিবে ॥ ৩

এক্ষণে কিরূপে লেপন করিতে হইবে, তাহাই বলা যাইতেছে—

একটি নিবাতগ্রহে বিষস্ত ব্যক্তিগণের অধীনে রোগিকে রাখিয়া তাহাকে বমন বিরচনা দি দ্বারা শুদ্ধ করিয়া চিং করিয়া শয়ন করাইবে। পরে উষ্ণজলে সিক্ত বস্ত্রখণ্ড দ্বারা পীড়িত চক্ষুর পাতার বহির্ভাগ স্বেদিত করিয়া বামহস্তের অন্তর্ভুক্ত ও তর্জনীদ্বারা বস্ত্রমধ্যগত বস্মকে কুটিলীকৃত করিয়া ধরিবে। তাহাতে পাতা শ্রুত বা চলিত হইতে পারিবে না। তদনন্তর নেত্রবস্ম মণ্ডলাগ্র শস্ত্রদ্বারা তির্যক্ভাবে শস্ত্রপদাক্রিত করিয়া সেই শস্ত্রদ্বারা, শাক (সেণ্ডণ) শেফালিকা প্রভৃতির পত্রদ্বারা কিংবা সমুদ্রফেন দ্বারা সেই স্থান লিখিত করিবে। পরে নেকড়া দিয়া রক্ত মুছাইরা দিবে। রক্ত বন্ধ হইলে বুঝিবে, বস্ম স্থলিখিত হইয়াছে। পরে মধুর সহিত সৈন্ধবাদি ষথাবোধ্য ঔষধদ্বারা প্রতীসারিত করিবে। পরে উষ্ণজলে প্রক্ষালিত এবং স্তুতদ্বারা সিক্ত করিয়া স্তুত ও মধুদ্বারা অভ্যক্ত করিবে এবং উহাতে যবের ছাতুর পিণ্ড স্থাপন পূর্বক কণ্ঠের উর্দ্ধ ও অধোভাগে বাধিয়া রাখিবে। দ্বিতীয়দিনে খুলিয়া যথোপযুক্ত ঔষধদ্বারা পরিলেক করিবে এবং পুনর্বার বান্ধিয়া রাখিবে। চতুর্থ দিবসে উপযুক্ত নস্তাদি ব্যবহা করিবে। পঞ্চম দিবসে কেবল বন্ধন মোচন করিবে, অন্তর্কার্য করিতে হইবে না ॥ ৪

বস্ম যদি শোথ, কণ্ঠ ও ঘর্ষাদি দ্বারা অপীড়িত, সমতল ও নখপৃষ্ঠ সদৃশ হয়, তবে তাহা স্থলিখিত হইয়াছে, জানিবে। নিপরীত হইলে পুনর্বার লিখিত করিবে ॥ ৫

বস্ম শ্রুত বা অতিলিখিত হইলে বেদনা এবং পক্ষ ও বস্মের অবসাদ হয়। তাহাতে স্নেহ স্বেদাদি বাতহর চিকিৎসা কর্তব্য ॥ ৬

শ্বেতলোমকাষ্ঠ নবনীতে অভ্যক্ত এবং এরণ্ডমূলের কক্ষে প্রলিপ্ত করিয়া পুটপক করিবে। পরে উহা প্রক্ষালিত করিয়া শুষ্ক ও চূর্ণ করিবে। পশ্চাৎ ঐ চূর্ণ পোড়ুলীবন্ধ করিয়া তাহা স্তনদুগ্ধে বা ছাগদুগ্ধে মৃদিত করিয়া তদ্বারা নেত্রসেচন করিবে। এইরূপে শ্বেতলোম কাষ্ঠ নবনীতাক্ত ও পিষ্ট শালিতণ্ডুল দ্বারা প্রলিপ্ত করিয়া পুটপক করিবে এবং পূর্ববৎ প্রক্ষালিত শুষ্ক, চূর্ণ ও পোড়ুলীবন্ধ করিবে। পশ্চাৎ ঐ পোড়ুলীবন্ধ চূর্ণ দধির মাতে মৃদিত করিয়া তদ্বারা অথবা কেবল দধির মাতে নেত্রসেচন করিবে। জাঙ্গলমাংস পথ্য। বস্মের অতি লেখনে এইরূপ নেত্রসেচন হিতকর ॥ ৭।৮

কঠিন ও উন্নত পিড়কা সমূহ ত্রীহিমুগ শস্ত্রদ্বারা ভেদ করিয়া পশ্চাৎ নিষ্পীড়ন করিবে। পরে প্রলেপন, বন্ধন, কালন ও সেচনাদি কার্য্য পূর্ববৎ করিতে হইবে ॥ ৯

বস্মরোগে সর্বত্র লেপন ও ভেদন কার্য্যে উক্তরূপ চিকিৎসা করিবে ॥ ১০

পিভোৎক্লিষ্ট ও রক্তোৎক্লিষ্ট রোগে মধুরঙ্গকের (ছন্ধ শুভাদির) সহিত ঘৃত পাক করিবে। রোগিকে এই ঘৃত সেবন দ্বারা শ্লিষ্ট করিয়া তাহার শিরামোক্ষণ করিবে। পরে তাহাকে তেউড়ীর বিরেচন প্ররোগ করিবে। বস্ম লিখিত ও দ্রুতরক্ত হইলে বষ্টিমধুর কাথদ্বারা তাহা প্রক্ষালিত করিবে। পরে চন্দনের সহিত পক ছদ্মদ্বারা পরিষেক করিবে ॥ ১১

পাক্সসদন রোগে স্থতীদ্বারা ঘ্রুমকূপ সমূহ কুট্টিত করিবে। অথবা জলৌকাদ্বারা রক্তমোক্ষণ করিবে। কিংবা ছন্ধ অথবা ইক্ষুরস পান করাইয়া বমন করাইবে। ত্রাণাদি মধুর ও শীতল ঔষধের সহিত প্রস্তুত ঘৃতের নস্ত ব্যবস্থা করিবে ॥ ১২

পুষ্পকাশীশ (একপ্রকার হীরাকস) চূর্ণ করিয়া তাহা তাত্রপাত্রে সুরসার (তুলসী বা নিসিন্দা) ও মূর্ধার রসে দশ দিন ভাবিত করিবে। পাক্সশাতরোগে এই অঞ্জন হিতকর ॥ ১৩

পোথকীরোগে নেত্রবস্ম বৃদ্ধিপত্রাদি দ্বারা লিখিত এবং শুষ্ঠ ও সৈন্ধব চূর্ণ দ্বারা প্রতিনারিত করিয়া উক্ত জলে প্রক্ষালিত করিবে। পরে খদির অভয় ও সজিনার কাথ দ্বারা অথবা হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, স্থলপদ্মিনী ও বষ্টিমধুর কাথে মধু মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা পরিষেক করিবে ॥ ১৪

কফোৎক্লিষ্ট রোগে শস্ত্রদ্বারা লিখিত বস্ম সৈন্ধবলবণ, হীরাকস, মনঃশিলা, পিপুল ও রসাজন ইহাদের স্ফূট চূর্ণ মধু সংযুক্ত করিয়া তদ্বারা প্রতিনারিত করিবে। ইহাতে বমন, অঞ্জন, নস্তাদি ও সর্বপ্রকার কক্ষণাশক কার্য্য হিতকর ॥ ১৫

লগ্নপথ্য নেত্ররোগেও উক্ত ক্রিয়া সকল করিবে। তাহাতে রোগের প্রশমন হইলে অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করিয়া দিবে ॥ ১৬

কুক্ষক রোগে খদির, স্থলপদ্মিনী ও নিষপত্রের সহিত ঘৃত পাক করিয়া তাহা ধাতীকে পান করাইয়া পিপুল, বষ্টিমধু, সর্ষপ ও সৈন্ধবলবণ দ্বারা তাহাকে বমন করাইবে। পরে হরীতকী, পিপুল ও ত্রাণা ইহাদের কাথ পান করাইয়া ধাতীর বিরেচন করাইবে। মৃত্তা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, পিপুল, ইহাদের কক্ষে তাহার স্তন প্রলিপ্ত ও ঘৃতযুক্ত সর্ষপ দ্বারা ধূপিত করিবে। ধাতী এইরূপে শুদ্ধ হইলে তাহাকে পল্লতা, সূতা, কিস্মিস, গুলঞ্চ ও ত্রিফলার কাথ পান করাইবে ॥ ১৭-১৯

লেখন দ্বারা বা জলোকা দ্বারা শিশুর বস্ত্রের রক্তশ্রাব করিয়া তাহা আমলকী, অন্নকুচ ও জামপাতার কাথ দ্বারা পরিষিক্ত করিবে ॥ ২০

অধিক মাত্রার চুষ্ক-স্বত ভোজন হেতু বালকদিগের শ্লেষ্মাজ রোগসকল জন্মিয়া থাকে । সেই হেতু তাহাদের সকল রোগেই অগ্নি বমন হিতকর ॥ ২১

শিশুদিগের সকল রোগেই বিশেষতঃ কুকৃণকরোগে হৃৎপায়ী শিশুকে সৈন্ধবলবণ, পিপুল, অপামার্গবীজ, স্বত, স্তনহৃৎ ও মধু দ্বারা, হৃৎপায়ী শিশুকে মধুযুক্ত বচ চূর্ণ দ্বারা এবং অন্তভোজী শিশুকে বস্তিমধুযুক্ত ময়না ফল দ্বারা বমন করাইবে ॥ ২২

সপ্তলা (চামারকসা) রসে সিদ্ধ স্বত দ্বারা বমন বিরেচন উভয় প্রকার শোধন কার্য করিবে ॥ ২৩

হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, লোধ, যষ্টিমধু, কটকী, নিম্বপত্র ও তাম্রচূর্ণ এই সকল দ্রব্যে প্রস্তুত বস্তি অথবা দধি লৌহ চূর্ণ চুষ্ক, মধু ও স্বত সংযুক্ত করিয়া কুকৃণকরোগে ব্যবস্থা করিবে ॥ ২৪

এলাচ, রসোন, নিম্বলীফল, শঙ্খচূর্ণ, মরিচ, তুলসী ও কটফল এই সমস্ত দ্রব্য সুরাতে পেষণ করিয়া বস্তি প্রস্তুত করিবে । এই বস্তি কুকৃণক ও পোথকীরোগে হিতকর ॥ ২৫

পক্ষ্মরোধ রোগে রোগ সকল অতিশয় বর্ধিত হইলে রোগিকে বমন বিরেচনাদি দ্বারা শুদ্ধ দেহ করিয়া তাহার ক্রুর অধোভাগে বস্ত্রের উপরে দুই ভাগ এবং পক্ষ্মের সমীপে একভাগ চন্দ্র পরিভ্যাগ করিয়া তিথ্যাক্রমে যবপরিমিত ও যথাক্রমি করিয়া ছেদন করিলে অর্থাৎ শস্ত্রাক্রমের মধ্যভাগ স্থল ও প্রান্তস্থল স্থল হইবে । আত্র বস্ত্র খণ্ড দ্বারা রক্ত মুছাইয়া দিবে । রক্তশ্রাব হ্রাস হইলে বক্রহুচী দ্বারা মুগ পরিমাণ অস্ত্র বিছা-সেলায়ের দ্বারা সেলাই করিয়া দিবে । তদনন্তর ললাটে পট্টবন্ধন করিয়া তাহাতে নাতিগাঢ় নাতিশ্লথ সীবনহুত নিক্ষেপ করিবে । পরে মধু ও স্বতের কবলিকা যোজন করিবে । ইহা বাধিবে না । বেদনা থাকিলে দুগ্ধের সহিত স্ত্রোম্বাদি-গণের কাথ প্রস্তুত করিয়া তদ্বারা পরিষেক করিবে । পঞ্চম দিবসে হুত খুলিয়া দিয়া গিরিমাটির চূর্ণ দ্বারা অবচূর্ণিত করিবে । ইহাতে তীক্ষ্ণ নস্ত্র ও অজ্ঞানাদি প্ররোগ করিবে ॥ ২৬

উক্তরূপ চিকিৎসার যদি পক্ষ্মরোধের প্রশয় না হয়, তবে বস্ত্রদোষাশ্রিত বলিকে কুটিলীকৃত করিয়া বহন করিবে । আর সন্ধ্যা (সন্ধ্যা) দ্বারা পক্ষ্মলোম সকল তুলিয়া তাহার আশ্রয় স্থান অধিবর্ণ হুচ্যগ্র দ্বারা দধি করিবে ।

বাহু অলঙ্কারোগ ভেদ করিয়া দধি করিবে । অর্কহুত উত্তমরূপে ছিন্ন করিয়া ক্ষার বা অগ্নি দ্বারা পোড়াইয়া দিবে ॥ ২৭

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে বস্ত্ররোগ-প্রতিষেধ নামক নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দশম অধ্যায় ।

অনন্তর আমগা সন্ধিসিভাসিত (গুরুমণ্ডল ও ক্লমণ্ডল-গত) রোগ বিজ্ঞানীর নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

কুপিত বায়ু জলবাহি শিরাসকল আশ্রয় করিয়া বস্ম ও গুরুমণ্ডলের সন্ধি কনীনক হইতে জলের মত অশ্রু শ্রাব করায় । সেই অশ্রুশ্রাব হেতু চক্ষু বেদনা রক্তিম ও শোথযুক্ত হয় । এই রোগকে জলশ্রব কহে ॥ ২

কক্ষহেতু কক্ষশ্রব নামক রোগ উৎপন্ন হয় । তাহাতে শ্বেতবর্ণ পিচ্ছিল ও ঘন শ্রাব হয় ॥ ৩
কক্ষহেতু তীক্ষ্ণাগ্র, কান্নাবদ্বদন্তুলা, হুলমূল, বলবান্, শ্লিথ, ত্বক্‌সমানবর্ণ, কোষল, পিচ্ছিল, মহান্, অপাক, কণ্ডযুক্ত, বেদনাহীন যে শোথ (দৃষ্টিসন্ধিতে) উৎপন্ন হয়, তাহাকে উপনাহ রোগ কহে ॥ ৪

রক্তপ্রকোপ হেতু রক্তশ্রাব নামক রোগ জন্মে । তাহাতে তাম্রবর্ণ, বহু, উষ্ণ অশ্রুশ্রাব হইয়া থাকে ॥ ৫

রক্তহৃষ্টি হেতু গুরুমণ্ডলে বস্মসন্ধিকে আশ্রয় করিয়া দাহ-শ্লাঘিত, তাম্রবর্ণ, মৃগসদৃশ পিড়কা সকল উৎপন্ন হয় । ভিন্ন হইলে উহা হইতে রক্তশ্রাব হয় । এই রোগকে পর্কণী কহে ॥ ৬

রক্ত ও বাতাদি দোষত্রয় রক্ত, ত্বক্ ও মাংস পাক হেতু বস্মসন্ধিকনীনক হইতে মুহমুহঃ পুষ্পশ্রাব করায় । ইহার নাম পুষ্পশ্রাব ॥ ৭

কনীনক সন্ধিতে প্রথমে শোথ ও বেদনা জন্মাইয়া ক্ষুদ্র, আনাহযুক্ত, বেদনাঘিত, পুষ্পশ্রাবী ব্রণ উৎপন্ন হয় ইহাকে পুষ্যালস নামক রোগ কহে ॥ ৮

কনীনক মধ্যে বেদনা তৌদ ও দাহ যুক্ত শোথ জন্মে । ইহার নাম অলজী ॥ ৯

অপাক বা কনীনকে কণ্ড, দাহ, পক্ষিপোটবিশিষ্ট, পুষ্পশ্রাবী, পীড়াঘায়ক, ক্রিমিযুক্ত যে গ্রন্থি জন্মে, তাহাকে ক্রিমিগ্রন্থি কহে ॥ ১০

উপনাহ, ক্রিমিগ্রন্থি, পুষ্যালস ও পর্কণী এই চারি প্রকার রোগ শত্রুসাধ্য । আর জলশ্রব, কক্ষশ্রব, রক্তশ্রব ও পুষ্পশ্রাব এই শ্রাবচতুষ্টয় এবং অলজী রোগকে পরিত্যাগ করিবে, অর্থাৎ ইহার অসাধ্য ॥ ১১

একশ্রেণে নেত্রের গুরুমণ্ডলগত একাদশ প্রকার রোগের লক্ষণ বলা হইতেছে—

প্রকুপিত পিত্ত নেত্রের গুরুমণ্ডলে ক্লমবর্ণ, শ্রাববর্ণ বা পীতবর্ণ বিদ্যু সৰল উৎপাদন করে । অথবা সমস্ত গুরুমণ্ডলকেই বললিপ্ত দর্শন তুল্য করিয়া ফেলে । ইহাকে গুল্লিকারোগ কহে । এই রোগে দাহ, বেদনা, বলভেদ, শিলাসা ও জ্বর হইয়া থাকে ॥ ১২

কক্ষহেতু গুরুভাগে সমভল, খেতভ, দীর্ঘকালে বর্জনশীল যে অবিমাংস উৎপন্ন হয়, তাহাকে গুরুার্শ কহে ॥

আর বেদনারহিত, কৃষ্ণমবর্ণ, ঘন, কোমল, শুষ্ক, স্নিগ্ধ ও জলবিন্দু সন্নিবৃত্ত যে শোথ শুক্র-
মণ্ডলে উৎপন্ন হয়, তাহাকে বলাসগ্রাথিত কহে ॥ ১৩

শুক্রভাগে তত্ত্বলপিষ্টনিভ শুক্রবর্ণ, উন্নত যে বিন্দু উৎপন্ন হয়, তাহাকে পিষ্টক
কহে ॥ ১৪

রক্তপ্রকোপ হেতু শুক্রমণ্ডল রক্তবর্ণ শিরা ব্যাপ্ত, দাহযুক্ত ও বেদনাধিত হয় । ইহাতে
শোথ, অশ্রুশ্রাব ও লিপ্ত হয় না । এই রোগকে শিরোৎপাত কহে ॥ ১৫

শিরোৎপাত রোগ উপেক্ষিত হইলে অর্থাৎ চিকিৎসিত না হইলে সেই রক্তবর্ণ শিরাসকল
বর্ধিত হইয়া সরক্ত শিরাহর্ষ রোগ উৎপাদন করে । এই রোগে চক্ষুঃ দর্শন করিতে সমর্থ
হয় না ॥ ১৬

শিরাঝাল নামক রোগে শিরাসকল বৃহৎ, রক্তবর্ণ, ঘন ও উন্নত হইয়া থাকে ॥ ১৭

শুক্রভাগে সমতল, মন্থণ, পদ্মতুল্য যে মাংস জন্মে, তাহাকে শোণিতাম্ব কহে ॥ ১৮

শুক্রমণ্ডলে বেদনারহিত, চিক্কণ, শশরক্তং লোহিতবর্ণ বিন্দু উৎপন্ন হইলে, তাহাকে
অর্জুন রোগ কহে ॥ ১৯

শুক্রমণ্ডলে কোমল, শীঘ্র বর্দ্ধনশীল, বেদনারহিত, দিলীর্ণ, শ্রাব বা লোহিত বর্ণ যে মাংস
জন্মে, তাহাকে প্রস্তার্যাম্ব কহে । এই রোগ বাতাদি ত্রিদোষ ও রক্ত হইতে উৎপন্ন হইয়া
থাকে । আর মাংস, স্নায়ুসদৃশ হইলে তাহাকে স্নায়াম্ব কহে ॥ ২০

শুক্ররক্তপিণ্ডবৎ শ্রাববর্ণ, ঘন, স্থল যে মাংস জন্মে, তাহাকে অধিমাংসাম্ব কহে । আর
কৃষ্ণমণ্ডলের সমীপে দাহ ও ঘর্ষণ যুক্ত, শিরাব্যাপ্ত, সর্ষপতুল্য যে সকল পিড়কা জন্মে, তাহাকে
শিরা নামক রোগ কহে ॥ ২১

শুল্কিকা, শিরাহর্ষ, শিরোৎপাত, পিষ্টক, বলাসগ্রাথিত ও অর্জুন এই ছয় প্রকার রোগ
ঔষধ দ্বারা চিকিৎসা করিবে । অবশিষ্ট সাত প্রকার শস্ত্রসাধ্য । কিন্তু এই সাত প্রকার রোগ
যদি অচিরোৎপন্ন হয়, তবে ঔষধদ্বারাও সাধ্য হইতে পারে । শুক্রাম্ব প্রভৃতি পাঁচ প্রকার
অম্বরোগ ছেদনাই । আর যে সকল রোগ কৃষ্ণভাগ প্রাপ্ত, মাংস স্নায়ু ও শিরাব্যাপ্ত, চর্ম্মদলবৎ
উন্নত এবং দৃষ্টিভাগপ্রাপ্ত, তাহাদিগকে ত্যাগ করিবে ॥ ২২

অতঃপর কৃষ্ণমণ্ডলগত রোগ সকল বলা হইতেছে—

পিত্ত প্রথম পটল ভেদ করিয়া কৃষ্ণমণ্ডলে অথবা দৃষ্টিভাগে ভোদ, অশ্রুশ্রাব ও লোহিতযুক্ত
শুক্র জন্মায় । তাহাতে কৃষ্ণমণ্ডল পাকা জন্মের স্ত্রাব বর্ণবিশিষ্ট এবং দীর্ঘ নিয় হইয়া থাকে ।
ইহার নাম ক্ষতশুক্রক । এই রোগ কৃষ্ণসাধ্য । আর বিতীয় পটল ছেদন করিলে উহাতে
ভোদাদি যন্ত্রণা অধিক মাত্রায় হয় এবং কৃষ্ণমণ্ডল স্রষ্টাবিক্রোপম কৃষ্ণবর্ণ হয় । ইহা ষাণ্য । তৃতীয়
পটল ছেদন করিলে উহা ত্রণ সমূহে ব্যাপ্ত হয় । তৃতীয়পটলছেদি ক্ষতশুক্র অসাধ্য ॥ ২৩

কক্ষ হইতে শম্বৎ শুক্রবর্ণ বা শ্রাববর্ণ, অন্নবেদনাধিত শুক্রশুক্র উৎপন্ন হয় ॥ ২৪

রক্তদৃষ্টিহেতু দীর্ঘ তাম্রবর্ণ, পিচ্ছিল রক্তশ্রাবকারী, দীর্ঘ তাম্রবর্ণ পিড়কাযুক্ত, অতিবেদনাধিত,
হৃগ্নস্নায়ুসদৃশ উন্নত ও কৃষ্ণবর্ণ যে শুক্র উৎপন্ন হয়, তাহাকে অজকা কহে । অজকা
অসাধ্য ॥ ২৫

রক্ত ও বাতাদি ত্রিদোষ হইতে শিরোগুক্র নামক রোগ জন্মে । এইরোগে কৃষ্ণমণ্ডল তোল ও দাহযুক্ত তাম্রবর্ণ শিরাসমূহে ব্যাপ্ত হয় । ইহাতে অকস্মাৎ কখনও উষ্ণ, কখনও শীতল, কখনও শূল, কখনও বা ঘন রক্ত স্রুত হইয়া থাকে । শিরোগুক্র পরিত্যাগ্য ॥ ২৬

রক্ত ও ত্রিদোষের প্রকোপ হেতু একবার সমস্ত কৃষ্ণমণ্ডল শুভ্রমেঘোপলিপ্তের স্থায় গুরুরূপ এবং অর্কসীমবীজের স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট হইয়া থাকে । ইহাতে অতি তীব্র বেদনা, শৌহিত্য, দাহ ও শোথ হয় । পাকাত্যয়ে তীব্রবেদনাজনিত এই গুক্র অসাধ্য হইয়া থাকে ॥ ২৭

যে গুক্ররোগে অন্তর্দৃষ্টির বিনাশ হয় কিংবা যাহা অভ্যন্তরভাগে শ্রাববর্ণ এবং মধ্যভাগে ককিঃলোহিতবর্ণ, যাহা অতি উন্নত বা অতি অবগাঢ়, যাহা অশ্রু স্রাবযুক্ত এবং নাড়ীত্রণ দ্বারা আবৃত, যাহা বৎসরাতীত, যাহা বিষমাকৃতি এবং যাহা মধ্যভাগে বিচ্ছিন্ন একরূপ গুক্ররোগ সকল অসাধ্য ॥ ২৮

সাধ্যাসাধ্যবিভাগানুসারে পাঁচ প্রকার কৃষ্ণমণ্ডলগত রোগ কথিত হইল ॥ ২৯

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে সন্ধিসিতাসিতরোগ-বিজ্ঞানীয় নামক দশম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একাদশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা সন্ধিসিতাসিত (সন্ধিগত, গুরুমণ্ডলগত ও কৃষ্ণমণ্ডলগত) রোগপ্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

চিকিৎসক উপনাস রোগ উষ্ণজলসিক্ত বস্ত্রখণ্ডদ্বারা স্নিগ্ধ ও ত্রীহিমুখ অস্ত্রদ্বারা ভিন্ন এবং মণ্ডলাগ্র অস্ত্র দ্বারা লিখিত করিয়া পিপুল মধু ও সৈন্ধব লবণ দ্বারা প্রতীসারিত করিবে । তদনন্তর পূর্ববৎ উষ্ণজলে প্রক্ষালিত, স্রুত দ্বারা সিক্ত এবং স্রুত ও মধু দ্বারা অভ্যস্ত করিয়া উহাতে যবপিণ্ডী স্থাপনপূর্বক কণ্ঠস্থের উর্দ্ধ ও অধোভাগে বান্ধিয়া রাখিবে । পরে পলতা ও আমলকীর কাথে আশ্চেত্যাতন করিবে ॥ ২

পর্কণীরোগে বাহুসন্ধির ত্রিভাগে অর্থাৎ পিড়কার উপরিতন তৃতীয়ভাগে বড়িশ দ্বারা বন্ধিয়া বুদ্ধিপত্র অস্ত্রদ্বারা অর্দ্ধভাগে ছেদন করিবে । তাহা না করিলে অধিক ছেদন হেতু অশ্রুনাশী উৎপন্ন হইয়া থাকে । অর্ধ চিকিৎসার স্থায় ইহার চিকিৎসা । ইহাতেও সৈন্ধব ও মধুর প্রতীসারণ করিতে হইবে ॥ ৩

পুথালস রোগে শিরা বিদ্ধ করিয়া প্রলেপ দিবে । ইহাতে অক্কাপাক রোগোক্ত সমস্ত ক্রিয়া যথাবিধি প্ররোগ করিবে । সৈন্ধব লবণ, আদা, হীরাকস, লৌহ ও তাম্রচূর্ণ এই সকল দ্রব্যের চূর্ণদ্বারা অঞ্জন দিবে । অথবা ঐ সকল চূর্ণ মধু মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা রসক্রিয়া করিবে ॥ ৪।৫

ক্রিমিগ্রাস্তি গুক্র গোমরা দ্বারা স্নিগ্ধ এবং ত্রীহিমুখাদি শস্ত্রদ্বারা ভিন্ন ও বিলিখিত করিয়া তাহা ত্রিফলা, মধু, হীরাকস ও সৈন্ধব দ্বারা প্রতীসারিত করিবে ॥ ৬

পিণ্ডাভিঘ্ননের স্থায় গুক্ররোগের চিকিৎসা করিবে । বলসগ্রথিত ও পিষ্টক রোগে শিরাব্যথ ভিন্ন কফাভিঘ্ননের মত চিকিৎসা করিবে এবং ত্রিকটু ও কটফল চূর্ণ টাকা লেবুর রসে আলোড়িত করিয়া তদ্বারা অঞ্জন দিবে ॥ ৭।৮

জাতীয়কুল, সৈন্ধব লবণ, দেবদারু ও শুঠ এই সকল দ্রব্য প্রসন্ন হুয়ার পেষণ করিয়া তদ্বারা বর্ষি প্রস্তুত করিবে । এই বর্ষির অঙ্গন প্রয়োগে শোথ ও কণ্ডু বিনষ্ট হয় ॥ ৯

রক্তাভিব্যন্দের ঞ্চার শিরোংপাত, শিরাহর্ষ, শিরাজাল ও অর্জুনরোগের চিকিৎসা করিবে । বিশেষ এই—শিরোংপাতে স্তত ও মধুর অঙ্গন, শিরাহর্ষে মধুর সহিত রসাজন উত্তমরূপে পেষণ করিয়া তাহার অঙ্গন, অর্জুনরোগে চিনি দ্বিগির মাত ও মধুর আশ্চ্যাতন (নেত্র পূরণ) অথবা ফটিক, কুসুম, শঙ্খ ও যষ্টিমধু মধুসহ মর্দন করিয়া তাহার অঙ্গন কিংবা মধুর সহিত সৌবীরাঙ্গন, অথবা চিনির সহিত শঙ্খ বা সমুদ্রফেনের অঙ্গন হিতকর ॥ ১০।১১

পাঁচপ্রকার অর্শ্বরোগ কথিত হইয়াছে । তন্মধ্যে যাহা পাতলা, ধূমের ঞ্চার আবিল, রক্তবর্ণ অথবা দ্বিসদৃশ শুভ্রবর্ণ তাহার চিকিৎসা শুক্ররোগের মত করিবে ॥ ১২

একণে অর্শ্বচ্ছেদ (ছানি তোলা) প্রণালী কথিত হইতেছে—রোগিকে উত্তানভাবে শায়িত করিয়া দক্ষিণ বা বাম চক্ষু স্বেদ দ্বারা স্নিগ্ধ এবং সৈন্ধবমিশ্রিত টাবালেবুর রস দ্বারা অঞ্জিত করিয়া চক্ষু মুদ্রিত করিতে বলিবে । নিমীলিত চক্ষু মর্দন করিবে । এইরূপে চক্ষু সংক্ষোভিত ও অর্শ্বের অধিমাংস চালিত হইলে রোগির মস্তক বিশেষতঃ নেত্রবর্ষ্য নিশ্চলভাবে ধারণ করিবে এবং তাহাকে অপাঙ্গদেখে দৃষ্টি নিক্ষেপ করিতে বলিবে । তাহাতে কনীনক হইতে অর্শ্ব বর্ধিত হইলে অর্শ্বের যে স্থানে মাংস কুঞ্চিত হইবে, সেই স্থান বড়িশ দ্বারা অনতিদীর্ঘভাবে (অর্থাৎ ছিড়িয়া না দ্বারা) ধরিয়া মুচুণ্ডী (বড়িশের ঞ্চার বক্রযুগ), হুচী বা হুত্র দ্বারা চতুর্দিক হইতে ঘোঁচিত করিবে । পরে সেই ঘোঁচিত অর্শ্ব কনীনিক। সমীপে আনয়নপূর্বক চতুর্ভাগাবশিষ্ট করিয়া মণ্ডলাগ্র শস্ত্র দ্বারা একরূপ ভাবে ছেদন করিবে, যেন কনীনক ও অশ্রুবাহিনী ধমনী সকল আহত না হয়, অর্থাৎ অতি সমীপে ছেদন করিবে না । কনীনকচ্ছেদে অশ্রুনাড়ী উৎপন্ন হইয়া থাকে । এইরূপ অন্যান্যার্শ্বে রোগী কনীনকে দৃষ্টি নিক্ষেপ কালে যখন অর্শ্বমাংস অপাঙ্গ দেশ হইতে বর্ধিত হইবে, সেই সময়ে তাহা ছেদন করিবে ॥ ১৩।১৪

এইরূপে অর্শ্ব সম্যক্ ছিন্ন হইলে মধু মিশ্রিত ত্রিকটু ও সৈন্ধব চূর্ণ দ্বারা প্রতীসারিত, উষ্ণ স্তত দ্বারা সিক্ত এবং মধু ও স্তত দ্বারা অভ্যস্ত করিয়া বান্ধিয়া রাখিবে । পরে তৃতীয়াদি দিনে বন্ধন মোচন করিয়া হৃদয়ের সহিত করঞ্জবীজ সিদ্ধ করিয়া তদ্বারা এবং হরিজা, দারুহরিজা, লোধ, পলতা, যষ্টিমধু, পলাশ ও পীতবর্ণাটীর মুকুল ইহাদের কাথে মধু মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা পরিবেক করিবে এবং বান্ধিয়া রাখিবে সপ্তম দিবসে পুনরায় খুলিয়া দিবে ॥ ১৫

অর্শ্ব সম্যক্ ছিন্ন হইলে রোগী স্নান হয় । হীনচ্ছেদ বা অভিক্ষেদ হেতু উৎপন্ন রোগ সকল যথাযোগ্য ঔষেক ও অঙ্গনাদি এবং লেখন ও বৃংহণাদি দ্বারা প্রশমিত করিবে ॥ ১৬

চিনি, মনছাল, এলবানুক, সৈন্ধবলবণ, শুঠ প্রত্যেক চূর্ণ ১ তোলা ; রসাজন ৪ তোলা ; এই সমস্ত দ্রব্য মধুর সহিত মর্দন করিয়া তদ্বারা অঙ্গন দিলে শ্লেষ্মক তিমির, গিল্ল, শুক্রার্শ্ব ও শোথ বিনষ্ট হয় ॥ ১৭

ত্রিকলার কোন একটি দ্রব্যের ষক্ জলে পেষণ করিয়া কক করিবে । সেই কক একখানি শরীর মধ্যে স্থাপন করিয়া আর একখানি শরা চাপা দিয়া সুখবন্ধ করিয়া দৃষ্ট করিবে । বহু হইলে তাহা চূর্ণ করিয়া অপর দুইটি দ্রব্যের অর্থাৎ হরীতকী আমলকীর অথবা আমলকী বরষাকার

কিংবা হরীতকী বহেড়ার কাথে পৃথক ভাবনা দিয়া শুক করিবে । সেই মসীচূর্ণ সৈন্ধব ও সচললবণের সহিত পুনর্বার পেষণ করিবে । তিন দ্রব্যের এই তিন প্রকার অঞ্জন উৎকৃষ্ট লেখন অর্থাৎ তিনিরোগ নাশক ঔষধ—ইহা নিম্নি কহিয়াছেন ॥ ১৮

শিরাজালরোগে যে সকল শিরা কঠিন, লেখন ঔষধ দ্বারা প্রশমিত না হয়, তাহাদিগের এবং শিরাজাত পিড়কা সকলের অর্থাৎ (অর্থাৎ মণ্ডলাগ্র শস্ত্রদ্বারা ছেদন করিয়া) চিকিৎসা করিবে ॥ ১৯

শুক্লরোগে দোষ বিবেচনা করিয়া কখনও স্নিগ্ধ কখনও বা রুদ্ধ ত্রিফলা ব্যবস্থা করিবে । এই রোগে তিস্তদ্রব্য, মস্তক হইতে রক্তশ্রাব, শিরোবিবরণ ও পরিবেষ্টিত হিতকর ॥ ২০

কৃৎশুক্লরোগে তেউড়ীর কাথে তিনবার পক্ষ দ্রব্য পান করিবে । পশ্চাৎ শিরামোক্ষণ অথবা জৌক বসাইয়া চক্ষু হইতে রক্ত নির্হরণ করিবে । অনন্তর নীলোৎপল, কাকোলী, জাম্বা, যষ্টিমধু, ভূমিকুয়াও এই সকল দ্রব্য ছাঁগজ্জ্বলে অথবা জলের সহিত সিদ্ধ ও শর্করা সংযুক্ত করিয়া তদ্বারা নেত্রের সেচন করিবে । লোহিত্য, অশ্রুশ্রাব ও বেদনার প্রশম হইলে লেখন অঞ্জন প্রয়োগ করিবে ॥ ২১

জাতীমূল, লাক্ষা, গিরিমাটি ও রক্তচন্দন এই সকল দ্রব্যে নির্মিত বর্ষি পিত্ত ও রক্তকে প্রসাদিত ও কৃৎশুক্ল বিনষ্ট করে ॥ ২২

দন্তবর্ষি । হস্তী, বরাহ, উষ্ট্র, গো, অশ্ব, ছাগ ও গর্দভ ইহাদের দন্ত এবং শম্ব, মুক্তা, সমুদ্রফেন প্রত্যেক সমানভাগ ; সর্বসমষ্টির চতুর্থাংশ মরিচ । এই সমুদায় চূর্ণ জলে পেষণ করিয়া বর্ষি প্রস্তুত করিবে । এই বর্ষি প্রয়োগ করিলে অনেকস্থানব্যাপি কৃৎশুক্ল ও শুক্ল শুক্ল উপশমিত হয় ॥ ২৩

তমালপত্র, গোদন্ত, শম্ব, সমুদ্রফেন, গর্দভাস্থি ও তাম্র চূর্ণ এই সকল দ্রব্য গোমূত্রে বাট্টিয়া বর্ষি প্রস্তুত করিবে । এই বর্ষি সর্বপ্রকার শুক্লরোগনাশক ॥ ২৪

মুক্তাদি রত্ন, গজাদির দন্ত, ছাগাদির শূল, গৈরিকাদি পাণ্ডুদ্রব্য, ত্রিকটু, ছোট এলাইচ, করঞ্জবীজ, রসুন এবং স্বর্ণকীরী প্রভৃতি ত্রণসাদক ঔষধ সকল ; এই সকল দ্রব্যের অঞ্জন সত্রণ অত্রণ গন্তীর ও বগ্গত শুক্লরোগ নাশ করে ॥ ২৫

স্নেহপান, নস্ত ও রসাজ্ঞন প্রয়োগ দ্বারা নিম্নশুক্লকে এবং তর্পণ ও পুটপাক দ্বারা সবেদন ও বেদনাহীন শুক্লকে উন্নীত করিবে ॥ ২৬

শুক্লশুক্রে হরিদ্রা, যষ্টিমধু, অনন্তমূল ও শাবরলোথ ইহাদের কাথ দ্বারা অথবা লোথচূর্ণ পোটুলীবদ্ধ ও উষ্ণ জলে সিদ্ধ করিয়া তদ্বারা সেক দিবে ॥ ২৭

মহানীলা ।

বৃহতীমূল, যষ্টিমধু, তাম্র, সৈন্ধবলবণ ও শুণ্ড এই সকল দ্রব্য আমলকীর রসে পেষণ করিয়া তদ্বারা একটি তাম্রপাত্র প্রলিপ্ত করিবে এবং তাহা যব, দ্রুত ও আমলকীপত্র দ্বারা পুনঃপুনঃ ধূসিত করিবে । পরে সেই পাত্রলিপ্ত ঔষধ জলে ও যধু দ্বারা বর্ষিত করিয়া গুটিকা প্রস্তুত করিবে । ইহা মহানীলা নামে খ্যাত ও শুক্লশুক্ল রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ ॥ ২৮

শুক্ররোগ কঠিন ও ঘন হইলে বহুবার রক্তমোক্ষণ করিবে এবং পুনঃপুনঃ শিরোবিদেচন, কারবিদেচন ও পুটপাক ব্যবস্থা করিবে ॥ ২৯

যরিচ, পিপুল, শিরীষফল ও সৈন্ধবলবণ দ্বারা অথবা ত্রিফলার কাথ ভাবিত সৈন্ধব দ্বারা শুক্র ঘর্ষণ করিবে ॥ ৩০

শঙ্খ, কুলের আঁটি, নিম্বলীফল, জাফা, যষ্টিমধু ও মধু ; অথবা সূরা, গবাদির দন্ত, সমুদ্রফেন ও শিরীষপুষ্প ; স্নোকার্দ্ধ কথিত এই দুইটি অঙ্গন শুক্ররোগে ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩১

ঈশলাঙ্গলার দ্বারা আমলকী ও তুলসীপাতার রসে উষিত (বাসি) করিয়া শুষ্ক করিবে । এই চূর্ণের অঙ্গন দিলে শুক্ররোগ নিবারিত হয় ॥ ৩২

শঙ্খ, মধু ও নিম্বল মৃগ একত্র বাটিয়া অথবা মৌলসার মধুর সহিত পেষণ করিয়া কিংবা বহেড়ার মজ্জা মধুর সহিত মর্দন করিয়া তদ্বারা শুক্ররোগে অঙ্গন দিবে ॥ ৩৩

গো, গর্দভ, অশ্ব ও উষ্ট্রের দন্ত, শঙ্খ ও সমুদ্রফেন এই সকল দ্রব্য অর্জুনহালের কাথে পেষণ করিয়া বর্ষি প্রস্তুত করিবে । এই বর্ষি হৃষ্টশুক্রনাশক ॥ ৩৪

উদগত বা সশলা শুক্র কেশ বা সেগুণের পত্রাদি দ্বারা লিখিত করিবে ॥ ৩৫

অদৃষ্টিয় শিরোশুক্ররোগে ত্রণশুক্রবৎ চিকিৎসা করিবে ॥ ৩৬

পুণ্ডরিকা কাষ্ঠ, যষ্টিমধু, কাকোলী, কণ্টকারী, লোহ, হরিদ্রা ও রসাজন ছাগজন্মে পেষণ করিয়া তাহা দ্ব্যতযুক্ত যব ও দ্ব্যতযুক্ত আমলকীপত্র দ্বারা পর্যায়ক্রমে ধূপিত করিয়া বর্ষি প্রস্তুত করিবে । এই বর্ষি নেত্রাঙ্গনে শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ৩৭

ঔষধ প্রয়োগে অজকার প্রশম না হইলে ইহাতে অশ্ববৎ শত্রু প্রয়োগ করিবে । অসাধ্য অজকা, শুক্র এবং তর্ষি অজ্ঞাত রোগে স্নেহপান ও রক্তমোক্ষণাদি দ্বারা তাহাদের বেদনার শান্তি করিবে । শুক্ররোগের নিলনীয়াতা নিবারণার্থ উৎসেধ সাধন করিবে ॥ ৩৮-৩৯

নারিকেলের খোলা, ভেলার আঁটি, তালজটা ও বংশাজুর অগ্নিতে দহন করিবে । পরে সেই ভস্ম জলে গুলিয়া (একুশবার) ছাঁকিয়া লইবে । অনন্তর সেই ক্ষারজলে হস্তির অস্থিচূর্ণ ভাবিত করিয়া তাহার অঙ্গন দিলে অসাধ্য শুক্ররোগের বৈবর্ণ্য বিনষ্ট এবং ইহার সেবন অভ্যাস করিলে সাধ্য শুক্ররোগ নিবারিত হয় ॥ ৪০

অজকার পার্শ্ব সূচীদ্বারা বিদ্ধ করিয়া জল নিঃসারণ করিবে । পরে অঙ্গুষ্ঠদ্বারা টিপিয়া বসায়ুক্ত গোমাংস চূর্ণ দ্বারা ক্ষত পূরণ করিয়া পুনঃপুনঃ বান্ধিবে ও খুলিবে । সপ্তাহের পর ক্ষত রক্ত ও ক্লকভাগ সমান ও কঠিন হইলে স্নেহাঙ্গন এবং ছন্দ ও স্থতের নস্ত ব্যবস্থা করিবে । এইরূপ করিলেও যদি পুনর্বার আত্মান হয়, তাহা হইলে তেজ ও ছেদনাদি জিহ্বা এমনভাবে মুক্তিপূর্বক করিবে, যেন অধিকছেদন হেতু দৃষ্টি নিমগ্ন হইয়া না যায় ॥ ৪১

শুক্ররোগে যথাযোগ্য ঔষধের সহিত পক স্থত পানে ও নস্তে নিত্য ব্যবস্থা করিবে । দ্ব্যত পানাদি দ্বারা দৃষ্টির বল বৃদ্ধি হওয়ার দৃষ্টিপ্রাপ্তে সর্বদা তীক্ষ্ণাঙ্গন প্রয়োগ করিলেও উহার আর কোনও হানি হয় না ॥ ৪২

অষ্টাঙ্গহাস্যের উক্তস্থানে সন্ধিসিদ্ধাসিত রোগ প্রতিবেধ নামক একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা দৃষ্টিরোগ বিজ্ঞানীর নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্মরোগি মহর্বিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

শিরানুগামী বাতাদি কোন দোষ প্রথম পটলে (স্তরে) ব্যবস্থিত হইলে রোগী রূপসকল স্পষ্ট কখনও বা বিনা হেতুতে স্পষ্ট দর্শন করিয়া থাকে ॥ ২

দোষ দ্বিতীয় পটল আশ্রয় করিলে রোগী অভূত পদার্থও দর্শন করে। কিন্তু সমাপবর্তী বস্তু অতিবস্ত্রে দেখিতে পায়, আর দূরে স্থলবস্তু দেখিতে পায় না। দূরাস্থিকস্থ রূপ বিপরীতভাবে অর্থাৎ দূরস্থ বস্তু নিকটস্থ এবং নিকটস্থ বস্তু দূরস্থ বলিয়া মনে করে। দোষ মণ্ডলস্থ হইলে সমস্ত বস্তু বর্তুলাকার, দৃষ্টিমণ্ডলস্থ হইলে একবস্তু হইপ্রকার, বহুভাবে অবস্থিত হইলে এক বস্তুকে বহুপ্রকার, দৃষ্টির অভ্যন্তরস্থ হইলে ক্ষুদ্রবস্তু বৃহৎ এবং বৃহৎ বস্তু ক্ষুদ্র দেখে। দোষ অশোভাগে অবস্থিত হইলে সমীপস্থ এবং উপরিভাগে স্থিত হইলে দূরস্থ, পার্শ্বে অবস্থিত হইলে পার্শ্বস্থ বস্তু দেখিতে পায় না। এই সমস্ত রোগই তিমির নামে অভিহিত ॥ ৩

দোষ তৃতীয় পটলস্থ হইলে কাচদ্র প্রাপ্ত হয়। তদ্বারা রোগী উর্দ্ধদিকে দেখিতে পায়, কিন্তু অধোদিকে দেখিতে পায় না। বস্তু সকল তলুবদ্রাবৃতবৎ বলিয়া বোধ করে। দোষানুসারে (অর্থাৎ বাতে শ্রাবণ, কফে শ্বেতবর্ণ, পিত্তে পীতবর্ণ ইত্যাদি রূপে) দৃষ্টি রঞ্জিত এবং ক্রমে ক্রীণ হইতে থাকে। উপেক্ষিত হইলে অর্থাৎ এই অবস্থার চিকিৎসা না করিলে দোষ চতুর্থ পটলগত হয় এবং লিঙ্গ (দৃষ্টি) নশ করিয়া দৃষ্টিমণ্ডলকে আচ্ছাদিত করে ॥ ৪।৫

বাতিক তিমিরে রোগী বস্তুসকলকে কুটিল, চঞ্চল, কলুষ (ধোঁয়াটে) ও অরূপাভ দর্শন করে। আবার বায়ুর চপলস্বভাবহেতু প্রসন্ন অর্থাৎ স্বাভাবিকরূপ দেখে। ইহাতে জাল, কেশ, মশক ও সূর্য্যরশ্মি সকল দর্শন করিয়া থাকে। অচিকিৎসায় তিমির রোগ কাচদ্রে পরিণত হইলে দৃষ্টি অরূপবর্ণ হয়। রোগী নাসিকাহীন মুখ এবং চন্দ্র, প্রদীপ প্রভৃতির অনেকদূর দর্শন করে। বক্রকে অবক্র বলিয়া মনে করে। কাচ প্রবৃদ্ধ হইলে দৃষ্টি ধূলি ও ধূমদ্বারা আবৃতবৎ, স্পষ্ট অরূপাভ, বিস্তীর্ণ অথবা স্থল এবং হতদর্শন হয়। ইহার নাম বাতজ লিঙ্গনাশ। বায়ু-কর্তৃক দৃক্শিরাসকল সমুচিত এবং দৃষ্টিমণ্ডল অন্তঃপ্রবিষ্ট হয়। ইহার নাম গন্তীরা দৃষ্টি ॥ ৬

পিত্তজ তিমিরে রোগী বিদ্যৎ ও খজোতের আলোকে উদ্ভাসিত, ময়ূর ও তিত্তিরির পিচ্ছাভ এবং প্রায়শঃ নীলবর্ণ রূপ দর্শন করে। পিত্তজ কাচে দৃষ্টি কাচনীলাভ হয় এবং কাচনীলাভ রূপ দৃষ্ট হইয়া থাকে। রোগী সূর্য্য ও চন্দ্রের মণ্ডল, অগ্নি, রশ্মি ও ইন্দ্রধনু সকল দর্শন করে। লিঙ্গনাশে পিত্তকর্তৃক দৃষ্টি ভ্রমরবৎ নীলবর্ণ, আলোকহীন ও স্নিগ্ধ হয়। ইহার নাম ব্রহ্মদৃষ্টি। ইহাতে দৃষ্টি ব্রহ্ম ও অন্নদর্শিনী হইয়া থাকে। পিত্তবিষদ্ব দৃষ্টিতে দৃষ্টি পীতবর্ণ হয় এবং রোগী বস্তুসকল পীতাভ দর্শন করে ॥ ৭

কফজ তিমিরে রোগী প্রায়ই স্নিগ্ধ ও শুক্লবর্ণ এবং শব্দ, চন্দ্র, কুন্দপুষ্প ও কুমুদপুষ্প দ্বারা ব্যাপ্তবৎ রূপ সকল দর্শন করে। কফজ কাচে বেন নিশ্রাভ চন্দ্র, সূর্য্য ও প্রদীপাদি দ্বারা ব্যাপ্ত রূপসকল দৃষ্ট হয়। লিঙ্গনাশে দৃষ্টি শুক্লাভ হয়। দৃষ্টিগত কফ কঠিন, স্নিগ্ধ,

দর্শনশক্তিশূন্যক এবং পদ্মপত্রস্থিত জলবিন্দুর দ্বারা চঞ্চল হয়। উহা আতপে সঞ্চিত, ছায়ার প্রসারিত এবং শব্দ, কুলপুষ্প, চন্দ্র, কুমুদপুষ্প ও ফটিকতুল্য গুরুবর্ণ হইয়া থাকে ॥ ৮

রক্তজ্জ্ব তিমিরে রোগী রক্তবর্ণ ও অন্ধকারময় রূপ দর্শন করে। রক্তজ্জ্ব কাচে দৃষ্টি রক্ত বা কৃষ্ণবর্ণ হয় এবং রোগী রক্ত বা কৃষ্ণবর্ণ রূপ দেখে। লিঙ্গনাশেও দৃষ্টি রক্ত বা কৃষ্ণবর্ণ, প্রভাহীন ও হতদর্শন হয় ॥ ৯

বৃন্দজ ও সান্নিপাতিক তিমির কাচ ও লিঙ্গনাশ রোগ সর্বাণ অর্থাৎ মিশ্রলক্ষণযুক্ত হয়। বৃন্দজ ও সান্নিপাতিক তিমিরে অকস্মাৎ রোগী কখনও ব্যস্ত, কখনও বা চঞ্চল রূপ দর্শন করে। আর বৃন্দ ও সান্নিপাতিক কাচ ও লিঙ্গনাশ রোগে দৃষ্টিতে বিচিত্র রক্তিমতা জন্মিয়া থাকে ॥ ১০

যাহার দৃষ্টি বাতাদিদোষ সমূহে উপস্থিত হইয়া নকুলদৃষ্টির দ্বারা দীপ্তি পায়, তাহাকে নকুলাক্ষ কহে। ইহাতে রোগী দিবাভাগে বিচিত্র দর্শন করে, রাত্রিকালে দেখিতে পায় না ॥ ১১

সূর্য্যাস্থি অস্ত্রাচলচূড়াবলম্বী হইলে অর্থাৎ দিবাবসান হইলে দোষসকল স্তম্ভিত হইয়া দৃষ্টি আচ্ছাদিত করে। ইহার নাম দোষাক্ষ (রাত্র্যাক্ষ) রোগ। দিবাভাগে সূর্য্যকিরণ সম্পর্কে দোষসকল দৃষ্টিপথ হইতে ভ্রষ্ট ও বিলীন হইয়া থাকে, সেই হেতু রোগী এই রোগে দিবাভাগে দেখিতে পায় ॥ ১২

আতপাদি দ্বারা সমুত্তপ্ত হইয়া সহস্রাশীতলজলে নিমজ্জন করিলে শরীরস্থ উষ্ণ বাতাদি ত্রিদোষ ও রক্তের সহিত মিলিত এবং উর্দ্ধগামী হইয়া অক্ষিকে আশ্রয় করে। উষ্ণার উর্দ্ধগমন হেতু নেত্র দাহ ও তাপযুক্ত এবং গুরুভাগ মলিন হইয়া থাকে। ইহাতে রোগী দিবাভাগে আবিল দর্শন করে। রাত্রিকালে দেখিতে পায় না। এই রোগকে উষ্ণবিদগ্ধ দৃষ্টি কহে ॥ ১৩

অতিশয় অগ্ন্যভোজন হেতু বাতাদি দোষত্রয় ও রক্তের দ্বারা দৃষ্টি ব্যাপ্ত হইলে উহা ক্লেদ, কণ্ডু ও কলুষাঘাত হইয়া থাকে। ইহার নাম বিদগ্ধাদৃষ্টি ॥ ১৪

শোক, অর ও শিরোরোগে সমুত্তপ্ত ব্যক্তির বাতাদিদোষ সকল দৃষ্টিকে ধূমবৎ আবিল ও ধূমদর্শন করে। ইহাকে ধূমরোগ কহে ॥ ১৫

অন্নসত্ত্বগুণাঘাত ও অকস্মাৎ অস্বুতরূপ বা দীপ্তিশালী সূর্য্যাদি পদার্থ দর্শনকারী ব্যক্তির বাতাদি দোষসকল নেত্রকে আশ্রয় ও তাহার তেজঃ সংশোধিত করিয়া দৃষ্টিকে মুখিতদর্শন (দর্শন-শক্তিহীন), প্রবালের দ্বারা রক্তবর্ণা, তিমিতা ও প্রকৃতিস্ববৎ গীড়ারহিত করে। ইহার নাম ঔপসর্গিক লিঙ্গনাশ।

কফজ লিঙ্গনাশ ভিন্ন বাতজ, পিত্তজ, বৃন্দজ, সান্নিপাতিক, রক্তজ ও ঔপসর্গিক এই ছয় প্রকার লিঙ্গনাশ এবং গভীরা দৃষ্টি ও হ্রস্বজা দৃষ্টি এই আট প্রকার নেত্ররোগ অসাধ্য। বাতজ, পিত্তজ, কফজ, রক্তজ, বৃন্দজ ও সান্নিপাতিক এই ছয়প্রকার কাচ ও মকুলাক্ষ রোগ ষাণ্ড্য। অবশিষ্ট বাতজ, পিত্তজ, কফজ, রক্তজ, বৃন্দজ ও সান্নিপাতিক এই ছয়প্রকার তিমির, কফজ লিঙ্গনাশ, পিত্তবিদগ্ধ দৃষ্টি, দোষাক্ষ, উষ্ণবিদগ্ধ দৃষ্টি, বিদগ্ধাদৃষ্টি ও ধূমর এই ষাণ্ড্য প্রকার নেত্ররোগ সাধ্য। দৃষ্টিকণ্ডে লম্বুবারে সপ্তবিংশতি প্রকার রোগ কথিত হইয়াছে ॥ ১৬

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উক্তরহানে দৃষ্টিরোগ-বিজ্ঞানীয় নামক দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা তিমির-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্মেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

উপেক্ষিত হইলে অর্থাৎ চিকিৎসা না করিলে তিমিররোগ হইতে কাচরোগ এবং কাচ হইতে অন্ধতা উৎপন্ন হইয়া থাকে । অতএব নেত্ররোগ সকলের মধ্যে দাক্ষ্য তিমিররোগের সম্বন্ধ প্রতীকার করিবে ॥ ২

স্বত ৪ সের ; দুগ্ধ ৮ সের । কাথার্থ—জীবন্তী ১২।০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের । কন্ধার্থ—পুণ্ডরিয়া, কাকোলী, পিপ্পল, লোধ, সৈন্ধবলবণ, শুল্কা, যষ্টিমধু, দ্রাক্ষা, চিনি, দেবদারু, ত্রিফলা, প্রত্যেক দ্রব্য ২ তোলা । যথারীতি পাক করিয়া রাত্রিকালে উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিবে । ইহা তিমিররোগনাশক উৎকৃষ্ট ঔষধ ।

পুরাতন স্বত ৪ সের, দুগ্ধ ৪ সের । কন্ধদ্রব্য—দ্রাক্ষা, রক্তচন্দন, মঞ্জিষ্ঠা, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, জীবক, সিতা (চিনি), শতমূলী, মেদা, পুণ্ডরিয়া, যষ্টিমধু ও নীলোৎপল প্রত্যেক ২ তোলা । যথাবিধানে পাক করিবে । এই স্বত সেবনে কাচ, তিমির, রক্তরাজী ও শিরোরোগ নিবারিত হয় ॥ ৩

পটোলাস্ত স্বত ।

কাথার্থ—পলতা, নিমছাল, কটুকী, দারুহরিদ্রা, বেণার মূল, ত্রিফলা, বাসকছাল, ছুরালতা, বলাড়মুর ও ক্ষেপাগড়া প্রত্যেক ১ পল, আমলকী ২ সের ; এই সমস্ত দ্রব্য ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১৬ সের থাকিতে নামাইবে । কন্ধ দ্রব্য—মূতা, চিরতা, যষ্টিমধু, কুড়্‌চিহাল, বালা, রক্তচন্দন ও পিপ্পল প্রত্যেক ৪ তোলা । উক্ত কাথ ও কন্ধের সহিত ৪ সের স্বত পাক করিবে । এই স্বত পান করিলে নাসারোগ, কর্ণরোগ, মুখরোগ, বিদ্রুধি, জ্বর, হৃষ্টব্রণ, বিসর্প, অপচী, কুষ্ঠ বিশেষতঃ শুক্র, তিমির, রাত্র্যাক্ষ, উষ্ণবিদগ্ধা ও অগ্নিবিদগ্ধা দৃষ্টি নিবারিত হয় ॥ ৪

ত্রিফলা স্বত ।

স্বত ২ সের । কাথার্থ—ত্রিফলা ১ সের, জল ১৬ সের, শেষ ৪ সের । দুগ্ধ ৪ সের । মিলিত ত্রিফলার কন্ধ ১ পল । যথাবিধি পাক করিয়া এই স্বত চিনি বা মধুর সহিত সেবন করিলে তিমিররোগ বিনষ্ট হয় । অবস্থা বিবেচনা করিয়া ইহা ত্রিফলার কাথ সহও ব্যবস্থা করিবে ॥ ৫

মহাত্রৈকল স্বত ।

স্বত ৪ সের । ছাগদুগ্ধ ৪ সের । দ্রাক্ষার কাথ ৪ সের, ত্রিফলার কাথ ৪ সের (ত্রিফলা ২ সের, জল ১৬ সের, শেষ ৪ সের), বাসকের রস ৪ সের ও ভীমরাজের রস ৪ সের । কন্ধার্থ—যষ্টিমধু, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, কণ্টকারী, পিপ্পল, শুল্ক, নীলোৎপল, চিনি ও দ্রাক্ষা প্রত্যেক ১ পল । যথানিয়মে পাক করিবে । পাকান্তে ইহার সহিত চিনি মিশাইবে । এই মহাত্রৈকল নামক স্বত দৃষ্টিরোগনাশক শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ৬

যষ্টিমধু সংযুক্ত ত্রিফলা, ত্রিফলাস্বত ও মধুর সহিত পরিপ্লুত করিয়া রাত্রিকালে লেহন করিলে এবং একমাস পথ্যাসী হইয়া আমলকীর জল পান করিলে গুরুড়ের জ্বর দৃষ্টিশক্তি হয়, ইহা ভগবান্‌ নিমি কহিয়াছেন ॥ ৭

স্বর্ণমাক্ষিক, লৌহ, স্বর্ণ, যষ্টিমধু, চিনি, পুরাতন ঘৃত ও মধুর সহিত ত্রিফলা সংযোজিত করিয়া সেবন করিবে । ইহা শ্রেষ্ঠ তিমিরঙ্গ ॥ ৮

তিমিরোগী ঘৃতসংযুক্ত ত্রিফলার কাথ সেবন অভ্যাস করিবে । অথবা পিষ্টক, স্থপ ও শক্ত ত্রিফলার্চুণ সংযুক্ত করিয়া ভক্ষণ করিবে । কিংবা প্রাতঃকালে ত্রিফলার কাথ সংযুক্ত শীতল পারস চিনি ও মধুর সহিত মিলিত করিয়া অথবা প্রাতঃকালে আহারের পূর্বে হরীতকী বা কিসমিস চিনি ও মধুর সহিত সংযুক্ত করিয়া তাহা সতত সেবন করিবে ॥ ৯।১০

শ্রোতোজন ৬৪ ভাগ, তাম্র, লৌহ, রৌপ্য ও স্বর্ণ প্রত্যেক ১ ভাগ । এই সমস্ত দ্রব্য অক্ষমুখার স্থাপিত, অগ্নিতে স্থাপিত এবং শিলায় সম্যক্রূপে আবর্তিত করিয়া মধুরাদিগণের প্রত্যেকের কাথে সাতবার করিয়া পৃথক্ পৃথক্ নিষিক্ত করিবে । পরে তিন ভাগ বৈদূর্য্যমণি, মুক্তা ও শঙ্খের সহিত মিশ্রিত করিবে । এই চূর্ণাঙ্গন তিমিররোগনাশক ॥ ১১

কটামাংসী, এলাইচ, তেজপাত, দারুচিনি, লৌহ, কুঙ্কুম, নীলোৎপল, হরীতকী, তুঁতে, চিনি, কাচ, শঙ্খ, সমুদ্রফেন, মরিচ, সৌবীরাঙ্গন, পিপুল ও যষ্টিমধু এই সকল দ্রব্য সূচুর্ণিত করিয়া অঙ্গন প্রস্তুত করিবে । অধ্বিনীযুক্তচন্দ্রে সেই অঙ্গন দ্বারা নেত্রের অজিত করিলে তিমির, অর্শ্ব, রক্তরাজী, কণ্ঠ ও কাচাদিরোগ প্রশমিত হয় ॥ ১২

মরিচ ও সৈন্ধব লবণ ২ ভাগ, পিপুল ও সমুদ্রফেন ২ ভাগ, সৌবীরাঙ্গন ৯ ভাগ ; চিত্রানঙ্ক্রে এই সমস্ত চূর্ণ করিয়া অঙ্গন দিলে কফজ নেত্ররোগ বিনষ্ট হয় ॥ ১৩

জাফা ও মৃণালের রসে, জুঞ্জে, মদ্যে, বসায় ও বৃষ্টির জলে পৃথক্ পৃথক্ সাতবার করিয়া সৌবীরাঙ্গন নিষিক্ত করিবে । এই অঙ্গন দৃষ্টির প্রসাদজনক ও সর্বপ্রকার অন্ধিরোগে প্রশস্ত । ইহা বিদেহপতি কর্তৃক নিষ্প্রিত ॥ ১৪

ভাস্কর চূর্ণ ।

কুলকাঠের অঙ্গারায়িতে তুঁতে নির্দ্রব্য ও যথাক্রমে ছাগজুঞ্জে, ঘূতে ও মধুতে পূর্ববৎ নিষেচিত করিবে । উক্ত তুঁতে ভস্ম ২পল, স্বর্ণমাক্ষিক, মরিচ, শ্রোতোজন, কটকী, তগরপাছকা, সৈন্ধবলবণ, লোধ, মনঃশিলা, হরীতকী, পিপুল, এলাইচ, রসাঙ্গন ও সমুদ্রফেন প্রত্যেক ২ তোলা ; যষ্টিমধু ১ পল ; এই সমস্ত অক্ষমুখার স্থাপিত ও স্থাপিত করিয়া চূর্ণ করিয়া লইবে । এই চূর্ণের অঙ্গনে কাচ, অর্শ্ব, রাজ্যাক্ষ ও রক্তরাজী রোগ বিনষ্ট হয় । বিশেষতঃ ভাস্করোদরে যেমন তিমিরের অর্থাৎ অন্ধকারের নাশ হয়, সেই রূপ এই ভাস্কর চূর্ণের দ্বারা তিমির রোগ বিনষ্ট হয় ॥ ১৫

অপর ভাস্করাঙ্গন ।

শোধিত সীলক ৩০ ভাগ, গন্ধক ৫ ভাগ, তাম্র ২ ভাগ, হরিতাল ২ ভাগ, বজ্র ১ ভাগ, সৌবীরাঙ্গন ৩ ভাগ ; এই সমস্ত দ্রব্য অক্ষমুখার স্থাপিত করিয়া অগ্নিতে পাক করিবে । এই বিদল অঙ্গন বিতীর ভাস্করের দ্বারা তিমিরনাশক ॥ ১৬

তুঁতে অগ্নিতে দধি এবং গোমুত্রে, ছাগমাংসরসে, অন্নকাজিকে, নারীহৃৎ, ঘূতে, বিবে ও মধুতে প্রত্যেকটিতে সাতবার করিয়া নিষিক্ত করিবে। সেই তুঁতের অঞ্জন প্রয়োগ করিলে চক্ষু গরুড়ের ছায় দৃষ্টিশক্তিসম্পন্ন হয় ॥ ১৭

শোধিত সীসক উত্তপ্ত করিয়া ত্রিফলার কাথে, ভীমরাজের রসে, বিবে, ঘূতে, ছাগহৃৎ ও বটিমধুর কাথে পৃথক্ পৃথক্ সাতবার নিষেচিত করিবে। পশ্চাৎ সেই সীসার শলাকা নির্মাণ পূর্বক তাহা অঞ্জনযুক্ত বা নিরঞ্জন করিয়া নেত্রে প্রয়োগ করিলে তিমির, অশ্রু, শ্রাব, পৈচ্ছিল্য, পৈশ, কণ্ডু, নেত্রজাড্য ও রক্তরাজী বিনষ্ট হয় ॥ ১৮

পারদ ১ ভাগ, সীসক ১ ভাগ, রসাজন ২ ভাগ, সর্বসমষ্টির ষোড়শাংশ কর্পূর চূর্ণ; একত্র পেষণ করিয়া লইবে। এই অঞ্জন তিমিরনাশক।

যে গৃধ্রের গলদেশ প্রাতঃকালীন সূর্য্যের ছায় অরণবর্ণ, সময়ে মৃত সেই গৃধ্রের মুখ ছেদন করিয়া ঘূঁটের অগ্নিতে ভস্ম করিবে। পরে তাহার সহিত সমভাগ শ্রোতোজ্ঞান ও ঘৃত একত্র পেষণ করিয়া লইবে। এই অঞ্জন নেত্রে দিলে গৃধ্রতুল্য দৃষ্টি হয় ॥ ১৯

কৃষ্ণসর্পের মুখের মধ্যে ঘৃত ও শ্রোতোজ্ঞান নিহিত করিয়া তাহা একপভাবে (অস্তধূমে) দহন করিবে, যেন ধূম বহির্গত না হয়। পরে তাহার সহিত জটামাংসীপত্র চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া পেষণ করিয়া লইবে। এই চূর্ণের অঞ্জন দিলে ভিন্নতারক চক্ষুও রক্ষিত হয়। (“ভিন্নতারক চক্ষুও রক্ষিত হয়” এই কথা বলায় বুঝিতে হইবে যে, ঔষধটি বিশেষ শক্তিশালী। প্রকৃতপক্ষে তাহা ভিন্ন হইলে সে চক্ষুর রক্ষা পাওয়া অসম্ভব) ॥ ২০

একটি কৃষ্ণসর্প ও চারিটি বিছা মারিয়া হৃৎপূর্ণ কলসে রাখিয়া তিন সপ্তাহকাল পচাইবে। পরে সেই হৃৎ মন্ডনপূর্বক নবনীত উত্তপ্ত করিয়া তাহা দ্বারা একটি কুক্কটকে পোষণ করিবে। সেই কুক্কটের পুরীষের অঞ্জন দিলে অন্ধব্যক্তি নিশ্চিত দৃষ্টিতে পায় ॥ ২১

কৃষ্ণসর্পের বসা, শঙ্খ, নির্মলীফল ও সৌবীরাঞ্জন ইহাদের রসক্রিয়া প্রয়োগে অন্ধদিগের আণ্ড দৃষ্টি শক্তি হয় ॥ ২২

অপ্রতিসারাজ্ঞান।

মরিচ ১০টি, স্বর্ণমাক্ষিক ১ তোলা, তুঁতে ১ পল ও বটিমধু ২ তোলা; এই সমস্ত দ্রব্য হৃৎখে সিক্ত করিয়া পরে অগ্নিতে দহন করিবে। অপ্রতিসার নামক এই অঞ্জন তিমির রোগে শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ২৩

বহেড়ার বীজ, মরিচ, আমলকী, তুঁতে ও বটিমধু এই সকল দ্রব্য জলে বর্দন পূর্বক গুটিকা প্রস্তুত করিয়া তাহা ছায়ার শুষ্ক করিবে। এই গুটিকা আণ্ড তিমিররোগ সকল নাশ করে ॥ ২৪

বগ্নাম্বিক যোগ।

মরিচ ১ ভাগ, আমলকী ২ ভাগ, নিহলীছোপড়া ৩ ভাগ, তুঁতে ৪ ভাগ, সৌবীরাঞ্জন ৫ ভাগ, স্বর্ণমাক্ষিক ৬ ভাগ; এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া তাহার অঞ্জন প্রয়োগ করিলে তিমির, অশ্রু, রোদ, কাচ ও কণ্ডু বিনষ্ট হয়। ইহার নাম বগ্নাম্বিক যোগ ॥ ২৫

হীরক মুক্তাদি রত্ন, রৌপ্য, ক্ষটিক, স্বর্ণ, শ্রোতোহ্রজন, তাত্র, লৌহ, শম্ব, রক্তচন্দন ও লোহিত গৈরিক (কেহ কেহ লোহিতের অর্থ কুম্ভুম করেন) ; এই সকল দ্রব্যের চূর্ণাঙ্গন প্রস্তুত করিবে । ইহা সর্বপ্রকার দৃষ্টিরোগবিনাশক ॥ ২৬

তিলতৈল ও বহেড়ার তৈল সমভাগে গ্রহণ করিয়া তাহা ভীষরাজের রস ও অসন ছালের কাথের সহিত লৌহপাত্রে পাক করিবে । এই তৈলের নস্তগ্রহণ করিলে দৃষ্টির বল হইয়া থাকে ॥ ২৭

বাতাদিদোষানুসারে পুনঃপুনঃ স্নেহ প্রয়োগ, রক্তমোক্ষণ, বিরেচন, নস্তপ্রদান, অঙ্গন, গণ্ডুশাদিবিধানোক্ত মূৰ্দ্ধবস্তি, বস্তিক্রিয়া, তর্পণ, প্রলেপ ও পরিষেক দ্বারা নেত্ররোগির চিকিৎসা করিবে ॥ ২৮

নেত্ররোগের সাধারণ চিকিৎসা কথিত হইল । অতঃপর বাতাদি দোষের পৃথক পৃথক চিকিৎসা বলা হইতেছে ; গুন ॥ ২৯

বাতজ ভিমির রোগে দশমূলের কাথ, চতুর্গুণ হৃৎ ও ত্রিফলার কঙ্কের সহিত দ্ব্যত পাক করিয়া তাহা পান করিতে দিবে । তদনন্তর ত্রিফলা ও পঞ্চমূলের (বন) কাথ হৃৎ ও এরণ্ড তৈল সংযুক্ত করিয়া বিরেচনার্থ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩০

জীবন্ত্যাণ্ড তৈল ।

মূল সহিত জীবন্তী ১২৪০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ৮ সের । তৈল ৪ সের, হৃৎ ৮ সের । কন্ধার্থ—বেড়েলা, খেত বেড়েলা, গোরক্ষ চাকুলে, জীবন্তী, শতমূলী প্রত্যেক ১ পল, ষষ্টিমধু ৪ পল ; একত্র যথানিয়মে লৌহপাত্রে পাক করিবে । পাক শেষ হইলে তাহা একমাস লৌহ ভাণ্ডে রাখিবে । এই তৈলের নস্ত লইলে উর্দ্ধজক্রগত রোগ বিশেষতঃ বাতপিত্তজ দৃষ্টিগত রোগ সকল নিবারিত হয় । ইহা কেশ মুখ কঙ্করা ও স্কন্ধের পুষ্টিকারক এবং লাভণ্য ও কাস্তিপ্রদ ॥ ৩১

স্নেহ এরণ্ডের মূল, বৃহতীর ফল, দেবদারু, বচ, তগরপাত্রকা, ধোবা ও বিষমূল এই সকল দ্রব্য এবং হৃৎের সহিত যথারীতি তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের নস্ত গ্রহণ করিলে সর্ব প্রকার উর্দ্ধজক্রগত এবং বাতশ্লেষজ পীড়া নিবারিত হয় ॥ ৩২

ব্যাঘ্র কিংবা শূকরের বসা অথবা ষষ্টিমধু সংযুক্ত গুত্র, সর্প বা কুক্কটের বসা অঙ্গনে প্রশস্ত ॥ ৩৩ শ্রোতোহ্রজন যথাক্রমে মাংসরসে, হৃৎ ও দ্ব্যতে নিষিক্ত করিয়া তাহা পূর্ববৎ প্রত্যঙ্গনে প্রয়োগ করিবে । ইহা ভিমির নাশক । (অঙ্গনের পর যে অঙ্গন দেওয়া যায়, তাহাকে প্রত্যঙ্গন কহে) ॥ ৩৪

এইরূপ চিকিৎসা দ্বারা যদি রোগের শযতা না হয়, তাহা হইলে তর্পণ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩৫

শূলফা, কুড়, বেণার মূল, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, ষষ্টিমধু, পুণ্ডরিকা কাঠ, সরল কাঠ, পিপূল ও দেবদারু ইহাদের কক ও আট গুণ হৃৎের সহিত যথাবিধানে দ্ব্যত পাক করিবে । এই দ্ব্যত শ্রেষ্ঠ তর্পণ ॥ ৩৬

কৃকসার হরিশের যদ হৃৎের সহিত সিদ্ধ করিয়া তাড় দ্বারা আলোড়িত করিলে তাহা হইতে একপ্রকার তেজঃপদার্থ উদ্ধৃত হইবে, তাহা উদ্ধৃত করিয়া ষষ্টিমধু, বেণার মূল ও রক্তচন্দনের সহিত পাক করিবে । ইহাও উৎকৃষ্ট তর্পণ ঔষধ ॥ ৩৭

শঙ্কর, শল্যক (শঙ্করভেদ), গোখা, কুহুট, তিভিরি ও ময়ূর ইহাদের প্রত্যেকের বসারও উপরি কথিত বিধানে কল্পনা করিবে ॥ ৩৮

তর্পণ-পুটপাক-বিদ্যুক্ত প্রসাদন ও স্নেহন পুটপাক ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩৯

বাতজ তিমির রোগে বাতজ পীনসের জ্বর নিরূহণ ও অমুবাসন ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪০

পিত্তজ তিমির রোগে জীবনীর বর্ণ ও ত্রিফলার সহিত স্নাত পাক করিয়া তাহা রোগিকে পান করাইবে । স্নাত পান করিয়া রোগী বিন্ধ হইলে যথাবিধি তাহার শিরাবেষ করিবে ॥ ৪১

বিরেচনার্থ শর্করা, এলাইচ ও তেউড়ী চূর্ণ মধুতে আশ্লিত করিয়া তাহা রোগিকে সেবন করাইবে ॥ ৪২

পিত্তজ তিমিরে রোগির নেত্রে, মুখে ও মস্তকে অতি শীতল সেক লেপাদি ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪৩

অনন্তমূল, পদ্মকাষ্ঠ, বেণার মূল, মুন্ডা, শাবরলোধ ও চন্দন এই সকল দ্রব্যের বর্জি এবং তেজপত্র, নীলোৎপল, সৌবীরাঙ্গন, নাগকেশর, কর্পূর, ষষ্টিমধু ও স্বর্গৈরিক ইহাদের অঙ্গন নেত্ররোগে প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৪

সৌবীরাঙ্গন ৫ ভাগ, তুঁতে ৫ ভাগ, কাঁকড়াশুলী ৩ ভাগ, আমলকী ৩ ভাগ, ফটিক ১ ভাগ ও কর্পূর ১ ভাগ, এই সকল দ্রব্যের অঙ্গন তিমির রোগ নাশক ॥ ৪৫

চতুর্গুণ দ্বন্দ্ব এবং জীবনীর বর্ণ, চিনি ও নীলোৎপলের সহিত স্নাত পাক করিয়া সেই স্নাতের নস্ত গ্রহণ করিলে তিমির রোগ বিনষ্ট হয় ॥ ৪৬

শ্লেষ্মজ তিমির রোগে গুলঞ্চের কাথ এবং ত্রিফলা ও পিপুলের কঙ্কের সহিত স্নাত পাক করিবে । সেই স্নাত পান করাইয়া রোগির শিরা বিদ্ধ করিয়া দিবে । পরে বিরেচনার্থ সুপারি, হরীতকী, শুঠ, পিপুল, তেউড়ী ও দস্তীর কাথ পান করাইবে ॥ ৪৭

দশমূলের কাথ, বালা, দেবদারু, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা ও পিপুল ইহাদের কঙ্ক এবং দ্বন্দ্ব ; এই সকলের সহিত যথারীতি তৈল পাক করিয়া তাহার নস্ত ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪৮

বিমলা বর্জি ও কোকিলা বর্জি ।

শঙ্খ, প্রিয়ঙ্গু, নেপালী (মনছাল), ত্রিকটু ও ত্রিফলা এই সকল দ্রব্য দ্বারা বিমলা নামক বর্জি ; আর কৃষ্ণ লৌহ চূর্ণ, ত্রিকটু, সৈন্ধব লবণ, ত্রিফলা ও সৌবীরাঙ্গন এই সকল দ্বারা কোকিলা নামক বর্জি প্রস্তুত করিবে । এই উভয়বিধ বর্জিই দৃষ্টির বিমলতা সম্পাদক ॥ ৪৯

শশক গো গর্দভ সিংহ ও উষ্ট্র ইহাদের দস্ত এবং ললাটের অস্থি, খেত বর্ণ গোরুর পুচ্ছ লোম, হরিচ, শঙ্খ, চন্দন ও সমুদ্রফেন, এই সকল দ্রব্য একত্র নারীহুত্রে ও ছাগহুত্রে পেষণ করিয়া বর্জি প্রস্তুত করিবে । এই বর্জি তিমির ও শুক্ররোগ নাশক ॥ ৫০

পৈত্তিকতিমিরের জ্বর রক্তজ তিমিররোগের চিকিৎসা করিবে । এই রোগে শীতবীৰ্য ও শীতলস্পর্শ অন্ন পান ওষধ সেক ও লেপাদির দ্বারা রক্তের প্রসন্নতা সম্পাদন করিবে ॥ ৫১

জাফা, বেণার মূল, লোধ, ষষ্টিমধু, শঙ্খ, তাম্র, কর্পূর, পদ্ম, পদ্মকাষ্ঠ ও নীলোৎপল এই সকল দ্রব্য ছাগহুত্রে পেষণ করিয়া বর্জি প্রস্তুত করিবে । এই বর্জি প্রয়োগে আশু রক্তজ তিমিররোগ বিনষ্ট হয় ॥ ৫২

বন্দ্য ও সান্নিপাতিক তিমিররোগে দোষের উদ্বেক দেখিয়া চিকিৎসা করিবে ॥ ৫৩

মৌল, বিড়ঙ্গ, মরিচ ও দেবদারু ইহাদের কন্ধ এবং ছত্বের সহিত তৈল পাক করিয়া তাহার নস্ত গ্রহণ করিবে এবং উক্ত কন্ধ দ্রব্য জলে পেষণ করিয়া তদ্বারা মুখে প্রলেপ দিবে ॥ ৫৪

ভগবৎশঙ্ক, নীলোৎপল, অনন্তমূল, যষ্টিমধু ও স্রুগিশাক এই সকল দ্রব্যের সহিত তৈল পাক করিবে । এই তৈল নস্তে ও শিরোবস্তিতে প্রযুক্ত ॥ ৫৫

গেণার মূলের কাথে পিপূলচূর্ণ ও সৈন্ধবলবণ প্রক্ষেপ দিয়া পাক করিবে । পরে তাহা পুনরায় ঘূতের সহিত পাক করিয়া গাঢ় হইলে নাড়াইবে এবং শীতলাবস্থার ঘন হইলে তাহাতে মধু মিশ্রিত করিবে । ইহার অঞ্জন সান্নিপাতিক তিমিররোগে হিতকর ॥ ৫৬

রাত্রিচর প্রাণিসমূহের মজ্জাপূর্ণ অস্থিবিবরে শ্রোতোহ্রজন নিহিত করিয়া (অস্থির মুখ এমন করিয়া বন্ধ করিবে, যেন তন্মধ্যে জল প্রবেশ না করে) তাহা কোনও শ্রোতোজলে একমাস বা ২০ দিন কাল রাখিবে । তদনন্তর তদন্তর্গত শ্রোতোহ্রজন সূর্য্যাতপে শুষ্ক করিবে । পরে তাহার সহিত ঘেবশুকীপুষ্প ও যষ্টিমধুর চূর্ণ সমাংশে মিশ্রিত করিয়া লইবে । এই অঞ্জন সান্নিপাতিক তিমিররোগের শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ৫৭

কাচরোগেও এই সকল চিকিৎসাই করিবে । কেবল শিরোবেধ করিবে না । কারণ শিরাব্যধোপযোগি-যজ্ঞনিপীড়িত দোষ সকল অক্লান্ত উৎপাদন করে । রক্তমোক্ষণ আবশ্যক হইলে জলৌকা দ্বারা রক্ত নির্ধারণ করিবে । তথাপি শিরোবেধ করিবে না ॥ ৫৮

শুষ্ক, সমুদ্রফেন, সৌবীরাঞ্জন, পিপূল, মরিচ ও কুঙ্কুম চূর্ণ এই সকল দ্রব্যের রসক্রিয়া মধু সংযুক্ত করিয়া প্রয়োগ করিবে । এই রস ক্রিয়াঞ্জন কাচরোগ নিবারণকর ॥ ৫৯

ত্রিদোষজ নকুলাক্ষারোগে তিমিররোগোক্ত চিকিৎসা করিবে ॥ ৬০

রসাজ্ঞন, গেরিমাটি ও তালীশপত্র ইহাদের চূর্ণ, ঘৃত মধু ও গোময়রসে মিলিত করিয়া প্রয়োগ করিবে । এই রসক্রিয়াঞ্জন রাত্ৰ্যক্ষরোগে হিতকর ॥ ৬১

দধিতে মরিচ ধুইয়া তাহার অঞ্জন দিলে রাত্ৰ্যক্ষরোগ নিবারণিত হয় ॥ ৬২

কাঁটাকরঞ্জ, নীলোৎপল, স্বর্ণগৈরিক ও পদ্মকেশর এই সকল দ্রব্য গোময়রসে বাট্টিয়া বর্জিত প্রস্তুত করিলে । এই বর্জি রাত্ৰ্যক্ষনাশিনী ॥ ৬৩

রেণুক, পিপূল, শ্রোতোহ্রজন ও সৈন্ধবলবণ ছাগমূত্রে পেষণ করিয়া বর্জিত প্রস্তুত করিবে । সেই বর্জির অঞ্জন রাত্ৰ্যক্ষে হিতকর ॥ ৬৪

শৈলজ, ত্রিকটু, ত্রিফলা, হরিতাল, মনঃশিলা ও সমুদ্রফেন এই সকল দ্রব্য ছাগমূত্রে বাট্টিয়া বর্জিত প্রস্তুত করিবে । এই বর্জিও রাত্ৰ্যক্ষরোগে হিতকর ॥ ৬৫

গোমাদির যক্কৎ মধ্যে পিপ্পলী সন্নিবেশিত করিয়া তাহা দহন না করিয়া পাক করিবে । পরে সেই পিপ্পলী শুষ্ক ও মধুতে ঘর্ষণ করিয়া রাত্ৰ্যক্ষরোগে অঞ্জন দিবে । ইহা রাত্ৰ্যক্ষরোগের শ্রেষ্ঠ অঞ্জন ॥ ৬৬

মহিষের মূত্রা ও যক্কৎ তৈল ও ঘূতের সহিত ভক্ষণ করিলে রাত্ৰ্যক্ষরোগ নিবারণিত হয় ॥ ৬৭

রাত্র্যক্ষরোগে জীবন্তীর পল্লব কিংবা অতিমুক্তক (মাথবীলতা) পত্র, এরওপত্র, শেফালিকা পত্র ও শতমূলীপত্র ঘূতে পাক করিয়া তাহা ভক্ষণ করিবে । ইহাতে বকপত্রের সহিত ঘৃত পাক করিয়া সেই ঘৃত পান প্রশস্ত ॥ ৬৮

ধূমরা, অন্নবিদগ্ধা, পিত্তবিদগ্ধা ও উষ্ণবিদগ্ধা দৃষ্টি রোগে রোগিকে পুরাতন ঘৃত মাথাইয়া স্নিগ্ধ করিয়া শীতল দ্রব্যের দ্বারা বিরেচন করাইবে এবং সর্ব্বতোভাবে শীতল দ্রব্যের প্রলেপ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৬৯

ইহাতে গোময়রস, দুগ্ধ ও ঘৃত এই সকল দ্রব্যের সহিত পক সৌবীরাঙ্গন অথবা স্বর্ণগৈরিক ও তালীশপত্র চূর্ণ সংযুক্ত রসক্রিয়া হিতকর ॥ ৭০

মেদা, শাবরলোথ, অনন্তমূল, মঞ্জিষ্ঠা, দারুহরিদ্রা ও ষষ্টিমধু এই সকল দ্রব্য এবং আট গুণ হৃৎকের সহিত, মিলিত তৈল ও ঘৃত একত্র পাক করিবে । ইহার নস্ত্র হিতকর ॥ ৭১

দুগ্ধোপ্তি ঘূতের দ্বারা তপণ ক্রিয়া করিবে । তাহাতে রোগের শাস্তি না হইলে শিরাবেধ করিয়া দিবে ॥ ৭২

অতিরিক্ত চিন্তা, অভিঘাত, ভয়, শোক, ক্লম্বতা, উৎকটকাসন (উবু হইয়া বসা) এবং বিরেচন, নস্ত্র, বমন ও পুটপাকাদি ক্রিয়ার অযথা প্রয়োগ, বিদগ্ধাহার, বমন এবং ক্ষুৎপিপাসাদির বেগধারণ ও নেত্ররোগের নিবৃত্তি (অবসান) এই সকল কারণে তিমির রোগ না হইলেও নর তিমির রোগির দ্বার দর্শন করে । এক্রপ অবস্থায় দোষ দূষাদি বিবেচনা করিয়া যথাযোগ্য ঔষধ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৭৩।৭৪

সূর্যের উপরাগ, অগ্নি ও বিদ্যাদি দর্শন হেতু দৃষ্টি উপহত হইলে তাহাতে স্নিগ্ধশীতাদি সমস্তপণ কার্য্য করিবে এবং স্বর্ণ ঘূতে ঘষিয়া তাহার অঞ্জন নেত্রে দিবে ॥ ৭৫

মনুষ্যের যাবজ্জীবন সকল কালেই চক্ষুর রক্ষা বিষয়ে যত্ন করা কর্তব্য । অন্ধদিগের দ্বাত্রি ও দিন উভয়ই সমান । প্রচুর অর্থ থাকিলেও তাহাদিগের পক্ষে ইহ লোক ব্যর্থ ॥ ৭৬

ত্রিফলা, রক্তমোক্ষণ, বিরেচনাদি দ্বারা শরীরভক্তি, মনের শাস্তি, অঞ্জন ও নস্ত্রগ্রহণ, গরুড়াসনস্থ বিষ্ণুর পাদপূজা, ঘৃত সেবন, সর্ব্বদা অহিতাহার ত্যাগ, অতি উজ্জল, চকল ও হৃদয়বস্ত্র না দেখা নিমি মুনি এই গুলি চক্ষুরক্ষার উপায় নির্দেশ করিয়াছেন ॥ ৭৭।৭৮

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে তিমিররোগ প্রতিষেধ নামক ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

চতুর্দশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা লিঙ্গনাশ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্মোদী মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

আবর্তক্যাদি ছয়প্রকার উপদ্রব শূন্য হুজ্বাত অর্থাৎ উত্তম ঘনীভূত দৃষ্টিশক্তিহীন কফজ লিঙ্গনাশ বিদ্ধ করিবে । যদি সেই লিঙ্গনাশ অসজ্বাত (সম্যক সজ্বাত না হয়), বিষমাকৃতি, দধির

মস্ত সন্ধান ও পাতলা হয়, তবে তাহা শলাকা দ্বারা আকৃষ্ট হইলেও পুনর্বার উর্দ্ধগত হয় এবং জীৱ বেদনা উপস্থিত করে । পুনর্বার বিদ্ধ হইলেও দৃষ্টিকে আচ্ছাদিত করে । শ্লেষ্মজনক আহার দ্বারা শীঘ্র পূর্ণ হয় এবং বিলম্বে অগ্র উপদ্রব মুক্ত হইয়া থাকে ॥ ২।৩

শ্লেষ্মার গুরুত্বহেতু শ্লেষ্মিক লিঙ্গনাশ গুরুবর্ণ হয় । কিন্তু বাতাদি অগ্রদোষ কর্তৃক অতিভব হেতু উহা নীলবর্ণ হইয়া থাকে । তদ্ব্যতীত আবর্তকী নামক রোগে দৃষ্টি আবর্তবৎ চঞ্চল, অরুণ বা গুরুবর্ণ হইয়া থাকে ॥ ৪।৫

শর্করারোগে দৃষ্টি আকন্ম আঠার কণা দ্বারা ব্যাপ্ত বলিয়া বোধ হয় এবং উহা অতিঘন হইয়া থাকে ॥ ৬

রাজীমতীরোগে দৃষ্টি শালিখাত্তের শূকসদৃশ রাজীসমূহ দ্বারা ব্যাপ্ত হয় ॥ ৭

ছিদ্রাংগুক নামক দৃষ্টি বিষম, ছিন্ন, দগ্ধাভ এবং বেদনামুক্ত হইয়া থাকে ॥ ৮

চন্দ্রকী দৃষ্টি কাংশতুল্যাভ এবং চক্ষুকাকার (ময়ূরপুচ্ছ সদৃশ) হয় ॥ ৯

ছত্রকী নীলিকা দৃষ্টি ছত্রাভ ও অনেকবর্ণ বিশিষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১০

শিরাব্যবহের অযোগ্য, দৃষ্টিরোগ, পীনস ও কাসরোগ পীড়িত, অকীর্ণরোগাক্রান্ত, ভীক, বমিত এবং শিরঃ কর্ণ ও অকিশূলার্ভ ব্যক্তিদের লিঙ্গনাশ বিদ্ধ করিবে না ॥ ১১

সাধারণ কালে অর্থাৎ নাত্যক্ষ-নীত-বর্ষা সময়ে (অগ্রহায়ণ বা চৈত্র মাসে) রোগিকে কৃত মজল, বমন বিরেচনা দ্বারা সংশোধন ও ভোজন করাইয়া আলোকবিশিষ্ট স্থানে প্রাতঃকালে লিঙ্গনাশ বিদ্ধ করিবে । চিকিৎসক জাম্বুতুল্য উচ্চ আসনে উপবেশন করিয়া শস্ত্র প্রয়োগ করিবেন । রোগী নড়িতে না পারে, একত্র তাহাকে বসাইয়া যজিত করিবে । শস্ত্র প্রয়োগের পূর্বে মুখবায়ুর দ্বারা নেত্র স্থির করিয়া তাহা অন্তর্ভুক্ত দ্বারা মুদ্রিত করিবে । এইরূপে যখন নেত্রমণ্ডল উদ্ভূত হইবে, তখন উহার মস্তক না নড়ে, একপভাবে ধরিবে । রোগী আপন নাসার প্রতি দৃষ্টি স্থাপন করিয়া থাকিবে । তদনন্তর বৈদ্য তর্জনী, মধ্যমা ও অন্তর্ভুক্ত অঙ্গুলি দ্বারা স্থিরহস্তে শলাকা ধরিয়া কৃষ্ণমণ্ডল হইতে অর্দ্ধাঙ্গুল এবং অপাঙ্গ হইতে সিকি অঙ্গুল পরিমিত স্থান ত্যাগ করিয়া দৈবকৃত ছিদ্রের (অপাঙ্গসমীপে ছিদ্রাকৃতি একটি স্থান আছে, তাহাকেই দৈবচ্ছিদ্র কহে) পার্শ্ব হইতে উর্দ্ধভাগে আলোড়নপূর্বক দক্ষিণ হস্তে বাম নেত্র এবং বাম হস্তে দক্ষিণ নেত্র বিদ্ধ করিবে । তৎপরে একপভাবে শলাকাগ্র দ্বারা নেত্রমণ্ডল নির্লেখন করিবে, যেন তাহাতে বেদনা না হয় । পরে শটনঃ শটনঃ উচ্ছিষ্যন (নাসা খ্রাসের উর্দ্ধাকর্ষণ) দ্বারা দৃষ্টিমণ্ডলগত কফ নাসিকার টানিয়া আনিয়া তাহা নির্হরণ করিবে । দোদ স্থিরই হউক আর চলই হউক, নেত্রের বহির্ভাগে স্বেদ দিবে । তদনন্তর রূপ সকল দৃষ্ট হইলে অর্থাৎ চক্ষুতে বস্ত্র সকল দেখিতে পাইলে ধীরে ধীরে শলাকা বাহির করিয়া লইবে । পরে স্বতন্ত্র পত্র দ্বারা চক্ষু বাক্সিয়া রোগিকে নিবাত স্থানে বিপরীতদিকে অর্থাৎ দক্ষিণ চক্ষু বিদ্ধ করা হইলে বামদিকে এবং বাম চক্ষু বিদ্ধ করা হইলে দক্ষিণ পার্শ্ব, আর উভয় চক্ষুই বিদ্ধ করা হইলে উত্তানভাবে শয়ন করাইয়া রাখিবে । তাহার মস্তক ও পাদদ্বয় তৈলাদি দ্বারা অভিষেক করিবে এবং হিতজনক আহার বিহারাদি ব্যবস্থা করিবে ॥ ১২

অতঃপর সপ্তাহ কাল রোগী হাঁচিবে না, কাশিবে না, উলসার তুলিবে না, টানিয়া ধুতু

ফেলিবে না এবং জলপান, অধোবৃণে অবস্থিতি, নান ও দ্রব্যধাবন ত্যক্ত (দাতন) করিবে না ।
স্নেহপীতবৎ বিধি অবলম্বন করিবে ॥ ১৩

শক্তি অনুসারে উপবাস ব্যবস্থা করিবে । বেদনা থাকিলে ঈষৎ উষ্ণ দ্রব্যের সেক হিতকর
তিন দিন কাল ত্রিকটু ও আমলকীযুক্ত সন্মত তরল বাটী (যবমণ্ড) বা বিলেপী খাইতে দিবে
তিনদিনের পর চক্ষুর বন্ধন খুলিয়া বাতঙ্গ (এরণ্ডমূলাদি) দ্রব্যের কাথ দ্বারা নেত্রের পরিবেষ্টিত
করিবে । সপ্তম দিবসে সম্পূর্ণরূপে চক্ষু খুলিয়া দিবে । আর কিছু করিবে না । যে পর্যন্ত না
দৃষ্টির স্থিরতা হয়, ততদিন নিয়ম সকল পালন করিবে । দৃষ্টি স্থিরীভূত হইলেও সহসা স্নান ও
উজ্জল বস্ত্র দেখিবে না ॥ ১৪।১৫

অহিতাচরণ ও বেদনাদি হেতু অধিমন্স, শোথ, লৌহিত্য ও বেদনাদি জন্মে । যথাবিধি
তাহাদের চিকিৎসা করিবে ॥ ১৬

দুর্বা, যব, গেরিমাটি ও অনন্তমূল বাটিয়া ও দ্বিত মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা মুখে প্রলেপ দিলে
বেদনা ও লৌহিত্যের প্রশম হয় । এইরূপ সর্ষপ ও তিলের কক টাণ্ডালেব্র রসে আদ্রুত করিয়া
তাহার প্রলেপ দিলেও উষ্ণ প্রকার ফল হয় । ছদ্মিকা, শ্রামালতা, অনন্তমূল, মঞ্জিষ্ঠা ও যষ্টিমধু
এই সকল দ্রব্য ছাগছত্রে বাটিয়া ঈষৎ উষ্ণ করিয়া প্রলেপ দিলে বিশেষ ফল পাওয়া যায় ॥ ১৭।১৮

লোধ, সৈন্ধবলবণ, কিসমিস্ ও যষ্টিমধু এই সকল দ্রব্য ছাগছত্রে সিদ্ধ করিয়া তাহার
আশ্চ্যোতন (নেত্রপূরণ বা সেচন) করিলে বেদনা ও রক্তিমতা বিনষ্ট হয় । কিংবা যষ্টিমধু
নীলোৎপল, কুড়, ড্রাক্স, লাক্সা ও চিনির সহিত ছাগছত্রে সিদ্ধ করিয়া তাহার আশ্চ্যোতন
করিবে । বাতঙ্গ দ্রব্যের (এরণ্ডমূলাদির) সহিত সিদ্ধ চতুর্গুণ ছত্রে (১৬ সের) ও চতুর্থাংশ
পদ্মকাদিগণের কন্ধের (১ সের) সহিত দ্বিত (৪ সের) যথাবিধি পাক করিবে । এই দ্বিত
আশ্চ্যোতনাদি সর্বকার্য্যে প্রশস্ত ॥ ১৯।২০

এইরূপ চিকিৎসায় রোগের প্রশম না হইলে রোগিকে স্নিগ্ধ ও স্নিগ্ধ করিয়া তাহার শির
মোক্ষণ পূর্বক মছোক্ত চিকিৎসা করিবে এবং শিরাব্যাহত শুষ্ক হইলে মুহু অঙ্গন ব্যবস্থা
করিবে ॥ ২১

অড়হরমূল, মরিচ, হরিতাল, রসায়ন ও গুড় এই সকল দ্রব্যে বস্তি প্রস্তুত করিয়া তাহা
বৃষ্টির জলে পেষণ করিয়া বিদ্ধ চক্ষুতে প্রয়োগ করিবে ॥ ২২

জাতীগুণ্ডা, শিরীষগুণ্ডা, ধবগুণ্ডা, মেঘশুকীগুণ্ডা, বৈদূর্য্যগুণ্ডা (প্রবাল বিশেষ) ও মুক্তা এই
সকল দ্রব্য ছাগছত্রে পেষণ করিয়া একটা তাম্র পাত্রে পাতলা করিয়া প্রলেপ দিবে । সপ্তাহের
পর ইহা পুনর্বার ছাগছত্রে পেষণ করিয়া ছায়ার শুষ্ক করিবে এবং বিদ্ধ নয়নে প্রয়োগ করিবে ।
এই পিণ্ডাঙ্গন দৃষ্টির প্রসন্নতাকনক ও বলকারক । এইরূপ সৌবীরাঙ্গন, প্রবাল, মনঃশিলা,
সমুদ্রফেন ও লৌহ ছাগছত্রে পেষণ করিয়া পূর্ববৎ পিণ্ডাঙ্গন প্রস্তুত করিবে । ইহাও উত্তরপ
শুণ বিশিষ্ট ॥ ২৩

অষ্টাদশদ্বারে উত্তরস্থানে লিঙ্গনাশ-প্রতিষেধ নামক চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

অন্তঃপর আমরা সর্বাধিকরোগবিজ্ঞান ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাধি মহাবিগণ বলিয়া ছিলেন ॥ ১

বাতজ নেত্রাভিঘ্নান্ন রোগে নাসানাহ (নাসিকা টানিয়া ধরা), অন্নশোথ, শব্দদেশ অক্ষি ক্র ও ললাটে স্থচীবৈধবদ্ বেদনা, শ্মুরণ (দপ্পপানি) ও বিদৌর্গবদ্ বেদনা, নেত্রমল শুষ্ক ও অন্ন, নির্মল ও শীতল অশ্রুপাত, বেদনার অনবস্থিততা অর্থাৎ কখনও যন্ত্রণা হয় কখনও বা থাকে না, কষ্টে নেত্রের নিমেষ ও উন্মেষ, পিপীলিকাদি চলিয়া বেড়াইতেছে এইরূপ প্রতীতি, চক্ষু যেন ক্ষীত এবং উহা স্তম্ভ স্তম্ভ কণ্টক দ্বারা ব্যাণ্ড হইয়াছে এইরূপ বোধ, স্নিগ্ধ ও উষ্ণ ক্রিয়া দ্বারা উপশম এই সমস্ত লক্ষণ প্রকাশ পায় ।

বাতাভিঘ্নান্ন উপেক্ষিত হইলে অধিমহ রোগ উৎপন্ন হয় । ইহাতে কর্ণনাদ ও ভ্রম হয় এবং ললাট অক্ষি ও ক্র প্রভৃতি যেন অরণি (অগ্ন্যুৎপাদক কাষ্ঠ) দ্বারা মথিত হইতে থাকে ॥ ২

অধিমহও প্রমাদবশতঃ উপেক্ষিত হইলে হতাধিমহ রোগ উপস্থিত হয় । এই রোগে অনেক প্রকার বেদনা ও দৃষ্টিতে দৃষ্টিনাশক ভ্রণ হইয়া থাকে ॥ ৩

অন্ততোবাতরোগে বায়ু মত্তা, অক্ষি ও শব্দদেশ হইতে বা অন্তস্থান হইতে তীব্রবেদনা উৎপাদন করে এবং নেত্রকে সঙ্কুচিত করিয়া থাকে ; কিন্তু নেত্রে পিচ্ছিলতা, রক্তিমতা বা শোথ হইতে দেখা না । ইহাতে অশ্রুশ্রাব হয় । (বায়ু এক স্থানে অবস্থিত হইয়া অন্তস্থানে বেদনা উৎপাদন করে বলিয়া এই রোগের নাম অন্ততোবাত) ॥ ৪

বাতবিপর্যায় রোগে অন্ততোবাতের ত্রায় লক্ষণ হয় এবং নেত্র বক্র ও ক্ষুদ্র হইয়া থাকে ॥ ৫

পিত্তজ অভিঘ্নানে নেত্রের দাহ ও শোথ, নেত্র হইতে ধূমনির্গমনবৎ প্রতীতি, চক্ষুর পাতার বাহিরে শ্রাববর্ণতা, ভিতরে ক্লেদ, অশ্রু উষ্ণ ও পীতবর্ণ, নেত্রের লোহিতা, পীতাত দর্শন এবং চক্ষুর কারাক্ত ক্ষতের ত্রায় প্রতীতি এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ৬

পিত্তজ অধিমহে চক্ষু যেন জলন্ত অঙ্গার দ্বারা ব্যাণ্ড বলিয়া বোধ হয় এবং বক্রংপিণ্ডের ত্রায় কৃষ্ণলোহিত বর্ণ হয় ।

কফজ অভিঘ্নানে নেত্রের জড়তা, প্রবল শোথ, কণ্ডু, নিজ্রা, আহারে অনিচ্ছা, নেত্রমল ও অশ্রু গাঢ়, স্নিগ্ধ, বহুপরিমিত, ষেতবর্ণ ও পিচ্ছিল হইয়া থাকে ।

কফজ অধিমহে কৃষ্ণমণ্ডল নত ও খেতমণ্ডল উন্নত, জলশ্রাব, নাসিকার আঘাত এবং চক্ষু যেন পাণ্ডুদ্বারা পূর্ণ বলিয়া বোধ হওয়া এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ৭

রক্তজ অভিঘ্নানে অশ্রু, নেত্রের শিরা সমূহ, নেত্রমল, শুষ্ক মণ্ডল ও দর্শন রক্তবর্ণ হয় । তত্ত্বিন্ন পিত্তজ অভিঘ্নানের সমস্ত লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৮

রক্তাধিমহে নেত্রের প্রান্তভাগ তাত্রবর্ণ, অন্ধিতে উৎপাটন তুল্য যন্ত্রণা, নেত্র বাধুলিপুণ্ডের ত্রায় লোহিত বর্ণ, গ্লানি, স্পর্শনাসহ্য, নেত্র রক্ত নিমগ্ন নিমফল সন্নিব এবং দর্শন কৃষ্ণবর্ণ ও অমিসদৃশ হয় ॥ ৯

যে অভিযান্ধ হইতে যে অধিমহ উৎপন্ন হয়, সেই অধিমহে সেই অভিযানের যন্ত্রণা সকল অধিক পরিমাণে হয় । বিশেষতঃ শব্দবেশ, দস্ত, কপোল ও ললাটে অতিশয় বেদনা হইয়া থাকে ॥ ১০

শুষ্কাঙ্কিপাক রোগ বাতপিত্তজোষণ । ইহাতে ঘর্ষ (কন্ করাদি), সূচীবেধবদ্ যন্ত্রণা, ভেদবৎ পীড়া ও মললিপ্ততা, বস্তুর কাঠিন্য ও রুদ্ধতা, অতিকষ্টে নেত্রের উন্নীলন ও নিম্নীলন, চক্ষুর সঙ্কোচ, শুষ্কতা, শীতাবিলাষ, শূল ও পাক এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ১১

শোথ নামক নেত্ররোগ বাতাদি দোষত্রয় ও রক্ত হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে । এই রোগে শোথ, অতিশয় যন্ত্রণা, দাহ ও জীবনাদি লক্ষণ সকল প্রকাশ পায় । ইহাতে শুক্রমণ্ডল পক-যজ্জড়মূর সদৃশ হয় এবং অশ্রু মূহমূহঃ উষ্ণ বা শীতল, স্বচ্ছ কিংবা পিচ্ছিল, পাতলা বা গাঢ় হইয়া থাকে । অন্নশোথ নামক রোগে—শোথ অন্ন হইয়া থাকে ।

অঙ্কিপাকাত্মক রোগে—শুষ্কাঙ্কিপাক রোগের লক্ষণ সকল প্রকাশ পায় । তত্ত্বিন্ন ইহাতে শোথ, সংরক্ত, অশ্রুর অবিলতা, কৃষ্ণমণ্ডল কফলিপ্ত এবং শুক্রমণ্ডল ক্রৌঞ্চ ও লৌহিত্য যুক্ত হয় । ইহাতে দাহ, দৃষ্টিরোধ ও অনিয়ত বেদনা (অর্থাৎ কখনও বেদনা হয়, কখনও বেদনা থাকে না) এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইয়া থাকে ॥ ১২

পিত্তরক্তজোষণ দোষ হেতু অন্নের সারভাগ অন্নত্ব প্রাপ্ত হয় । পরে তাহা শিরা সমূহ দ্বারা নেত্রে নীত হইয়া নেত্রকে শ্রাবলোহিত বর্ণ এবং শোথ, দাহ, পাক ও অশ্রুযুক্ত করে । দর্শন অত্যন্ত অস্পষ্ট হয় । ইহার নাম অন্নোষিত রোগ । এই ষোড়শ প্রকার সর্বসর নেত্ররোগ কথিত হইল । ইহাদের মধ্যে হতাধিমহ ও অঙ্কিপাকাত্মক রোগ ত্যাগ করিবে ॥ ১৩১৪

রোগী আহার বিহার দর নিয়ম পালন না করিলে বাতজ অধিমহ পাঁচদিনে, শ্লেষ্মজ অধিমহ সাতদিনে, রক্তজ অধিমহ তিন দিনে এবং পিত্তজ অধিমহ সমুদ্র দৃষ্টিনাশ করে ॥ ১৫

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে সর্বাঙ্কিরোগ বিজ্ঞান নামক পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষোড়শ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা সর্বাঙ্কিরোগ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্মেরাশি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

বাতজ অভিযান্ধ ভিন্ন অন্য সকল অভিযানেরই পূর্বরূপাবস্থার তীক্ষ্ণ গণ্ডুষ ও নস্ত এবং উপবাস ব্যবস্থা করিবে ॥ ২

দাহ, উপলেপ, লৌহিত্য, অশ্রুপাত ও শোথের শাস্তির নিমিত্ত বিড়ালক (পক্ষ ভিন্ন সমস্ত নেত্রে প্রলেপ দ্রব্যের নাম বিড়ালক) দিবে । সকল প্রকার অভিযানেই তেজপত্র, এলাচ, মরিচ, স্বর্ণগৈরিক, রসায়ন, যষ্টিমধু, তগরপাছকা, রক্তচন্দন ও সৈন্ধবলষণ এই সকল দ্রব্যে

কৃত বিভালক দিবে । বাতাভিষ্যানে স্বতমণ্ডে ভূষ্ট সৈন্ধবলবণ, শুষ্ঠ ও রসাজনের অথবা স্বতভূষ্ট লোঞ্ছের বিভালক ; পিত্তাভিষ্যানে ও রক্তাভিষ্যানে জটামাংসী, পদ্মকাষ্ঠ, কাকোলী ও যষ্টিমধুর বিভালক ; কফাভিষ্যানে মনঃশিলা, প্রিয়ঙ্গু ও মধুর বিভালক এবং সৰ্বদোষোৎপন্ন অভিষ্যানে উক্ত সৈন্ধবাধি মিলিত সমস্ত দ্রব্যের বিভালক ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩

নেত্র প্রকুপিত হইবামাত্র সিতমরিচ (শজিনাবীজ) ১ ভাগ, মনঃশিলা ৪ ভাগ, শাবরলোহ ১৬ ভাগ ; এই সকল দ্রব্যের সূক্ষ্ম চূর্ণ পোট্টলী বদ্ধ করিয়া তদ্বারা নেত্রে অবশুণ্ডন করিবে অর্থাৎ বুলাইবে ॥ ৪

বস্ত্র কুলথকলার পোট্টলীবদ্ধ করিয়া গোময়রসে সূক্ষ্ম করিবে । পরে তাহা নখ দ্বারা নিস্তবীকৃত অর্থাৎ থোসা হীন করিয়া চূর্ণ করিবে । সেই চূর্ণ দ্বারা অর্দ্ধরাত্রে একবার মাত্র অবচূর্ণন করিলে তৎক্ষণাৎ নেত্রকোপের শাস্তি হয় ॥ ৫

ঘোষাফল, হরীতকী, তুঁতে, যষ্টিমধু ও লোধ ইহাদের সূক্ষ্ম চূর্ণ শিথিলভাবে পোট্টলীবদ্ধ ও তাহা তাম্রপাত্রে কঁাঝিতে নিমখ করিয়া নেত্রে ধারণ করিলে অনেক প্রকার যন্ত্রণা নিবারিত হয় ॥ ৬

১ পল দারুহরিদ্রা ১৬ পল জলে সিদ্ধ করিয়া অষ্টভাগ অর্থাৎ ২ পল অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । সেই কাথ মধুসংযুক্ত করিয়া তদ্বারা সৰ্বদোষপ্রকুপিত নেত্রে সেক দিলে ফল পাওয়া যায় ॥ ৭

একমাত্র শজিনাপত্রের রস মধুর সহিত নেত্রে প্রয়োগ করিলে বাতাদি এক দোষজ বা সন্নিপাতজ নানাপ্রকার নেত্রবেদনা আশু নিবারিত হয় ॥ ৮

এরুণ্ডের কচিপাতা ও মূল কুড়িত এবং ছাগ ছন্ধে সিদ্ধ করিয়া প্রয়োগ করিলে স্বেদ বাতাভিষ্যান বেদনা নিবারিত হয় । দোষাদি বিবেচনা করিয়া উক্ত কুড়িত এরুণ্ড পত্রাদি সিদ্ধ ছন্ধকৃত শল্মলপিত্ত ঈষৎ উষ্ণ করিয়া প্রয়োগ করিলেও পীড়ার শাস্তি হয় ॥ ৯

এরুণ্ডমূল, বৃহতী ও রক্তশজিনার সহিত বিবাদি মহৎপঞ্চমূলের কাথ ঈষৎ উষ্ণ থাকিতে তদ্বারা আশ্চ্যাতন (নেত্রপূরণ) করিবে । ইহা বাতজ অভিষ্যানে হিতকর ।

বালা, তগরপাছকা, বৃহৎকরঞ্জ ও যজ্ঞডুমুরছাল (পাঠান্তরে—যজ্ঞডুমুরছাল ও পাকুড়ছাল) ইহাদের কাথের এবং সম্মল ছাগছন্ধের আশ্চ্যাতন শ্রেষ্ঠ নেত্রশূলনিবারক । মজ্জিষ্ঠা, হরিদ্রা, লাক্ষা, ত্রাক্ষা, জলজ ও স্থলজ ভেদে দুই প্রকার যষ্টিমধু ও নীলোৎপল ইহাদের কাথ শীতল ও চিনি সংযুক্ত করিয়া তাহা নেত্রে সেচন করিলে রক্তপিত্ত প্রশমিত হয় ॥ ১০

কেতুর ও যষ্টিমধুর চূর্ণ বস্ত্রে শিথিলভাবে রাখিয়া তাহা বৃষ্টির জলে নিষ্কিন্ত করিয়া নেত্রে প্রয়োগ করিবে । ইহা রক্তপিত্তজ অভিষ্যানে হিতকর ॥ ১১

গুণ্ডরিয়া, যষ্টিমধু ও হরিদ্রা ইহাদের চূর্ণ পোট্টলীবদ্ধ করিয়া তাহা শর্করাসংযুক্ত তনুদ্বয়ে অথবা ছাগছন্ধে আশ্লীত করিয়া নেত্রে প্রয়োগ করিলে দাহ, বেদনা, লৌহিত্য ও অশ্রুস্রাব নিবারিত হয় ॥ ১২

খেতলোধ ও যষ্টিমধু দ্বিতে ভাজিয়া সূচুর্গিত করিবে । সেই চূর্ণ পোট্টলীবদ্ধ ও তনুদ্বয়ে বর্দ্ধিত করিয়া নেত্রে প্রয়োগ করিলে পিত্তরক্তজ ও অভিঘাতজ অভিষ্যান নিবারিত হয় ॥ ১৩

কফজ অভিযানে শুঠ, ত্রিফলা, নিমছাল, বাসকছাল ও লোহ ইহাদের কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহা ঈষদ্ব্যবহার আশ্চ্যাতন করিবে। সান্নিপাতিক অভিযানে বাতজাদি অভিযানোক্ত ঔষধ সকল মিলিত করিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ১৪

বাতাভিযানে পুরাতন স্ফুট ও পিত্তাভিযানে শর্করাসংযুক্ত স্ফুট পান হিতকর। কফাভিযানে ত্রিকটুর সহিত স্ফুট পাক করিবে। সেই স্ফুটে যবক্ষারচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করাইয়া শোণিত মোক্ষ করিবে। তৎপরে পুনর্বার স্নিগ্ধ করিয়া বিরচন দিবে ॥ ১৫

অভিযানরোগে শূলবদ যন্ত্রণা থাকিলে মস্তকে ও বদনে আনুপদেশজাত মাংসের বেসবার উষ্ণ করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে। দাহ থাকিলে ছুগ্ধ ও স্ফুট সংযুক্ত শীতল দ্রব্যের প্রলেপ দিবে ॥ ১৬

দোষাদি বিবেচনা করিয়া তিমিররোগের যথাযথ চিকিৎসা করিবে ॥ ১৭

মহাদিরোগ সমূহেও এই সকল বিধিই প্রশস্ত। এইরূপ চিকিৎসা করিয়াও যদি মহরোগের প্রশম না হয়, তবে জ্বর উপরিভাগ দগ্ধ করিয়া দিবে ॥ ১৮।১৯

রক্ষা অর্থাৎ উদ্ধৃত-নবনীত গব্যাদি দ্বারা একখানি রূপার পাত প্রলিপ্ত করিবে। যখন সেই দধি নীলবর্ণ ও শুষ্ক হইবে, তখন তাহা দধির মাত দিয়া মাড়িয়া বর্ষিত প্রস্তুত করিবে। এই বর্ষিত বাতাকিরোগ নাশ করে ॥ ২০

জাতীফুলের কুড়ি, শঙ্খ, ত্রিফলা, যষ্টিমধু ও বেড়েলা এই সকল দ্রব্য বৃষ্টির জলে পেষণ করিয়া বর্ষিত প্রস্তুত করিবে। এই বর্ষিত পিত্তরক্তজ নেত্ররোগনিবারিণী ॥ ২১

সৈন্ধবলবণ, ত্রিফলা, ত্রিকটু, শঙ্খনাভি, সমুদ্রফেন, শৈলজ ও ধূনা এই সকল দ্রব্যের বর্ষিত (উপরি কথিত বৃষ্টির জলে প্রস্তুতীকৃত) কফজ নেত্ররোগ নাশিনী ॥ ২২

পাশুপত-যোগ।

পুণ্ডুরিয়া, যষ্টিমধু ও দাক্ষহরিদ্রা প্রত্যেক ৮ পল পরিমাণে লইয়া ৬৪ সের জলে পাক করিয়া ১৬ সের থাকিতে নামাইবে। এই কাথ ছাঁকিয়া পুনর্বার পাক করিবে। ঘন হইলে তাহাতে পুষ্পাঞ্জন ১০ পল ও মরিচ চূর্ণ ২ তোলা প্রক্ষেপ দিবে। ইহার চূর্ণ অথবা বর্ষিত সর্বপ্রকার অভিযানজাত নেত্রের লৌহিত্য, বেদনা ও ঘর্ষ অর্থাৎ করকরানি নাশ করে এবং দৃষ্টির বিমলতা সাধন করে। পাশুপত নামক এই যোগ চিকিৎসকদিগের পরম গোপনীয় ঔষধ ॥ ২৩

শুষ্কাঙ্গিপাকরোগে—স্ফুটপান, জীবনীয়গণের সহিত পক স্ফুটের নেত্রে তর্পণ, অণুতৈলের নস্ত ও স-সৈন্ধব ঈষদ্ব্যবহারের পরিসেক প্রশস্ত ॥ ২৪

শুঠ স্তনদ্রব্ধে পেষিত ও স্ফুট সংযুক্ত করিয়া তাহার অথবা কিঞ্চিৎ সৈন্ধবলবণ ও শুঠ চূর্ণ মিশ্রিত আনুপ প্রাণির বসার অঞ্জন প্রয়োগ করিবে ॥ ২৫

কতকগুলি কেশ স্ফুটীকৃত ও তাহা দর্পণে ঘর্ষণ করিয়া মল্লকসম্পুটে (নারিকেল মালায় মধ্যে রাগিয়া অপর একটি মালা চাপা দিয়া) দগ্ধ করিবে। পরে সেই মসী স্ফুটে পেষণ করিয়া তাহার অঞ্জন দিবে। ইহা নেত্ররোগের উৎকৃষ্ট অঞ্জন ॥ ২৬

সশোথ বা অন্ন শোথ নামক রোগে—রোগিকে স্নিগ্ধ করিয়া তাহার শিরাবোধ করিয়া দিবে। পরে জ্বাফা ও হরীতকীর কাথে তেউড়ী চূর্ণ ও স্ফুট সংযুক্ত করিয়া এই স্নিগ্ধ ঔষধ দ্বারা বিরচন করাইবে ॥ ২৭

খেতলোথ স্বতে ভাজিয়া চূর্ণ ও পোটলীবদ্ধ করিয়া তাহা উষ্ণজলে মৃদিত করিবে । পরে নেত্রে সেই জলের সেক দিলে শূলবদ্ ব্যথা নিবারিত হয় ॥ ২৮

দারুহরিদ্রা ও গুণ্ডুরিয়ার কাথের আশ্চ্যাতন হিতকর ॥ ২৯

নেত্ররোগে ঘর্ষ (কর্করানি), লৌহিত্য, অশ্রুপতন ও বেদনা নিবারক বক্ষ্যমাণ সন্ধাবাধ্য ঔষধ সকল প্রয়োগ করিবে ॥ ৩০

লৌহপাত্রে একখণ্ড তাম্র গোমুত্রের সহিত ঘর্ষণ করিয়া তাহাতে স্বতের ধূপ দিয়া নেত্রে তাহার অঞ্জন প্রয়োগ করিলে বেদনা নিবারিত হয় । অথবা গব্য হৃদির সর তাম্রপাত্রে ঘর্ষণ করিয়া তাহাতে কিঞ্চিৎ পিপ্পল চূর্ণ ও সৈন্ধবলবণ দিয়া প্রয়োগ করিবে । ইহা অতি উৎকৃষ্ট বেদনা নাশক সন্ধাব নামক ঔষধ ॥ ৩১

তাম্রপাত্রে স্তনহৃৎকের সহিত শঙ্খ ঘর্ষণ করিয়া তাহা স্নাত্ত শমীপত্র ও যবের দ্বারা ধূপিত করিয়া নেত্রে প্রয়োগ করিবে । এই সন্ধাব ঔষধ ঘর্ষ ও অতিতীব্র বেদনা শীঘ্র নিবারণ করে ॥ ৩২

যজ্ঞডুমুরের ফল লৌহপাত্রে স্তনহৃৎকের সহিত ঘর্ষণ করিয়া তাহাতে স্নাত্ত শমীপত্রের ধূপ দিবে । ইহা নেত্রে প্রয়োগ করিলে দাহ, বেদনা, রক্তিমতা, জলশ্রাব ও নেত্রহর্ষ নিবারিত হয় ॥ ৩৩

শঙ্কিনাপাতার বস তাম্র সম্পূর্ণ উত্তমরূপে ঘৃষ্ট ও স্বতের দ্বারা ধূপিত করিয়া তাহা নেত্রে প্রয়োগ করিলে শোথ, ঘর্ষ, অশ্রুপাত ও বেদনা প্রশমিত হয় ॥ ৩৪

একখণ্ড মৃৎকপাল (একটুকরা মাটির খাপরা) কাংস্তপাত্রে তিলের জলের সহিত ঘর্ষণ করিয়া তাহাতে স্নাত্ত নিষপত্রের ধূপ দিবে । এই ঔষধ চক্ষুর কর্করানি, ব্যথা, জলপড়া ও রক্তিমতা প্রশমিত করে ॥ ৩৫

সন্ধাব নামক ঔষধের দ্বারা নেত্র অঞ্জিত করা হইলে পর যখন ঔষধ প্রয়োগ জনিত বেদনাদি দূর হইবে, তখন স্তনহৃৎ দ্বারা নেত্রে আশ্চ্যাতন করিবে । তিনবার সন্ধাব দ্বারা অঞ্জন দিবে, ইহার অধিক আর প্রয়োগ করিবে না ।

তালীশপত্র, সিদ্ধি, তগরপাত্কা, লৌহচূর্ণ, অঞ্জন, জাতীপুষ্পের মুকুল, হীরাকস ও সৈন্ধব-লবণ এই সকল দ্রব্য গোমুত্রে পেষণ করিয়া তদ্বারা একটি তাম্রপাত্র প্রলিপ্ত করিয়া সপ্তাহ কাল রাখিবে । তৎপরে উক্ত তাম্রপাত্রস্থ ঔষধ পুনর্বার গোমুত্রে পেষণ করিয়া গুটিকা প্রস্তুত ও ছায়ার শুষ্ক করিবে । এই গুটিকা স্তনহৃৎকে ঘষিয়া প্রয়োগ করিলে নেত্রের কর্করানি, জল-পড়া, শোথ ও কণ্ডু বিনষ্ট হয় ॥ ৩৬

কর্টকারীর ছাল, যষ্টিমধু ও তাম্রচূর্ণ এই সকল দ্রব্য ছাগহৃৎকে মৃদিত এবং স্নাত্ত শমী ও আমলকী পত্রদ্বারা ধূপিত করিবে । ইহা নেত্রে প্রয়োগ করিলে শোথ ও বেদনা প্রশমিত হয় ॥ ৩৭

অন্নোষিত নামক নেত্ররোগে পিত্তাভিঘ্ননের চিকিৎসা করিবে ॥ ৩৮

কক, পিত্ত, রক্ত ও সন্নিপাতজাত সকল প্রকার উৎক্লিষ্ট, কুক্ষণক, পক্ষ্মদোষ, শুফাক্ষিপাক, পুয়ালস, বিস, পোথকী, অন্নোষিত, অন্নাত্মা অভিঘ্নন ও বাতজ ভিন্ন সকল প্রকার মূহ এই অষ্টা-দশ প্রকার নেত্র রোগ দীর্ঘকাল স্থায়ী হইলে তাহার পিন্ন নামে কথিত হইয়া থাকে । এই সকল রোগের স্ব চিকিৎসা উক্ত হইয়াছে ; এক্ষণে পিন্নীভূত ইহাদের সাধারণ চিকিৎসা বলা যাইতেছে ॥ ৩৯

নেত্ররোগ সকল পিল্লীভূত হইলে রোগিকে স্নেহের দ্বারা স্নিগ্ধ, বমন কারক ঔষধ দ্বারা বাস্ত, শিরঃরোধ দ্বারা ক্ষতরক্ত এবং বিরেচন দ্বারা বিরিক্ত করিয়া পশ্চাৎ বিণ্ডুজি হওয়া পর্য্যন্ত বস্ম লেখন করিবে ॥ ৪০

১ পল তুঁতে ও ২০ কুড়িটি সজিনাবীজ ত্রিশ পল কাঁকীতে পেষণ করিয়া তাম্রপাত্রে স্থাপন করিবে। উক্ত কাঁকীর পরিষেক অতি পুরাতন পিল্লিকেও অপিল্লি করে এবং উপদেহ, অশ্রু-পতন, কণ্ঠ ও শোথ বিনষ্ট করে ॥ ৪১

করঞ্জবীজ, তুলসীপত্র ও জাতীপুষ্পের কলিকা এই সকল দ্রব্য কুড়িত ও জলে সিদ্ধ করিয়া কাথ প্রস্তুত করিবে। পরে তাহা ছাঁকিয়া তদ্বারা রসক্রিয়া ও অঞ্জন করিবে। ইহা পিল্লিরোগের ঔষধ ও নেত্রলোম সকলের প্ররোহণ ॥ ৪২

রসাজন, ধুনা, পুষ্পাজন, মনছাল, সমুদ্রফেন, সৈন্ধব লবণ, গেরিমাটা ও মরিচ এই সকল দ্রব্যের অঞ্জন মধুতে পেষণ করিয়া নেত্রে প্রয়োগ করিলে রূদ ও কণ্ঠ নিবারিত হয় ॥ ৪৩

হরীতকীর কাথে পেষিত তগরমূল পিল্লিশাক। ছাগমূত্রে ভাবিত দেবদারু স্নেহযুক্ত করিয়া নেত্রে প্রয়োগ করিলে পিল্লি নষ্ট হয় ॥ ৪৪

সৈন্ধব লবণ, ত্রিফলা, পিপুল, কটুকী, শঙ্খনাভী ও তাম্রচূর্ণ এই সকল দ্রব্যের বর্ত্তি (জলে পেষণ করিয়া) প্রস্তুত করিবে। এই বর্ত্তি পিল্লি ও শুক্ররোগ নাশ করে ॥ ৪৫

পুষ্পকাসীস চূর্ণ মূর্ধারসে ভাবিত করিয়া তাম্রপাত্রে দশ দিবস স্থাপন করিবে। এই অঞ্জন প্রয়োগে পৈল্ল্য ও পক্ষশাত প্রশমিত হয় ॥ ৪৬

হরিতাল ১ ভাগ, সৌবীরাঞ্জন ১ ভাগ, সূক্ষ্ম তাম্রচূর্ণ ২ ভাগ; এই সকল দ্রব্য একত্র মিশ্রিত করিবে। ইহাদের অঞ্জন শলাকা দ্বারা একটাবার মাত্র নেত্রে প্রয়োগ করিলে পিল্লিরোগে রোম সকল উৎপন্ন হয় ॥ ৪৭

লাক্ষা, নিসিন্দা, ভীমরাজ ও দারুহরিদ্রার রসে উৎকৃষ্ট কাপাস তুলা সাতবার ভাবিত করিয়া তাহার বর্ত্তি (সলিতা) প্রস্তুত করিবে। পরে উক্ত বর্ত্তি দ্বারা ঘৃতের প্রদীপ জালিবে। সেই দীপোখিত মলীর অঞ্জন পিল্লিরোগের শ্রেষ্ঠ রোপণ ॥ ৪৮

পিল্লিরোগী পুনঃপুনঃ বস্ম লেখন, রক্তমোক্ষণ, বিরেচন, আশ্চেত্যন, অঞ্জন, নস্তগ্রহণ ও ধূম সেবন করিবে। এরূপ চিকিৎসাতেও যদি পুষালস রোগের শাস্তি না হয়, তবে সূক্ষ্ম শলাকা দ্বারা বস্মের প্রান্তভাগে দাহ করিয়া দিবে ॥ ৪৯

৯৪ চতুর্নবতি প্রকার নেত্ররোগের নিদান, লক্ষণ ও চিকিৎসা সম্পূর্ণরূপে পৃথক্ পৃথক্ কথিত হইল। নেত্ররোগে পীড়িত ব্যক্তি রোগযুক্ত হইয়া সূস্থ হইলেও নয়নপ্রিয় হইয়া সতত সাবধানে থাকিবে। পুরাতন যব, গোমুখ, শালি, ষষ্টিক, কোদোখাত্তের অন্ন; প্রচুর দ্ব্যুতসংযুক্ত কফপিত্তনাশক মুদগাদির ঘৃষ; এইরূপ কফপিত্তনাশক শাকসমূহ, জাঙ্গল মাংস, দাড়িম, শর্করা, সৈন্ধব লবণ, ত্রিফলা, ড্রাক্সা, বৃষ্টির জলপান এবং ছত্রধারণ, পাহুকা ধারণ ও যথাবিধি দোষের সংশোধন অর্থাৎ দোষাভিসারে বিরেচন, এই সকল সেবন করিবে ॥ ৫০

নেত্ররোগযুক্ত ব্যক্তি মল মূত্রের বেগধারণ, অপকভোজন, অধ্যাশন, শোক, ক্রোধ, দিবানিদ্রা, রাত্রি জাগরণ, বিদাহি ও বিষ্টভ জনক আহার ও ঔষধ সকল পরিত্যাগ করিবে ॥ ৫১

পাদঘরের মধ্যে দুইটি স্থল শিরা বহুপ্রকারে বিভক্ত হইয়া নেত্র পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হইয়া আছে । তৈলাদি ব্রক্ষণ, উষ্মত্ব ও লেপনাদি কোনও দ্রব্য পাদে প্রযুক্ত হইলে তাহা শিরায়োগে নেত্রে নীত হইয়া তথায় ক্রিয়া প্রকাশ করে । মল পদার্থ, উষ্ণতা, সংঘটন ও আঘাতাদি দ্বারা সেই সকল পাদস্থ শিরা দৃষ্ট হইয়া নেত্রকেও দূষিত করে । অতএব সর্বাঙ্গা দৃষ্টির হিতকর পাত্তকা ধারণ তৈল ব্রক্ষণ ও পাদ প্রক্ষালন করিবে ॥ ৫২

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে সর্বাঙ্গিরোগ-প্রতিষেধ নামক ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা কর্ণরোগ-বিজ্ঞানীয় নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

প্রতিশ্রাব (মুখ ও নাসা হইতে জলস্রাব), জলজীড়া, কর্ণকণ্ডুরন ও শব্দের মিথ্যায়োগ (ভীষণ বিকৃতিাদি শব্দশ্রবণ প্রভৃতি) এই সকল কারণে এবং অশ্রাব স্বপ্রকোপক হেতুতে কুপিত বায়ু শ্রোত্রগত শিরাসকলকে আশ্রয় করিয়া কর্ণকুহরে অতিপ্রবল বেদনা, অর্দ্ধাবভেদক ও কর্ণের স্তম্ভতা উৎপাদন করে । ইহাতে শীতে অনভিলাষ ও বিলম্বে কর্ণের পাক হয় । পাকিলে অন্ন অন্ন লসীকা (অকের নিম্নস্থ জলবৎ পদার্থ) স্রাব হইতে থাকে । অকস্মাৎ কর্ণ শূণ্য ও বন্ধ বা মুক্তবৎ প্রতীতি হয় ॥ ২

পিত্তজ কর্ণরোগে দাহযুক্ত বেদনা এবং সার্বাস্থিক দাহ, শীতভিলাষ, শোথ, জ্বর ও কর্ণের শীঘ্র পাক হয় । কর্ণ পাকিলে গীতবর্ণ লসীকাস্রাব হইতে থাকে । সেই লসীকা শরীরের যে যে স্থানে লাগে, সেই সেই স্থান পাকে ॥ ৩

কফজ কর্ণরোগে মস্তক, হস্ত ও ঐবী প্রদেশের গুরুতা, অন্ন বেদনা, কণ্ঠ, শোথ ও উষ্ণভিলাষ উপস্থিত হয় । কর্ণ পাকিলে শ্বেতবর্ণ ঘন স্রাব হইতে থাকে ॥ ৪

অভিঘাতাদি কারণে রক্ত দূষিত হইয়া কর্ণে বেদনা জন্মায় । এই রোগে পিত্তের সমান বা তদগেচ্ছা কিঞ্চিৎ প্রবল লক্ষণ সকল প্রকাশ পায় ॥ ৫

সন্নিপাতজ কর্ণরোগে কর্ণে শূল এবং শোথ, জ্বর, তীব্রবেদনা, পর্যায়ক্রমে অর্ধাৎ কখনও শীতে কখনও বা উষ্ণে অভিলাষ, স্রাব এবং কর্ণের ক্ষুদ্রতা এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় । পাকিলে কর্ণ হইতে শ্বেত, কৃষ্ণ বা রক্তবর্ণ ঘন পুষ্ণ স্রাব হইতে থাকে ॥ ৬

প্রকুপিত বায়ু যখন শব্দবাহিনী শিরাসমূহে অবস্থিতি করে, তখন মানব অকস্মাৎ ভেরী মৃদঙ্গাদির শব্দের জ্ঞান বিবিধ প্রকার শব্দ অসুভব করে । ইহাকেই পণ্ডিতেরা কর্ণনাদ রোগ কহিয়া থাকেন ॥ ৭

বায়ু স্নেহান্নুগত হইলে অথবা কর্ণনাদরোগ উপেক্ষিত হইলে রোগী উচ্চশব্দ অতিকণ্ঠে শ্রবণ করে এবং ক্রমে তাহার বারিষ্য রোগ জন্মে ॥ ৮

বায়ু কর্তৃক স্লেয়া শোষিত হইয়া শব্দবহ শ্রোতকে লিপ্ত করে। তাহাতে বেদনা, গুরুতা এবং বন্ধতা (কাণ বুঝিয়া থাকা) হয়। এই রোগের নাম প্রতীনাহ ॥ ৯

কক্ষহেতু কর্ণে স্থির কণ্ডু ও শোথ হয়। ইহা উক্ত নামেই অর্থাৎ কণ্ডুশোথ নামে কথিত হইয়া থাকে ॥ ১০

পিত্তকর্তৃক কর্ণস্রোতঃস্থিত কক্ষ বিদগ্ধ হইয়া কর্ণকে বেদনায়ুক্ত বা বেদনাহীন এবং ঘন, পুতি ও বহুক্রৈদর্যুক্ত করে। কর্ণকে পুতিক্রৈদর্যমিত করে বলিয়া এইরোগের নাম পুতিকর্ণ ॥ ১১

বাতাদি দূষিতকর্ণে ক্রিমি জন্মে। সেই সকল ক্রিমি কর্ণকে ভক্ষণ করে; তাহাতে মাংসরক্ত ও ক্রৈদর্যমিত প্রবল বেদনা উপস্থিত হয়। ইহাকে ক্রিমিকর্ণক রোগ কহে ॥ ১২

কর্ণকণ্ডুরন হেতু ক্ষত উৎপন্ন হইলে পূর্ষকথিত (নিদানস্থানে কথিত) লক্ষণযুক্ত পূর্ষবৎ অথ বিদ্রপি, শোথ, অর্শঃ ও অর্কুদ উৎপন্ন হয়। ইহার যথাক্রমে কর্ণবিদ্রপি, কর্ণশোথ, কর্ণার্শঃ ও কর্ণার্কুদ নামে অভিহিত হয়। উক্ত অর্শে ও অর্কুদে বেদনা, পুতিকর্ণ ও বাপির্ষ্য জন্মে ॥ ১৩

বায়ু কর্তৃক কর্ণভ্যন্তরে শঙ্কুলী (কর্ণ ছিদ্র) সঙ্কুচিত হইলে তাহাকে কূটিকর্ণক কহে ॥ ১৪

কর্ণগহ্বরে পিঙ্গলীপরিমিত, স্থির, বেদনাহীন একটি বা অনেকগুলি মাংসাকুর জন্মে। তাহাকে কর্ণপিঙ্গলী রোগ কহে।

ত্রিদোষহেতু কর্ণে অক্সমান বর্ণ, বেদনায়ুক্ত, শুষ্ক শোথ উৎপন্ন হয়। ইহার নাম বিদ্যারিকা। বিদ্যারিকা—চিকিৎসিত না হইলে পাকে, তাহাতে কর্ণ হইতে সর্ষপতৈলসদৃশ স্রাব নির্গত হয় এবং অতিকষ্টে ইহার রোহণ হয়। ক্লান্ত হইলেও বিদ্যারিকা কর্ণশঙ্কুলীকে নিশ্চয়ই সঙ্কুচিত করিয়া থাকে ॥ ১৫

কুপিত বায়ু শিরাগত হইয়া কর্ণপালীকে (কাণের পাটাকে) ভক্ষ করে। ইহার নাম পালীশোথ ॥ ১৬

দ্রষ্ট বায়ু কর্তৃক কর্ণপালী কৃশ, দৃঢ় ও তজ্জীর স্রাব হয়। ইহাকে তজ্জিকা কহে ॥ ১৭

কোমল কর্ণ সহসা টানিয়া বাড়াইয়া অনেকক্ষণ পরে ছাড়িয়া দিলে পালীতে অকর্ণবর্ণ, সবেদন, পরিপোটবিশিষ্ট (ফাটা ফাটা) পরিপোট নামক শোথ জন্মে। ইহা বায়ুর প্রকোপে উৎপন্ন হয়।

ভারবিশিষ্ট অলঙ্কারধারণাদি হেতু পিত্ত ও রক্ত কুপিত হইয়া কর্ণপালীতে স্রাববর্ণ, বেদনা দাহ ও পাকায়িত এবং ফোটক পিড়কা লৌহিত্য তাপ ও ক্রৈদ সংযুক্ত শোথ উৎপাদন করে। ইহাকে উৎপাতরোগ কহে ॥ ১৮

দ্রষ্ট কক্ষবাত হেতু কর্ণপালীতে সর্বতঃ বেদনা রহিত, স্থির, শুষ্ক, অক্সমানবর্ণ, কণ্ডুবিশিষ্ট শোথ উৎপন্ন হয়। ইহাকে উন্নম্ব বা গল্লির কহে ॥ ১৯

কর্ণ দুর্বল ও বর্জিত হইলে ত্রিদোষের প্রকোপে তাহাতে কণ্ডু দাহ পাক ও বেদনায়ুক্ত শোথ জন্মে। এই রোগের নাম দুঃখবর্জন ॥ ২০

কক্ষ রক্ত ও ক্রিমি হইতে উৎপন্ন, কণ্ডু ক্রৈদ ও বেদনাসম্বন্ধিত লেহ নামক স্তম্ভ পিটিকা সকল কর্ণপালীতে জন্মে। অচিকিৎসিত হইলে কর্ণপালীকে লেহন করে: বলিয়া উহার লেহনামে অভিহিত হইয়া থাকে ॥ ২১

এইসকল কর্ণরোগের মধ্যে কর্ণপিপ্ললী, ত্রিদোষজ কর্ণশূল, বিদারী ও কুচিকর্ণক এই চারিপ্রকার কর্ণরোগ অসাধ্য । একমাত্র তন্ত্রিকারোগ সাধ্য । অবশিষ্ট বিংশতি প্রকার সাধ্য । এইরূপ বিভাগানুসারে পঞ্চবিংশতি প্রকার কর্ণরোগ কথিত হইল ॥ ২২

অষ্টাদশহৃদয়ে উত্তরস্থানে কর্ণরোগ-বিজ্ঞানীর নামক সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা কর্ণরোগ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

বাতজ কর্ণশূলে মাংসরসের সহিত অন্নভোজন করাইয়া রাত্রিকালে বাতঘ্রদ্রব্যের সহিত প্রস্তুত স্তূতপান করাইবে । রোগির কর্ণ স্বেদদ্বারা স্নিগ্ধ করিয়া অথ, বেল, আকন্দ, এরণ্ড, ইহাদের কোনও একটির পত্র তৈল ও সৈন্ধবলবণ দ্বারা প্রলিপ্ত ও পুটপাকে স্নিগ্ধ করিয়া তাহার ঈষদ্রুক্ষ বস্ত্রপুত রস দ্বারা উক্ত কর্ণ পূরণ করিবে । এইরূপে মূলক ও সোনালুর রসও প্রয়োগ করিবে ॥ ২

বাতহরণ, অন্নদ্রব্য ও গোনুত্রে মহান্নেহ (স্তূত-তৈল-বসা-মজ্জারূপ ন্নেহ) পাক করিয়া তদ্বারা কর্ণ পূরণ করিলে অতি দারুণ বেদনাও আশু প্রশমিত হয় ॥ ৩

বিষাদি মহৎপঞ্চমূলের কোনও একটির কাষ্ঠখণ্ড ক্ষৌমবস্ত্রে বেষ্টিত এবং তাহা তৈলে সিদ্ধ করিয়া প্রজ্জালিত করিবে । পরে তাহা অধোমুখে ধরিলে তাহা হইতে যে সকল তৈলবিন্দু নিম্নস্থ পাত্রে পতিত হইবে, সেই তৈল কর্ণে প্রদান করিলে কর্ণবেদনা সত্ত্বঃ প্রশমিত হয় । এইরূপ দেবদারু কাষ্ঠে, কুড়কাষ্ঠে ও সরলকাষ্ঠেও তৈল প্রস্তুত করিয়া কর্ণে প্রয়োগ করিলে কর্ণশূল নিবারিত হইয়া থাকে । (তন্ত্রাস্তরে ইহা দীপিকা তৈল নামে অভিহিত হইয়াছে) ॥ ৪।৫

বাতব্যাপি ও প্রতিশ্রায় বিহিত চিকিৎসা সকলও ইহাতে হিতকর ॥ ৬

কর্ণরোগে শিরঃস্নান (ডুবু দিয়া স্নান) ত্যাগ করিবে । দ্বিবাভাগেও শীতল জল পান করিবে না । রাত্রিকালে শীতল জল সর্ষপা বর্জনীয় ॥ ৭

পিত্তজ কর্ণশূলে রোগিকে শর্করাসংযুক্ত স্তূতের দ্বারা স্নিগ্ধ করিয়া বিরেচন করাইবে । ইহাতে দ্রাক্ষা ও যষ্টিমধুর সহিত সিদ্ধ স্তনহৃদ্ব দ্বারা কর্ণপূরণ প্রশস্ত ॥ ৮

তৈল ॥০ সের, যষ্টিমধুর কাথ ৮ সের, হৃদ্ব ৮ সের । ককার্থ—যষ্টিমধু, অনন্তমূল, চন্দন, বেণার মূল, কাকোলী, লোণ, জীবক, মৃণাল, বিস (মৃণাল ভেদ), মজ্জিষ্ঠা ও শ্রামালতা যথাবিধি পাক করিয়া এই তৈলের নস্ত গ্রহণ এবং ইহার দ্বারা কর্ণপূরণ ও অভ্যঞ্জন করিলে অথবা কেবল মাত্র মধু প্রয়োগ করিলে কর্ণের শূল দূহ ও তাপ প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ৯

পূর্বোক্ত যষ্টিমধু প্রভৃতির কক স্তূতের সহিত মিশ্রিত করিয়া কর্ণের চতুর্দিকে লেপন করিলেও শূলবি নিবারিত হয় ॥ ১০

কক্ষকর্ণরোগে পিঙ্গলীর সহিত পক দ্রুত দ্বারা রোগিকে স্নিগ্ধ করিয়া বমন করাইবে। এই রোগে কক্ষনাশক ধূম, নস্ত্র, গণ্ডুষ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিবে ॥ ১১

রসুন, আদা, সজিনা, গুড়চী (অস্ত্রাত্ত তরে গুড়চী স্থানে মুকদী পাঠ আছে। মুকদী—সজিনাবিশেষ বা কাকমাচী), মূলা ও কদলী ইহাদের প্রত্যেকের ঈষদ্রব স্বরস কর্ণপূরণে শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ১২

আকন্দের অল্পর কাঙ্কিকে পেষিত ও তৈল লবণ সংযুক্ত করিয়া তাহা একটি বনসাদালের অভ্যন্তর ভাগ কুরিয়া তন্মধ্যভাগে নিহিত করিবে। পরে তাহা মনসাপত্রে বেষ্টিত করিয়া পুটপাক বিধানে পোড়াইবে। অনন্তর উহা নিঙ্ড়াইয়া রস গালিত করিবে। সেই রস ঈষৎ উষ্ণ থাকিতে কর্ণে দিলে কর্ণের বেদনা প্রশমিত হয় ॥ ১৩

টাবালেবুর রস বা কয়েতবেলের রস দ্বারা কর্ণ পূরণ করিলে কিংবা স্কৃত (কাঁজি বিশেষ) দ্বারা কর্ণ পূরণ করিয়া পরে সমুদ্রকেনচূর্ণ দ্বারা অবচূর্ণন করিলে কর্ণের বেদনা নিবারিত হয় ॥ ১৪

ছাগমূত্র, মেঘমূত্র ও বাঁশের নীলের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈল দ্বারা অথবা হিন্দু, তুস্কর (ক্ষুদ্র ধনে, ইস্তামূল) ও গুঠের সহিত সর্ষপতৈল পাক করিয়া তদ্বারা কর্ণপূরণ করিলে কর্ণশূল নিবারিত হয় ॥ ১৫

রক্তকর্ণশূলে পিত্তকর্ণশূলের চিকিৎসা করিবে ও শীঘ্র শিরামোক্ষণ করিবে ॥ ১৬

কর্ণ পাকিয়া তাহা হইতে পুষ্পাব হইলে ধূম, গণ্ডুষ ও নস্ত্র এবং নাড়ীত্রণোক্ত ও হৃষ্টত্রণ বিহিত চিকিৎসা ব্যবস্থা করিবে ॥ ১৭

পুষ্পলিপ্ত কর্ণস্ত্রোত দিবসে ছইবার পরিকৃত করিয়া কার্পাসতুলার বর্তি দ্বারা পূরণ করিবে পরে গুগ্গলুর দ্বারা ধূপিত করিয়া মধু দ্বারা পূরণ করিবে। স্রবসাদিগণের কাথ ও ফণিত দ্বারা অভ্যক্ত তুলার বর্তি কর্ণবিবরে রাখিবে এবং স্রবসাদিগণের স্কন্ধ চূর্ণ দ্বারা কর্ণস্ত্রোত অবচূর্ণিত করিবে ॥ ১৮

এই সকল চিকিৎসা বিধি কর্ণের শূল, ক্লেদ ও গুরুত্বের নিবারক ॥ ১৯

প্রিয়ঙ্গু, যষ্টিমধু, আকন্দা, ধাইফুল, পদ্ম, শালপানি, মজিষ্ঠা, লোধ ও লাক্ষা এই সকল দ্রব্যের কক ও কয়েতবেলের রসের সহিত যথাবিধানে তৈল পাক করিয়া তদ্বারা কর্ণ পূরণ করিলে আন্ত কর্ণের আব নিবারিত হয় ॥ ২০

কর্ণনাশ ও বাধির্ঘ্যরোগে বাতকর্ণশূলোক্ত ঔষধ প্রয়োগ করিবে। ইহাতে শ্লেষ্মার অল্পবন্ধ থাকিলে বমনাদি দ্বারা প্রথমে কক্ষের নাশ করিবে ॥ ২১

এরুণ্ড, সজিনা, বরুণ ও মূলক পত্রের চতুর্গুণ রস, আটগুণ দ্রুহ এবং যষ্টিমধু ও কীর-কাকোলীর কক সহ যথাবিধানে তৈল পাক করিয়া সেই তৈল নস্ত্র, অভ্যক্ত ও কর্ণপূরণ রূপে প্রয়োগ করিলে কর্ণনাশ, বাধির্ঘ্য ও কর্ণশূল নিবারিত হয় ॥ ২২

আভট্টচ, হিন্দু, ওলকা, চাকচিনি, সর্জিকাকার ও মরিচ এই সকল কক দ্রব্য এবং স্কন্ধের সহিত পরিভাষানুসারে তৈল পাক করিয়া তাহা কর্ণে পূরণ করিলে বেদনা, আব ও কর্ণনাশ নিবারিত হয় ॥ ২৩

কর্ণনাশ রোগে পূরণার্থ সর্ষপ তৈল হিতকর ॥ ২৪

কারতৈল ।

মধুযুক্ত স্কৃত, টাণ্ডালেবুর রস ও কদলীর রস প্রত্যেকে তৈলের চতুর্গুণ এবং যথাবিধি প্রস্তুতীকৃত শুষ্ক মূলকণ্ঠের ক্ষার, হিং, শুঠ, গুল্ফা, বচ, কুড়, দেবদারু, শঙ্খিনাছাল, রসায়ন, সচললবণ, যবক্ষার, সর্জিকার, ঔত্তিজ্জলবণ, সৈন্ধব লবণ, ভূজ্জগত্র, গোটেল, বিটলবণ ও মূতা এই সকল কঙ্ক দ্রব্য তৈলের চতুর্থাংশ পরিমাণে লইয়া সমস্ত একত্র যথাবিধানে পাক করিবে । ইহা দ্বারা কর্ণ পূরণ করিলে অতি কষ্টসাধ্য কণ্ঠ, ক্লেদ, বধিরতা, পুতিকর্ণ, বেদনা ও ক্রিমি শীঘ্র বিনষ্ট হয় । মুথরোগে ও দন্তরোগে এই কারতৈল উৎকৃষ্ট ঔষধ ॥ ২৫

কর্ণধর স্তম্ভবৎ (অসাড়) হইলে রক্তমোক্ষণ করিবে । শোথ ও ক্লেদযুক্ত এবং অন্ন প্রাবলিশিষ্ট কর্ণরোগির বমন ব্যবস্থা করিবে ॥ ২৬।২৭

বালক ও বৃদ্ধের বাধির্ঘা এবং চিরোৎপন্ন বাধির্ঘা রোগ ত্যাগ করিবে ॥ ২৮

প্রতীনাহ রোগে স্নেহ ও শ্বেদ দ্বারা কর্ণক্লেদ দ্রব করিয়া কর্ণ-শোধনক দ্রব্য দ্বারা কর্ণক্লেদ রহিত করিবে । পশ্চাৎ স্কৃত, সৈন্ধব লবণ ও মধুযুক্ত তৈলদ্বারা অথবা স্কৃতাদিযুক্ত টাণ্ডালেবুর রস দ্বারা কর্ণ পূরণ করিবে । শোধন হেতু কর্ণের রক্ষতা জন্মিলে যতমণ্ড দ্বারা কর্ণ পূরণ করিবে ॥ ২৯

মল দ্বারা কর্ণ পূর্ণ হইলে প্রতীনাহোক্ত চিকিৎসা করিবে । কর্ণকণ্ঠরোগে ও কর্ণশোথে কফনাশক নস্তাদি ব্যবস্থা করিবে । কর্ণশোথে কটু ও উষ্ণ প্রলেপ হিতকর ॥ ৩০

পুতিকর্ণ ও ক্রিমিকর্ণ রোগে কর্ণস্রাবোক্ত চিকিৎসা করিবে । বিশেষ এই, ক্রিমিকর্ণরোগে কর্ণ সর্ষপ তৈল দ্বারা পূরণ করিবে ॥ ৩১

কর্ণবিজ্রমি রোগে প্রথমে বমন করাইয়া পরে বিজ্রমিবিধানে চিকিৎসা করিবে ॥ ৩২

ক্ষতজনিত কর্ণবিজ্রমিতে পিত্তজ কর্ণশূলোক্ত চিকিৎসা কর্তব্য ॥ ৩৩

কর্ণার্শঃ ও কর্ণার্ক্ষুদ রোগে নাসারোগবৎ চিকিৎসা করিবে । অপর কর্ণবিদ্যারিকার দোষাধিক্যাহুসারে কর্ণবিজ্রমির মত চিকিৎসা করিবে ॥ ৩৪

পালীশোষ রোগে বাতজ কর্ণশূলোক্ত নস্ত লেপন ও শ্বেদ ব্যবস্থা করিবে । পরে সেই শিথ কর্ণপালী তিল, পিঠাল বীজ, যষ্টিমধু, অম্বগন্ধা ও যব দ্বারা উষ্মিত করিবে এবং উহাতে পুষ্টিকর স্নেহ দ্বারা প্রত্যহ অভ্যঙ্গ করিবে ॥ ৩৫

শতমূলী, অম্বগন্ধা, হৃদ্ধিকা, এরণ্ডমূল ও জীবক এই সকল কঙ্ক দ্রব্য এবং হৃদ্ধের সহিত যথাবিধানে তৈল পাক করিবে । এই তৈল কর্ণপালীর অতীব পোষক ॥ ৩৬

জীবকীর গণের কঙ্ক, হৃদ্ধ ও আনুণ বাৎসের কাথের সহিত যথাবিধানে তৈল পাক করিবে । এই তৈল কর্ণপালীর পরম পোষক ও বর্দ্ধক ॥ ৩৭

অতি সর্পিণ পালীকে ছেদন করিয়া অবশিষ্ট অংশ বুড়িয়া সংবর্দ্ধিত করিবে ॥ ৩৮

তত্রিকা ও পরিপোট উভয় রোগই হাপ্য ॥ ৩৯

উৎপাত নামক রোগে জলৌকা দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিয়া শীতল প্রলেপ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪০

জাম ও আমের কচিপাতা, বেড়োলা, যষ্টিমধু, লোধ, তিল, পদ্ম, কাজীক, মজ্জিষ্ঠা, কদম্ব ও অনন্তমূল এই সকল দ্রব্যের সহিত পক্ষ তৈল এবং বিসর্গোক্ত দ্রব্য সকল অভ্যঞ্জন হিতকর ॥ ৪১

ভালপত্র, অখগন্ধা, আকন্দ, সোমরাজী, তিল ও সৈন্ধব লবণের সহিত তৈল পাক করিয়া এবং উহাতে গোষা (গোঁসাপ) ও উন্নত কুকুরের বসা মিশ্রিত করিয়া সেই তৈল উন্নত রোগে অভ্যঞ্জন করিতে দিবে । আর তুলসী ও ঈশলাঙ্গলার সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের তীক্ষ্ণ নস্ত প্রয়োগ করিবে ॥ ৪২

হৃষীক রোগে অন্নকুচা এবং জাম ও আমের কচি পাতার কাথে কর্ণপালী সেচিত ও তৈল দ্বারা উত্তমরূপে অভ্যঞ্জন করিয়া পরে যষ্টিমধু, মজ্জিষ্ঠা, পুণ্ডরিকা ও হরিদ্রার স্ফূর্ণ চূর্ণ দ্বারা অবচূর্ণিত করিবে । ইহাতে লাক্ষা ও বিড়ঙ্গের সহিত তৈল পাক করিয়া তাহার অভ্যঞ্জন করিবে ॥ ৪৩

পরিলেহিকা রোগে উত্তম গোময় পিণ্ড দ্বারা কর্ণপালীতে পুনঃ পুনঃ স্বেদ দিবে । পরে ঐ কর্ণপালী মেথীমূত্রে পিষ্ট বিড়ঙ্গ তড়ুলের কন্ধ দ্বারা কিংবা কুড়চি বীজ, ইন্দুরী ফল, কদম্ব বীজ, ও সোঁদালের ছাল ইহাদের কন্ধ দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে । অথবা কুড়চি ফল প্রভৃতি দ্রব্য সকল এবং নিম্বপত্র, মরিচ ও মদনফল এই সকল দ্রব্যের সহিত কটুতৈল পাক করিয়া তদ্বারা লেহিকা ব্রণ অভ্যঞ্জন করিবে ॥ ৪৪

কর্ণ ছিন্ন হইলে যখন তাহার রক্ত বিগুহ্ব হইবে, তখন বিবেচনা করিয়া বমনাদি-গুরুরোগির উপযুক্ত বন্ধন দ্বারা উহা বাধিয়া দিবে । বন্ধনানন্তর সত্ত্বশিহ্ন হইলে বিবেচনাদি শোধন ক্রিয়া করিবে ॥ ৪৫

কেশাগ্রভাগ বন্ধনপূর্বক প্রয়োজন মত ছেদন ও লেখন করিয়া সন্ধিস্থান একরূপ ভাবে সন্ধি-বেশিত করিবে যেন উহা বিষম, নিম্ন বা উন্নত না হয় । সন্ধানানন্তর মধু ও ঘৃত দ্বারা অভ্যঞ্জন এবং তুলা বা প্লোত (কাপড়ের ফুঁপি) দ্বারা আবেষ্টন করিয়া অতিদৃঢ় ও না হয়, শিথিলও না হয়, একরূপভাবে সূত্রদ্বারা বাধিয়া দিবে । পরে যষ্টিমধু গৈরিকাদি রক্তনিবারক দ্রব্যের চূর্ণ দ্বারা অবচূর্ণিত করিয়া ব্রণহিতকর নিয়ম সকল পালন করিতে উপদেশ দিবে । স্পৃষ্টস্থানান্তর উক্ত তুলা আমতৈলে সিক্ত করিয়া ক্রমে ক্রমে অপনয়ন করিবে ॥ ৪৬

কর্ণের ক্ষত যখন স্ফুট (সম্যক্ পুরিয়া শুক), স্ফোতনোম, স্ফুল্লমসন্ধি, সমান (নিম্নোক্ততত্ত্ববিহিত), স্ফুট ও স্ফুল্ল হয়, তখন কর্ণপালিকে ক্রমে ক্রমে বর্জিত করিবে ॥ ৪৭

জলশূক, আলকুশী, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, বৃহতী, কণ্টকারী, অখগন্ধা, বেড়োলা, গজপিপ্পল, ষ্ঠেতসর্ষপ এবং ঘোষা, কদম্বী, আকন্দ ও ছাতিমের মূল, যথাসময়ে মৃত (অর্থাৎ স্বাভাবিক মৃত) ছুঁচা, মোচাক, চাষটিকা, জলোকা ও রসুন এই সকল দ্রব্যের কন্ধ এবং হস্তী ও অশ্বের মূত্র সহ স-তৈল দ্বাৰিষ দ্রব্য ধরণাক নিষ্পন্ন করিয়া তদ্বারা অভ্যঞ্জন করিলে কর্ণপালি বর্জিত হয় ॥ ৪৮

নাশাধীন অথবা কুনাসিক ব্যক্তির নাশা প্রস্তুত করিতে হইলে কৃতমল্লানন্তর বিবেচনাদি দ্বারা পূর্ববদ্য ব্যক্তির দোহ শুদ্ধ করিয়া নাশিকা ছিন্ন করিবে অর্থাৎ নাশাহীন হইতে নাশা তুলা

একখানি পাতলা ছাল তুলিয়া লইবে । অনন্তর তাহার নাসার সমান একটি বৃক্ষপত্র গ্রহণ করিবে এবং গণ্ডপার্শ্ব হইতে সেই পত্রপরিমিত ত্বক্ মাংস উৎকর্ষিত করিয়া নাসাসমীপে রাখিবে । পরে সেই ছালকে পাতলা করিয়া এবং নাসাচ্ছেদকে লিখিত করিয়া (শব্দদ্বারা চাঁচিয়া) বিপরীতভাবে অর্থাৎ উল্টাটাইয়া নাসার ছাল গণ্ডোগরি স্থাপন পূর্বক পিচুযুক্ত সেবিনী হুটীদ্বারা তাহা সেলাই করিয়া দিবে এবং গণ্ডের মাংস নাসায় স্থাপন করিয়া যত্নপূর্বক সেলাই করিয়া কপোতবন্ধ নামক বন্ধনে বান্ধিয়া দিবে । স্থখে নিশ্বাস প্রশ্বাস নির্গমের অস্ত্র দুইটা নল দুই রক্কে স্থাপন করিয়া কৃত্রিম নাসিকা উৎকৃষ্ট করিয়া রাখিতে হইবে । অনন্তর কাঁচা তৈল দ্বারা সিক্ত করিয়া রক্তচন্দন, যষ্টিমধু ও রসাজনের চূর্ণ দ্বারা এবং শিরাবান্ধ পিথুযুক্ত রক্তনিবারক অস্ত্রান্ত্র সূক্ষ্ম চূর্ণ দ্বারা অবচূর্ণিত করিবে । তাহার পর মধু ও স্নাত-দ্বারা অভ্যক্ত করিয়া বান্ধিয়া স্নেহবিধানোক্ত করণীয় বিষয় সকল পরিচারককে উপদেশ দিবে । অবস্থা বুঝিয়া সত্তোত্রণচিকিৎসা বিধি অবলম্বন করিবে । নাসিকা রূঢ় হইলে যদি নাসা সমীপে মাংস অধিক হয়, তবে তাহা চন্দ্রবৎ ছেদন করিয়া সেলাই করিয়া দিবে এবং নান হইলে বন্ধিত করিবে । নাসিকা সত্ত্বশিহ্ন হইলেও যথাযথভাবে সন্নিবেশিত করিয়া উক্তবিধানে চিকিৎসা করিবে ॥ ৪৯।৫০

ছিন্ন নাসিকার সন্ধানবৎ ছিন্ন ওষ্ঠেরও সন্ধান বিধি জানিবে । তবে ইহাতে নলদ্বয় যোগ করিতে হইবে না (কারণ নলদ্বয়ের কোন প্রয়োজন নাই) ॥ ৫১

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে কর্ণরোগপ্রতিষেধ নামক অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

উনবিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা নাসারোগ-বিজ্ঞানীয় নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—এই কথা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

অবশ্যায় (শিশির), প্রবল বায়ু, ধূলি, অধিকভাষণ, অতি নিদ্রা বা জাগরণ, নিম্ন বা উচ্চ বালিশে মস্তক রাখিয়া শয়ন, অস্ত্র (অসান্ধ্য বা দুবিত) জলপান, অধিক জলপান, জলক্রীড়া, বমন ও বাস্পের বেগরোধ প্রভৃতি কারণে বাতোষণ দোষ সকল কুপিত ও নাসিকায় স্ফীত হইয়া প্রতিজ্ঞায় রোগ জন্মাইয়া থাকে । প্রতিজ্ঞায় বর্ধিত হইলে ক্ষয়রোগ উৎপন্ন হয় ॥ ২

তন্মধ্যে বাতিক প্রতিজ্ঞায় মুখশোষ, অতিশয় হাঁচি, নাসারোধ (নাক বুজিয়া যাওয়া), হুটীবেদন বেদনা, দন্তে শব্দবেশে ও মস্তকে ব্যথা, ত্রয় চতুস্পার্শ্বে কীট সকল যেন সঞ্চরণ করিতেছে এইরূপ বোধ, স্বরভঙ্গ, বিলম্বে পাক এবং নাসা হইতে শীতল, স্বচ্ছ কফের স্রাব এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ৩

শৈত্তিক প্রতিজ্ঞায় পিপাসা, জ্বর, নাসামধ্যে পিড়কার উপগম, ত্রয়, নাসিকার অগ্রভাগে পাক এবং কৃষ্ণ, উষ্ণ ও তালু বা শীতবর্ণ কফের স্রাব এই সমস্ত লক্ষণ উপস্থিত হইয়া থাকে ॥ ৪

মৈয়িক প্রতিষ্ঠায় কাস, অকচি, শ্বাস, বমি, দেহের গুরুতা, মুখের মধুরতা, কণ্ঠ এবং নাসিকা হইতে স্নিগ্ধ, শুক্লবর্ণ ও ঘনস্রাব এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৫

সান্নিপাতিক প্রতিষ্ঠায় বাতাদি সকল দোষেরই লক্ষণ উপস্থিত হয় । ইহা অকস্মাৎ বুদ্ধিপ্রাপ্ত বা প্রশান্ত হইয়া থাকে ॥ ৬

দুষ্ট রক্ত নাসিকার শিরাসমূহকে আশ্রয় করিয়া প্রতিষ্ঠায় রোগ উৎপাদন করে । তাহাতে বক্ষঃস্থলের স্তম্ভতা, নেত্রের তাম্রবর্ণ, শ্বাসে দুর্গন্ধ, চক্ষুঃ কর্ণ ও নাসিকাত্তে কণ্ঠ এবং পিত্তজ প্রতিষ্ঠারোক্ত লক্ষণ সমূহ প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ৭

উপেক্ষিত অর্থাৎ অচিকিৎসিত হইলে সর্বপ্রকার প্রতিষ্ঠায়ই দুষ্টদেহ পরিণত হইয়া থাকে । সেই দুষ্ট প্রতিষ্ঠায় পুরোক্ত মুশণোষাদি উপদ্রব সকলের আধিক্য হেতু চক্ষুঃ কর্ণাদি ইন্দ্রিয় সমূহের পীড়া, অগ্নিমান্দ্য, জ্বর, শ্বাস, কাস, বক্ষঃস্থলে ও পার্শ্বে বেদনা, বিনা কারণে ব্যাধির বারংবার প্রকোপ, মুণের কোর্গন্ধা, শোথ, মুহুমূর্ত্তঃ নাসিকার স্কিন্নতা বা শোথ, শুষ্কি বা রোশ, পুষের জ্বর গুরুবর্ণ রক্তপ্রাণিত কক্ষের স্রাব এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় । ইহাতে দীর্ঘ, স্নিগ্ধ, শুক্লবর্ণ ও অতিশয় স্কন্ম ক্রিমি সকল উৎপন্ন হয় ॥ ৮

দেহের লঘুতা, হাঁচির শমতা, কক্ষের চিকণতা ও পীতবর্ণতা এবং রস ও গন্ধের বোধ এইগুলি পক প্রতিষ্ঠায়ের লক্ষণ ॥ ৯

শ্বেতসর্ষপাদি তীক্ষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্যের ভ্রাণ গ্রহণ, সূর্য্যরশ্মি, স্রব ও ভূগাঢ়ি দ্বারা বা বাতপ্রকোপক অল্প ক্রিয়া দ্বারা নাসিকার তরুণাংশ বিঘটিত হইলে বায়ু কুপিত ও রুদ্ধ হইয়া শৃঙ্গাটকে গমন পূর্বক হাঁচি উৎপাদন করে । ইহাকে ভূশঙ্কর রোগ কহে ॥ ১০

নাসাশোষ রোগে—বায়ু নাসাস্রোত ও কক্ষকে শোষণ করে । নাসিকা শূক দ্বারা পূর্ণ বলিয়া বোধ হয় । তাহাতে রোগির নিঃশ্বাসপ্রশ্বাস অতিকষ্টে নির্গত হইয়া থাকে ।

নাসানাহরোগে নাসা যেন বদ্ধ হইয়া (বুদ্ধিয়া) থাকে । ইহাতে শ্লেষ্মরুদ্ধ বায়ু কর্কুক নিঃশ্বাস প্রাশ্বাসের রোধ হওয়ার নাসাচ্ছিন্নদেহ যেন সংবৃত হইয়া থাকে ॥ ১১

পিত্ত নাসাপুটে স্বক ও মাংসকে পচায় । তাহাতে দাহ ও শূলবন্ম ঘরণা হয় । ইহার নাম ভ্রাণপাক রোগ ।

ভ্রাণস্রাব নামক রোগে নাসিকা হইতে সর্বদা বিশেষতঃ রাত্রিতে অজস্র স্বচ্ছ জলবৎ স্রাব হইতে থাকে । এই রোগ কেবল কক্ষ হইতে উৎপন্ন হয় ॥ ১২

নাসিকাত্তে কক্ষ প্রবৃদ্ধ হইয়া শ্রোতঃসমূহকে অবরুদ্ধ করিয়া ঘূরঘূর শ্বাসযুক্ত পীনসাপেক্ষা অধিক বেদনাবিশিষ্ট অপীনস নামক রোগ উৎপাদন করে । তাহাতে রোগির নাসিকা স্কিন্ন হয় এবং তাহা হইতে মেঘের নাসিকার জ্বর অনবরত পিচ্ছিল, পীতবর্ণ, পক ও ঘন সিদ্ধানক (সিকনি) স্রাব হইতে থাকে ॥ ১৩

নাসাতে রক্ত বিদগ্ধ হইলে নাসিকার বাহ ও অভ্যন্তর ভাগ স্পর্শনাসহ হইয়া থাকে । ধূমের জ্বর উজ্জ্বল হয় ; নাসিকা যেন জ্বলিতে থাকে । ইহাকে দীপ্তিনামক নাসারোগ কহে ॥ ১৪

তালুস্থলে দুষ্ট দোষ কর্কুক বায়ু ও শ্লেষ্মা পুতিভাবাপন্ন হইয়া মুখ ও নাসিকা দিয়া নির্গত হইয়া থাকে । ইহা নাম পুতিনাস রোগ ॥ ১৫

ত্রিদোষের প্রকোপে অথবা অভিঘাত হেতু (প্রহার পীড়নাদি দ্বারা ললাট দেশে আঘাত পাওয়ার) নাসিকা হইতে পুষ ও রক্ত নির্গত হইয়া থাকে। এই পুষরক্ত নামক রোগে মস্তকে দ্বাহ ও বেদনা হয় ॥ ১৬

বায়ু নাসামধ্যে পিত্ত ও শ্লেষ্মা কর্তৃক অবরুদ্ধ হইয়া কফকে শোষণ করে। তাহাতে সেই কফ শুষ্ক হইয়া পুটতা প্রাপ্ত হয় (শুকাইয়া ঠোঁড়ার দ্বারা আকৃতি বিশিষ্ট হয়)। ইহার নাম পুটক রোগ ॥ ১৭ ॥

নাসার্শঃ ও নাসার্কুদ রোগে বাতাদি যে দোষের লক্ষণ প্রকাশ পাইবে, তাহাকে তদ্ব্যবস্থা বলিয়া নির্দেশ করিবে ॥ ১৮

সকলপ্রকার নাসা রোগেই কষ্টে শ্বাস প্রশ্বাস নির্গম, পীনস, অনবরত হাঁচী, সাহুনাসিক (নাকীল্লরে) ভাষণ, পুতিনাস ও শিরোবাধা এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ১৯

উপরি কথিত অষ্টাদশবিধ নাসারোগের মধ্যে দুই পীনস রোগ যাণ্য ॥ ২০

অষ্টাঙ্গহরদয়ে উত্তরস্থানে নাসারোগ-বিজ্ঞানীয় নামক উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

বিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা নাসারোগ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

সকল প্রকার পীনস রোগে প্রথমে রোগী নিবাত গৃহে অবস্থান করিবে। তাহাকে রেহ-ক্রিয়া, শ্বেদ, বমন, ধূম পান ও গগুণ ধারণ ব্যবস্থা করিবে। এই রোগে মেবাদি লোমজাত বা কৌষেয় গুৰু ও উষ্ণ বস্ত্র পরিধান ও স্থূল উষ্ণীষ ধারণ; অন্ন ও লবণ রস যুক্ত লঘুপাক স্নিগ্ধ উষ্ণবীৰ্য্য ঘন (তরল নহে) দ্রব্য ভোজন; জ্বল মাংস, শুড়, দুগ্ধ, ছোলা ও ত্রিকটু প্রধান এবং দধি ও দাড়িম রসে সাধিত যব ও গোধূমবহুল আহার, কচিমূলার যুষ ও কুলথ কলায়ের যুষ প্রশস্ত। ইহাতে দীর্ঘ উষ্ণ দশমূলের কাথ ও পুরাতন বারুণী নামক মত্ত পান করিবে।

পীনসরোগে, চোরপুলী, জয়ন্তী, বচ, জীরা ও কৃষ্ণ জীরা এই সকল দ্রব্যের চূর্ণের আত্মাণ হিতকর ॥ ২

শুঠ, পিপুল, মরিচ, তালীশপত্র, চই, তিস্তিড়ী, অন্নবেতস, চিতা, জীরা, প্রত্যেক ২ পল; দারুচিনি, এলাইচ ও তেজপত্র প্রত্যেক ৪ তোলা; এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ ৬০০ সের পুরাতন শুড়ের সহিত পাক করিয়া বটক প্রস্তুত করিবে। এই বটক শ্বাস ও কাস নাশক এবং অতিশয় কটু ও ক্ষয়করক ॥ ৩

শুল্কা দারুচিনি এবং বেড়েলামূল, শোনাযুল, এরণ্ডমূল, বিষমূল ও সৌদালুমূল এই সকল দ্রব্য বসা, স্থত ও ঘোম সংযুক্ত করিয়া তাহার ধূম অথবা স্থত মিশ্রিত শত্ৰু মল্লকসম্পুটে (মালার মধ্যে) দ্রব্ধ করিলে তাহার ধূম পান করিবে ॥ ৪

• পীনস প্রভৃতি রোগে দান, শোক, ক্রোধ, সর্বদা শয়ন ও শীতল জল ত্যাগ করিবে ॥ ৫

বাতজ প্রতিষ্ঠারে রান্নাদি বাতজ জ্বরের সহিত অথবা পঞ্চলবণের সহিত কিংবা বিদ্যার্যাদিগণোক্ত ঔষধের সহিত দ্ব্যত পাক করিয়া তাহা পান করিতে দিবে । এই রোগে অর্দ্ধিত চিকিৎসোক্ত বিধানে শ্বেদ নস্তাদি ব্যবস্থা করিবে ॥ ৬

পিত্তজ ও রক্তজ প্রতিষ্ঠারে কাকোল্যাধি মধুর গণের সহিত দ্ব্যত পাক করিয়া সেই দ্ব্যত পান করিবে । শীতবীৰ্য্য জ্বরের শীতল পরিবেক ও শীতল প্রদেহ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৭

খাওয়া ছাল, ত্রিফলা, শ্রামমূল্য তেউড়ী, গাভারী, যষ্টিমধু, বিষ ও হরিদ্রা এই সকল জ্বরের কক (তৈলের চতুর্থাংশ) এবং দশগুণ হুঙ্ঘের সহিত যথাবিধানে তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের নস্ত প্রয়োগ করিবে ॥ ৮

কফজ প্রতিষ্ঠারে উপবাস এবং শ্বেতসর্ষপ বাটিয়া তাহার প্রলেপ মস্তকে দিবে । যবক্ষার সংযুক্ত দ্ব্যত পান করাইয়া রোগিকে বমন করাইবে এবং সৈন্ধব লবণ, ত্রিকটু, বিড়ঙ্গ, ইজমব ও জীরা এই সকল দ্রব্য ছাগমূত্রে বাটিয়া তাহার নস্ত প্রয়োগ করিবে ॥ ৯

কটু ও তীক্ষ্ণ দ্রব্য সিদ্ধ দ্ব্যত, নস্ত ও কবল প্রয়োগ দ্বারা সান্নিপাতিক প্রতিষ্ঠারের চিকিৎসা করিবে ॥ ১০

যক্ষ্মনাশক ও ক্রিমিনাশক চিকিৎসা দ্বারা ছষ্ট পীনস রোগকে যাপ্য রাখিবে ॥ ১১ ॥

ত্রিকটু, এরণ্ড, বিড়ঙ্গ, দেবদারু, আতাইচ, কুড়, দ্ব্যত, বার্তাকুবীজ, তেউড়ী, শ্বেতসর্ষপ, পুতিমংস্ত (পচা মংস্ত), গনিয়ারি পুষ্প, পীলুফল ও শজিনা ফল এই সকল দ্রব্য অশ্ববিষ্ঠার রসে, অশ্বমূত্রে ও হস্তিমূত্রে একত্র পেষণ করিয়া তদ্বারা ক্ষৌমবস্ত্র প্রলিঙ্গ করিয়া বর্ষি প্রস্তুত করিবে । সেই বর্ষির ধুম নাসিকা ও মুখ দ্বারা গ্রহণ করিবে ॥ ১২

পুটপাক নামক ক্ষবধু রোগে মরিচাদি তীক্ষ্ণ জ্বরের প্রথমন নস্ত হিতকর ॥ ১৩

শুঠ, কুড়, পিপুল, বিড়ঙ্গ ও ত্রাক্ষা এই সকল জ্বরের কাথ ও কঙ্কের সহিত যথাবিধি তৈল বা দ্ব্যত পাক করিয়া তাহার নস্ত গ্রহণ করিলে ক্ষবপুটরোগে বিনষ্ট হয় ॥ ১৪

নাসাশোষ রোগে বলাঠিতলের পান ও নস্তাদিগ্রহণ, মাংসরসের সহিত ভোজন, স্নিগ্ধ ধূমপান ও শ্বেদ হিতকর । নাসানাহরোগেও এইরূপ চিকিৎসা করিবে ॥ ১৫

নাসাপাক ও দীপ্তিরোগে পিত্তজ চিকিৎসা করিবে । নাসান্নাবে তীক্ষ্ণ নস্তাদি হিতকর ॥ ১৬

পুতিনস্ত ও পুতীপীনসরোগে কফজ পীনসের জ্বর চিকিৎসা করিবে ॥ ১৭

লাক্ষা, করঞ্জবীজ, মরিচ, বিড়ঙ্গ, হিজু, পিপুল ও শুড় এই সকল দ্রব্য মেঘমূত্রে আলোড়িত করিয়া তদ্বারা রোগিকে বমন করাইয়া নস্তপ্রয়োগ করিবে ॥ ১৮

শজিনাবীজ, কণ্টকারীবীজ, দস্তীবীজ, ত্রিকটু, সৈন্ধবলবণ, বিড়ঙ্গ ও স্ক্রয়স (গন্ধবোল নামক গন্ধদ্রব্য বিশেষ) ইহাদের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের নস্ত পুতিনস্ত ও পুতীপীনস রোগে হিতকর ॥ ১৯

পুয়রক্তনামক রোগ নবোখিত হইলে রক্তজ পীনসের জ্বর এবং অভ্যপ্রবৃদ্ধ হইলে নাকীত্রণের জ্বর চিকিৎসা করিবে । নাসার্শঃ ও নাসার্কঃ দ্বন্দ্ব করিবে । পরে তেউড়ী, দস্তী, সৈন্ধবলবণ, মনছাল, হরিতাল, পিপুল ও চিতামূল এই সকল দ্রব্য একত্র বাটিয়া তদ্বারা বর্ষি প্রস্তুত করিবে

এবং তাহা মধু স্তূতা ক্ত করিয়া নাসিকামার্গে প্রবেশ করাইয়া দিবে । এই রোগে পুতিনাসোক্ত শিগ্রপ্রভৃতির নস্ত প্রয়োগ করিবে ॥ ২০

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উক্তরহানে নাসারোগ-প্রতিষেধ নামক বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একবিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা মুখরোগ-বিজ্ঞান নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—ইহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

মংস্ত্র, মহিষমাংস, বরাহমাংস, কাঁচা মূলা, মাষকলায়ের ঘূষ, দধি, দুগ্ধ, শুক্ল, ইক্ষুরস ও ফণিত (অর্ধপক ঘন ইক্ষুরস, তাত্ত্বস) এইসকল দ্রব্যের সেবন, নিম্নমস্তক হইয়া শযায় শয়ন এবং দন্তধাবন, উচিত হুমপান, বমন, গণ্ডুষধারণ ও শিরাব্যধে বিদেহ, এই সকল কারণে হেম্মোষণ বাতাদি দোষ সকল কুপিত হইয়া মুখমধ্যে বহুবিধ রোগ উৎপাদন করে ॥ ২

(ওষ্ঠগত রোগ)

তন্মধ্যে (মুখরোগ সমূহের মধ্যে) বাহাতে বায়ুকর্জ্ব ওষ্ঠ দ্বিধাকৃত হয়, তাহাকে খণ্ডোষ্ঠ কহে ॥ ৩

বাতজ ওষ্ঠরোগে ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, অতিশয় বেদনায়ুক্ত, পুরুষ, কর্কশ ও ক্লম্ববর্ণ হয় । ওষ্ঠদ্বয় যেন দালিত ও পাটিত হইতেছে এইরূপ প্রতীতি হইয়া থাকে ॥ ৪

পিত্তজ ওষ্ঠরোগে ওষ্ঠদ্বয় মরিচাদি তীক্ষ্ণদ্রব্য সহ্য করিতে অক্ষম, পীতবর্ণ, সর্ষপাকৃতি পিড়কা-সমূহে ব্যাপ্ত ও বহু রোদযুক্ত হয় এবং শীঘ্র পাকে ।

কফজ ওষ্ঠরোগে ওষ্ঠদ্বয় শীতলদ্রব্যাসহনাক্ষম, শুষ্ক, শোথযুক্ত (ক্ষীত) এবং ত্বক্‌সমানবর্ণ পিড়কাসমূহে ব্যাপ্ত হইয়া থাকে ॥ ৫

ত্রিদোষজ ওষ্ঠরোগে ওষ্ঠদ্বয় দুর্গন্ধ-স্রাবযুক্ত, গিজিল, নানাবিধ পিড়কা দ্বারা আকীর্ণ, সহসা দ্ধান, কখনও ক্ষীত, কখনও বা বেদনায়ুক্ত হয় এবং ইহা বিষমভাবে পাকে ॥ ৬

রক্তজ ওষ্ঠরোগে ওষ্ঠদ্বয় রক্তস্রাব করে ও রক্তপ্রত হয় । রক্ত ক্ষীণ হইলে ওষ্ঠে খর্জুর ফলের দ্বারা অর্করূপে উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৭

মাংসদোষজনিত ওষ্ঠরোগে ওষ্ঠদ্বয় মাংসপিণ্ডবৎ হয় এবং ক্রমে ইহাতে ক্রিমি সকল জন্মিয়া থাকে ॥ ৮

ক্লেদ্যদোষজনিত ওষ্ঠরোগে ওষ্ঠদ্বয় তৈলাত শোথ ও রোদযুক্ত, কণ্ডু বিশিষ্ট এবং কোমল হয় ॥ ৯

কৃতজ ওষ্ঠরোগে ওষ্ঠদ্বয় পুনঃ পুনঃ বিদারণবৎ ও কুঠারাঘাতবৎ বেদনায়ুক্ত, গ্রন্থিল ও কণ্ডু সমন্বিত হইয়া থাকে ॥ ১০

বাত-কফের প্রকোপে ওষ্ঠে জল বৃদ্ধবৃদ্ধের জ্বর আকৃতিবিশিষ্ট অসার্কাদ নামক রোগ উৎপন্ন হয় ॥ ১১

গঁওপ্রদেশে (এক গণ্ডে) দাহ ও জ্বর সমন্বিত কঠিন শোথ জন্মে । ইহাকে গণ্ডালজ্বরোগ কহে ॥ ১২
(একাদশ প্রকার ওষ্ঠরোগ কথিত হইল ।)

(দন্তগত রোগ ।)

বায়ুর প্রকোপহেতু দন্তসমূহে উষ্ণস্পর্শ সহ হয়, কিন্তু শীতলস্পর্শে অতীব যন্ত্রণা উপস্থিত হয় । ইহাতে শূলনি হেতু বোধ হয়, যেন দন্ত সকল দলিত (বিদীর্ণ) হইয়া যাইতেছে । এই রোগ শীতদন্ত ও দালন নামে কথিত হয় ॥ ১৩

দন্তদুর্ষ রোগে দন্ত সকল প্রবল বায়ু এবং অগ্নি ও শীতল ভক্ষ্য দ্রব্য সহ করিতে পারে না । অগ্নিদ্রব্য ভোজনে দন্ত সমূহ বেদনাযিত এবং চলিত বলিয়া বোধ হয় ॥ ১৪

দন্তভেদ রোগে দন্ত সকল সূচীবোধবৎ এবং বিদারণবৎ বেদনা যুক্ত ও ফুটনবৎ হইয়া থাকে ॥ ১৫

দন্তচাল রোগে দন্ত সকল নড়ে এবং কোনও বস্তু ভক্ষণ করিলেই উহাতে অত্যন্ত যন্ত্রণা হয় ॥ ১৬

অত্যন্ত বৃহৎ দন্ত সকল উদ্ধৃত হইলে তাহাকে করাল রোগ কহে ॥ ১৭

অগ্নিদন্ত বা বর্ধন নামক দন্তরোগে একটি অতিরিক্ত দাঁত (আক্সেল দাঁত) উঠে । দন্তের উদগম কালে অত্যন্ত যন্ত্রণা হয় ; কিন্তু উহা উদগত হইলে পর আর কোনও যন্ত্রণা থাকে না ॥ ১৮

দন্ত সকল পরিষ্কার না করিলে দন্তগত মল বা কফ দ্বারা কণ্ঠক শোষিত হইয়া দুর্গন্ধযুক্ত ও কঠিনীভূত হয় । উপেক্ষিত হইলে ক্রমে উহা শর্করা নামক রোগে পরিণত হইয়া থাকে ॥ ১৯

কপালিকা রোগে দন্তাবয়ব সকল থাপূর জ্বর ক্ষুদ্রক্ষুদ্রাকারে খসিয়া পড়ে ।

রক্ত, পিত্ত ও বায়ুর প্রকোপ হেতু দন্ত সকল শ্রাববর্ণ হয় । ইহাকে :শ্রাবদন্ত রোগ কহে ॥ ২০

বাতোষণ দোষ সকল মূলের সহিত দন্তকে আশ্রয় করিয়া দন্তমজ্জা শোষিত করে । তাহাতে দন্ত সকল ছিদ্র যুক্ত এবং অন্নমল দ্বারা পূর্ণ হয় । সেই অন্নমল পচিলে দুর্গন্ধতাপ্রযুক্ত তাহাতে স্তন স্তন ক্রিমি সকল উৎপন্ন হয় । এই রোগে দাঁত নড়ে ও রক্তবর্ণ হয় । ইহাতে অতিশয় বেদনায়ুক্ত শোথ, অকস্মাৎ বেদনার আধিক্য বা হঠাৎ বেদনার প্রশম এবং প্রভূত পরিমাণে পুণ্ড ও রক্তশ্রাব হইয়া থাকে । ইহার নাম ক্রিমিদন্তক রোগ ॥ ২১

(দশ প্রকার দন্তগত রোগ কথিত হইল ।)

শ্লেষ্মা ও রক্তের প্রকোপে দন্ত মাংস সকল পচিয়া দুর্গন্ধ, ক্লেদযুক্ত, কোমল ও রক্তবর্ণ হয় এবং বিনা কারণে রক্ত পড়ে, ইহাকে শীতাদ রোগ কহে ।

পিত্ত ও রক্তের দ্বিষ্ট হেতু উপকূশ নামক রোগ জন্মে । এই রোগে দন্তমাংস-পাকে এবং দাহ যুক্ত, রক্তবর্ণ, ক্ষীত ও কণ্ঠবিশিষ্ট হয় । ইহাতে রক্তশ্রাব হয় । রক্তশ্রাব বন্ধ হইলে ইহা আত্মাত অর্থাৎ ক্ষীত হইয়া থাকে । উপকূশ রোগে দন্ত সকল সচল ও অন্নবেদনা যুক্ত হয় এবং মুখে দুর্গন্ধ হইয়া থাকে ॥ ২২

দন্তপুণ্ড্র নামক রোগে দুইটি বা তিনটি দন্তের মূলে কুলের আঠির দ্বারা কঠিন শোথ জন্মে । সেই শোথ অত্যন্ত বেদনা বৃদ্ধ হয় ও নীচ পাকে । ইহা কফরক্তজ ব্যাধি ॥ ২৩

প্রহুট বাতাদি দোষ ও রক্ত কর্তৃক দন্তমাংসের (দন্তবেষ্টের) বাহ ও আভ্যন্তর ভাগে বেদনা ও দাহযুক্ত প্রবল শোথ উৎপন্ন হয় । সেই শোথ ভিন্ন হইলে অর্থাৎ ফাটিয়া গেলে তাহা হইতে পুষ ও রক্ত নির্গত হইয়া থাকে । ইহার নাম দন্তবিদ্রুপ রোগ ॥ ২৪

যে রোগে দন্তমূলে যজ্ঞপাদায়ক শোথ হয় এবং লাল্য নির্গত হইতে ও দন্তমাংস খসিয়া পড়িতে থাকে, তাহাকে স্তমির রোগ কহে । ইহা পিত্তরক্তজ ব্যাধি ॥ ২৫

মহাস্থির নামক রোগে সান্নিপাতিক জ্বর, পুষ ও রক্তের স্রাব এবং দন্তবন্ধন সকল শিথিল হয় ॥ ২৬

শ্লেষ্মাক্রোশে দন্তসমূহের প্রান্তভাগে (কমে) হ্রস্ব ও কর্ণের অত্যন্ত যজ্ঞপাদায়ক ক্লীলসদৃশ শোথ উৎপন্ন হয় । তাহাতে আহারের ব্যাঘাত জন্মে । ইহার নাম অধিমাংসক ॥ ২৭

দন্তকঠাদির দ্বারা দন্তমাংস স্থষ্ট হইলে তাহাতে প্রবল শোথ হয় এবং দন্ত সকল চলিত হইয়া থাকে । ইহাকে বিদর্ভ রোগ কহে । অভিঘাত হেতু এই রোগ জন্মে ॥ ২৮

যে ব্যক্তি দন্তমাংসাপ্রিত সাধ্যরোগ সমূহকেও উপেক্ষা করে, কুপিত বাতাদি দোষ তাহার দন্তমাংসাত্মকত্বের অবস্থিত হইয়া স্তম্ব স্তম্ব নালী জন্মায় । তাহাতে পুনঃ পুনঃ পুষ নির্গত হয় এবং স্বচ্ছ মাংস ও অস্থি প্রভিন্ন হয় ।

বাতজ, পিত্তজ, কফজ, সান্নিপাতজ ও অভিঘাতজ ভেদে দন্তনালী পাঁচপ্রকার । বাতাদির স্ব স্ব লক্ষণ দ্বারা নালীর দোষ স্থির করিবে ॥ ২৯।৩০

(দন্ত মূলগত ত্রয়োদশ প্রকার রোগ কথিত হইল) ।

(জিহ্বাগত রোগ)

বায়ুর একোপে জিহ্বা সেগুন পরত্রের দ্বারা খরম্পর্শ, প্রস্ফুট (স্বাদগ্রহণে অসমর্থ) ও স্ফুটিত (ফাটা ফাটা) হয় ।

পিত্তের একোপে জিহ্বা দাহ ও উষা (তাপ) যুক্ত এবং রক্তবর্ণ মাংসাত্মক সমূহে ব্যাপ্ত হয় ॥ ৩১

কফের একোপে জিহ্বা গুরু, স্থূল এবং শাশলীকণ্টকবৎ মাংসাত্মক আকীর্ণ হয় ॥ ৩২

কফ ও পিত্তের একোপে জিহ্বার অধোদেশে জিহ্বার স্তরভাঙ্গারক, উন্নত শোথ উৎপন্ন হয় । উহা পাকিলে মস্তকের দ্বারা আঘাতযুক্ত হয় এবং তাহা হইতে মাংস খসিয়া পড়ে । ইহার নাম অলস রোগ ॥ ৩৩

প্রহুট কফ পিত্ত ও রক্ত জিহ্বামূলের অধোভাগে লাল্যস্রাব, সস্তাপ, তন্ত, বেদনা ও কণ্ডুযুক্ত এবং খরম্পর্শ, জিহ্বাগ্রসদৃশ, মাংসাত্মক ব্যাপ্ত, বাক্য ও আহারের বিনাশকারী শোথ উপস্থাপন করে । ইহাকে অধিজিহ্ব রোগ কহে ॥ ৩৪

জিহ্বার উপরিভাগে উক্তরূপ শোথ জন্মিলে তাহাকে উপজিহ্ব কহে ॥ ৩৫

(ছয় প্রকার জিহ্বারোগ কথিত হইল)

(তালুগত রোগ)

বায়ুর প্রকোপহেতু তালুমাংস প্রভৃষ্ট হইলে তাহাতে বেদনাস্থিত, খরস্পর্শ, বহু, ঘনাবয়ববিশিষ্ট ও শাববুক্ত পিড়কাসমূহ উৎপন্ন হয় । ইহাদিগকে তালুপিটিকা রোগ কহে ॥ ৩৬

চুষ্টকফ ও রক্তহেতু তালুমূলে মৎস্তের বস্তিসদৃশ, কোষল, লঘুমান, পিচ্ছিল যে শোথ উৎপন্ন হয়, তাহাকে গলগুণ্ডিকা রোগ কহে । এই রোগে আহারকালে ভোজ্যদ্রব্য নাসা দিয়া নির্গত হইয়া পড়ে । গলগুণ্ডিকা রোগে কঠরোধ, তৃষ্ণা, কাস ও বমি হয় ॥ ৩৭

তালু মধ্যে যে বেদনাহীন ও সংহত মাংসোপচয় হয়, তাহাকে তালুসংহতি রোগ কহে ॥ ৩৮

রক্তের প্রকোপে তালুমধ্যে পদ্মের স্তায় আকৃতিবিশিষ্ট যে শোথ উৎপন্ন হয়, তাহাকে তাষকর্ম্ম কহে ॥ ৩৯

শ্লেষ্মার প্রকোপে তালুপ্রদেশে অল্পবেদনায়ুক্ত কচ্ছপের স্তায় পূর্ণোন্নত যে শোথ উৎপন্ন হয়, তাহাকে কচ্ছপরোগ কহে । ইহা বিলম্বে বর্ধিত হয় ।

প্রভৃষ্ট কফ ও মেদ তালুদেশে কুলের স্তায় আকৃতিবিশিষ্ট অবেদন ও কঠিন যে শোথ উৎপাদন করে, তাহাকে তালুপুঞ্জুট কহে ॥ ৪০

পিত্ত প্রকুপিত হইয়া তালুদেশে পাক উৎপাদন করে । তালু পাকিলে তাহা পুষ্যাবী ও অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত হয় । ইহা তালুপাক নামে অভিহিত ॥ ৪১

বাত, পিত্ত, জ্বর ও শ্রমহেতু তালু শুষ্ক হইলে, তাহাকে তালুশোষ রোগ কহে ॥ ৪২

(আটপ্রকার তালুরোগ কথিত হইল)

(গলরোগ)

কঠপ্রদেশে জিহ্বামূলে গলমার্গরোধক, ভয়ঙ্কর মাংসাক্তুর সকল উৎপন্ন হয়, ইহাদিগকে রোহিণী কহে । রোহিণী রোগ শীঘ্র বাড়িয়া উঠে এবং (গলরোধ হেতু) শীঘ্রই পাণ বিনষ্ট করে ॥ ৪৩

বাতজরোহিণী রোগে কঠ ও মুখের শোষ এবং হস্তপ্রদেশে ও কর্ণধয়ে বেদনা হইয়া থাকে ॥ ৪৪

পিত্তজ রোহিণী রোগে মাংসাক্তুর সকল শীঘ্র শীঘ্র উৎপন্ন হয় ও শীঘ্র শীঘ্র পাকে এবং তাহার অতি লোহিত বর্ণ ও স্পর্শনাসহ হয় । এই রোগে জ্বর, সন্তাপ, পিপাসা, মোহ ও কঠ হইতে ধূমনির্গমনবৎ প্রতীতি এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ৪৫

কফজ রোহিণী রোগে কঠাভ্যন্তরস্থ মাংসাক্তুর সকল পিচ্ছিল ও পাণুবর্ণ হয় । রক্তজ রোহিণী স্ফোটকদ্বারা ব্যাপ্ত, তপ্তাকার তুল্য (বর্ণে বা স্পর্শে), কর্ণে বেদনাপ্রদ ও পিত্তজ রোহিণীর লক্ষণযুক্ত হয় ॥ ৪৬

সান্নিপাতিক রোহিণী গম্ভীরপাকী ও ত্রিদোষলক্ষণাক্রান্ত হয় ॥ ৪৭

কফোষণ বাতাদিদোষের প্রকোপে কঠাভ্যন্তরে কুলের স্তায় গ্রথিত ও উন্নত, শূকবৎ বা কটকবৎ গলমার্গনিরোধক যে শোথ উৎপন্ন হয়, তাহাকে কঠশালুকরোগ কহে ॥ ৪৮

কঠপার্শ্বে গোলাকার, সমুন্নত, দাহ ও জ্বরবিশিষ্ট যে শোথ জন্মে, তাহাকে বৃন্দরোগ কহে ॥ ৪৯

কঠদেশে হস্তসজ্জাশ্রিত, কার্পাসীকলসদৃশ, পিচ্ছিল, অল্পবেদনায়ুক্ত ও কঠিন যে শোথ উৎপন্ন হয়, তাহাকে তুণ্ডিকেরিকা রোগ কহে ৫০

গলৌখ নামক রোগে গলদেশের বাহিরে ও অভ্যন্তরে গলমার্গের অর্গল সদৃশ (অন্ন জল ও বায়ুর গতিরোধক), দারুণ শোথ উৎপন্ন হয় । ইহাতে মস্তকে ভারবোধ, তন্দ্রা, লালান্নাব ও অন্ন এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৫১

কণ্ঠদেশে অন্নবেদনান্বিত, আয়ত ও উন্নত বলয়াকৃতি যে শোথ উৎপন্ন হয়, তাহাকে বলয়রোগ কহে ॥ ৫২

বাতাদিদোষের প্রকোপে গলমধ্যে একটি বা অনেকগুলি অন্ন বেদনান্বিত, বিস্তীর্ণ-মূল মাংসকৌল উৎপন্ন হয় । তাহাতে শ্বাস প্রশ্বাস ও ভোজনকার্য অতিকষ্টে হইয়া থাকে । ইহার নাম গলায়ু রোগ ॥ ৫৩

কণ্ঠমধ্যে বহুমাংসাকুর পরিবৃত্ত, অতীব বেদনাদায়ক, শতব্রীহি আয় আকৃতিবিশিষ্ট যে বস্তি উৎপন্ন হয়, তাহাকে শতব্রী কহে । শতব্রী যেমন লৌহকণ্টকে আকীর্ণ, ইহাও তেমনি মাংসাকুর সমূহে ব্যাপ্ত । ইহাতে প্রবল তৃষ্ণা, অন্ন ও শিরোব্যথা বিদ্যমান থাকে ॥ ৫৪

সমস্ত কণ্ঠ ব্যাপিয়া যে শোথ উৎপন্ন হয়, তাহাকে গলবিজ্রিধি কহে । ইহা শীঘ্র জন্মে ও শীঘ্র পাকে । ইহাতে অত্যন্ত বেদনা ও দুর্গন্ধ পুষ্পের আশ্রয় হইতে থাকে ॥ ৫৫

দ্রুত বাতাদি দোষ জিহ্বার বিরামস্থানে কণ্ঠাদিতে অপাক, কঠিন, রক্তবর্ণ, বেদনাহীন শোথ উৎপাদন করে । তাহাকে গলাকর্দ কহে ॥ ৫৬

প্রদ্রুত বায়ু, শ্লেষ্মা ও মেদ কর্তৃক গলদেশের বহির্ভাগে গলগণ্ড নামক রোগ উৎপন্ন হয় । ইহা ক্রমে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া মুকবৎ ঝুলিতে থাকে । গলগণ্ড রোগে বেদনা থাকে না ॥ ৫৭

বাতজ গলগণ্ড কৃষ্ণ বা অরুণবর্ণ, স্ফটিকবৎ বেদনামুক্ত ও কৃষ্ণবর্ণ শিরা সমূহে ব্যাপ্ত হয় । ইহা বদ্ধিত (পরিপুষ্ট) হইলে রোগির তালু ও গলদেশ শোথ ও মুখের বৈরন্ত উৎপাদন করে ॥ ৫৮

কফপ্রকোপ হেতু জাত গলগণ্ড কঠিন, অক্সমানবর্ণ (কেহ কেহ বলেন প্রকৃতিসমবর্ণ অর্থাৎ কফপ্রকৃতি হেতু যেতাত), কণ্ঠযুক্ত, শীতলস্পর্শ ও গুরু হয় । ইহা বদ্ধিত হইলে রোগির মুখ মধুর এবং তালু ও গলদেশ কফলিপ্ত হইয়া থাকে ॥ ৫৯

প্রবৃদ্ধ মেদোজাত গলগণ্ড কফজ গলগণ্ডের লক্ষণযুক্ত হয় । শরীরের হ্রাসে ইহার হ্রাস ও শরীরের বৃদ্ধিতে ইহার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । এই রোগ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলে গলায় শব্দ উৎপাদন করে ও শ্বরের অন্নতা জন্মায় ॥ ৬০

শ্বরশ্ব নামক রোগে বায়ুর গতি (শ্বাসমার্গ) কফ কর্তৃক রুদ্ধ হওয়ার রোগির কণ্ঠ শুষ্ক, শ্বরভেদ ও মুচ্ছা হয় এবং সে নিরন্তর শ্বাস ফেলিতে (হাঁপাইতে) থাকে । ইহা বাতজ ব্যাধি । (অষ্টাদশ প্রকার গলরোগ কথিত হইল) ॥ ৬১

(মুখরোগ ।)

কুপিত বায়ু মুখ মধ্যে সর্বতঃ প্রস্রুত হইয়া সঞ্চরণশীল, অরুণবর্ণ, রক্ত ব্রণসমূহ উৎপাদন করে । ইহাতে ওষ্ঠ তাত্রবৎ, চলবৎ (ওষ্ঠত্বক্ চঞ্চল) এবং জিহ্বা শীতলস্পর্শকম, গুরু, ক্ষুণ্ণিত (ফাটা ফাটা) ও কটকাকীর্ণ হয় । রোগী অতি কষ্টে মুখ নিবৃত্ত (হাঁ) করিতে পারে । ইহার নাম মুখপাক রোগ ॥ ৬২৬৩

অর্শঃ, গুণ্ড ও প্রতুষ্ঠ কফাদি কর্তৃক বায়ু অধঃপ্রতিহত হইয়া উর্দ্ধগামী হয় । তাহাতে মুখের দৌর্গন্ধ্য জন্মে । এই রোগকে উর্দ্ধগদ্য কহে ॥ ৬৪

পিত্তজ মুখপাক রোগে—দাহ, দন্তাপ, মুখের তিক্ততা এবং ত্রণসকল ক্ষারলিপ্ত ক্ষতের দ্বারা বেদনায়ুক্ত হয় । রক্তজ মুখপাকেও এইসকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৬৫

কফজ মুখপাকে মুখের মধুরতা এবং ত্রণসমূহ কণ্ডুবিশিষ্ট ও পিচ্ছিল হয় ॥ ৬৬

প্রবৃদ্ধ প্লেগ্মা কপোলান্তঃপ্রবেশকে আশ্রয় করিয়া শ্রাব ও পাণ্ডুবর্ণ অর্কদ জন্মায় । সেই অর্কদ পাটিত, ছিন্ন বা মৃদিত হইলে বর্ধিত হইয়া থাকে ॥ ৬৭

বাতাদি ত্রিদোষ ও রক্তের প্রকোপে যে মুখপাক উৎপন্ন হয়, তাহাতে বাতাদি সকল দোষেরই লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৬৮

যে ব্যক্তি দন্তকাষ্ঠাদি দ্বারা দন্ত সকল পরিষ্কার না করে, উক্ত দোষ সমূহ কর্তৃক তাহার পূত্ৰান্ততা (মুখদৌর্গন্ধ্য) রোগ জন্মিয়া থাকে ॥ ৬৯

ওষ্ঠে একাদশ, গণ্ডে এক, দন্তে দশ, দন্তমূলে ত্রয়োদশ, জিহ্বাতে ছয়, তালুতে আট, গলদেশে অষ্টাদশ এবং মুখে আট প্রকার সাকল্যে ৭৫ প্রকার মুখরোগ বর্ণিত হইল । ইহাদের মধ্যে যে সকল রোগ অসাধ্য, তাহা এলা বাইতেছে ।

কণাল নামক দন্তরোগ, মাংসজ ও রক্তজ ওষ্ঠরোগ, জলার্কদ ভিন্ন অস্ত্রান্ত অর্কদ রোগ, কচ্ছপ, তালুপিটিকা, গলৌষ, মহামুণ্ড, স্বরশ্র, উর্দ্ধগদ্য, শ্রাবদন্ত, শতব্রী, বলয়, অলস, দন্তমূলজাত সান্নিপাতিক নালী, সান্নিপাতিক ওষ্ঠরোগ, রক্তজ রোহিণী, সান্নিপাতিক রোহিণী, বাহাতে দন্ত ক্ষুণ্ণিত হয়, এরূপ দন্তভেদ রোগ, পক্ষ উপজিহ্বিকা, গলগণ্ড, স্বরভ্রংশ এবং বৎসরাতিক্রান্ত কৃচ্ছ্রাশ এই সকল রোগ অসাধ্য । দন্তদ্বর্ষ ও দন্তভেদ রোগ ষাণ্মা । বক্ষ্যমাণ ষণ্মাযোগ্য শত্রু ও ঔষধ দ্বারা অবশিষ্ট রোগ সকলের চিকিৎসা করিবে ॥ ৭০

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে মুখরোগ-বিজ্ঞান নামক একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা মুখরোগ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়্যাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

খণ্ডোষ্ঠের (ছিন্নোষ্ঠের) উত্তরপ্রান্তে বিন্দু স্থির ও লিখিত করিয়া কোম সূত্রদ্বারা সেলাই করিয়া দিবে । পরে সজোত্রণবৎ চিকিৎসা করিবে (তরুণের শতধৌতস্বভাব্যস্ত কবলিকা প্রদান করিবে) ॥ ২

বটিমধু, লতাকটুকী, লোধ, ধূলুভুড়ি, অনন্তমূল, উৎপল, পটোলী (বাহু পটোল) ও কাকড়াচী ইহাদের সহিত ষণ্মাবিধানে তৈল পাক করিয়া তাহার অভ্যঞ্জন প্রয়োগ করিবে ॥ ৩

বাতহর মধুরগণ্ডোক্ত ঔষধ সমূহের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের নস্ত দিবে ॥ ৪

ধূনা, মোম, গুগগুলু ও দেবদারু সহিত মহান্নেহ পাক করিবে। সেই মহান্নেহে তুলা ভিজাইয়া বাতজ ওষ্ঠরোগে প্রয়োগ করিলে বিশেষ ফল পাওয়া যায়। ঘৃত, তৈল, বসা, মজ্জা এই স্নেহচতুষ্টয়কে মহান্নেহ কহে ॥ ৫

উক্ত মহান্নেহের সহিত যষ্টিমধু চূর্ণ মিলিত করিয়া তদ্বারা প্রতীসারণ (অর্থাৎ অর্শ্বের বর্ষণ) করিলে বাতজ ওষ্ঠরোগে নিবারিত হয় ॥ ৬

বাতজ ওষ্ঠরোগে হৃৎকের সহিত এরুগুপত্র সিদ্ধ করিয়া তদ্বারা নাড়ীশ্বেদ দিবে। খণ্ডোষ্ঠরোগে কথিত তৈলের নস্ত প্রয়োগ করিবে এবং মস্তকে তাহার তর্পণ (মস্তকের অভ্যঙ্গ) ব্যবস্থা করিবে ॥ ৭।৮

পিত্তজ ও অভিঘাতজ ওষ্ঠরোগে জলৌকা ধরাইয়া রক্তমোক্ষণ করিবে। লোধ, ধূনা, মধু ও যষ্টিমধু দ্বারা প্রতীসারণ এবং গুলঞ্চ, যষ্টিমধু ও পদ্মজ (বকম কাষ্ঠ বা রক্তচন্দন) ইহাদের সহিত ঘৃত পাক করিয়া সেই ঘৃত দ্বারা অভ্যঙ্গ করিবে। উক্ত চিবিধ ওষ্ঠরোগে ও রক্তজ ওষ্ঠরোগে পিত্তবিদ্রম্বিবৎ সমস্ত ক্রিয়া করিবে।

কফজ ওষ্ঠরোগে প্রথমে রক্তমোক্ষণ করিয়া পরে আকৃনাড়ি, যবক্ষার, ত্রিকটু ও মধু দ্বারা প্রতীসারণ করিবে এবং কফনাশক ধূম, নস্ত ও গগ্গুষ প্রয়োগ করিবে ॥ ৯—১২

মেদোজনিত ওষ্ঠরোগে প্রথমে শ্বেদ দিবে। পরে পাকিলে ভেদ করিয়া মেদ নিষ্কাশন পূর্বক অগ্নি দ্বারা দহ্য করিবে। তৎপরে প্রিয়ঙ্গু, লোধ ও ত্রিফলাচূর্ণ মধু সংযুক্ত করিয়া তদ্বারা প্রতীসারণ করিবে ॥ ১৩

জলার্কুদ অন্ত্রদ্বারা ভিন্ন ও ক্লেদ নিষ্কাশন পূর্বক শোধিত করিয়া তাহাতে মধুযুক্ত পিপ্পল মরিচাদি তীক্ষ্ণ দ্রব্যের চূর্ণ দ্বারা প্রতীসারণ করিবে। রোগ অবগাঢ় (বদ্ধমূল) বা অতি প্রবল হইলে ক্ষার বা অগ্নি দ্বারা দহন করিবে ॥ ১৪

গণ্ডালজী রোগের আমাশি-অর্থাৎ অপকাদি অবস্থার শোধের জ্ঞায় চিকিৎসা করিবে ॥ ১৫

শীতদস্ত রোগে শ্বেদ দিয়া ত্রীহিমুখ শস্ত্রদ্বারা পালী (মাড়ি) বিলিখিত করিয়া (আচ্ছাদিয়া) অভ্যঙ্গ তৈল দ্বারা দহ্য করিবে। পরে মুতা, সৈন্ধব, দাড়িমের ছাল, ত্রিফলা, রসাজন, প্রিয়ঙ্গু, জাম্বের আঠি ও শুঠ ইহাদের চূর্ণ মধুসংযুক্ত করিয়া তদ্বারা বর্ষণ করিবে। বটাঙ্গি ক্ষীরিষ্ক সকলের কাথে কবল এবং অণুতৈলের নস্ত প্রয়োগ করিবে ॥ ১৬

দস্তবর্ষ ও দস্তভেদ রোগে সর্বপ্রকার বাতহর কার্য হিতকর। এই রোগে তিল ও যষ্টিমধুর সহিত হৃদ্য পাক করিয়া সেই হৃদ্যের গগ্গুষ ধারণ করিবে ॥ ১৭

দস্তচাল রোগে দশমূলের কাথ স্নেহসংযুক্ত করিয়া তাহার গগ্গুষ ধারণ এবং তুঁতে, লোধ, পিপ্পল, স্থলপদ্ম, বকমকাষ্ঠ ও সৈন্ধব ইহাদের চূর্ণ দ্বারা বর্ষণ করিবে। অবস্থা বিবেচনা করিয়া দ্রব নস্ত, অন্ন ও কবলাদি অস্থলীলন করিবে ॥ ১৮

অধিকদস্ত ক্ষার দ্বারা লিপ্ত করিবে। উহা অর্জরিত হইলে ক্রিমিদস্তের জ্ঞায় তুলিয়া ফেলিবে এবং ক্রিমিদস্ত বিধানে উহার চিকিৎসা করিবে। অধিদস্ত তুলিবার পর যখন দেখিবে তথায় আর রক্তের অবস্থিতি নাই, তখন সেই স্থান দহ্য করিয়া পশ্চাৎ ত্রণের জ্ঞায় চিকিৎসা করিবে ॥ ১৯

দন্তমূল আহত না হয়, একপভাবে দন্তলেখনক অস্ত্র দ্বারা দন্ত হইতে শর্করা সকল তুলিয়া ফেলিবে। পরে মধুযুক্ত ক্ষার চূর্ণ দ্বারা শর্করাস্থান ঘর্ষণ করিবে ॥ ২০

কপালিকা রোগেও এইরূপ চিকিৎসা এবং দন্তহর্যোক্ত চিকিৎসা অবলম্বন করিবে ॥ ২১

ক্রিমিদন্ত যদি না নড়ে, তাহা হইলে তাহাতে স্বেদ দিয়া রক্তাদি শ্রাব করাইবে এবং স্নিগ্ধ বাতন্ত্র প্রলেপ, গণ্ডুষ, নস্ত ও আহার ব্যবস্থা করিবে। শুড় অথবা মোমের দ্বারা ক্রিমিকৃত ছিদ্র পূরণ করিয়া তাহা তণ্ডু বক্রে শলাকা দ্বারা দগ্ধ করিয়া দিবে। ছাতিম ও আকন্দের জাঠা দ্বারা ক্রিমি-ছিদ্র পূরণ করিলে ক্রিমিকৃত শূল নিবারিত হয় ॥ ২২

হিঙ্গু, কটফল, হীরাবক, স্বর্জিকাকার, কুড় ও বিড়ঙ্গ ইহাদের চূর্ণ বস্ত্রপোটলীস্থ করিয়া তাহা দ্বস্তে ধারণ করিলে ক্রিমিজনিত শূল আশু নিবারিত হয় ॥ ২৩

উক্ত হিঙ্গুদি দ্রব্যের সহিত তৈল পাক করিয়া তাহার অথবা এরণ্ডমূল, বৃহতী, কণ্টকারী ও ভূকদম্বের (পাঠান্তরে—এরণ্ড, কণ্টকারী, ভূর্জপত্র ও কদম্ব এই সকলের) কাথের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের গণ্ডুষ ধারণ করাইবে ॥ ২৪

এইরূপ বহুবিধ চিকিৎসা দ্বারাও যন্ত্রণার উপশম না হইলে মূল হইতে বিমুক্ত স্তুপিত দন্তও লঘু সন্দংশক (সাঁড়ানী) বা দন্তনিখাতন যন্ত্র দ্বারা উদ্ধৃত করিবে। পরে তৈলের বা মধুর সহিত যষ্টিমধু চূর্ণ সংযুক্ত করিয়া সেই তৈলের বা মধুর গণ্ডুষ ধারণ করিবে ॥ ২৫

তদনন্তর ভূমিকুয়াণ্ড, যষ্টিমধু, পানিফল ও কেশরের কঙ্ক এবং দশগুণ ছুঙ্কের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের নস্ত প্রদান করিবে ॥ ২৬

ক্লশ, হর্ষল, বৃদ্ধ ও বাতপীড়িত ব্যক্তিগণের দন্ত এবং উপর পাটীর দন্ত উদ্ধৃত করিবে না। যেহেতু তাহাতে বহু উপদ্রব উপস্থিত হইয়া থাকে। ইহাদের দন্ত উদ্ধৃত করা যদি নিতান্ত আবশ্যক হয়, তবে তাহা উৎপাটিত করিবার পর স্নিগ্ধ, স্বাদু ও শীতল ক্রিয়া করিবে ॥ ২৭

শীতাদ রোগে রক্তমোক্ষণ করিয়া মুতা, অর্জুনছাল, শুড়ত্বক, ত্রিফলা, প্রিয়ঙ্গু (পাঠান্তরের অর্থ—নীলীবৃক্ষ), রসাজ্ঞন ও শুঁঠ ইহাদের চূর্ণ মধুমিশ্রিত করিয়া তদ্বারা প্রতীসারণ করিবে। উক্ত মুতা প্রভৃতি দ্রব্যের কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহার কবল ধারণ এবং মধুরগণের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের নস্ত গ্রহণ করিবে ॥ ২৮

উপকূশ রোগে উকজলের গণ্ডুষধারণ দ্বারা দন্তমাংস সকল স্মিন্ন করিয়া তাহা মণ্ডলাত্র শস্ত্র দ্বারা অথবা গোজিয়া সেগুণ প্রভৃতির কর্কশ পত্রদ্বারা বারংবার লিখিত করিবে। তদনন্তর লাক্ষা, প্রিয়ঙ্গু, বকমকাঠ, সৈন্ধবলবণ, গেরিমাটি, কুড়, শুঁঠ, মরিচ, যষ্টিমধু ও রসাজ্ঞন ইহাদের চূর্ণ স্তুতমণ্ড ও মধুর সহিত আলোড়িত করিয়া তদ্বারা প্রতীসারণ করিবে। পরে ঈষৎ স্তুতমণ্ডের বা তৈলের কবল ধারণ অথবা মধুরগণোক্ত দ্রব্যের সহিত সিদ্ধ স্তুতের কবল ও নস্ত প্রয়োগ করিবে ॥ ২৯

দন্তপ্লগ্টক স্বেদ দ্বারা স্মিন্ন এবং অবস্থানুসারে শস্ত্র দ্বারা ছিন্ন, ভিন্ন বা বিলিখিত করিয়া তাহা যষ্টিমধু, স্বর্জিকাকার, শুঁঠ ও সৈন্ধবচূর্ণ দ্বারা ঘর্ষণ করিবে ॥ ৩০

দন্তবিদ্রমি রোগে কটু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীর্য ও রুক্ষ দ্রব্যের কবল ও প্রলেপ এবং কটকী, কুড়, বিছাটী ও ববচূর্ণ ইহাদের প্রতীসারণ ব্যবস্থা করিবে। পাক রক্ষা করিবে অর্থাৎ বাহ্যতে না পাকে,

শীতবীৰ্য্য ঔষধ দ্বারা তাহা করিবে । পাকিলে মজ্জা দ্বারা বিদারিত করিবে । যোগ অবগাঢ় মূল হইলে তাহা অগ্নি দ্বারা দধ্ব করিবে ॥ ৩১

অগ্নি রোগে ছিন্ন ও লিখিত করিয়া লোধ, মূতা, মৌরি, স্থলপত্র, রসালন, বকমকাঠ, পলাশ ও কটফল ইহাদের চূর্ণ মধু সংযুক্ত করিয়া তাহার প্রতিলারণ এবং ঐ সকল দ্রব্যেরই কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহার গণ্ডুষ ধারণ ব্যবস্থা করিবে । যষ্টিমধু, লোধ, উৎপল, অনন্তমূল, শ্রামালতা, অশ্বক, রক্তচন্দন, গেরিমাটি, সিতা (যেত কণ্টকারী) ও পুণ্ড্র (পুণ্ডরিয়া) ইহাদের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের নস্ত প্রদান করিবে ॥ ৩২

অধিধাংস ছেদন করিয়া তাহা বচ, চৈ, আকনাহি, স্বর্জিকার ও যবক্ষার ইহাদের চূর্ণ মধুসংযুক্ত করিয়া তদ্বারা প্রতিলারণ করিবে । ইহাতে পলতা, নিমছাল ও জিফলার কাথের কবল প্রশস্ত ॥ ৩৩

দন্তবিদ্বর্জরোগে মণ্ডলাগ্রশস্ত্র দ্বারা দন্তমূল চিরিয়া তাহা শোধন করিবে । তৎপরে তাহাতে ক্ষার প্রয়োগ করিয়া শীতল (শীতবীৰ্য্যদ্রব্যাসাধিত) নস্ত ও গণ্ডুষাদি প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৪

দন্তনালী রোগে অগ্রে বমন বিরেচন দ্বারা কায় শোধন ও নস্তাদি দ্বারা শিরঃ সংশোধন করিবে । পরে দন্ত উদ্ধৃত করিয়া সেই স্থান অগ্নি দ্বারা দধ্ব করিয়া দিবে । নালী বন্ধ ও বহুগতি হইলে মোম বা শুড় দ্বারা পূর্ণ করিয়া দধ্ব করিবে । জাতীপত্র, মদনফল, খদির ও স্বাহকণ্টক (বৈচছাল) ইহাদের কাথে ক্ষত ধোত করিবে । ক্ষীরবৃক্ষের কাথে গণ্ডুষ ধারণ ও ক্ষীরবৃক্ষের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের নস্ত গ্রহণ করিবে ॥ ৩৫

বাতজ ওষ্ঠপ্রকোপ রোগের বে চিকিৎসা উক্ত হইয়াছে, বাতজ জিহ্বাকণ্টকরোগেও সেই চিকিৎসা করিবে । পিত্তজ জিহ্বাকণ্টক রোগে জিহ্বা বিদ্বষ্ট এবং দ্রষ্ট শোণিত নিঃসারিত করিয়া মধুরগণ্ডোক্ত দ্রব্যের প্রতিলারণ, গণ্ডুষ ও নস্ত ব্যবস্থা করিবে । কফজ জিহ্বাকণ্টক রোগেও এইরূপে রক্তশ্রাব করাইয়া সর্ষণ, ত্রিকটু প্রভৃতি তীক্ষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্যের প্রতিলারণ, গণ্ডুষ ও নস্ত প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৬।৩৭

নবোৎপন্ন জিহ্বালসক রোগেও এইরূপ অর্থাৎ তীক্ষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্যের প্রতিলারণাদি করিবে । কিন্তু ইহাতে অস্ত্রোপচার করিবে না ॥ ৩৮

অধিজিহ্বা কারোগে বড়িশের দ্বারা জিহ্বা আকৃষ্ট ও উন্নীত করিয়া মণ্ডলাগ্র শস্ত্র দ্বারা ছেদন করিবে । পশ্চাৎ তীক্ষ্ণ ও উষ্ণ বীৰ্য্য দ্রব্যের দ্বারা সর্ষণ করিবে ॥ ৩৯

উপজিহ্বা শস্ত্র, কর্কশপত্র বা অঙ্গুলি দ্বারা পরিষ্রাবিত করিয়া তাহাতে যবক্ষার সর্ষণ করিবে ॥ ৪০

কফনাশক নস্ত, গণ্ডুষ ও প্রতিলারণ দ্বারা গলগণ্ডিকার চিকিৎসা করিবে ॥ ৪১

গলগণ্ডিকা প্রবৃদ্ধ হইলে জিহ্বার অগ্রভাগে ক্লমবর্ণ দীর্ঘাকৃতি কাঁকড়বীজসদৃশ বে পদার্থ জন্মে, তাহা বড়িশাদি যন্ত্রদ্বারা আকর্ষণ করিয়া মণ্ডলাগ্রশস্ত্র দ্বারা ছেদন করিবে । অতি প্রোক্তভাগে বা একবারে মূলে খেন ছেদন করা না হয় । অতিচ্ছেদে অধিক রক্তশ্রাব হেতু মৃত্যু এবং হীনচ্ছেদে ব্যাধির বৃদ্ধি হইয়া থাকে ॥ ৪২

গলগণ্ডিকা সম্যক্ ছিন্ন হইলে পর মরিচ, আতাইচ, আকনাহি, বচ, কুড় ও কৈবর্তমূতা

ইহাদের চূর্ণ সৈন্ধবলবণ ও মধু সংযুক্ত করিয়া তদ্বারা ঘর্ষণ এবং কটুকী, আতাইচ, আক্নাদি, নিম, রান্না ও বচ ইহাদের কাথের কবল গ্রহণ করিবে ॥ ৪৩

তালুসজ্জাত, তালুপুপ্পুট ও কচ্ছপরোগে উক্তবিধানে শজ্জদ্বারা বিলেখন করিয়া চিকিৎসা করিবে ॥ ৪৪

অপক তালুপাকে মধুসংযুক্ত হীরাকস ও রসাজন চূর্ণ দ্বারা ঘর্ষণ করিবে এবং নীতল কষায় ও মধুর ঔষধের কাথের কবল ধারণ করিবে ॥ ৪৫

তালুপাক রোগে পাকিলে অষ্টাপদবৎ অর্থাৎ সতরঞ্চ খেলার স্বরের ত্রায় কাটিয়া তাহাতে তীক্ষ্ণ ও উষ্ণবীণ্য দ্রব্যের চূর্ণ দ্বারা প্রতীসারণ এবং বাসক, নিম, পলতা প্রভৃতি তিক্ত দ্রব্যের (প্রভৃতি শব্দে জাতী, করবী, গুলঞ্চ, কটুকী, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, বেত্রাগ্র, কণ্টকারী ইহাদের কাথ এবং মধু ও তৈল গ্রহণীয়) কাথের কবল গ্রহণ করিবে ॥ ৪৬

তালুশায়রোগে তৃষ্ণা না থাকিলে ভোজনের শেষে ঘৃতপান, পিপুল ও গুঠের সহিত সিদ্ধ জল পান, কাজিকাদির গণ্ডুষধারণ, নিষ্ক জাঙ্গলদেশজাত মাংসরস আহার এবং দুগ্ধোখিত ঘৃতের নস্ত ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪৭

সর্বপ্রকার কঠরোগে রক্তমোক্ষণ এবং তীক্ষ্ণবীণ্য দ্রব্যের নস্তাদি ব্যবস্থা করিবে । ইহাতে দারুহরিদ্রার শুক, নিমছাল, রসাজন ও ইন্দ্রযবের কাথ অথবা মধু সংযুক্ত হরীতকীর কাথ পান হিতকর ॥ ৪৮

এই রোগে ত্রিফলা, ত্রিকটু, যবক্ষার, দারুহরিদ্রা, চিতা, রসাজন, আক্নাদি, লতাসফটুকী ও নিম এই সকল দ্রব্য সূক্ত ও গোমূত্রে পাক করিয়া তাহার কবল ধারণ এবং উক্ত দ্রব্যসমূহে প্রস্তুত গুটিকার প্রতীসারণ করিবে ॥ ৪৯

জলবেতস, লতাসফটুকী, মুতা, দেবদারু, গুঠ, বচ, দস্তী ও মূর্খা এই সকল দ্রব্যের ঈষদ্রব্ধ প্রলেপ দিলে বেদনা ও শোথ নিবারিত হয় ॥ ৫০

বাতজরোহিণীরোগে বাহ ও আভ্যন্তর ভাগে স্বেদ দিয়া অঙ্গুলিশস্ত্র বা লবণযুক্ত নখদ্বারা লীঘ্র বিলেখন করিবে । পরে পঞ্চমূলের কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহার কবলধারণ এবং তৈলের গণ্ডুষ ও নস্ত গ্রহণ করিবে ॥ ৫১

পিত্তজরোহিণী রোগে রক্তমোক্ষণ করিয়া শর্করা ও মধুযুক্ত প্রিয়ঙ্গুচূর্ণ দ্বারা ঘর্ষণ করিবে । উক্ত শর্করা প্রভৃতি দ্রব্য এবং লোধ ও রক্তচন্দনের কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহার এবং দ্রাক্ষা ও ফলসাকলের কাথের কবল ব্যবস্থা করিবে ॥ ৫২

রক্তসম্ভব রোহিণীরোগে প্রত্যাখ্যান করিয়া (অর্থাৎ ভাল হইতেও পারে নাও পারে, এইরূপ রোগির আত্মীয়বর্গকে বলিয়া) পিত্তজরোহিণীবৎ চিকিৎসা করিবে ॥ ৫৩

কফজ রোহিণীরোগে ঝুল ও কটুবির্গোক্ত দ্রব্যের চূর্ণ দ্বারা প্রতীসারণ করিবে । আপাং, মদনফল, অপরাজিতা, দস্তী, বিড়ঙ্গ ও সৈন্ধবলবণ ইহাদের কন্ধ সহ তৈল পাক করিয়া সেই তৈল নস্তে ও গণ্ডুষে প্রয়োগ করিবে ॥ ৫৪

ঝুল, কঠশালুক, তুণ্ডকেরী ও গিলারু রোগে কফজরোহিণীবৎ চিকিৎসা করিবে ॥ ৫৫

গলবিদ্রুপি রোগে শস্ত্র দ্বারা রক্তশ্রাব করাইয়া শ্রেষ্ঠা (ত্রিফলা), গোরোচনা, রসায়ন, গেরিষাটী, লোধ, সৈন্ধব, পতঙ্গ (রক্তচন্দন) ও পিপ্পল ইহাদের কণ্ঠের গণ্ডুষ ধারণ এবং এই সকল দ্রব্যের চূর্ণদ্বারা প্রতীসারণ করিবে ॥ ৫৬

বাতজ গলগণ্ডু শ্বেদ দ্বারা স্থির করিয়া তাহা হইতে রক্ত নির্হরণ করিবে । পরে তাহাতে তিল, নাট্যকরঞ্জবীজ, মসিনাবীজ, পিয়ালবীজ ও শণবীজের প্রলেপ দিবে । ত্রণ রুঢ় হইলে অর্থাৎ ক্ষত পুরিয়া উঠিলে শঙ্কিনা, লোধ, জয়ন্তী, গজপিপুল, পুনর্নবা, মঞ্জিষ্ঠা, গুলঞ্চ, আকন্দমূল, ময়নাকুল ও তেউড়ী এই সকল দ্রব্য সুরার অথবা কাজিকৈ বাটিয়া বারংবার তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ৫৭

গুলঞ্চ, নিমছাল, কুড়চি, হংসপাদী (গোয়ালে লতা), বেড়েলা, শ্বেতবেড়েলা, পিপ্পল ও দেবদারু এই সকল দ্রব্যের কঙ্কের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈল গলগণ্ডু রোগিকৈ পান করিতে দিবে ॥ ৫৮

কফজ গলগণ্ডুও বাতজগলগণ্ডুও চিকিৎসা করিবে । তবে কফজ গলগণ্ডু শ্বেদ ও বিলাপন (অঙ্গুল্যাধি দ্বারা টিপিয়া শোথের বিলয়ন) কার্য্য অধিক করিতে হইবে ॥ ৫৯

কফজ গলগণ্ডু বনযমানী, আতইচ, ঈশলাঙ্গলা, মেড়াশিঙী, কুঁচ, লাউ, কৈবর্তমূতা ও পলাশ দ্বারা এই সকল দ্রব্য বাটিয়া তাহার প্রলেপ দিবে । কোদ্রবান্নভোজী হইয়া ক্ষারবিধানে পানার ক্ষার গোমূত্রে পাক করিয়া তাহা জলের সহিত পান করিবে । অথবা বৎসকাদিগণের ও পঞ্চলবণের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈল মর্দন এবং কফজ ধূম্র, বমন ও নস্ত্রাদি গ্রহণ করিবে ॥ ৬০।৬১

ষেদোজ গলগণ্ডু শিরাবেধ করিবে ও কফহর বিধি অবলম্বন করিবে । ইহাতে প্রাতঃকালে অসনাদির ত্বকচূর্ণ গোমূত্রের সহিত পান করিতে দিবে ॥ ৬২

উপরি কথিত চিকিৎসায় রোগের শাস্তি না হইলে গলগণ্ডু শস্ত্র দ্বারা বিদারিত করিয়া ত্রণের ত্রায় তাহার চিকিৎসা করিবে ॥ ৬৩

সর্বপ্রকার মুখপাক রোগে ত্রিফলা, আকন্দা, কিসুম্বিন্দু ও জাতীয় কচিপাতা ইহাদের কাথ মধুসংযুক্ত করিয়া তদ্বারা মুখ ধাবন করিবে । অথবা উক্ত ত্রিফলাদি দ্রব্য বা কুঠেরাদিগণোক্ত দ্রব্য চর্ষণ করিয়া নিষ্ঠীবন করিবে ॥ ৬৪

বাতজ মুখপাকে পিপ্পল, সৈন্ধবলবণ ও এলাইচ ইহাদের চূর্ণ দ্বারা প্রতীসারণ করিবে এবং বাতহর দ্রব্যের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের কবল ধারণ ও নস্ত্র গ্রহণ করিবে ॥ ৬৫

পিত্তজ ও রক্তজ মুখপাকে রক্তপিত্তনাশক এবং কফজ মুখপাকে কফনাশক চিকিৎসা করিবে ॥ ৬৬

কঠিন ও স্থির পিটিকা সকল শাকাদি (সেণ্ডণ প্রভৃতি) কর্কশপত্র দ্বারা লিখিত করিবে ॥ ৬৭

ত্রিধোষজ মুখপাকে যে দোষের প্রাবল্য দেখিবে, সেই দোষের চিকিৎসা করিবে ॥ ৬৮

নবোৎপন্ন অগ্রবৃদ্ধ অর্করূপ ছেদন করিয়া মধু, স্বর্জিকাকার ও শুষ্ঠচূর্ণ দ্বারা প্রতীসারণ করিবে এবং এই সকল দ্রব্যের কাথের গণ্ডুষ ধারণ করিবে । ইহাতে গুলঞ্চ ও নিমছালের কঙ্কের সহিত মধু ও তৈল সংযুক্ত করিয়া তাহার গণ্ডুষ এবং তীক্ষ্ণ তৈলের নস্ত্র ও অভ্যঞ্জন ব্যবহা করিবে । ববার পথ্য দিবে ॥ ৬৯

পুতিবন্ধন অর্থাৎ মুখদোৰ্গন্ধ্য রোগে রোগিকে বমন করাইয়া তীক্ষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্যের ধূম ও নশ্ত প্রদান করিবে । ইহাতে বরাহক্রান্তা, ধাইফুল, লোধ, প্রিয়ঙ্গু ও পদ্মকাষ্ঠ এই সকলের কাথ প্রস্তুত করিয়া তদ্বারা মুখের অভ্যন্তর ভাগ ধৌত করিবে এবং এই সকল দ্রব্যেরই চূর্ণ দ্বারা মুখের ভিতর অবচূর্ণিত করিবে । শীতাদ ও উপকুশ রোগে কথিত নস্তাদি প্রয়োগ করিবে ॥ ৭০

ত্রিফলা, চিতা, চিরতা, যষ্টিমধু, খেতসর্ষপ, ত্রিকটু, মুতা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ধবক্ষার, মহাধা, অল্পবেতস, অশ্বখছাল, জামছাল, আমছাল, অৰ্জুনছাল, বিটধদিরের (গুয়েবাব্‌লার) ছাল ও খদিরসার ইহাদের কাথ প্রস্তুত করিয়া ঘন করিবে এবং তাহাতে এই সকল (ত্রিফলাদি) দ্রব্যের চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া গুটিকা প্রস্তুত করিবে । বিদেহাদিপতি কর্তৃক প্রণীত এই গুটিকা মুখে নিত্য ধারণ করিলে কণ্ঠ ওষ্ঠ ও তাবাদিতে অতি কষ্ট সাধ্য রোগ সকলও বিশেষতঃ রোহিণী, মুখশোষ ও মুখদোৰ্গন্ধ্য রোগ প্রশমিত হয় ॥ ৭১

খদিরাদি তৈল ।

তৈল ১৪ সের । কাথার্থ—খদির ১২১০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের । কঙ্ক দ্রব্য—চন্দন, অগুরু, কুঙ্কুম, কৈবর্তমুতা, বালা, বেণার মূল, দেবদারু, লোধ, দ্রাক্ষা, মঞ্জিষ্ঠা, দারুচিনি, পদ্মকাষ্ঠ, বিড়ঙ্গ, পিড়িং, তগরপাছকা, নগী, কটুফল, ছোটএলাইচ, গন্ধতুল ও পতঙ্গ (রক্তচন্দন) প্রত্যেক ২ তোলা । যথাবিধানে পাক করিবে । এই তৈল পান, নশ্ত গ্রহণ ও গণ্ডুষ দ্বারা মুখে ধারণ করিলে সর্বপ্রকার মুখরোগ নিবারিত হইয়া গৃধ্রসদৃশ দৃষ্টিশক্তি এবং বরাহতুল্য শ্রুতিশক্তি জন্মে ॥ ৭২

চাকুলে, লোধ ও দারুহরিদ্রা দ্বারা মুখ উত্তীর্ণিত (মর্দন) করিয়া এই তৈল অভ্যঙ্গ করিলে ব্যঙ্গ (মেচেতা), নীলিমা ও মুখদুসিকাদি বিনষ্ট হয় এবং বদন চন্দ্রতুল্য কান্তিসম্পন্ন হইয়া থাকে ॥ ৭৩

তৈল ১৪ সের । কাথার্থ—নীলবিণ্টী ১২১০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের । কঙ্ক দ্রব্য—খদির, জামছাল, যষ্টিমধু, অনন্তমূল, আমছাল, বিটখদিরের ছাল ও নীলোৎপল প্রত্যেক ৪ তোলা । যথাবিধানে পাক করিয়া এই তৈল মুখে ধারণ করিলে সর্বপ্রকার মুখরোগ নিবারিত হয় । বিশেষতঃ চলদন্ত শ্রেণী (যে সকল দাত নড়ে) দৃঢ় হইয়া থাকে ॥ ৭৪

খদির গুটিকা ।

২৫ সের খদির ও ১২১০ সের গুয়েবাব্‌লার ছাল একত্র ২৫৬ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ৬৪ সের থাকিতে নামাইয়া ছাকিয়া লইবে । পুনরায় সেই কাথ অধিসস্তাপে জাল দিবে । কাথ ঘনীভূত হইলে তাহাতে বেণার মূল, বালা, পতঙ্গ (বকমকাষ্ঠ), গেরিমাটী, খেতচন্দন, রক্তচন্দন, লোধ, পুণ্ডরিয়া, যষ্টিমধু, লাক্ষা, রসাজন, সৌবীরাঙ্গন, ধাইফুল, কটুফল, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ত্রিফলা, দারুচিনি, তেজপাত, এলাইচ, নাগেশ্বর, অগুরু, মুতা, মঞ্জিষ্ঠা, বটাকুর, জটামাংসী, ছুরালতা, পদ্মকাষ্ঠ, এলবালুক ও বরাহক্রান্তা ; এই সকল দ্রব্যের প্রত্যেকের অতি হৃদ্র চূর্ণ ২ তোলা পরিমাণে প্রক্ষেপ দিবে । পরে নামাইয়া শীতল হইলে তাহাতে জৈত্রী, জায়ফল, লবঙ্গ ও কাঁকলা প্রত্যেক ৮ তোলা এবং অর্দ্ধসের পরিমিত ফটিকবৎ অতি শুভ্র,

সুগন্ধি কপূর মিশ্রিত করিয়া শুড়িকা সকল বান্ধিবে । এই শুড়িকা সর্বদা মুখে ধারণ করিলে সর্বপ্রকার মুখরোগ বিনষ্ট হয় ॥ ৭৫

খদিরশুটিকার কেবল কাথোষধের বিপর্যায় করিয়া অর্থাৎ খদির ১২।০ সের ও বিটখদিরের ছাল ২৫ সের পরিমাণে লইয়া অবশিষ্ট চন্দনাদি কঙ্কদ্রব্য ও জৈত্রী প্রভৃতি গন্ধদ্রব্য সকল সহ উপরিউক্ত বিধানে তৈল পাক করিয়া সেই তৈল মুখে ধারণ করিলে সর্বপ্রকার মুখরোগ দূরীভূত হয় । চলদন্তের দৃঢ়তা সম্পাদন করিতে ইহাই সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ ॥ ৭৬

এই খদিরাদি শুড়িকা ও বিটখদিরের এই বিখ্যাত তৈল প্রতিদিন ব্যবহার করিলে স্নহ ব্যক্তিরও দন্ত দৃঢ় হইয়া থাকে ॥ ৭৭

কণ্টকারী, গুলঞ্চ, জাতীর কচি পাতা, দারুহরিদ্রা, ছুরালভা ও ত্রিফলা এই সকল দ্রব্যের কাথ মধু সংযুক্ত করিয়া তাহার কবল গ্রহণ করিলে সকলপ্রকার মুখরোগ নিবারিত হয় ॥ ৭৮

আক্নাদি, দারুহরিদ্রা, দারুচিনি, কুড়, মূতা, বরাহক্রান্তা, কটুকী, হরিদ্রা, লোধ ও চৈ ইহাদের চূর্ণ মধু মিশ্রিত করিয়া ঘর্ষণ করিলে দন্তমাংসের যক্ষণা কণ্ড পাক ও শ্রাব প্রশমিত হয় ॥ ৭৯

কালকচূর্ণ ।

গুল, রসাজন, আক্নাদি, ত্রিকটু, যবক্ষার, চিতা, অণ্ডক (চরকধৃতপাঠ—লোধ,) ত্রিফলা ও চৈ এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ মধুপ্লুত করিয়া মুখে ধারণ করিলে মুখরোগ দন্তরোগ ও গলরোগ বিনষ্ট হয় । ইহা কালকচূর্ণ নামে অভিহিত ॥ ৮০

পীতকচূর্ণ ।

দারুহরিদ্রা, দারুচিনি, সৈন্ধব লবণ, মনঃশিলা, যবক্ষার ও হরিতাল ইহাদের চূর্ণ স্নাত ও মধুতে আলোড়িত করিয়া মুখে ধারণ করিলে দন্তরোগ, মুখরোগ ও গলরোগ নিবারিত হয় । ইহার নাম পীতকচূর্ণ ॥ ৮১

রসক্রিয়া ।

যবক্ষার, সাঁচীক্ষার, গৃহধূম, ত্রিফলা, পঞ্চলবণ, ত্রিকটু, বিড়ঙ্গ, গেরিমাটী ও রসাজন এই সকল দ্রব্য গোমূত্রে পাক করিয়া শুটিকা প্রস্তুত করিবে । এই রসক্রিয়া গলরোগনাশিনী ॥ ৮২

প্রথমে হরীতকী গোমূত্রকাথে (উষ্ণ গোমূত্রে) ডুবাইয়া পরে বালা, গুলঞ্চ ও কুড় দ্বারা ভাবিত করিবে । হিতবাক্যপ্রবণকারী রাজার যেমন কোনও অনর্থ হয় না, সেইরূপ উক্ত হরীতকী ভোজনকারীকে সামান্য মুখরোগও স্পর্শ করিতে পারে না ॥ ৮৩

ছাতিমছাল, বেণার মূল, পটোলপত্র, মূতা, হরীতকী, কটুকী, যষ্টিমধু, সৌদাল ও রক্তচন্দন এই সমুদায় দ্রব্যের কাথ পান করিলে মুখের পাক নিবারিত হয় ॥ ৮৪

পটোলপত্র, শুঠ, ত্রিফলা, রাখাল শশার মূল, বলাড়মুর, কটুকী, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা ও গুলঞ্চ এই সমুদায়ের কাথ পান বা স্নেহ ধারণ করিলে মুখরোগ নষ্ট হয় ॥ ৮৫

দারুহরিদ্রার রস পাক করিয়া ঘন করিবে । সেই ঘনীভূত কাথ গেরিমাটী ও মধু মিশ্রিত করিয়া স্নেহ ধারণ করিলে মুখপাক ও নাড়ীত্রণ উপশমিত হয় ॥ ৮৬

পলতা, নিমছাল, ষষ্টিমধু, বাসক, জাতীপত্র, বিট্‌খদির, খদির ও ত্রিফলা ইহাদের প্রত্যেকের এইরূপ পৃথক পৃথক ঔষধ করনা করিবে ॥ ৮৭

খদির, অশুষ্ক, ত্রিফলা, অর্জুনছাল, কাঠমল্লিকা ও বিট্‌খদির এই সকল দ্রব্য শূত অর্থাৎ জলে সিদ্ধ করিয়া মুখে ধারণ করিলে দুর্বল দন্ত দৃঢ় হয় ॥ ৮৮

মুখজ, দন্তমূলজ ও গলজাত রোগ সকল প্রায়ই কুপিত কফ ও রক্তের আধিক্যে জন্মিয়া থাকে । অতএব ঐ সকল রোগে পুনঃপুনঃ দুষ্টরক্ত আণিত করিবে ॥ ৮৯

ঐ সকল রোগে কার্যবিরেচন, শিরোদিগেচন, বমন, কটু ও তিক্ত দ্রব্যের কবল এবং কফ-নাশক ও রক্তহর ক্রিয়া সকল বিশেষভাবে হিতকর ॥ ৯০

উক্ত মুখদস্তাদি রোগে যব ও ভূপ ধাত্তের ভক্ত, ফারঙ্গলসিক্ত মুদগাদির যুতাদি স্নেহবর্জিত যুগ এবং অত্যন্ত কফনাশক ভক্ষ্য সকল প্রশস্ত ॥ ৯১

প্রাণবায়ুর পৃথকে আশ্রয় করিয়া কণ্ঠরোগ সকল উৎপন্ন হয় । অনবধান হইলে উহার। শ্বাসকেও অবরুদ্ধ করিয়া থাকে । অতএব ঐ সকল রোগের আশু প্রতিকার করা কর্তব্য ॥ ৯২

অষ্টাঙ্গজুদরে উত্তরস্থানে মুখরোগ-প্রতিষেধ নামক দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা শিরোরোগ-বিজ্ঞান নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াহি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

ধূম, আতপ, শিশির, জলক্ৰীড়া, অতি দিবানিদ্রা, অতি রাত্রি জাগরণ, উর্দ্ধস্বেদ, প্রবল বায়ু বা পূর্বে বায়ু, বাষ্প (নেত্রনাসাদিগত জল) নিরোধ, রোদন, অধিক জলপান, অতি মত্তপান, ক্রিমিদোষ, প্রাপ্তবেগের ধারণ, উপধান গাত্রমার্জন ও অভ্যঙ্গে ঘেষ (অর্থাৎ বালিশ মাথায় না দিয়া শোওয়া এবং গাত্র পরিষ্কার ও তৈল মর্দন না করা), সর্বদা অধোনিরীক্ষণ, অনভ্যস্ত প্রতিকূল গন্ধ ঘ্রাণ, দুষ্ট আয় ও অতি কথনাদি হেতু শিরোগত দোষ সকল নানা প্রকার শিরোরোগ জন্মাইয়া থাকে ।

তন্মধ্যে বাতজ শিরস্তাপে শব্দধ্বজ সূচীবেধবদ্ বেদনায় অত্যন্ত ব্যাধিত হয়, ঘাড় যেন ভাঙ্গিয়া পড়ে, ক্রমবশত মধ্যভাগ ও ললাট যেন খসিয়া পড়ে এবং ঐ সকল প্রদেশ অতীব বেদনাযিত হয় । কর্ণধ্বজে শব্দ হইতে থাকে এবং উহার। পীড়িত হয়, নেত্রধ্বজ যেন আকৃষ্ট হইয়া আসে, সমস্ত মস্তক যেন ঘুরিতে থাকে এবং তাহা যেন সন্ধিবন্ধন হইতে বিমুক্ত হইতেছে, এইরূপ বোধ হয় । শিরাসমূহের অতিশয় ক্ষুরণ, গ্রীবা ও হৃদদেশের সংগ্রহ অর্থাৎ টানিয়া থাকা, আলোক দর্শনে অসহিষ্ণুতা, নাসিকা হইতে জলস্রাব এবং অকস্মাৎ বেদনার উৎপত্তি ও শান্তি হয় । মর্দন বা মস্তকে স্নেহ স্বেদাদি প্রদান করিলে অথবা বস্ত্রাদি দ্বারা মস্তক বান্ধিলে বেদনার অন্নতা হইয়া থাকে । বায়ুর প্রকোপে উৎপন্ন এই রোগকে শিরস্তাপ কহে ।

মস্তকের অর্দ্ধভাগে যে শিরোরোগ হয়, তাহাকে অর্দ্ধাধভেদক কহে । ইহা পক্ষান্তে বা মাসান্তে কুপিত হয় এবং আপনাই অর্থাৎ বিনা চিকিৎসায় শাস্ত হয় । অতি প্রবল হইলে এই রোগ চক্ষু বা কর্ণ নষ্ট করে ।

পিত্তজ শিরোরোগে বোধ হয় যেন মস্তক হইতে ধূম নির্গত হইতেছে এবং জ্বর, শ্বেদ, নেত্র-দাহ ও মুর্ছা হয় । রাত্রিকালে এবং শীতল ক্রিয়ায় পীড়ার হ্রাস হইয়া থাকে ॥ ২

কফজ শিরোরোগে অরুচি, মস্তকে ভারবোধ, স্তম্ভমিত্য ও শীততা, শিরার অস্পন্দন, আলস্ত, দিবাভাগে পীড়ার হ্রাস ও রাত্রিতে বৃদ্ধি, তন্দ্রা, অক্ষিকূটে শোথ ও কর্ণ কণ্ডুয়নে বমি এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৩

রক্তজ শিরোরোগে পিত্তজ শিরোরোগের লক্ষণ সকলই অধিকভাবে প্রকাশ পায় । ত্রিদোষজ শিরোরোগে উল্লিখিত বাতাদি ত্রিবিধ শিরোরোগেরই লক্ষণ সকল সংঘটিত হইয়া থাকে ॥ ৪

মিশ্র ক্লেদজনক ভোজন হেতু শিরঃস্থ রক্ত ও মাংস ক্লেদিত এবং বাতাদি ত্রিদোষ প্রকুপিত হইলে মস্তকে ক্রিমি সকল জন্মে । সেই সকল ক্রিমি মস্তকস্থ রক্ত পান করে এবং চিত্তবিভ্রংশ কারিণী দারুণ যন্ত্রণা উপস্থিত করে । ক্রিমিজ শিরস্তাপে জ্বর, কাস, বলহানি, দেহের রক্ষতা, শোথ, ব্যাধবৎ ছেদনবৎ ফুটনবৎ পীড়া, দাহ, পাচা গন্ধ, কপালে তালুতে ও মস্তকে কণ্ডু, শোথ, প্রমালক (তন্দ্রা), তাম্রবর্ণ অচ্ছ সিজ্ঞানকক্ষতি ও কর্ণনাদ এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ৫

কুপিত বাত প্রধান দোষ সকল শিরঃকম্প নামক শিরোরোগ উৎপাদন করে, তাহাতে মস্তক কাঁপে ॥ ৬

পিত্তপ্রধান বাতাদি দোষ সকল ও রক্ত কুপিত হইয়া শঙ্খদেশে শোথ, তীব্র দাহ, বেদনা, রক্তিমতা, প্রলাপ, জ্বর, তৃষ্ণা, ভ্রম এবং মুখের তিক্ততা ও পীতবর্ণতা উপস্থিত করে । শঙ্খক নামক এই রোগ অত্যন্ত ক্ষিপ্রকারী ; অচিকিৎসায় তিন দিনেই প্রাণ বিনষ্ট করে । শীঘ্র চিকিৎসা করিলে ইহা প্রশমিত হইতে পারে ॥ ৭

পিত্তানুগত বায়ু সূর্যোদয়ের আরম্ভ হইতে শঙ্খ, অক্ষি, ত্রা ও ললাট প্রদেশে বেদনা উপস্থিত ও নেত্রনাসাদি হইতে জল শ্রাব করে । মধ্যাহ্ন পর্য্যন্ত সূর্য্যের তাপ বৃদ্ধির সহিত সেই জলশ্রাব ও বেদনা বৃদ্ধি পাইয়া থাকে (সূর্য্যোদয় মধ্যাহ্নকালে বেদনা অতি প্রবল হইয়া উঠে) । মধ্যাহ্নের পর হইতে সূর্য্যের তাপ যত ক্রমে ক্রমে কমিতে থাকে, বেদনাও তত মন্দীভূত হইতে থাকে । ক্ষুধিত ব্যক্তির এই রোগ বিশেষভাবে হয় । শীতল ক্রিয়ায় কখনও বা উষ্ণ ক্রিয়া দ্বারা রোগী সুখ পাইয়া থাকে । ইহার নাম সূর্য্যাবর্ত রোগ । দশপ্রকার শিরোরোগ কথিত হইল ॥ ৮

শিরোদেশের ত্রায় কপালেও নয়প্রকার রোগ উৎপন্ন হয়, তাহাদের বিষয় বলা বাইতেছে ॥ ৯

বায়ু কপালে চুষ্ট হইলে গর্ভস্থ শিশুরও স্বক্সমানবর্ণ বেদনাবিহীন শোথ জন্মে । ইহাকে উপশীর্ষক রোগ বলিয়া জানিবে ॥ ১০

কপালে পিটিকা, অর্ধুদ ও বিক্রমি উৎপন্ন হয় । তাহাতে যে দোষের আধিক্য দেখিবে, তাহাকে তদোষজ বলিয়া স্থির করিবে ॥ ১১

পিত্ত, রক্ত, কফ ও ক্রিমিকোপ হেতু ক্লেদবহুল কন্মু (কান্ধী দান) ও ষ্ঠেতসর্ষপ তুল্য কপালে যে সকল পিড়কা জন্মে, তাহাদিগকে অরুণিকা কহে ॥ ১২

বায়ু ও শ্লেষ্মার প্রকোপে মস্তকের চৰ্ম্ম অতিসূক্ষ্মরূপে ফাটিয়া যায় এবং তাহাতে কণ্ডু, কেশচ্যুতি (চুল উঠা), ঝাপ (অসাড়তাব) ও রুদ্ধতা হয় । ইহার নাম দারুণক ॥ ১৩

কুপিত পিত্ত বায়ুর সহিত মূর্চ্ছিত ও লোমকূপস্থ হইয়া তত্রত্য কেশ সকলকে উঠাইয়া দেয় । তৎপরে ছুই শ্লেষ্মা ও রক্ত ঐ লোমকূপ সকলকে রুদ্ধ করিয়া রাখে, সেই হেতু আর ঐ স্থানে অল্প কেশ উঠে না । ইহাকে ইক্ষুলুপ্ত, রুছা ও চাচা কহে । চলিত ভাষায় ইহার নাম টাক ॥ ১৪

খলতি বা খালিত্য রোগও এইরূপে জন্মে । প্রভেদ এই, ইক্ষুলুপ্তে সহসা চুল উঠিয়া যায় ; কিন্তু খলতি রোগে কেশসমূহ ক্রমে ক্রমে উঠে ॥ ১৫

বাতপ্রকোপে খলতি অগ্নিদগ্ধের জায়, পিত্তকোপে যেন স্নিগ্ধশিরা দ্বারা আবৃত (পাঠান্তরে— পীতবর্ণশিরা দ্বারা আবৃত) এবং কফপ্রকোপে ঐক্য ঘন হয় । ত্বকের বর্ণ দোষাত্মক হইয়া থাকে । ত্রিদোষজ খলতি রোগে সকল দোষের লক্ষণ প্রকাশ পায় । নথপ্রভ এবং অগ্নিদগ্ধ সদৃশ লোমশূন্য দাহাধিত খলতি অসাধ্য ॥ ১৬

ক্রোধ, শোক ও অমোহ্যব দেহোন্মাদা শিরোগমনপূর্বক ; দোষের সহিত মিলিত হইয়া কেশ সকলকে অকালে পক করে । ইহাকে পলিত বা চুলপাকারোগ কহে । (এই নিদান অকাল পলিতের পক্ষেই জানিবে, বৃদ্ধাবস্থায় পালিত্য বয়সের ধর্ম্মেই হইয়া থাকে) ॥ ১৭

সেই পলিত বাতজ হইলে ক্ষুটিত, শ্রাবণ, থরস্পর্শ রুদ্ধ ও জলপ্রভ ; পিত্তজ হইলে দাহাধিত ও পীতভাভ, কফজ হইলে স্নিগ্ধ, বর্দ্ধনশীল, স্থূল ও শুক্লবর্ণ এবং ত্রিদোষজ হইলে পুঙ্খোক্ত মিশ্র লক্ষণযুক্ত হইয়া থাকে ॥ ১৮

শিরোরোগ হইতে আর এক প্রকার পলিত রোগ হয়, তাহা বিবর্ণ ও স্পর্শাসহ হইয়া থাকে ॥ ১৯

সন্নিপাতোক্তব খলতি ও পলিত অসাধ্য । বৃদ্ধাবস্থায় পলিত রসায়নাপেক্ষী অর্থাৎ রসায়ন ক্রিয়া দ্বারা তাহা নিবারিত করিবে ॥ ২০।২১

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে শিরোরোগ-বিজ্ঞান নামক ত্রয়োবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্বিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা শিরোরোগ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আজ্ঞেয়াদি মর্হাধিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

বাতাস্বক শিরোরোগে বাতব্যাধির বিধি অবলম্বন করিবে অর্থাৎ বাতব্যাধির বাহ ও আভ্যন্তর সকল প্রকার ঔষধাদি প্রয়োগ করিবে ॥

বাতজ শিরোরোগে মস্তক স্নতদ্বারা অভ্যক্ত করিবে এবং রাত্রিকালে স্নতপান করিয়া উষ্ণ-দুগ্ধ অস্থপান করিবে । অথবা রাত্রিতে স্নত মিশ্রিত মাষকলায়, মুগ বা কুলথকলায় ভক্ষণ করিয়া উষ্ণ দুগ্ধ অস্থপান করিবে । কিংবা তিলের তৈল বা কক্ক দুগ্ধের সহিত পান করিবে । ইহাতে মাংসযুক্ত ধাতুকৃত পিণ্ডশ্বেদ ও উপনাস শ্বেদ, বাতহর চশমুলাদির সহিত সিদ্ধ দুগ্ধের পরিষেক, স্নিগ্ধ নস্ত্র ধূম শিরস্তর্পণ ও কর্ণতর্পণ হিতকর ॥ ৩

বরুণাদিগণোক্ত দ্রব্যসকলের কক্কসহ অর্দ্ধভাগ জল মিশ্রিত দুগ্ধ পাক করিয়া দুগ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইবে । শীতল হইলে তাহা হইতে নবনীত উদ্ধৃত করিয়া স্নত প্রস্তুত করিবে । সেই স্নত মধুরগণোক্ত দ্রব্যের সহিত পাক করিয়া তাহার নস্ত্র লইবে । ইহা নস্ত্রে পুজিত ।

উক্ত বরুণাদিবর্ণোক্ত দ্রব্য ও দুগ্ধের সহিত যথাবিধানে স্নত পাক করিয়া সেই স্নত শর্করা সংযুক্ত করিয়া পান করিবে ॥ ৪।৫

কার্পাসের মজ্জা, দারুচিনি, সূতা ও জাতীপুষ্পের কলিকা এই সকল দ্রব্য উষ্ণজলে পেষণ করিয়া তাহার নস্ত্র লইলে সকল প্রকার শিরোরোগ নষ্ট হয় ॥ ৬

পিত্তরক্তজ শিরোরোগে শর্করা ও কুঙ্কুম সিদ্ধ স্নত এবং কুড়, তগরপাছকা, নীলোৎপল ও চন্দনের প্রলেপ হিতকর । ইহাতে রক্তমোক্ষণ করিবে না । কারণ তাহাতে বায়ুর প্রকোপ হইবে ।

এই সকল চিকিৎসায় যদি বায়ুর প্রশম না হয়, তবে দ্বহন করিবে । কফে যথোক্ত উষ্ণ ত্রিফা করিবে ॥ ৭

অর্দ্ধাবভেদেও দোষাত্মসারে এইরূপ চিকিৎসা করিবে । শিরীষবীজ ও আপাঙ্গের মূল বিটলণ সংযুক্ত করিয়া তাহার অথবা শালপানির রসের নস্ত্র এবং অন্ন-(কাক্তিক)-পিষ্ট চাকুন্মে বীজের প্রলেপ উপকারী ॥ ৮।৯

স্বর্ঘ্যাবর্ত রোগেও এইরূপ চিকিৎসা করিবে । ইহাতে শিরিষাবোধ করিয়া রক্তমোক্ষণ করিবে ॥ ১০

পিত্তজ শিরোরোগে রোগিকে স্নিগ্ধ করিয়া শিরা বিদ্ধ করিবে । ইহাতে মস্তকে ও মুখে শীতল প্রলেপ ও শীতল পরিষেক, শোথন বস্তি এবং জীবনীয়গণের সহিত দুগ্ধ ও স্নত পাক করিয়া সেই দুগ্ধ ও স্নত পানে ও নস্ত্রে প্রয়োগ করিবে ॥ ১১

রক্তজ শিরোরোগেও এইরূপ চিকিৎসা করিবে । শম্বক রোগেও আশা ত্যাগ করিয়া অর্থাৎ রক্ষা পাইলেও পাইতে পারে, এই ভাবিয়া উক্ত বিধানে চিকিৎসা করিবে ॥ ১২

শ্লেষ্মজশিরোরোগে পুরাণ স্নত দ্বারা রোগিকে স্নিগ্ধ করিয়া তিক্তদ্রব্যের দ্বারা বমন করাইবে । রুক, তীক্ষ্ণবীর্ঘ্য ও উষ্ণবীর্ঘ্য ঔষধের শ্বেদ, প্রলেপ ও নস্ত্রাদি ব্যবস্থা করিবে । ইহাতে উপনাস প্রশস্ত ।

ক্রিদিবজ শিরোরোগে বাতাদি দোষত্রয়ের মিলিত চিকিৎসা করিবে ॥ ১৩

ক্রিমিজ শিরোরোগে রক্তের নস্ত্র দিবে । শোণিতগন্ধে ক্রিমিসকল মুর্ছিত ও মস্ত হইয়া নাসিকা ও মুখ দিয়া নির্গত হইবে । তদনন্তর অতি তীব্র নস্ত্র ও ধূম প্রয়োগ দ্বারা অবশিষ্ট ক্রিমিসকলকে বাহির করিবে ॥ ১৪

ক্রিমিক শিরোরোগে বিড়ঙ্গ, স্বর্জিকার, দস্তী, হিন্দু এবং গোমুত্রের সহিত সর্ষপ তৈল, নিখ তৈল, ইক্ষুদী তৈল কিংবা পীলু তৈল পাক করিয়া তাহাদের পৃথক পৃথক নস্ত গ্রহণ করিবে ॥ ১৫

বিড়ঙ্গচূর্ণ ছাগমূত্রে আশ্লিত করিয়া তাহার নস্তগ্রহণ করিলে শিরঃস্থ ক্রিমিসকল বিনষ্ট হয় ॥ ১৬
নস্তযোগ্য দ্রব্য সকলের সহিত পচা মংগু সংযুক্ত করিয়া তাহার ধূম প্রয়োগ করিবে ॥ ১৭

ক্রিমিক শিরোরোগে ক্রিমি সকল রক্ত পান করিয়া থাকে। অতএব ইহাতে আর রক্ত নিঃসরণ করিবে না ॥ ১৮

শিরঃকম্পে বাতাভিতাপ কথিত চিকিৎসা করিবে। কেবল দ্বাহ নিষিদ্ধ ॥ ১৯

ভূমিষ্ঠ হইবার পর নবোৎপন্ন উপশীর্ষক রোগে বাতব্যাদি-বিহিত চিকিৎসা করিবে। পাকিলে বিদ্রধ্যুক্ত চিকিৎসা কর্তব্য ॥ ২০

আম ও পক বিড়ঙ্গি, পিটিকা এবং অর্কৃদের যথাযোগ্য চিকিৎসা করিবে ॥ ২১

অরুণিকা রোগে জলৌকা দ্বারা রক্তমোক্ষণ করিয়া তাহাতে নিমের ক্কাথ সেচন করিবে। পরে অশ্বপুত্রীষের রস প্রচুর লবণ সংযুক্ত করিয়া তদ্বারা অরুণিকা প্রলিপ্ত করিবে। অথবা পলতা, নিমপাতা ও হরিদ্রা বাটিয়া তাহার কিংবা পুরাতন গৈল ও কুজুট বিষ্টা গোমুত্রে বাটিয়া তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ২২

কাঠ খোলায় কুড় ভাজিয়া চূর্ণিত করিবে। সেইচূর্ণ তৈলমিশ্রিত করিয়া অরুণিকায় প্রলেপ দিলে কণ্ডু, ক্লেদ, দাহ ও বেদনা নিবারণিত হইয়া থাকে ॥ ২৩

অরুণিকা রোগে ক্ষুর দ্বারা মাথা কামাইয়া তাহাতে মালতী, চিতা, করবী ও করঞ্জ ইহাদের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের অভ্যঙ্গ করিবে ॥ ২৪

উপরি উক্ত চিকিৎসায় রোগের প্রশম না হইলে মস্তক শোণনার্থ বমনাদি ব্যবস্থা করিবে ॥ ২৫
দারুণক রোগে ললাটস্থ শিরা বিদ্ধ করিবে এবং শুদ্ধিক্রিয়া, নস্ত ও শিরোবস্তি ব্যবস্থা করিবে। পিয়ালবীজ, যষ্টিমধু, কুড়, মানকলায় ও সর্ষপ এই সকল দ্রব্যের অথবা লাক্ষা, সোঁদালপত্র, চাকুন্দে ও আমলকী ইহাদের ককে মধু সংযুক্ত করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে। কোজব ভূণ দধি করিয়া তাহা জলে গুলিয়া উত্তমরূপে হাঁকিয়া লইবে। সেই ক্ষারজল দারুণক প্রকালনে প্রশস্ত ॥ ২৬

ইক্ষুলুপ্ত রোগে সমীপবর্তী স্থানের শিরা :বিদ্ধ করিয়া জলে গাঢ়রূপে মার্জিত (মুচী দ্বারা গাঢ়রূপে ক্ষত বিক্ষত করিবে কেহ কেহ এইরূপ অর্থ করেন) করিবে। পরে হীরাবস, মনঃশিলা, ভূতে ও মরিচ ইহাদের কক দ্বারা অথবা কৈবর্তমুতা ও দেবদারুর কক দ্বারা অথবা কুঁচের মূল ও কুঁচফলের কক দ্বারা অথবা জশলাঙ্গলার মূলের কক দ্বারা কিংবা করবীর রস দ্বারা অথবা মধুযুক্ত ক্ষুদ্রবার্তাকুর স্বরস দ্বারা অথবা শালিঞ্চশাকের রস (পাঠান্তরে—খুতুরাপাতার রস) দ্বারা কিংবা ভেলার রস দ্বারা অথবা মধু ও যতযুক্ত তিলগুপ্প ও গোক্ষুরের কক দ্বারা ইক্ষুলুপ্ত প্রলিপ্ত করিবে ॥ ২৭

হস্তিধন্ত মসী (ভষ্ম) তৈলাক্ত করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে। ইহা ইক্ষুলুপ্ত রোগের (টাকের) উৎকৃষ্ট ঔষধ ॥ ২৮

টাকে শুক্লবর্ণ রোমের উপগম হইলে মেঘের শৃঙ্গভষ্ম তৈলাক্ত করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ২৯

টাকে ষত দিন পর্য্যন্ত চুল না উঠে, তত দিন জল সেচন ত্যাগ করিবে অর্থাৎ তাহাতে জল লাগাইবে না ॥ ৩০

খলতি, পলিত, বলী ও হরিৎবর্ণ লোম এই সকল রোগে—রোগিকে শোধিত করিয়া নস্ত এবং মুখে ও মস্তকে অক্লান্ত ও প্রলেপ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩১

বৃহত্যাচি ও জীদনীরগণের সহিত তৈলপাক করিয়া সেই তৈলের নস্ত অথবা একমাসকাল নিমের তৈলের নস্ত গ্রহণ করিবে । নস্ত গ্রহণ কালে দুগ্ধপানী ও ব্রহ্মচর্য্যাপলয়ণ হইবে ॥ ৩২

শেলু (বহবার) বীজ, বহেড়াবীজ, তিল, সুলঙ্গা ও মহানিষবীজ এই সকল দ্রব্য সমান ভাগে গ্রহণ করিবে । পরে তাহা নীল, শৈবী, নীলকিণ্টকী ও ভীমরাজ ইহাদের স্বরসে ভাবিত ও ছাগদুগ্ধে পেষিত করিয়া তদ্বারা একপানি লোহান পাত প্রলিপ্ত করিবে । সেই ঔষধলিপ্ত পাত সূর্য্যতাপে তাপিত করিলে তাহা হইতে যে তৈল নিঃসৃত হইবে, সেই তৈলের নস্ত গ্রহণ করিলে পলিত রোগ নষ্ট হয় । নস্তগ্রহণ কালে দুগ্ধ পান করিয়া থাকিবে ॥ ৩৩

তিল তৈল ৮০ সের । দুগ্ধ ৪ সের ; নীলকিণ্টকীর রস ৪ সের ; ভীমরাজের রস ৪ সের ; তুলসীর রস ৩ সের । কক্ক—যষ্টিমধু ৮ তোলা । যথাবিধি পাক করিয়া প্রস্তরনিশ্চিত পাत्रে বা বা মেঘশৃঙ্গনিশ্চিত পাत्रে স্থাপন করিবে । এই তৈলের নস্ত গ্রহণ করিলে কেশের পকতা নিবারিত হয় ॥ ৩৪

পাকা চুল উঠাইয়া সেই স্থানে দুগ্ধপিষ্ট দুগ্ধিকা ও করবীর কক্ক লাগাইলে পলিত বিনষ্ট হয় ॥ ৩৫

শিষাল, যষ্টিমধু, জীদনীরগণ ও কৃষ্ণতিল দুগ্ধে বাটিয়া মুখে প্রলেপ দিলে ইন্দ্রলুপ্ত ও বলীরোগ নিবারিত হয় ॥ ৩৬

তিল, আমলকী, পদ্মকেশর, যষ্টিমধু ও মধু এই সকল দ্রব্য পেষণ করিয়া তাহার প্রলেপ মস্তকে দিলে কেশ সকল বর্দ্ধিত ও রঞ্জিত হয় ॥ ৩৭

জটামাংসী, কুড়, কৃষ্ণতিল, অনন্তমূল, নীলোৎপল ও মধু এই সকল দ্রব্য দুগ্ধে বাটিয়া মস্তকে প্রলেপ দিলে কেশ সকল সমাক্ বর্দ্ধিত হইয়া থাকে ॥ ৩৮

লৌহচূর্ণ, ভীমরাজচূর্ণ, ত্রিফলা চূর্ণ ও কৃষ্ণমৃত্তিকা চূর্ণ এই সমস্ত একমাস ইক্ষুদ্রসে স্থাপন করিবে । পরে তদ্বারা মস্তক প্রলিপ্ত করিলে পলিত কেশ মূল পর্য্যন্ত রঞ্জিত হয় ॥ ৩৯

মাষকলার, কোদধাত্ত ও কাজিকে সাধিত যদাগু তিন দিন পর্য্যাসিত (বাসি) ও লৌহচূর্ণ সংযুক্ত করিয়া তাহার প্রলেপ দিলে বলাকাও রঞ্জিত হইয়া থাকে (পলিতকেশ রঞ্জিত হইবে, তাহা আর বিচিত্র কি ?) ॥ ৪০

(ষড়বিন্দুঘৃত ।—যষ্টিমধু, বিড়ঙ্গ, শুঠ ও ভীমরাজ ইহাদের সহিত ঘৃত পাক করিয়া তাহার নস্ত লইলে সর্ব্বপ্রকার মূর্ছারোগ নিবারিত হয় । অধিক পাঠের অর্থ ।)

পুণ্ডরিয়া কাথ, যষ্টিমধু, পিপ্পল, রক্তচন্দন ও নীলোৎপল ইহাদের কক্ক ও আমলকীর রসে তৈল পাক করিয়া তাহার নস্তগ্রহণ বা অভ্যঙ্গ করিলে সন্ধ্যার শিরোরোগ ও পলিত বিনষ্ট হয় ॥ ৪১

শতমূলী-জীবন্তীর কাথ ও দুগ্ধের সহিত ঘৃত ও তৈল একত্র পাক করিয়া তাহার নস্ত গ্রহণ করিলে সর্ব্বপ্রকার উর্দ্ধজরগত রোগ নিবারিত হয় ॥ ৪২

মাযুর ঘৃত ।

ঘৃত ১৪ সের । দুগ্ধ ১৪ সের । কাথার্থ—পক্ষ, পিত্ত, অস্থি, পাদ, পুণ্ড্র ও তুণ্ড (টোট) ; বর্জিত মাংস মাংস ৩৯ পল (মতান্তরে—একটি তরুণ ময়ূরে যত মাংস থাকে, তাহাই গ্রাহ্য) ; দশমূল, বেড়েলা, রান্না ও যষ্টিমধু প্রত্যেক ৩ পল । এই সকল (৭৮ পল) দ্রব্য ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে । কঙ্কার্থ—মধুরগণোক্ত দ্রব্য সম্বলিত উপযুক্ত পরিমাণে লইবে । যথাবিধি পাক করিবে । এই মধুরগণ ঘৃত পান, বসি অভ্যঙ্গ ও নস্ত রূপে ব্যবহার করিলে সর্বপ্রকার উষ্ণগত জ্বররোগ প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ৪৩

মহামায়ুর ঘৃত ।

মাযুরঘৃতোক্ত দশমূলদি কষায় ১৬ সের, দুগ্ধ ১৬ সের, ঘৃত ১৪ সের । কঙ্কার্থ—জীবন্তী, ত্রিফলা বেদা কিসুম্বিস্ ধূন্ধি, ফলসা, বরাহক্রান্তা, চৈ, বামুনধাতী, গান্তারী ফল, কাকড়াশুঙ্গী, আলকুণ্ঠী, মহামেদা, তালের মাতি, পেজুরের মাতি, মৃণাল, বিস, খঙ্কর, যষ্টিমধু, জীদক, শতমূলী, ভূমিকুয়াণ্ড, ইক্ষু, বৃহতী, অনন্তমূল, ঞ্জামালতা, দুর্লা, গোক্ষুর, শমভক, পানিফল, কেশুর, রান্না, শালপার্নি, ভূ ই আমলা, ছোট এলাইচ, শটী, পুষ্করমূল, পুনর্নবা, বংশলোচন, কাকেলী, ছুরালতা, মৌলফল, আগরোট, বাদাম, মুজ্জাহক (উত্তরদেশে প্রসিদ্ধ কন্দবিশেষ) ও অভিস্ক (পেস্তা) প্রত্যেক ২ তোলা । যথাবিধানে পাক করিবে । এই মহামায়ুর ঘৃত মাযুর ঘৃত অপেক্ষা অধিক গুণবিশিষ্ট । ইহা দাত্তদৌর্বল্য, ইন্দ্রিয়দৌর্বল্য, স্বরভ্রংশ, শ্বাস, কাস ও অদ্বিত রোগ নাশক এবং বক্ষ্যাজীর্ণ হৃতপ্রদ । এই ঘৃত যোনি, রক্ত ও শুক্রদ্বায়ে প্রশস্ত ॥ ৪৪

মাযুরঘৃতে বিধানে ইন্দুর, ককট, হংস ও শশক ইহাদেয় প্রত্যেকের মাংস ১০ ঘৃত পাক করিয়া তাহা প্ররোগ করিবে ।

পরস্পর অসঙ্গীর্ণ অর্থাৎ পৃথক পৃথক দুইগত একত্রিশ প্রকার উষ্ণজ্বরগত রোগ বিস্তৃতরূপে কথিত হইল ॥ ৪৫

ঋষিগণ পুস্তকে উষ্ণমূল ও অধঃশাখ * বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন । অতএব মূলপ্রহারী সেই উষ্ণজ্বরগত রোগসকলের অতি শীঘ্র প্রতীকার করিবে ॥ ৪৬

উত্তরমাজ্জেই সমস্ত ইন্দ্রিয় ও প্রাণ অবস্থিতি করে । সেই কারণে উত্তরমাজ্জ রক্ষা বিষয়ে যত্নবান হইবে ॥ ৪৭

অষ্টাঙ্গজ্বরে উত্তরস্থানে শিরোরোগ-প্রতিষেধ নামক চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা ত্রণবিজ্ঞানীয়-প্রতিষেধনামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

ত্রণ দুই প্রকার ; যথা—শারীর ও আগন্তু । ছষ্ট ও শুদ্ধ ভেদেও উহা দুই প্রকার হয় । বাতাদি শারীর দোষ হইতে নিজত্রণ এবং অভিঘাতাদি বাহ্য হেতু হইতে আগন্তু ত্রণ উৎপন্ন হয় । দোষাধিষ্ঠিত ত্রণ দুষ্ট এবং দোষ কর্তৃক অনধিষ্ঠিত অর্থাৎ অসম্বন্ধ ত্রণ শুদ্ধ বলিয়া অভিহিত হয় ॥ ২

দুষ্টত্রণের লক্ষণ । সংবৃত (সঙ্কচিত) বা গিবৃত, কঠিন বা কোমল, অতি উচ্চ বা অতি নিম্ন, অতি উষ্ণ বা অতি শীতল, রক্ত পাণ্ডু বা কৃষ্ণবর্ণ, ভৃগন্ধ পুষ্পপরিশ্রাবী, পুতিমাংস শিরা ও স্নায়ু দ্বারা ব্যাপ্ত, কোটরবিশিষ্ট, অতি বেদনায়ুক্ত, সংরুদ্ধ দাহ শোথ কণ্ঠ প্রভৃতি উপদ্রবে উপদ্রুত এবং দীর্ঘকালস্থায়ী ত্রণকে দুষ্ট ত্রণ বলে ॥ ৩

বাতাদি দোষ ও রক্তের প্রকোপ হেতু ত্রণ পঞ্চদশ প্রকার হয় । (তদ্ব্যথা—বাতজ, পিত্তজ, শ্লেষ্মজ, রক্তজ, বাতপিত্তজ, বাতশ্লেষ্মজ, পিত্তশ্লেষ্মজ, বাতপিত্তশ্লেষ্মজ, বাতরক্তজ, পিত্তরক্তজ, শ্লেষ্মরক্তজ, বাতপিত্তরক্তজ, বাতশ্লেষ্মরক্তজ, পিত্তশ্লেষ্মরক্তজ এবং বাতপিত্তশ্লেষ্ম-রক্তজ) । তন্মধ্যে বাতজত্রণ শ্রাব কৃষ্ণ বা অরুণবর্ণ, ভস্ম কপোত (পাণ্ডুধূসর) বা অস্থিবৎ বর্ণবিশিষ্ট; দমির মাত মাংসধোয়া জল বা তুষভিজা বা আগড়া ধোওয়া জলবৎ পাতলা অন্নস্রাবযুক্ত, রক্ষ, চট্‌চটে ও নিঃস্রাব হয় । উহাতে তৌদ ও ভেদনৎ বেদনা হইয়া থাকে ॥ ৪

পিত্তজ ত্রণ শীঘ্র উৎপন্ন, পীত, অন্ন নীল, কপিল বা পিঙ্গলবর্ণ হয় । উহা হইতে মূত্র বা পলাশ ভস্ম জলতুল্য অথবা তৈলাভ, উষ্ণ ও বহুস্রাব হয় । উহা ক্ষারলিপ্তক্ষততুল্য ব্যাধায়ুক্ত, লৌহিত্য, উন্মা ও পাক বিশিষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৫

কফজ ত্রণ কণ্ডুযুক্ত, পাণ্ডুবর্ণ, বহু স্বেতবর্ণ ঘনস্রাবাধিত, স্থূলপ্রাস্ত, কঠিন, স্নায়ু শিরাঙ্গালে ব্যাপ্ত এবং অন্নবেদন হয় ॥ ৬

রক্তজ ত্রণ প্রবালসদৃশ রক্তবর্ণ, অংশুলাদি গন্ধের দ্বারা গন্ধযুক্ত এবং পিত্তজ ত্রণের লক্ষণাধিত হয় । উহা হইতে সরস পুষ্পস্রাব হইয়া থাকে ॥ ৭

মিশ্র লক্ষণ দ্বারা সংসর্গজ অর্থাৎ দ্বিদোষজাদি ত্রণ জ্ঞাত হইবে ॥ ৮

যে ত্রণ জিহ্বাতলসদৃশ, কোমল, মৃদু, সমান ও উপদ্রববিহীন, যাহার প্রান্তভাগ ও পিত্তিকা শ্রাববর্ণ এবং মধ্যভাগ কিঞ্চিৎ উন্নত, তাহাকে শুদ্ধ ত্রণ বলিয়া জানিবে ॥ ৯

ঋক্, মাংস, শিরা, স্নায়ু, সন্ধি, অস্থি, কোষ্ঠ ও মৰ্ম্ম এই আটটি ত্রণের আশ্রয় অর্থাৎ স্থান । এই সকল স্থানে জাত ত্রণ উত্তরোত্তর হ্রঃসাধ্য অর্থাৎ ত্রঃস্রাজাত ত্রণ অপেক্ষা মাংসজ ত্রণ এবং মাংসজ ত্রণ অপেক্ষা শিরাস্থানে জাত ত্রণ হ্রঃসাধ্য ইত্যাদি ॥ ১০

সঙ্কণ, ঝাংস, অগ্নি, বয়স ও বল সম্পন্ন ব্যক্তির ত্রণ এবং যে ত্রণ গোলাকার বা দীর্ঘ ত্রিগুণক বা চতুরশ্র (ত্রিকোণ বা চারিকোণ বিশিষ্ট) এবং যাহা ক্ষিক (পাছার), শুষ্কদেশে, লিঙ্গে, ওষ্ঠে, পৃষ্ঠে, মুখ মধ্যে ও গওদেশে উৎপন্ন হয়, তাহা সুসাধ্য ॥ ১১

যে ত্রণ চক্ষুঃ, দন্ত, নাসিকা, নেত্রপ্রান্ত, নাভি, সেবনী (কোষের নিম্নে সেলায়ের স্থায় স্থান), উদর, কর্ণ, পার্শ্ব, কক্ষা (বগল) ও স্তনদেশে জন্মে, তাহা কষ্টসাধ্য ॥ ১২

যে সকল ত্রণ হইতে ফেনযুক্ত পুষ ও বায়ু নিঃসৃত হয়, যে সকল ত্রণের অভ্যন্তরে শলা নিহিত থাকে এবং যে সকল ত্রণ উর্দ্ধনির্বাহী অর্থাৎ উর্দ্ধপ্রাণবাহিত (মুত্রতে উর্দ্ধনির্বাহী পাঠ আছে ; অর্থ—যে সকল ত্রণ অধোভাগগত তাহার। যখন উর্দ্ধমুখ হয়, তখন তাহাদিগকে উর্দ্ধনির্বাহী বলা যায়), তাহার। এবং অন্তর্মুখবিশিষ্ট ভগন্দর ও কট্যস্থিসংশ্রিত ত্রণ কষ্টসাধ্য । আর কুষ্ঠরোগির, বিষকুষ্ঠরোগির, শোষরোগির ও মধুমহাক্রান্ত রোগির ত্রণসমূহ অতি কষ্ট সাধ্য হয় । ত্রণের উপর ত্রণ হইলে তাহাও কষ্টসাধ্য ॥ ১৩

বীসর্প, জ্বর, অতীসার, কাস, পিপাসা, অনিদ্রা, শ্বাস ও অজীর্ণরোগে পীড়িত ব্যক্তিদের ত্রণ অসাধ্য । শিরঃকপাল ভিন্ন হইলে যদি তাহা হইতে মস্তক-মজ্জা নির্গত হয়, তাহা হইলে সেই ত্রণও অসাধ্য জানিবে ॥ ১৪

স্নায়ুরুদ্ধ, শিরাজ্ছেদ, ত্রণের গভীরতা (অবগাঢ়মূলতা), ক্রিমিকর্ষক ভক্ষণ, অস্থিভেদ, ত্রণ মধ্যে শল্যের অবস্থান, দ্বিষাক্ততা, অনবধানতা, অযথা বন্ধন, অতি মেহপ্রয়োগ বা রুদ্ধতা, রোমের অতি ঘট্টন, সঞ্চালন, কোষ্ঠাশুদ্ধি, পথ্যাপ্তরূপে ভোজন বা উপবাসাদির দ্বারা অতিকর্ষণ, মত্তপান, দিবানিদ্রা, স্ত্রী সহবাস, রাত্রি আগরণ ও মিথ্যা চিকিৎসা এই সকল কারণে সাধ্য ত্রণও রূঢ় হয় না অর্থাৎ প্রিয় উঠে না । ১৫

যে ত্রণ কপোতবর্ণপ্রতিম (পাণ্ডু বসুর), যাহার প্রান্তভাগ ক্লেদবর্জিত, যে ত্রণ স্থির (অচল, কঠিন ; কেহ বলেন—অদরণ) ও চিপিটিকাবানু (অগ্নানপ্রায়) সেই ত্রণ রূঢ় হইতেছে বলিয়া জানিবে ॥ ১৬

দেহের উর্দ্ধভাগে ত্রণশোথ হইলে বমন এবং অধোভাগে হইলে বিরেচন দ্বারা ত্রণের শোথাবস্থার শোধন করিবে । দেহ শুদ্ধ হইলে শোথ ও ত্রণ আশু প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ১৭

শৈত্য দ্বারা অগ্নি যেমন শীঘ্র প্রশান্ত হয়, সেইরূপ ত্রণের শোথাবস্থার শীতল ক্রিয়া করিলে দোষাগ্নি সহসা প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ১৮

যে শোথ ও ত্রণ কঠিন, বিবর্ণ, বেদনাযিত ও সর্পিষ তাহাদের জলোকা বা শস্ত্র প্রয়োগ দ্বারা বিশেষরূপে রক্তমোক্ষণ করিবে । ছষ্ট রক্ত অপনীত হইলে সত্ত্বঃ শোথ, লৌহিত্য ও বেদনার প্রশম হইবে ॥ ১৯

এইরূপে পুনঃপুনঃ রক্তস্রাব করা হইলে পর দুগ্ধ ও ইক্ষু রস প্রভৃতি দ্রব্য পদার্থ দ্বারা শীতল স্পর্শ ও শীতলবীৰ্য্য দ্রব্য উত্তমরূপে বাটিয়া ও তাহা শত ধৌত দ্বত এবং অল্প অশোষণকারী যাহা শোষণ করে না) দ্রব্য সংযুক্ত করিয়া সেই দিনেই (বাসি না হয়) প্রতিলোমভাগে অর্থাৎ লোমের বিপরীত দিকে মুহুমূর্ত্তঃ ত্রণশোথে প্রলেপ দিবে । এইরূপে উক্ত দ্রব্যাদির সেক ও অভ্যঙ্গও কবস্থা করিবে ॥ ২০

বট, যজ্ঞডুমুর, অশ্বথ, পাকুড় ও বেতসের ছাল পেণ্ডিত ও প্রচুর ঘৃত সংযুক্ত করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে । ইহা শোথনাশক উৎকৃষ্ট ঔষধ ॥ ২১

বাতপ্রধান, শুষ্ক, কঠিন, অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত ও ক্রুরাত্ত শোথে এবং এই প্রকারের ব্রণে ঘৃতাদি সংস্কৃত কুটিত আনুপ মাংসের বেশবারাদি দ্বাণ শ্বেদ দিবে । মসিনা ও তিল ভাজিয়া ছুঁড়ে নিক্ষেপিত ও সেই ছুঁড়েই পেণ্ডিত করিয়া প্রলেপ দিলে দাহ ও বেদনা নিবারিত হয় ॥ ২২

কঠিন, অল্পবেদনায়ুক্ত শোথ বাতশ্লেষ্মানাশক স্নেহ দ্বারা অভ্যক্ত ও শ্বেদ দ্বারা স্থির করিয়া বিম্বাপনার্থ (শিথিলভাব পাওয়াইবার জন্য) বংশনাড়ী দ্বাণা অথবা হস্ততল বা অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা দীর্ঘে দীর্ঘে মর্দিত করিবে । পরে উহাতে যব, গোংম ও মুগ সিদ্ধ ও পেণ্ডিত করিয়া (পাঠান্তরের অর্থ—এই সকল দ্রব্য ছুঁড়ে পেণ্ডন করিরা) তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ২৩

উপরি কথিত চিকিৎসা দ্বারা যদি শোথ বিলীন না হয়, তবে তাহাতে উপনাহ (পুলটিস্) দিবে । উপনাহ দ্বারা অবিদগ্ধ শোথ প্রশমিত হয় এবং বিদগ্ধ (কিঞ্চিৎ পক) শোথ পাকিয়া থাকে ॥ ২৪

কুল, তিল, বেড়েলা, মসিনা, যবশক্ত, পিণ্ডিকা, কিধ (সুরার বীজ বা বাকড়), কুড় ও সৈন্ধবলবণ এই দ্রব্য সমস্ত একত্র অল্প দপিতে বাটিয়া ও ঈষৎক্ষুণ্ণ করিয়া তাহার উপনাহ দিবে । ইহা উপনাহে প্রশস্ত ॥ ২৫

শোথ স্থপক, গ্রথিত এবং নানাদি পীড়ন দ্রব্যের প্রলেপ দ্বারা উপপীড়িত হইলে দারণ যোগ্য স্কুমার ব্যক্তির শোথ দারণ করিবে অর্থাৎ ফাটাইবে ॥ ২৬

গুগ্গুলু, মসিনা, হরিভাল, স্বর্ণক্ষীরী, পায়রার বিরা, ক্ষারৌষণ সকল (ঘণ্টাপাকুলে, পলাশ, অম্বকর্ণ প্রভৃতি) এবং ক্ষারবিধানে প্রস্তুত ক্ষার সকল পক শোথ বিদারণ করে । (যে দ্রব্য দ্বারা পক শোথ ফাটিয়া যায়, তাহাকে বিদারণ কহে) ॥ ২৭

যে সকল ব্রণশোথ পুষ্যগর্ভ, স্থল্লমুখ, কোটরাশিত বা মর্শস্থানগত সেই সকল ব্রণের চতুষ্পার্শ্ব স্নেহরহিত পীড়ন দ্রব্যের দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে ॥ ২৮

পীড়নার্থ প্রযুক্ত প্রলেপ শুষ্ক হইলেও তাহা তুলিবে না । ব্রণের মুখে প্রলেপ দিবে না । তাহা হইলে পুষ আপনিই এণমুখ দিয়া নিঃসৃত হইবে ॥ ২৯

মটর, যব, গম, মাষকলা, মুগ ও হরেণু এবং শিমুল, শেলু প্রভৃতি পিচ্ছিল দ্রব্যসমূহেব ত্বক ও মূল ; সংক্ষেপতঃ ইহাদিগকে ব্রণপীড়ন বলিয়া জানিবে । (যে সকল দ্রব্য ব্রণশোথের অভ্যন্তরস্থ পুষরক্তাদি আকর্ষণ করে, তাহাকে পীড়ন দ্রব্য কহে) ॥ ৩০

মেহ ও কুষ্ঠ রোগির ব্রণে এবং বিশেষভাবে ছষ্ট ব্রণে প্রক্ষালন, আলোপ, স্নাত, তৈল, রসক্রিয়া, চূর্ণন ও বস্তি এই সপ্ত প্রকার কার্যার্থে সুরসাদি ও আরগ্গাদি গণ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩১

অবিদগ্ধ ব্রণে ক্ষালনার্থ পলতা ও নিমপাতার কাথ এবং বিদগ্ধ ব্রণে ছাগোখাদির ত্বকের কাথ হিতকর ॥ ৩২

পলতা, তিল, যষ্টিমধু, তেউড়ী, দস্তী, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা ও নিমপাতা পেণ্ডিত ও সৈন্ধব সংযুক্ত করিয়া তাহার প্রলেপ দিলে ব্রণের শুদ্ধি হয় ॥ ৩৩

তেউড়ীমূল, দস্তীমূল, সঁশলাঙ্গল মূল, মধু ও মৈকলবন এই সকল দ্রব্য বস্তি প্রস্তুত করিয়া তাহা স্ফুল্মুখ, সন্ধি ও মধ্যাশ্রিত ব্রণে প্রয়োগিত করিলে ব্রণের বিশুদ্ধি হয় ॥ ৩৪

বাতভিহৃত আবাঘিত ও শিথ ব্রণেরদ্বারা দ্রব্য যব, ঘৃত, ভূর্জপত্র, ময়নাকস, ত্রিবেষ্টক (সরল নির্ঘাস ; কেহ বলেন—হরিদ্র) ও উৎসাদন প্রদান করিবে ॥ ৩৫

পিত্ত ও রক্তোরণ এবং বিষাক্তরস দ্বারা দ্রব্য প্রদান করিবে ॥ ৩৬

যে সকল ব্রণ শুষ্ক (আবহিত), অন্ননাসংক্রান্ত ও গস্ত্রীয়, সেই সকল ব্রণে ত্র্যগ্রোধাদি ও পদ্মকাদিগণের এবং অম্বগন্ধা, বেড়লা ও হিলো উৎসাদন হিতকর । ইহাতে রোগিকে যথাবিধি সংস্কৃত মাংসশি-জন্তুর মাংস ভোজন করিতে দিবে । কারণ, বিশুদ্ধ মনে (শোক ক্রোধাদি বর্জিত চিত্তে) মাংস ভোজন করিলে সেই ভুক্ত মাংস দ্বারা মাংস বৃদ্ধি হইয়া থাকে । (নিম্ন ব্রণের উন্নতীকরণের নাম উৎসাদন) ॥ ৩৭

যে সকল ব্রণের মাংস উৎসাদিত ও মৃত, সেই সকল ব্রণের—জাতীকুলের কুঁড়ি, হীরাকস, মনছাল, হরিতাল, গুগ্গলু ও চিতামূল এই সকল দ্রব্য—অবসাদন করিবে । (উন্নত ব্রণের নিম্নকরণের নাম অবসাদন) ॥ ৩৮

উৎসাদনমাংস, কঠিন, কণ্ডুরক, দীর্ঘকালোৎপন্ন এবং স্তম্ভসাধ্য ব্রণসকল দ্বারা শোধিত করিবে ॥ ৩৯

অশ্মরী নির্ধারণার্থ যে ক্ষত উৎপন্ন হয়, তাহা দিয়া যদি মূত্র নির্গত হইতে থাকে, তাহা হইলে সেই ক্ষত এবং যে সকল ক্ষতে সন্ধিস্থান নিঃশেষে ছিন্ন হইয়াছে এবং যে সকল ক্ষত যথোক্ত শোধন দ্বারা দ্রব্য প্রয়োগমান হইলেও শোধিত না হয়, সেই সকল ক্ষত অগ্নিকণ্ঠ দ্বারা শোধিত করিবে অর্থাৎ তাহা অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করিয়া দিবে ॥

উৎসাদনার্থ যে সকল দ্রব্য কথিত হইয়াছে, তাহাদের দ্বারা শুষ্ক ব্রণের রোপণ করিবে ॥ ৪০

অম্বগন্ধা, দূর্বা, লোধ, কইল, যষ্টিমধু, লহাক্রান্ত ও পাইকুল এই সকল দ্রব্য ক্ষতের উৎকৃষ্ট রোপণ অর্থাৎ ইহাদের দ্বারা ক্ষত পূরিত উঠে ॥ ৪১

যে সকল ব্রণের পচামাংস অঙ্গত হইয়াছে, বাহা মাংসমাত্রে অবস্থিত, তাহাদের রোপণ না হইলে যষ্টিমধুসংযুক্ত তিলককের দ্বারা রোপণ করিবে ॥ ৪২

স্নিগ্ধ, ঔষধীর্ঘ্য, তিক্ত, মধু ও কন্দারব্রণে এই তিলকক সর্বপ্রয়োগনামক । ইহা মধু ও নিষপত্রের সহিত প্রস্তুত হইবে ক্ষতের সংশোধন এবং মধু, নিষপত্র ও ঘৃতের সহিত প্রস্তুত হইলে ক্ষতের রোপণ করে ॥ ৪৩

কোন কোন ব্রণস্বরূপাংগি চিকিৎসক যবকঙ্ককেও তিলককের স্থায় গুণশালী বলিয়া মনে করেন ॥ ৪৪

দুগ্ধ ও রোপণ ঔষধের সহিত যথাবিধানে ঘৃত পাক করিয়া সেই ঘৃত দ্বারা রক্তজনিত, পিত্তজনিত, বিষজ, আগ্নেয়কারণজনিত, গস্ত্রীয় এবং উদ্বাহিত ব্রণসমূহের রোপণ করিবে । আর যথোদিত রোপণীয় দ্রব্যের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈল প্রয়োগ দ্বারা কফবাতক্রান্ত ব্রণসমূহের রোপণ করিবে ॥ ৪৫

সৌরাষ্ট্র মুক্তিকা, লোধ, হরীতকী, ধূনা, সিন্দূর, রসাজুন ও তুঁতে ইহাদের হৃৎচূর্ণ মোম ও তৈলের সহিত সংযুক্ত করিয়া প্রয়োগ করিলে ত্রণ রূঢ় হয় । ইহা উৎকৃষ্ট ত্রণরোপণ ঔষধ ॥ ৪৬

যে সকল ত্রণ সম (উচ্চাৎচ রহিত), স্থিরমাংস ও তৃণাশ্রিত, সেই সকল ত্রণে রোপণ চূর্ণ প্রয়োগ করিবে ॥ ৪৭

অর্জুন, যজ্ঞডুমুর, অশ্বথ, জাম, কটুফল ও লোধ এই সকল দ্রব্যের ছাল চূর্ণ করিয়া তদ্বারা অবচূর্ণিত করিলে অতিশীঘ্র ত্রণে দৃষ্ট বৃদ্ধি নিগৃহীত হয় ॥ ৪৮

লাক্ষা, মনছাল, মঞ্জিষ্ঠা, হরিভাল, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, এই সকল দ্রব্য পেয়িত ও ঘৃত মধু সংযুক্ত করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে । ইহা উৎকৃষ্ট ত্রিগুণদ্বিকারক ॥ ৪৯

কালীয়ক কাষ্ঠ, প্রিয়ঙ্গু (কেহ বলেন—দুর্কা), আমের আঁটি, নাগকেশর, মঞ্জিষ্ঠা, পারদ, (কেহ বলেন—ঘৃত, চক্রদন্তে ত্রণশোথ চিকিৎসা দেখ) ; এই সকল গোময়রসে পেয়ণ করিয়া ত্রণে প্রলেপ দিবে । ইহা সর্বকালক অর্থাৎ ইহাতে ত্রণস্থান গাত্রসম্পূর্ণ হয় ॥ ৫০

অস্তৃধূমে হস্তিদন্ত ভষ্ম করিয়া সেই ভষ্ম ও রসাজুন একত্র তৈলমদিত করিয়া তাহার প্রলেপ দিলে ত্রণস্থানে লোম জন্মে । এইরূপ চতুষ্পাদ অস্তুর নগ, রোম, অস্থি, বৃক, শৃঙ্গ ও খুর ভষ্ম করিয়া সেই মসী তৈলপরিপ্লত করিয়া লেপন করিলেও লোম জন্মিয়া থাকে ॥ ৫১

শব্দকর্মবিধিতে কথিত পথ্যাপথ্য সকল ত্রণরোগিকে পালন করিতে উপদেশ দিবে ॥ ৫২

বাতদৃষ্টত্রণে স্বল্পপঞ্চমূল ও মহাপঞ্চমূল (দশমূল) ও বাতশ্লবর্ণ, পিত্তদৃষ্টত্রণে ত্র্যগ্রোধাদি ও পদ্মকাদি বর্ণ, শ্লেষ্মদৃষ্টত্রণে আরশ্বখাদি বর্ণ এবং বৃন্দজ ও সাম্প্রপাতিক ত্রণে উক্ত বর্ণঘর বা বর্ণত্রয় শোধনার্থ ও রোপণার্থ প্রক্ষালন, আলেপন, ঘৃত, তৈল, রসক্রিয়া, চূর্ণ ও বর্ত্তি এই সপ্ত উপক্রমে যথাযথভাবে প্রয়োগ করিবে ॥ ৫৩-৫৪

জাতিপত্র, নিম্বপত্র, পলতা, কটুকী, দারুহরিদ্রা, হরিদ্রা, অনন্তমূল, মঞ্জিষ্ঠা, বেণার মূল, মোম (ভাবমিশ্র বলেন—পাক শেষে মোম দিবে), তুঁতে, যষ্টিমধু ও ডহরকরঞ্জ বীজ এই সকল দ্রব্যের সহিত ঘৃত পাক করিয়া সেই ঘৃত প্রয়োগ করিলে হৃৎমূখ, মর্দস্থানজাত, রুদ (শ্রাব) যুক্ত, অবগাঢ়মূল, বেদনারিত ত্রণ ও নাড়ীত্রণ সকল শুদ্ধ এবং রূঢ় হইয়া থাকে ॥ ৫৫

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে ত্রণবিজ্ঞানীয়-প্রতিবেদ নামক পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষড়্বিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা সত্তোত্রণ-প্রতিবেদ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

অভিঘাত হেতু যে সকল ত্রণ সহসা উৎপন্ন হয়, তাহাদ্বিগুণে সত্তোত্রণ কহে । সেই সত্তোত্রণ অনন্ত প্রকার হইলেও সঙ্কেপতঃ আট প্রকারে বিভক্ত হইয়া থাকে । তদযথা—ঘৃষ্ট, অবরুদ্ধ, বিচ্ছিন্ন, প্রবিলম্বিত, পাতিত, বিদ্ধ, ভিন্ন, বিদলিত । তন্মধ্যে লসীকা বা জৈয়ং রক্তস্রাবান্বিত এবং ছেদন হেতু উৎপাদিত সত্তোত্রণকে ঘৃষ্ট কহে (ঘষিয়া বা আচ্ছাদিয়া যাওয়া) । ঘৃষ্ট অপেক্ষা অবগাঢ় ছিন্নকে অবরুদ্ধ এবং তাহা অপেক্ষা অবগাঢ়তর ছিন্নকে বিচ্ছিন্ন কহা যায় । ছেদহেতু

অস্থিমাত্র অবশিষ্ট থাকিলে তাহাকে প্রবিলম্বি এবং ছেদনে কোন অঙ্গের পতন হইলে তাহাকে পার্শ্বিত কহে । আশাশ্রাদি কোষ্ঠস্থান ভিন্ন অঙ্গ অঙ্গ যদি শূন্যমুখ শল্য দ্বারা বিদ্ধ হয়, তাহা হইলে তাহাকে বিদ্ধ এবং কোষ্ঠ * বিদ্ধ হইলে তাহাকে ভিন্ন বলা যায় । মুদগরাঙ্গির গ্রহণ বা কপাটাদির পীড়নে কোন অঙ্গ অস্থির সহিত চেপ্টাইয়া মজ্জরক্তপরিপ্লুত হইলে তাহাকে বিদলিত ব্রণ কহে ॥২

এইরূপে ব্রণের স্বরূপ অবগত হইয়া তৎক্ষণাৎ তীব্র ব্যথা যুক্ত সম্ভোত্রণ দৈমহুষ্ণ গুণ্টিমধুসাধিত ঘৃত দ্বারা অথবা দৈমহুষ্ণ বলাঠৈল দ্বারা পুনঃপুনঃ সেচিত করিবে ॥ ৩

তৎকালনিঃসৃত ক্ষতজনিত উয়ার প্রশমার্থ কণায়, শীতল, মধুর ও স্নিগ্ধ প্রলেপাদি হিতকর ॥ ৪

সম্ভোত্রণ বিস্তৃত হইলে সংযোজনার্থ মধু ও ঘৃত বিশেষরূপে প্রয়োগ করিবে এবং পিত্তনাশক শীতল ক্রিয়া সকল ব্যবস্থা করিবে ॥ ৫

সংরক্তযুক্ত সম্ভোত্রণে উর্দ্ধ ও অধঃ শোধন অর্থাৎ বমন ও বিরেচন এবং উপবাস বা অবস্থা বিবেচনা করিয়া পুরীকোক্ত (শল্যকর্মোক্ত) ভোজন ও মতত রক্তমোক্ষণ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৬

ঘৃষ্ট ও বিদলিত ব্রণে উক্ত চিকিৎসাই (রক্তমোক্ষণাদি) বিশেষরূপে করিবে । যেহেতু ঐ ব্রণব্ধ হইতে অল্প অল্প রক্তস্রাব হয়, তাহাতে উহার শীঘ্রই থাকে ॥ ৭

ঘৃষ্ট ও বিদলিত ভিন্ন অঙ্গ ক্ষতে প্রায়ই অত্যন্ত রক্তস্রাব হয় । অতর্থাৎ রক্তক্ষয় হেতু অতি বেদনাদায়ক বায়ুর প্রকোপ হইয়া থাকে । তৎস্থানে যতাদি স্নেহপান, পরিষেক, স্বেদ, প্রলেপ, উপনাস এবং বাতয় ঔষধ দ্বারা প্রস্তুত স্নেহবস্তি ব্যবস্থা করিবে ॥ ৮

সম্ভোত্রণ-হিতকর সাপ্তাহিক বিধি কথিত হইল । অর্থাৎ প্রথম সাতদিন সম্ভোত্রণের এইরূপ নিয়মে চিকিৎসা করিবে । সপ্তাহের পর রোগের হ্রাস হইলে পুরীকোক্ত (ব্রণচিকিৎসিতোক্ত) বিধানে চিকিৎসা করিবে ॥ ৯

সম্ভোত্রণের এই সাধারণ চিকিৎসা । এক্ষণে প্রত্যেকের পৃথক পৃথক চিকিৎসা বিশেষরূপে বলিব । ঘৃষ্টব্রণে শীঘ্র বেদনা নিবারণ করিয়া পরে তাহাতে চূর্ণ প্রয়োগ করিবে ॥ ১০

অবরুদ্ধ ব্রণে কর্কাদি প্রয়োগ করিবে । বিচ্ছিন্ন ও প্রবিলম্বি ব্রণ যথাবিধানে সেলাই করিয়া পক্ষাৎ বন্ধন ও পীড়ন করিবে ॥ ১১

নেত্র ফুটিত হইলে তাহা অসাধ্য । কিন্তু যদি ফুটিত না হইয়া ঝুলিয়া পড়ে, তাহা হইলে চিকিৎসক তাহাকে যথাস্থানে সন্নিবেশিত করিবে, যেন শিরা সকল ব্যাকুলিত না হয় অর্থাৎ যেখানে যে শিরা বেরূপ ভাবে ছিল, ঠিক সেইস্থানে সেইরূপ ভাবেই বেন থাকে । তৎপরে পদ্মপত্রাস্ত্রবিত হস্তদ্বারা অর্থাৎ চক্ষুর উপর পদ্মপত্র স্থাপন করিয়া ধীরে ধীরে হস্ততল দ্বারা চাপ দিবে ॥ ১২

তদনন্তর গুণ্টিমধু, জীবক, খষভক ও নীলোৎপল ইহাদের কক এবং ছত্বের সহিত যথাবিধি ছাগমূত পাক করিয়া তাহা নেত্রের সেচনে, তর্পণে (পূরণে) এবং নস্ত্রে প্রয়োগ করিবে । এই ঘৃত সকল প্রকার নেত্রাতিঘাতনাশক শ্রেষ্ঠ ঔষধ ॥ ১৩

* আশাশ্র, অগ্নাশ্র, পক্ষাশ্র, মুত্রাশ্র, রক্তাশ্র, হৃদয়, উত্থ (পুরীবাধান) ও মুসমুস এই গুলিকে কোষ্ঠ কহে ।

গলপীড়া হেতু নেত্র অবসন্ন হইলে বমন, উৎক্লেশ (বমনের ভাব), হাঁচী অথবা প্রাণাশ্বাস করিবে । ইহাতে ক্ষত-নেত্রের চিকিৎসা ব্যবস্থের ॥ ১৪

কর্ণ ছিন্ন হইয়া স্বস্থান হইতে চ্যুত হইলে তাহাকে যথাস্থানে যথাবৎ স্থাপিত করিয়া সেলাই করিয়া দিবে এবং তৈল দ্বারা কর্ণশ্রোত পূরণ করিবে ॥ ১৫

ক্লকাটিকা (শিরোগ্রীবী সন্ধি) ছিন্ন হইলে এবং বায়ু নির্গত হইলেও (যদিও বায়ুনির্কাহী শ্রোত অভিহত হইলে অসাম্য হয়, তথাপি এস্থলে তাহার অপবাদ জানিবে) সমভাবে সন্নিবেশিত করিয়া কঁক না থাকে, ঐরূপ ভাবে সেলাই করিবে এবং বান্ধিয়া দিবে । ইহাতে ছাগঘৃতের পরিষেক প্রশস্ত । রোগী চিৎ হইয়াই অন্নভোজন করিবে (মলমূত্রাদিও ত্যাগ করিবে) । মস্তকাদি সঞ্চালন করিতে না পারে, একরূপভাবে যাব্বত করিয়া তাহাকে চিৎ করিয়া শোয়াইয়া রাখিবে ॥ ১৬ ১৭

শাখা দেশে অর্থাৎ হস্ত পদে ত্রিযাক্ অস্ত্রাঘাত হইলে আহত অংশ সকল যথাযথ সন্নিবেশিত করিয়া সেলাই করিয়া দিবে এবং মোটা বস্ত্রে বেগ্নিতক নামক বন্ধন দ্বারা বান্ধিয়া দিবে । ক্ষত সঞ্চিত না হইলে (না যুড়িলে) চন্দ্রদ্বারা গোক্ষণ বন্ধনে বদ্ধ করিবে ॥ ১৮

মুষ্ক (অণ্ডকোষ) বাহির হইয়া পড়িলে আতুরের পদদ্বয় ও নেত্রদ্বয় জলে প্রোক্ষিত করিয়া অণ্ডদ্বয় যথাস্থানে প্রবেশিত করিবে এবং তুলসংজ্ঞক সেবনী দ্বারা সেলাই করিয়া দিবে । তদনন্তর (নড়া চড়া নিবারণার্থ) কটিদেশে বস্ত্রখণ্ড সন্নিবেশিত করিয়া গোক্ষণ বন্ধনে মুষ্কে বদ্ধ করিয়া রাখিবে । ত্রণ স্নেহ সেক করিবে না, কারণ স্নেহ সেক ত্রণ ক্লেদযুক্ত হইয়া থাকে ॥ ১৯

শৈলজ, অগুরু, এলাইচ, জাতিপত্র, রক্তচন্দন, ক্ষেতপাপড়া, মনঃশিলা, দারুহরিদ্রা, গুলঞ্চ ও তুঁতে এই সকলের কঙ্কসহ তৈল পাক করিয়া তদ্বারা ত্রণের রোপণ করিবে ॥ ২০

হস্ত বা পদ নিঃশেষে ছিন্ন হইলে অত্যুষ্ণ তৈল দ্বারা ক্ষত স্থান দধ্ব করিয়া বিনেচনাপূর্বক কোশবন্ধনে তাহা বান্ধিবে এবং ত্রণবৎ চিকিৎসা করিবে ॥ ২১

মস্তক শল্যদ্বারা গুরুতররূপে বিদ্ধ এবং সেই শল্য যদি বহির্গত হয় কিংবা যদি মস্তক ভাঙ্গিয়া বিদলিত হয়, তথাপি তাহার চিকিৎসা কর্তব্য । মস্তক হইতে শল্য অপহৃত হইলে ক্ষতমুখে কেশরচিত্ত বর্ত্তি প্রবেশিত করিয়া দিবে । তাহা না করিলে ত্রণমুখ দিয়া মস্তলুঙ্গ (মস্তকের দ্রুতবৎ পদার্থ) নিঃস্রুত হইয়া পড়িবে এবং মস্তলুঙ্গকর্যে বায়ু প্রকুপিত হইয়া আতুরকে বিনষ্ট করিবে । ত্রণ পুরিয়া আসিতে থাকিলে ক্রমে ক্রমে বর্ত্তির কেশ এক একটি করিয়া অপনীত করিবে । মস্তলুঙ্গ শ্রাব হইলে অশ্রু প্রাণির মস্তিষ্ক রোগিকে থাইতে দিবে ॥ ২২

অশ্রু কোন অবয়বের শল্য উদ্ধৃত হইলে পর ত্রণমুখে স্নেহাঘ্রিত বর্ত্তি অর্থাৎ তৈলাদ্রিযুক্ত পলিতা প্রবেশিত করিয়া দিবে ॥ ২৩

যে সকল ত্রণ দুরাশ্রুপ্রবিষ্ট (গভীর), স্থল্লমুখ ও ক্ষতরক্ত তাহাদিগকে স্থল্লনেত্র দ্বারা (ত্রণ প্রক্ষালন নল দ্বারা) চক্রতৈল * প্রয়োগে সেচিত করিবে ॥ ২৪

শত্রাদি দ্বারা কোষ্ঠ ভিন্ন হইলে উহা রক্তপূর্ণ হয় । তাহাতে মুচ্ছা, হৃদয় ও পার্শ্বে বেদনা,

* তৈল নিসীড়ন মাত্র অর্থাৎ ঘানিগাছ হইতে তৎক্ষণাৎ যে তৈল নির্গত হয় তাহাকে অথবা অগ্নিতৈল বিধানে ঘানির কাঠ হইতে যে তৈল বাহির করা যায়, তাহাকেও চক্রতৈল বলে ।

জ্বর, দাহ, তৃষ্ণা, উদরাগ্নান, অগ্নে অকৃতি, মলমূত্র ও বায়ুর নিরোধ, শ্বাস, শ্বেদনির্গম, চক্ষুর রক্তবর্ণতা, মুখে রক্তগন্ধ ও গাত্রে দুর্গন্ধ এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ২৫

আমাশয় ভিন্ন হইয়া রক্তপূর্ণ হইলে রক্তবমন, (রক্ত বমন হইলেও) অতীব আধ্বান এবং অতি দারুণ বেদনা হইয়া থাকে ॥ ২৬

পকাশয় ভিন্ন হইয়া রক্তপূর্ণ হইলে অত্যন্ত বেদনা, গুরুতা, নাভির অধোভাগে শীতলতা এবং রক্তবাহি শ্রোতঃ সকল দিয়া রক্ত নির্গম হয় ॥ ২৭

যেমন পার্শ্ববর্তী শ্রোত হইতে ক্ষরিত মূত্র কর্তৃক বস্তি পূর্ণ হয়, সেইরূপ আশয় ভিন্ন না হইলেও সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম শ্রোতঃসমূহ দ্বারা ক্ষরণশীল রক্ত কর্তৃক উহা পরিপূর্ণ হয় ॥ ২৮

কোষ্ঠে রক্ত সঞ্চয় হেতু যদি ত্রণরোগির হাত পা মুখ উদ্ধাস শীতল, চক্ষুঃ রক্তবর্ণ, মুখ পাণ্ডুবর্ণ এবং আনাহ পীড়া উপস্থিত হয়, তাহা হইলে তাহাকে ত্যাগ করিবে ॥ ২৯

কোষ্ঠবেধে রক্ত আমাশয়গত হইলে বমন এবং পকাশয়গত হইলে বিরেচন ও স্নেহবর্জিত উষ্ণ শোধন দ্রব্য (গোমুত্রাদি) দ্বারা নিরূহণ হিতকর ॥ ৩০

স্নেহবর্জিত যব, কুল ও কুলথের যুগ্মসহ অন্নভোজন করিবে অথবা সৈন্ধবসংযুক্ত যবাণু পান করিবে ॥ ৩১

কোষ্ঠ ভিন্ন হওয়ায় রক্ত অতিনিঃসৃত হইলে (জীবের অমুদ্বন্ধনার্থ) রক্ত পান করিতে দিবে ॥ ৩২

ক্রিমাস্র ও ভিন্নাস্র ভেদে কোষ্ঠভেদ দুই প্রকার । ক্রিমাস্রভেদে মূচ্ছাদি উপদ্রব সকল অন্নভাবে এবং ভিন্নাস্রভেদে অধিক মাত্রায় প্রকাশ পায় । ক্রিমাস্ররোগী বাঁচিলেও বাঁচিতে পারে, কিন্তু ভিন্নাস্র রোগী কদাচ রক্ষা পায় না ॥ ৩৩

কোষ্ঠ ভিন্ন হইলেও যদি মল মূত্র ও বায়ু নিষ্ক নিষ্ক পথে উপস্থিত হয় এবং জ্বর আধানাদি কোন উপদ্রব না ঘটে, তাহা হইলে সে রোগী বাঁচে ॥ ৩৪

কোষ্ঠ ভিন্ন হওয়ায় অন্ন যদি অভিন্ন অবস্থায় নির্গত হয়, তাহা হইলে তাহাকে যথাস্থানে প্রবেশিত করিবে । কিন্তু ভিন্নাস্র নহে । কেহ কেহ বলেন—অন্ন যদি ভিন্নও হয়, তাহা হইলে সেই ভিন্নস্থানে কৃষ্ণবর্ণ বৃহৎ পিপীলিকা বিশেষ পরাইয়া দিবে, তাহারা যখন তৎস্থানে কামড়াইয়া ধরিবে, তখন তাহাদিগকে শিরোদেশে ছিন্ন করিবে । তৎপরে পিপীলিকা শিরোগ্রস্ত সেই অন্ন যথাস্থানে যথাবৎ সন্নিবেশিত করিবে ॥ ৩৫

তৃণ, শোণিত ও পাণ্ডু দ্বারা ত্রিলিপ্ত বহিনীকৃত অন্নকে জলে ধৌত এবং ঘৃত দ্বারা অভ্যস্ত করিয়া ছিন্ননগ (নখাঘাত নিবারণার্থ) হস্তে ধীরে ধীরে প্রবেশ করাইয়া দিবে ॥ ৩৬

শুক অন্ন দুগ্ধে সিক্ত ও প্রচুর পরিমিত ঘূতে পরিপ্লুত করিবে । পরে রোগির কণ্ঠ অঙ্গুলি দ্বারা ধীরে ধীরে প্রামর্শন করিবে, শীতল জলের ঝাণ্টা দিয়া তাহাকে উষ্ণজিত করিবে । সেই সময় তাহাকে নানারূপে পীড়িত করিবে । এইরূপ করিলে অন্ন সকল উদর মধ্যে প্রবিষ্ট হইবে ॥ ৩৭

ক্ষতমুখের অন্ন বা বহুত্ব হেতু যদি নিষ্ক্রান্ত অন্নকে অভ্যন্তরে প্রবেশিত করিতে পারিল না যায়, তাহা হইলে উদরকে অন্নপ্রবেশোপযোগী করিয়া চিরিয়া উহাতে প্রবেশিত

করিবে এবং অল্প যথাস্থানে নিবিষ্ট হইলে ক্ষতস্থল সেলাই করিয়া দিবে । অল্প স্থান হইতে অপগত হইলে প্রাণ নাশ করে । সেই কুপিত অল্পকে বস্ত্রখণ্ড দ্বারা বেষ্টন করিয়া ঘৃত দ্বারা পরিবেক করিবে । তদনন্তর মলের মুহু রেচনার্থ ও বায়ুর অম্ললোমনার্থে রোগিকে চিঞাটেল (এরুণ্ড তৈল) সংযুক্ত দ্রব্যদ্বয় দ্বন্দ্ব পান করাইবে । এক বৎসরকাল ত্রণ হিতকর নিয়ম সকল পালন করিতে উপদেশ দিবে ॥ ৩৮

উদর হইতে মেদের বর্জিত নির্গত হইলে তাহা ভক্ষ্য মৃত্তিকা বা কষায়রসবিধিষ্ট কোন মূলের হৃদ্যচূর্ণ দ্বারা অবচূর্ণিত করিয়া এবং হৃদ্যদ্বারা মূলের সহিত দৃঢ়রূপে বান্ধিয়া নিপুণ চিকিৎসক অগ্নি প্রতপ্ত তীক্ষ্ণ শস্ত্রদ্বারা একেবারে ছেদন করিবে । অল্প প্রকারে ছিন্ন হইলে অর্থাৎ একবারে ছেদন না করিলে বেদনা, আটোপ এমন কি মৃত্যু পর্য্যন্ত হইতে পারে । তদনন্তর ক্ষত মণ্ডলিষ্ট করিয়া বান্ধিয়া দিবে । এই ক্ষত বন্ধ ও ভুক্তায় জীর্ণ হইলে ঘৃত পান করিতে দিবে । অথবা চিত্রা, লাফা, গোক্ষুর ও যষ্টিমধুর সহিত তৃণ পাক করিয়া চিনির সহিত তাহা পান করিতে দিবে । ঘৃত বা এই শৃঙ্খার বেদনা ও দাহনাশক । অনন্তর পূর্বকথিত চিকিৎসা সকল ব্যবহা করিবে । ইহাতে মেদোগ্রহিচিকিৎসিতে উক্ত তৈলের অভ্যঞ্জন হিতকর ॥ ৩৯

তালীশপত্র, পদ্মকাষ্ঠ, জটীমাংসী, হরেনু (রেণুক), অশ্বক, রক্তচন্দন, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, পদ্মবীজ, বেণার মূল ও যষ্টিমধু এই সকল কঙ্কদ্রব্যসহ তৈল পাক করিবে । এই তৈল সজ্জাত্রণের উৎকৃষ্ট রোগণ ॥ ৪০

অদৃশ্যমান (লাথি, ঘুসা প্রভৃতি) প্রহার দ্বারা অভিহত অথবা বিষমভাবে পতিত কিংবা কোন উচ্চস্থান হইতে পতিত হইলে বাতরক্তনাশক চিকিৎসা, তৃণিপূর্বক ভোজন এবং মর্দন ও অভ্যঞ্জনাদি কার্যসকল করিবে ॥ ৪১

বিল্লিষ্টাঙ্গ (যাহার কোন অঙ্গ সরিয়া গিয়াছে), মথিত, ক্ষীণ ও মন্দাহত ব্যক্তিকে মাংস-রস পথ দ্বারা তৈলপূর্ণ দ্রোণীতে বসাইয়া রাখিবে ॥ ৪২

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে সজ্জাত্রণ-প্রতিষেধ নামক ষড়্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা ভঙ্গ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

পতন ও অভিবাতিদি কারণভেদে অস্থির ভঙ্গ বিবিধ ; তদ্ব্যথা—সন্ধিভঙ্গ ও কাণ্ডভঙ্গ । তন্মধ্যে সন্ধিভঙ্গে প্রসারণ ও আকৃষ্টন ক্রিয়ায় অশক্ততা ও সন্ধির বিচ্যুতি এবং কাণ্ডভঙ্গে প্রবল শোথ, শয়ন উপবেশনাদি সকল অবস্থাতেই অতিবেদনা বোধ, সামান্য চেষ্টিতেও অসামর্থ্য এবং ভগ্নস্থান টিপিলে তাহাতে শব্দোৎপত্তি—সজ্জেকপতঃ এই সকল লক্ষণ হয় । ভঙ্গভেদে তাহা বহুপ্রকার হয় । সেই ভঙ্গের যেরূপ চিকিৎসা উপযোগী, তাহা বলা যাইতেছে ॥ ২

যে অস্থি বহু হস্ত হস্ত বিদারণ বিশিষ্ট, যে অস্থি স্পর্শ করিলে শব্দের উৎপত্তি হয়, যে অস্থির

মধ্যে পাটিত অস্থির টুকরা প্রবেশ করে, যে অস্থি অভিঘাতাদি দ্বারা ভগ্ন হইয়া অন্নমাত্র অবশিষ্ট থাকে, যে অস্থি উন্নয়মান (উঁচু) হইয়া ক্ষতের মত দেখায়, যে অস্থি যজ্ঞার মধ্যে যগ্ন হয়, সেই ভগ্ন অস্থি এবং কৃশ, দুর্বল, বাতল ও অন্নানী ব্যক্তিদের ভগ্নাস্থি হুঃসাধ্য ॥ ৩

কটিদেশের কপালাস্থি ভগ্ন, সন্ধিমুক্ত ও চ্যুত (অধঃক্ষিপ্ত) হইলে তাহা অসাধ্য । জঘনদেশ প্রতিপিষ্ট হইলে সে ভগ্নও অসাধ্য । ললাটের কপালাস্থি অসংশ্লিষ্ট বা চূর্ণিত হইলে এবং শল্যদেশের, মস্তকের, পৃষ্ঠের ও স্তন্যস্থরের (বক্ষের) অস্থি ভগ্ন হইলে, তাহারও চিকিৎসা করিবে না । ভগ্ন অস্থি সম্যক যোজিত (বন্ধ) হইলেও যদি স্থাপন ও বন্ধন ভাল না হয় এবং সংকোভ হেতু (নড়া চড়াতে) বিকৃতি প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে সে ভগ্ন বর্জনীয় । যে অস্থি বা অস্থিসন্ধি উৎপত্তি হইতেই দুর্জাত হয়, তাহাও বর্জনীয় ॥ ৪—৬

তরুণাস্থি (নাসিকা, কর্ণ ও অক্ষিপুটে তরুণাস্থি থাকে) বাকিয়া যার ; নলকাস্থি (নলবৎ ছিদ্রবিশিষ্ট অস্থি) ভাঙ্গিয়া যায়, কপালাস্থি খণ্ড খণ্ড হইয়া বিদীর্ণ হয়, অত্র কটকাদি অস্থি সকল বহুলরূপে ক্ষুটিত হয় ॥ ৭

অনন্তর উক্ত ভঙ্গ সকলের অবস্থান বুঝিয়া নামিয়া পড়িলে তুলিয়া দিবে এবং উন্নত হইয়া উঠিলে চাপিয়া নামাইয়া দিবে । অধিক সরিয়া গেলে টানিয়া সংযোজিত করিয়া দিবে । অধঃক্ষিপ্ত অর্থাৎ নিম্নে আসিয়া পড়িলে উপরে তুলিয়া দিবে ॥ ৮

আস্থান (টানিয়া সংযোজিত করা), উৎপীড়ন, উন্নমন, চন্দ্রসঙ্কেপ ও বন্ধন এই সকল স্থাপনোপায় দ্বারা বৃদ্ধিমান্ চিকিৎসক শরীরের চল বা অচল সকল প্রকার সন্ধিই সম্যকরূপে নিশ্চলভাবে সংস্থাপিত এবং তাহা প্রচুর স্ন্যতসিক্ত স্ন্যজজনক বস্ত্র খণ্ড দ্বারা বেষ্টিত করিয়া তত্পরি কদম্ব, যজ্ঞডুমুর, অশ্বখ, সাল, অর্জুন বা পলাশের বিস্তীর্ণ পাতলা মস্তণ বন্ধল অথবা বাঁশের চেয়াড়ী স্ননিবেশিত এবং উত্তম প্রতিক্তস্তবুস্ত্র করিয়া সমানভাবে বাকিয়া দিবে । এইরূপ বন্ধনকে কুশা নামক বন্ধন কহে ॥ ৯

ভগ্নের বন্ধন শিথিল হইলে সন্ধির (সংযোগস্থলের) স্থিরতা জন্মে না । গাঢ় বন্ধন হইলেও অতিশয় বেদনা, দাহ, পাক ও শোথ হইয়া থাকে । অতএব সমভাবে ভগ্নস্থান বান্ধিবে ॥ ১০

উষ্ণ ঋতুতে অর্থাৎ গ্রীষ্মকালে তিন দিন অন্তর, শীতঋতুতে সাত দিন অন্তর এবং সাধারণ অর্থাৎ নাতিশীতোষ্ণ ঋতুতে (শরৎ ও বসন্ত ঋতুতে) পাঁচ দিন অন্তর অথবা ভগ্নের অবস্থানুসারে বন্ধন মুক্ত করিবে ॥ ১১

বন্ধন মুক্ত করিয়া ত্র্যগ্রোধাদিগণের শীতল কষার ভগ্ন স্থানে সেচন করিবে । অধিক বেদনা থাকিলে পঞ্চমূলের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধের পরিষেক করিবে ॥ ১২

বিজ্ঞ-চিকিৎসক দেশ কালাদি বিবেচনা করিয়া বাতঘ্ন ঔষধ সংযুক্ত ঔষদ্ব্যস চক্রতৈল প্রয়োগ করিবে ॥ ১৩

অতি শীতল প্রলেপ ও পরিষেক নিরন্তর প্রয়োগ করিবে ॥ ১৪

মধুর ঔষধের (কাকোল্যাদির) সহিত একবার মাত্র প্রহতাগাভীর দুগ্ধ পাক করিয়া তাহাতে স্নত ও লাক্ষাচূর্ণ সংযুক্ত করিবে । সেই দুগ্ধ শীতল হইলে ভগ্ন রোগিকে প্রতি দিন প্রাতঃকালে পান করিতে দিবে ॥ ১৫

ভগ্ন ক্ষতবিশিষ্ট হইলে ঘৃত ও মধুযুক্ত কণার দ্বারা প্রতীসারণ করিবে । পরে ভক্ষোক্ত অবশিষ্ট চিকিৎসা সকল করিবে ॥ ১৬

ব্রণের মাংস লব্ধমান হইলে তাহা মধু ও ঘৃত দ্বারা প্রলিপ্ত করিয়া সংযোজিত করিবে । পরে যথাযোগ্য বন্ধন দ্বারা বান্ধিয়া দিবে ॥ ১৭

ব্রণ স্থিতি ও সমান :হইলে তাহা প্রিয়ঙ্গু, লোধ, কটফল, বরাহক্রান্তা ও ধাইফুল ইহাদের চূর্ণ দ্বারা অথবা ধাইফুল ও লোধের চূর্ণ দ্বারা গবচূর্ণিত করিবে । তাহাতে ব্রণ সকল নীত্ব পুরিয়া উঠিবে ॥ ১৮

স্থিরধাতু, মাংসবিশিষ্ট দেহ ও অল্পদোষাধিত ব্যক্তির নীতশত্বতে উৎপন্ন ভঙ্গ ব্রণ এইরূপে চিকিৎসিত হইলে স্তম্ভসাধ্য হয় । ইহার বিপরীত হইলে কৃচ্ছ্রসাধ্য বা অসাধ্য হয় ॥ ১৯

উপরি কথিত বিধানে চিকিৎসা করিলে প্রথম বয়স্ক ব্যক্তির ভগ্নসন্ধির স্থিরতা যত মাসে হয়, মধ্যম বয়স্কের তাহার ত্রিগুণ এবং শেষ বয়স্কের তিনগুণ সময়ে উহা হইয়া থাকে ॥ ২০

কটী, জহ্বা ও উরু ভগ্ন হইলে আতুরকে কপাটে অর্থাৎ কাষ্ঠফলকে শয়ন করাইবে এবং তাহাকে স্থির রাখিবার জন্ত পাঁচটি কীলকে সন্ধক করিবে । যথা - দুই জহ্বার পাশ্বে দুইটি, দুই উরুর পাশ্বে দুইটি এবং পদতলে একটি এইরূপে পাঁচটি যোজনা করিবে ; কটী বা পৃষ্ঠবংশ (মেরুদণ্ড) অথবা মুখ কিংবা অক্ষক (অংসসন্ধির উপরিভাগ) ভগ্ন হইলেও পাঁচটি কীলক যোজনা করিবে । ভগ্ন বা সন্ধি নিম্নোক্ত এই প্রকার বিধি অবলম্বন করিবে ॥ ২১।২২

সন্ধিবিগ্নে দীর্ঘকাল হইয়া থাকিলে সেই সন্ধিকে স্নেহ প্রয়োগে স্নিগ্ধ এবং স্নেহ প্রয়োগে স্নিগ্ধ ও মুহু করিয়া বিবেচনা পূর্বক উক্ত বিধানে তাহাকে যথাস্থানে স্থাপিত করিবে ॥ ২৩

কাণ্ডভগ্ন প্রকৃত হইলেও যদি কাণ্ডের অতি অতি বিষমভাবে সংযোজিত হইয়া থাকে, তাহা হইলে পুনরায় তাহাকে নিশ্চিষ্ট করিয়া সমানভাবে স্থাপন পূর্বক ভগ্নবৎ চিকিৎসা করিবে । (দুই সন্ধির মধ্যস্থিত আস্থকে কাণ্ড কহে) ॥ ২৪ :

ভগ্ন যাহাতে না পাকে, ভিক্ষু তদ্বিধয়ে বিশেষ যত্ন করিবেন । কারণ সন্ধির (ভগ্নের) মাংস, শিরা ও স্নায়ু পাকিলে সংশ্লিষ্ট হয় না (যোড়া লাগে না) ॥ ২৫

ভগ্নে বাতব্যাদি কথিত বলকর স্নেহ সকল পানে, নস্ত্রে, অভ্যঙ্গে ও অনুবাসনে প্রয়োগ করিবে এবং বস্তিকর্ষ অভ্যাস করাইবে ॥ ২৬

শালিতণ্ডুলের অন্ন, ঘৃত, মাংস রস ও ছন্ধাদি পুষ্টিকর :অন্নপান এবং অবিদাহী ও সন্ধির সংযোজনকারী ভোজ্য সকল উপযুক্ত মাত্রায় আহারার্থ ভগ্ন রোগিকে দিবে । ভগ্নে রোগির গ্নানি হওয়া ভাল নহে । কারণ গ্নানি হইলে সন্ধির বিগ্নে হইয়া থাকে ॥ ২৭

লবণ, কটু, ক্ষার, অন্ন, মৈথুন, আতপ, ব্যায়াম ও রক্ষ আহার এই সমস্ত ভগ্ন রোগী ত্যাগ করিবে ॥ ২৮

গন্ধতৈল ।

কতকগুলি পরিষ্কৃত কৃষ্ণতিল দৃঢ়রূপে পোট্টলীবদ্ধ করিয়া রাত্রিকালে শ্রোতোজলে স্থাপন করিবে এবং দিবাভাগে রৌদ্রে বিছাইয়া শুষ্ক করিবে । এইরূপ সাত রাত্রি সাত

দিন করিবে। পরে উক্তরূপে গব্যদুগ্ধে সাতরাত্রি সাত :দিন এবং ষষ্টিমধুর কাথে সাতরাত্রি সাত দিন ভিজাইয়া রাখিবে এবং শুকাইবে। তৎপরে পুনর্বার উহা দুগ্ধে ভিজাইয়া উত্তমরূপে শুষ্ক করিবে। অনন্তর সেই সকল শুষ্ক তিল তুষ (গোসা) ও ধূলি রহিত করিয়া চূর্ণিত করিবে। এই তিলচূর্ণ এবং বেণার মূল, বালা, মজ্জিষ্ঠা, নখী, জটাংগী, গন্ধতণ্ডুল, কুড়, বেড়েলা, খেতবেড়েলা, গোরক্ষচাকুলে, অশুর, চন্দন, কুঙ্কুম, অনন্তমূল, সরলকাষ্ঠ, ধনা ও দেবদারু এই সকল দ্রব্যের এবং পদ্মকাদিগণোক্ত দ্রব্যের চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিবে। (সুশ্রুতে তিলচূর্ণ ৩ ভাগ এবং উক্ত দ্রব্য সকলের চূর্ণ ১ ভাগ লইবার বিধি আছে)। তদনন্তর চোরকাদি সমস্ত গন্ধৌষধের সহিত সিদ্ধ দুগ্ধের সহিত উক্ত তিলকক নিষ্পীড়িত করিয়া তৈল নিষ্কাশিত করিবে। সেই তৈল শৈলয়, রায়ী, শালপানি, কেশ্বর, শৈলজ, তগরপাছকা, তেজপত্র, লোপ ও দুর্লা এবং উপরি কথিত বেণারমূল প্রভৃতি দ্রব্যের কক্ক, দুগ্ধ এবং জলের সহিত যথাবিধানে পাক করিবে। ইহার নাম গন্ধতৈল। এই অতিবীৰ্য্যশালী তৈল পান নষ্ট ও অভ্যঙ্গাদি রূপে প্রযোজিত হইলে অস্থির স্থিরতা সম্পাদন এবং সমস্ত দেহব্যাপী অতি প্রবল বায়ুপিত্তজনিত ব্যাদি সকলও আশু নিবারিত করে ॥ ২৯

অষ্টাঙ্গসুদরে উত্তরস্থানে ভঙ্গ-প্রতিষেধ নামক সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টাবিংশ অধ্যায়।

অনন্তর আমরা ভগন্দর-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় বাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

হস্তী ও অশ্বপৃষ্ঠে গমন, কঠিন আসনে বা উর্ব্ব হইয়া উপবেশন, অশৌনিদানোক্ত কারণ বা তদ্বিধ অন্তান্ত কারণ, অশুভ অদৃষ্ট এবং সন্তঃ সজ্জন নিন্দা এই সকল কারণে গুহ্যদেশের চতুর্দিকে এক বা দুই অঙ্গুলি পরিমিত স্থানে চুষ্টরক্ত ও মাংসকে আশ্রয় করিয়া অন্তর্বাছ (অর্থাৎ ভিতরে ও বাহিরে) ত্রণ উৎপন্ন হয়। ত্রণ হইবার পূর্বে প্রায়ই পিড়কা জন্মিয়া থাকে; পরে সেই পিড়কা পাকিয়া ভগন্দরে পরিণত হয়। বস্তি ও মূত্রাশয়ের সমীপে অবস্থিত বলিয়া ইহা ক্ষরণশীল হয়। প্রথমে চিকিৎসিত না হইলে সর্বপ্রকার ভগন্দরই ভগ, বস্তি ও গুহ্যদেশ বিদারিত করে। উক্ত ভগাদি দীর্ঘ্যমান হইলে তাহাতে হস্ত হস্ত বহু ছিঁড় হয় এবং ক্রমে সেই ছিঁড় সমূহ দ্বারা বায়ু মূত্র গুত্র ও পুরীষ নির্গত হইতে থাকে ॥ ২

বাতাদি পৃথক্ দ্বোষে তিন প্রকার, বৃন্দজ দ্বোষে তিন প্রকার, ত্রিদোষজ একপ্রকার এবং আগন্তজ একপ্রকার, সমুদারে এই আটপ্রকার ভগন্দর ॥ ৩

গুহ্যদেশের অপক শোথকে পিড়কা এবং সেই শোথ পাক প্রাপ্ত হইলে তাহাকে ভগন্দর কহে ॥ ৪

অবগাঢ়মূল, প্রবল শোথযুক্ত, বেদনাবহল, রুচ্যত্র কোপনস্বভাব পিড়কাকেই ভগন্দরজনক পিড়কা বলিয়া জানিবে। ইহার অন্তর্থা হইলে পিড়কামাত্র মনে করিবে ॥ ৫

তন্মধ্যে বাতজ পিড়কা শ্রাব বা অরুণবর্ণ এবং তৌদ, ভেদ ও স্পন্দনরূপ বেদনাদায়ক হয় । পিত্তজ পিড়কা উষ্ট্রগ্রীবের ত্রায় উন্নত, লোহিতবর্ণ, পাতলা, উন্নতবল ও জরযুক্ত হয় । ইহাতে পিড়কা হইতে যেন ধূম নির্গত হইতেছে বলিয়া বোধ হয় । কফজ পিড়কা কঠিন, স্নিগ্ধ, গভীরমূল, পাণ্ডুরবর্ণ ও কণ্ডুযুক্ত হয় ॥ ৬।৭

বাতপিত্তজ পিড়কা শ্রাব বা তাত্রবর্ণ, দাহ ও সন্তাপযুক্ত ও ঘোর বেদনাম্বিত হয় । কফ-বাতজ পিড়কা কিষ্কিণ্ড পাণ্ডুরবর্ণ ও দৈবং শ্রাববর্ণ হয় এবং কষ্টে পাকে ॥ ৮।৯

ত্রিদোষজ পিড়কা : পদ্যাস্তৃষ্টপ্রমাণ নানাবিধ বাধ্যমিত এবং শূল, অরুচি, তৃষ্ণা, দাহ, জ্বর ও বমন প্রভৃতি উপদ্রবযুক্ত হয় ॥ ১০

অনবধানতাপ্রযুক্ত প্রথমে চিকিৎসিত না হইলে এই সকল পিড়কা পাকিয়া সত্ত্বই ব্রণে পরিণত হয় । তন্মধ্যে বাতজ পিড়কা বিদীর্ণ হইয়া ক্রমে শতপোনকের ত্রায় (চালনী ত্রায়) স্তম্ভমুখ বহুচ্ছিদ্রবিশিষ্ট হয় এবং সেই সকল ছিদ্র হইতে নিরন্তর পাতলা ফেনযুক্ত শ্রাব নির্গত হইতে থাকে । ইহাকে শতপোনক ভগন্দর কহে । পিত্তপ্রকোপে উষ্ট্রগ্রীব নামক ভগন্দর উৎপন্ন হয় । কফপ্রকোপে পরিশ্রাবী নামে ভগন্দর জন্মে । তাহা হইতে বহু পিচ্ছিল শ্রাব নির্গত হয় ॥ ১১।১২

বাতপিত্তজ ভগন্দর পরিক্ষেপী নামে অভিহিত হয় । পুরপ্রাচীরের চতুর্দিকে যেমন পরিখা (গড়) থাকে, এই ভগন্দর নালীও সেইরূপ গুহ্যদেশের চতুর্দিকে বেষ্টিত করিয়া উৎপন্ন হয় ॥ ১৩

বাতকফের প্রকোপে ঋজু নানক ভগন্দর জন্মে । ইহাতে গুহ্যদেশ ঋজুগতিতে বিদীর্ণ হয় ॥ ১৪

কফ ও পিত্ত পূর্বোৎপন্ন অশ্বকৈ আশ্রয় করিয়া কুপিত হয় । সেই প্রকোপহেতু অর্শোমূলে কণ্ডু ও দাহাদিযুক্ত শোথ উৎপন্ন হয় । সেই শোথ পক ও ভিন্ন হইয়া (পাকিয়া ও ফাটিয়া) শীঘ্রই অর্শোমূল ক্লিন্ন করে এবং নাড়ীদ্বারা অজস্র শ্রাব নিঃসারিত করে । ইহাকে অর্শোভগন্দর কহে ॥ ১৫

বাতাদি দোষত্রয়ের প্রকোপে শম্বুকাখ্য শঙ্খাবর্তবৎ শম্বুকাবর্তসংজ্ঞক ভগন্দর উৎপন্ন হয় । ইহাতে নালীসকল তীব্র বেদনা ও বেগের সহিত গুহ্যনাড়ীকে বিদীর্ণ করে ॥ ১৬

মাংসলুক্ক্যাক্তি মাংসের সহিত অস্থিকণা (বা মৎস্তের কাঁটা) আহার করিলে সেই অস্থি যখন বক্র ও উন্মার্গগতিতে আসিয়া গুহ্যদেশকে ক্ষত করে, তখন সেই ক্ষত হইতে নালী হয় । পরে সেই নালী পুষ্যমিত হইলে পচা মাংসহেতু তাহাতে ক্রিমি জন্মে । সেই সকল ক্রিমি গুহ্যমার্গকে এবং গুহ্যপার্শ্বকে অচিরে বিদীর্ণ করিয়া ফেলে । ইহাকে উন্মার্গী বা ক্ষতজ ভগন্দর কহা যায় ॥ ১৭

এইসকল ভগন্দরে ব্রণপ্রতিষেধাধ্যায়ে কথিত বেদনা, দাহ ও কণ্ডু প্রভৃতি হয় ॥ ১৮

একদোষজ তিনপ্রকার ও ত্রিদোষজ তিনপ্রকার এই ছয়প্রকার ভগন্দর কল্পসাম্য । ত্রিদোষজ ও ক্ষতজ ভগন্দর এবং বাহা প্রবাহণী বলিকে প্রাপ্ত হইয়াছে কিংবা সৈবনীকে আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন হইয়াছে, সেই সকল ভগন্দর পরিত্যাগ করিবে ॥ ১৯

অনন্তর ভগন্দরের পিড়কাবস্থাতেই শোধন, রক্তমোক্ষণ এবং পরিষেকাদি দ্বারা বদ্ধ-পূর্বক চিকিৎসা করিবে, বাহাতে উহা না পাকে ॥ ২০

ভগন্দর পাকিলে রোগিকে স্নেহদ্বারা স্নিগ্ধ এবং অবগাহ স্নেহ দ্বারা স্নেহিত করিবে (উষ্ণোদকপূর্ণ দ্রোণীতে বসাইবে) । পরে অর্শোরোগির স্তায় যন্ত্রিত করিয়া উত্তমরূপে ভগন্দর দেখিবে যে, উহা অধোমুখ কি উর্দ্ধমুখ কিংবা অস্ত্রমুখ কি বহিমুখ । এইরূপে নিরূপণ করিয়া অস্ত্রমুখ ভগন্দর এষণী (শলাকা) দ্বারা এষণ করিয়া শস্ত্রদ্বারা সম্যক্রূপে পাটিত করিবে (চিরিয়া দিবে) । বহিমুখ ভগন্দর নিঃশেষরূপে বিদারিত করিয়া ক্ষার বা অগ্নিপ্রয়োগ দ্বারা তাহার চিকিৎসা করিবে । চিকিৎসক উষ্ট্রগ্রীব ভগন্দরে শস্ত্রপাত করিয়া ক্ষারদ্বারাই উহার চিকিৎসা করিবে, অগ্নিপ্রয়োগ করিবে না ॥ ২১।২২

শতপোনক ভগন্দরে একটি অস্ত্র একটি করিয়া নালী চিরিয়া দিবে । যেটি কাটিবে, সেটি শুকাইলে পরে অপর একটি কাটিবে । এইরূপে ক্রমে ক্রমে সমস্ত নালী কাটিবে । একবারে সমস্ত নালী কাটিলে গুহদেশ পাটিত হওয়ার রোগির মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ২৩

নাড়ীত্রয়-চিকিৎসিতে কথিত ক্ষারসুত্রদ্বারা এইরূপ ক্রমে পরিক্ষেপী ভগন্দরেরও চিকিৎসা করিবে ॥ ২৪

অর্শোভগন্দরে প্রথমে অর্শের চিকিৎসা করিবে । ক্ষত ভগন্দর প্রত্যাখ্যান পূর্বক অর্থাৎ নিশ্চিত সিদ্ধির আশা পরিত্যাগ করিয়া চিকিৎসা করিবে । উহাতে শল্য থাকিলে প্রথমে শল্য আহরণ করিয়া ক্রিমিনাশক লেপ ও ভোজন দিবে । যন্ত্রণা থাকিলে স্নিগ্ধ পিণ্ডস্নেহ ও নাড়ীস্নেহাদি ব্যবস্থা করিবে ॥ ২৫

বহুচ্ছিন্নযুক্ত সকলপ্রকার ভগন্দরেই গোতীর্থ, সর্কতোভদ্র, অর্দ্ধলাঙ্গলক ও লাঙ্গলক এই চারিপ্রকার ছেদনের যে কোন প্রকার ছেদ যেখানে উপযোগী, সেখানে সেইরূপ বিবেচনা করিয়া প্রয়োগ করিবে ॥ ২৬

পার্শ্বগত শস্ত্রদ্বারা যে ছেদ করা যায়, তাহাকে গোতীর্থক ছেদ বলিয়া জানিবে । সর্কদিকে (সেননীকে) পরিত্যাগ করিয়া চতুর্দিকে) যে ছেদ, তাহাকে সর্কতোভদ্র ; একপার্শ্বে যে ছেদ, তাহাকে অর্দ্ধলাঙ্গল এবং উভরপার্শ্বে যে ছেদ করা যায়, তাহাকে লাঙ্গল (সম্পূর্ণ লাঙ্গলাকার) ছেদ কহে । ছেদনান্তর যে সকল মার্গ দিয়া শ্রাব নির্গত হয়, তৎসমুদায় অগ্নিদ্বারা নিঃশেষরূপে দহন করিবে । এইরূপ করিলে ক্ষত আর পুনর্ব্যার বিকারপ্রাপ্ত হইবে না ॥ ২৭

মধ্যে মধ্যে ভগন্দররোগির কোষ্ঠশুদ্ধি যাহাতে হয়, তদ্বিষয়ে চিকিৎসক যত্ন করিবেন ॥ ২৮

ত্রিফলার কাথে বিড়ালের অস্থি বাটিয়া তাহার লেপ ভগন্দরে দিবে ॥ ২৯

লতাকটুকী, কাকডুমুরমূল, লঁশলাঙ্গলা, শেলু (বহবার), আক্‌নাড়ি, দস্তী, চিতা, ধূনা, করবী, বচ, মনসার আটা ও আকন্দের আটা ইহাদের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈল ভগন্দরে অভ্যঙ্গ করিবে । ইহা সর্কপ্রকার ভগন্দরের পরম হিতকর ॥ ৩০

যষ্টিমধু, লোধ, পিপুল, ছোটএলাইচ, রেণুক, হরিত্রা, দারুহরিজা, গ্রিহন্থ, পলতা, অনন্তমূল, পদ্মকেশর, পদ্মকণ্ঠ, ধাইফুল, মোম, ধূনা, কুড়, লোধ ও মাতুলুঙ্গ পত্র ; এই সকল দ্রব্যের সহিত তৈল পাক করিবে । এই তৈল ভগন্দর, অপচী, কুষ্ঠ, মধুমেহ ও ব্রণ বিনষ্ট করে ॥ ৩১

বিড়ঙ্গতণ্ডুল, ত্রিফলা ও পিঙ্গলীতণ্ডুল ইহাদের চূর্ণ মধু ও তৈল যুক্ত করিয়া লেহন করিলে ক্রিমি, কুষ্ঠ, ভগন্দর, প্রমেহ, ক্ষত ও নাড়ী ব্রণের রোপণ হয় ॥ ৩২

গুলঞ্চ ১ ভাগ, ছোটএলাচ ২ ভাগ, বিড়ঙ্গ ৩ ভাগ, ইন্দ্রযব ৪ ভাগ, বহেড়া ৫ ভাগ, হরীতকী ৬ ভাগ, আমলকী ৭ ভাগ ও গুগ্গুলু ৮ ভাগ ; এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ মধুতে আল্পুত করিয়া সেবন করিলে পিড়কা, শোঁলা ও ভগন্দর নিবারিত হয় ।

পিপুল, চিতা, ইন্দ্রযব, বিড়ঙ্গ ও বিষম্বত প্রত্যেক ১ পল, ত্রিফলা ৬ পল এবং সকলের সমান গুগ্গুলু এই সকল দ্রব্য মধুযুক্ত করিয়া সেবন করিলে সকল প্রকার ব্যাধি বিনষ্ট হয় ॥৩৩

স্বায়ম্ভুব গুগ্গুলু । গুগ্গুলু ৫ পল, পিপুল ও ত্রিফলা প্রত্যেক ১ পল, দারুচিনি ২ তোলা ও ছোটএলাচ ২ তোলা ; এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ মধুর সহিত লেহন করিলে কুষ্ঠ, ভগন্দর, গুল্ম ও নাড়ীত্রণ নিবারিত হয় ॥ ৩৪

উক্ত গুগ্গুলু প্রভৃতি দ্রব্য ও ষষ্ঠ চূর্ণ দশমূল্যের কাথে স্তম্ভাবিত করিয়া সেবন করিলে বিশেষরূপে বাতরোগ প্রশমিত হয় ॥ ৩৫

ত্রিফলা ও খদিরের চূর্ণ অসনের (পিয়াশালের) কাথে উত্তমরূপে ভাবিত করিয়া তাহা সমপরিমাণে মহিষাঙ্গ গুগ্গুলু ও মধু সংযুক্ত করিয়া ভক্ষণ করিলে কুষ্ঠ, মেহ, পিড়কা ও ভগন্দর বিনষ্ট হয় ॥ ৩৬

সকল প্রকার ভগন্দরের এই বিশেষ চিকিৎসা কথিত হইল । অবশিষ্ট অশ্রু ব্রণের লক্ষণ ও চিকিৎসা ব্রণাধিকার ও ব্রণাহীন হইতে বিশেষরূপে জ্ঞাত হইয়া তাহাদের যথাযোগ্য চিকিৎসা করিবে ॥ ৩৭

ভগন্দর ক্ষত শুষ্ক হইবার পরেও এক বৎসর বা তাহার অধিক কাল পর্য্যন্ত অশ্রুপৃষ্ঠে গমন, বায়ুরোধ (বেগরোধ), মত্ত, মৈথুন, অজীর্ণ ও অসাম্য ভোজন এবং নানাপ্রকার সাহসের কার্য্য পরিত্যাগ করিবে ॥ ৩৮

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে ভগন্দর-প্রতিষেধ নামক অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

উনত্রিংশ অধ্যায়

অনন্তর আমরা গ্রন্থি-অর্ক-দ-শ্রীপদ-অপচী-নাড়ীবিজ্ঞান নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

কফপ্রধান দোষ সকল মেদঃ, মাংস ও রক্তকে আশ্রয় করিয়া বৃহত্তরত (গোলাকার) যে শোথ উৎপাদন করে, তাহাকে গ্রন্থি কহে । গ্রন্থন হেতু ইহাকে গ্রন্থি কহা যায় ॥ ২

বায়ু, পিত্ত, কফ, রক্ত, মাংস, মেদ, অস্থি, শিরা ও ব্রণ এই নয় পদার্থ হইতে নরপ্রকার গ্রন্থি উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৩

ভ্রমধ্যে বাতজগ্রন্থিতে গ্রন্থি যেন আকৃষ্ট হইয়া দীর্ঘাকৃতি হইতেছে, যেন নীচা দ্বারা বদ্ধ হইতেছে, যেন ভিন্ন হইতেছে—এইরূপ বেদনা অনুভূত হইতে থাকে । ইহা ক্লমবর্ণ, বস্তির স্থায় কোমল ও

আনাংযুক্ত হয় এবং একস্থান হইতে অত্থানে গমন করে, হঠাৎ হ্রাস হয় ও হঠাৎ বৃদ্ধি পায় । এই গ্রন্থি বিদীর্ণ হইলে ইহা হইতে নির্মল রক্ত নির্গত হয় ॥ ৪

পিত্তজ গ্রন্থি দাহযুক্ত, পীতাভ বা রক্তবর্ণ হয় ও শীঘ্র থাকে । বিদীর্ণ হইলে ইহা হইতে উষ্ণ রক্ত নিঃসৃত হয় ।

কফজগ্রন্থি বেদনাহীন, নির্বিড়াবরব, শীতলস্পর্শ, তৃকসমানবর্ণ ও কণ্ডুবিশিষ্ট হয় । পাকিয়া বিদীর্ণ হইলে ইহা হইতে ঘন পুণ্ড নির্গত হয় ॥ ৫

বাতাদি দোষ কতৃক রক্ত দুষ্ট হইলে রক্তজগ্রন্থি উৎপন্ন হয় । ইহাতে শিরা ও মাংসকে আশ্রয় করিয়া ক্রিমি সকল বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । গ্রন্থি প্রসুপ্ত (অসাড়) ও পিত্তজ গ্রন্থির লক্ষণ বৃদ্ধ হইয়া থাকে ॥ ৬

মাংসল (মাংসপ্রধান বা মাংসবৃদ্ধিকারক) আহার হেতু মাংস দুষ্ট হইলে মাংসগ্রন্থি উৎপন্ন হয় । মাংসজ গ্রন্থি স্নিগ্ধ, মহান, কঠিন, শিরাব্যাপ্ত ও কফজগ্রন্থিলক্ষণাধিত হয় ॥ ৭

মেহুর (অতিস্নিগ্ধ) ভোজনহেতু মেদ প্রবৃদ্ধ হইয়া বায়ু কতৃক মাংসে অথবা ত্বকে নীত হইলে সেই মেদ গ্রন্থি উৎপাদন করে । মেদোজগ্রন্থি অত্যন্ত স্নিগ্ধ, কোমল, চঞ্চল ও কফজ গ্রন্থিতুল্য আকৃতিবিশিষ্ট হয় । শরীরের বৃদ্ধিতে ইহার বৃদ্ধি এবং শরীরের হ্রাসে ইহার হ্রাস হইয়া থাকে । এই গ্রন্থি ভিন্ন হইলে তাম্র, কৃষ্ণ বা শ্বেতবর্ণ ঘনস্রাব নির্গত হয় ॥ ৮

অস্থিভঙ্গ বা অভিঘাত হেতু অস্থিতে উন্নত বা অবনত যে গ্রন্থি হয়, তাহাকে অস্থিগ্রন্থি কহে । পথ পর্যাটন বা ব্যায়াম করিয়া ক্লান্ত অবস্থায় সহসা জলে অবগাহন করিলে বায়ু কুপিত হইয়া সরক্ত শিরা সমূহকে পীড়িত, সঙ্কুচিত, বক্রীকৃত ও বিণ্ডক করিয়া শিরাগ্রন্থি উৎপাদন করে । ইহা স্পন্দন ও বেদনা রহিত হইয়া থাকে ॥ ৯

ক্ষত রক্ত হইতে না হইতেই অথবা রক্ত হইবামাত্র রোগী যদি অহিত ভোজন করে, কিংবা আর্দ্রব্রণ বন্ধন করা না হয় অথবা প্রস্তরদ্বারা গাত্র অভিহত হয়, তাহা হইলে বায়ু অক্ষত দুষ্ট রক্তকে সংশোষিত করিয়া ব্রণকে গ্রথিত করে । এই গ্রথিতব্রণ ব্রণগ্রন্থিনামে অভিহিত এবং দাহ ও কণ্ডুযুক্ত হয় ॥ ১০

বাতাদিদোষজ, রক্তজ ও মেদোজ গ্রন্থি সাধ্য । কিন্তু স্থূল, খর, চল এবং মন্থস্থানে, কণ্ঠে ও উদরে জাত গ্রন্থি অসাধ্য ।

(অর্কবৃদ্ধরোগ)

গ্রন্থি অপেক্ষা বৃহৎ মাংসোপচয়কে অর্কবৃদ্ধ কহে । সেই অর্কবৃদ্ধ বাতজ, পিত্তজ, কফজ, রক্তজ, মাংসজ ও মেদোজভেদে ছয়প্রকার হয় । মেদ ও কফের আধিক্য এবং শোণেব স্থিরত্ব প্রযুক্ত অর্কবৃদ্ধ প্রায়ই থাকে না ॥ ১১

বায়ু, পিত্ত বা কফ শিরাস্থ রক্তকে অভ্যন্তরে সঙ্কুচিত ও প্রপীড়িত করিয়া পাক করে । তাহাতে সেই পক শোণিত আনদ্ধ, শ্রাবসম্পন্ন, মাংসদ্বারা পিড়িত ও মাংসদ্বারা ব্যাপ্ত হইয়া শীঘ্র শীঘ্র বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় । ইহা হইতে নিরন্তর প্রচুর পরিমাণে দুষ্টরক্ত নির্গত হইতে থাকে । ইহাকে শোণিতার্কবৃদ্ধ কহে ॥ ১২

(মাংসগ্রহি ও মেদোগ্রহির লক্ষণ প্রায় তুল্য বলিয়া মাংসার্কুদ ও মেদোহর্কুদের লক্ষণ এখানে আর পৃথক্ করিয়া বলা হইল না) ।

সেই সকল অর্কুদের মধ্যে রক্তজ ও মাংসজ অর্কুদ ত্যাজ্য । অবশিষ্ট চারি প্রকারের চিকিৎসা করিবে ॥ ১৩।১০

(শ্লীপদ বা গোদরোগ)

কফপ্রধান দোষসকল মাংস ও রক্তগত হইয়া বজ্রকণ উরু প্রভৃতি অধোদেহে গমন করে এবং কালে পাদদ্বয়কে (বা একটি পাদকে) আশ্রয় করিয়া ক্রমে ক্রমে নিবিড়াবয়ব শোথ উৎপাদন করে । ইহাকে শ্লীপদরোগ (গোদ) কহে । বায়ুর প্রকোপে শ্লীপদ পরিপোটীযুক্ত (ফাটা ফাটা), কৃষ্ণবর্ণ, বিনাহেতুতে বেদনারহিত, থরস্পর্শ ও রক্ষ ; পিত্তের প্রকোপে পীতবর্ণ, দাহ ও জ্বরাগ্নিত এবং কফের প্রকোপে গুরু, স্নিগ্ধ, বেদনারহিত মাংসাকারে ব্যাপ্ত ও বৃহদাকার হয় ॥ ১৫

যে শ্লীপদ একবৎসরের অধিককাল জন্মিয়াছে, যাহা অতিবৃহৎ, যাহা হইতে অত্যন্তশ্রাব নিঃসৃত হয়, সে শ্লীপদকে পরিবর্জিত করিবে ॥ ১৬

কেহ কেহ বলেন—পাদদ্বয়ের ত্রায় হস্তদ্বয়ে এবং ওষ্ঠে ও কর্ণেও শ্লীপদ জন্মিয়া থাকে । এইরোগ অনুপদেশেই অধিক পরিমাণে উৎপন্ন হয় ॥ ১৭

(গণ্ড গণ্ডমালা ও অপচীরোগ)

মেদঃস্থ এবং কণ্ঠ মস্তা অক্ষ কক্ষা ও বজ্রকণগত দোষ সকল গাত্রসমবর্ণ, কঠিন, স্নিগ্ধ, বার্তাকু ও আমলকীর ত্রায় আকৃতিবিশিষ্ট, অবগাঢ়মূল, বিলম্বে পাকশীল ও বহুপরিমিত গণ্ড উৎপাদন করে । ইহাদিগকে গণ্ডমালা কহে । তন্মধ্যে কতকগুলি অন্তবেদনারহিত হইয়া পাকে, কতকগুলি শ্রাব করে, কতকগুলি অতিকণ্ডুষুক্ত হয়, কতকগুলি নাশপ্রাপ্ত হয়, আবার কতকগুলি উৎপন্ন হইয়া দীর্ঘকালস্থায়ী হয় । এইরূপ গণ্ডমালাকে অপচী কহে । অপচী দুর্কারাত্মক হয় ও বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া থাকে ॥ ১৮

সেই গণ্ডমালা, জ্বর, বমন, পার্শ্ববেদনা, কাস ও পীনস এই সকল উপদ্রবযুক্ত হইলে তাহাকে ত্যাগ করিবে ॥ ১৯

(নাড়ীত্রণ)

পক্ষশোথ বিদারিত না করিলে এবং ত্রণাবস্থায় অপথা সেবন করিলে রোগির ত্রণস্থ পুষ মাংসা-
দিতে প্রবেশ করিয়া অনেক দূর পর্য্যন্ত গমন করে । দূরগমনহেতু গতি এবং নাড়ীর (নলের)
ত্রায় ছিদ্রপথদিয়া পুষ নির্গত হয় বলিয়া উহা নাড়ীনামে কথিত হইয়া থাকে । অশ্রমভে—
নাড়ী যদি একটা ও বক্র হয় তবে নাড়ী এবং বহুমুখে গতি হইলে তাহাকে গতি কহা যায় ॥ ২০

নাড়ী পাঁচপ্রকার । যথা—বাতজ, পিত্তজ, কফজ, ত্রিদোষজ ও শল্যজ ॥ ২১

বাতজনাড়ী বেদনায়ুক্ত, স্কন্ধযুক্ত, বিবর্ণ ও ফেনিলশাবী হয় । রাত্রিকালে ইহা হইতে
অধিক পরিমাণে শ্রাব হয় ;

পিত্তজনাড়ী তৃষ্ণা, জ্বর ও দাহযুক্ত এবং পীতবর্ণ উষ্ণ ভ্রূর্গন্ধ পুণশ্রাব বিশিষ্ট হয়। দিবসে ইহা হইতে অধিক মাত্রার শ্রাব নির্গত হয়।

কফজনাড়ী কণ্ঠযুক্ত ও কঠিন হয়। ইহা হইতে ঘন ও পিচ্ছিল শ্রাব নির্গত হয়। রাত্রিকালে ইহা হইতে অধিক পরিমাণে ক্লেদ নিঃসৃত হইয়া থাকে।

ত্রিষোষজনাড়ী বাতজাদি ত্রিবিধ নাড়ীত্রণের লক্ষণযুক্ত হয়। ইহা ত্যাগ্য।

শরীরমধ্যে স্থিত শল্য বহিস্কৃত না করিলে তাহা (পূর্বোক্তরূপে মাংসাদি বিদীর্ণ করিয়া) নাড়ী উৎপাদন করে। ঐ শল্যজ নাড়ী হইতে ফেনযুক্ত, পাতলা, অল্পপরিমিত, উষ্ণস্পর্শ, রক্তমিশ্রিত বেদনান্বিত পুণ্য নিরন্তর নির্গত হইতে থাকে ॥ ২২।২৩

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে গ্রন্থ্যর্কদ্বন্দ্বীপদাপচীনাড়ীবিজ্ঞান নামক উনত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্রিংশ অধ্যায়।

(গ্রন্থি ও অর্কুদ চিকিৎসা)

অনন্তর আমরা গ্রন্থ্যর্কদ্বন্দ্বীপদাপচীনাড়ী-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

দোষানুসারে অপক গ্রন্থির শোধনের জ্ঞায় চিকিৎসা করিবে ॥ ২

বৃহতী, চিতা, কণ্টকারী ও পিপূল ইহাদের সহিত ঘৃত পাক করিবে। সেই ঘৃত পান করাইয়া শোধানার্থ রোগিকে স্নিগ্ধ করিয়া বমন বিরেচনদ্বারা শুদ্ধ করিবে। শোধানান্তর অপকগ্রন্থিতে তীক্ষ্ণদ্রব্যের প্রলেপ দিবে ॥ ৩

গ্রন্থি বেদদ্বারা সম্যক বেদিত করিয়া অক্লুষ্ঠাদিদ্বারা পুনঃপুনঃ মর্দিত করিবে ॥ ৪

বাতজ গ্রন্থিতে এই চিকিৎসাই বিশেষরূপে করিবে। পিত্তজ ও রক্তজ গ্রন্থিতে জলৌক্য দ্বারা রক্তনির্হরণ এবং সর্বদা শীতল প্রলেপাদি ব্যবস্থা করিবে। কফজ গ্রন্থিতে বাতিক গ্রন্থির জ্ঞায় চিকিৎসা করিবে ॥ ৫

এইরূপ চিকিৎসাতেও যদি গ্রন্থি না পাকে, তবে অপক গ্রন্থি নিঃশেষে ছেদন করিবে। রক্ত নিবৃত্ত হইলে পর তৎস্থান অগ্নিদ্বারা দগ্ধ করিয়া দিবে। যেহেতু, গ্রন্থির শেষ থাকিলে নিশ্চয়ই উহা পুনরায় বর্ধিত হইয়া উঠিবে ॥ ৬

মাংসজ এবং ব্রণজ গ্রন্থিও এইরূপে বিদ্যারিত করিবে ॥ ৭

মেদোজ গ্রন্থিতেও এইরূপ চিকিৎসা করিবে অর্থাৎ প্রথমে শস্ত্রদ্বারা কাটিবে। পরে তিলকন্ডদ্বারা একখানি বস্ত্রখণ্ড (ভ্রাকড়া) প্রলিপ্ত ও তাহা মুড়িয়া দ্বিগুনীকৃত করিবে এবং বস্ত্রাত্যস্তরীকৃত সেই কন্ড মেদোজ গ্রন্থির উপর স্তম্ভ করিয়া তদুপরি তপ্তকালাদি স্পর্শ করাইবে। কিংবা শস্ত্রদ্বারা গ্রন্থি বিপাটিত করিয়া উত্তমরূপে মেদ নিকাশন পূর্বক তৎস্থান দগ্ধ করিবে ॥ ৮

নবজাত শিরাগ্রস্থি রোগে সহচর তৈলপান, বাতহর দ্রব্যের প্রলেপ এবং বস্তিকর্ষণ ৷ ৯

অর্করোগে গ্রন্থিবৎ যথাযথ চিকিৎসা করিবে। এই চিকিৎসাই ইহাতে বিশেষ হিতকর ॥ ১০

(স্নীপদ চিকিৎসা)

বাতজ স্নীপদ স্নেহ, স্বেদ এবং উপনাহায়া দ্বিধ, স্নিগ্ধ ও উপনাহিত করিয়া গুল্ফের দুই অঙ্গুলি উপরে শিরা বিদ্ধ করিবে। রোগিকে একমাসকাল গোমূত্রের সহিত এরঙতৈল পান করাইবে। তৈল জীর্ণ হইলে পর যথাবিধানে শুঁঠের সহিত দ্রব পাক করিয়া সেই দ্রবসহ পুরাণ শালিতণ্ডুলের অন্ন ভোজন করিতে দিবে। কিংবা জৈবৃত (বাতব্যাধুক্ত) স্নাত পান করাইবে। এইরূপ চিকিৎসায় রোগের প্রশমন না হইলে অগ্নিধারা দক্ষ করিবে এবং গুল্ফের অধোভাগস্থ শিরা মোক্ষণ করিবে।

পিত্তজ স্নীপদে পিত্তহর ক্রিয়াসকল ব্যবস্থা করিবে ॥ ১১

কফজ স্নীপদে অঙ্গুষ্ঠের শিরা বিদ্ধ করিবে এবং যবান পথ্য দিবে। ইহাতে মধুযুক্ত কষায়গুণবিশিষ্ট দ্রব্যসকল হিতকর। ক্রমশঃ (অর্থাৎ ১২১৩টি ইত্যাদি ক্রমে) বর্দ্ধিত করিয়া হরীতকী ভক্ষণ করিবে। সর্ষপমূলের, বার্তাকুমূলের অথবা ধাত্যার (ছুরালভা বা শুঠ) প্রলেপ দিবে ॥ ১২

(অপচী-চিকিৎসা)

অপচারোগে দস্তী, দ্রবস্তী, তেউড়ী, কোষাতকী ও ঘোষা ইহাদের কঙ্কের সহিত স্নাত পাক করিয়া পান করিতে দিবে। ইহাতে বমন ও বিরচন হইয়া উর্দ্ধ ও অধঃ শোধিত হয়। কফমেদোহর ধূম, গণ্ডুষ ও নম্র অভ্যাস করিবে। শিরাবেধ করিয়া রক্তমোক্ষণ করিবে এবং রসাজন গোমূত্রে আলোড়িত করিয়া পান করিবে ॥ ১৩

অপক গ্রন্থি রাস্না, লবণ ও শুঁঠের রস দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে। কঠিন গ্রন্থি লবণের পোউলী দ্বারা স্নিগ্ধ করিয়া পশ্চাৎ অঙ্গুষ্ঠাদি দ্বারা মর্দিত করিবে ॥ ১৪

শাঁই বীজ, মূলাবীজ, শণবীজ, যব ও সর্ষপ এই সকল দ্রব্য অন্নতক্রে পেষণ করিয়া তাহার প্রলেপ দিলে গ্রন্থি ও গণ্ডুরোগ বিলীন হয় ॥ ১৫

পাকোন্মুখ গ্রন্থির রক্ত নির্যাস করিয়া পিত্তশ্লৈশ্মনাশক ঔষধ দ্বারা চিকিৎসা করিবে। অথবা অপকাবস্থাতেই গ্রন্থি শস্ত্র দ্বারা উদ্ধৃত করিয়া সেই স্থান ক্ষার ও অগ্নি দ্বারা দক্ষ করিয়া দিবে ॥ ১৬

করঞ্জতৈল ।

করঞ্জতৈল ৮৪ সের। নিসিন্দার রস ১৬ সের। কঙ্কার্থ—খেতকুঁচ, জৈশলাজলা, করঞ্জফল, জীমূতক (ঘোষাবিশেষ), কাঁকরোল, বাখালশসা, কৃতবেধন (ষেতঘোষা বা সোঁদাল) ও আক্কাদি প্রত্যেক ৪ তোলা ; বিষ ২ তোলা। যথাবিধানে পাক করিবে। পান, অভ্যঞ্জন ও নস্তরূপে এই তৈল ব্যবহার করিলে দীর্ঘকালোৎপন্ন, পুষ্যবাহী অসাধ্যপ্রায় গণ্ডমালাও প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ১৭

চতুর্থাংশ ঈশলাঙ্গলাম্বলের কক ও চতুর্গুণ নিসিন্দার রসের সহিত তৈল পাক করিয়া তাহা নস্তাদিক্রমে প্রয়োগ করিলে অপচী রোগ বিনষ্ট হয় ॥ ১৮

সর্ষপতৈল ৮ সের । ব্রাহ্মীরস, আকন্দআঠা ও গোময়রস মিলিত ১৬ সের । ককপ্রব্য—গোমূত্রে পেষিত চন্দন, দেবদারু, মরিচ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, তেউড়ী, মুতা, মনছাল, হরিতাল, বেণার মূল, রাখাল শসা ও করবীমূল প্রত্যেক ১ পল ও বিষ ৪ তোলা ; যথানিয়মে পাক করিয়া এই তৈল পানাত্যজ্ঞনাদিক্রমে অভ্যাস করিলে কুষ্ঠ, হৃষ্টনাড়ীত্রণ ও অপচীরোগ আশু নিবারিত হয় ॥ ১৯

বচ, হরীতকী, লাক্ষা, কটকী ও রক্তচন্দন এই সকল দ্রব্যের কঙ্কের সহিত তৈল পাক করিয়া তাহা পান করিলে অপচীরোগ সমূলে বিনষ্ট হয় ॥ ২০

শরপুষ্কার মূল তণ্ডুলোদকে পেষণ করিয়া তাহার নস্ত গ্রহণ করিলে ও প্রলেপ দিলে হৃষ্টত্রণ অপচী, বিষ ও ক্রিমি নষ্ট হয় ॥ ২১

উত্তম অরণির (রাখালশশার) মূল, পীলুমূল, কিশ্টীমূল, লোধ, বেণার মূল, যষ্টিমধু, গুলফা, চিতামূল ও দেবদারু এই সকল কক দ্রব্যের ও সমপরিমিত ছন্ধের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈলের নস্ত ও অভ্যঙ্গ অপচীরোগে প্রশস্ত ॥ ২২

গো, মেঘ, ছাগ ও অশ্বের খুর দধ্ব করিবে । সেই ভস্ম সর্ষপ তৈলের সহিত মিশ্রিত করিয়া অপচীতে প্রলেপ দিবে । অথবা কৃষ্ণসর্প কিংবা স্বয়ংমৃত কাক দধ্ব করিয়া ইঙ্গুদীতৈলের সহিত সেই ভস্মের প্রলেপ দিবে ॥ ২৩

এইরূপ চিকিৎসায় রোগের শাস্তি না হইলে রোগের অপর পার্শ্বস্থ জজ্বাশ্রিত মেদ বস্তির উর্দ্ধ বা অধোদেশে হইতে নিকাশিত করিয়া অগ্নি দ্বারা সেই স্থান দধ্ব করিয়া দিবে ॥ ২৪

রোগিকে বসাইয়া তাহার উর্দ্ধপদ ভেদ করিয়া পার্শ্ব প্রদেশ (গুল্ফের পশ্চাদ্ভাগ) হইতে সেই পরিমাণে ভেদ করিয়া উর্দ্ধগ্রস্থি সকল আহরণ করিবে—ইহা ভগবান্ নিমি কহিয়াছেন ॥ ২৫

ইঙ্গুবস্তিকে পরিহার করিয়া পার্শ্ব হইতে দ্বাদশ অঙ্গুলি স্থানে রোগের অপর পার্শ্ব বিদারিত করিয়া তদ্ব্যপ্য হইতে মংস্তাণ্ডনিভ মেদোজ্জ্বাল বহিকৃত করিবে—ইহা শ্রুশ্রুত কহিয়াছেন ॥ ২৬

অপরে বলেন—যথাপরিমিত অঙ্গপ্রত্যঙ্গবিশিষ্ট ব্যক্তির কর্ণ হইতে গুল্ফ পর্য্যন্ত দেহের পরিমাণ যত, তাহার আটভাগ ভাগ করিয়া ইঙ্গুবস্তির অধোদেশে গুল্ফ পর্য্যন্ত (দেহের নবম ভাগ) ভেদ করিয়া মেদ নিকাশিত করিবে ॥ ২৭

বাতজনাড়ীতে উপনাহ (প্লাটস্) দিয়া তাহা (যতদূর পুষের গতি আছে, ততদূর পর্য্যন্ত) বিদারিত করিবে এবং অপামার্গ ফল (আপাংবীজ), তিল ও সৈন্ধব লবণ পেষণ করিয়া তদ্বারা ত্রণে প্রলেপ দিবে ॥ ২৮

পিত্তজ নাড়ী বিদারিত করিয়া তাহাতে তিল, মজ্জিষ্ঠা, নাগদন্তী (হুলমূলা দন্তী—চক্রটীক) ও শিলাভূর প্রলেপ দিবে ॥ ২৯

শ্লেষ্মজ নাড়ী পাটিত করিয়া তাহাতে তিল, সৌরভূমুস্তিকা, দন্তী, নিমপাতা ও সৈন্ধব লবণ বাটিয়া তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ৩০

শলাজ নাড়ী ছিন্ন করিয়া (শলানির্হরণ পূর্বক) শোধিত করিবে । পরে ঘৃত ও মধুযুক্ত তিলের কঙ্ক দ্বারা তাহা প্রলিপ্ত দিবে ॥ ৩১

শস্ত্রপাতের অযোগ্য নাড়ী (ক্লম্ব হৃক্লাদি ব্যক্তির নাড়ী এবং মর্শ্বস্থানজাতনাড়ী) অবগীঘারা সম্যক রূপে এষিত করিয়া অর্থাৎ শলাকা চালাইয়া তাহার প্রান্তভাগে ভেদ করিবে । পরে একগাছি কারত্বাক্ত সূত্র পুনঃপুনঃ নালীর মধ্যে প্রবেশিত ও প্রাস্তস্থ ছিদ্র দিয়া বহির্গত করিয়া উহা বিদারিত করিবে ॥ ৩২

হৃষ্ট, স্তম্ভমুখ ও গম্ভীরাদি ত্রণে যে চিকিৎসাবিধি, যে সকল বর্ত্তি এবং যে সকল তৈল কথিত হইয়াছে, নাড়ীত্রণেও সেই সকল প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৩

চক্ষুফল (নালিতাবীজ) পেষণ করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে । ইহা উৎকৃষ্ট নাড়ীত্রণ নাশক ঔষধ ॥ ৩৪

শেয়াকুলের ত্বক ও ফল, সৈন্ধব লবণ, লাক্ষা ও এরণ্ডপত্র ইহাদের কঙ্ক—স্তনছন্দ, মনসার আঠা ও আকন্দ আঠার মর্দিত করিয়া বর্ত্তি প্রস্তুত করিবে । সেই বর্ত্তি প্রয়োগ করিলে শীঘ্র নাড়ীত্রণ বিনষ্ট হয় ॥ ৩৫

সামুদ্র লবণ, সৌবর্চল লবণ, সৈন্ধবলবণ, সুপক শেয়াকুলফল, গৃহধূম (বুল), আমড়ার ও খদিরের কচিপাতা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা ও হরীতকী এই সকল দ্রব্য কঙ্ক, অভঙ্গ, চূর্ণ ও বর্ত্তিরূপে প্রয়োগ করিলে নাড়ী এত শীঘ্র আরোগ্য হয়, যেন তাহার কখনো ঐ রোগ ছিল না বলিয়া প্রতীতি জন্মে । চঞ্চলমতির চঞ্চলা সম্পত্তির জ্ঞান উক্ত ঔষধে অচিরে নাড়ীত্রণ নষ্ট হয় ॥ ৩৬

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে গ্রন্থাদি-প্রতিষেধ নামক ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

একত্রিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা ক্ষুদ্ররোগ-বিজ্ঞানীর নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্মেরাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

মূগের জ্ঞান আকৃতিবিশিষ্ট, চিকণ, ত্বকসমানবর্ণ, গ্রন্থিল ও বেদনারহিত যে পিড়কা বালকদিগের জন্মে, তাহাকে অঙ্গগলিকা কহে ॥ ২

যবাকৃতি অর্থাৎ যবের জ্ঞান মধ্যস্থল এবং কঠিন ও মাংসাপ্রিত যে পিড়কা, তাহার নাম যবপ্রণ্যা । ইহাও কফবাতজ ব্যাধি ॥ ৩

অবক্ৰ (অন্নমুখ), অলজীবৎ বর্ষক্ল, অন্নপুষ্যযুক্ত, নিবিড়াবয়ব ও উন্নত যে পাঁচ ছয়টি গ্রন্থি উৎপন্ন হয়, তাহাকে কচ্ছপী কহে । কচ্ছপী কচ্ছপের জ্ঞান পৃষ্ঠোন্নত ॥ ৪

কণের উপরিভাগে বা চতুর্দিকে কঠিন, উগ্রবেদনাযুক্ত, শালুকবৎ যে পিড়কা জন্মে, তাহাকে পনলিকা কহে ।

হৃৎসন্ধিতে অন্নবেদনারিহিত যে স্থির শোথ উৎপন্ন হয়, তাহাকে পাণাশগর্দভ কহে । ইহা কফবাতজ ব্যাধি ॥ ৫

বাতশ্লেষ্মার প্রকোপে যুবকদিগের মুখে শিমুল কাঁটার স্থায়ী আকৃতিবিশিষ্ট, বেদনাবৃদ্ধ, য়নাবয়ব, বেদাগর্ভ যে সকল পিড়কা জন্মে, তাহাদিগকে মুখদুখিকা (বয়োত্রণ) কহে ॥ ৬

পদ্ম যেমন কণ্টক দ্বারা ব্যাপ্ত হয়, সেইরূপ শরীর—বেদনারিহিত শ্বেতবর্ণ মাংসকণ্টক দ্বারা ব্যাপ্ত হইলে তাহাকে পদ্মকণ্টক (পদ্মকাঁটা) রোগ কহে । ইহাও কফবাতজ ॥ ৭

পিত্তপ্রকোপে পক্ষ্ম যজ্ঞভূমির সূক্ষ্ম বর্ণবিশিষ্ট, অত্যন্ত সাহায্যিত, অরকর, গোলাকার ও বিবৃত-মুখ যে পিড়কা জন্মে, তাহাকে বিবৃত কহে ॥ ৮

দেহের কোনস্থানে এবং মুখাভ্যন্তরে মস্তকের আকৃতি ও মস্তকের বর্ণবিশিষ্ট নিবিড়াবয়ব এবং দাহ, অর ও বেদনাযুক্ত যে পিড়কা জন্মে, তাহাকে মস্তরিকা কহে । আর মস্তরিকা অপেক্ষা অধিক কষ্টকারক, অত্যন্ত বেদনাযুক্ত যে সকল ক্ষোটক জন্মে, তাহাদিগকে বিক্ষোটক কহে ॥ ৯

পিড়কা সমূহ দ্বারা ব্যাপ্ত পদ্মকণ্টকাকার (পদ্মবীজকোষসদৃশ) যে পিড়কা, তাহাকে বিদ্ধা (ইন্দ্রবিদ্ধা) বলিয়া জানিবে । ইহা বাতপিত্তজ ব্যাধি । আর উক্ত বাতপিত্তেরই প্রকোপে মণ্ডলাকার, বিস্তীর্ণ, উন্নত এবং রক্তবর্ণ পিড়কাসমূহ দ্বারা ব্যাপ্ত যে পিড়কা জন্মে, তাহাকে গর্দভী কহে ॥ ১০

এই গর্দভী প্রায়ই কক্ষার (বগলের) নিকটবর্তী স্থানে জন্মিলে উহাকে কক্ষা কহা যায় । ইহা বাতজরোগ ॥ ১১

উক্ত কক্ষাদেশে পিত্তপ্রকোপে হৃদয়, স্নানাবয়ব, লাজাকৃতি (পাঠান্তরে—জালাকৃতি) যে সকল পিড়কা জন্মে, তাহাদিগকেও কক্ষা কহে ॥ ১২

লাজাকৃতি (খৈএর স্থায়) একটিমাত্র বৃহৎ পিড়কাকে গন্ধনামা কহে ।

যক্ষ্মরোগযুক্ত শরীরে বেদনাযুক্ত, নিবিড়াবয়ব, সর্বপের স্থায় বর্ণ আকার ও পরিমাণবিশিষ্ট যে সকল পিড়কা জন্মে, তাহাদিগকে রাজিকা কহে ॥ ১৩

অন্নবল পিত্তপ্রধান বাতাদি দোষ কর্তৃক যে শোথ বিসর্পবৎ পরিসর্পণ করে, বাহা পাতলা, তাম্রবর্ণ ও দাহজরকর এবং বাহা পাকে না (কাহারও হাতে অন্ন পাকে) তাহাকে জালগর্দভ কহে ॥ ১৪

পিত্তোষণ দোষকর্তৃক কক্ষাভাগে অরকারক, মাংসবিহারক, অগ্নিসদৃশ যে সকল ক্ষোটক জন্মে, তাহাদিগকে অগ্নিরোহিণী কহে । এইরোগে পাঁচদিন, সাতদিন বা একপক্ষের মধ্যে রোগির মৃত্যু হইয়া থাকে । (যক্ষ্মাজন্মে বাত, পিত্ত ও কফের আধিক্যে এইরূপ সময়ের তারতম্য হয়) ॥ ১৫

অরক সর্ষপ গ্রীবা ও বক্ষঃস্থলে উৎপন্ন হইলে তাহাকে গোলাকার কহে । পিড়কা উৎপন্ন হয়, তাহাকে ইরিষেমিকা কহে ॥ ১৬

১ ও বক্ষঃস্থলে উৎপন্ন হইলে তাহাকে কক্ষিকা কহে, তাহার নাম বিদ্যারী ॥ ১৭

বাহু ও কক্ষ ইহা দ্বারা বাত, পিত্ত ও শিরাত্তক আশ্রয় করিয়া এহি উৎপন্ন করে । ইহা বিদ্যারী বহিঃস্থ হইলে বাত, পিত্ত ও শিরাত্তক স্রব্দ আর নির্গত হয় । তাহাতে (বাতকক্ষিক) বাত

অধিক কুপিত হইয়া মাংসকে বিশোধিত ও গ্রথিত করিয়া শর্করা জন্মাইয়া থাকে । তখনন্তর বাতাদি দোষ কতৃক সেই সঞ্চিত শর্করা হইতে দুর্গন্ধ পচা নানাবর্ণ বিশিষ্ট রক্ত নিঃস্রুত হইতে থাকে । ইহাকে শর্করাক্ষুণ্য কহে ॥ ১৮

হস্তজলে, পদতলে, সন্ধিস্থলে বা জক্রর উর্দ্ধে অবরবে বগ্নীকবৎ যে গ্রন্থি ক্রমে ক্রমে উপচিহ্নিত হইয়া বহুসংখ্যবিশিষ্ট এবং বেদনা, দাহ, কণ্ঠ ও ক্লেদ সমন্বিত হয়, তাহাকে বগ্নীকরোগ কহে । ইহা ত্রিদোষজ ব্যাধি ॥ ১৯

পদতল শর্করা (কঁকর) দ্বারা উন্মথিত বা কণ্টকাদি দ্বারা ক্ষত হইলে কুলসদৃশ উন্নত যে গ্রন্থি উৎপন্ন হয়, তাহাকে কদররোগ (জামুড়া বা কুলআঁটি) কহে ॥ ২০

মূত্র-পুৰীষবেগধারণহেতু অপান বায়ু কুপিত হইয়া অপানান্ধিতমার্গকে (মলমার্গকে) বাহ্য ও অভ্যন্তরভাগে অতিস্থল করে । মলমার্গের দ্বার স্থল হওয়ায় অতি কষ্টে মলনির্গম হয় । এই ব্যাধি ক্লম্ভশব্দ নামে অভিহিত ॥ ২১

বায়ু ও পিত্ত নখমাংস দূষিত করিয়া বেদনা ও জ্বরবিশিষ্ট পাক উৎপাদন করে । ইহাকে চিল্ল, অক্ষত বা উপনখ কহে ॥ ২২

আঘাতপ্রাপ্তিহেতু নখ ক্লম্ববর্ণ, ক্লম্ব ও খর হইলে তাহাকে কুনখ কহা যায় ॥ ২৩

দ্রষ্ট কৰ্দ্দম সংস্পর্শে পাদাতুলিষয়ের মধ্যভাগ কণ্ঠ ও ক্লেদায়িত হয় । ইহাকে অলস (পাঁকুই) রোগ কহে ।

জ্বরের উপর ক্লম্ববর্ণ তিল সদৃশ অবস্থান যে সকল চিহ্ন উৎপন্ন হয়, তাহাকে তিলকালক লে । সেই তিলকালক কিঞ্চিৎ উন্নতাকৃতি হইলে তাহাকে মাষক এবং সেই মাষক অধিকতর উন্নত হইলে তাহাকে চর্ম্মকীল কহা যায় । চর্ম্মকীল খেত বা ক্লম্ববর্ণ হয় ॥ ২৪

জতুমণিও (জড়ুলও) উল্লকৃপ হইয়া থাকে । ইহা সহজ অর্থাৎ শরীরের সহিত জাত এবং লোহিতবর্ণ হয় ॥ ২৫

জ্বরের উপর সমতল, ক্লম্ব বা গুল্লবর্ণ, মণ্ডলাকার সহজাত যে চিহ্ন হয়, তাহাকে লাহন কহে ॥ ২৬

শোক ও ক্রোধাদি হেতু কুপিত বাতপিত্ত অস্ত্র মুখে পাতলা, শ্রাববর্ণ, মণ্ডলাকার যে চিহ্ন উৎপন্ন হয়, তাহাকে ব্যাঙ্গ কহে । মুখ ভিন্ন অস্ত্র স্থানে জন্মিলে উহাকে নীলিকা কহে ॥ ২৭

বায়ুর প্রকোপে ব্যাঙ্গ পরমচ্ছবি, খরস্পর্শ ও শ্রাববর্ণ ; পিত্তের প্রকোপে তাম্রবর্ণপ্রাস্ত এবং দ্বৈব নীলবর্ণ ; কফের প্রকোপে শেতবর্ণপ্রাস্ত ও কণ্ঠসমন্বিত এবং রক্তপ্রকোপে রক্তবর্ণ-প্রাস্ত, দ্বৈব তাম্রবর্ণ, শোষায়িত এবং চিমি চিমি বেদনাবুক্ত হইয়া থাকে ॥ ২৮

বায়ুপ্রেরিত কফ স্বক্ প্রস্রাব করিয়া শুক হয় । তাহাতে ঐ স্বক্ পাণ্ডুবর্ণ এবং ক্রমে ক্রমে বিচেতন (অসাড়), অন্নকণ্ঠযুক্ত ও ক্লেদহীন হইয়া থাকে । স্বকের প্রস্রুতি (স্পর্শানভিজ্ঞতা) হয় বলিয়া ইহাকে প্রস্রুতিরোগ কহে ॥ ২৯

বমন ক্রিয়া দ্বারা সম্যকরূপে বমি না হওয়ার বহির্গমনোন্মুখ পিত্ত ও স্নেহায় এবং ভুক্তায়ের অনির্গম হেতু শরীরে রক্তবর্ণ, অতিশয় কণ্ঠবিশিষ্ট, মণ্ডলাকার, বহুসংখ্যক যে শোণ উৎপন্ন হয়, তাহাকে উৎকোঠ কহে (উৎকোঠ নিরুদ্বন্ধ অর্থাৎ উন্নত হইবার কিছুকণ পরেই বিলয়

প্রাপ্ত হয়, আর পুনরুৎপত্ত হয় না)। সেই উৎকোষ্ঠ অল্পবয়স্ক অর্থাৎ পুনঃপুনঃ উদ্ভূত ও পুনঃপুনঃ বিনাশ প্রাপ্ত হইলে কোষ্ঠ নামে অভিহিত হয়।

এইরূপ বিভাগানুসারে ৩৬ প্রকার ক্ষুদ্ররোগ কথিত হইল ॥ ৩০

অষ্টাদশদশে উত্তরস্থানে ক্ষুদ্ররোগ-বিজ্ঞানীয় নামক একত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্রাত্রিংশ অধ্যায়।

অনন্তর আমরা ক্ষুদ্ররোগ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১ ॥

অপক অঙ্গগলিকায় জৌকু ধরাইয়া রক্তমোক্ষণ করিবে ॥ ২

যবপ্রাণ্য রোগে প্রথমে শ্বেদপ্রদান করিয়া উহার বিলয়নার্থ দেবদারু, কুড়, মনছাল ও হরিভাল ইহাদের প্রলেপ দিবে। পনসিকা, কচ্ছপী এবং পাষণগর্দভেরও এইরূপ চিকিৎসাবিধি। অঙ্গগলিকা প্রভৃতি পাষণগর্দভ পর্য্যন্ত রোগ সকল পাকিলে উহাদের ত্রণবৎ চিকিৎসা করিবে ॥ ৩

মুখদুশিকারোগে (বয়োত্রণে) লোধ, ধনে ও বচের প্রলেপ দিবে অথবা বটের কচি পাতার সহিত নারিকেলজুক্তি বাটিয়া তাহার প্রলেপ দিবে। ইহাতে রোগের প্রশম না হইলে বমন, নস্ত ও ললাটের শিরাবেধ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪

পদ্মকণ্টক রোগে নিমছালের কাথ পান করাইয়া বমন করাইবে এবং নিমছালের কাথের সহিত স্কৃত পাক করিয়া তাহা মধুর সহিত খাইতে দিবে। ইহাতে নিমছাল ও সৌদাল বাটিয়া তাহার প্রলেপ হিতকর ॥ ৫

বিবৃভা হইতে জালগর্দভ পর্য্যন্ত রোগসকলের এবং ইরিবেলিকা রোগের পিত্তবীলপর্বৎ চিকিৎসা করিবে। অগ্নিরোহিণী রোগে—সিদ্ধির আশা ত্যাগ করিয়া এইরূপই অর্থাৎ পিত্ত-বীলপর্বৎ চিকিৎসা করিবে ॥ ৬

জালগর্দভরোগে উপবাস, রক্তমোক্ষণ, রক্তক্রিয়া, বমন বিরোচনাধির দ্বারা শরীর শোধন, আমলকীপ্রয়োগ ও শীতল প্রলেপ এইসকল অবস্থা বিবেচনা করিয়া সর্বদা ব্যবস্থা করিবে ॥ ৭

বিদারিকা রোগে রক্তনির্হরু করিয়া কক্ষগ্রহিবৎ চিকিৎসা করিবে ॥ ৮

শর্করার্কুদ রোগে মেদোজ অর্কুদের চিকিৎসাই বিশেষভাবে করিবে ॥ ৯

প্রবৃদ্ধ, বহুচ্ছিন্নসম্মিত, শোথযুক্ত বন্যক এবং মর্দহানে, হস্তে ও পদে জাত বন্যক ত্যাগ করিবে। এতদন্তর অস্ত্র বন্যকরোগে বমন বিরোচনাধি দ্বারা রোগিকে শুদ্ধ করিয়া বন্যক হইতে রক্তমোক্ষণ করিবে। পরে তাহাতে সৈন্ধবলবণ, সৌদাল মূল, গুলক, ভেউড়ীমূল, কুলশিকামূল, দন্তীমূল, তিলকক ও ববশক্ত, এই সকল জব্যের প্রলেপ দিবে ॥ ১০

বন্যক পাকিলে বা তাহাতে নাগী হইয়াছে, বুঝিতে পারিলে দ্রষ্টমাংস ও গতিসকল শব্দদ্বারা সম্যক্রূপে শোধিত করিয়া পশ্চাৎ ক্ষার বা অগ্নিদ্বারা পোড়াইয়া দিবে ॥ ১১

কদর শজ্জাবার নিঃশেষে উদ্ধৃত করিয়া সেই স্থান অগ্নিতপ্ত দেহদ্বারা দগ্ধ করিয়া দিবে ।

নিকক্খপির জায় কক্কণ্ডদরোগের চিকিৎসা করিবে ॥ ১২

চিঙ্গরোগে (আত্মলহাড়ার) বিরেকাধি শোথন ক্রিয়া দ্বারা উহার উয়া অপগত হইলে শজ্জকৰ্ম করিবে ॥ ১৩

হৃষ্ট কুনথ যোগেও এইরূপ (চিঙ্গরোগোক্ত) চিকিৎসা করিবে । অলসরোগে পদব্ধ কাকীতে সিক্ত করিয়া তাহাতে হীরাবস, পলতা, গোরোচনা, তিল ও নিমপাতা বাটিয়া প্রলেপ দিবে । তিলকালক ও মাঘরোগ তপ্ত সূর্য্যকাস্তমনি, ফার বা অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করিবে ॥ ১৪

চর্ম্মকীল ও জতুমণি শজ্জাবার উৎকর্জন করিয়া উক্তরূপে সূর্য্যকাস্তাদি দ্বারা দগ্ধ করিবে ॥ ১৫

লাধন, ব্যাধ ও নীলিকা রোগে সমীপস্থ শিরা বিদ্ধ করিয়া পীড়িত স্থানে ছুগ্মপিষ্ট বটাদি কীরিবৃক্ষের বক্ ও অকুরের প্রলেপ দিবে ॥ ১৬

ব্যাধরোগে অর্জুনবৃক্ষের ছাল বা মঞ্জিষ্ঠা মধুর সহিত পেষণ করিয়া কিংবা ষেতাশ্বের খুর ভস্ম নবনীতের সহিত মিশাইয়া তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ১৭

রক্তচন্দন, মঞ্জিষ্ঠা, কুড়, লোধ, প্রিয়ঙ্গু, বটাকুর (কেহ বলেন—বটের নূতন পত্র ও মুকুল) এবং মসুর দাইল এই সকল দ্রব্য একত্র বাটিয়া মুখে লেপন করিলে ব্যাধ (মেচেতা) নষ্ট হইয়া মুখের কাস্তি বৃদ্ধি হয় ॥ ১৮

কৌরা, কৃষ্ণকৌরা, কৃষ্ণতিল ও সর্ষপ এই সকল দ্রব্য ছুগ্মে বাটিয়া প্রলেপ দিলে মুখচত্র ব্যাধ-রূপ কলঙ্করহিত হইয়া থাকে ॥ ১৯

ভূষ্ট ও তুবরহিত মসুর দাইল ছুগ্মে পেষিত ও দ্ব্যত মধু সংযুক্ত করিয়া প্রলেপ দিলে কিংবা তীক্ষ্ণাশ্র শিমুলকাঁটা ছুগ্মে পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে অথবা অন্নকুলের আঁটির মজ্জা শশকের রক্ত ও মধুর সহিত পেষিত এবং শুড় সংযুক্ত করিয়া প্রলেপ দিলে অথবা টাবানেনবুর মধ্যে সপ্তাহকাল কুড় নিহিত করিয়া তাহা মধুর সহিত বাটিয়া প্রলেপ দিলে অথবা শিমুলমূল ছাগছুগ্মে পেষিত ও মধুযুক্ত করিয়া প্রলেপ দিলে কিংবা গোবর অস্থি ও তালমূলীমূল স্বত ও মধুর সহিত সংযুক্ত করিয়া প্রলেপ দিলে ব্যাধ প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয় ॥ ২০

জামের ও আমের কচি পাতা, দধির মাত, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা ও নূতন শুড় এই সকল দ্রব্য একত্র বাটিয়া প্রলেপ দিলে অথবা গাবেরই রসে গাব বাটিয়া তাহার প্রলেপ দিলে মুখ সর্বগতা প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ মুখের বর্ণ পূর্ব্বের মত হয় ॥ ২১

পদ্মপত্র, তগরপাতিকা, প্রিয়ঙ্গু, কালীরক (স্নগন্ধি কাষ্ঠ বিশেষ) ও কুলের আঁটির শস্ত ইহাদের উত্তর্জন করিলে মুখ পয়ের জায় শোভাসম্পন্ন হয় ॥ ২২

উপরি কথিত ঔষধ দ্রব্য সকলের কক এবং বটিমধুর কাথ সহ বোষ ও ধতুর উপযোগী স্বত তৈলাদি পাক করিয়া তদ্বারা মুখাভ্যঙ্গ করিবে ॥ ২৩

বব, ধূলা, লোধ, বেণার, মূল, চন্দন (পাঠান্তরে—বোম), মধু, স্বত ও শুড় এই সকল দ্রব্য পোমুজের সহিত পাক করিয়া হাতার লাগিতেছে এইরূপ ঘন হইলে নাকহীবে । ইহার অভ্যন্তরে নীলিকা, ব্যাধ ও মুগদুবিলা আত্ম নিবানিত হয় এবং মুখ কমনসম্পন্ন ও পদ্মলতুল্য হয় ॥ ২৪

কুঙ্কুমাত্ত তৈল ।

তৈল ৥০ অর্কসের । ছাগছত্ব ১১ সের । কাথার্থ—কুঙ্কুম, বেণার মূল, কালীরক কাঠ, লাফা, যষ্টিমধু, রক্তচন্দন, বটের নুতন বুরি, পদ্মকাঠ, পদ্মকেশর, নীলোৎপল ও মঞ্জিষ্ঠা প্রত্যেক একপল ; জল ১৬ সের ; শেণ ৪ সের । কঙ্ক জব্য—লাফা, পদ্ম (রক্তচন্দন বা বকম কাঠ), যষ্টিমধু, মঞ্জিষ্ঠা ও কুঙ্কুম প্রত্যেক ২ তোলা । যথাবিধানে পাক করিবে । নিয়মিতরূপে এই তৈলের নস্ত লইলে নীলিকা, পলিত (চুলপাকা), বাক, বলী, তিল ও দুধিকা (বয়োত্রণ) বিনষ্ট হয় । ইহা মুখের উপচরকারক ও বর্ণপ্রসাদক ॥ ২৫

মঞ্জিষ্ঠা, শবর লোধ, তুবরিকা (মস্তুর কলায় বা সৌরাষ্ট্রমুত্তিকা), লাফা, হরিদ্রা, দারু-হরিদ্রা, মনছাল, হরিভাল, কুঙ্কুম, কুড়, গোয়োচনা, গেরিমাটি, বটের পাণ্ডুবর্ণ (পাকা) পত্র, চন্দন, রক্তচন্দন, কালীরক কাঠ, পারদ, বকম, পলাশ ছাল, পদ্মবীজ, পদ্মকেশর, মোষ, ভুঁই, পদ্মকাষিগণ, বসা, স্নাত, মজ্জা, দুধ, ঘটাদি ক্ষীরবৃক্ষের কাথ এই সকল জব্য অগ্নিতে পাক করিবে । ইহা বাক ও নীলিকাধি নাশে সিদ্ধফল ঔষধ । এই তৈল ব্যবহারে মুখ চক্ষের স্থায় শোভাসম্পন্ন হয় ॥ ২৬

ভীমরাজের রস, দুধ ও জল একত্র মিশ্রিত করিয়া নস্ত লইবে ॥ ২৭

প্রহ্লন্তি (অসাড়) রোগে বাতকৃষ্টবিহিত চিকিৎসা করিবে এবং পীড়িত স্থান অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করিয়া দিবে ॥ ২৮

উৎকোষ্ঠ রোগে কফপিত্ত-বিহিত চিকিৎসা এবং কোষ্ঠ রোগে কুষ্ঠোক্ত চিকিৎসা সকল করিবে ॥ ২৯

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে ক্ষুদ্ররোগ-প্রতিষেধ নামক ষাট্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রয়ত্রিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা গুহরোগ-বিজ্ঞান নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আজ্ঞেরাদি মহাবিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

একবারে মৈথুন ত্যাগ করিয়া অকস্মাৎ মৈথুন সেবা করিলে ; কিংবা বাতাদি ঘোর কর্কট হুত, সর্দীশ, মলিন, অন্নহার বোনিতে মৈথুন করিলে ; অথবা নারীবোনি ভিন্ন গৌমহি-বাদির বোনিতে গমন করিলে ; কিংবা অনভিলাষা, অগম্যা (গুরুপত্ন্যা) ও নবপ্রসূতা স্ত্রীতে গমন করিলে ; কিংবা সবিষ প্রাণি প্রভৃতি দ্বারা দূষিত জল লিখে লাগিলে ; কিংবা মৈথুনাঙ্কে জলদ্বারা লিজপ্রকালন না করিলে ; অথবা লিজবর্দ্ধনার্থে ঘিবে তাঁক প্রলেপ-সেকাদি দিলে ; কিংবা কামোন্মত্ততাবশতঃ লিঙ্গে মুঠ্যাঘাত, দস্তাঘাত ও লম্বাঘাত অথবা সবিষ পুঙ্ক পাকন করিলে ; কিংবা বেগ (তক্রের ও যুক্রের) ধারণ করিলে ; অথবা দীর্ঘকাল স্যাপিয়া অতি পরিশ্রমে প্রাণিতে লিজ বিঘটন করিলে বাতাদি ঘোষকল

দূষিত হইয়া গুহ্মদেশ (লিঙ্গ বা যোনি) আশ্রয় করিয়া তথায় উপদংশাদি ত্রয়োবিংশতি প্রকার রোগ উৎপাদন করে । তন্মধ্যে উপদংশ পাঁচপ্রকার । যথা—বাতজ, পিত্তজ, কফজ, রক্তজ ও ত্রিদোষজ । বাতজ উপদংশে লিঙ্গে শোথ, বিবিধ বেদনা, শুক্রতা ও স্বকের পরিশোণিত অর্থাৎ লিঙ্গত্বক্ ফাটা ফাটা হয় ॥ ২

পিত্তজ উপদংশে জ্বর এবং লিঙ্গে পাকা বজ্রদুঃখের দ্বারা বর্ণবিশিষ্ট শোথ হয় ॥ ৩

ক্লেমজ উপদংশে—লিঙ্গশোথ কঠিন, চিকণ, কণ্ডুযুক্ত, শীতস্পর্শ ও শুষ্ক হয় ॥ ৪

রক্তজ উপদংশে—কৃষ্ণবর্ণ ফোটোৎপত্তি, রক্তস্রাব ও জ্বর হয় ॥ ৫

ত্রিদোষজ উপদংশে ত্রিদোষেরই লক্ষণ বিদ্যমান থাকে । মুক্ধয়ে শোথ, তীব্র বেদনা, শীঘ্র পচন, দরণ (লিঙ্গ বিদীর্ণ হওয়া) ও লিঙ্গে ক্রিমির উৎপত্তি এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৬

ইহাদের মধ্যে রক্তজ উপদংশ বাণ্য এবং ত্রিদোষজ উপদংশ মৃত্যুজনক ॥ ৭

কুপিত বাতাদি দোষসকল গুহ্মদেশের (লিঙ্গের বা যোনির) রক্ত ও মাংসকে আশ্রয় করিয়া লিঙ্গের ভিতরে বা বাহিরে কণ্ডুযুক্ত, পিচ্ছিল, রক্তস্রাবী মাংসকীলক উৎপাদন করে । যোনিতে ইহা ছত্রাকারে উৎপন্ন হইয়া থাকে । এইরূপ মাংসাত্মককে লিঙ্গার্শ্ব কহে । চিকিৎসিত না হইলে ইহা পুরুষের পুরুষত্ব এবং স্ত্রীর রজোনীশ করে ॥ ৮

কফ ও রক্তের প্রকোপে গুহ্মের অভ্যন্তরে বা বহির্ভাগে সর্ষপাকৃতি ও সর্ষপপরিমিত, কঠিন যে সকল পিড়কা জন্মে, তাহাদিগকে সর্ষপিকা কহে ॥ ৯

কফরক্তের প্রকোপে দীর্ঘাকার, বহুসংখ্যক যে পিড়কা জন্মে, তাহাকে অবশ্যক কহে । এই সকল পিড়কা মধ্যভাগে বিদীর্ণ হয় । ইহাতে রোগির বেদনা ও রোমাঞ্চ হইয়া থাকে ॥ ১০

রক্তপিত্তের প্রকোপে জামের আঁটির দ্বারা যে পিড়কা জন্মে, তাহাকে কুন্তীকা কহে । ইহা শীঘ্র উৎপন্ন হয় ॥ ১১

প্রমেহে অলঙ্ঘী যে রূপ কথিত হইয়াছে, এস্থলেও সেইরূপ জানিবে ।

রক্তপিত্ত প্রকোপে মেট্রে, মাষ বা মুগের দ্বারা আকৃতিবিশিষ্ট যে পিড়কা উৎপন্ন হয়, তাহাকে উক্তমা কহে ।

পিড়কাসমূহে ব্যাণ্ড পদ্মবীজকোষদৃশ যে পিড়কা জন্মে, তাহাকে পুষ্করিকা কহে ॥ ১২।১৩

হস্ত দ্বারা লিঙ্গ অভ্যন্ত সংব্যূঢ় (ঘষিত বা টেপাটিপি) করিলে, যে পিড়কা জন্মে, তাহাকে সংব্যূঢ়পিটিকা কহে ॥ ১৪

লিঙ্গ মলিত বা বজ্র দ্বারা ক্ষোভিত (ঘষিত) হইলে বায়ু কুপিত হইয়া দূষিত রোগ উৎপাদন করে ॥ ১৫

বায়ু কর্তৃক বিষমাস্ত, কঠিন ও কুটিল যে পিড়কা উৎপন্ন হয়, তাহাকে অষ্টীলিকা কহে ॥ ১৬

লিঙ্গের মর্দনাদি হেতু বায়ু কুপিত হইয়া মেট্রের চর্মকে নি (বি) বর্তিত করে অর্থাৎ উন্টাইয়া ফেলে । তাহাতে ঐ চর্ম সবেদন ও সর্দা হইয়া এবং কদাচিৎ পাকে । উহা পিড়িত ও গ্রন্থিত হইয়া লিঙ্গমণির অধোভাগে লব্ধান হয় । এই রোগকে নি (বি) বৃত্ত কহে । ইহা কদাচন হইলে কণ্ডুযুক্ত ও কঠিন হয় ॥ ১৭

লিঙ্গচৰ্ম্ম ক্ষুণ্ণিত এবং তাহা অতি কষ্টে শুষ্ক হইলে তাহাকে অবপাটিকা কহে ॥ ১৮

বায়ু কর্তৃক যেট্র চৰ্ম্ম দূষিত ও মণিতে লগ্ন হইয়া যদি মূত্রপথ রুদ্ধ করে, তাহা হইলে মলদ্বার ও অন্ন বেদনার সহিত মূত্র প্রবর্তিত হয় । চৰ্ম্ম রুদ্ধ হওয়ার মণির বিকাশ হয় না অর্থাৎ উহা খোলা যায় না । ইহার নাম নিরুদ্ধমণি রোগ ॥ ১৯

প্রথিতনামকরোগে লিঙ্গ যেন শূক দ্বারা (যবদ্বির শূরা দ্বারা) ব্যাপ্ত বলিয়া প্রতীতি হয় । ইহা কফজ ব্যাধি ॥ ২০

শূকদুৰ্ব্বিত রক্ত স্পর্শশক্তির নাশ করিলে, তাহাকে স্পর্শহানি কহা যায় ॥ ২১

বায়ু ও রক্তের প্রকোপে স্তম্ভমুখ ছিদ্র সমূহ দ্বারা লিঙ্গের সমস্ত ভাগ ব্যাপ্ত হইলে তাহাকে শতপোনক কহে ॥ ২২

জ্বর ও দাহের সহিত লিঙ্গের ত্বক্ পাকিলে তাহাকে ত্বক্‌পাক কহে । ইহা পিত্তরক্ত ক্লত ব্যাধি ॥ ২৩

মাংসপাক নামক রোগে যেট্রের মাংস গলিয়া খসিয়া পড়ে এবং বাতাদি দোষত্রয়ের বেদনা উপস্থিত হয় । ইহা ত্রিদোষজ ব্যাধি ॥ ২৪

লিঙ্গ জৈম্য লোহিত কৃষ্ণবর্ণ ফোটক ও পিড়কা সমূহ দ্বারা ব্যাপ্ত হইলে এবং উগ্র বেদনাবুক্ত হইলে তাহাকে রক্তার্কদ কহে ॥ ২৫

মাংসার্কদ (গ্রন্থাদিবিজ্ঞানীরাধ্যায়ে) এবং বিদ্রুপি (বিদ্রুপাদিবিজ্ঞানীরাধ্যায়ে) পূর্বেই কথিত হইয়াছে । সুতরাং এখানে আর তাহা পৃথকরূপে বলা হইল না । ইহার ত্রিদোষজ ব্যাধি ॥ ২৬

তিলকালকরোগে লিঙ্গের চতুর্দিকস্থ মাংসসমূহ কৃষ্ণবর্ণ হইয়া পাকিয়া গলিয়া পড়ে । ইহা ত্রিদোষজ রোগ ॥ ২৭

উক্তরোগ সকলের মধ্যে মাংসার্কদ, মাংসপাক, বিদ্রুপি ও তিলকালক এই চারি প্রকার রোগ ত্যাগ করিবে অর্থাৎ ইহার অসাধ্য । অবশিষ্ট রোগ সকলের শীঘ্র প্রতীকার করিবে ॥ ২৮

অতঃপর যোনিব্যাপাদ্ সকল বর্ণন করা যাইতেছে—

চুই ভোজন হেতু যোনিতে বিংশতি প্রকার রোগ জন্মে ॥ ২৯

বিষমস্থানে অঙ্গস্থাপন ও বিষমভাবে শয়ন, অতিমৈথুন, চুই শোণিতের প্রবৃত্তি, অহিত দ্রব্য ভোজন, মাতা পিতার বীজ দোষ অথবা প্রাক্তন অশ্রম এই সকল কারণে বায়ু কুপিত হইয়া যোনিতে বেদনা, তোদ, আরাম (দীর্ঘীকরণবৎ পীড়া), স্তম্ভতা (অসাড়ভাব), পিঙ্গীলিকা সঙ্করণবৎ পীড়া, শুষ্কতা, কর্কশতা ও শব্দ এবং ফেনিল অরুণ বা কৃষ্ণবর্ণ অন্ন পাতলা রুদ্ধ ঋতুশোণিত প্রাব, বজ্জণ (কুঁচকি স্থান) ও পার্শ্বাদি স্থানের শিথিলতা ও ব্যথা এই সকল পীড়া এবং ক্রমে শুষ্ক ও অজ্ঞাত বাতজ পীড়া সকল উৎপাদন করে । ইহাকে বাতিকী যোনিব্যাপৎ বলিয়া জানিবে ॥ ৩০

অতিমৈথুন হেতু সেই যোনি শোণাধিত হইলে তাহাকে অতিচরণা কহে ॥ ৩১

অতি অন্নবহুতা দ্বীর মৈথুন হেতু বায়ু কুপিত হইয়া পৃষ্ঠ, জন্বা, উরু ও বজ্জণ দেশে বেদনা উৎপাদন পূর্বক যোনিকে দূষিত করিয়া থাকে । সেই যোনি প্রাক্‌চরণা বলিয়া কথিত ॥ ৩২

বেগে উদাবর্তন করিলে (অধোবেগ ধারণ পূর্বক উর্দ্ধবেগ প্রদান করিলে) বায়ু কুপিত হইয়া যোনিকে প্রদীপ্তি করে । তাহাতে সেই যোনি অতি কষ্টে উদাবর্তিত ফেনিল রসঃ বিসর্জন করে । (রক্তের উর্দ্ধগমন হেতু) ইহা উদাবর্তী যোনিব্যাপং নামে কথিত হইয়া থাকে ।

ক্লান্ততা হেতু বায়ু কুপিত হইয়া দ্ব্যর্ধাভবজাত সন্তানকে পুনঃপুনঃ বিনষ্ট করে অর্থাৎ যতবার গর্ভ উৎপন্ন হয়, বায়ু ততবারই বিনষ্ট করিয়া থাকে । এই যোনিব্যাপং জাতরী নামে অভিহিত ॥ ৩৩

অতিভোজনের পর স্ত্রী বিবমভাবে (অল্পপয়ুস্তভাবে) শয়ন করিয়া মৈথুন করাইলে বায়ু অন্নপীড়িত হইয়া যোনিশ্রোতে অবস্থানপূর্বক যোনিমুখকে বক্র করিয়া থাকে । তাহাতে যোনির অস্থি ও মাংস অতি বেদনান্বিত হয় । ইহার নাম অন্তমুখী যোনিব্যাপং ॥ ৩৪

মাতার বাতবর্ধক দ্রব্য ভোজন হেতু বায়ু প্রকুপিত হইয়া গর্ভস্থ কন্তার যোনিকে স্ফল্গন করে । এইরূপ যোনিব্যাপং সূচীমুখী নামে অভিহিত ॥ ৩৫

ঋতুকালে মলমূত্রের বেগ ধারণ করিলে বায়ু কুপিত হইয়া মলমূত্রের রোধ ও যোনির শোষণ উৎপাদন করে । ইহাতে অত্যন্ত বেদনা হইয়া থাকে । ইহাকে শুকা যোনিব্যাপং কহে ॥ ৩৬

কুপিত বায়ু গর্ভগ্রহণের ছয়দিন বা সাতদিন পরে বেদনার সহিত বা বিনা বেদনার গর্ভাশয় হইতে শুক্রস্রাব করায় । এই যোনিব্যাপংকে বায়িনী বলা যায় ॥ ৩৭

যোনি (গর্ভাশয়) বায়ুকর্ষক উপতপ্ত হইলে সেই গর্ভে যে কন্তা জন্মে, বীজদোষহেতু সে পুরুষষেয়ী ও স্তনরহিতা হয় । ইহাকে বগ্নী কহে । বগ্নীর চিকিৎসা নাই ॥ ৩৮

দ্ব্যর্ধাভা বায়ু যোনিমুখ ও গর্ভাশয়কে বিষ্টক করিয়া যোনিকে বিবৃতমুখ, শস্ত এবং বাতিকী যোনিবৎ তোলাদি গীড়াবৃত্ত, উদগতমাংস ও অত্যন্ত বেদনান্বিত করে । ইহাকে মহাযোনি কহে ॥ ৩৯

পিত্ত নিজপ্রকোপণ হেতুতে প্রকুপিত হইয়া যোনিকে আশ্রয় করে । তাহাতে যোনিতে শ্বাশ, পাক, সন্তাপ ও পচাগন্ধ হয় । ইহাতে জ্বর হয় এবং যোনি হইতে অত্যন্ত উষ্ণ, শব-সুগন্ধি, নীল, পীত বা কৃষ্ণবর্ণ আর্ন্তবশোণিত প্রচুর পরিমাণে স্রাব হইয়া থাকে । ইহাকে পৈত্তিকী ক্যানির্যাপং কহে ।

যোনি হইতে অতিরিক্ত স্রব হইলে তাহাকে রক্তযোনি কহে ॥ ৪০

কৃত্রিম দ্রব্য সেবন হেতু কফ কুপিত হইয়া যোনিকে অন্নবেদনান্বিত, শীতস্পর্শ, কণ্ঠ-পাণ্ডুবর্ণ ও পিচ্ছিল করে । ইহাকে শ্লেষ্মিকী যোনিব্যাপং কহে । এই রোগে যোনি স্রাবশূন্য ও পিচ্ছিল স্রাব নির্গত হইতে থাকে ॥

অত্যধিকের প্রকোপে রক্তঃ কফ প্রাপ্ত হইলে দাহ এবং দেহের ক্লান্ততা ও বিকলতা হয় ।

লোহিতকরা যোনিব্যাপং কহে ॥ ৪১

উদগতপ্রকৃতি স্ত্রী উদগতমাংস ধারণ করিয়া উদগত বেগ ধারণ করিলে স্রাব্য বায়ু পিত্তবৃত্ত হইয়া যোনিকে দ্বিপিত্ত করে । তাহাতে যোনি শোথবৃত্ত, স্পর্শসহ ও বেদনান্বিত হয় এবং যোনি স্রাবঃ নীল বা পীতবর্ণ রক্তস্রাব হইতে থাকে । রোগিণীর রক্ত ও কৃষ্ণবর্ণে শুক্লতা,

অভীসার, অরুচি, শ্রোণি ও বক্ষণ দেশে বেদনা ও জোষ এবং অর হইয়া থাকে । এই বোনি পরিপ্লুতা নামে অভিহিত ॥ ৪২

উপপ্লুতা নামক রোগে বোনি বাতশ্লেষ্মক রোগে আক্রান্ত হয় এবং উহা হইতে বেতবর্ণ পিচ্ছিল জ্বাব নির্গত হইয়া থাকে ॥

বোনি দৌত না করিলে কীট ও কণ্ডু জন্মে । সেই কণ্ডু হেতু নারী অত্যন্ত ব্যক্তিপ্রিয় হয় । ইহাকে বিন্দুতা নামক বোনিব্যাপণ কহে ॥ ৪৩

অকালে অর্থাৎ বেগ উপস্থিত না হইলেও বেগ প্রদান করিলে বায়ু কুপিত এবং শ্লেষ্মা ও রক্তের সহিত সংযুক্ত হইয়া বোনিতে কর্ণিকা (পদ্মকর্ণিকাবৎ চক্রিকা) উৎপাদন করে । তাহাতে রক্তোষার্গ রুদ্ধ হইয়া যায় । এইরূপ বোনিকে কর্ণিনী কহে ॥

বাতাদি দোষত্রয় বোনি ও গর্ভাশ্রয়ে আশ্রয় করিয়া নিজ নিজ উপদ্রবী সকল উৎপাদন করে । ইহাকে সান্নিপাতিকী বোনিব্যাপণ কহে ॥ ৪৪।৪৫

এইরূপে বোনিব্যাপণ সকল কথিত হইল । এই সকল রোগ হেতু নারী শুক্রধারণে সমর্থ হয় না । স্ততরাং সেই জীৱ গর্ভ হয় না এবং সে দাক্ষণ রক্তপ্রদর, অর্শঃ, গুদাধিরোগে ও বাতাদিজনিত নানাবিধ পীড়ায় আক্রান্ত হইয়া থাকে ॥ ৪৬

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরস্থানে গুহ্যরোগ-বিজ্ঞান নামক ত্রয়ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

চতুস্ত্রিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা গুহ্যরোগ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—বাহা আজ্ঞেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

অচিরোক্ত উপদংশে লিঙ্গমধ্যে শিরা বেধ ও শীতল প্রলেপ সেকাদি ব্যবস্থা করিবে এবং বিরোচন দ্বারা বিশেষরূপে শোধন জিয়া করিবে । উপদংশ পাকিলে বিদারিত করিয়া উহাতে দ্রুত ও মধু সংযুক্ত তিল কণ্ডের প্রলেপ দিবে ॥ ২

জাষ, আম, ভাতী, কদম্ব ও বেতকুঁচ ইহাদের অঙ্কুর, শল্লকী, কুল, বেল, পলাশ, তিনিশ ও বটাদি কীরিকৃক সকলের ত্বক্ এবং ত্রিকলার কাথ প্রস্তুত করিয়া তদ্বারা উপদংশ প্রক্ষালন করিবে । আর সেই কাথের সহিত তৈল পাক করিয়া তাহা উপদংশকতে রোপসার্থ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩

তুঁতে, গেরিবাটী, লোধ, এলাইচ, মনহাল, হরিভাল, রসাকন, য়েগুক, পুষ্পকানীশ (হীরাবশ বিশেষ), সৌরাষ্ট্রী (সৌরাষ্ট্রী যুক্তিকা, মতান্তরে বনমলিকার মূল) ও সৈন্ধব ইহাদের সূক্ষ্মরূপে মধুর সহিত প্রয়োগ করিলে উপদংশকত নিবারিত হয় ॥ ৪

কপালে (বাটীর খোলার) ত্রিকলা দ্রব করিয়া সেই তদ্রূপ দ্রবের সহিত কতে লাগাইবে । ইহা উপদংশ কতের উৎকৃষ্ট ঔষধ ॥ ৫

উপদংশের সাধারণ চিকিৎসা কথিত হইল । বিশেষ চিকিৎসা দোষানুসারে শোধনের ভার করিবে ॥ ৬

উপদংশ বাহাতে না পাকে, তদ্বিষয়ে বিশেষ যত্ন করিবে। কারণ দ্বায়, শিরা ও মাংস পাকিলে প্রারম্ভে লিঙ্গকর প্রাপ্ত হয় ॥ ৭

লিঙ্গার্শঃ ছিন্ন ও দৃষ্ট করিয়া উপদংশবৎ তাহার চিকিৎসা করিবে ॥ ৮

সর্ষপিকা কর্কশপত্রাদি দ্বারা লিখিত (বর্ষণ) করিয়া উপরি কথিত ভায় প্রভৃতি কষায় দ্রব্যের স্ফল্গুণ দ্বারা অবচূড়িত করিবে এবং ঐ কষায় দ্রব্যেরই কক্‌ সহ তৈল পাক করিয়া তাহা ক্ষত রোপণার্থে অভ্যঙ্গ করিবে ॥ ৯

অবমহ রোগেও এইরূপ (সর্ষপিকাৱৎ) চিকিৎসা করিবে। অবমহ ও সর্ষপিকা উভয় রোগেই রক্তমোক্ষণ কর্তব্য ॥ ১০

কুষ্ঠীকারোগে রক্ত নির্যরণ করিবে। পাকিলে শোধন করিয়া গাব্‌ছাল, ত্রিফলা ও লোধ ইহাদের প্রলেপ দিবে এবং এই সকল দ্রব্যেরই সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈল প্রয়োগে ত্রণ রোপণ করিবে ॥ ১১

অলজীতে রক্তশ্রাব করিয়া এইরূপ চিকিৎসাক্রম অবলম্বন করিবে ॥ ১২

উত্তমা নামক পিড়কা বড়িশ দ্বারা উদ্ধৃত ও নিঃশেষরূপে ছিন্ন করিয়া তাহাতে কষায় দ্রব্যের কক্‌ ও চূর্ণ মধুসহ প্রয়োগ করিবে ॥ ১৩

গুরুরিকা ও সংবৃঢ় পিড়কায় পিত্তজবীমপোক্ত চিকিৎসা করিবে ॥ ১৪

অকপাক ও স্পর্শহানি রোগে (দ্রুত, ইক্ষুরস, দ্রুত প্রভৃতি শীতল দ্রব্যের) পরিষেচন করিবে। মূদিত রোগে বক্ষ্যমাণ ঈষদ্রুত বলা তৈল সেচন করিবে এবং মধুরগণের কক্‌ দ্বতে অভ্যঙ্গ ও অগ্নিতে স্ত্রণোক্ষ করিয়া তাহার উপনাহ দিবে ॥ ১৫

অঞ্জীলিকা রোগে রক্তনির্যরণ করিয়া কফজ গ্রন্থির দ্বায় চিকিৎসা করিবে ॥ ১৬

নি (বি) বৃন্তকে দ্ব্যভ্যঙ্গ ও স্নিগ্ধ করিয়া বিবেচনা পূর্বক তাহাতে তিন দিন বা পাঁচ দিন স্নিগ্ধ শাখনাদি স্বেদ * প্রয়োগ করিবে। তৎপরে অধিকতররূপে স্বেদ দিয়া লিঙ্গচর্শ্ব স্নিগ্ধ হইলে ক্রমে ক্রমে মণিকে টিপিরা বধীস্থলে আনিবে। মণি চর্শ্বের মধ্যে প্রবিষ্ট হইলে তাহাতে উপনাহ দিবে এবং রোগিকে স্নিগ্ধ অন্ন ভোজন করিতে দিবে ॥ ১৭

অবপাটিকাতেও এইরূপ চিকিৎসা করিবে ॥ ১৮

নিরুদ্ধমণি রোগে একটি লৌহের বা কাঠের দ্বিমুখ নল জলদ্বারা লিপ্ত ও স্নেহাভ্যঙ্গ করিয়া তাহা লিঙ্গভ্রোতে প্রবেশিত করিয়া দিবে এবং ঐ নল দিয়া বাতন্ত্র তৈলাদি লিঙ্গমধ্যে সেচন করিবে। তিন তিন দিন অন্তর ক্রমশঃ স্থলতর নল প্রবেশিত করিবে। এইরূপে লিঙ্গভ্রোত বাড়াইবে। ইহাতে কার্যসিদ্ধি না হইলে বিদ্বান্‌ চিকিৎসক সেবনী ত্যাগ করিয়া শল্ল দ্বারা লিঙ্গ কাটিয়া সম্বন্ধিত বিধানে চিকিৎসা করিবে ॥ ১৯

গ্রন্থিত নামক রোগে নাড়ীস্বেদ দ্বারা স্বেদিত করিয়া স্নেহযুক্ত ঈষদ্রুত উপনাহ প্রয়োগ করিবে ॥ ২০

শতপোনক রোগ লিখিত করিয়া (রোগস্থান চাঁচিয়া) মধুসংযুক্ত কষায় দ্রব্যের চূর্ণ দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে ॥ ২১

শোণিতার্জ্য নামক লিঙ্গরোগে রক্তবিদ্রবিবৎ চিকিৎসা করিবে ॥ ২২

* ইহার বিশেষ বিবরণ আয়ুর্কোষ সংগ্রহে বাতব্যাদি অধিকারে দ্রষ্টব্য।

সর্বপ্রকার লিঙ্গরোগে অবস্থা বুঝিয়া ত্রণের চিকিৎসা করিবে অর্থাৎ অন্তঃস্তম্ভি, কষায়, প্রলেপ, ঘৃত, তৈল, রসক্রিয়া, চূর্ণপ্রয়োগ, শোধন ও রোপণ কার্য করিবে ॥ ২৩

যোনিব্যাপ্তিকিৎসা কথিত হইতেছে—

যোনিরোগ সমূহে স্নেহ শ্বেদ ও বস্তি প্রয়োগাদি বাতহর্য কৰ্ম সকল বহুলরূপে প্রশস্ত ।
বাতজ্ঞ যোনিরোগে উক্ত ক্রিয়া সকল বিশেষরূপে কর্তব্য ॥ ২৪

যেহেতু বায়ুর প্রকোপ ব্যতীত জীলোকদিগের যোনি দৃষ্ট হয় না, অতএব অগ্নে বায়ুর প্রশমন করিয়া পশ্চাৎ অন্ত্র দোষের ঔষধ ব্যবস্থা করিবে ॥ ২৫

যোনিরোগগ্রস্ত নারীকে বলাতৈল, মিশ্রকতৈল বা স্নুহুমারক তৈল পান করাইবে ।

দুঃস্থিত অর্থাৎ অপ্রকৃতভাবে অবস্থিত যোনিকে স্নেহ ও শ্বেদ দ্বারা স্নিগ্ধ ও স্থির করিয়া সমভাবে অর্থাৎ যথাযথভাবে স্থাপিত করিবে । বক্র বা কুটিল যোনিকে স্নিগ্ধ দ্বারা সরল করিবে । নিঃস্থত যোনিকে অন্তঃপ্রবেশিত করিবে এবং বিবৃতযোনিকে পরিবর্তিত (যথোচিত সংবৃত) করিবে । কারণ, জীলোকের স্থানচ্যুত যোনি শল্যস্বরূপ হইয়া থাকে ॥ ২৬

যোনিরোগ গ্রস্ত সকল জীকেই মুহু বমনাদি পঞ্চকৰ্ম প্রয়োগ করিবে । বমন বিরেচনাদি দ্বারা উর্দ্ধাধঃ সংশুদ্ধ হইলে পর অবশিষ্ট কৰ্ম অর্থাৎ বস্তি, অভ্যঙ্গ, পরিষেক, প্রলেপ ও পিচুধারণ ব্যবস্থা করিবে ॥ ২৭

ঘৃত ১৪ সের । কন্ধার্থ—গাঙ্গারীফল, ত্রিফলা, দ্রাক্ষা, কালকান্ধা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, গুলঞ্চ, শ্বেতবিষ্ঠা, শতমূলী, শুকনাসা (কেওঠুটা), পুনর্নবা ও ফলসা প্রত্যেক ২ তোলা । যথাবিধি পাক করিবে । এই ঘৃত যোনিবাতনাশক এবং গর্ভপ্রদ উৎকৃষ্ট ঔষধ ॥ ২৮

বচ, স্থলজীরা, কৃষ্ণজীরা, পিপ্পল, বাসক, সৈন্ধব লবণ, বনযমানী, যবক্ষার, শর্করা ও চিতা এই সকল দ্রব্য পেষণ, প্রসন্নায় (সুরা বিশেষে) আলোড়ন ও ঘৃতে সন্তলন করিয়া পান করিলে যোনিবেদনা, পার্শ্ববেদনা, হৃদ্রোগ, গুল্ম ও অর্শঃ প্রশমিত হয় ॥ ২৯

বাসক ছাল, টাণ্ডালেবুর মূল ও মল্লিকা মূল অথবা পিপ্পল ও স্থল জীরা মস্ত্রে পেষিত ও সৈন্ধব সংযুক্ত করিয়া পান করিবে ॥ ৩০

দুগ্ধপাক বিধানে রান্না, গোম্মুর ও বাসক ছালের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া তাহা পান করিলে যোনিশূল নিবারিত হয় ॥ ৩১

গুলঞ্চ, ত্রিফলা ও দস্তীর ঔষহক কাথের পরিষেচন যোনিশূলে হিতকর ॥ ৩২

তগরপাছকা, বৃহতী, কুড়, সৈন্ধব ও দেবদারু এই সকল দ্রব্যের সহিত যথাবিধানে তৈল পাক করিয়া সেই তৈলে পিচু (কার্পাস তুলা) সিক্ত করিয়া ধারণ করিলে যোনির বেদনা নিবারিত হয় ॥ ৩৩

পিত্তল যোনিরোগে পিত্তনাশক নীতল সেক, অভ্যঙ্গ ও পিচুধারণ এবং স্নেহনার্থ ঘৃত সকল ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩৪

শতাবরী ঘৃত ।

৫০ সের শতমূলী, পেষণ করিয়া ও নিঙ্ড়াইয়া রস বাহির করিবে । সেই রস ও রসের সমান দুগ্ধ লইবে । কন্ধার্থ—জীবনায়গণোক্ত দশটি দ্রব্য, শতমূলী, কিসমিস, ফলসা,

পিয়াল, বেড়োলা, গোরক্ষচাকুলে ও ষষ্টিমধু প্রত্যেক ২ তোলা । উক্ত শতমূলীয় রস, ছয় ও কক জ্বালসহ ১৬ সের স্বত পাক করিবে । পাক শেষে স্বত নাখাইয়া ছাকিবে । শীতল হইলে তাহাতে মধু ৮ পল, পিপ্পলচূর্ণ ৮ পল ও চিনি ১০ পল মিখাইবে । এই স্বত বোনিরোগার্ভ ক্রীকে ২ তোলা পরিমাণে খাইতে দিবে । ইহা দ্বারা বোনিদোষ, শোণিতদোষ, শুক্রদোষ, ক্ষত, ক্ষয়, রক্তপিত্ত, কাস, শ্বাস, হলীমক, কামলা, বাতরক্ত, বীৰ্ণ, হৃদ্রোগ, শিরোরোগ, অগ্ন্যায়, অর্ধিত, আন্মাস (আক্ষেপ), মদরোগ ও উন্মাদ নিবারিত হয় । ইহা শ্রেষ্ঠ বৃত্তা ও পুংসবন ঔষধ ॥ ৩৫

এই প্রকারে জীবনীয়গণোক্ত কক জ্বের সহিত ছয় বা স্বত পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে । ইহা পিত্তজ রোগ সকলের উত্তম ঔষধ ও গর্ভগ্রহ ॥ ৩৬

মিলিত স্বত-তৈল ১৬ সের । বেড়োলায় কাথ ছই দ্রোণ (১২৮ সের) । ছয় ৬৪ সের । ককজ্বা—পিপুল, কাকনাসা (কেওঠুটা), খেতকণ্টকারী, জীবন্তী, ক্ষীরকাকোলী, শালপাণি, চাকুলে, ঝঙ্কি, জীরা, হুঙ্কিকা, ধূলকুড়ি, মুগানী, পীলু ও মাষাণী মিলিত ৮ সের । বথাবিধি পাক করিবে । ইহা বথোপযুক্ত মাতার পান করিলে বাতপিত্তরক্ত রোগ সকল বিনষ্ট হয় । ইহা গর্ভজনক ॥ ৩৭

রক্তবোনিতে রক্তের বর্ণ দেখিয়া তাহাতে বাতাদি কোন্ দোষের অস্তিত্ব আছে, তাহা লক্ষ্য করিয়া বথাদোষ রক্তস্থাপক ঔষধ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৮

পুষ্যানুগ চূর্ণ ।

আক্নাতি, জামের ও আমের আঁটির শস্ত, পাথরকুচি, রসাজন, আক্নাতি (কেহ বলেন লক্ষণা), মোচরস, বরাহক্রান্তা, কুড়্‌চিহাল, কুঙ্কম, বেলগুঁঠ, আতাইচ, লোধ, মূতা, গেরিবাটা, শুঁঠ, বেল, ত্রাঙ্গা, রক্তচন্দন, কট্‌ফল, শোনাছাল, ইন্দ্রযব, অনন্তমূল, ধাইফুল, ষষ্টিমধু ও অর্জুনছাল ; এই সকল জব্য পুষ্যানুগে সংগ্রহ করিয়া উত্তমরূপে চূর্ণ করিবে । এই চূর্ণ মধু ও চালুনি জলের সহিত পান করিলে অর্শঃ, অতীসার, রক্তভেদ, বালকগণের ক্রিমিজনিত দোষ (চরকে “দোষাগন্তকতা যে চ” পাঠ আছে, অর্থ—দোষজ ও আগন্তক পীড়াসকল), বোনিদোষ, রক্তোদোষ অর্থাৎ শ্রাব যেত অরুণ বা কৃষ্ণবর্ণ রক্তশ্রাব নিবারিত হয় । এই চূর্ণের নাম পুষ্যানুগ চূর্ণ । ইহা কৃষ্ণাঙ্গের পুজিত ঔষধ ॥ ৩৯

শ্লেষ্মজষ্ট বোনিরোগে সর্বপ্রকার কৃষ্ণ ও উষ্ণবীৰ্য্য ঔষধ হিতকর ॥ ৪০

তৈল ৮ সের । ছাগমূত্র ৮ সের । গোমুত্র ৮ সের । ককার্থ—ঘাইকুলগাহের ও আমলকীর পত্র, শ্রোতোহ্রদ্র, ষষ্টিমধু, নীলোৎপল, জামের আঁটি, আমের কেশী, হীরাকস, লোধ, কট্‌ফল, গাব, সোরাষ্ট্রহুঙ্কিকা, দাড়িমছাল ও বজ্রমূত্র শুঁঠ (শুক অপক বজ্রমূত্র) প্রত্যেক ২ তোলা । বথাবিধানে পাক করিবে । এই তৈল অত্যঙ্গনে, গিচুখারণে ও বস্তিকার্য্যে প্রয়োগ করিবে । ইহাতে শূল (ক্ষীত), উত্তান, উন্নত, তৃক, পিচ্ছিল, আবশীল, বিপ্লুত, উপপ্লুত, ক্ষোটবৃন্ত ও বেঘনাবিত বোনি প্রকৃতি হইয়া থাকে ॥ ৪১

বোনিরোগার্ভা নারী যবান, অভয়াগিষ্ট, শীঘ্র ও তৈল এবং মধুর সহিত পিপ্পলচূর্ণ, লৌহচূর্ণ বা হরীতকী চূর্ণ সত্তত সেবন করিবে ॥ ৪২

বোনির শিচ্ছিলতা থাকিলে হীরাবস, ত্রিফলা, কাঙ্কী (অড়হর মূল বা সৌরাষ্ট্র মৃত্তিকা), আবের ও জামের আঁটির শত ও ধাইফুল ইহাদের চূর্ণ মধুসংযুক্ত করিয়া তাহা সেই শিচ্ছিল বোনিতে প্রয়োগ করিবে । ইহাধারা বোনি বিশদ (পিচ্ছিলভারহিত) হইবে ॥ ৪৩

দুর্গন্ধ, পিচ্ছিল ও পরিক্রিয় বোনিতে পলাশহাল, ধাইফুল, জামহাল, বরাহকান্তা, ঘোচরল ও ধূলা ইহাদের চূর্ণ প্রয়োগ করিবে । ইহা তন্তন অর্থাৎ স্রাবাদি নিবারক । অথবা আদ্রধাদি-বর্ণের কাথে পরিষেচন করিবে ॥ ৪৪

শুকতা ও কর্কশতা নিবারণার্থ বোনিতে বেশবার (কুষ্ঠিত স্থির সংস্কৃতমাংসবিশেষ), কুশরা ও পায়স ধারণ করিলে বোনি কোমল হয় ॥ ৪৫

সর্বপ্রকার গন্ধদ্রব্যের কষায়, কক, চূর্ণ এবং উক্ত গন্ধদ্রব্যসমূহের সহিত পক তৈল দুর্গন্ধ বোনিতে প্রয়োগ করিবে । তদ্বারা পুষ্টিগন্ধ নিবারিত হইবে ॥ ৪৬

শ্লেষ্মহৃষ্ট বোনিতে কটুদ্রব্যবহুল গোমুত্রের বস্তি, পিত্তলবোনিতে ঝটিমধু ও হৃদ্র সংযুক্ত বস্তি এবং বাতহৃষ্ট বোনিতে তৈল ও কাঙ্কীকাদি অন্নসংযুক্ত বস্তি হিতকর ॥ ৪৭

সন্নিপাতহৃষ্ট বোনিতে বাতাদি বোনিরোগোক্ত সাধারণ চিকিৎসা কর্তব্য ॥ ৪৮

উক্তরূপ চিকিৎসা দ্বারা জীলোকের বোনি বিশুদ্ধ হইলে এবং পুষ্কবের অহৃষ্ট ও প্রাকৃতবীজ (শুক্র) নিষিক্ত হইলে ও জীব গর্ভাশয়ে প্রবেশ করিলে জীলোকেরা গর্ভধারণ করে ॥ ৪৯

পুষ্কবের ও শুক্রদোষ বর্ণানুসারে পরীক্ষা করিয়া তাহার চিকিৎসা করিবে অর্থাৎ শুক্রে বাতাদি যে দোষের বর্ণ লক্ষিত হইবে, তাহার শুক্রকে তদোষহৃষ্ট স্থির করিয়া প্রথমে সেই পুষ্কবকে দোষানুরূপ পককর্ম দ্বারা বিশোধিত করিয়া পরে তদোষনাশক ঔষধ দ্বারা চিকিৎসা করিবে ॥ ৫০

ফলস্বত ।

স্বত ১/৪ সের । হৃদ্র ১৬ সের । মজ্জিষ্ঠা, কুড়, তগরপাহকা, ত্রিফলা, শর্করা, বচ, হরিজা, দারুহরিজা, ঝটিমধু, মেদা, বমানী, কটুকী, ছন্ধিকা, হিলু, কাকোলী, অম্বগন্ধা ও শতমূলী প্রত্যেক ২ তোলা । বথাবিধানে পাক করিবে । ইহা সর্বপ্রকার বোনিদোষে ও শুক্রদোষে প্রশস্ত, আয়ুর হিতকর, পুষ্টিজনক, মেধাবর্দ্ধক, ধন্ত ও উৎকৃষ্ট সুংসবন ঔষধ । বতুকালে এই স্বত পান করিলে নিশ্চয়ই ফল লাভ হয় (গর্ভ উৎপন্ন হয়) বলিয়া ইহা ফলস্বত নামে খ্যাত হইয়াছে । স্তবৎসা ও গভিণীদের ইহা শ্রেষ্ঠ ঔষধ এবং বালকদিগের উৎকৃষ্ট দেহবর্দ্ধক ও গ্রাহদোষনাশক ॥ ৫১

অষ্টাঙ্গদ্বয়ের উত্তরস্থানে গুহরোগ-প্রতিষেধ নামক চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আশ্রয় বিষ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—এই কথা। আত্মেরাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

অমৃতলাভার্থ দেবাসুহৃৎগণ কর্তৃক সমুদ্র মধ্যস্থান হইলে অমৃতোৎপত্তির পূর্বে ভীষদর্শন, দীপ্ত-
তেজা, চতুর্দন্তবিশিষ্ট, হরিংকেশ, অগ্নিতুল্য প্রজ্জ্বলিত নেত্র এক পুরুষ উৎপন্ন হইয়াছিল। তাহাকে
দেখিয়া লবন্ত ভগৎ বিবাদ প্রাপ্ত হইয়াছিল বলিয়া উহা বিষ নামে অভিহিত হইয়াছে। উক্ত বঞ্চন
স্বভাব পুরুষ ব্রহ্মার হস্তারে স্বীয় রূপ ত্যাগ করিয়া স্বাবরজকমাস্মক মূর্ত্তি ধারণ করে ॥ ২

যে বিষ কল্মসমূহে অবস্থিত ও অতি উগ্রবীৰ্য্য, তাহাকে স্বাবর বিষ কহে। এই স্বাবর বিষ
কালকূট, ইন্দ্রবৎস, শূঙ্গী ও হলদল প্রভৃতি নামে অভিহিত ॥ ৩

জন্ম বিষ সর্প মাকড়সা প্রভৃতির দংষ্ট্রাতে অধিষ্ঠিত ও অতিদারুণ। এ স্থলে দংষ্ট্রা শব্দ
উপলক্ষণ যাত্র; এতদ্বারা উহাদের নখ-শৃঙ্গ-মুদ্রাদিতেও বিষ অবস্থিতি করে, বৃদ্ধিতে হইবে ॥ ৪

স্বাবর ও জন্ম এই বিবিধ বিষ স্বাভাবিক। গর নামক বিষ কৃত্রিম। ইহা নানা ঔষধের
সংযোগে প্রস্তুত হয়। সংযোগের তারতম্যে গরবিষ শীঘ্র বা অতি দীর্ঘকালে প্রাণ নাশ করে এবং
শোথ, পাণ্ডু, উদর, উন্মাদ ও অর্শঃ প্রভৃতি রোগ উৎপাদন করে ॥ ৫

সর্সপ্রকার বিষই তীক্ষ্ণ (মরিচাধিবৎ), উষ্ণ, রুক্ষ, বিষদ (যাহা ক্লেদ নাশ করে, অগ্নিছিল),
ব্যবারী (যাহা সর্সশরীর ব্যাধিয়া ক্রিয়া প্রদর্শন পূর্বক পরে পরিপাক প্রাপ্ত হয়), আণ্ডকর
(শীঘ্র হননকারী), লঘু, বিকাশী (যাহা সন্ধিবন্ধনকে শিথিল করে ও হিংসনশীল), স্কন্ধ (স্কন্ধ-
স্রোতোগামী), অব্যক্তরস ও অপাকী (জীর্ণ হয় না) ॥ ৬

বিষ ওজোগুণের বিপরীত। উহা তীক্ষ্ণাধিগুণবিশিষ্ট বলিয়া বাতপিত্তভাষণ ব্যক্তির সত্তাঃ
প্রাণ বিনাশ করে ॥ ৭

বিষ দেহগত হইয়া প্রথমে সর্সশরীরস্থ রক্তকে দূষিত করে। পশ্চাৎ কফ, পিত্ত ও বায়ুকে
এবং উহাদের আশ্রয় সকলকে দূষিত করিয়া উক্ত কফাদির সহিত হৃদয়ে অবস্থান পূর্বক দেহের
উচ্ছেদ করিয়া থাকে ॥ ৮

স্বাবর বিষ ভক্ষিত হইলে তাহার প্রথম বেগে জিহবার ভ্রাবতা ও জড়তা এবং মুচ্ছা, ভয়,
ক্লান্ধি ও বমি হয়। দ্বিতীয় বেগে কম্প, শ্বেদ, দাহ ও কঠিনবেদন জন্মে। বিষ আশ্রয়
প্রাপ্ত হইলে হৃদয়ে বেদনা আনয়ন করে। তৃতীয় বেগে তালুশোথ ও আশ্রয়ে অত্যন্ত শূলনি
এবং নেত্রের হর্কল, হরিতবর্ণ ও ক্ষীত হয়। উহা পকাশগত হইলে তোদ, হিকা, কাস ও
অজ্ঞান হয়। চতুর্থ বেগে মস্তকের অতিগুরুতা হয় (যুলে “চ” শব্দ থাকায় পূর্বোক্ত জিহ্বা
ভ্রাবতাদি লক্ষণ সকল উপস্থিত হয়, বৃদ্ধিতে হইবে)। পঞ্চম বেগে কফপ্রসেক, বিবর্ণতা,
পর্কভেদ, সকল দোষের প্রকোপ এবং পকাশয়ে বেদনা হয়। ষষ্ঠ বেগে সংজ্ঞানশ ও অত্যন্ত তরল
মল নিঃসরণ হয়। সপ্তম বেগে রক্ত পৃষ্ঠ ও কটীদেশের ভঙ্গ এবং মৃত্যু হয় ॥ ৯-১৫

প্রথম বিষবেগে রোগিকে বমন করাইয়া শীতল জলে সেচিত করিবে। পরে স্নাত ও মধুর
সহিত অগার (বিষনাশক ঔষধ) পান্য পান করাইবে। দ্বিতীয় বিষবেগে রোগিকে পূর্ববৎ বাস্ত ও

শীতাত্মসেচিত করিয়া বিরোচন প্রয়োগ করিবে। পশ্চাৎ অগদ পান করাইবে। তৃতীয় বিষবেগে অগদ পান, বিষন্ন নস্ত ও বিষন্ন অঞ্জন হিতকর। চতুর্থবেগে গব্যস্বতাহি স্নেহ সংযুক্ত অগদ পান করাইবে। পঞ্চম বেগে ষষ্টিমধুর কাথ ও মধু সংযুক্ত অগদ পান করিতে দিবে। ষষ্ঠ বিষবেগে অতিসারবৎ চিকিৎসা করিবে। সপ্তম বিষবেগে রোগাশ্বপাদনীয়োক্ত অবপীড় (নস্ত বিশেষ) প্রয়োগ করিবে। অথবা মস্তকে কাকপদ্মাকারে শস্ত্রপাত করিয়া সরস্ক মাংস ক্লেপণ করিবে ॥ ১৬-২১

প্রথমাদিবেগে উপদিষ্ট ক্রিয়াসকল কৃত হইলে বোঝালতা, চিতা, আক্‌মাদি, সূর্য্যবল্লী (ইহার পুষ্প করবীপুষ্পের জায়। সুশ্রুত টীকাকার বলেন ইহার পত্র পটোলপত্রসদৃশ, পত্ররসে মাংস আক্ট হইলে সিদ্ধবৎ হয়।), গুলঞ্চ, হরীতকী, শেলু, শিরীষ, খেতাপরাঙ্কিতা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, বটমাক্ষিক, খেতপুনর্নবা, রক্তপুনর্নবা, ত্রিকটু, বৃহতী, কণ্টকারী, অনন্তমূল, শ্রামালতা ও বেড়েলা ইহাদের কাথে যবাগু প্রস্তুত ও তাহা স্নত মধু সংযুক্ত করিয়া বেগান্তরে (উত্তর বেগের মধ্যে) রোগিকে পান করাইবে। ইহা সর্কপ্রকার নিষনাশক।

এইরূপ মৌল, ষষ্টিমধু, পদ্মকেশর ও রক্তচন্দন ইহাদের কাথে যবাগু প্রস্তুত করিয়া স্নত ও মধুর সহিত মিশ্রিত করিয়া পান করিতে দিবে ॥ ২২

চন্দ্রোদয় অগদ ।

পুণ্য। নক্ষত্রে ক্রতোপবাস। একটি কুমারী জ্ঞানানন্তর গুরু বস্ত্র পরিধান পূর্ব্বক ব্রাহ্মণগণকে অর্চনা করিয়া রসাজ্জন, তগরপাত্ৰকা, কুড়, হরিভাল, মনঃশিলা, শ্রিয়ন্তু, ত্রিকটু, স্পৃকা (শিঙিং), নাগকেশর পুষ্প, হরেকণ্ঠ, ষষ্টিমধু, জটীমাংসী, গোরোচনা, কাকমালিকা, সরল কাঠ, ধূনা, গুল্‌কা, কুঙ্কুম, বেড়েলা, তমালপত্র, তালীশপত্র, ভূর্জপত্র, বেণার মূল, হরিদ্রা ও দারুহরিদ্রা এই সকল দ্রব্য মধুর সহিত পেষণ করিবে। তৎকালে বৈজ্ঞ সংযতাক্ষা হইয়া “নমঃ পুরুষসিংহার” ইত্যাদি মূলোক্ত মন্ত্র পাঠ করিবে। পেষণ করা হইলে পর দ্বিতীয় মন্ত্র “হরিমারি বাহা” ইত্যাদি পাঠ করিবে। ইহা পানে, নস্তে, অঞ্জনে, আলোপনে ও মণিবন্ধাদি স্থানে প্রয়োগ করিবে। এই চন্দ্রোদয় নামক অগদ পরম শাস্তিকারক ও স্বস্ত্যয়ন। ইহা দ্বারা বিবিধ বিষ এবং মরক ছর্ভিক বস্ত্রপাতাদি নানাবিধ অশুভ নিবারিত হয় ॥ ২৩।২৪

যে বিষ অতি পুরাতন হইয়াছে অথবা বিষন্ন ঔষধ দ্বারা হতবীৰ্য্য হইয়াছে কিংবা দাবান্নি বাতাতপ দ্বারা শোণিত হইয়াছে অথবা স্বভাবতঃ উৎকৃষ্ট গুণ (তীক্ষ্ণাদি) যুক্ত নহে, তাহাকে দূর্বীবিষ কহে। অন্নবীৰ্য্য প্রযুক্ত ইহার ক্রিয়া স্পষ্টরূপে লক্ষ্য হয় না। দূর্বীবিষ স্নেহাবৃত হইয়া বহুবর্ষ অর্থাৎ দীর্ঘকাল ঘেহে অবস্থিতি করে। দূর্বীবিষাক্ত ব্যক্তির মল ভিন্ন (ভাঙ্গা), বেহ বিবর্ণ এবং রক্তছটি, পিপাসা, অরুচি, ঘূর্ছা, বমি, গদগদবচনতা ও মোহ এই সকল লক্ষণ এবং হৃৎকোষের লক্ষণ সমূহ প্রকাশ পায়। দূর্বীবিষ আশাশরহ হইলে বাতশৈথিল্যিক রোগ এবং পকাশরহ হইলে বাতশৈথিল্যিক রোগ জন্মে এবং মস্তকের কেশ ও দেহের লোম সকল উঠিয়া যায়, তাহাতে রোগী দেখিতে পক্ষহীন পক্ষির জায় হইয়া থাকে। দূর্বীবিষ, রসরক্তাদি বাতুগত হইলে নানাবিধ বাতুপ্রভব রোগসমূহ উৎপাদন করে ॥ ২৫।২৬

পুংসোবন, অক্ষীর্ণ, শৈত্য, যেষ, দিবানিত্রা ও অহিত ভোজনহেতু দূষিত হইয়া বসন্তকালি
খাদ্য সকলকে দূষিত করে বলিয়া ইহা দূষীবিষ নামে অভিহিত হয় ॥ ২৭

দূষীবিষার্হে স্নেহগিরে যেক্ষারা শির ও বমন বিরচন দ্বারা সংশুদ্ধ করিয়া দূষীবিষারি নামক
অগ্নয় যন্ত্র সহিত লেহন করাইবে । অগ্নয় যথা—পিপ্পল, গন্ধত্বণ, ভটীয়াংসী, লোধ, এলাইচ,
অম্বুজিকা (সজ্জিকার), কৈবর্তমূতা, তগরপাছকা, কুড়, যষ্টিমধু, চন্দন ও গেরিমাটা এই সকল
ত্রয়া একত্র পেষণ করিয়া অগ্নয় প্রস্তুত করিবে । এই দূষীবিষারি নামক অগ্নয় অস্ত্রও
(অক্ষয়বিরেও) পরাক্রান্ত হয় না অর্থাৎ ইহা দ্বারা স্থাবর জন্ম উভয় বিষই নষ্ট হয় ॥ ২৮।২৯

বিবিধ শত্রুদ্বারা বিদ্ধ হইলে রোগী মুহুমূর্ত্তঃ মুচ্ছা যায়, বিবর্ণ হয় এবং শীত্র বিষয় হইয়া
পড়ে ॥ ইহার গাত্র পিঙ্গলিকাঙ্কি কীট সমূহ দ্বারা ব্যাপ্ত বলিয়া বোধ হয় এবং চিষি চিষি
করিতে থাকে । কটী, পৃষ্ঠ, মস্তক, স্বর ও সন্ধিদেহে বেদনা হয় । কৃষ্ণবর্ণ ছুটে রক্তস্রাব
হইতে থাকে । তৃকা, মুচ্ছা, জ্বর ও দাহ হয় এবং কণকালের মধ্যে দৃষ্টির কলুষতা, বমন,
শ্বাস ও কাস উপস্থিত হয় । ত্রণের প্রান্তভাগ জৈবংরক্তপীতবর্ণ ও মধ্যভাগ শ্রাববর্ণ হয় এবং
তাৎক্ষণিক অত্যন্ত বেদনা জন্মে । ক্ষত স্নান হয় ও পাকে । শ্বাস সত্তাই কৃষ্ণবর্ণ ও প্রক্লিন্ন
হইয়া গলিয়া পড়ে । সর্বদা সেই স্থান হইতে পিচ্ছিল স্রাব হইতে থাকে । মর্শ্বস্থানভিন্ন
অন্তস্থানে বিদ্ধ ব্যক্তির জ্বর অতি শীত্র রক্ষা করা কর্তব্য ॥ ৩০

বিবিধশূল্য উদ্ভূত করিয়া পশ্চাৎ তপ্ত লৌহদ্বারা ক্ষতস্থান দগ্ধ করিয়া দিবে । কিংবা
বৃক্ষপাকুলি, কাঠপাটলা, বেতশদিগ, মজ্জিঠা, শিরীষ, কালিয়ারকড়া ইহাদের কোন একটির
ক্ষারদ্বারা ত্রণ প্রতিরোধিত করিয়া সেইস্থানে শোনাছাল, আতাইচ ও কণ্টকারীমূল বাট্রা
তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ৩১

বিবিধশূল্যবিদ্ধ ব্যক্তির যথাবোধ্য কীটদষ্ট-চিকিৎসা করিবে ॥ ৩২

ত্রণের যৎস পচিয়া দূর্গন্ধ হইলে পিত্তবিসর্পের জ্বর তাহার চিকিৎসা করিবে ॥ ৩৩

দ্রীকোকগণ নিজসৌভগমুগ্ধ দ্বারিকে বশীভূত করিবার জন্য অথবা বৈরসাধনার্থ শত্রুগণ
কর্তৃক উপাধিষ্ট হইয়া নিরুটবর্ত্তী পাচক পরিচারকেরা রাজাকে অস্ত্রের সহিত গরবিষ
প্রদান করিলে থাকে ॥ ৩৪

নানা জন্তর অঙ্গ ও মল, বিকৃত ওষধি সমূহের তন্ত্র এবং অন্নবীৰ্য্যবিষ এই সকল ত্রব্যের
কেন্দ্রবোধ্য, তাহাকে গরবিষ করে ॥ ৩৫

গর অর্থাৎ সর্বোৎকৃষ্ট বিষে আক্রান্ত ব্যক্তির পাণ্ডুরোগ, কৃশতা, অগ্নিমান্য কাস, শ্বাস,
জ্বর, বাহু ও পৃষ্ঠিকাম্য, নিম্নাসুতা, চিহ্নপরাধীতা, জঠরের ব্যক্তি, বক্র, মীহা, বাক্যের
অসঙ্গতা, কোঁকল্য, অকস্মতা, শোণ, স্নায়ু উন্নয়ন, হস্ত ও পায়ের শুষ্কতা ও ক্রম এই সকল পীড়া
সমুদ্ভূত হয় এবং কে ব্যক্তি অল্পে অল্পে শূল্য, বিভ্রাৎ, মল, গর্ভ, বাল্য, শুক বৃক ও শুক
জন্মকাল মর্শ্ব করে ॥ যে যৌবনকালে স্থাপনাকে কৃষ্ণবর্ণ এবং কৃষ্ণবর্ণ হইলে সৌবর্ণ
কেন্দ্র এবং নিম্ন হস্তের অঙ্গ হইলেও স্থাপনাকে কৃষ্ণ, নাসা ও নয়নহীন মর্শ্বন করে ॥ ৩৬

এইরূপ ও অত্যন্ত ক্রমিক দ্রব উপরক্ত পীড়িত হইলে কোনও গররোগী যদি অতিক্রান্ত
হয়, তবে সত্তাই তাহার বিনাশ হইয়া থাকে ॥ ৩৭

গরবিষাক্রান্ত ব্যক্তিকে বমন করাইয়া পুর্বোক্ত হিতকর পান ভোজন ব্যবস্থা করিবে । এইরূপে হৃদয় শুদ্ধ হইলে সে সূত্রস্থানোক্ত বিধি অনুসারে (শুদ্ধে হৃদি ততঃ শাণং হেমচূর্ণত্ব দাপয়েৎ) সূৰ্যবৰ্জিত (আধতোলা পর্য্যন্ত) সেবন অভ্যাস করিবে ॥ ৩৮

স্বর্ণমাকিক ও স্বর্ণচূর্ণ শর্করা ও মধুর সহিত লেহন করিলে সর্সপ্ৰকার অত্যাশ্র সংযোগক বিষ বিনষ্ট হয় ॥ ৩৯

মূৰ্খা, গুলঞ্চ, তগরপাঙ্ককা, পিপ্পল, পটোলী (স্বাছপটোল নামক শাকবিশেষ), চৈ, চিতা, বচ, মূতা ও বিড়ঙ্গ এই সকল দ্রব্য তক্র, জৈবদ্রব্যজল, দধির-মাত বা টাবালেবু প্রভৃতির অন্নরসের সহিত সেবন করিলে গরবিষজনিত অগ্নিমান্দ্য নষ্ট হয় ॥ ৪০

কপোতমাংস, শট্টা ও কুড় এই সকলদ্রব্য যথাবিধানে শূত (সিদ্ধ) ও শীতল করিয়া সেই জল পান করিলে গরবিষ এবং তৃষ্ণা, বেদনা, কাস, শ্বাস, হিকা ও অন্ন প্রশমিত হয় ॥ ৪১

বিষরোগী যদি পিত্তপ্রকৃতিক হয়, বর্ষাকালে যদি সে নিষার্ত হয়, সর্ষপাদি দ্রব্য যদি ভোজন করে এবং তাহার দোষ যদি পিত্ত এবং দূষ্য যদি রক্ত হয়, তাহা হইলে এরূপ সমাবেশকে বিষসঙ্কট কহে । বিষসঙ্কট হইলে একশত জনের মধ্যে একজনমাত্র বাঁচে ॥ ৪২

ক্ষুধা, তৃষ্ণা, ঘর্ষ, হ্রস্বলতা, ক্রোধ, শোক, ভয়, শ্রম, অজীর্ণমলভেদ, পিত্ত ও বায়ুর বৃদ্ধি, তিলপুষ্পের ও তিলফলের ভ্রাণ, ভূবাংশ, মেঘগর্জ্জন, হস্তী মুষিক ও বাঘের ধ্বনি, উপরি কথিত বিষসঙ্কট, পুরোবাণ্ড, পদ্ম, ভদ্রমূতা ও মদন (কামবেগ) এই সকল কারণে বিষ বর্দ্ধিত হইয়া থাকে ॥ ৪৩

অধুযোনিবহেতু অর্থাৎ জল হইতে বিষের উৎপত্তি হয় বলিয়া বর্ষাঋতুতে বিষ স্বভাবতঃ শুষ্কবৎ সংক্লেদ প্রাপ্ত হইয়া শরীরে বিসর্পিত হয় । বর্ষাত্মকে (শরৎকালে) অগস্ত্য স্বভাবতঃ উহাকে অন্নশক্তি করে । সেই হেতু বর্ষাঋতুে বিষ অন্নবীৰ্য্য হয় ॥ ৪৪

এইরূপে প্রকৃতি, সাত্ব্য, ঋতু, স্থান, বিষবেগের বল ও অবল বিশেষভাবে আলোচনা করিয়া তদনুসার বুদ্ধিপূর্বক চিকিৎসা করিবে ॥ ৪৫

উষ্ণ, ক্লৃষ্ণ, তীক্ষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্যের বমন ও প্রলেপ এবং কষায়, কটু ও তিক্তরস বিশিষ্ট ভোজনদ্বারা শৈথিল্য বিষের শমতা করিবে ॥ ৪৬

বিরেচন, সূশীতল পরীষেক ও সূশীতল প্রলেপ এবং স্তম্ভবৃক্ষ কষায় তিক্ত ও মধুর ভোজন দ্বারা পৈতিক বিষ নাশ করিবে ॥ ৪৭

মধুর, অন্ন ও লবণ রস বিশিষ্ট সস্তম্ভ বৃক্ষ দ্রব্যের ভোজন ও প্রলেপ এবং কষায় তিক্ত ও মধুর রসাস্থিত স্তম্ভবৃক্ষ মাংসভোজন দ্বারা বাতিক বিষ নষ্ট করিবে ॥ ৪৮

বিষে স্তম্ভহীন বিরেচন, প্রলেপ, ভোজ্য বা কোন ঔষধ ব্যবস্থা করিবে না । উক্ত সমস্তই স্তম্ভ সংযুক্ত করিয়া প্রয়োগ করিবে । কারণ সর্সপ্ৰকার বিধে এবং সকল অবস্থাতেই স্তম্ভের ভ্রাতৃ উৎকৃষ্ট ঔষধ আর কিছুই নাই । বিশেষতঃ বাতৌষধ বিধে স্তম্ভ বিশেষ উপকারী ॥ ৪৯

ককগত বিষ অন্ন বস্ত্রে সাধ্য, পিত্তাশ্রয়প্রাপ্ত বিষ বস্ত্রসাধ্য এবং বাতাস্রয়গত বিষ সূত্রঃসাধ্য বা অসাধ্য ॥ ৫০

অষ্টাদশবছরে উত্তরস্থানে বিষ-প্রতিষেধ নামক পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা সর্পবিষ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আজ্ঞেরাদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

দর্বাঁকর, মণ্ডলী ও রাজীমান্ ভেদে সর্প সকল সজ্জেকপতঃ তিন প্রকার । ইহার গর্ভের মধ্যে থাকে । তাহার। যোনিভেদে অনেকপ্রকার হইলেও অনাবশ্যক বোধে এস্থলে কথিত হইল না ॥ ২

দর্বাঁকরাদি সর্প সমূহের বিষ যথাক্রমে কৃষ্ণ ও কটু, অম্ল ও উষ্ণ এবং মধুর ও শীতবীৰ্য্য বলিয়া ইহার। যথাক্রমে বায়ু, পিত্ত ও কফের প্রকোপ জন্মায় অর্থাৎ দর্বাঁকরের বিষ কটু কৃষ্ণ বলিয়া বায়ুর, মণ্ডলির বিষ অম্ল ও উষ্ণবীৰ্য্য বলিয়া পিত্তের এবং রাজীমানের বিষ মধুর ও শীতল বলিয়া কফের প্রকোপ জন্মাইয়া থাকে ॥ ৩

দর্বাঁকর যৌবনে, মণ্ডলী মধ্যবয়সে এবং রাজীমান্ বৃদ্ধাবস্থায় বিবোধন হয় । এইরূপ বর্ষা (শ্রাবণাদি চারি মাস), শীত (অগ্রহায়ণাদি চারি মাস) ও উষ্ণ ঋতুতে (চৈত্রাদি চারি মাস) ও যথাক্রমে বিষ বর্দ্ধিত হইয়া থাকে । বিজ্ঞাতি অর্থাৎ সঙ্কর সর্প সকলের বিষ ঋতুসন্ধিতে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় ॥ ৪

যে সকল সর্পের গায়ে রথাজ (চক্র), লাজল, ছজ, স্বস্তিক (তগুলচূর্ণাদিকৃত-ত্রিকোণাকার বিশিষ্টাদিবাস দ্রব্য) ও অঙ্কুশ এইরূপ আকৃতি আছে এবং যাহাদের ফণা আছে ও যাহারা শীঘ্র গমন করে, তাহাদিগকে দর্বাঁকর বলিয়া জানিবে ॥ ৫

যে সকল সর্প অন্নফণাধারী, বিবিধ মণ্ডলচিহ্নে ব্যাপ্ত, দীর্ঘাকৃতি ও মন্দগামী তাহাদিগকে মণ্ডলী বলিয়া জানিবে । আর যে সকল সর্প চিক্কণ এবং উর্দ্ধ ও তির্য্যক্ বিবিধবর্ণের রেখা সমূহ দ্বারা চিত্রিত, তাহাদিগকে রাজীমান্ কহে ॥ ৬

গোধের (গোসাপ) গোধার গুহ্র । ইহার বিষ দর্বাঁকর বিষের তুল্য । গোধের চতুষ্পাদ-বিশিষ্ট । দর্বাঁকরাদির সঙ্করে যে সকল সর্প জন্মে, তাহাদিগকে ব্যস্তর কহে । ব্যস্তর সর্প বিশ্রলক্ষণাবিত । ইহাদের বিষ ত্রিদোষপ্রকোপক ॥ ৭

সর্প আহারার্থী, ভীত, পাদস্পৃষ্ট, অতিবিষ বা ক্রুদ্ধ হইলে দংশন করিয়া থাকে । অথবা পাপাচরণ, শক্রতাসাধন কিংবা দেব ঋষি বা যমের প্রেরণ হেতু দংশন করে । ঐ সকল সর্পের মধ্যে যথোক্তর-অর্থাৎ যথাক্রমে পর পরটি অধিকতর বিষধর বলিয়া উক্ত হইয়াছে ॥ ৮

দংশনের কথিত কারণ সকল জ্ঞাত হইয়া যথাযথ চিকিৎসা করিবে ॥ ৯

সঙ্কর সর্প পাপপ্রকৃতিপ্রযুক্ত পথকে আশ্রয় করিয়া অবস্থান করে ॥ ১০

যদি গায়ে কেবলমাত্র লালান্বেদ দেখা যায়, ঋণ্ডীকৃত দংশন দৃষ্ট না হয়, তাহা হইলে তাহাকে তুণ্ডাহত কহে । গায়ে এক বা দুইটি ঋণ্ডীপদ যদি দেখা যায় (দাড়-ফোটে) এবং সেই স্থান হইতে রক্তপাত না হয়, তবে তাহাকে ব্যালীত দংশন কহা যায় । যদি দুইটি ঋণ্ডীপদ হয় ও তাহা হইতে রক্ত পড়ে, তবে তাহাকে ব্যালুপ্ত কহে । আর যদি তিনটি ঋণ্ডীপদ হয় এবং

মাংসচ্ছেদ্য হইয়া। ষ্ঠস্থান হইতে অবিচ্ছিন্নভাবে শোণিত নির্গত হইতে থাকে, তবে তাহাকে দংষ্ট্রক দংশন কহে। এইরূপ যদি চারিটি দংষ্ট্রাপদ দেখা যায় ও মাংসচ্ছেদ্য হইয়া রক্ত পড়িতে থাকে, তবে তাহাকে দষ্টনিপীড়িত কহে। ইহাদের মধ্যে প্রথম দুই প্রকার (তুণ্ডাহত ও ব্যালীচ) দংশন নির্বিশ। শেষপ্রকার অর্থাৎ দষ্টনিপীড়িত অসাম্য। আর ব্যালুপ্ত ও দংষ্ট্রক দংশন কষ্টসাম্য ॥ ১১

সর্পবিষ রক্তকে প্রাপ্ত না হইলে শরীরকে দূষিত করে না। কিন্তু তৈল যেমন অলসংযোগে চতুর্দিকে বিসর্পিত হয়, সেইরূপ সর্পবিষও অতি অল্পমাত্র রক্ত পাইয়া তৎসহযোগে সমস্ত শরীরে প্রসৃত হইয়া থাকে ॥ ১২

ভীষণ ব্যক্তি সর্পস্পৃষ্ট হইলে, ভয়হেতু বায়ু কুণ্ডিত হইয়া তাহার স্পৃষ্টস্থানে কখনও কখনও শোথ উৎপাদন করে, তাহাকে সর্পাঙ্গাভিহত বলিয়া জানিবে ॥ ১৩

গাঢ় অন্ধকারে কোন প্রাণীতে এমন কি নির্বিষ প্রাণীতে দংশন করিলেও বিষ শঙ্কা উপস্থিত হয়, এবং সেই বিষোন্মেষে জ্বর, বমি, মুচ্ছা, দাহ, মানি, মোহ ও অতিসার জন্মে। ইহা শঙ্কাবিষ নামে অভিহিত ॥ ১৪

দষ্টস্থানে স্টচীবৈষদ্য ব্যাণা, কণ্ঠ, শোথ, বেদনা ও দাহ থাকিলে এবং তাহা গ্রথিত হইলে সেই দংশকে বিষযুক্ত এবং ইহার বিপরীত হইলে অর্থাৎ দংশে তোদব্যথাদি না থাকিলে উহাকে নির্বিষ বলিয়া জানিবে ॥ ১৫

সকল সর্পেরই বিষের সাতটি বেগ আছে। তন্মধ্যে দর্কীকর সর্পের বিষের প্রথম বেগে রক্ত দূষিত হইয়া শ্রাববর্ণ হয়। তাহাতে দষ্টব্যক্তির মুখ ও নয়নাদি শ্রাববর্ণ হয় এবং শরীরে শিপীলিকাদি কীট সঞ্চলনবৎ প্রতীতি হইয়া থাকে। দ্বিতীয় বেগে গ্রহিসমূহের উৎপত্তি; তৃতীয়বেগে মস্তকের গুরুত্ব, গাত্রে দ্বর্গন্ধ এবং দংশস্থানে ক্লেদ; চতুর্থ বেগে প্রসেক, বমি, সন্ধি সমূহের বিশ্রাম ও তন্দ্রা; পঞ্চমবেগে পর্কভেদ, দাহ ও হিকা; ষষ্ঠবেগে হংসীড়া, গাত্রের গুরুতা, মুচ্ছা, অবিপাক ও অতীসার হয়। সপ্তম বেগে বিষ গুরুগত হইয়া স্বক, পৃষ্ঠ ও কটীদেশে ভঙ্গবৎ পীড়া জন্মায় এবং সর্বপ্রকার শারীর ও মানসক্রিয়া নাশ করে ॥ ১৬।১৭

মণ্ডলী সর্পের বিষের প্রথমবেগে রক্ত দূষিত হইয়া পীতবর্ণ হয়। তদ্বারা দষ্টব্যক্তির গাত্র পীতবর্ণ ও দাহযুক্ত হইয়া থাকে।

দ্বিতীয় বেগে শোথোৎপত্তি, তৃতীয় বেগে দংশবিক্রেদ, স্বেদ ও তৃষ্ণা, চতুর্থ বেগে জ্বর ও দাহ পঞ্চম বেগে সর্বশরীরে দাহ এবং ষষ্ঠ ও সপ্তম বেগে মুচ্ছা, প্রসেক ও শরীরে স্পর্শশক্তি হীনতা এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়।

রাজীমান্ সর্পের দংশনে বিষের প্রথম বেগে রক্ত দূষিত হইয়া পাণ্ডুবর্ণ হয়, সেই অল্প রোগির গাত্র পাণ্ডুবর্ণ হইয়া থাকে।

দ্বিতীয়বেগে গাত্রের গুরুতা; তৃতীয়বেগে দংশবিক্রেদ, নাসান্নাব, অন্ধিস্রাব ও মুখস্রাব; চতুর্থ বেগে মস্তকের গুরুত্ব ও মস্তান্তস্ত; পঞ্চম বেগে গাত্রভঙ্গ (পাঠান্তরের অর্থ—দৃষ্টিরোধ) ও শীতজ্বর হয়। ষষ্ঠ ও সপ্তমবেগে পূর্ববৎ অর্থাৎ দর্কীকরসর্পদষ্ট ব্যক্তির ষষ্ঠ ও সপ্তমবেগে যে সকল লক্ষণ উক্ত হইয়াছে, সেই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ১৮

এই তিন প্রকার দষ্ট ব্যক্তির প্রথম হইতে পঞ্চম বেগ পর্য্যন্ত চিকিৎসা করিবে । তাহার পর অসাধ্য ॥ ১৯

যে সকল সর্প জলে আশ্রিত, রতিক্রিয়ায় ক্রীণ, ভীত ও নকুল কর্তৃক নির্জিত; যাহারা শীত, বাত, আতপ, রোগ, ক্ষুধা, তৃষ্ণা ও শ্রমে পীড়িত; যাহারা অশ্রুদেশ হইতে দ্রুত আগত; যাহারা খোলস ত্যাগ করিয়াছে; যাহারা ক্রুশ ওষধি ও কণ্টকযুক্ত বনেই বিচরণ করে এবং যাহারা দেবতাদি দ্বারা অধ্যুষিত স্থানে বাস করে, সেই সকল সর্প অন্নবিষ হয় ॥ ২০

শ্মশানে, চিতি (ইটের পাঁজা) ও চৈত্য প্রভৃতি স্থানে, পক্ষসন্ধিতে (গুরু ও কৃষ্ণপক্ষের সন্ধি সময়ে) ; পঞ্চমী অষ্টমী ও নবমী তিথিতে ; সন্ধ্যাকালে, দিবা ও রাত্রির মধ্যভাগে ; তরলী, কৃত্তিকা, মঘা, অশ্লেষা, বিশাখা, পূর্বাষাধ্বনী ও মূল্য নক্ষত্রে ; নৈশ্বাত্য মুহুর্তে (অস্ত ও উদয়কালে) ও মর্শ্বস্থানে সর্পে যে ব্যক্তিকে দংশন করে, তাহাকে ত্যাগ করিবে ॥

দংশনমাত্র যদি রোগির মুখ ও নেত্র গুরুবর্ণ হয়, চুল উঠিয়া যায় এবং জিহবার জড়তা, মুহমুহঃ মুর্ছা ও শীতল উল্লাস হয়, তাহা হইলে সে রোগী রক্ষা পায় না ॥ ২১

দংশন করিবামাত্র সর্পদষ্ট ব্যক্তির এককালে যদি হিঙ্গা, শ্বাস, বমি, কাস ও হৃৎপিণ্ডা উপস্থিত হয়, তাহা হইলে সেও বাঁচে না ॥ ২২

বিষপীত, সর্পদষ্ট অথবা বিষলিপ্ত শল্য দ্বারা বিদ্ধ ব্যক্তির ফেনবমন, সংজ্ঞানাশ, হস্ত পদ ও মূত্রেণ শ্রাবতা, নালিকা বসিয়া যাওয়া, অঙ্গভঙ্গ, মলভেদ ও সন্ধি সকলের শিথিলতা এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইলে বুঝিবে যে, তাহার মৃত্যু উপস্থিত হইয়াছে ॥ ২৩

তীক্ষ্ণ নশ্ত দ্বারা যদি চৈতন্ত্য না হয়, ক্ষতস্থান হইতে যদি রক্ত নির্গত না হয় এবং দণ্ডাদি দ্বারা প্রহার করিলেও যদি দাগ না পড়ে, তাহা হইলে বুঝিবে এরূপ বিষপীড়িত ব্যক্তি যমসমীপে গমন করিতেছে । ইহার বিপরীত হইলে চিকিৎসক প্রদীপ্ত গৃহবৎ দ্বার কঠাগত প্রাণকে রক্ষা করিয়া বিষের শাস্তি করিবে ॥ ২৪।২৫

সর্পদষ্ট প্রাণির দংশনস্থানে বিষ শতমাত্রা কাল (একশত লঘু অক্ষর উচ্চারণ করিতে যত সময় লাগে, ততক্ষণ) অবস্থান পূর্বক রক্তাদি দাতু সমূহকে দূষিত করিয়া সমস্ত দেহে বিসর্পিত হয় । এই অবসরে দংশনস্থানের উৎকর্জনাদি কার্য্যসকল এরূপ শীঘ্র শীঘ্র সম্পাদন করিবে, যাহাতে বিষরূপ লতা উৎপন্ন হইতে না পারে ॥ ২৬।২৭

সর্পে দংশন করিবামাত্র সেই সর্পকে ধরিয়া দষ্টব্যক্তি দংশন করিলে কিংবা লোষ্ট্র বা ভূমি দস্তদ্বারা ছেদন করিয়া তৎক্ষণাৎ নিভীবন (থুথু) দ্বারা বা কর্ণমল দ্বারা দষ্টস্থান প্রলিপ্ত করিলে বিশেষ ফল পাওয়া যায় ॥ ২৮

সিদ্ধমন্ত্রজ্ঞ বৈজ্ঞ দংশনস্থানের চারি অঙ্গুল উপরে ক্ষৌম বজ্রাদি বা বেণিকা দ্বারা অরিষ্টা (তাগা) বন্ধন করিবেন । সেতু বন্ধনদ্বারা যেমন জলের গতির বোধ হয়, সেইরূপ মন্ত্রপুয়স্বত অরিষ্টাবন্ধন দ্বারা বিষ শুভিত হইয়া থাকে । বিষ বন্ধন দ্বারা অভিপীড়িত শিরা পথে গমন করিতে পারে না । পরে মর্শ্বসন্ধি ত্যাগ করিয়া নিস্পীড়ন পূর্বক দংশনস্থান উদ্ধৃত করিয়া ফেলিবে । বীজের নাশ হইলে যেমন অঙ্কুরের উৎপত্তি হয় না, সেইরূপ দষ্টস্থান উৎকর্ষিত করিলে বিষের আবেগ হইতে পারে না ॥ ২৯।৩০

মণ্ডলিসর্প পিত্তপ্রকৃতি বলিয়া উহাদের দংশনস্থান দক্ষ করিবে না । মণ্ডলির দংশনস্থান ভিন্ন অস্ত্র দংশনস্থান উত্তপ্ত স্বর্ণ বা লৌহাদি দ্বারা আশ্রিত দক্ষ করিয়া দিবে । অগ্নি সম্বন্ধে সমস্ত বস্তুকে ভক্ষণসাৎ করে, সুতরাং ক্ষণমধ্যে ক্ষতস্থ বিষকে যে দক্ষ করিবে, তাহা আর বিচিৎ কি ? ॥ ৩১

যদি পিত্তোষণ সর্পে দংশন করে, তবে অরিষ্ঠামধ্যস্থ দষ্টস্থান অন্ন অন্ন চিরিয়া মাংসল স্থান হইলে বিশেষরূপে চিরিয়া মুক্তিকা, পাণ্ডুভস্ম, বিষনাশক অগদ বা গোময় দ্বারা মুখ পূর্ণ করিয়া দংশনস্থান হইতে বিষ চুষিয়া হইবে । দষ্টস্থান ও তৎপার্শ্বস্থ স্থানে বিষনাশক অগদের প্রলেপ পুনঃপুনঃ দিবে এবং চন্দন ও বেণার মূলের কঙ্কযুক্ত জলের পরিমেক করিবে ॥ ৩২

বিষ দেহে ব্যাপ্ত হইলে শিরা বিদ্ধ করিয়া রক্ত নিষ্করণ করিবে । একরূপ অবস্থায় উহাই উৎকৃষ্ট চিকিৎসা । কারণ রক্ত নিষ্করণ হইলে সমস্ত বিষও নিহৃত হইবে ॥ ৩৩

বিষযুক্ত রক্ত হর্গন্ধ হয় এবং অগ্নিতে নিক্ষিপ্ত হইলে চট্ চট্ শব্দ করে । শিরাব্যথ বিধিতে দোষাত্মসারে কথিত লক্ষণ দ্বারা বিশুদ্ধ রক্তকে লক্ষ্য করিবে ॥ ৩৪

শিরাসমূহ শোখাদি দ্বারা অদৃশ্যমান হইলে শূঙ্গ ও জলৌকা দ্বারা রক্তমোক্ষণ করিবে ॥ ৩৫

বিষের উন্মাদ কতৃক স্রোতাবশিষ্ট রক্ত প্রবিলীন হইলে পুনঃ পুনঃ অতি শীতল প্রলেপ ও অতি শীতল পরীমেক প্রয়োগ করিবে । তাহাতে উহা স্তম্ভিত হইবে ॥ ৩৬

অঙ্গ অর্থাৎ তরল বিনাক্ত রক্ত স্রুত না হইলে বিষবেগে মুর্ছা, মত্ততা ও হৃদয়ে বেদনা এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় । শীতল প্রলেপ পরিমেকাদি দ্বারা উহাদের প্রশম করিবে । যে পর্য্যন্ত শীতে রোমাঞ্চ না হয়, তাবৎ শীতল বাজন করিবে ॥ ৩৭

শীতল ক্রিয়া দ্বারা রক্ত গাঢ়ীভূত হইলে সদ্যই বিষের বেগ অপগত হইয়া থাকে ॥ ৩৮

তীক্ষ্ণবস্ত্রে বিষ হৃদয়কে কৰ্ষণ করে । অতএব হৃদয় রক্ষার্থ ঘৃত, ঘৃত ও মধু অথবা ঘৃতান্ন, ত বিষনাশক অগদ পান করাইবে । হৃদয় রক্ষিত হইলে হৃদয়স্থ স্লেষ্মাও উপচিত হয় ॥ ৩৯

বিষপীড়িত ব্যক্তির গুরুতা, বমনবেগ ও হ্রাস উপস্থিত হইলে তাহাকে কাঁড়ী, কুলথম্ব, তৈল ও মজ্জাদি ব্যতীত জবজব্য পান করাইয়া কিংবা বিষনাশক ঔষধ সেবন করাইয়া বমন করাইবে । তাহাতে বিষ আর দেহে ব্যাপ্ত হইতে পারিবে না ॥ ৪০

সর্পের জাতি, বাতাদিদোষ, বিষাক্তব্যক্তির প্রকৃতি, দংশনস্থান ও বিষের বেগ এই সকল সূক্ষ্ম ভাবে সম্যক আলোচনা করিয়া বিশিষ্ট চিকিৎসা করিবে ॥ ৪১

দর্বাঁকর সর্পে দংশন করিলে নিসিন্দামূলের ছাল ও ষ্ঠোতাপরাজিতার মূল জলে পেষণ করিয়া তাহা পান করিলে এবং কুড় চূর্ণ মধুমিশ্রিত করিয়া তাহার নস্ত লইলে বিশেষ ফল পাওয়া যায় ॥ ৪২

কুম্ভসর্পে দংশন করিলে রক্তমোক্ষণ করিয়া দষ্টস্থানে কুঁচ ও নাকুলীর (রান্না বিশেষ) প্রলেপ অথবা তীব্র মূলবিষের প্রলেপ দিবে এবং রোগিকে মধু, মজ্জিষ্ঠা ও কুল সংযুক্ত ঘৃত পান করাইবে ॥ ৪৩

কাঁটানটে, গাভারীছাল, আপাং, ষ্ঠোতাপরাজিতা, টাবালেবু, চিনি ও শেনু (চালতা) এই সকল জব্যে অগদ প্রস্তুত করিবে । এই অগদের পান নস্ত ও অঙ্গন দর্বাঁকর ও রাজিল সর্পের দাক্ষণ দিবে হিতকর ॥ ৪৪

সুগন্ধা (শল্লকী), দ্রাক্ষা, খেতাপরাজিতা ও গজদন্তিকা (বরাহক্রান্তা) প্রত্যেক সমানভাগ ; তুলসীপত্র, কয়েতবেলের পত্র, বেলের পত্র ও দাড়িমের পত্র প্রত্যেক অর্দ্ধভাগ ; এই সকল দ্রব্য একত্র পেষণ করিয়া মধু সংযুক্ত করিবে । এই অগদ মণ্ডলিসর্পের বিষে বিশেষ হিতকর ॥ ৪৫

হিমবান্ অগদ ।

শিরীষ, অশ্বথ, বট, পাকুড় ও বেতস এই পঞ্চ বৃক্ষের ত্বক্, ত্রিফলা (পাঠান্তরে হরিদ্রা), যষ্টিমধু, নাগেশ্বর, এলবালুক, জীবক, ঋষভক, বেণার মূল, চিনি, পদ্মকাষ্ঠ ও পদ্ম এই সকল দ্রব্যের অগদ প্রস্তুতীকৃত ও তাহা মধু সংযুক্ত করিয়া প্রয়োগ করিলে মণ্ডলিবিষ নষ্ট হয় । ইহার নাম হিমবান্ অগদ । এই অগদের প্রলেপে শোথ, বীসর্প, বিস্ফোট, জ্বর ও দাহ নিবারিত হয় ॥ ৪৬

মণ্ডলিদৃষ্ট ব্যক্তি গাভারীছাল, বটের শুক্লা, জীবক, ঋষভক, চিনি, মজ্জিষ্ঠা ও যষ্টিমধু এই সকল দ্রব্য জলে পেষণ করিয়া পান করিবে ॥ ৪৭

বংশের ত্বক্ (বাঁশের নীল) ও বীজ, কটুকী, পারুলবীজ, শুঠ, শিরীষবীজ, আতাইচ, গবেধুক (দেখানের মূল) ও বচ এই অষ্ট দ্রব্য একত্র গোমুত্রে পেষণ করিয়া প্রয়োগ করিলে গোনস সর্পের বিষ নষ্ট হয় ॥ ৪৮

কটুকী, আতাইচ, কুড়, ঝুল, হরেণু, ত্রিকটু ও তগরপাছকা এই সমুদায় দ্রব্য পেষণ করিয়া মধুর সহিত পান করিবে । ইহা রাভাল সর্পের বিষ নাশ করে ॥ ৪৯

কাণ্ডচিত্রা নামক সর্পে দংশন করিলে দষ্টস্থান হই প্রহরকাল ভূমিমধ্যে নিখাত করিয়া (পুঁতিয়া) রাখিবে । পরে উদ্ধৃত করিয়া সেই স্থানে স্নাত ও ঋতুমূলস্থ যুক্তিকার প্রলেপ দিবে । দষ্টব্যক্তিকে ত্রিফলাচূর্ণের সহিত পুরাতন স্নাত পান করাইবে । উহা জীর্ণ হইয়া বিরচন হইলে স্থপ-সংস্কৃত যবার ভোজন করিতে দিবে ॥ ৫০

করবী ও আকন্দ্রের পুষ্প ও মূল, জৈলাঙ্গলা, পিপুল, আকনাদি ও মরিচ এই সকল দ্রব্য কাঁজীর সহিত পেষণ করিবে । এই অগদ ব্যস্তর অর্থাৎ সঙ্করসর্পদষ্টব্যক্তির পান নস্তাজনাদি সর্বকার্য্যে বিশেষ প্রশস্ত ॥ ৫১

শজিনাবীজ শিরীষপুষ্পের রসে সাতদিন ভাবিত করিয়া তাহা পানে নস্ত্র ও অঞ্জে প্রয়োগ করিলে সর্পদষ্টব্যক্তির বিশেষ উপকার হয় ॥ ৫২

তগরপাছকা ১ পল ও কুড় ১ পল এবং স্নাত ২ পল ও মধু ২ পল এই সকল দ্রব্য একত্র মর্দিত করিয়া সেবন করিলে তক্ষকদষ্টব্যক্তিও বিষবিমুক্ত হয় ॥ ৫৩

দর্কাঁকর সর্পের প্রথম বিষবেগে অগ্রে শিরাবোধ দ্বারা রক্তমোক্ষণ করিয়া শীঘ্র স্নাত ও মধুর সহিত অগদ প্রয়োগ করিবে । দ্বিতীয় বেগে বমন করাইয়া উক্তরূপে স্নাত মধুর সহিত অগদ পান করাইবে । তৃতীয়বেগে বিষনাশক অঞ্জন ও নস্ত্র দিবে । চতুর্থবেগে বমন করাইয়া পূর্বোক্ত (স্থাবরবিষোক্ত) যবাগু পান করাইবে । পঞ্চম ও ষষ্ঠবেগে শীতল প্রলেপ ও পরীষেক দ্বারা মুহুর্ভুহঃ প্রলিপ্ত ও পরিষিক্ত করিয়া তীব্র বমনকারক ঔষধ প্রয়োগ করিবে এবং বিষয় ঔষধের সহিত যবাগু প্রস্তুত করিয়া তাহা পান করিতে দিবে । সপ্তমবেগে তীব্র অগদের অঞ্জন ও নস্ত্র

প্রয়োগ করিবে । তখনস্তর শস্ত্র দ্বারা তাহার মস্তকে গভীর কাকপদাকার (ত্রিকোণাকৃতি) কণ্ড করিয়া তাহাতে সরক্ত মাংস বা চৰ্ম্ম নিক্ষেপ করিবে ॥ ৫৪—৫৭

মণ্ডলিসর্পের তৃতীয় বিষবেগে বমন করাইয়া পেয়া পান করিতে দিবে । ষষ্ঠবেগে অতীক্ষ (মুহ) অগদ ও পদ্মকাদিগণ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৫৮।৫৯

রাজীমান্ সর্পের প্রথম বিষবেগে দষ্টস্থান গাঢ়রূপে চিরিয়া অলাবুজ্জ্বায়া রক্তনির্হরণ করিবে এবং পূর্ববৎ অগদ ব্যবস্থা করিবে । ষষ্ঠবেগে অতিতীক্ষ অঞ্জন ও নম্র প্রয়োগ করিবে ॥ ৬০।৬১

মণ্ডলী ও রাজীল সর্পের অল্পকৃত্ত বেগ সমূহে (যে সকল বিষবেগের চিকিৎসা কথিত হইল না, সেই সকল বেগে) দর্কারীকরোক্ত চিকিৎসা করিবে ॥ ৬২

সর্পদষ্ট গভীর্ণী, বালক ও বৃদ্ধ ব্যক্তির মুহ চিকিৎসা করিবে । শিরাবেধ করিবে না ॥ ৬৩

দাক্‌চিনি, মনচ্চাল, হরিত্রা, দাক্‌হরিত্রা, তগরপাছুকা, শিলাবস, ব্যাভ্রনথ, তমাল ও নাগ-কেশর এই সকল দ্রব্য চালুনি জলের সহিত পেষণ করিয়া পান করিবে । ইজের বজ্র যেমন সমস্ত অস্ত্রকে নষ্ট করে, সেইরূপ ইহা সকল প্রকার বিষ নাশ করে ॥ ৬৪

বিষমূল, তুলসী মঞ্জরী, করঞ্জফল, তগরপাছুকা, দেবদারু, ত্রিফলা, ত্রিকটু, হরিত্রা ও দাক্‌হরিত্রা এই সকল দ্রব্য ছাগমূত্রে উত্তমরূপে পেষণ করিয়া অঞ্জন, পান ও নম্ররূপে প্রয়োগ করিলে সর্প মাকড়সা ইন্দুর ও বৃশ্চিকাদির বিষ, বিষচিকা, অজীর্ণ ও গরজনিত জ্বর এবং ভূতাবেশ নিবারিত হয় ॥ ৬৫

প্রলেপাদি দ্বারা দংশস্থান এবং সমস্ত শরীর হইতে নিঃশেষরূপে বিষ নির্হরণ করিবে । কারণ, বিষের শেষ থাকিলে তাহা পুনর্বার প্রবল হয় কিংবা দূরীবিষে পরিণত হয় ॥ ৬৬

এইরূপ ক্রিয়াক্রম দ্বারা শরীর হইতে বিষ অপগত হইলে পর যদি বায়ু কুপিত হয়, তাহা হইতে তৈল, মত্ত, কুলথকলায় ও অন্ন ভিন্ন অস্ত্র বাতনাশক স্নেহাদি দ্বারা সেই বিষকুপিত বায়ুর চিকিৎসা করিবে । পিত্তজ্বরহর কষায় ও স্নেহবস্তি দ্বারা কুপিত পিত্তের প্রশমন করিবে । মধু সংসৃষ্ট আরথাদিগণের কষায় দ্বারা কফের শাস্তি করিবে ॥ ৬৭

চিনি, ইন্দুদী, দাঙ্গা, দ্রুক্ষিকা, যষ্টিমধু ও মধু এই সকল দ্রব্য সংযুক্ত মত্তপূত জল পান, এই জলের প্রোক্ষণ, সাস্ত্ববাদ ও হর্ষোৎপাদন এই সকল সর্পাঙ্গাভিহতে ও শকাবিষে ব্যবস্থা করিবে ॥ ৬৮

কর্কেতন মণি, মরকত মণি, হীরক, গজমুক্তা, বৈদূর্য্যামণি, গর্দভমণি, পিচুকমণি, হিমালয়োৎপন্ন বিষমূষিকা, সোমরাজী, পুনর্নবা, জোণী (দ্রোণপুষ্পী), মহাদ্রোণা (মহাদ্রোণপুষ্পী), মানসী ও সর্পমণি এই সকল বীৰ্য্যশালী বিষ পদার্থ বিষশাস্তির নিমিত্ত ধারণ করিবে ॥ ৬৯

সকল সময়েই বিশেষতঃ রাত্রিকালে ছত্র এবং ঝর ঝর শব্দ কারক কোন বস্ত্র হস্তে ধারণ করিয়া গমনাগমন করিবে । কারণ, সর্পগণ ছত্রের ছায়া দর্শনে এবং ঝর ঝর শব্দ শ্রবণে ভীত হইয়া পলায়ন করিবে ॥ ৭০

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তর স্থানে সর্পবিষ-প্রতিষেধ নামক ষ্ট্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥

সপ্তত্রিংশ অধ্যায়

অনন্তর আমরা কীট-লুতাধিবিষ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

সর্পদিগেরই বিষ্ঠা, মূত্র, শুক্র, অণু ও মৃতদেহ পচন হইতে যে সকল কীট জন্মে, তাহারা বাতাদি পৃথক্ দোষে ও মিলিত ত্রিদোষে চারি প্রকার হইয়া থাকে ॥ ২

এই সমস্ত কীটের মধ্যে বায়ব্য (বাতাদিক) কীটে দংশন করিলে দষ্টস্থানে প্রবল তৌদ ও বেদনা হইয়া থাকে । আয়ের (পিত্তাদিক) কীটে দংশন করিলে দষ্টস্থান অগ্ন্যাব, দাহ, লৌহিত্য ও বিসর্পযুক্ত হয় এবং উহা পক্ষ পীলু বা খজ্জুর ফল তুল্য হইয়া থাকে । কফপ্রকৃতিক কীটে দংশন করিলে দষ্টস্থান অগ্ন বেদনায়ুক্ত ও পক্ষ যজ্জডুম্বর সদৃশ হইয়া থাকে । ত্রিদোষাদিক কীটে দংশন করিলে দষ্টস্থান হইতে প্রচুর পরিমাণে স্রাব হয় এবং বাতাদি ত্রিদোষেরই লক্ষণ প্রকাশ পায় । ইহা তাত্পর্য ॥ ৩-৬

সর্পদংশনবৎ কীটদংশনেও বেগজ্ঞান, বর্ধনশীল শোথ, রক্তের দুর্গন্ধতা, মস্তক ও নেত্রের গুরুত্ব, মুচ্ছা, ভ্রম, শ্বাস ও অত্যন্ত বেদনা এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৭

সর্ব প্রকার দংশনেই কর্ণিকা (বিঘোংগন্ন মাংসকন্দী, উহা পশ্মের কর্ণিকা-কোষা)-কৃতি হয় বলিয়া কর্ণিকা নামে কথিত), শোথ, জ্বর, কণ্ঠ ও অরুচি হয় ॥ ৮

বৃশ্চিকের বিষ অতি তীব্র । ইহা দংশন যাত্রেই অম্বিদাহবৎ জ্বালা উপস্থিত করে এবং অতি শীঘ্রই উর্দ্ধে গমন করিয়া পশ্চাৎ দংশস্থানে আসিয়া অবস্থিত করে । দংশস্থানে সমুদ্র অত্যন্ত বেদনা, শ্রাববর্ণতা, তৌদ ও ক্ষুণ্ণবৎ পীড়া হইয়া থাকে ॥ ৯

মন্দিবিষ, মধ্যবিষ ও মহাবিষ ভেদে বৃশ্চিক সকল তিন প্রকার । তন্মধ্যে যাহারা গবাদির পচা পুরীষ হইতে উৎপন্ন, তাহারা মন্দিবিষ ; যাহারা বিষলিপ্ত বা বিষদষ্ট প্রভৃতি কোন পচা বস্তু হইতে উৎপন্ন, তাহারা মধ্যবিষ ; আর যাহারা পচা সর্প হইতে সমুদ্ভূত (অথবা অস্ত্র বিষ হইতে উৎপন্ন) তাহারা মহাবিষ বলিয়া অভিহিত ॥ ১০

মন্দিবিষ বৃশ্চিক সকল পীত, খেত, শ্রাব, কৃষ্ণ কৃষ্ণ, লোহিত বা নানাবর্ণ, কৃষ্ণ, লোমশ, বহু পর্কযুক্ত ও পাণ্ডুবর্ণ উদর বিশিষ্ট (পাঠান্তরের অর্থ—বিচিত্রবর্ণ উদর বিশিষ্ট, পাণ্ডুরোগজনক) ॥ ১১

মধ্যবিষ বৃশ্চিক সকল ধুম্রোদর, ত্রিপর্কবিশিষ্ট, কপিল ও অরুণবর্ণ ।

মহাবিষ বৃশ্চিক সকল পিঙ্গল, নানা বিচিত্রবর্ণ, লোহিতাভ বা অগ্ন্যাভ, দুই বা এক পর্ক বিশিষ্ট, রক্তোদর, কৃষ্ণোদর বা শ্বেতোদর ॥ ১২

মহাবিষ বৃশ্চিকে দংশন করিলে জিহবার শোথ (পাঠান্তরে—মূখে যজ্জগা), গাত্রের শুষ্কতা, জ্বর, মুখ নাগাদি শ্রোত দিয়া কৃষ্ণবর্ণ রক্তের নির্গমন, ইন্দ্রিয় সকলের রূপাদি গ্রহণে অসামর্থ্য, শ্বেদ, মুচ্ছা, মুখের শুষ্কতা, বিহ্বলতা, বেদনা ও মাংস গলিয়া পড়া এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় । ইহাতে রোগী প্রায়ই প্রাণত্যাগ করে ॥ ১৩

উজ্জিটঙ্গ নামক বৃশ্চিকে মুখ দিয়া দংশন করে । সাধা (অন্নবিষ) বৃশ্চিকে দংশন করিলে বেরূপ যন্ত্রণা হয়, ইহাতে তদপেক্ষা অত্যধিক যন্ত্রণা হইয়া থাকে । উজ্জিটঙ্গের বিষে লিঙ্গের স্তব্ধতা ও রোমাঞ্চ হয় । দষ্ট ব্যক্তির বোধ হয়, যেন তাহার অঙ্গ শীতল বলে পরিসিক্ত হইয়াছে । ইহার নাম উষ্ট্রধূম । রাত্রিতে বিচরণ করে বলিয়া ইহাকে রাত্রিকও বলে ॥ ২৪

কাঁট সকল বাতপিভোষণ ; কণ্ড (ভ্রমর বিশেষ) ও ইন্দুর সকল স্নেয়োষণ এবং বৃশ্চিক ও উষ্ট্রধূমকগণ প্রায়ই বাতোষণ হইয়া থাকে ॥ ১৫

যে যে দোষের লক্ষণাধিক্য দেখিবে, তত্তদদোষের বিপরীতগুণবিশিষ্ট ঔষধ দ্বারা সেই সেই দোষের চিকিৎসা করিবে ॥ ১৬

বাতিক বিশেষ—জংগীড়া, উর্দ্ধ বায়ুর বোধ, শিরায়াম (শিরাসকল যেন বিস্তৃত হইতেছে, এইরূপ প্রতীতি), অস্থি ও পর্ক স্থানে বেদনা, ঘূর্ণন, উষ্ণেঠন (দণ্ডাদি দ্বারা তাড়নবদ্ বাখা) ও গাত্রের শ্রাববর্ণতা এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ॥ ১৭

পৈত্তিক বিশেষ—সংস্জানান, নিশ্বাসের উষ্ণতা, হৃদয়ের দাহ, মুণের তিক্ততা, মাংসের অবদরণ (কাটিয়া যাওয়া) এবং রক্ত বা পীত বর্ণ শোথ (পাঠান্তরে শোথ ও রক্তপিত্ত) এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ১৮

শ্লেষ্মিকবিশেষ—বমি, অকচি, হ্রাস, প্রসেক (মুখ দিয়া জল উঠা), উৎক্লেশ (বমনের ভাব), পীনস, শীততা ও মুখের মাধুর্য্য এই সকল লক্ষণ দেখা যায় ॥ ১৯

বাতিক বিশেষ ত্রণে পিণ্যাকের (তিলককের) প্রলেপ, তৈলাভ্যঙ্গ, পুলাকাদি (তুচ্ছত্ব, আগড়া প্রভৃতি) দ্বারা নাড়ীষেদ ও পুষ্টিজনক কার্য্য সকল হিতকর ॥ ২০

অতিশীতল পরীষেক ও প্রলেপ দ্বারা পৈত্তিক বিষ স্তম্ভিত করিবে ॥ ২১

লেখন, ছেদন, শ্বেদ ও বমন প্রয়োগ দ্বারা শ্লেষ্মিক বিষের শমতা করিবে । উক্ত তিনপ্রকার কীটের বাতাদি দোষাত্মসারে যথাযথ চিকিৎসা করিবে । ইহাতে ঈষৎশ্বেদ, প্রলেপ ও পরীষেক বহুলরূপে ব্যবস্থা করিবে । কিন্তু মূর্ছায় দংশনপাকে ও দংশ পচনে উক্ত শ্বেদাদি সকল প্রয়োগ করিবে না ॥ ২৩

মল্লম্বের কেশ, ষেতসর্ষপ ও পুরাতন গুড় ইহাদের খুপ সর্বপ্রকার বিষদংশের পরম ঔষধ—ইহা কাশ্যপ মুনি কহিয়াছেন ॥ ২৪

ইহাতে সর্বপ্রকার বিষনাশক কার্য্য ও বমন বিরেচনাদি সংশোধন ব্যবস্থা করিবে ॥ ২৫

ভীক্ষবিষ কীট বা বৃশ্চিকে দংশন করিলে সর্পদষ্টবৎ চিকিৎসা করিবে ॥ ২৬

তণ্ডুলীরক (টাপানটের) মূল ও তেউড়ীচূর্ণ সমপরিমাণে লইয়া স্বতের সহিত পান করিবে বায়ু যেমন কৈলাসপর্কতকে কম্পিত করিতে পারে না, সেইরূপ এই ঔষধপানে কীটবিশেষ রোগিকে ক্ষোভিত করিতে সমর্থ হয় না ॥ ২৭

কাঁটদষ্ট রোগিকে বমনমদি দ্বারা শুদ্ধ করিয়া দষ্টস্থানে বটাদি কীরিযুক্তের স্বকের প্রলেপ দিলে কাঁটবিষ নষ্ট হয় ॥ ২৮

মুক্তার প্রলেপ কীটবিষজনিত শোথ, তোষ, দাহ ও জ্বর নাশ করে ॥ ২৯

দশাঙ্গ অগদ ।

বচ, হিঙ্গু, বিড়ঙ্গ, সৈন্ধব, গজপিপ্পল, আকনাড়ি, আতাইচ ও ত্রিকটু এই সকল দ্রব্যের অগদ পান করিলে সর্ষপ্ৰকার কীট-বিষ নষ্ট হয় । এই দশাঙ্গ অগদ কাণ্ডপমুনি নির্মিত ॥ ৩০

বৃশ্চিকের দংশে সত্ত্ব চক্র তৈল (ঝানিগাছ হইতে সত্ত্বানিষ্কৃত তৈল) সেচন করিবে । অথবা শালপানি সিদ্ধ কিংবা কেবল ঈষদ্রব্য চক্রতৈল সেচন করিবে । অথবা সৈন্ধবাদিত ঘৃত কিংবা দুগ্ধ ও সৈন্ধব সংযুক্ত স্নেহোষ কাঁজীদ্বারা পুনঃপুনঃ সেচন করিবে ॥ ৩১৩২

জীরার কঙ্ক সৈন্ধবসংযুক্ত ও ঘৃতভূষ্ট করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ৩৩

দংশস্থানে ও তাহার চতুর্দিকে স্বেদ দিবে । পরে সেই স্বেদিত দংশস্থান প্রচ্ছিত করিয়া (অন্ন অন্ন চিরিয়া) তাহাতে হরিদ্রা, সৈন্ধব, ত্রিকটু এবং শিরীষের ফল ও পুষ্প এই সকলের চূর্ণ ঘর্ষণ করিবে ॥ ৩৪

তুলসীর পুষ্প (মঞ্জরী) টাবালেবুর রসে ও গোমুত্রে পেষণ করিয়া তাহার প্রলেপ অথবা স্নেহোষ তিলকঙ্কের বা গোময়ের প্রলেপ দিবে । রোগিকে মধুযুক্ত ঘৃত বা প্রচুর শর্করাস্থিত দুগ্ধ পান করিতে দিবে ॥ ৩৫

কপোতবিষ্ঠা, হরীতকী, তগরপাছকা ও শুঠ টাবালেবুর রসে মিশ্রিত করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে । ইহা বৃশ্চিক দংশের উৎকৃষ্ট ঔষধ । শৈবাল ও উষ্ট্রদংশের প্রলেপেও বৃশ্চিক বিষ নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৩৬

হিঙ্গু ও হরিতাল টাবালেবুর রসে বাটিয়া গুটিকা প্রস্তুত করিবে । এই গুটিকার প্রলেপ ও অঞ্জন বৃশ্চিক বিষের পরম ঔষধ ॥ ৩৭

করঞ্জ, অর্জুন, শেলু, কটভী (কাঁটা শিরীষ), কুড়্চি ও শিরীষ ইহাদের পুষ্প দধির মাংসের সহিত বাটিয়া বৃশ্চিক দংশে প্রলেপ দিবে ॥ ৩৮

যে ব্যক্তি দংশনের প্রবল যন্ত্রণায় কাতর হইয়া মুচ্ছা যায়, হাঁপাইতে থাকে এবং প্রলাপ বলে তাহার দষ্টস্থানে হরীতকী, হরিদ্রা, পিপ্পল, মঞ্জিষ্ঠা, আতাইচ, মরিচ ও অলাবুস্ত (লাউএর বোটা) এই সকল দ্রব্য বাঁজীকুরসে পেষণ করিয়া তাহার প্রলেপ দিবে ॥ ৩৯

সর্ষপ্ৰকার উগ্র বৃশ্চিক বিষে দধি ও ঘৃত পান করাইবে । শিরা বিদ্ধ করিবে । বমন, অঞ্জন ও নস্ত এবং বায়ুনাশক উষ্ণ স্নিগ্ধ অন্ন ও মধুর ভোজন ব্যবস্থা করিবে ॥ ৪০

শুঠ, গৃহকপোতের বিষ্ঠা, টাবালেবুর রস, হরিতাল ও সৈন্ধব এই সকল দ্রব্যের অগদ সর্ষপ্ৰকার বৃশ্চিক বিষ আশু নিবারণ করে ॥ ৪১

বৃশ্চিক দংশনের অন্তে বিষ অত্যন্ত প্রবল হইলে দষ্টস্থান বিষদ্বারা প্রলিপ্ত করিবে । উচ্চিটিক্স বিষেও এই ব্যবস্থা ॥ ৪২

হস্তিপূরীষসত্ত্ব ছত্র ও গন্ধতূর্ণমূল শেলুর (চালিতার) রসে বাটিয়া গুটিকা করিয়া দষ্টস্থানে তাহার প্রলেপ দিবে । এই গুটিকা উৎকৃষ্ট বৃশ্চিকবিষনাশিনী ॥ ৪৩

আকন্দের আঠার শিরীষবীজ তিনবার ভাবিত করিয়া তাহা পিপ্পলচূর্ণের সহিত মিশ্রিত করিবে । এই অগদ কীট, সর্প, লতা (মাকড়সা), ইন্দুর ও বৃশ্চিকের বিষ নষ্ট করে ॥ ৪৪

ধিরীষপুষ্প (পাঠান্তরে—ধিরীষনীজ), করঞ্জবীজ, কুঙ্কম, কুড় ও মনঃশিলা এই সকল দ্রব্যের অগদ রাজিক বৃষ্টিকের বিষ নষ্ট করে—ইহা জিনদেব কহিয়াছেন ॥ ৪৫

কীট সমূহের মধ্যে লুতাসকল অতি ভয়ঙ্কর । কেহ বলেন—ইহার মোড়শ প্রকার ; কেহ বলেন অষ্টাবিংশতি প্রকার ; অত্রে বলেন ইহার বহুসংখ্যক । কাহারও মতে স্থধ্যামুচর মাড়ুসা সকল সহস্র প্রকার । ফলতঃ যত প্রকারেরই হউক না কেন, লুতাজাতি বিষাক্তক ও বহু উপদ্রবজনক ॥ ৪৬

অতিসকর হেতু লুতাজাতির প্রকারভেদ করা হুঃসাধ্য । ইহাদের অবস্থিতিরও কোনও ব্যাঘা নাহি । অতএব দোষানুসারে ইহাদের বর্ণন করিব ॥ ৪৭

বাতাদি পৃথগ্‌দোষজাত লুতা কষ্টসাধ্য ; ত্রিদোষজ লুতা অসাধ্য ॥ ৪৮

পৈত্তিক দংশে দাহ, পিপাসা, স্ফোটিক, জ্বর ও মুচ্ছা হয় । দংশস্থান অত্যন্ত উষ্ণযুক্ত, রক্তপীতভ, রুদ্ধযুক্ত ও দ্রাক্ষাফল সদৃশ হইয়া থাকে ॥ ৪৯

শ্লেষিক দংশ কঠিন, পাণ্ডুবর্ণ ও ফলসার স্থায় আকৃতি বিশিষ্ট হয় । ইহাতে অধিক নিদ্রা, শীতজ্বর, কাস ও অত্যন্ত কণ্ঠ হইয়া থাকে ॥ ৫০

বাতিক দংশ পরম্পর্শ (গম্‌থসে) ও শ্রাববর্ণ হয় এবং ইহাতে পর্কদংশে ভঙ্গবৎ পীড়া ও জ্বর হইয়া থাকে ॥ ৫১

বাতাদি দোষের লক্ষণানুসারে লুতাসকলের বিভাগ যথাযথ লক্ষ্য করিলে ॥ ৫২

অসাধ্য লুতার দংশন করিলে হৃদয়ের মোহ, শ্বাস, হিকা, মস্তকে বেদনা, শোথোদ্ভব ঞ্বেত পীত কৃষ্ণ বা রক্তবর্ণ পিড়কা সমূহের উৎপত্তি, কম্প, বমি, দাহ, তৃষ্ণা, অন্ধতা, নাসার বক্রতা, ওষ্ঠ মুখ ও দন্তের শ্রাববর্ণতা, পৃষ্ঠে ও গ্রীবাংশে ভঙ্গবৎ পীড়া এবং দংশস্থান হইতে পাকা জামের বর্ণের স্থায় রক্তস্রাব এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ॥ ৫৩

প্রায় সকল লুতাই ত্রিদোষজ । কেবল দোষের আদিক্যানুসারে তাহাদের বাতিকাদিভেদ নির্দেশ করা হইয়া থাকে ॥ ৫৪

তীক্ষ্ণবিষ মধ্যবিষ ও মন্দবিষভেদে লুতা ত্রিবিধ । অচিকিৎসিত হইলে তীক্ষ্ণবিষ লুতা সাতদিনে, মধ্যবিষ লুতা দশ দিনে এবং মন্দবিষ লুতা পনের দিনে প্রাণ বিনাশ করিয়া থাকে ॥ ৫৫

সর্ব প্রকার লুতা দংশই দ্রুতমণ্ডলাকৃতি, ঞ্বেত কৃষ্ণ অরুণ পীত বা শ্রাববর্ণ, কোমল, উন্নত, মধ্যভাগে কৃষ্ণ বা শ্রাববর্ণ, অন্তভাগে জালকারুত এবং বিসর্প, শোথ, তাপ, নানাবেদনা, জ্বর, শীঘ্রপাক, বিক্রেদ, কোথ (পচন) ও অসদবর্ণ (ফাটা ফাটা) যুক্ত হয় । ইহার রুদ যে অঙ্গে লাগে, সেই স্থানেই ক্ষত হয় ॥ ৫৬

লুতা—শ্বাস, দংশ্ট্রা (দাড়), পুরীষ, মুত্র, শুক্র, লালা, নথ ও আর্ন্ত এই অষ্ট পদার্থ দ্বারা বিশেষতঃ মুখ দ্বারা বিষ পরিত্যাগ করে ॥ ৫৭

লুতা নাভির উর্দ্ধভাগে এবং কীট সকল উর্দ্ধ ও অধোভাগে দংশন করে । লুতাবিষ দূষিত-ব্রহ্মসনাদি গাঙ্গে লাগিলে সেই স্থানে পীড়া জন্মে ॥ ৫৮

লুতায় দংশন করিলে শরীর প্রক্লিষ্ট লুতাবিষ প্রথম একবেলা (৪ প্রহর) অনুভব করিতে পারা যায় না । পরে স্থচীবিদ্ধ চিহ্নের স্থায় প্রতীতি হয় । তৎপরে প্রথম দিনে দংশ অম্পষ্টবর্ণ

প্রচলনীয় (একস্থান হইতে অন্যস্থানে যায়), দৈবং কণ্ডুযুক্ত ও বেদনাযিত হয় । দ্বিতীয় দিনে দংশের প্রান্তভাগ উন্নত ও মধ্যভাগ নত, গিড়কা সমূহ দ্বারা ব্যাপ্ত এবং ব্যক্তবর্ণ, কণ্ডুযুক্ত ও গ্রন্থিসদৃশ হয় । তৃতীয় দিনে জ্বর, রোমাঞ্চ, রোমকূপ হইতে আব নির্গম এবং দংশ রক্তমণ্ডলবর্ণ, শরাবাকৃতি ও অতি বেদনাযিত হয় । চতুর্থ দিবসে বিষ প্রবল শোথ, তাপ, শ্বাস ও ভ্রম উৎপাদন করে । পঞ্চম দিবসে পূর্বোক্ত বিষকোপজ বিকার সকল উপস্থিত হয় । ষষ্ঠ দিবসে বিষ মৰ্ম্ম সকলে ব্যাপ্ত হয় এবং সপ্তমাদি দিবসে প্রাণ নাশ করিয়া থাকে । এইরূপে বিষের তীক্ষ্ণ-মধ্য-হীনত্ব বিভাগ করিবে । একবিংশতি রাত্রিতে বিষ সর্বপ্রকারে প্রশমিত হয় ॥ ৫২-৬৩

লতায় দংশন করিবামাত্র আঁও শঙ্গ দ্বারা দৃষ্ট স্থানের চতুর্দিক কাটিয়া দংশ উৎপাটিত করিবে এবং জাহ্নবোষ্ঠাদি যন্ত্র দ্বারা সেই স্থান দৃষ্ট করিয়া দিবে । কিন্তু পিত্তোষণ দংশ দৃষ্ট করিবে না ॥ ৬৭

দংশ কর্কশ, ভিন্নরোম, মৰ্ম্ম ও সন্ধাদি স্থানে জাত ও সর্বদিকে ব্যাপ্ত হইলে তাহা ছিন্ন বা দৃষ্ট করিবে না ॥ ৬৮

দাহ করিবার পর মধু ও সৈন্ধব সংযুক্ত অগদ দ্বারা সেই স্থান প্রলিপ্ত করিবে । পরে তাহাতে কৌরিরূক সনুহের কাথ সেচন করিবে ॥ ৬৯

শূলদি দ্বারা বা শিরোধে করিয়া সর্বতোভাবে রক্তমোক্ষণ করিবে । পশ্চাৎ অশ্বথ, বহুবীর ও বহেড়ার ছালের স্নানীতল প্রলেপ দিবে ও তাহাদের স্নানীতল কাথে পরিবেক করিবে ॥ ৭০

পদ্মকাগদ ।

প্রিয়ঙ্গু, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, মধু ও ঘৃত এই সকল দ্রব্য দ্বারা অগদ প্রস্তুত করিবে । ইহা সর্বপ্রকার লতা ও কৌটের উৎকৃষ্ট ঔষধ । পদ্মক নামক এই অগদ প্রলেপ নস্তাদি সর্বকর্মে উপযোগী ॥ ৭১

চম্পকাগদ ।

হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, পস্তক (রক্তচন্দন), মস্তিষ্ঠা, তগরপাহুকা, নাগকেসর, ঘৃত ও মধু দ্বারা অগদ প্রস্তুত করিবে । এই চম্পক নামক অগদ পদ্মকাগদ অপেক্ষা অধিকতর গুণবিশিষ্ট ॥ ৭২

গোমর নিস্পীড়িত রস, শর্করা, ঘৃত ও মধু দ্বারা প্রস্তুত অগদও পূর্ববৎ গুণশালী ॥ ৭৩

মন্দরাগদ ।

আপাং, মনছাল, হরিভাল, দারুহরিদ্রা, গন্ধতূণ, গেরিমাটি, তগরপাহুকা, এলাইচ, কুড়, মরিচ, যষ্টিমধু, ঘৃত ও মধু এই সকল দ্রব্যে নির্ম্মিত অগদও মন্দর নামে কথিত ।

গন্ধমাদন অগদ ।

তগরপাহুকা, লোধ, বচ, কটুকী, আঁকনাদি, এলাইচ, তেজপত্র ও কুম্ভুম এই সকল দ্রব্যে প্রস্তুত অগদকে গন্ধমাদন কহে ॥ ৭৪

বহুদোষাক্রান্ত বিষয়ীড়িত ব্যক্তিকে বিষয় বমন-বিরেচনাদি শোধন ঔষধ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৭৫

কফাধিক্যে যোগিকে যষ্টিমধু, মরনাফল, আঁকোড়, ঘোষা ও নিসিন্দা এই সকল দ্রব্য অথবা শিরীষের পত্র স্বক মূল ও ফল এবং আঁকোড় মূল তণ্ডুলোদকের সহিত পান করাইয়া আঁশ বমন করাইবে আর ত্রিফলা, নীল ও তেউড়ী প্রভৃতি দ্বারা 'বিরেচন করাইবে ॥ ৭৬-৭৭

দাহ ও শোখাদি নিবৃত্ত হইলে ত্রণ হইতে কর্ণিকা পাতন করিবে। (কর্ণিকা—বিষোৎপন্ন মাংসকল্মী, উহা পদ্মের কর্ণিকাকৃতি (বীজকোষাকৃতি) হয়, বলিয়া কর্ণিকা নামে অভিহিত)। কর্ণিকাপাতন দ্রব্য যথা—কুম্ভমজ্জল, গোমস্ত, স্বর্ণকীরী (শিরাল কাঁটা, সোনাখিকাই), পার্শ্বার পুরীষ, তেউড়ী, সৈন্ধব ও দস্তী এই সকল দ্রব্যের বা রাখালশশার মূল ও বাঁশের নীলের প্রলেপে কর্ণিকা পাতন হয় ॥ ৭৮।৭৯

সৈন্ধব, কুড়, দস্তী, কটকী, ছুফিকা ও রাজকোষাতকীর মূল কিংবা তক্রোস্তব কিণ (ফেনবৎ পদার্থ) প্রয়োগ করিলেও কর্ণিকা পাতন হয় ॥ ৮০

কর্ণিকা পাতন সময়ে বিষয় পুষ্টিকর দ্রব্য দ্বারা বৃহৎ ক্রিয়া করিবে ॥ ৮১

লুতাবিষে ঘূতের দ্বারাই সমস্ত মেহকার্য্য সম্পাদন করিবে। কারণ, উল্লুপত্ব দ্বারা যেমন অগ্নির বৃদ্ধি হয়, তৈল দ্বারাও সেইরূপ ঘূতের বৃদ্ধি হইয়া থাকে ॥ ৮২

(১) খালা, বৈচ, অনন্তমূল, মূতা, শাঁই, রক্তচন্দন, শোনা, শৈবাগ, নীলপদ্ম, তগরপাছকা, যষ্টিমধু, দারুচিনি, নাকুলী, (রাসাবিশেষ), পদ্মকাঠ ও মদনফলের মজ্জা।

(২) হরিদ্রা, মূতা, গন্ধনাকুলী (গন্ধরাস), পিপুল, শুঠ, পিপুলমূল, চিতা, বরুণছাল, অগুরু, বিব, পারুল, নিম, বেণার মূল, শেলু (চালতা) ও নাগকেশর।

(৩) বিব, চন্দন, তগরপাছকা, উৎপল, শুঠ, পিপুল, হিজলবীজ, বেতস, কুড়, শুক্রি, শাক (সেণ্ডা), গুগ্গল, পারুল, বামুনহাটা, নিসিন্দা, মরনাফল ও দারুচিনি।

সদৃশত্ব ব্যক্তিগণ যেমন কুমতি নষ্ট করে, সেইরূপ পৃথক্ পৃথক্ ত্রিবিধ সমূহে স্থিত (উৎকৃষ্ট ছন্দে গ্রথিত) এই তিন প্রকার অগদ পানে, অল্পনে, নশ্রে, প্রলেপে ও পরিষেকে প্রযোজিত হইলে যথাক্রমে পিত্তোষণ, কফোষণ ও বাতোষণ লুতাবিস নাশ করিয়া থাকে ॥ ৮৩

লোখ, বেণার মূল, পদ্মকাঠ, পদ্মরেণু, কালীয় চন্দন, রক্তচন্দন, প্রিয়ঙ্গুপুষ্প, ছুফিকা ও মৃণাল এই সকল দ্রব্য পান নশাদি সর্সকার্য্যে প্রযোজিত হইলে সর্সপ্রকার লুতাবিস নষ্ট হয় ॥ ৮৪

অষ্টাদশদয়ে উত্তরস্থানে কীটলুতাবিস-প্রতিষেধ নামক সপ্তত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টাত্রিংশ অধ্যায়।

অনন্তর আমরা মুখিকালকবিষ-প্রতিষেধ নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

নাশভেদে মুখিক অষ্টাদশ প্রকার, যথা—লালন, চপল, পুত্র, হসির, চিকির, অজির, কষায়দন্ত, কুলক, কোকিল, কপিল, অসিত, অরুণ, শবল, ষেতকাপোত, পলিতোদ্র, ছুছন্দর ও রসাল ॥ ২

শরীরের যে স্থানে ইহাঘের গুরু পতিত হয় অথবা গুরুলিপ্ত অস্থাদ্বারা ইহায়া যে অঙ্গ স্পর্শ করে, সেই স্থানের রক্ত দূষিত হইয়া পাণ্ডুবর্ণ হয়। তাহাতে সেই অঙ্গে গ্রহি, শোখ, পচন,

মণ্ডল, ভ্রম, অকৃতি, শীতজ্বর, তীব্রবেদনা, অবসাদ, কম্প, পৰ্বভেদ, রোমহর্ষ, শ্রাণ, মুচ্ছা, দীর্ঘকাল ব্যাপির স্থিতি এবং কক্ষাভুগত বহু মুসিক পোতক বমন ও তৃষ্ণা হইয়া থাকে ॥ ৩

মুসিক বিম ব্যাঘ্রি অর্থাৎ সকল শরীর ব্যাপনশীল ও কষ্টসাধ্য । ইহা পুনঃপুনঃ কুপিত হয় ॥ ৪

মুচ্ছা, শোথ, বিবর্ণতা, ক্লেদ, শঙ্কাশ্রুতি (শ্রবণশক্তিহীনতা), জ্বর, শিরোগুরুত্ব, লালাতাব ও রক্তবমন এইগুলি মুসিক বিমের অসংখ্য লক্ষণ ॥ ৫

বস্তির ক্ষীণতা, ওষ্ঠের বিবর্ণতা, গাত্রে মুসিকাক্রান্তি গ্রন্থির উৎপত্তি এবং ছুঁচোর গন্ধের গ্রাণ গন্ধনির্গম এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইলে মুসিকবিসদৃষিত ব্যক্তিকে ত্যাগ করিবে ॥ ৬

কুকুরের শ্লেষ্মাষণ বাতাদি দোষ সকল (প্রদ্রষ্ট হইয়া) সংজ্ঞাবহ ধমনীসমূহকে আশ্রয় করিয়া জ্ঞানকে নষ্ট করিয়া ফেলে এবং ষাতু সমূহের অতি দারুণ ক্ষোভ উৎপাদন করে । তখন তাহার লাল পড়িতে থাকে, সে অন্ধ ও বধির হয় অর্থাৎ সে তখন কিছুই দেখে না বা শুনে না । তাহার লালঙ্গল, হস্ত (চোয়াল), স্বক ও মস্তক শ্রুত (শিথিল) হইয়া পড়ে । অত্যন্ত যন্ত্রণায় সে অধোমুখে চতুর্দিকে দৌড়াইতে থাকে ॥ ৭

সেই কুকুর কর্তৃক যে ব্যক্তি দষ্ট হয়, তাহার দংশস্থান স্পর্শশক্তিহীন হয় এবং দংশ হইতে কৃষ্ণবর্ণ রক্ত নির্গত হইতে থাকে । পশ্চাৎ রুদয়ে ও মস্তকে পীড়া, জ্বর, স্তব্ধতা, তৃষ্ণা ও মুচ্ছা এই সকল উপজীব উপস্থিত হয় ॥ ৮

এতদ্বারা দংষ্ট্রাপ্রহারি ক্ষিপ্ত শৃগাল, তরঙ্গু (নেকড়েবাঘ), বীপী (চিতাবাঘ), বাঘ ও বৃকাদি হিংস্র পশু সকলকেও অবগত হইবে ॥ ৯

কণ্ঠ, হৃদীবেধবৎ যন্ত্রণা, বিবর্ণতা, স্পর্শনিভিজ্ঞতা, ক্লেদ, জ্বর, ভ্রম, বিদাহ, লৌহিতা, বেদনা, পাক, শোথ, গ্রন্থিসঙ্কোচ, দংশের অবদারণ (ফাটা ফাটা হওয়া), ফোটক, কর্ণিকা ও মণ্ডলাকৃতি চিহ্ন এই সকল লক্ষণ সর্বত্র সবিধ দংশে প্রকাশ প্রায় । নির্বিষ দংশে ইহার বিপরীত লক্ষণ হয় ॥ ১০

কুকুরাদি যে জন্তুতে দংশন করে, দষ্ট মানব সেই জন্তুর ক্রিয়া ও শব্দ অনুকরণ করিতে করিতে এবং দর্পণ সলিলাদিতে সেই জন্তুর রূপ দেখিতে দেখিতে অকস্মাৎ মৃত্যুমুখে পতিত হয় ॥ ১১

অদষ্ট ব্যক্তিও যদি ক্ষিপ্ত কুকুরাদির শব্দ শ্রবণ, দর্শন ও স্পর্শন হেতু জল দেখিয়া ভীত হয় ; তবে তাহাকে ত্যাগ করিবে । ইহাকে জলসন্ত্রাস রোগ কহে । দষ্ট ব্যক্তির জলসন্ত্রাস হইলে তাহাকেও ত্যাগ করিবে ॥ ১২

ইন্দ্রের দংশন করিবামাত্র দষ্টস্থান উত্তপ্ত কাণ্ড দ্বারা অথবা দর্পণ দ্বারা দক্ষ্য করিবে । তাহা না করিলে অত্যন্ত বেদনা ও কর্ণিকা জন্মিবে ॥ ১৩

দষ্টস্থান দক্ষ্য ও প্রচ্ছিত করিয়া (অন্ন অন্ন চিরিয়া) রক্ত নির্হরণ করিবে । পরে তাহাতে শিরীষবীজ, হরিদ্রা, ভগরপাত্রকা, কুঙ্কুম ও গুলঞ্চ ইহাদের কঙ্কের প্রলেপ দিবে ॥ ১৪

বুল, মজ্জিষ্ঠা, হরিদ্রা ও সৈন্ধব ইহাদের প্রলেপ দিলে ইন্দ্র বিষ নষ্ট ও কর্ণিকার পাতন হয় ॥ ১৫

অনন্তর দৃষ্টস্থান অন্নরসের (কাঞ্জীকাদি) দ্বারা প্রক্ষালিত করিয়া জলে দ্রবীভূত করিবে । পরে পালিন্দী (মালবদেশীয় তেউড়ী), শ্বেতকটভী (কাটাশিরীষ), বিষমূল ও গুলঞ্চের এবং অন্ত্রাত্ম বিষ ও শোথনাশক জব্যের প্রলেপ দিবে । অথবা সত্ত্বর নির্যবেধ করিয়া রক্তমোক্ষণ করিবে ॥ ১৬

নীলের কাথ অথবা শিরীষ ও ধলা আকড়ার কাথ সেবন করাইয়া বমন করাইবে । কোষাতকীর ফল, শিরীষবীজ, ঘোষাফল ও মরনা ফলের চূর্ণ দধির সহিত পান করিয়া বিষ বমন করিবে ॥ ১৭।১৮

বচ, ময়নাফল, ঘোষাফল ও কুড়চূর্ণ গোমূত্রে পেষণ করিয়া পূর্ব্ববৎ দধির সহিত পান করিলে সর্ব্বপ্রকার ইন্দুর বিন নষ্ট হয় ॥ ১৯

ইহাতে তেউড়ামূল, নীল ও ত্রিফলার কন্ধ দ্বারা নির্যেচন করাইবে ॥ ২০

শিরীষের সার ও বীজ শিরোবিরেচনে তিতকর । ত্রিকটুপ মূলাচূর্ণ গোমর রসে মর্দিত করিয়া তাহার অঞ্জন দিবে ॥ ২১

কয়েতবেল ও গোমর রস মধুর সহিত অবলেহন করিবে ॥ ২২

চাপানটের মূলের সহিত অথবা হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, কটভী (কাটাশিরীষ), মঞ্জিষ্ঠা, যষ্টিমধু ও গুলঞ্চের সহিত কিংবা আকন্দমূলের সহিত বা কয়েতবেলের মূল, জক, পত্র, পুষ্প ও ফলের সহিত পক্ব ঘৃত পান হিতকর ॥ ২৩

মুখিক-বিষপীড়িত ব্যক্তি নিসিন্দা, তগরপাছকা, শজিনাবীজ, বিষমূল, শ্বেতপুননবা, বচ, গোক্ষুর ও ঘোষা ইহাদের কাথ মধুর সহিত পান করিবে । পরে দধির সহিত শালিতণ্ডুলের অন্ন ভোজন করিবে ॥ ২৪

অথবা শরপুষ্কার বীজচূর্ণ তক্রের সহিত পান করিবে ॥ ২৫

ধলা আকোড়ের মূলের কন্ধ ছাগমূত্রের সহিত বাটিয়া তাহা পান করিলে বা তাহার প্রলেপ দিলে সর্ব্বপ্রকার ইন্দুর বিষ নষ্ট হয় ॥ ২৬

কয়েতবেলের মজ্জা এবং তিলক (লোণ), তিল ও ধলা আকোড়ের মূল গোমূত্রে অথবা লোধের মঞ্জরী ছন্ধে বাটিয়া পান করিবে ॥ ২৭

শ্বেতবিশ্ণুটীমূল মধুমিশ্রিত করিয়া চালুনি জলের সহিত সেবন করিবে ॥ ২৮

তিতলাউএর মধ্যে রাত্রিকালে জল রাখিয়া পরদিন সেই জল পান করিলে ইন্দুর বিষ নষ্ট হয় ॥ ২৯

নিসিন্দার মূল, বিড়ালের অস্থি, বিষ (মিঠা) ও তগরপাছকা এই সকল দ্রব্য জলে পেষণ করিবে । এই অগদ নস্তাদিরূপে প্রয়োগ করিলে ইন্দুরবিষ নষ্ট হয় ॥ ৩০

ইন্দুরবিষের কিঞ্চিং শেষ থাকিলে সেই অবশিষ্ট বিষ মেঘোদয়ে প্রকুপিত হয়, অথবা যে মুখিকবিষ যে দোষাধিক, সেই দোষের সময়ে তাহা প্রকুপিত হইয়া থাকে ॥ ৩১

এরূপ স্থলে অবস্থা বুঝিয়া সর্ব্বপ্রকার চিকিৎসা করিবে এবং দুষ্টবিষনাশক যে সকল চিকিৎসা কথিত হইয়াছে, সে সকলও বথায়থ ব্যবস্থা করিবে ॥ ৩২

ক্ষিপ্ত কুহুরে দংশন করিলে দৃষ্ট স্থান অগ্নিসমুত্তপ্ত ঘৃত দ্বারা দগ্ধ করিয়া দিবে এবং পূর্ব্বোক্ত অগদাদি দ্বারা সেইস্থান প্রলিপ্ত করিবে ও দৃষ্টব্যক্তিকে পুরাতন ঘৃত পান করাইবে ॥ ৩৩

ইহাকে আকন্দখাটাবৃত্ত বিরেচন শীঘ্র প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৪

ধলা আঁকড়ের মূলের ও রাখালশশার মূলের রস ৩ পল, ১ পল ঘূতের সহিত মিশ্রিত করিয়া সেই ঘূত অথবা ধূতুরার ফল ও শ্বেতপুনর্নবা একত্র বাটিয়া তাহা জলের সহিত পান করিবে ॥ ৩৫

বায়ু কর্তৃক যেমন মেঘমালার অপগম হয়, সেইরূপ ভৃষ্টতিলচূর্ণ, তিলতৈল, আকন্দ আটা ও গুড় এই সকল একত্র জলের সহিত পান করিলে ক্ষিপ্ত কুকুরের বিষ নষ্ট হয় ॥ ৩৬

“অলকামিপতে” ইত্যাদি বৈদিকমন্ত্র পাঠপূর্বক রক্তৌষধি সমন্বিত জলে কুকুরদষ্ট রোগিকে মন করাইবে ॥ ৭

হস্তাশ্ব প্রভৃতি চতুষ্পাদ অথবা মহুশ্য, কুক্কট ময়ূরাদি দ্বিপদ প্রাণির নথ ও দন্ত দ্বারা ক্ষত হইলে সেই স্থান ক্ষীত, রক্তবর্ণ, শ্রাব ও বেদনাবৃত্ত হয়, পাকে এবং রোগির জ্বর হইয়া থাকে ॥ ৩৮

খনির, অম্বকর্ণ (সাল বিশেষ), গোজিহ্বা (গোজিয়া শাক), হংসপাদিকা (গোয়ালে লতা), হরিদ্রা, দাক্ষহরিদ্রা ও গেরিমাটা এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ দিলে নথবিষ ও দন্তবিষ নষ্ট হয় ॥ ৩৯

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরতন্ত্রে মুষিকালকবিষ-প্রতিষেধ নামক অষ্টত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

এ নচত্রিংশ অধ্যায় ।

অতঃপর আমরা রসায়নাধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আজ্ঞেয়াদি মহাবিগ্ণ বলিয়াছিলেন ॥ ১

রসায়ন হইতে মানব দীর্ঘ আয়ুঃ, স্মৃতি, মেধা, অরোগিতা, তরুণাবস্থা, প্রভা, বর্ণ, স্বরের পুষ্টি, দেহ ও ইন্দ্রিয়ের বল, বাক্‌সিকি, বুযতা ও কাস্তি এই সমস্ত লাভ করিয়া থাকে । প্রশস্ত রসাদি খাতু সমূহের অয়ন অর্থাৎ লাভোপায় বলিয়া ইহার নাম রসায়ন ॥ ২

জিতান্ধা, স্নেহ দ্বারা স্নিগ্ধ, ক্ষতরক্ত ও বমন বিরেচন দ্বারা বিগ্ধ শরীর পুরুষের প্রথম বয়সে (যৌবনের আরম্ভে) বা মধ্য বয়সে (যৌবনের শেষে) রসায়ন প্রয়োগ করিবে ॥ ৩

সর্বথা অবিশুদ্ধ শরীরে প্রযুক্ত রসায়ন বা বাজীকরণ মলিন বস্ত্রে রক্ত প্রদানের ত্রায় নিষ্ফল হয় ॥ ৪

ঋষিগণ রসায়নে দুই প্রকার প্রয়োগ করিয়া থাকেন । যথা—কুটীপ্রাবেশিক, ইহা মুখ্য-প্রয়োগ ; অপর বাতাতপিক ইহা গৌণ প্রয়োগ । (বাতাতপরহিত গৃহকে কুটী কহে) ॥ ৫

প্রথমে কুটী প্রাবেশিক বিধির উপদেশ দিতেছেন—হৃর্ত্তিক মরকাধি রহিত দেশে উত্তরদিকে (পাঠান্তরে—ঈশানকোণে) এমন একটি স্থান স্থির করিবে, যেখানে রসায়নোপযোগী উপকরণ অনায়াসে পাওয়া যাইতে পারে । এই রূপ স্থানে একটি নির্ঝাত, ভয়হীন দাঁতিতে একটি কুটী নির্মাণ করাইবে । গৃহটি বেন ত্রিগর্ভ (প্রথম গৃহ, তদভ্যন্তরে দ্বিতীয় গৃহ, তদভ্যন্তরে যে গৃহ, তাহাই ত্রিগর্ভ) হয়, গৃহভিত্তির উপরিভাগে বেন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গবাক থাকে, গৃহটি বেন গোময়াদি লৈপন দ্বারা উত্তমরূপে মার্জিত করা হয়, গৃহ মধ্যে বেন ধূম, আতপ, গুলি, হিংস্রজন্তু, জীলোক বা মূর্খাদি প্রবেশ করিতে না পারে এবং উপকরণ সামগ্রী স ল ও বৈজ্ঞ বেন তথায়

থাকেন । তদনন্তর শুভদিনে পবিত্র হইয়া মঙ্গলাচরণ পূর্বক পুণ্যগণের পূজা করিয়া সেই গৃহে প্রবেশ করিবে । তথায় বসন বিরেচনাদি সংশোধন দ্বারা শুদ্ধসেহ ও চ্যবনপ্রাশাদি ঔষধ দ্বারা অরোগী ও পুনঃ সজ্জাতবল হইবে । তৎপরে ব্রহ্মচারী (ব্রীহস্পত্য্যাদি), যৈষ্যশালী, শ্রদ্ধাবান, জিতেন্দ্রিয়, দানশীল, দয়া সত্যব্রত ও ধর্ম পরায়ণ, দেবভক্ত, বখোচিত নিদ্রা আগরণশীল (যে উপযুক্ত সময়ে নিদ্রিত ও আগ্রহিত হয়), ঔষধাভ্যাসী ও যথুযত্নবী হইয়া রসায়ন সেবন করিবে ॥ ৬৭

সেহ ও বেদ দ্বারা নিষ্ক ও শ্মিন্ন হইয়া প্রথমে হরীতকী, আমলকী, সৈন্ধব, শুঠ, বচ, হরিত্রী, পিপুল, বিড়ক ও গুড় ইহাদের চূর্ণ উক্ত জলের সহিত সেবন করিবে ; তাহাতে উৎকৃষ্টরূপে বিরেচন হইবে ॥ ৮

বিরেচনাদি দ্বারা শরীর শুদ্ধ হইলে পেরাদিক্রমে পথ্য দিবে । তদনন্তর তিন দিন, পাঁচ দিন বা সাত দিন অথবা যে পর্য্যন্ত পুরাতন পুরীষের শুদ্ধি না হয়, ততদিন পর্য্যন্ত যবের যবাগ্নু স্তনের সহিত খাইতে দিবে ॥ ৯

এইরূপে যখন দেখিবে কোষ্ঠ শুদ্ধ হইয়াছে, তখন সামান্য চিকিৎসক বয়স ও প্রকৃত্যাদি বিবেচনা করিয়া বাহার পক্ষে যে রসায়ন উপযোগী, তাহাকে সেই রসায়ন ব্যবস্থা করিবে ॥ ১০

ব্রাহ্মারসায়ন ।

হরীতকী একসহস্র ; আমলকী তিন সহস্র ; পাঁচপ্রকার পঞ্চমূলের (শালপানি, বৃহতী, চাকুলে, কণ্টকারী ও গোক্ষুর—ব্রহ্মপঞ্চমূল ; বেলছাল, শোণাছাল, গাভারছাল, গণিরারিছাল ও পাকলছাল—মহৎ পঞ্চমূল ; পূর্নবা, যুগানী, মাষাণী, বেড়েল ও এরণ্ডমূল—পূর্নবাতি পঞ্চমূল ; জীবক, ধবতক, মেদা, জীবন্তী ও শতমূলী—জীবকাদি পঞ্চমূল ; ইক্ষুমূল, কুশমূল, কাশমূল, শরমূল ও শালিমূল—তৃণ পঞ্চমূল ; এই পাঁচ প্রকার পঞ্চমূল ।) প্রত্যেকের ব্রহ্মপল করিয়া সমুদ্যে ২৫০ পল । হরীতকী ও আমলকী পোটলী বদ্ধ করিয়া দিবে । এই সমস্ত জব্য ব্রহ্মপল জলে সিদ্ধ করিয়া দশভাগের ১ ভাগ থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । হরীতকী ও আমলকী গুলি বীজ রহিত করিয়া শিলার পেষণ করিবে । এই কক এবং দাক্‌চিনি, এলাইচ, মুতা, হরিত্রী, পিপুল, অণুর, রক্তচন্দন, মধুকর্ণী, নাগেশ্বর, শম্মশুঙ্গী, বচ, কৈবর্তমুতা, বটমধু ও বিড়কচূর্ণ প্রত্যেক অর্দ্ধসের ; চিনি ১১ তুলা (১৩৭১০) ; স্বত তিন আঢ়ক (৪৮ সের) ; তৈল দুই আঢ়ক (৩২ সের) ; এই সমস্ত জব্য উক্ত কাথে গুলিয়া অমিতে পাক করিবে । সেহবং গাঢ় হইলে নামাইবে । শীতল হইলে উহাতে ৩২০ পল (৪০ সের) যথু মিশ্রিত করিয়া হাতা দ্বারা মাড়িবে । পরে উক্ত ঔষধ স্ততভাবে কলসীতে রাখিয়া দিবে । যে রাজ্যের সেবন করিলে লক্ষ্যাকালীন আহারের ব্যাঘাত না হয়, তাহাই এই ঔষধের রাজ্য জানিবে । (ইহাতে দ্বিভাগের আহারের অবশ্য বাধ্য হইবে) । ঔষধ পরিপাক পাইলে হৃৎকের সহিত বটিক ততুলের অন্ন আহার করিতে দিবে । বৈধানস, বালখিল্য ও অজ্ঞাত জনশোষণগণ ব্রহ্মানির্ষিত এই রসায়ন সেবন করিয়া তজ্জা প্রব ক্রান্তি কালপিত রোগ রহিত এবং মেধা-বৃদ্ধি ও বল সম্পন্ন হইয়া অমরবিত্যয় লাভ করিয়াছিলেন । ইহা ধর্ম (ধনবর্দ্ধক) ॥ ১১

উৎকৃষ্ট হরীতকী ও আমলকী এক সহস্র ও পিপুল একসহস্র একটি পাত্রে তদ্রূপ পলাশকায়েদ্র জলে ডুবাইয়া রাখিবে । কারজল শোধিত হইলে ঐ সকল জব্য ছায়ার শুকাইয়া চূর্ণ করিবে । পরে ঐ চূর্ণের সহিত চতুর্থাংশ চিনি এবং চতুর্গুণ ঘৃত ও মধু মিশ্রিত করিয়া সেই সমস্ত জব্য একটি ঘৃতকুন্তে (বাহাতে পূর্বে ঘৃত ছিল) রাখিবে এবং ভূমিতে একটি গর্ত করিয়া সেই গর্তে ঐ কলস ছয়মাস পুতিয়া রাখিবে । পরে ঔষধ উদ্ধৃত করিয়া প্রাতঃকালে অগ্নিবলান্নসারে উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিবে । সতত যথোচিত হিতকর জব্য ভোজন করিবে । যথানিয়মে এই ঔষধ সেবন করিলে নর নিরাময় ও জরারহিত হয়, এবং বিশেষরূপে বল, পুষ্টি, স্নায়ু দেহ, স্থিতি ও মেধাবুদ্ধি হইয়া শতবর্ষ কাল জীবিত থাকে ॥ ১২

কীটাদি দ্বারা অশুকিত কাঁচা পলাশবৃক্ষের মস্তক (অগ্রভাগ) ছিন্ন করিয়া (পাঠান্তরে—চাঁচিয়া) তাহাতে দুই হস্ত পরিমিত একটি গর্ত করিবে । সেই গর্ত নূতন আমলকী দ্বারা পূর্ণ করিয়া উহা আমূল কুশপত্র দ্বারা বেষ্টিত ও পদ্মমূলস্থ মৃত্তিকা দ্বারা প্রলিপ্ত করিয়া নির্দীপ্ত স্থানে বনবুটের অগ্নিতে শ্লিষ্ট করিবে । সেই শ্লিষ্ট আমলকী মধু ও ঘৃতে সহিত তৃপ্তিপূর্বক (পর্যাপ্ত) ভোজন করিয়া শেষে ইচ্ছানুরূপ আবর্জিত (জাল দেওয়া) হৃদয় পান করিবে এবং একমাসকাল কেবল হৃদয় পান করিয়াই থাকিবে । রসায়নসেবির ক্ষারাদি যে সকল জব্য সেবন নিষিদ্ধ বলিয়া উক্ত হইয়াছে, তৎসমুদায় যত্নপূর্বক বর্জন করিবে । শীতল জল হস্তদ্বারাও স্পর্শ করিবে না । একাদশ দিন অতীত হইলে তাহার কেশ, দন্ত ও নখ সকল পতিত হইবে । পরে অল্প দিনের মধ্যেই স্নায়ু কেশাদি উৎপন্ন হইবে । এই রসায়ন সেবনে মনোহর কান্তি, জীর্ণমনে অপরিমিত শক্তি, হস্তিভূল্য বল এবং বিশিষ্ট মেধা, বল, বুদ্ধি, সর্ব ও সহস্রবর্ষ পরিমিত দীর্ঘ জীবন লাভ হইয়া থাকে ॥ ১৩

চ্যবনপ্রাশ ।

দশমূল, বেড়েলা, মুতা, জীবক, ঋষভক, নীলোৎপল, মুগানী, মাষাণী, পিপুল, কাঁকড়াপুন্দ্রী, বেধা, ভূঁই আমলা, ছোট এলাইচ, জীবন্তী, অশুর, জাফা, কুড়, রক্তচন্দন, শচী, খেতগুনবা, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, কাকনাসা (কেওঠুঁটা), গুলঞ্চ, ভূমিকুয়াণ্ড ও বাসকমূল প্রত্যেক ১ পল ; প্রথ পোড়লী বদ্ধ আমলকী ৫০০ শত । এই সমস্ত জব্য ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১৬ সের থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । পোড়লীবদ্ধ আমলকীর আঁটিগুলি ফেলিয়া শক্ত ক্ষৌমবস্ত্রে ছাঁকিবে এবং সেই আমলকীর শস্ত ১২ পল ঘৃতে ও তৈলে (৬ পল ঘৃত ও ৬ পল তৈল একত্র মিশ্রিত) অল্প ভাঙ্গিয়া লইবে । পরে ঐ আমলকী, কাণ্ডজল ও ৫০ পল মিছরি এই সমস্ত একত্র করিয়া পুনর্বার পাক করিবে । লেহন স্বর্ণ হইলে নামাইয়া তাহাতে বংশলোচন ৪ পল, পিপুল চূর্ণ ২ পল এবং দারুচিনি, ছোট এলাইচ, তেজপত্র ও নাগকেশর প্রত্যেক চূর্ণ ১ পল প্রক্ষেপ দিয়া উত্তমরূপে আলোড়ন করিয়া লইবে । শীতল হইলে ইহাতে ৬ পল মধু মিশাইবে । ইহার নাম চ্যবনপ্রাশ । জরাজর্জরিত চ্যবনমুনি এই রসায়নৌষধ সেবন করিয়া অল্পনাগপের আনন্দভার্যক হইয়াছিলেন । কুটীপ্রবিষ্ট ও পথ্যভোজী হইয়া ইহা উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিলে কাল, ঋণ, জর, শোথ, হৃদ্রোগ, বাতরক্ত, যক্ষ্মদোষ, শুক্রদোষ ও শরীর বিকৃতি নিবারণিত এবং মেধা স্থিতি কান্তি, অরোগিতা, বায়ুর অল্পলোমতা, দীর্ঘায়ুঃ, মৈথুনে অধিকার্য্য, ইন্দ্রিয়ের বল ও অগ্নির বৃদ্ধি হয় । চ্যবনপ্রাশ বালক, বৃদ্ধ, কৃত, ক্রীণ ও ক্রশ ব্যক্তিগণের দেহের পুষ্টিকারক ॥ ১৪

বটিমধু, বংশলোচন, শিপুল, সৈন্ধবলবণ, জারিত লৌহ, রৌপ্য, তাম্র, সীসা, বঙ্গ, স্রবর্ণ, বচ, মিলিত স্রুত মধু বা চিনি ইহাদের প্রত্যেকের কিংবা মিলিত সকল দ্রব্যের সহিত সমপরিমিত ত্রিফলা (চূর্ণীকৃত বা কঙ্কীকৃত) সেবন করিবে । এই ত্রিফলা রসায়ন সর্ষব্যাবিনাশক এবং মেধা, স্মৃতি, বুদ্ধি ও আয়ুঃপ্রদ ॥ ১৫

মেধাকর রসায়ন ।

অগ্নিবল্লাহসারে মধুকর্ণীর স্বরস বা ছন্ধের সহিত বটিমধুর চূর্ণ কিংবা গুলকের রস অথবা মূল ও পুষ্প সহ শঙ্খপুষ্পীর কঙ্ক প্রয়োগ করিলে রসায়ন হয় । এই সকল রসায়ন প্রত্যেকেই আয়ুঃপ্রদ, রোগনাশক, বল বর্ণ স্বর ও অগ্নিবর্দ্ধক এবং মেধাজনক । বিশেষতঃ শঙ্খপুষ্পী অতিশয় মেধাজনক ॥ ১৬

স্রুত ১৬ সের । ছন্ধ ১৬ সের । শঙ্খপুষ্পীর রস ৪৮ সের । কঙ্কার্থ—বেণার মূল, কটুকী, ছন্ধিকা, বটিমধু, রক্তচন্দন, অনন্তমূল, বচ, ত্রিফলা, ত্রিকটু, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, পলতা ও সৈন্ধব লবণ মিলিত ৮ সের । যথাবিধানে পাক করিবে । এই স্রুত সেবনে জড় ব্যক্তিও বায়্মী, ঋতধারী, প্রতিভাসম্পন্ন ও অরোগী হয় ॥ ১৭

পঞ্চারবিন্দ রসায়ন ।

পদ্মের মৃণাল, বিস (নাল), কেশর, পত্র ও বীজ এই পঞ্চাঙ্গ কঙ্কের ও ছন্ধের সহিত যথা-বিধানে স্রুত পাক করিবে । এই স্রুত স্রবর্ণভস্ম সংযুক্ত করিয়া পান করিলে নষ্ট পৌরুষ, বল ও প্রতিভা পুনরাগত হয় ॥ ১৮

চতুষ্কবলয় রসায়ন ।

নীলোৎপলের নাল, মূল, পত্র ও কেশর এই দ্রব্য চতুষ্টয়ের কঙ্কের ও ছন্ধের সহিত পূর্ববৎ স্রুতপাক করিয়া তাহা স্রবর্ণ মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে গোগণেরও মেধা বুদ্ধি হয়, মধুব্যাগণের বে হইবে, তাহা আর বিচিত্র কি ? ॥ ১৯

ব্রাকী, বচ, সৈন্ধব, শঙ্খপুষ্পী, মংত্রাকক (পঙ্কজ), ব্রহ্মস্রবর্জলা (ওষধি বিশেষ) পদ্মপত্রাকৃতি পত্র, আঠা স্রবর্ণধং), রাখাল শশার মূল ও শিপুল প্রত্যেক তিন যব পরিমাণ, স্বর্ণভস্ম ২ যব, বিষ ১ ভিল, স্রুত ১ পল ; এই সমুদয় একত্র মিশ্রিত করিয়া যথাবিধানে উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিবে । ঔষধ জীর্ণ হইলে মধু ও প্রস্তুত স্রুত সহ শাল্যর ভোজন করিবে । এই রসায়ন এক বৎসরকাল নিয়মিতরূপে সেবন করিলে বুদ্ধি, স্মৃতি ও মেধাশক্তি বর্দ্ধিত, জরা, ব্যাধি, তন্ময়া আলস্ত, শ্রান্তি ও ক্লান্তি অপগত এবং শ্রী, তেজঃ, কান্তি, বীজি ও পূর্ণ শতবর্ষ পরমায়ুঃ লাভ হয় । বিশেষতঃ কুষ্ঠ, শিঙা, শুশ্র, বিষজর, উদ্বাদ, সংযোগজ বিষ, উদররোগ এবং অধর্মসম্বাদিকৃত কৃত্য (অলম্বী) ও অতি প্রবল বায়ুর প্রেকোপ প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ২০

শরভের প্রায়স্বে পুতানক্রে নাগবলা নামক ঔষধি উদ্ধৃত করিবে । ছই গোলা পরিমিত উহার মূল চূর্ণ ছন্ধের সহিত পান বা স্রুত মধুর সহিত লেহন করিবে । অন্নাহারনা করিয়া কেবল ছন্ধ পান করিয়া থাকিবে । এই নিয়মে এক বৎসরকাল এই রসায়ন সেবন করিলে মানব বলবান হইয়া শতবর্ষ জীবিত থাকে ॥ ২১

মূলসমেত ফলোদ্রুণ গোক্ষুরবৃক্ষ উদ্ধৃত ও ছায়াতে উত্তমরূপে শুষ্ক করিয়া সূচুর্ণিত করিবে । সেই চূর্ণ গোক্ষুরেরই রসে ভাবিত করিয়া তাহার একপ্রস্থতি (২ পল) হৃৎকের সহিত সেবন করিবে । ইহাই শ্রেষ্ঠমাত্রা । (অবস্থা বিবেচনা করিয়া মাত্রা স্থির করিবে) । ঔষধ জীর্ণ হইলে হৃৎকের সহিত শাল্যের ভোজন করিবে । ক্রমে ক্রমে ২ তুলা (২৫ সের) পর্য্যন্ত এই ঔষধ উক্ত নিয়মে সেবন করিলে নর কার্য্যদক্ষ, স্বরূপ, সৌভাগ্যবুজ্জ, শতায়ুঃ ও গোষ্ঠস্থ বৃষভের জ্ঞায় বলশালী হয় ॥ ২২

বারাহীর (বীজভাড়কের) অতি আর্দ্র (কাঁচা) মূল হৃৎকের সহিত সেবন করিবে । ঔষধ জীর্ণ হইলে অন্নভোজন না করিয়া মাত্র হৃৎপান করিয়া থাকিবে । প্রথম একমাস এই নিয়মে থাকিবে । দ্বিতীয় মাসে দুগ্ধায় পথ্য করিবে । ইহাতে জ্বর নিবারিত হইবে ॥ ২৩

বীজভাড়কের মূল উত্তমরূপে চূর্ণ করিয়া তাহা বীজভাড়কেরই রসে সূত্রাবিত করিয়া স্কৃত ও মধুর সহিত লেহন করিবে । কিংবা বীজভাড়কের মূলের কঙ্কের সহিত স্কৃত পাক করিয়া সেই স্কৃত পান করিবে ॥ ২৪

এইরূপে ভূমিকুমাণ্ড, অতিবলা (খেতবেড়লা), বেড়লা, বষ্টিমধু, কাকমাচী, পিপ্পলী (পাঠান্তরে—জীবন্তী) মিলিত পিপ্পলী ও হরীতকী, আমলকী, শালপানি, গুলঞ্চ, মণ্ডুকপর্ণী, শম্বপুল্পী, অশ্বগন্ধা, শতমূলী—ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ হৃৎ ও স্কৃতের সহিত সেবন করিলে বয়সের স্থিরতা ও বলের বৃদ্ধি হইয়া থাকে ॥ ২৫

শীতপুষ্প, শুক্লপুষ্প ও কৃষ্ণপুষ্প চিতা বিধিপূৰ্ণক সেবন করিলে রসায়ন হয় । ইহাদের পর পরটি বথাক্রমে অধিকতর গুণশালী ॥ ২৬

চিতামূল ছায়াতে শুষ্ক ও তাহা উত্তমরূপে চূর্ণ করিয়া স্কৃতের বা স্কৃতমধুর সহিত একমাস কাল লেহন করিবে । অথবা ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন পূৰ্ণক হৃৎকের সহিত কিংবা হিতভোজী হইয়া জলের সহিত সেবন করিবে । তাহাতে নর আরোগী, শতায়ুঃ, মেধাবী, বলবান, কাস্তিযুক্ত, সুন্দর দেহ ও দীপ্তাঙ্গি হয় ॥ ২৭

চিতামূল চূর্ণ তৈলের সহিত একমাস লেহন করিলে হৃৎসাধ্য বাতরোগ, গোমূত্রের সহিত পান করিলে শিথ ও কুষ্ঠরোগ এবং তক্রের সহিত সেবন করিলে অর্শোরোগ নিবারিত হয় ॥ ২৮

কতকগুলি পরিপুষ্ট (পূর্ণরস) ভেলা গ্রীষ্মকালে সংগ্রহ করিয়া ধাত্তরাশির মধ্যে নিহিত করিয়া রাখিবে । হেমন্তকালে ঐ সকল ভেলা ধাত্তমধ্য হইতে উদ্ধৃত করিবে । ভন্নাতক সেবনের পূৰ্বে মধুর, ত্রিফল ও শীতল দ্রব্য আহার দ্বারা শরীরকে উপস্থিত করিবে । প্রথমদিন আটটি ভেলা আটগুণ জলে সিদ্ধ করিয়া অষ্টমাংশ শেষ থাকিতে নামাইয়া ছাকিয়া লইবে । শীতল হইলে হৃৎকের সহিত সেই কাথ পান করিবে । দ্বিতীয় দিন হইতে এক একটি করিয়া একবিংশতি দিবস পর্য্যন্ত বাড়াইবে । তৎপরে প্রত্যহ তিনটি করিয়া চল্লিশটি পর্য্যন্ত বাড়াইয়া ঐ নিয়মে আবার হ্রাস করিয়া আনিবে । এইরূপে সাত সপ্তাহে এক সহস্র ভন্নাতক সেবন করিবে । (প্রথমে প্রত্যহ এক একটি বাড়াইয়া একবিংশতি দিবসে ৩৭৮টি, তৎপরে প্রত্যহ তিনটি তিনটি বাড়াইয়া ৯ দিনে ১৪২টি, তৎপরে প্রত্যহ তিনটি তিনটি হ্রাস করিয়া ৪ দিনে ১৩০টি, তৎপরে প্রত্যহ একটি একটি হ্রাস করিয়া ২০ দিনে ৩৫০টি—এইরূপে ৪৯ দিনে সহস্র ভন্নাতক সেবন করিবে) । ঔষধ

কীর্ণ হইলে সংযতচিত্ত হইয়া স্বত, হুঙ্, শালি ও যষ্টিক তণ্ডুলের অন্ন ভোজন করিবে । ভন্নাতক সেবনের পরও একবিংশতি সপ্তাহ পর্য্যন্ত উক্ত পথ্যাদির নিয়ম পালন করিবে । এই ভন্নাতক রসায়ন সেবনে রতিশক্তি রুচি, অগ্নির দীপ্তি এবং প্রমেহ, ক্রিমি, কুষ্ঠ, অৰ্শঃ ও মেঘাদোষ নিবারিত হইয়া থাকে ॥ ২৯

কতকগুলি কঠিন ভেলা স্নেহবংশাগ্রভাগ দ্বারা অর্জ্বরিত করিয়া একটি পিষ্টেব্দন ভাণ্ডে (যে ভাণ্ডে শালিতণ্ডুল চূর্ণ সিদ্ধ করা হয়) স্থাপন করিবে । সেই ভাণ্ডের নিম্নভাগে ছিদ্র করিবে । পরে অপর একটি কলস ভূমিমধ্যে নিহিত করিয়া তদুপরি ভন্নাতকপূর্ণ ভাণ্ডটি স্থাপিত করিয়া কৃষ্ণ-মৃত্তিকা দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে । তৎপরে ভাণ্ডের চতুর্দিকে ঘূঁটের মূহ অগ্নি জালিবে । অগ্নিসত্তাপে উপরিতন ভাণ্ডের ছিদ্রপথ দিয়া রস নিঃসৃত হইয়া নিম্নস্থ কলসে পতিত হইবে । পরদিন সেই স্বরস অষ্টম ভাগ মধু ও ত্রিগুণ স্বত সহ পূর্কোক্ত বিধানে সংযতান্না হইয়া সেবন করিলে পূর্কোক্ত ফল লাভ হইয়া থাকে ॥ ৩০

অমৃতরসপাক ।

যে সকল ভেলা পরিপুষ্ট ও স্নপক হইয়া বৃদ্ধ হইতে আপনি পতিত হইয়াছে, সেই ভেলা ৮ সের লইয়া ইষ্টকচূর্ণ দ্বারা বর্ষণ পূর্বক জলে ধৌত ও বাতাসে শুষ্ক করিবে । তৎপরে ঐ সকল ভেলা খণ্ড খণ্ড করিয়া ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিবে এবং ১৬ সের জল অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । নীতল হইলে ঐ কাথ পুনর্বার ৬৪ সের ছুঙ্কের সহিত পাক করিয়া ১৬ সের থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । ঐ ১৬ সের দ্রব্যের সহিত ১৬ সের স্বত পাক করিবে । পাকশেষে উহাতে উপযুক্ত মাত্রার (স্বতের অর্দ্ধভাগ ৮ সের) চিনি মিশ্রিত করিয়া হাতা দ্বারা নাড়িবে । পরে উহা একটি কলসের মধ্যে রাখিয়া সাত দিন সেই কলস ধাত্তরাশির মধ্যে স্থাপন করিবে । যে ব্যক্তি প্রাতঃকালে এই অমৃতরসপাক সেবন করিয়া যথেষ্ট জল, হুঙ্ বা মাংসরস অল্পপান করে, সে স্বতি, বুদ্ধি, বল, মেধা, সন্ধ্যার ও দীর্ঘজীবন লাভ করে এবং তাহার দেহ স্নেহবর্ণাশির স্তায় গৌরবর্ণ হয় ॥ ৩১

৩০০ তিন শত স্নপক ভেলা অর্জ্বরিত করিয়া ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিবে ও ১৬ সের থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । এই কাথ ১৬ সের, তিলতৈল ১৬ সের এবং কঙ্কদ্রব্য—কটুকী, আতাইচ (২ পল), ত্রিফলা, শিলাজতু ও রসায়ন প্রত্যেকের ১ পল মাত্রার লইয়া একত্র পাক করিবে । ইহা সর্বপ্রকার কুষ্ঠনাশক সিদ্ধফল ঔষধ ॥ ৩২

আয়লকীর ধূক্ষ, দধির সর, তৈল, শুড়, হুঙ্, স্বত, ববশক্ত, তিল, মধু, মাংসরস বা মৃগাদির যুগ্ম ইহাদের কোনো একটির সহিত ভেলা (শোধিত) সেবন করিলে দেহের সৌন্দর্য্য, মেধা ও আয়ুর বৃদ্ধি হয় ॥ ৩৩

(ভন্নাতকের প্রভাব কথিত হইতেছে)—ভন্নাতক অগ্নিবৎ তীক্ষ্ণ ও পাচক । কিন্তু ইহা বর্ণাবিধি প্রযুক্ত হইলে অমৃতত্বলা গুণকারক হয় ॥ ৩৪

এমন কৃষ্ণ রোগ নাই, এমন কোন বিষকতা নাই, বাহা ভন্নাতকে নষ্ট না হয় । ভন্নাতক স্নেহ অধিক প্রদান করে ॥ ৩৫

বাতাতপবিধানেনও ভক্তাতক সেবন বিষয়ে কুলথ, দধি, স্কৃত (কন্দাদিকৃত সন্ধানবিশেষ), তৈলক্রমণ ও অগ্নিসেবন বিশেষরূপে বৰ্জন করিবে ॥ ৩৬

পশ্চিম সমুদ্রের তীরে ভুবরক নামে যে সকল বৃক্ষ উৎপন্ন হয়, বাহাদের পল্লব সকল বাচিভরজ বিকোভ জনিত মারুতবেগে আন্দোলিত হইতে থাকে, তাহাদের সুপক ফল সকল বর্ষাগমে সংগ্রহ করিবে এবং সেই সকল ফল হইতে মজ্জা (শাঁস) নিকাশিত করিয়া শুষ্ক ও চূর্ণ করিবে । তৎপরে তিলবৎ দ্রোণীতে পীড়ন করিবে অথবা কুম্ভমফুলবৎ কাথ করিয়া তাহা হইতে তৈল নিকাশিত করিবে । সেই তৈল অগ্নিতে চাপাইবে, যখন তৈলসংযুক্ত জল শুকাইয়া যাইবে, তখন উহা নামাইয়া এক পক্ষকাল শুষ্ক গোময় রাশির মধ্যে স্থাপন করিবে । (যানিগাছে নিপীড়িত করিয়া তৈল বাহির করিলে আর অগ্নিতে চাপাইবার প্রয়োজন নাই, যেহেতু উহাতে জল থাকে না) । এক পক্ষের পর উদ্ধৃত করিবে । পরে রোগী স্নেহ দ্বারা স্নিগ্ধ, স্নেহ দ্বারা স্নিগ্ধ ও বিরেচনা দ্বারা হতমল হইয়া শুভ দিনে চতুর্থ ভোজনের পর অর্থাৎ তৃতীয় দিন প্রাতঃকালে সেই তৈল “মজ্জসার মহাবীৰ্য্য” ইত্যাদি মূলোক্ত মস্ত্রে অভিমন্ত্রিত করিয়া ২ তোলা পরিমাণে পান করিবে । (এইরূপে হতমল হইতে হইবে যথা—প্রথমে বমন দ্বারা কফহরণ, বমনের একপক্ষ পরে বিরেচন দ্বারা পিত্তহরণ করিবে এবং বিরেচনেরও একপক্ষ পরে ঐ তৈল পান করিবে । কারণ তৈল পান করিলে তৈলও সংশোধক অর্থাৎ বায়ব ও বিরেচক—ইতি সূত্রত টকা) । এই তৈল পান করিলে রোগী দোষ (কফ ও পুরীষ) উর্দ্ধ ও অধোমার্গ দ্বারা বারংবার নির্গত হইবে । তৈল পানান্তর সন্ধ্যাকালে অন্ন স্নেহ লবণযুক্ত (কেহ বলেন—স্নেহ লবণ রহিত) শীতল যবাণু পান করিবে । এইরূপে পঞ্চাহ তৈল পান করিবে এবং এক পক্ষকাল ক্রোধাদি অহিতকর বিষয় সকল পরিহার পূর্বক মুদগবৃষের সহিত অন্ন পথ্য করিবে । এই নিয়মে তৈল পান করিলে রোগী সর্বপ্রকার কুষ্ঠ হইতে বিমুক্ত হইবে ॥ ৩৭

এই তৈল তিনগুণ খদির কাথে যথাবিধি পাক করিয়া এক পক্ষকাল শুষ্ক গোময় রাশির মধ্যে নিহিত করিয়া রাখিবে । পরে উহা উদ্ধৃত করিয়া সূর্যকান্ত হইয়া একমাসকাল পান করিবে এবং এই তৈল দ্বারা শরীর অভ্যক্ত করিয়া পূর্বোক্ত মুদগবৃষের সহিত অন্ন ভোজন করিবে । ইহা দ্বারা (অধিক পাঠের অর্থ—ভিন্নধর, রক্তনেত্র, গলিতাজ ও ক্রিমিভক্ষিত) কুষ্ঠ রোগী আশু রোগমুক্ত হইয়া থাকে ॥ ৩৮

খদির না দিয়া কেবল স্কৃত ও মধুর সহিত এই তৈল একপক্ষকাল পান করিয়া মাংসরস আহার করিলে দুইশত বৎসর পরমায়ু লাভ করিতে পারা যায় । (তজ্জাস্ত্রে “খদিরাষুণা” পাঠ আছে ; অর্থ—খদিরের কাথের সহিত তৈল পান করিবে) ॥ ৩৯

পঞ্চাশৎ দিবস এই তৈলের নস্ত লইলে রোগী স্কন্দ্রদেহ ও শ্রুতিধর হইয়া তিনশত বৎসর জীবিত থাকে । (অধিক পাঠের অর্থ—ইহাতে বলীপলিত নাশ, দন্তের দৃঢ়তা ও শ্রুতিশক্তি বর্ধিত হয়) ॥ ৪০

বিনি রসায়ন গুণ লাভ করিতে ইচ্ছা করেন, তিনি প্রতিদিন পাঁচটি, সাতটি, আটটি বা দশটি পিণ্ডল স্কৃত ও মধুর সহিত এক বৎসর কাল নিরন্তর সেবন করিবেন ॥ ৪১

কন্তকগুলি পিণ্ডল পলাশকারোদকে ভাষিত এবং তাহা দ্বিতে ভজিত করিবে । পরে প্রতিদিন

প্রাতঃকালে, ভোজনের পূর্বে এবং ভোজনের পরে দিবসে তিনবার সেই পিপুল তিনটি করিয়া মধুর সহিত সেবন করিলে রসায়নের ফল লাভ হয় ॥ ৪২

প্রথম দিন ১০টি পিপলী ছুঙ্কের সহিত সেবন করিতে আরম্ভ করিয়া দশদিন পর্য্যন্ত ক্রমান্বয়ে প্রতিদিন দশটি করিয়া বর্দ্ধিত করিবে এবং দশ দিনের পর হইতে প্রত্যহ দশ দশটি করিয়া কমাইয়া আনিবে। এইরূপে ঊনবিংশতি দিবসে সহস্রটি পিপলী সেবন করিবে। ঔষধ জীর্ণ হইলে ছুঙ্ক ও স্নাত সহ ষষ্টিকান্ন ভোজন করিবে। বলবান্ ব্যক্তিগণ ঐ সকল পিপলী (ছুঙ্কের সহিত) পেষণ করিয়া এবং মধ্যবল ব্যক্তিগণ কাথ করিয়া সেবন করিবে। এই নিয়মেই ছাগ ছুঙ্কের সহিত দুই সহস্র পর্য্যন্ত পিপলী সেবন করিবে।

উক্তবিধানে পিপলীরসায়ন সেবন করিলে কাস, শ্বাস, গলগ্রহ, বক্ষা, মেহ, গ্রহণী, অর্শঃ, পাণ্ডুরোগ, বিষমজ্বর, শোথ, বমি, হিক্কা, দ্রীহা ও বাতরক্ত নিবারিত হয় ॥ ৪৩।৪৪

৪ তোলা পিপলী বাট্টার তদ্বারা একটি লোহার পাত রাত্রিকালে প্রলিপ্ত করিবে। পর দিবস প্রাতঃকালে সেই পিপলী ৮ পল জলের সহিত সেবন করিবে। এই রূপ এক বৎসর খাইবে। এই ঔষধ সেবন কালে ইচ্ছানুরূপ পান ভোজনাদি করিতে পারা যায়। এই পিপলীরসায়নও পূর্ববৎ গুণকারী ॥ ৪৫

শুঠ, বিড়ঙ্গ, ত্রিফলা, গুলঞ্চ, ষষ্টিমধু, হরিদ্রা, অতিবলা (খেত বেড়েলা), মূতা, দেবদারু, অম্বুর, চিতা, সৌগন্ধিক (কঙ্কাল), পদ্ম, নীলোৎপল, ধব (ধাওয়া), অশ্বকর্ণ (লতাসাল), ও অসন ইহাদের কোন একটির কচি পাতার কঙ্ক দ্বারা পূর্ববৎ রাত্রিতে লোহার পাত প্রলিপ্ত করিয়া পরদিন প্রাতঃকালে সেই কঙ্ক জলের সহিত গুলিয়া এক বৎসর কাল সেবন করিলে অরোগ ও অজর হইয়া শত বৎসর পর্য্যন্ত জীবিত থাকা যায় ॥ ৪৬

লৌহ-লিপ্ত উক্ত রসায়ন সকল ৮ পল ছুঙ্কের সহিত সেবন করিলে পূর্কোক্ত রসায়নগুণ অধিক পরিমাণে হয় এবং দ্বিগুণ পরমায়ুঃ লাভ হয় ॥ ৪৭

অসন ও খদিরের কাথে সোমরাজী ভাবিত ও তাহা মধু, স্নাত, চিতা, হরীতকী ও লৌহ চূর্ণ সংযুক্ত করিয়া এক বৎসর কাল সেবন করিলে বার্কক্যান্ননিত রোগ সকল এবং পরিমিত ও হিতভোজী হইলে আহারজাত ব্যাধি সমূহ নিবারিত হয় ॥ ৪৮

তীব্র কুষ্ঠে ব্যাণ্ডদেহ ব্যক্তি যদি নিয়মিতরূপে সোমরাজী ও কুম্ভতিল একত্র এক বৎসর ভক্ষণ করে, তবে তাহার দেহ চন্দ্রের স্থায় লাভগম্য হয় ॥ ৪৯

সোমরাজী ভুষরহিত করিয়া চূর্ণ করিবে। সেই চূর্ণ ছুঙ্কের সহিত মিশ্রিত করিয়া দধি পানিবে। উক্ত দধি হইতে নবনীত উদ্ধৃত করিয়া তাহা মধুর সহিত লেহন করিয়া পঞ্চাৎ ঐ দধিজাত তক্র পান করিবে। যে কুষ্ঠরোগির অঙ্গ সকল গলিত হইয়াছে, সেও উক্ত ঔষধ সেবন করিয়া নবজাত পল্লবে পল্লবিত বৃক্ষের স্থায় পুনর্ব্যায় নাসানুলিসম্পন্ন হইয়া থাকে ॥ ৫০

যাহাদের দেহ শীতল বায়ু ও হিমে পীড়িত এবং শুষ্ক, তপ্ত ও কুটিল এবং যাহাদের অস্থি ব্যাধিত এক্রপ বাতপীড়িত ব্যক্তিদের পক্ষে রসোন সেবন বিধি বলিবে ॥ ৫১

অমৃত চূর্ণ করিয়া ভক্ষণ কালে চৌর্ধ্যাপরাধে ভগবান্ বখন রাহুর গলচ্ছেদ করেন, সেই সময়ে উহার গল হইতে যে অমৃতবিন্দু সকল ছুটিতে পতিত হয়, তাহারাই রসোন রূপে

পরিণত হয় । দৈত্য দেহ হইতে উৎপন্ন হওয়ার বিজগণ ঐ রত্নন ভক্ষণ করেন না ; কিন্তু সাক্ষাৎ অমৃতসমুৎ বলিয়া উহা শ্রেষ্ঠ রসায়ন ॥ ৫২

শীতকালে (হেমন্ত ও শীত ঋতুতে) রত্নন সেবন করিবে । ককারিক ব্যক্তি বসন্তকালেও লভন ভক্ষণ করিবে । বাতপীড়িত ব্যক্তি বর্ষাকালেও সেবন করিবে । অথবা স্নেহ দ্বারা স্নিগ্ধ ও বমন বিরোচনা দ্বারা শুক্লদেহ হইয়া বাতপ্রধান ব্যক্তি শীতল ও মধুর ভোজন দ্বারা কোষ্ঠ সংযুক্ত করিয়া গ্রীষ্ম ঋতুচর্যা বিধানে সকল সময়েই রত্নন সেবন করিবে । তাহার অহুচরণ রত্ননের শিরোরূষণ ও কর্ণভূষণ ধারণ করিয়া প্রাক্ষেপে ভ্রমণ করিবে ॥ ৫৩

বসন্ত ঋতুজাত, শীতলদেশসমুৎ বা শকদেশজ রত্ননের খোসা ছাড়াইয়া রাজিতে মত্ত বা টাবালেবু প্রভৃতির রসে ভিজাইয়া ক্লিন্ন করিবে । পরদিন প্রাতঃকালে সেই রত্নন হেঁচিয়া পরিকৃত বস্ত্রে নিষ্পাচিত করিয়া তাহা হইতে রস বাহির করিবে । দেশ, কাল, পাত্র বিবেচনা করিয়া উপযুক্ত মাত্রায় সেই রস উক্ত স্নাজাত মত্ত অথবা অস্ত্র মত্ত কিংবা তৈল দ্বিধি মাত্ বা কাঁজীর তিন ভাগের সহিত সংযুক্ত করিয়া অথবা সেই সময়ে (পান কালে) মস্তাদির সহিত যুক্ত করিয়া কিংবা তৈল, স্নাত, বসা, মজ্জা, দুগ্ধ ও মাংসরসের সহিত বা ব্যাধি অনুসারে উপযুক্ত দ্রব্যের কাথের সহিত মিশ্রিত করিয়া তাহা বা কেবল রস প্রথমে গলনালীর বিশোধনার্থ গৃহ্যমাত্র পান করিবে ॥ ৫৪

বেদনাতে ইহার সত্তত বেদ প্রশস্ত । বমি ও মূর্ছা উপস্থিত হইলে শীঘ্র মুখে শীতল জল সেচন করিবে ॥ ৫৫

ক্লান্তি অপগত এবং ওজের (বলের) হ্রাস হইলে অবশিষ্ট রস পান করিবে ॥ ৫৬

দাহনাশার্থ—চন্দনাদি শীতল দ্রব্যের অতুলেপন এবং জলকণসম্পৃক্ত মুক্তার মালা ও কর্ণরের মালা ধারণ করিবে ॥ ৫৭

জ্বর সমেত রত্নন রসের শ্রেষ্ঠমাত্রা এক কুড়ব অর্থাৎ অর্দ্ধসের ; কেবল রত্নন রসের পূর্ণ মাত্রা ৪ পল ; পিষ্ট রত্নন শস্তের উৎকৃষ্ট মাত্রা ১ পল বা ৮ তোলা । আহারের পূর্বে খাদ্য দ্রব্যের সহিত ভক্ষণ করিবে ॥ ৫৮

ঔষধ ভীর্ণ হইলে শয্য কুন্দেন্দ্রব্যে ওত্র পুরাতন শালি তণ্ডুলের অন্ন অভ্যাঙ্গানুসারে মুলগাদির ঘূষ, দুগ্ধ বা জ্বাল মাংসরসের সহিত ভোজন করিবে ॥ ৫৯

পিপাসা উপস্থিত হইলে কেবল মত্ত জলসংযুক্ত করিয়া পান করিবে । অমৃতপারী দোগী কাঁজী বা ফলাবু পরিসিক্তিকা (অন্নকলাদি দ্বারা প্রস্তুত সট্টক বিশেষ) পান করিবে । (পাঠান্তরের অর্থ—অমৃতপ ব্যক্তি দ্বিধি মাত্, ফলাবু, তরু, কাঁজি, জীরা চূর্ণের সহিত জ্বাল মাংসের রস, তুষোদক বা পরিসট্টক পান করিবে) ॥ ৬০

রত্ননের কক সমভাগ স্তভের (পাঠান্তরে—ওজের) বা বসার (পাঠান্তরে—দুগ্ধের) সহিত হাত দ্বারা আলোড়িত করিয়া স্তভভাণ্ডে স্থাপন করিবে । বর্ষদিন পরে তাহা সেবন করিবে ॥ ৬১

ঋতুহিত প্রচুর রসোনবৃত্ত পুণ্যবাসেবিশিষ্ট বিবিধ উপবংশ (চট্টনি) এবং স্বতন্ত্র-নববিত্ত বিবর্ধক নামক খাদ্য বিশেষ অন্ন অন্ন মাত্রায় বর্ষেছ ভোজন করিবে ॥ ৬২

পিত্ত ও রক্ত ভিন্ন অল্প সময়ত আবরণে আবৃত বাতে বা কেবল শুষ্ক (আবরণ হীন) বাতে রসনের তুল্য উৎকৃষ্ট ঔষধ আর নাই ॥ ৬৩

জল শুষ্ক ও হৃদাভিলাষী, মাংস মত্ত ও অন্নদেষী এবং অজীর্ণসহিষ্ণু ব্যক্তির রসন নিশ্চিতই রোগ জন্মায় ॥ ৬৪

পিত্তপ্রকোপের আশঙ্কায় লণ্ডন প্রয়োগের পর যুহু বিরোচন ব্যবস্থা করিবে । তাহাতে রসায়নের সম্পূর্ণ ফললাভ হইয়া থাকে ॥ ৬৫

(অধিক পাঠার্থ—রসনসেবী অপক জল, মিষ্টদ্রব্য, মৎস্ত, ঘান, পথপৰ্য্যটন, বাত, আতপ, অতিভাষণ, চিন্তা, দ্বিবান্দিলা, রাত্রিজাগরণ, পিষ্টক, মৈথুন ও দধি বর্জন করিবে) ।

শিলাজতু রসায়ন ।

গ্রীষ্মকালে পৰ্ব্বত সকল স্বর্ষ্যসস্তাপে উত্তপ্ত হইলে তাহা হইতে জতুর (লাক্ষার) স্তায় স্বর্ণাদি ছয় প্রকার ধাতুর যে রস নিঃসৃত হয়, তাহাকে শিলাজতু কহে ॥ ৬৬

সৰ্ব্বপ্রকার (ছয়প্রকার) শিলাজতুই তিক্ত ও কটুরস, অনতি উষ্ণ, কটুবিপাক এবং অতিশয় ছেদন অর্থাৎ গাঢ়পদার্থের নাশক । ইহাদের মধ্যে লৌহজাত শিলাজতুই শ্রেষ্ঠ ॥ ৬৭

(অধিক পাঠার্থ—শিলাজতু সৰ্ব্বদোষপ্রশমক ও সৰ্ব্বরোগনাশক । ইহা যে ধাতু হইতে উৎপন্ন হয়, সেই ধাতুর গুণবৃত্ত হইয়া থাকে) ।

যে শিলাজতু গোমুত্রের স্তায় গন্ধবিশিষ্ট, কৃষ্ণবর্ণ, গুগ্গুলাভ, শর্করা (কঁকর প্রভৃতি) রহিত, মৃৎ (আঠাবৎ), দ্বিধ্ব, দ্রব্য ও কষায় রসবৃত্ত, কোমল ও গুরু তাহাই শ্রেষ্ঠ ॥ ৬৮

প্রথমে শিলাজতু জলে দৌত করিয়া শুকাইয়া লইবে । পশ্চাৎ রোগ ও রোগী উভয়ের হিতকর হয়, এরূপ ঔষধ দ্রব্যের কাথ দ্বারা তাহা লৌহপাত্রে ভাবিত করিবে ॥ ৬৯

শিলাজতুর সমপরিমিত কাথ্য দ্রব্য আটগুণ জলে সিদ্ধ করিয়া অষ্টমভাগাবিশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । পরে ঐ উষ্ণকাথে শিলাজতু প্রক্ষেপ করিবে । উহা কাথের সহিত একীভূত হইলে শুষ্ক করিয়া পুনর্বার কাথে প্রক্ষেপ করিবে । এইরূপে নিজ নিজ (অর্থাৎ যে রোগ ও যে রোগির জন্য শিলাজতু ব্যবস্থা করা হইয়াছে, তদুপযোগী) কাথ দ্বারা সাতবার ভাবনা দিবে ॥ ৭০

অনন্তর দেহ দ্বারা দ্বিধ্ব ও বমন বিরোচনা দ্বারা দেহ শুষ্ক করিয়া রোগিকে তিক্ত দ্রব্যে প্রস্তুত যুহু তিন দিন পান করাইবে । পরে পূর্বোক্ত বিধানে ভাবিত শিলাজতু ত্রিফলা কাথের সহিত তিন দিন, পটোলীয় (স্বাহ পটোল) কাথের সহিত তিন দিন ও যষ্টিমধুর কাথের সহিত তিন দিন প্রয়োগ করিবে । তৎপনস্তর উপযুক্ত বোগ কালাদি বিবেচনা করিয়া শিলাজতু ব্যবস্থা করিবে । এইরূপ নিয়মে প্রযুক্ত শিলাজতু দেহের অতি উপকার করে, সমগ্র গুণ বিধান করে এবং হঠাৎ কোনও রোগ জন্মায় না ॥ ৭১

শিলাজতুর প্রয়োগ ত্রিবিধ ; যথা—হীন, মধ্য ও উত্তম । এক সপ্তাহ হীন প্রয়োগ, তিন সপ্তাহ মধ্যপ্রয়োগ ও সাত সপ্তাহ উত্তম প্রয়োগ । ইহার যাত্রাও ত্রিবিধ—হীন যাত্রা ২ তোলা ; মধ্য যাত্রা ৪ তোলা ও উত্তম যাত্রা ৮ তোলা ॥ ৭২

স্নেহন ও শোধন দ্বারা শুষ্কদেহ হইয়া বাতাদি দোষহর দ্রব্যে ভাবিত শিলাজতু তাম্র, লৌহ, রৌপ্য ও স্বর্ণভস্ম ইহাদের প্রত্যেকটির বা মিলিত সকলের সহিত দুগ্ধে আলোড়িত করিয়া সেবন করিলে শীঘ্র রসায়নের ফল পাওয়া যায় । কুলথ কলার, কাকমাচী ও কপোত সন্না ত্যাগ করিবে (কুলথ যাবজ্জীবন বর্জনীয়) । (অধিক পার্শ্বের অর্থ—শিলাজতু সেবনের পর মহেন্দ্রপর্বতোত্তব উদক, কৃশোদক বা প্রস্রবণের জল পান করিবে) ॥ ৭৩

পৃথিবীতে এমন কোন সাধ্যভাবাপন্ন রোগ নাই, যাহা শিলাজতু শীঘ্র ও নিশ্চয়ই নাশ করিতে না পারে । যথাকালে যথাবিধি প্রয়োজিত হইলে ইহা স্বস্থ ব্যক্তিরও বলবিক্রম প্রদান করে ॥ ৭৪

কুটীপ্রবেশ ব্যাপার করণে সমর্থ এবং সহায় ও পরিচ্ছদ সম্পন্ন ব্যক্তিদিগের পক্ষে কুটীপ্রবেশ হিতকর । অশ্রুলোকের পক্ষে বাতাত্তপিক বিধিই বিহিত ॥ ৭৫

অতঃপর স্নেহে পালনীয় বাতাত্তপিক যোগ সকল বর্ণন করিব । ইহারা সম্পূর্ণরূপে আচরিত না হইলেও দেহের বাধা জন্মায় না ॥ ৭৬

শীতলজল, দুগ্ধ, মধু ও ঘৃত ইহাদের এক একটি বা যে কোন দুইটি বা যে কোন তিনটি অথবা সমস্তগুলি আহারের পূর্বে পান করিলে বয়স স্থাপিত (যৌবন রক্ষিত) হয় ॥ ৭৭

গুড়, মধু, গুঁঠ, পিপুল বা সৈন্ধবলবণ ইহাদের কাহারও সহিত প্রতিদিন দুইটি করিয়া হরীতকী ভক্ষণ করিলে মানব অরোগী হইয়া শতবৎসর জীবিত থাকে ॥ ৭৮

হরীতকী ঘৃতে ভাজিয়া তাহা ভোজন ও ভর্জনাবশিষ্ট ঘৃত পান করিলে, কৃতজ্ঞ নরে এক বার কৃত উপকারের মত দেহে বল চিরস্থায়ী হয় ॥ ৭৯

পথ্যশী হইয়া আমলকীর রস, মধু, চিনি ও ঘৃত লেহন করিলে বিপুল গ্রন্থসকল হৃৎপঠিত হইয়া যেমন বিনষ্ট হয়, সেইরূপ জ্বর ও ব্যাধি সকল নিবারিত হইয়া থাকে ॥ ৮০

আমলকী, বিড়ঙ্গ, অসনসার ইহাদের চূর্ণ ও লৌহভস্ম, তৈল ঘৃত ও মধুর সহিত সেবন করিলে যৌবন ও লাভণ্য নষ্ট হয় না ॥ ৮১

জারিত লৌহ ও বিড়ঙ্গ চূর্ণ ঘৃত ও মধুর সহিত আলোড়িত করিয়া অসনসারের সম্পুটকে (তুলির মধ্যে) একবৎসর কাল রাখিবে । পরে উহা সেবন করিলে মনুষ্য বলবান্ ও কৃষ্ণবর্ণ কেশবৃন্ত হইয়া বহুবর্ষ জীবিত থাকে ॥ ৮২

বিড়ঙ্গ, ভেলা ও গুঁঠ চূর্ণ ঘৃত ও মধুর সহিত সেবন করিলে মানব রোগরূপ তরঙ্গবৃন্ত জ্বররূপ নদী অভিজ্ঞ করিয়া লাভণ্যবৃন্ত হয় ॥ ৮৩

খদির ও অসনের কাণ্ডে ভাবিত ত্রিফলার চূর্ণ ঘৃত ও মধুতে আদ্রুত করিয়া নিম্নমিত রূপে সেবন করিলে নর নিশ্চয়ই নিরাময় হইয়া থাকে ॥ ৮৪

পিশাসালের গাঢ়রস, চিনি, মধু, ঘৃত ও ত্রিফলা একত্র করিয়া নিত্য সেবন করিলে আগত জ্বরও অপগত হয় ॥ ৮৫

দেহকালাদি বিবেচনা করিয়া নূতন পুনর্ব্যার ৪ তোলা কক দুগ্ধের সহিত অর্দ্ধ মাস, ছইমাস, ছয়মাস বা এক বৎসর কাল সেবন করিলে জীর্ণ দেহ ব্যক্তিও পুনর্ব্যার নূতন কলেবর প্রাপ্ত হয় ॥ ৮৬

মূর্খী, বৃহতী, শালপানি, বেড়েল', বেণার মূল, আকনা'দি, পিয়ারাল, অনন্তমূল, কালীয়ক, অশুক্র ও রক্তচন্দন, ইহাদের করনাও উক্ত পুনর্নবা কল্পের ভ্রায় জানিবে ॥ ৮৭

শতমূলীর কন্ধ ও রসের সহিত ঘৃত পাক করিয়া তাহা চিনির সহিত পান করিলে জীবনরূপ পথে প্রাপ্ত ব্যক্তিদিগকে বিকাররূপ চৌর সকল নষ্ট করিতে পারে না ॥ ৮৮

সুবর্ষে যেমন বালশস্ত্রের পোষণ হয়, সেইরূপ হৃৎ, ঘৃত, তৈল কিংবা ঈষৎজলের সহিত অশ্বগন্ধা একপক্ষ কাল সেবন করিলে ক্লেশ শরীরের পুষ্টি হয় ॥ ৮৯

প্রতিদিন ৮ তোলা পরিমাণে কৃষ্ণতিল ভক্ষণ করিয়া শীতল জল অহুপান করিলে শরীরের পুষ্টি হয় ও মরণকাল পর্য্যন্ত দন্ত সকল দৃঢ় থাকে ॥ ৯০

গোকুর, আমলকী ও গুলঞ্চ ইহাদের চূর্ণ ঘৃত ও মধু মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে নর বহ্নিতপ্তক, দৃঢ়শরীর, রোগরহিত ও কৃষ্ণকেশ হইয়া শতবর্ষ জীবিত থাকে ॥ ৯১

কৃষ্ণতিলের সহিত আমলকী, বিভীতকী বা হরীতকী কুটিত করিয়া ভক্ষণ করিলে মানব ময়ূরের ভ্রায় পরিণত বয়সেও দেহের রমণীয়তা লাভ করে ॥ ৯২

শিলাজতু, মধু, বিড়ঙ্গ, ঘৃত, লৌহ, হরীতকী, রসসিন্দূর ও স্বর্ণমাক্ষিক একত্র করিয়া সেবন করিলে চক্ষুর ভ্রায় এক পক্ষের মধ্যে দুর্বলদেহ ও দুর্বল ধাতুর পূরণ হয় ॥ ৯৩

যে ব্যক্তি একমাস কাল প্রতিদিন ভীমরাজের স্বরস পান ও হৃৎ পথ্য করে, সে বলবীৰ্য্য যুক্ত হইয়া শতবৎসর পরমায়ু লাভ করে ॥ ৯৪

একমাস কাল হৃৎ, তৈল বা ঘৃতের সহিত বচ ভক্ষণ করিলে মানব রক্ষোভয়নিম্মুক্ত, মেধাবী ও নিশ্চলশুদ্ধভাবী হয় ॥ ৯৫

মধুকর্ণী ঘৃতে ভাজিয়া একমাস সেবন করিলে নর প্রতিভাস্থিত এবং তাক্রম্য ও লাবণ্য যুক্ত হইয়া বহুকাল জীবিত থাকে । ঔষধ সেবনকালে অন্তভোজন করিবে না ॥ ৯৬

ঈশলাঙ্গলা, ত্রিফলা ও জারিত লৌহ মিলিত ৫০ পল ; এই সমস্ত ভীমরাজের রসে ভাবিত করিয়া ৩৬০টি গুটিকা প্রস্তুত করিবে ও সেগুলি ছায়ার শুকাইবে । প্রথমে অর্দ্ধগুটিকা পরে একটি করিয়া গুটিকা ভক্ষণ করিবে । ঔষধ সেবনে বিরেচন হইলে ক্রমশঃ মণ্ড, পেয়া, বিলেপী ও রসৌদন (মাংসরসযুক্ত অন্ন) পথ্য করিবে এবং সংযতচিত্ত হইয়া ঘৃতযুক্ত স্নিগ্ধ অন্ন একমাস কাল আহার করিবে । একমাসের পর যথেষ্ট ভোজন করিবে । সর্বদা যত্নপূর্বক অপকভোজন ত্যাগ করিবে । এইরূপে একবৎসরে সমস্ত গুটিকা সেবন করিবে । এই ঔষধ সেবনে অসাধারণগর্ভ ব্যক্তিও রোগমুক্ত এবং বৃদ্ধও প্রবল পুরুষকারসম্পন্ন হুবার ভ্রায় পরিপুষ্টদেহ ও শ্রবণশক্তিযুক্ত হইয়া পঁচাত্তর বর্ষ পর্য্যন্ত জীবিত থাকে ॥ ৯৭

নারসিংহ ঘৃত ।

খনির, চিতা, শিশপা (শিশু), অসন, হরীতকী, বিড়ঙ্গ, বহেড়া ও ভেলা এই সমস্ত দ্রব্য, অষ্টাংশগুণ জলের সহিত একটি লৌহপাত্রে রাখিয়া ও তাহাতে কতিপয় লৌহখণ্ড দিয়া হৃদ্যের উত্তাপে তিন দিন আলোড়িত করিবে । পরে ইহা মুহু অগ্নিতে পাক করিয়া চতুর্থাংশ থাকি তে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । উক্ত কাথ, সমপরিমিত হৃৎ, বিশুণ ভীমরাজের রস, তিনগুণ

ত্রিফলার কাথ ও চতুর্গুণ ঘৃত সহ একত্র কৃষ্ণলৌহপাত্রে পাক করিবে। পরিষ্কৃত খাঁড়, চিনি বা মধুর সহিত অথবা কেবল এই ঘৃত ১ পল মাত্রায় সেবন করিবে। ঘৃত সেবন কালে ইচ্ছানুরূপ পানভোজনাদি করিতে পারা যায়। একমাস মাত্র এই ঘৃত সেবন করিলে দেহের শ্রীবৃদ্ধি, পাণ অপগত, বহুমহিষের তুল্য বল, অশ্বের ত্রায় বেগ, অশ্বের স্থিরতা, ভ্রমরবৎ কেশের কৃষ্ণবর্ণতা, মধুর ত্রায় মুখে সুগন্ধ, বহুজীগমনে সামর্থ্য, বাক্য মেধা ও বুদ্ধির পটুতা, অগ্নির তীক্ষ্ণতা, নরসিংহের ত্রায় শরীরের দার্ঢ্য এবং তপ্তকাঞ্চনের ত্রায় বর্ণ হয়। অম্বরগণ যেমন চক্রধারী নরসিংহ দেবকে দেখিয়া ভীত হইয়াছিল, সেইরূপ এই নারসিংহঘৃতসেবিকে ব্যাধিসকল স্পর্শ করিতেও পারে না ॥ ৯৮

যে ব্যক্তি সংযতাত্মা হইয়া ভীমরাজের কচিপাতা সকল উক্ত ঘৃতে ভাজিয়া একমাসকাল ভোজন করে, পরে শুষ্ককোষ্ঠ হইয়া অসনসারের সহিত মথাবিধি সিদ্ধ হুঙ্ক অস্থপান করিয়া সেই হুঙ্কই পথ্য করে, সে আরোগী হইয়া হুইশত বৎসর জীবিত থাকে এবং স্মৃতি ও ইন্দ্রিয়শক্তি সম্পন্ন হইয়া একবার শুনিবামাত্র ধারণা করিতে পারে ॥ ৯৯

যে মানব উক্ত নিধানে তৈল পান করে, সেও পূর্বকথিত ফললাভ করে এবং তাহার কেশ সকল কৃষ্ণবর্ণ হয় ॥ ১০০

ফলপ্রদ, সুখাচরণীয়, কালোপযোগী রসায়ন সকল বর্ণিত হইল। মহাফলপ্রদ হইলেও যে সকল যোগ হুস্তাপ্য, সে সকল এস্থলে উক্ত হইল না ॥ ১০১

রসায়নবিধি পালন করিতে না পারিলে, যদি সেই অপালন হেতু কোন ব্যাধি জন্মে, তাহা হইলে রসায়ন ত্যাগ করিয়া সেই রোগের যে ঔষধ, তাহাই সেবন করিবে ॥ ১০২

যে ব্যক্তি সত্যবাদী, অক্ৰোধ, অধ্যাত্মপ্রবণেন্দ্রিয় (আধ্যাত্মিক বিষয়ে বাহ্যর ইন্দ্রিয়ের একাগ্রতা আছে), শাস্ত্র ও সদাচারপরায়ণ, তাঁহাকে নিত্য রসায়নসেবী বলিয়া জানিবে ॥ ১০৩

উক্ত সমুদায় গুণসম্পন্ন হইয়া যে ব্যক্তি রসায়ন সেবন করেন, তিনি নিবৃত্তচিত্ত ও দীর্ঘায়ুঃ হইয়া ইহ ও পরলোকে আনন্দ লাভ করেন ॥ ১০৪

পূর্ণরসায়ন ফলপ্রাপ্ত হইলে মানবের চেষ্টা শাস্ত্রানুসারিণী হয়, পার্শ্ববর্তিব্যক্তির চিত্তজ্ঞানে শক্তি জন্মে এবং বিষয়কার্যে বুদ্ধি অকুণ্ঠিত হইয়া থাকে ॥ ১০৫

অষ্টাঙ্গহৃদয়ে উত্তরতন্ত্রে রসায়নাধ্যায় নামক ঊনচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চত্বারিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর আমরা বাজীকরণাধ্যায় ব্যাখ্যা করিব—যাহা আত্রেয়াদি মহর্ষিগণ বলিয়া ছিলেন ॥ ১

বিষয়ী পুরুষ সতত বাজীকরণ অন্বেষণ করিবেন। কারণ—তুষ্টি, গুষ্টি ও গুলবান্ অপত্য বাজীকরণে আশ্রিত। ইহা অপত্যের বিস্তৃতি ও স্থিতিকর এবং সম্ব আনন্দদায়ক ॥ ২

যদ্বারা পুরুষ বাজিবৎ (অর্থের জ্ঞান) অতি বলবান্ ও অপ্রতিহতশক্তি হইয়া জীগম্ভনে সমর্থ হয়, যদ্বারা অঙ্গনাগণের অতি প্রিয় হয়, এবং যদ্বারা শরীরের পুষ্টি হয়, তাহাকে বাজীকরণ কহে । বাজীকরণ দেহের অত্যন্ত বলকর ॥ ৩

ব্রহ্মচর্য্য,—ধর্ম্মযুক্ত, বশস্কর, আয়ুষ্ক, ইহ ও পরলোকে সদা উপকারক এবং সর্ব্বথা নিশ্চল বলিয়া ইহা আমরা অমুমোদন করি । কিন্তু অন্নবল, বৈষয়িক, ক্লেশে পীড়্যমান কামিব্যক্তির শরীরকল্প নিবারণার্থ বাজীকরণ বলিব ॥ ৪।৫

সমর্থ, তরুণবয়স্ক এবং বাজীকরণোষধসেবী পুরুষের পক্ষে সকল ঋতুতে প্রতিদিন মৈথুন নিষিদ্ধ নহে । অর্থাৎ উক্তগুণসম্পন্ন ব্যক্তি প্রত্যহ মৈথুন করিতে পারে ॥ ৬

মঙ্গলাচরণপূর্ব্বক বাজীকরণার্থিকে স্নিগ্ধ ও বিশুদ্ধ করিয়া হৃৎক ও মাংসরস পথ্য দিবে । পরে যোগবিদ্ চিকিৎসক ঘৃত, তৈল, মাংসরস, হৃৎক, শর্করা ও মধুসংযুক্ত নিরুহ ও অনুবাসন বিবেচনা করিয়া প্রয়োগ করিবে । তদনন্তর বিশেষরূপে শুক্র ও অপত্যাবর্দ্ধক বাজীকরণ যোগ সকল ব্যবস্থা করিবে ॥ ৭

ছায়াহীন হর্গন্ধপুষ্প ফলরহিত একশাখ বৃক্ষ যেমন, অপত্যবিহীন পুরুষও সেইরূপ জানিবে ॥ ৮

খলদগতি, অস্পষ্টভাষী, ধূলিধূসরিত, লালাবিলম্ব, ঋদয়ের আচ্ছাদজনক অপত্য, দর্শন-স্পর্শনাদি বিষয়ে কোন্ পদার্থের সমান হইতে পারে ? আবার যে অপত্য যশঃ, ধর্ম্ম, মান, স্ত্রী ও কুলের বর্দ্ধক, তাহার তুলনা কোথায় ? ॥ ৯

সংশোধনাদি দ্বারা শরীর শুদ্ধ করিয়া অগ্নিবলানুসারে ব্যাযোগ সকলের ব্যবস্থা করিবে ॥ ১০

শরমূল, ইক্ষুমূল, কুশমূল, কাসমূল, ভূমিকুয়াণ্ড, বেণার মূল, কণ্টকারীমূল, জীবক, ঋশভক, বেড়োলা, মেদা, মহামেদা, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, মুগানী, মাষাগী, শতমূলী, অশ্বগন্ধা, গোরক্ষচাকুলে, আলকুশী, পুনর্নবা, ভূঁই আমলা, হৃৎকিকা, জীবন্তী, ঋদ্ধি, রান্না, গোক্ষুর, যষ্টিমধু ও শালপানি প্রত্যেক ৩ পল, মাষকলাই ৮ সের । এই সকল দ্রব্য একত্র ১২৮ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১৬ সের সের থাকিতে নামাইয়া ছাকিয়া লইবে । উক্ত কাথ ১৬ সের, ভূমিকুয়াণ্ডের রস ১৬ সের, আমলকীর রস ১৬ সের, ইক্ষুরস ১৬ সের, হৃৎক ৬৪ সের ও ঘৃত ১৬ সের । ককার্থ—ভূঁই আমলা, আলকুশী, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, যষ্টিমধু, কাকডুমুর, পিপুল, জাফা, ভূমিকুয়াণ্ড, ঋজুর, মৌলফুল ও শতমূলী মিলিত ৮ সের । এই সকল দ্রব্য একত্র ষথাবিধি পাক করিবে । পাকশেষ হইলে নামাইয়া ছাকিয়া লইবে । পরে তাহাতে চিনি ২ সের, বংশলোচন ২ সের, পিপুল চূর্ণ ৪ পল, মরিচ চূর্ণ ৪ পল, দারুচিনি এলাইচ ও নাগকেশর চূর্ণ প্রত্যেক ৪ তোলা এবং মধু ১ সের দিয়া একত্র আলোড়িত করিবে । এই ঘৃত প্রত্যহ প্রাতঃকালে ১ পল (ব্যবহার—২ তোলা) মাত্রায় সেবন করিবে । পথ্য—মাংসরস ও হৃৎক । ইহা সেবনে অর্থের জ্ঞান এবং চটকের জ্ঞান মৈথুনশক্তি হয় ॥ ১১

ভূমিকুয়াণ্ড, পিপুল, শালিতণ্ডুল, পিয়াল, কুলেখাড়া, আলকুশীমূল ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ অর্দ্ধসের, মধু অর্দ্ধসের, চিনি ৫০ পল, নুতন ঘৃত ২ সের । এই সমস্ত দ্রব্য একত্র আলোড়িত করিয়া প্রত্যহ প্রাতঃকালে সেবন করিলে শতজী গম্ভনে শক্তি জন্মে ॥ ১২

আলকুশীবীজ ও গোধূমচূর্ণ হৃৎকে পাক করিয়া শীতল হইলে আহার করিবে । অথবা মাষকলাই

দ্বত ও মধু সংযুক্ত করিয়া ভক্ষণ করিবে । ঔষধ সেবনের পর একবার মাত্র প্রস্রাৱ গাভীর দ্বন্ধ অল্পপান করিবে । ইহা সেবনে নর সমস্ত রাত্রি জীসঙ্গম করিয়াও গিন্ন হয় না বরং জীলোককে কাতর করে ॥ ১৩

ছাগের অণ্ডকোষের সহিত-দ্রব্ধ পাক করিয়া সেই দ্রব্ধে কৃষ্ণতিল পুনঃপুনঃ ভাবিত করিবে । এই তিল চিনির সহিত ভক্ষণ করিলে পুরুষ শতব্রীতে অপূর্ববৎ গমন করিতে পারে অর্থাৎ সে প্রথমগমনবৎ সকল ব্রীতে সমান হর্ষ উদ্ভোগ করে ॥ ১৪

ভূমিকুয়াণ্ডের চূর্ণ ভূমিকুয়াণ্ডেরই রসে বহুবার ভাবিত করিয়া দ্বত ও মধুর সহিত লেহন করিলে শতব্রীগমনের সামর্থ্য জন্মে ॥ ১৫

এইরূপ পিপুল ও আমলকীচূর্ণ আমলকীর রসে ভাবিত করিবে । পরে তাহা চিনি, দ্বত ও মধু সংযুক্ত করিয়া লেহন এবং লেহনান্তর দ্রব্ধ পান করিলে অশীতিবর্ষীয় বৃদ্ধও যুবায় স্ত্রীর ব্রীতে হর্ষ অল্পভব করে ॥ ১৬

যে ব্যক্তি ২ তোলা যষ্টিমধু চূর্ণ দ্বত ও মধুর সহিত লেহন করিয়া পশ্চাৎ দ্রব্ধ পান করে—সে ব্যক্তি সতত মৈথুনবেগসম্পন্ন হয় ॥ ১৭

কাঁকড়াশৃঙ্গীর কঙ্ক দ্রব্ধের সহিত অলোড়িত করিয়া তাহা পান এবং পশ্চাৎ দ্বত, দ্রব্ধ ও শর্করাস্বাদ অল্প পথ্য করিলে অত্যন্ত মৈথুনসামর্থ্য হয় ॥ ১৮

ক্ষীরকাকালী দ্রব্ধের সহিত সিদ্ধ ও তাহা দ্বত মধু সংযুক্ত করিয়া পান করিয়া পশ্চাৎ চিরপ্রস্রাৱ গাভীর দ্রব্ধ পান করিলে গুত্রক্ষয় হয় না ॥ ১৯

আলকুশী ও কুলেখাড়ার বীজ চূর্ণ, চিনি সংযুক্ত করিয়া ধারোক্ষ দ্রব্ধের সহিত পান করিলে গর্দভের স্ত্রীর মৈথুনবেগ হয় ।

শতমূলী ও উচ্চটীচূর্ণও এইরূপ দ্রব্ধের সহিত পান করিবে ॥ ২০।২১

চন্দ্রমরীচিবৎ গুস্ত্র দ্বিধির সর, চিনি ও যষ্টিকাশ একত্র করিয়া বস্ত্রে ছাঁকিয়া ভোজন করিলে বৃদ্ধও তরুণত্ব প্রাপ্ত হয় । গোক্ষুরবীজ, কুলেখাড়াবীজ, মাষকলায়, আলকুশীবীজ ও শতমূলী এই সকল দ্রব্য দ্রব্ধসহ পান করিলে প্রাচীন ব্যক্তিও শতব্রীগমনে সমর্থ হয় ।

যে কোন বস্তু মধুর, মিষ্ট, পুষ্টিকর, বলবর্দ্ধক এবং মনের হর্ষজনক, তৎসমুদয়ই বৃষ্য বলিয়া কথিত । এবংবিধ বৃষ্যদ্রব্য সেবনে ও আত্মবেগে দার্পিত এবং লাবণ্যাকোমলতা দি নারীশুণে প্রোহষ্ট হইয়া জীসন্তোগ করিবে ॥ ২২—২৪

সর্কেজিরের সুখকর, ধর্ম্মরূপকল্পবৃক্ষের অক্ষুরস্বরূপ এবং পুষ্পধনু কামদেবের পঞ্চবাণস্বরূপ অতিমনোহর শব্দস্পর্শাদি পঞ্চ সেবন করিবে । যখন রূপরসাদি এক একটি সেবিত হইয়া মানবের অতীব হর্ষ ও প্রীতি উৎপাদন করে, তখন জীলোকের দেহে অবস্থিত উক্ত সমুদয় বিষয়গুলি যে কত আনন্দ ও প্রীতি জন্মায়, তাহা কি আর বলিতে হইবে ? ২৫।২৬

যে জীর নামমাত্রে হৃদয় উৎফুল্ল হয়, বাহাকে দেখিলে অভূতপূর্ব তৃপ্তি জন্মে, যে সর্কেজিরের আকর্ষণরজ্জ্বরূপ, যে প্রিয়ের চিত্তাভুবর্তন ব্রতে দীক্ষিতা, বাহার নৃত্যগীতাদি কলা অঙ্গভঙ্গ্যাদি বিলাস ও যৌবনই ভূষণস্বরূপ, যে বাহে ও অন্তরে পবিত্র, যে লজ্জাধিতা কিন্তু রহস্তে (মৈথুনকার্য্যে) প্রগল্ভা, যে প্রিয়ভাষিণী এবং বাহার মনঃপ্রভাব সমান, সেই জীই পুরুষের শ্রেষ্ঠ বৃষ্য ॥ ২৭

কামশাস্ত্রবিহিত, অনিন্দিত, বৈজ্ঞানিকের অবিরুদ্ধ সকল। রতিচর্যা বেশ, কাল, বল ও শক্তি অহুসারে আচরণ করিবে ॥ ২৮

বিবিধ অভ্যঞ্জন, উদ্বর্তন, পরীষেক, গন্ধদ্রব্য, মালা, পত্র, বস্ত্র ও ভূষণ এবং গীতকাব্যাদি বিষয়ে কুশল তুল্যস্বভাব বশবর্তী বয়স্শগণ, স্বভবনের সমীপস্থিত পদ্মের রেণু ও মধুতে মত্ত বিহঙ্গম-মুক্ত ক্রৌড়াপুষ্করিণী, নগর সমীপে হরিতবর্ণ সমভূভাগ শৃঙ্গবিশিষ্ট পর্কতনিতম্বস্থ কানন সকল, নন্দনাভিরাম নানাবিধ বৃক্ষসমূহ, শ্রবণমুগ্ধজনক কোকিলের কলধ্বনি, ঋতুর উপযোগী অঙ্গ-সুখপ্রদ অলঙ্কার, চিত্তস্থ পরিবার, তাহুল, অচ্ছ মদিরা, প্রিয়তমা প্রিয়া, চন্দ্রশোভিতা রজনী এবং যে সকল বিষয় মনের প্রিয়, তৎসমুদয়ই বাজীকরণ জানিবে ॥ ২৯

প্রিয়ার মুখপদ্মসদৃশ সোৎপল মত, কাস্তার স্ত্রায় কলনাঙ্গিনী বীণা, পল্লববিশিষ্টা কুম্ভম-প্রধানা লতার স্ত্রায় কুম্ভমচররমণীয়া শয্যা, দেশে ও দেহে পীড়ার অভাব এবং কোন বিষয়ে অঙ্গ ও মনোবিষাদ না হওয়া—এই সকল বাজীকরণ যোগে যে স্থানে থাকে, তথায় কামের কামনা পূর্ণ হয় ॥ ৩০

প্রধান সংগ্রহ । মুতা ও ক্ষেতপাপড়া জরে উৎকৃষ্ট ঔষধ । মৃত্তিকার লোষ্ট্র উত্তপ্ত করিয়া জলে নির্কাপিত করিবে, সেই জল পিপাসা প্রশমনের পরম ভেষজ । এইরূপ বমন রোগে—ঐ, বস্তি রোগে—শিলাজতু, মেহে—আমলকী ও হরিত্রা, পাণ্ডুরোগে—লৌহ, বাত বক্ষে—হরিতকী, প্লাহরোগে—পিপ্পলী, উরঃসন্ধানে—লাক্ষা, বিনে—শিরীষ, মেদে ও অনিলে—গুগ্গলু, রক্তপিত্তে—বাসক, অতিসারে—কুড়চি, অর্শোরোগে ভেল, গর (সংযোগজ) বিষে—স্বর্ণ, স্ফোলে—রসাজন, ক্রিমিরোগে—বিড়ঙ্গ, শোথে—সূরা ছাগছন্ধ এবং মাংসরস, নেত্ররোগে—দ্রাক্ষা, বাতরক্তে—গুলঞ্চ, গ্রহণীরোগে—মণ্ডিত (নির্জলহৃৎপন্ন ঘোল), কুষ্ঠে—খদিরসার এবং সকল প্রকার রোগে শিলাজতু শ্রেষ্ঠ ঔষধ । পুরাতন স্নাত শোক ও মত্ত উন্মাদরোগ, ব্রাহ্মী—অপস্মার, হৃৎ—নিদ্রানাশ এবং রসালা প্রতিজ্ঞার নিবারণ করে । মাংস—কুশতারোগ, লণ্ডন—বাতরোগ, শ্বেদ—স্কন্ধগজিতা, কুম্ভশাখালীরসের নস্ত্র—সন্ধি অংস ও বাহ্যদেশের বেদনা, নবনীত ও খণ্ড (খাঁড়) মর্দিত উষ্ট্রমূত্র ও উষ্ট্রছন্ধ—উদররোগ, নস্ত্র—শিরোরোগসমূহ, রক্তমোক্ষণ—নূতন বিজদি, নস্ত্র ও কবল—মুখজরোগ, নস্ত্র অঞ্জন ও তর্পণ—নেত্ররোগ সমূহ, হৃৎ ও স্নাত—বার্দ্ধক্য এবং শীতল জল বায়ু ও ছাত্রা মুচ্ছা নাশ করে । অগ্নিমান্দ্যে—সমপরিমিত গুড় ও আর্দ্রক, শ্রমে—সূরা ও স্নান, হৃৎসংহত্রে ও হৃৎযো ব্যায়াম, মূত্রকুঞ্চে—গোকুর, কাসে—কণ্টকারী, পার্শ্ববেদনায়—পুষ্করমূল, বয়ঃস্থাপনে—আমলকী ও ত্রিফলা এবং ব্রণে—গুগ্গলু হিতকর । বস্তি—বাতজ-বিকার সমূহ, বিরচনে—পৈত্তিকরোগ সকল এবং বমন—কফোত্তব রোগনিচয় নাশ করে । মধু—কফ, স্নাত—পিত্ত ও তৈল—বায়ু প্রশমন করে । এইরূপে রোগভেদে শ্রেষ্ঠ ঔষধ সকল কথিত হইল । এই সকল ঔষধ দেশ কাল ও বল বিবেচনা করিয়া যথাযথ প্রয়োগ করিবে ॥ ৩১

ভেড় জতুকাণাদি পুনর্কস্ম শিষ্য সকলের সম্মত ভক্তিনম্র অগ্নিবেশ উক্ত প্রকারে আত্মের ভগবান্ পুনর্কস্মের নিকট হইতে অভিধেয়তত্ত্ব অবগত হইয়া সূর্য মধুর স্তব্ধচিত্ত

অর্থহুত্রে আকাজ্জাধিক্য হেতু তৃপ্তিলাভ করিতে না পারিয়া আরও অধিক জানিবার অভিলাষ বক্ষ্যমাণ প্রশ্ন করিয়াছিলেন ॥ ৩২

হে ভগবন্ পুনর্কসো ! দেখিতে পাওয়া যায়, কতকগুলি লোক হিতজনক আহার বিহার করিয়াও পীড়িত হয়, কতকগুলি ঔষধ-পরিচারকসম্পন্ন ও বৃদ্ধবৈজ্ঞান্যতত্ত্ববর্তী হইয়া মরিয়া যায় বা রোগসূক্ত হইয়া থাকে, আবার কতকগুলি বিপরীতাতারী হইয়া রোগ হইতে মুক্তিলাভ করে বা বিনষ্ট হয়, অতএব হিতাহিত বিভাগের ফল অনিশ্চিত । ফলের নিশ্চয়তা না থাকায় আয়ুর্কোষদশাত্ম কি বা শাসন করিবে আর কিই বা শিক্ষা দিবে ? স্ততরাং কার্কেদম্বপরীক্ষাবৎ ইহার আরম্ভ নিষ্ফল ।

কিই বা শাসন করিবে আর কিই বা শিক্ষা দিবে—এইরূপ প্রশ্নকারী অগ্নিবেশপ্রমুখ শিষ্যগণকে ভগবান্ পুনর্কসু প্রকৃততত্ত্ব সাকল্যভাবে উপদেশ দিয়াছিলেন ॥ ৩৩

চিকিৎসা (উপযুক্ত ঔষধাদিচতুষ্পাংয়োড়শগুণাশ্রিত্য) ও অচিকিৎসা (হিংসাহিত-বিভাগরহিত ষৎকিঞ্চনকারিতা) কখন তুল্য হইতে পারে না । চিকিৎসা বিনা যেখানে রোগের প্রশম হইতে দেখা যায়, সেখানে চিকিৎসা করিলে সম্ভব রোগের নিবৃত্তি হইয়া থাকে । আরও চিকিৎসাসাধ্য রোহিণিকাদি রোগ সকল চিকিৎসা ব্যতীত কখনই প্রশমিত হয় না । স্ততরাং চিকিৎসা ও অচিকিৎসা কখনই সমান নহে ।

আতঙ্করূপ পক্ষে নিম্ন ব্যক্তিদের ঔষধ হস্তাবলম্বস্বরূপ, অর্থাৎ পক্ষপতিত ব্যক্তিকে যেমন হস্তে ধরিয়া টানিয়া তোলা যায়, সেইরূপ সাধ্যরোগ সকলও ঔষধদ্বারা আশু প্রশমিত হইয়া থাকে । অসাধ্যরোগ সকল চিকিৎসাকে অপেক্ষা করে না, অর্থাৎ চিকিৎসা দ্বার তাহাদের নিবারণ হয় না । কিন্তু রোহিণ্যাदि যে সকল রোগ সাধ্য, তাহার চিকিৎসা ব্যতিরেকে কিছুতেই প্রশমিত হয় না । কারণ, হেতু (কারণ) কখনও হেতুমান্ (কার্য) হইতে পারে না । তুমি যে বলিয়াছ দ্রব্যাদি সর্কসম্পত্তিসমাবেশেও মৃত্যু হইয়া থাকে, তাহা যুক্তিবিরুদ্ধ । কেননা, উপায়ে অমুপায়তা নাই, অর্থাৎ যে যাহার উপায়, সে কখনও তাহার অমুপায় হইতে পারে না । যেমন যুক্তিকা, বণ্ড, চক্রাদি সামগ্রী সকল কখনই ষটের অমুপায় হইতে পারে না, সেইরূপ চিকিৎসার রোগেরও চিকিৎসা অমুপায় হয় না ॥ ৩৪—৩৬

উপায়সমর্থিত প্রাজ্ঞ ব্যক্তিরও যোড়শগুণাশ্রিত্য চিকিৎসা দৈববৈজ্ঞান্য বশতঃ কদাচিৎ বিফল হইয়া থাকে ॥ ৩৭

অগ্নি কাহার শ্বেদকার্য্যে এবং জলাদি কাহার তৃপ্তাদি কার্য্যে অসিদ্ধ হইয়াছে ? ছদ্ম কাহার গ্রীণন এবং গবেধুক (ধাত্তবিশেষ) কাহার কর্শন করে না ? মাষকলাই ও আলকুশীবীজ প্রভৃতির বৃষ্যস্বৈ কাহার অনিশ্চয়তা ? যবভোজনে মলমূত্রের উৎপাদন ও প্রবর্তন বিষয়ে কাহার সংশয় আছে ? মজ্জতরুহীন বিষ কাহার পরিপাক পাইয়াছে ? রোহিণিকাদি রোগে পথ্য ব্যতিরেকে কে সিদ্ধিলাভ করিয়াছে ? অতএব চিকিৎসা নিশ্চিতফলা এবং ইহার আরম্ভও সকল জানিবে ॥ ৩৮

অপিচ সকলসিদ্ধান্তনিশ্চিত অকালমৃত্যু চিকিৎসা ব্যতীত অতি স্বল্প দ্বারাও বিরূপে নিবারিত হইবে ? ৩৯

চন্দ্রনাথি দ্রব্য যে দাহাদি নিবারণ করিয়া থাকে, তাহা শাস্ত্রেই কথিত হইয়াছে, জানিবে । আর চিকিৎসাশাস্ত্রানুসারেই লবন ও বৃংহণ ব্যবস্থা দ্বারা জ্বরের প্রশম হইয়া থাকে । স্তত্রাং চিকিৎসা ও অচিকিৎসা তুল্য নহে ।

চিকিৎসা যদি চতুর্দশগুণাধিত হয় এবং তাহা যদি দেশকালাদি অনুসারে সম্যক প্রযোজিত হয়, তাহা হইলে নিশ্চয়ই রোগ নিবারিত হইবে, এদিকের সংশয় করিবে না ।

অকালে যে সকল মৃত্যুপাশরূপ জ্বরাদি রোগ উপস্থিত হয়, এই চিকিৎসাশাস্ত্রই তাহাদের দৃঢ়চ্ছেদক এবং ইহাই সমুৎপন্ন রোগে ভীত ব্যক্তিগণের স্থব্রহীন রক্ষাসূত্র । অতএব চিকিৎসা শাস্ত্র অবশ্য পঠিতব্য ॥ ৩৯-৪২

জগতে মৃত্যুজরে এই চিকিৎসাশাস্ত্র আয়ুসবর্জিত সাক্ষাৎ অমৃতস্বরূপ (আয়ুসবর্জিত— অর্থাৎ সমুদ্রমথন কালে দেবানুনের পরিশ্রমে অমৃত উৎপন্ন হইয়াছিল, কিন্তু এই চিকিৎসাশাস্ত্র অনায়াসলভ্য) । কিন্তু ইহা অযোগ্য চিকিৎসকের হস্তে পতিত হইলে সত্তা হলাহলত্র প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ উহা বিষের ত্রায় মারক হয় ॥ ৪৩

যে সকল চিকিৎসক মাত্র আয়ুর্বেদশাস্ত্র পাঠ করিয়াছে, কিন্তু উহার মন্ত্র অবগত হইতে পারে নাই, সেই সকল যমপাশরূপ কুচিকিৎসককে দূর হইতে ত্যাগ করিবে ॥ ৪৪

বাহারা শাস্ত্রের পরমার্থ অবগত আছেন, পুনঃপুনঃ রক্ত তৈল লেহাদি প্রস্তুত ও অনুবাসন নিরুহাদি প্রয়োগ করিয়াছেন, সচরিত এবং সর্বভূতের হিতাকাঙ্ক্ষী, সেই সকল চিকিৎসকের ইহ ও পরলোকে সর্বত্র মঙ্গল লাভ হইয়া থাকে ॥ ৪৫

ইতস্ততঃ বিকিণ্ড ব্রহ্মপ্রোক্ত বা অমিবেশাদি প্রণীত অখিল চিকিৎসা শাস্ত্র অধ্যয়নপূর্বক যোগাধিকরণহেতুদি তন্ত্রগুণাধিত, অপ্রসিদ্ধশাস্ত্রাদিতন্ত্র-দোষরহিত সুনিগণের স্বভাবগুণ, মহাসাগরবৎ গভীর সংগ্রহার্থের উপারভূত এবং শল্য শাল্যক্যাদি অষ্টাঙ্গসম্পন্ন বৈদ্যকশাস্ত্ররূপ মহাসমুদ্র মন্থন দ্বারা প্রাপ্ত অষ্টাঙ্গসংগ্রহরূপ মহামৃতরাশি হইতে পৃথক এই অষ্টাঙ্গজ্বরতন্ত্র অল্পোত্তম ব্যক্তিগণের প্রীত্যর্থ উদ্ভূত হইল । আয়ুর্বেদশাস্ত্র সিদ্ধ ও প্রত্যক্ষফলপ্রদ বলিয়া এই তন্ত্র মন্থরং প্রয়োগ করিবে, ফল হইবে কি না এইরূপ কোন সীমাংসা করিবার প্রয়োজন নাই ॥ ৪৬

অষ্টাঙ্গজ্বরের পাঠ, জ্ঞান এবং তত্ত্বক বিষয়ের অনুষ্ঠান দ্বারা নিশ্চয়ই দীর্ঘজীবন, আরোগ্য, ধর্ম, অর্থ, সুখ ও যশ লাভ হইয়া থাকে ॥

অষ্টাঙ্গজ্বর অধ্যয়নপূর্বক তাহার অর্থাববোধ ও তত্ত্বজ্ঞানী কর্তৃক সকল ভালরূপ অভ্যাস করিলে কোন চিকিৎসক নিজে ত কল্পিত হইবে না, বরং চরকাদি বিশালগ্রন্থাধারি চিকিৎসক-গণকে যে কল্পিত করিয়া থাকেন, তাহা বিচিহ্ন নহে ।

এই বিশাল হইলেই তাহাতে সমস্ত বিষয় বিস্তৃতরূপে থাকে না । যদি কেহ চরক অধ্যয়ন করেন, তবে অবশ্যই সূক্ষ্মতোক্ত নেত্ররোগ সমূহের নাম মাত্রই অবগত হইতে পারিবেন, ব্যাধির হেতু লক্ষণ ও চিকিৎসার অনভিজ্ঞ থাকিবেন । আর যিনি চরক অধ্যয়ন না করিয়া কেবল সূক্ষ্মত পাঠ করিবেন, তিনি দোষদুর্য়কালশরীরসম্বন্ধাদি ব্যাপারে পারগ হইয়াও কাস শ্বাসাদি চিকিৎসার কি করিবেন ? এই অষ্টাঙ্গ জ্বরে সকল বিষয় বিস্তৃতরূপে বর্ণিত আছে, ইহাই পঠিতব্য ॥ ৪৭—৪৯

ସେ ଅତିମୃତ ଆର୍ଷତରେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ଅଧୁନାତନ କବିକୃତ ସୁଭାସିତ ଶ୍ରୀରେ ଅନାଦର କରେ, ସେ ଅନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେଉଅଛି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ଶତ ସହସ୍ର ଆଦି ଆୟୁର୍ବେଦଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକ ପାଠ କରକ ! ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ୍ତ ଜୀବନ ପାଠ କରିତେ କରିତେହି ତାହାର ବୁଦ୍ଧି ମେଘା ଓ ଜୀବିତ କ୍ଷୟ ହେବେ, ଶାସ୍ତ୍ର ଚିନ୍ତା ବା ତତ୍ତ୍ୱଗୁଣାନାଦି କରିବାର ଆର ସମୟ ଥାକିବେ ନା ।

ବାତେ ତୈଳ, ପିତ୍ତେ ସ୍ୱତ ଏବଂ କଫେ ମଧୁ ହିତକର—ହେ। ବ୍ରହ୍ମାହି ବଲୁନ ବା ତତ୍ତ୍ୱପୁର ସନତ୍କୁମାରାଦିହି ବଲୁନ, ବହୁବିଶେଷେ ଚିକିତ୍ସାରେ ଉପାଦେୟ ଶକ୍ତିର କଥନ ଓ ଅଗ୍ରଥା ହେବେ ନା ଅର୍ଥାତ୍ ସାହାର ସାହା ସ୍ବାଭାବିକ ଶକ୍ତି, ତାହା ତାହାତେ ଶବ୍ଦହୁଏ ଥାକିବେ । ଅତଏବ ବହୁଭେଦେ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଶକ୍ତିର ବିଶେଷ ଚୟ ନା, ତଥନ ବିଷୟ ତାଗ କରିବା ସାଧ୍ୟାସ୍ତ୍ରୀର ଅବଲମ୍ବନ କରା ଉଚିତ । ଅର୍ଥାତ୍ ସାହାତେ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ସୁନ୍ଦରରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଥାଏ ଏବଂ ସାହା ଅଗ୍ରାୟାସାଧ୍ୟ ଏକପ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବେ ।

ଅସିମ୍ପ୍ରଣୀତ ବଳିରାହି ଯଦି ଗ୍ରନ୍ଥ ପଠିତବ୍ୟ ହୁଏ, ତବେ ଚିକିତ୍ସକଗଣ ଚରକ ସୁଶ୍ରୁତ ତାଗ କରିବା ଭେଦ ଭାଲୁକି ଅତୁକର୍ଣ୍ଣାଦିର ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଧ୍ୟୟନ କରେ ନା କେନ ? ଅତଏବ ସାହା ସୁଭାସିତ, ତାହାହି ଗ୍ରନ୍ଥ, ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗହ୍ରଦୟର ଅସିମ୍ପ୍ରଣୀତ ନା ହେଲେ ଓ ସୁଭାସିତ ଓ ବହୁଗୁଣାସିତ ବଳିରା ବୁଦ୍ଧିମାନୁ ବୈଷ୍ଣବ ଗଣେର ଆଦରଣୀୟ ହେଉଅଛି ଉଚିତ ॥ ୫୦୫୩

ହ୍ରଦୟ ଯେମନ ଶରୀରେର ଏକଦେଶ ହେଲେ ଓ ଦଶଟି ମୂଳ ଶିରା ଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ଦେହେ ବ୍ୟାପ୍ତ ହେଉଅଛି ; ସର୍ବଆୟୁର୍ବେଦଶାସ୍ତ୍ରରୂପ ପରୋନିଧିର ହ୍ରଦୟରୂପ ଏହି ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗହ୍ରଦୟ ଓ ସେହିରୂପ ସ୍ୱରୂପାଶ୍ରୟୀନିଦାନାଦି ଛଅଟି ସ୍ଥାନ ଓ ଶଲ୍ୟ ଶାଳାକ୍ୟାଦି ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅଧିକ ଆୟୁର୍ବେଦେ ବ୍ୟାପ୍ତ ହେଉଅଛି । ଏବଂ ବିଷୟ ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗହ୍ରଦୟ ଦ୍ୱାରା ସେ ପରମ କଲ୍ୟାଣ ହେଉଅଛି, ତାହା ହେତେ ଅଗତେର ଶୁଭ ଉତ୍ତମ ହୃଦୟ ॥ ୫୪

ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗହ୍ରଦୟ ଉତ୍ତରତରେ ବାଞ୍ଚିକରଣାଧ୍ୟାୟ ନାମକ ଚତ୍ୱାରିଂଶ ଅଧ୍ୟାୟ ସମାପ୍ତ ।

ଗ୍ରନ୍ଥ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ॥

